## 1. 1) Сравнение частоты употребления слов «ныне» и «сейчас» по основному корпусу.

Слово «ныне» достигло пика частоты употребления в 18 веке, спустя 100 лет стало использоваться гораздо реже. Так, сравнивая данные 18 и 19 веков, мы заметим, число IPM уменьшилось почти в 6 раз. Однако разница между данными 19 и 20 веков уже не такая значительная — число IPM уменьшилось всего на 50.

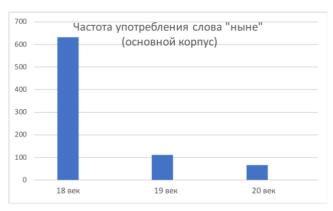
Слово «сейчас», напротив, начало активно использоваться лишь в 19 веке. Число IPM за 18 век почти нулевое. В 20 веке популярность слова выросла вдвое.

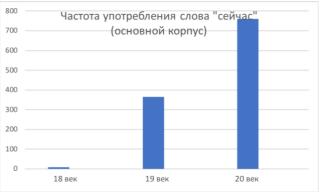
Так, мы можем видеть, что графики почти зеркальные — частота употребления «ныне» падает, а частота употребления «сейчас» возрастает.

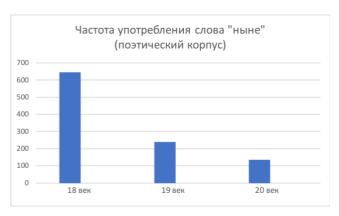
# 2) Сравнение частоты употребления слов «ныне» и «сейчас» по основному корпусу.

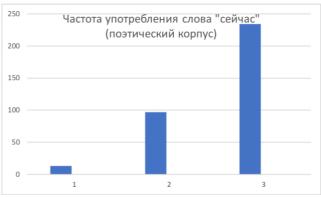
Глядя на графики, построенные на основе данных из поэтического корпуса, мы видим примерно такую же картину. Популярность слова «ныне» падает, популярность «сейчас» растет.

Единственное значительное различие состоит в том, что популярность слова «ныне» в поэзии падает не так реже, как в основном корпусе. Также частота использования слова «сейчас» растет постепенно.





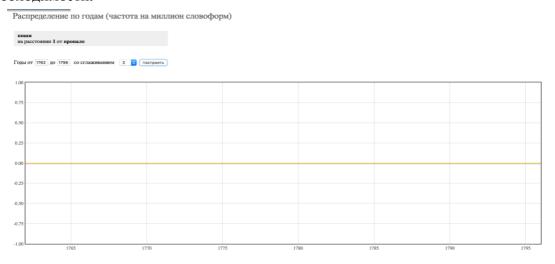




#### 2. Анализ диалогов

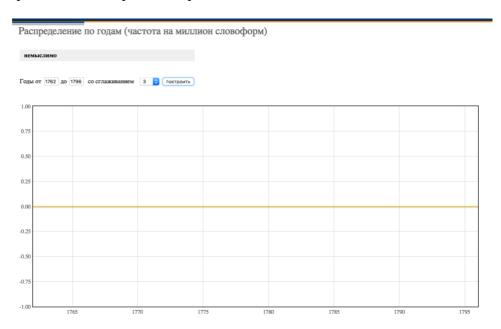
#### Диалог 1.

Для того, чтобы определить, мог ли данный диалог состояться в период правления Екатерины Второй (1762-1796), было взято словосочетание «пиши пропало». Как мы видим, частота употребления данного словосочетания в выбранный период равна нулю. Следовательно, данный диалог не мог происходить во времена правления Екатерины Второй. Анализировать другие слова или словосочетания из данного диалога нет необходимости.



#### Диалог 2.

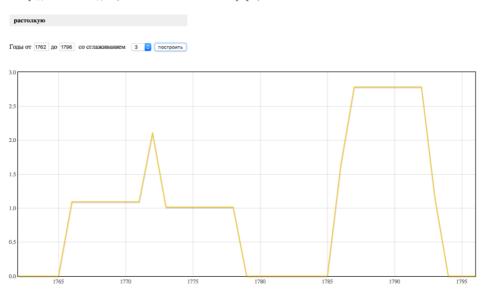
Здесь проверялось слово «немыслимо», так как оно имеет сильную эмоциональную и стилистическую окраску. И в этом случае можно наблюдать идентичную картину — прямая на графике равна нулю. Следовательно, второй диалог также не мог иметь место во времена правления Екатерины Второй.



#### Диалог 3.

Из данного диалога возьмем слово «растолкую». Здесь уже наблюдаются колебания графика, а значит, слово использовалось, хоть и не очень часто. Следовательно, этот диалог мог состояться во времена Екатерины Второй.

Распределение по годам (частота на миллион словоформ)



### 3. Сравнение и анализ частоты употребления слова «щас».

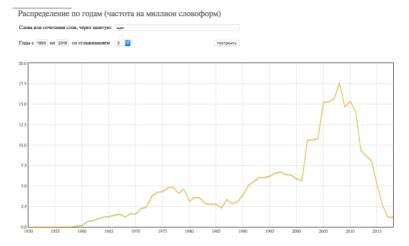
1. График частоты употребления слова «щас» в период с 1950-2018 года.

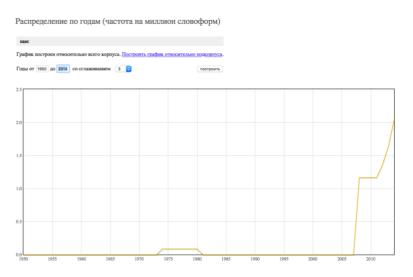
Мы видим, что пик популярности данного слова приходится примерно на 2007 год. Частота употребления «щас» начала расти с середины 1950 годов, до этой точки график равен нулю, следовательно, слово не использовалось. После 2010 года популярность слова падает и в наши дни мала.

2. Сравнение частоты употребления в разных жанрах.

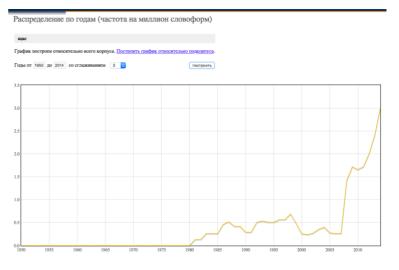
Для анализа я выбрала 3 жанра: приключения, фантастика и юмор и сатира соответственно.

В приключенческом жанре данное слово начинает набирать популярность с 2007 года приблизительно. Интересно, что в период примерно с 1972 про 1982 наблюдается увеличение частоты употребления слова «щас».





В жанре фантастика слово получило гораздо большее распространение начиная с 1980 года. В наши дни популярность данного слова все растет.



В юмористическом жанре слово «щас» активно используется в период с 1965 года, но в 2010 наблюдается резкий спад. Пик использования приходится на 1993 год.

