

PAPER-I

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
(Name) _____
2. (Signature) _____
(Name) _____

J 0 0 1 1

Time : $1 \frac{1}{4}$ hours]

Test Booklet Code **Y**

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 20

Number of Questions in this Booklet : 60

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of sixty (60) multiple-choice type of questions, out of which the candidate would be required to answer any fifty (50) questions. In the event of the candidate attempting more than fifty questions, the first fifty questions attempted by the Candidate would be evaluated.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the Test Booklet Code should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.
Example : (A) (B) (C) (D)
where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **Answer Sheet given inside this Booklet, which is common for Paper I and Paper II**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and OMR Answer sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

OMR Sheet No. :

(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____

(In words)

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र में साठ (60) बहुविकल्पीय प्रश्न हैं, जिनमें से उम्मीदवार को किसी भी पचास (50) प्रश्न का उत्तर देना होगा। उम्मीदवार द्वारा पचास से अधिक प्रश्नों का उत्तर देने पर उम्मीदवार द्वारा दिये गये प्रथम पचास प्रश्नों का मूल्यांकन किया जायेगा।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशनानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर ले कि ये पर्हे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपको प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
 - (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का कोड OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित करें।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।
- उदाहरण : (A) (B) (C) (D)
- जबकि (C) सही उत्तर है।
5. प्रश्न-पत्र I और प्रश्न-पत्र II के लिए एक ही उत्तर पत्रक है जो इस प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिया गया है। प्रश्नों के उत्तर केवल उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप उत्तर-पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
8. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अपद्रव भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं OMR उत्तर-पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे।

FOR OFFICE USE ONLY					
Marks Obtained					
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		21		41	
2		22		42	
3		23		43	
4		24		44	
5		25		45	
6		26		46	
7		27		47	
8		28		48	
9		29		49	
10		30		50	
11		31		51	
12		32		52	
13		33		53	
14		34		54	
15		35		55	
16		36		56	
17		37		57	
18		38		58	
19		39		59	
20		40		60	

Total Marks Obtained (in words)

(in figures)

Signature & Name of the Coordinator

(Evaluation) Date

Paper – I
प्रश्नपत्र – I

- Note :**
- This paper contains **Sixty (60)** multiple choice questions, each question carrying **two (2)** marks.
 - Candidate is expected to answer any **Fifty (50)** questions.
 - In case more than **50** questions are attempted, only the first **50** questions will be evaluated.
- नोट :**
- इस प्रश्नपत्र में **साठ (60)** बहुविकल्पीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं।
 - अभ्यर्थी को कोई भी **पचास (50)** प्रश्नों के उत्तर देने हैं।
 - यदि **पचास (50)** से अधिक प्रश्नों के उत्तर दिये तो प्रथम **पचास (50)** प्रश्न ही जाँचे जायेंगे।

- | | |
|--|---|
| <p>1. DNS in internet technology stands for</p> <p>(A) Dynamic Name System
(B) Domain Name System
(C) Distributed Name System
(D) None of these</p> <p>2. HTML stands for</p> <p>(A) Hyper Text Markup Language
(B) Hyper Text Manipulation Language
(C) Hyper Text Managing Links
(D) Hyper Text Manipulating Links</p> <p>3. Which of the following is type of LAN ?</p> <p>(A) Ethernet
(B) Token Ring
(C) FDDI
(D) All of the above</p> <p>4. Which of the following statements is true ?</p> <p>(A) Smart cards do not require an operating system.
(B) Smart cards and PCs use some operating system.
(C) COS is smart card operating system.
(D) The communication between reader and card is in full duplex mode.</p> <p>5. The Ganga Action Plan was initiated during the year</p> <p>(A) 1986
(B) 1988
(C) 1990
(D) 1992</p> | <p>1. इंटरनेट की भाषा में DNS का अर्थ है</p> <p>(A) डायनामिक नेम सिस्टम
(B) डोमेन नेम सिस्टम
(C) डिस्ट्रीब्यूटेड नेम सिस्टम
(D) कोई भी नहीं</p> <p>2. एच टी एम एल (HTML) इंगित करता है</p> <p>(A) हाइपर टेक्स्ट मार्कअप लैंगिज
(B) हाइपर टेक्स्ट मैनिपुलेशन लैंगिज
(C) हाइपर टेक्स्ट मैनेजिंग लिंक्स
(D) हाइपर टेक्स्ट मैनिपुलेटिंग लिंक्स</p> <p>3. निम्न में से कौन सा LAN का प्रकार है ?</p> <p>(A) इथरनेट
(B) टोकन रिंग
(C) एफ डी डी आई
(D) उपर्युक्त सभी</p> <p>4. निम्नलिखित कथनों में से कौन सा सही है ?</p> <p>(A) स्मार्ट कार्डों को प्रचालन-प्रणाली की आवश्यकता नहीं।
(B) स्मार्ट कार्ड तथा पी.सी. किसी प्रकार की प्रचालन प्रणाली का प्रयोग करते हैं।
(C) COS एक स्मार्ट कार्ड प्रचालन प्रणाली है।
(D) प्रवाचक तथा कार्ड के मध्य संचार सम्पूर्ण द्विस्तरी विधि के रूप में होता है।</p> <p>5. गंगा कार्य योजना प्रारंभ की गई थी</p> <p>(A) 1986 में
(B) 1988 में
(C) 1990 में
(D) 1992 में</p> |
|--|---|

