## **JEJAL**

AVELINE K.I PAKPAHAN

TANCAPAN PANAH DIUJUNG SISI AMARALOKA YANG TAK KUNJUNG KEMBALI PERASAAN YANG HELAI -BELAI ANGIN LALU YANG SELALU MENGHANTUI

SEPERTI ALAS KUBUR YANG MENGAMBIL LANGKAH SERIBU
ASAM GARAM MENJADI AWAN KALBU
BATU TUMPUAN YANG TERBENGKALAI
BERALAM LAMPANG MENJADI PENYAKIT DIRI

BERADU MULUT MENJADI RUTINITAS
BERILMU LINTABUNG MENJADI PEDOMAN
SIRAMAN PERDOM MENGALIR SEPERTI AIR DERAS
GAGAL DALAM BERSENDER BAHU PADA YANG LAIN

BELAJAR DARI BULIR PILU
BERUSAHA MELERAIKAN BENANG KUSUT YANG KELIRU
DIMABUK ANGAN, HINGGA
HAMPA DIRI MENEMUI TITIK TERANGNYA

## **JEJAL**

**AVELINE K.I PAKPAHAN** 

- ARTI JUDUL : JEJAL (PENUH SESAK)
- ARTI PARAGRAF PERTAMA: SESEORANG YANG MEMILIKI PERMASALAHAN YANG DATANGNYA SILIH BERGANTI PADA DIRINYA
- ARTI PARAGRAF KEDUA: PERASAAM SESEORANG YANG BERCAMPUR ADUK SAAT MENGALAMI PERISTIWA YANG TERJADI PADA DIRINYA
- ARTI PARAGRAF KETIGA: KEADAAN ATAU LINGKUNGAN SEKITAR SESEORANG YANG MENJADI PENDUKUNG DAN DAMPAK NEGATIVE PADA PERASAAN DAN MASALAH YANG DI ALAMI ORANG TERSEBUT
- ARTI PARAGRAF KEEMPAT : SESEORANG YANG BERUSAHA KELUAR DAN MENYELESAIKAN MASALAH DENGAN SEHAT DAN POLA PIKIR YANG BIJAK AGAR TIDAK TERJEBAK DI DALAM MASALAH ITU TERUS MENERUS