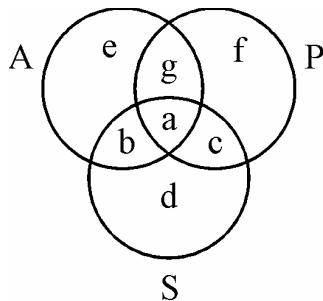
- 6.** Identify the correct sequence of energy sources in order of their share in the power sector in India :
- Thermal > nuclear > hydro > wind
 - Thermal > hydro > nuclear > wind
 - Hydro > nuclear > thermal > wind
 - Nuclear > hydro > wind > thermal
- 7.** Chromium as a contaminant in drinking water in excess of permissible levels, causes
- Skeletal damage
 - Gastrointestinal problem
 - Dermal and nervous problems
 - Liver/Kidney problems
- 8.** The main precursors of winter smog are
- N_2O and hydrocarbons
 - NO_x and hydrocarbons
 - SO_2 and hydrocarbons
 - SO_2 and ozone
- 9.** Flash floods are caused when
- the atmosphere is convectively unstable and there is considerable vertical wind shear
 - the atmosphere is stable
 - the atmosphere is convectively unstable with no vertical windshear
 - winds are catabatic
- 6.** भारत के शक्ति खण्ड में भाग की दृष्टि से ऊर्जा के स्रोतों का सही क्रम है :
- तापीय > न्यूक्लीय > जलीय > वायु
 - तापीय > जलीय > न्यूक्लीय > वायु
 - जलीय > न्यूक्लीय > तापीय > वायु
 - न्यूक्लीय > जलीय > वायु > तापीय
- 7.** पेयजल में उचित से अधिक मात्रा में होने पर क्रोमियम एक संदूषक के रूप में कारक होता है
- कंकाल-क्षति का
 - गैस्ट्रोइन्टेस्टाइन संबंधी समस्या का
 - चर्म/स्नायु संबंधी समस्या का
 - यकृत/गुर्दा संबंधी समस्या का
- 8.** शीतकालीन धूम-कोहरा के प्रमुख पुरोगामी होते हैं
- N_2O एवं हाइड्रोकार्बन
 - NO_x एवं हाइड्रोकार्बन
 - SO_2 एवं हाइड्रोकार्बन
 - SO_2 एवं ओजोन
- 9.** तात्क्षणिक बाढ़ (फ्लैश फ्लॉड) घटित होती है जब वायुमण्डल
- संवहनिक दृष्टि (कन्वेक्टिवली) से अस्थिर होता है तथा उसमें यथेष्ट वायु प्रतिबल (शियर) होता है।
 - स्थिर होता है।
 - संवहनिक दृष्टि (कन्वेक्टिवली) अस्थिर होता है एवं वायु प्रतिबल नहीं होता है।
 - वायु अपचयी (कैटेबोलिक) होती है।

- 10.** In mega cities of India, the dominant source of air pollution is
- (A) transport sector
(B) thermal power
(C) municipal waste
(D) commercial sector
- 11.** The first Open University in India was set up in the State of
- (A) Andhra Pradesh
(B) Delhi
(C) Himachal Pradesh
(D) Tamil Nadu
- 12.** Most of the Universities in India are funded by
- (A) the Central Government
(B) the State Governments
(C) the University Grants Commission
(D) Private bodies and Individuals
- 13.** Which of the following organizations looks after the quality of Technical and Management education in India ?
- (A) NCTE
(B) MCI
(C) AICTE
(D) CSIR
- 10.** भारत के महानगरों में वायु प्रदूषण का प्रमुख स्रोत है
- (A) परिवहन खण्ड (सेक्टर)
(B) तापीय शक्ति
(C) म्यूनिसिपल अपशिष्ट
(D) वाणिज्यिक खण्ड (सेक्टर)
- 11.** भारत का पहला खुला विश्वविद्यालय किस राज्य में स्थापित हुआ ?
- (A) आन्ध्र प्रदेश
(B) दिल्ली
(C) हिमाचल प्रदेश
(D) तमில்நாடு
- 12.** भारत में अधिकतर विश्वविद्यालयों का वित्तपोषण
- (A) केन्द्र सरकार द्वारा होता है।
(B) राज्य सरकारों द्वारा होता है।
(C) विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा होता है।
(D) निजी संस्थाओं तथा व्यक्तियों द्वारा होता है।
- 13.** निम्न में से कौन सा संगठन भारत में तकनीकी तथा प्रबन्ध-शिक्षा की गुणवत्ता की देख-रेख करता है ?
- (A) NCTE
(B) MCI
(C) AICTE
(D) CSIR

Not for Visually Handicapped Candidates

Questions 14 to 16 are based upon the following diagram in which there are three interlocking circles A, P and S where A stands for Artists, circle P for Professors and circle S for Sportspersons.

Different regions in the figure are lettered from a to f :



14. The region which represents artists who are neither sportsmen nor professors.

(A) d
(B) e
(C) b
(D) g

15. The region which represents professors, who are both artists and sportspersons.

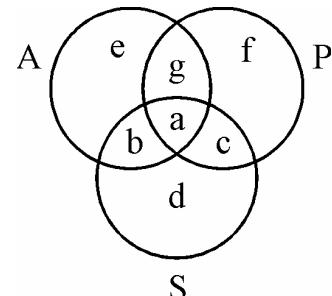
(A) a
(B) c
(C) d
(D) g

16. The region which represents professors, who are also sportspersons, but not artists.

(A) e
(B) f
(C) c
(D) g

दृष्टि विकलांग अभ्यर्थियों के लिए नहीं ।

प्रश्न संख्या 14 से 16 तक निम्न चित्र पर आधारित हैं, जिसमें तीन वृत्त A, P तथा S एक दूसरे को काटते हैं । ये वृत्त A कलाकारों, वृत्त P प्राध्यापकों तथा वृत्त S खिलाड़ियों को प्रदर्शित करते हैं । चित्र में सभी क्षेत्रों को a से f तक चिह्नित किया गया है ।



14. कौन सा क्षेत्र उन कलाकारों को प्रदर्शित करता है जो न तो खिलाड़ी हैं और न ही प्राध्यापक ?

(A) d
(B) e
(C) b
(D) g

15. कौन सा क्षेत्र उन प्राध्यापकों को प्रदर्शित करता है जो कलाकार तथा खिलाड़ी भी हैं ?

(A) a
(B) c
(C) d
(D) g

16. कौन सा क्षेत्र उन प्राध्यापकों को प्रदर्शित करता है जो खिलाड़ी तो हैं किन्तु कलाकार नहीं ?

(A) e
(B) f
(C) c
(D) g

Questions **17** to **19** are based on the following data :

Measurements of some variable X were made at an interval of 1 minute from 10 A.M. to 10:20 A.M. The data, thus, obtained is as follows :

X : 60, 62, 65, 64, 63, 61, 66, 65, 70, 68
63, 62, 64, 69, 65, 64, 66, 67, 66, 64

- 17.** The value of X, which is exceeded 10% of the time in the duration of measurement, is
- (A) 69
(B) 68
(C) 67
(D) 66
- 18.** The value of X, which is exceeded 90% of the time in the duration of measurement, is
- (A) 63
(B) 62
(C) 61
(D) 60
- 19.** The value of X, which is exceeded 50% of the time in the duration of measurement, is
- (A) 66
(B) 65
(C) 64
(D) 63

प्रश्न संख्या **17** से **19** तक निम्न आँकड़ों पर आधारित हैं ।

किसी चर X का मापन 10 बजे से 10:20 बजे तक प्रत्येक मिनट के अन्तराल के बाद किया गया था तथा ये आँकड़े प्राप्त हुये :

X : 60, 62, 65, 64, 63, 61, 66, 65, 70, 68
63, 62, 64, 69, 65, 64, 66, 67, 66, 64

- 17.** X का वह मान ज्ञात करिये जिसके ऊपर मापन की अवधि में 10% समय के लिये X के मान हैं ।
- (A) 69
(B) 68
(C) 67
(D) 66
- 18.** X का वह मान ज्ञात करिये जिसके ऊपर मापन की अवधि में 90% समय के लिये X के मान हैं ।
- (A) 63
(B) 62
(C) 61
(D) 60
- 19.** X का वह मान ज्ञात करिये जिसके ऊपर मापन की अवधि में 50% समय के लिये X के मान हैं ।
- (A) 66
(B) 65
(C) 64
(D) 63

For Visually Handicapped Candidates only

Read the following passage carefully and answer the questions from 14 to 19 :

All the perceptions of the human mind resolve themselves into two distinct kinds, which I shall call impressions and ideas. The difference betwixt these consists in the degrees of force and liveliness, with which they strike upon the mind, make their way into our thought or consciousness. Those perceptions which enter with most force and violence, we may name impressions; and under this name I comprehend all our sensations, passions and emotions, as they make their first appearance in the soul. By ideas I mean the faint images of these in thinking and reasoning; such as, for instance, are all the perceptions excited by the present discourse, excepting only those which arise from the sight and touch and excepting the immediate pleasure or uneasiness it may occasion. I believe it will not be very necessary to employ many words in explaining this distinction. Every one of himself will readily believe, perceive the difference betwixt feeling and thinking. The common degrees of these are easily distinguished; though it is not impossible but in particular instances they may very nearly approach to each other. Thus, in sleep, in a fever, in madness, or in any very violent emotions of soul, our ideas may approach to our impressions : as on the other hand it sometimes happens, that our impressions are so faint and low, that we cannot distinguish them from our ideas. But notwithstanding this near resemblance in a few instances, they are in general so very different, that no one can make a scruple to rank them under distinct heads, and assign to each a peculiar name to mark the difference.

There is another division of our perceptions, which it will be convenient to observe, and which extends itself both to our impressions and ideas. This division is into simple and complex. Simple perceptions, or impressions and ideas, are such as admit of no distinction nor separation. The complex are the contrary to these, and may be distinguished into parts. Though a particular colour, taste and smell, are qualities all united together in this apple, it is easy to perceive they are not the same, but are at least distinguishable from each other.

14. The passage mainly discusses the origin of
(A) impressions (B) ideas
(C) sensations (D) passions

15. Perceptions that have force may be called
(A) impression (B) emotions
(C) difference (D) thinking

16. Which of the following is excepted from perceptions ?
(A) Faint images of reasoning
(B) Force of liveliness
(C) Those which arise from the sight and touch
(D) The common degree of distinction

17. Ideas may approach impressions in
(A) resemblance (B) madness
(C) readiness (D) consciousness

18. Simple perceptions and impressions have no
(A) ideas (B) scruples
(C) separation (D) quality

19. Impressions and ideas, in general, are so different, each can be given a particular name to identity
(A) the force (B) the similarity
(C) the difference (D) the feeling

केवल दृष्टि-विकलांग अध्यर्थियों के लिये

नीचे दिया गया परिच्छेद पढ़िए और परिच्छेद के बारे में अपनी समझ के आधार पर नीचे दिये प्रश्नों (14-19) का उत्तर दीजिये :

मानवीय मन के समस्त अवबोधों के दो स्पष्ट प्रकार हैं जिन्हें मैं छाप और विचार कहूँगा । इनके बीच आवेग तथा प्रफुल्लता की कोटि, जिसके साथ वे मानस पर प्रहार करते हैं और हमारी सोच अथवा चेतना में अपना रास्ता बनाते हैं, का अन्तर है । वो अवबोध जो सर्वाधिक आवेग तथा हिंसा के साथ प्रवेश करते हैं, उन्हें हम छाप कह सकते हैं, और इस नाम के अन्तर्गत, मैं हमारी सभी अनुभूतियों, भावातिरेकों और भावों जब वो पहली बार आत्मा में प्रगट होते हैं, को शामिल करता हूँ । विचारों से मेरा तात्पर्य सोच तथा तर्कणा में इनकी धृंधली प्रतिच्छाया से है; जैसे कि, उदाहरण के लिये, वर्तमान वार्तालाप द्वारा उत्तेजित सभी अवबोध हैं, सिवाय उनके जो दृश्य तथा स्पर्श से उत्पन्न होते हैं और उससे उत्पन्न हो सकने वाला तात्कालिक आनन्द अथवा बैचेनी । मेरा मानना है कि इस अन्तर को स्पष्ट करने में ज्यादा शब्दों का प्रयोग करना बहुत जरूरी नहीं होगा । प्रत्येक कोई अपने आप इसे तुरन्त मान लेगा, संवेग तथा सोच के बीच अन्तर को अनुभव कर लेगा । इनकी सर्वसामान्य कोटियों की आसानी से अलग-अलग पहचान की जा सकती है । यद्यपि यह असम्भव नहीं है परन्तु विशेष दृष्टान्तों में वे एक दूसरे के काफी समीप आ सकते हैं । अतः, निंद्रा में, ज्वर में, पागलपन में अथवा आत्मा के बहुत हिंसात्मक संवेगों में, हमारे विचार हमारे संस्कारों (अथवा छापों) तक पहुँच सकते हैं: जैसे कि इसके विपरीत कभी-कभी यह होता है कि हमारे छाप इतने धृंधले और कम होते हैं कि हम उन्हें अपने विचारों से अलग नहीं कर पाते हैं । परन्तु कुछ दृष्टान्तों में, इस घनिष्ठ समसृप्ता के होते हुए भी, वे सामान्यतया इतने भिन्न होते हैं कि कोई भी उन्हें स्पष्ट वर्गों के अन्तर्गत श्रेणीबद्ध करने, तथा प्रत्येक को विशिष्ट नाम देने में संकोच नहीं कर सकता है एवं अन्तर स्पष्ट रूप से सामने आता है ।

- हमारे अवबोधों का अन्य विभाजन है, जिसका अवलोकन करना सुविधाजनक होगा, और जो हमारी छापों तथा हमारे विचारों तक अपने को विस्तृत कर सकते हैं । यह विभाजन सरल और जटिल के बीच है । सरल अवबोध, अथवा छाप और विचार ऐसे होते हैं कि किसी भी अन्तर को नहीं स्वीकार करते हैं और न ही अलगाव को । जटिल इनके विपरीत है, और इनका भागों में भेद किया जा सकता है । यद्यपि विशिष्ट रंग, स्वाद और गंध गुणवत्ताएँ हैं जिन्हें सेब में संयुक्त रूप से पाया जाता है, यह महसूस करना आसान है कि वे एक समान नहीं हैं, कम से कम वे एक दूसरे से अलग किये जा सकते हैं ।
- 14.** यह परिच्छेद मुख्य रूप से उद्भव की विवेचना करता है

(A) छाप के	(B) विचार के
(C) संवेदना के	(D) भावातिरेक के
 - 15.** जिन अवबोधों का बल अथवा आवेग होता है उसे कहा जा सकता है

(A) छाप	(B) भाव
(C) अन्तर	(D) सोच
 - 16.** निम्नलिखित में कौन सा अवबोधन से अलग है ?

(A) तर्कणा की धृंधली प्रतिच्छाया	(B) प्रफुल्लता का आवेग
(C) वह जो दृश्य और स्पर्श से उत्पन्न होता है	(D) अन्तर की सर्वसामान्य कोटि
 - 17.** विचार छाप के नजदीक पहुँच सकते हैं

(A) समसृप्ता में	(B) पागलपन में
(C) तत्परता में	(D) चेतना में
 - 18.** सरल अवबोधों तथा छापों का निम्नलिखित में से क्या नहीं होता है ?

(A) विचार	(B) झिझक (स्क्रूपल)
(C) अलगाव	(D) गुणवत्ता
 - 19.** छाप और विचार सामान्यतया इतने भिन्न हैं कि प्रत्येक को निम्नलिखित की पहचान करने के लिये एक विशेष नाम दिया जा सकता है :

(A) आवेग	(B) समानता
(C) अन्तर	(D) संवेदन

- 20.** Consider the following statements :
Identify the statement which implies natural justice.
- (A) The principle of natural justice is followed by the Courts.
(B) Justice delayed is justice denied.
(C) Natural justice is an inalienable right of a citizen
(D) A reasonable opportunity of being heard must be given.
- 21.** The President of India is
- (A) the Head of State
(B) the Head of Government
(C) both Head of the State and the Head of the Government
(D) None of the above
- 22.** Who among the following holds office during the pleasure of the President of India ?
- (A) Chief Election Commissioner
(B) Comptroller and Auditor General of India
(C) Chairman of the Union Public Service Commission
(D) Governor of a State
- 20.** नीचे दिये गये कथनों को पढ़िये । उस कथन को पहचानिये जिसमें प्राकृतिक न्याय निहित है ।
- (A) न्यायालय प्राकृतिक न्याय के सिद्धान्त का अनुसरण करते हैं ।
(B) न्याय में देरी न्याय से वंचित रखने के समान है ।
(C) प्राकृतिक न्याय एक नागरिक का अभिन्न अधिकार है ।
(D) सुने जाने का उचित अवसर दिया जाये ।
- 21.** भारत का राष्ट्रपति
- (A) राज्य का मुखिया है ।
(B) सरकार का मुखिया है ।
(C) राज्य तथा सरकार दोनों का मुखिया है ।
(D) इनमें से कोई नहीं ।
- 22.** निम्न में से कौन भारत के राष्ट्रपति की इच्छापर्यन्त पद पर रहता है ?
- (A) मुख्य निर्वाचन अधिकारी
(B) भारत का नियंत्रक महालेखा परीक्षक
(C) संघ लोक सेवा आयोग का अध्यक्ष
(D) राज्य का राज्यपाल

- 23.** For maintaining an effective discipline in the class, the teacher should
- (A) Allow students to do what they like.
 - (B) Deal with the students strictly.
 - (C) Give the students some problem to solve.
 - (D) Deal with them politely and firmly.
- 24.** An effective teaching aid is one which
- (A) is colourful and good looking
 - (B) activates all faculties
 - (C) is visible to all students
 - (D) easy to prepare and use
- 25.** Those teachers are popular among students who
- (A) develop intimacy with them
 - (B) help them solve their problems
 - (C) award good grades
 - (D) take classes on extra tuition fee
- 26.** The essence of an effective classroom environment is
- (A) a variety of teaching aids
 - (B) lively student-teacher interaction
 - (C) pin-drop silence
 - (D) strict discipline
- 23.** कक्षा में प्रभावी अनुशासन के लिए अध्यापक को चाहिए कि
- (A) छात्रों को जो चाहे करने दे।
 - (B) छात्रों के साथ कठोर व्यवहार करे।
 - (C) छात्रों को कुछ समस्यायें हल करने को दे।
 - (D) उनसे नरमी के साथ दृढ़ता बरते।
- 24.** प्रभावी शिक्षण-सहायक सामग्री वह है, जो
- (A) रंग-बिरंगी तथा देखने में अच्छी हो।
 - (B) सभी ज्ञानेन्द्रियों को सक्रिय करती हो।
 - (C) सभी छात्रों को दिखाई देती हो।
 - (D) बनाने तथा प्रयोग करने में आसान हो।
- 25.** छात्रों में वे अध्यापक लोकप्रिय होते हैं, जो
- (A) उनके साथ निकटता बना लेते हैं।
 - (B) उनकी समस्याओं के समाधान में सहायक होते हैं।
 - (C) अच्छे अंक प्रदान करते हैं।
 - (D) उन्हें अतिरिक्त शुल्क पर ट्यूशन पढ़ाते हैं।
- 26.** एक प्रभावी कक्षा-कक्ष के वातावरण का मूल तत्व है
- (A) शिक्षण सामग्री की विविधता।
 - (B) शिक्षक-छात्रों की सजीव अन्तःक्रिया।
 - (C) सम्पूर्ण शान्ति
 - (D) सख्त (कठोर) अनुशासन

- 27.** On the first day of his class, if a teacher is asked by the students to introduce himself, he should
- ask them to meet after the class
 - tell them about himself in brief
 - ignore the demand and start teaching
 - scold the student for this unwanted demand
- 28.** Moral values can be effectively inculcated among the students when the teacher
- frequently talks about values
 - himself practices them
 - tells stories of great persons
 - talks of Gods and Goddesses
- 29.** The essential qualities of a researcher are
- spirit of free enquiry
 - reliance on observation and evidence
 - systematization or theorizing of knowledge
 - all the above
- 30.** Research is conducted to
- Generate new knowledge
 - Not to develop a theory
 - Obtain research degree
 - Reinterpret existing knowledge
- Which of the above are correct ?
- I, III & II
 - III, II & IV
 - II, I & III
 - I, III & IV
- 27.** यदि कक्षा के पहले दिन छात्र किसी अध्यापक को स्वयं का परिचय देने के लिए कहे तो अध्यापक को चाहिये कि वह
- उन्हें कक्षा के बाद मिलने के लिए कहे ।
 - संक्षेप में अपने बारे में बताये ।
 - इस माँग की उपेक्षा करे तथा पढ़ाना शुरू करे ।
 - इस प्रकार की अनिष्ट माँग के लिए उन्हें डँटे ।
- 28.** नैतिक मूल्यों का प्रभावी रूप से विकास किया जा सकता है, यदि अध्यापक
- बार-बार मूल्यों की बात करें ।
 - स्वयं उन पर आचरण करें ।
 - महान व्यक्तियों की कहानी सुनायें ।
 - देवी-देवताओं की बात करें ।
- 29.** एक शोधार्थी के आवश्यक गुण होते हैं
- स्वतंत्र परिप्रेक्षण की प्रवृत्ति
 - अवलोकन एवं प्रमाण पर निर्भरता
 - ज्ञान का व्यवस्थितीकरण अथवा सिद्धांतीकरण
 - उपर्युक्त सभी
- 30.** शोध किया जाता है :
- नये ज्ञान के सृजन के लिए
 - सिद्धान्त विकसित न करने के लिए
 - शोध उपाधि प्राप्ति के लिए
 - विद्यमान ज्ञान की पुनर्व्याख्या के लिए
- उपर्युक्त में से कौन सही हैं ?
- I, III एवं II
 - III, II एवं IV
 - II, I एवं III
 - I, III एवं IV

- 31.** A research paper is a brief report of research work based on
- Primary Data only
 - Secondary Data only
 - Both Primary and Secondary Data
 - None of the above
- 32.** Newton gave three basic laws of motion. This research is categorized as
- Descriptive Research
 - Sample Survey
 - Fundamental Research
 - Applied Research
- 33.** A group of experts in a specific area of knowledge assembled at a place and prepared a syllabus for a new course. The process may be termed as
- Seminar
 - Workshop
 - Conference
 - Symposium
- 34.** In the process of conducting research ‘Formulation of Hypothesis’ is followed by
- Statement of Objectives
 - Analysis of Data
 - Selection of Research Tools
 - Collection of Data
- 31.** एक शोधपत्र शोधकार्य की रिपोर्ट होता है, जिसका आधार होता है
- केवल प्राथमिक ऑँकड़ा
 - केवल द्वितीयक ऑँकड़ा
 - प्राथमिक और द्वितीयक ऑँकड़ा दोनों
 - उपर्युक्त में से कोई नहीं।
- 32.** न्यूटन ने गति के नियम के तीन मूल सिद्धांत प्रस्तुत किये। उनके इस शोध को वर्गीकृत किया गया है
- वर्णनात्मक शोध के रूप में
 - प्रतिदर्श (नमूना) सर्वेक्षण के रूप में
 - मूलभूत शोध के रूप में
 - व्यावहारिक शोध के रूप में
- 33.** विशेषज्ञों का ज्ञान के एक विशिष्ट क्षेत्र से संबंधित वर्ग एक स्थान पर एक नए पाठ्यक्रम के पाठ्य विवरण तैयार करने के लिए एकत्रित हुआ। इस प्रक्रिया को कहा जा सकता है
- संगोष्ठी (सेमिनार)
 - कार्यशाला
 - सम्मेलन (कॉन्फरेंस)
 - गोष्ठी (सिम्पोजियम)
- 34.** शोधकार्य करने की प्रक्रिया में परिकल्पना को सूत्रबद्ध करने के पश्चात् आता है
- उद्देश्यों का कथन
 - ऑँकड़ों की व्याख्या
 - शोध उपकरण का चयन
 - ऑँकड़ों का एकत्रीकरण

Read the following passage carefully and answer questions **35** to **40**:

All historians are interpreters of text if they be private letters, Government records or parish birthlists or whatever. For most kinds of historians, these are only the necessary means to understanding something other than the texts themselves, such as a political action or a historical trend, whereas for the intellectual historian, a full understanding of his chosen texts is itself the aim of his enquiries. Of course, the intellectual history is particularly prone to draw on the focus of other disciplines that are habitually interpreting texts for purposes of their own, probing the reasoning that ostensibly connects premises and conclusions. Furthermore, the boundaries with adjacent subdisciplines are shifting and indistinct : the history of art and the history of science both claim a certain autonomy, partly just because they require specialised technical skills, but both can also be seen as part of a wider intellectual history, as is evident when one considers, for example, the common stock of knowledge about cosmological beliefs or moral ideals of a period.

Like all historians, the intellectual historian is a consumer rather than a producer of ‘methods’. His distinctiveness lies in which aspect of the past he is trying to illuminate, not in having exclusive possession of either a corpus of evidence or a body of techniques. That being said, it does seem that the label ‘intellectual history’ attracts a disproportionate share of misunderstanding.

It is alleged that intellectual history is the history of something that never really mattered. The long dominance of the historical profession by political historians bred a kind of philistinism, an unspoken belief that power and its exercise was 'what mattered'. The prejudice was reinforced by the assertion that political action was never really the outcome of principles or ideas that were 'more flapdoodle'. The legacy of this precept is still discernible in the tendency to require ideas to have 'licensed' the political class before they can be deemed worthy of intellectual attention, as if there were some reasons why the history of art or science, of philosophy or literature, were somehow of interest and significance than the history of Parties or Parliaments. Perhaps in recent years the mirror-image of this philistinism has been more common in the claim that ideas of any one is of systematic expression or sophistication do not matter, as if they were only held by a minority.

Answer the following questions :

35. An intellectual historian aims to fully understand
(A) the chosen texts of his own (B) political actions
(C) historical trends (D) his enquiries

36. Intellectual historians do not claim exclusive possession of
(A) conclusions (B) any corpus of evidence
(C) distinctiveness (D) habitual interpretation

37. The misconceptions about intellectual history stem from
(A) a body of techniques (B) the common stock of knowledge
(C) the dominance of political historians (D) cosmological beliefs

38. What is philistinism ?
(A) Reinforcement of prejudice (B) Fabrication of reasons
(C) The hold of land-owning classes (D) Belief that power and its exercise matter

39. Knowledge of cosmological beliefs or moral ideas of a period can be drawn as part of
(A) literary criticism (B) history of science
(C) history of philosophy (D) intellectual history

40. The claim that ideas of any one is of systematic expression do not matter, as if they were held by a minority, is
(A) to have a licensed political class (B) a political action
(C) a philosophy of literature (D) the mirror-image of philistinism

नीचे दिया गया परिच्छेद ध्यानपूर्वक पढ़िए और परिच्छेद के बारे में अपनी समझ के आधार पर नीचे दिये प्रश्नों (35 से 40) का उत्तर दीजिये :

सभी इतिहासकार ग्रन्थ चाहे वो निजी पत्र, सरकारी अधिलेख या पल्ली जन्म सूचियाँ या कुछ भी हों, के निर्वचक होते हैं। अधिकांश प्रकार के इतिहासकारों के लिये, स्वयं ग्रन्थों को छोड़कर अन्य किसी को समझने का यह सिर्फ आवश्यक माध्यम है, जैसे कि राजनीतिक कार्रवाई या ऐतिहासिक प्रवृत्ति। जबकि, बौद्धिक इतिहासकार के लिये, उसके चर्यनित ग्रन्थ को ही पूर्णतया समझना पूछताछ का लक्ष्य होता है। निससंदेह, बौद्धिक इतिहास, अन्य विषयों, जो अपने ही उद्देश्यों के लिये ग्रन्थों का आदतन निर्वचन कर रहे हैं और तर्कणा जो निष्कर्ष को दिखावटी रूप से क्षेत्र के साथ जोड़ती है, पर फोकस करके निष्कर्ष निकालने को विशेषतः प्रवृत्त होता है। इसके अतिरिक्त, सम्बन्धित उप-विषय क्षेत्रों के साथ सीमाएँ बदल या खिसक रही हैं और अस्पष्ट हैं: कला का इतिहास और विज्ञान का इतिहास दोनों कुछ स्वायत्तता का दावा करते हैं, आंशिक रूप से इसलिये क्योंकि उन्हें विशेषित तकनीकी कौशलों की ज़रूरत है। परन्तु दोनों को व्यापक बौद्धिक इतिहास के भाग के रूप में भी देखा जा सकता है, जैसा कि स्पष्ट होता है जब हम ब्रह्माण्डकीय धारणाओं अथवा कालिक नैतिक आदर्शों के बारे में ज्ञान के सर्वसामान्य स्टॉक के बारे में विचार करते हैं।

सभी इतिहासकारों की तरह से, बौद्धिक इतिहासकार ‘विधियों’ का उत्पादक होने के बजाय उनका उपभोक्ता होता है। उसकी विशिष्टता विगतकाल के उस पहलू जिस पर वह प्रकाश डालने की कोशिश कर रहा है, में स्थित है और प्रमाण के समूह या तकनीकों के समूह पर एकमात्र स्वामित्व होने में स्थित नहीं है। यह कह लेने के बाद, यह जरूर प्रतीत होता है कि ‘बौद्धिक इतिहास’ का नाम गलतपफ्फमी के अनानपातिक भाग को आकर्षित करता है।

यह कहा जाता है कि बौद्धिक इतिहास किसी ऐसी चीज़ का इतिहास है जिसे कभी महत्व नहीं दिया जाता था । राजनीतिक इतिहासकारों के ऐतिहासिक स्वामित्व पर दीर्घकालीन प्रभुत्व एक प्रकार की विषयासक्ति (फिलिस्तिनिज़म), अनकहीं धारणा की सत्ता और उसके प्रयोग का ही वास्तव में महत्व था, को जन्म देता है । इस दावे से पूर्वग्रह संबलित हुआ कि राजनीतिक कार्रवाई वास्तव में कभी भी उन सिद्धान्तों या विचारों जो “ज्यादा फ्लैपडुडल” थे का परिणाम नहीं थी । इस धारणा की बपौती अभी भी इन अपेक्षित विचारों की प्रवृत्ति में दृष्टिगोचर होती है, कि इससे पहले कि राजनीतिक वर्ग को बौद्धिक सत्कार के योग्य समझा जा सके उसे अनुज्ञापत्र प्राप्त हो, मानो इसके कुछ कारण हैं कि क्यों कला या विज्ञान, दर्शनशास्त्र या साहित्य का इतिहास दलों या संसदों के इतिहास की तुलना में दिलचस्पी और महत्व का है । शायद हाल ही के वर्षों में इस फिलिस्तिनिज़म (विषयासक्ति) की दर्पण-प्रतिच्छाया इस दावे में ज्यादा सर्वसामान्य रही है कि किसी के विचार विधिवत् अभिव्यक्ति के अथवा दुनियादारी के हैं का कोई महत्व नहीं है, मानो वह सिर्फ अल्पसंख्यक वर्ग के विचार हैं ।

निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

- 41.** Public communication tends to occur within a more
- complex structure
 - political structure
 - convenient structure
 - formal structure
- 42.** Transforming thoughts, ideas and messages into verbal and non-verbal signs is referred to as
- channelisation
 - mediation
 - encoding
 - decoding
- 43.** Effective communication needs a supportive
- economic environment
 - political environment
 - social environment
 - multi-cultural environment
- 44.** A major barrier in the transmission of cognitive data in the process of communication is an individual's
- personality
 - expectation
 - social status
 - coding ability
- 45.** When communicated, institutionalised stereotypes become
- myths
 - reasons
 - experiences
 - convictions
- 41.** लोक संचार सहज हो जाता है
- ज्यादा जटिल संरचना के अन्दर
 - ज्यादा राजनीतिक संरचना के अन्दर
 - ज्यादा सुविधाजनक संरचना के अन्दर
 - ज्यादा औपचारिक संरचना के अन्दर
- 42.** सोच, विचारों तथा संदेशों को वाचिक तथा अवाचिक चिट्ठों (प्रतीकों) में रूपान्तरित करना क्या कहलाता है?
- चैनलीकरण (प्रणालकरण)
 - मध्यस्थता
 - कूटलेखन
 - कूटवचन
- 43.** प्रभावपूर्ण संचार को कैसा सहायक वातावरण चाहिये?
- आर्थिक वातावरण
 - राजनीतिक वातावरण
 - सामाजिक वातावरण
 - बहु-सांस्कृतिक वातावरण
- 44.** संचार की प्रक्रिया में संज्ञानात्मक आँकड़े के प्रेषण में मुख्य रुकावट होती है
- व्यक्तित्व
 - अपेक्षा
 - सामाजिक दर्जा
 - कूटबद्ध करने की योग्यता
- 45.** प्रेषित होने पर, सांस्थानिक रूढिबद्ध धारणाएँ बन जाती हैं
- मिथक
 - कारण
 - अनुभव
 - विश्वास या दृढ़ धारणा

- 56.** Which one of the following does not come under the methods of data classification ?
- Qualitative
 - Normative
 - Spatial
 - Quantitative
- 57.** Which one of the following is not a source of data ?
- Administrative records
 - Population census
 - GIS
 - Sample survey
- 58.** If the statement ‘some men are cruel’ is false, which of the following statements/statement are/is true ?
- All men are cruel.
 - No men are cruel.
 - Some men are not cruel.
- (i) and (iii)
 - (i) and (ii)
 - (ii) and (iii)
 - (iii) only
- 59.** The octal number system consists of the following symbols :
- 0 – 7
 - 0 – 9
 - 0 – 9, A – F
 - None of the above
- 60.** The binary equivalent of $(-19)_{10}$ in signed magnitude system is
- 11101100
 - 11101101
 - 10010011
 - None of these
- 56.** निम्न में से कौन सा आँकड़ों के वर्गीकरण की विधि में सम्मिलित नहीं है ?
- गुणात्मक
 - मानकीय
 - स्थानिक
 - संख्यात्मक
- 57.** निम्न में से कौन सा आँकड़ों का स्रोत नहीं है ?
- प्रशासनिक दस्तावेज
 - जनगणना
 - जी. आई. एस.
 - न्यादर्श सर्वेक्षण
- 58.** यदि कथन ‘कुछ व्यक्ति निर्दयी होते हैं।’ सही नहीं है तो निम्न में से कौन सा/से कथन सही है ?
- सभी व्यक्ति निर्दयी हैं।
 - कोई व्यक्ति निर्दयी नहीं है।
 - कुछ व्यक्ति निर्दयी नहीं हैं।
- (i) तथा (iii)
 - (i) तथा (ii)
 - (ii) तथा (iii)
 - केवल (iii)
- 59.** एक अष्टकांक निकाय में निम्न चिह्न होते हैं :
- 0 – 7
 - 0 – 9
 - 0 – 9, A – F
 - उपरोक्त में से कोई नहीं
- 60.** चिह्नित परिमाण प्रणाली में $(-19)_{10}$ का द्वि-आधारी समतुल्य है
- 11101100
 - 11101101
 - 10010011
 - उपरोक्त में से कोई नहीं

Space For Rough Work