## Aula 12

Unidades de Medida e Cores – Precisão e Flexibilidade no Design

## Slide 1: Unidades de Medida Absolutas (Tamanho Fixo)

- O que são? Unidades com um tamanho inalterável, como numa régua.
- Quando usar? Ótimas para elementos que precisam ter um tamanho exato e não devem mudar em diferentes telas, como um ícone muito pequeno ou um pixel de borda.
- Principal Exemplo:
  - px (pixels): A unidade mais comum. 100px sempre será 100px, não importa o dispositivo.

#### Slide 2: Unidades de Medida Relativas (Tamanho Adaptável)

- O que são? Unidades que se ajustam com base em outro elemento ou na tela. Ideais para designs responsivos (que se adaptam a celulares, tablets, etc.).
- Principais Exemplos:
  - em: Relativo ao tamanho da fonte do elemento PAI. Se o pai tem 16px, 1em é 16px.
     Se o elemento filho mudar seu próprio font-size, 1em nele se adapta a esse novo tamanho.
  - rem: Relativo ao tamanho da fonte do elemento RAIZ (HTML). 1rem sempre será o
    font-size definido para o html (geralmente 16px por padrão). Facilita o controle
    global de escala.
  - % (porcentagem): Relativo ao tamanho do elemento PAI. width: 50% significa metade da largura do pai.
  - vw (viewport width) / vh (viewport height): Relativos à largura/altura da tela do usuário.
     1vw é 1% da largura da tela, 1vh é 1% da altura da tela.

#### Slide 3: Definindo Cores (RGB, HEX, HSL)

- As cores d\u00e3o vida ao seu design! O CSS oferece v\u00e1rias formas de defini-las:
- Nomes de Cores: red , blue , green . Simples, mas limitado.
- Hexadecimal (#RRGGBB): Formato muito comum, usando códigos de 6 dígitos. #FF0000 é vermelho, #00FF00 é verde. Permite uma gama enorme de cores.
- RGB (rgb(red, green, blue)): Define cores pela intensidade de Vermelho, Verde e Azul (0 a 255). rgb(255,0,0) é vermelho puro.
- HSL (hsl(hue, saturation, lightness)): Mais intuitivo para quem trabalha com design.
   Define a cor por:
  - Matiz (Hue): Cor base (0-360°, como no círculo cromático).
  - Saturação (Saturation): Intensidade da cor (0-100%).
  - Luminosidade (Lightness): Brilho da cor (0-100%).

### Slide 4: Transparência com RGBA e HSLA

- Quer criar efeitos de sobreposição ou "vidro"? Adicione transparência às suas cores!
- Basta incluir um quarto valor, o canal Alpha ( a ), nas funções rgb() e hsl().
- RGBA ( rgba(red, green, blue, alpha) ):
  - alpha vai de Ø (totalmente transparente) a 1 (totalmente opaco).
  - Ex: rgba(255,0,0,0.5) é vermelho com 50% de transparência.
- HSLA (hsla(hue, saturation, lightness, alpha)):
  - Funciona da mesma forma, adicionando o alpha.
  - Ex: hsla(240,100%,50%,0.3) é azul com 30% de transparência.
- A transparência é ótima para fundos, sobreposições e para dar profundidade aos elementos.

# Prática

```
    index.html >  html >  head >  link

      <!DOCTYPE html>
      <html lang="pt-br">
      <head>
           <meta charset="UTF-8">
          <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
          <title>Aula 12 Simples</title>
           <link rel="stylesheet" href="style.css">
  7
      </head>
       <body>
 10
           <h1>Unidades e Cores Simples</h1>
 11
 12
           <div class="caixa-px">Caixa em PX</div>
 13
           <div class="caixa-em">Caixa em EM</div>
 14
           <div class="caixa-rem">Caixa em REM</div>
 15
 16
           <div class="caixa-porcentagem">Caixa em %</div>
 17
           <div class="caixa-viewport">Caixa em VW</div>
 18
 19
           <div class="cor-hex">Cor HEX</div>
 20
           <div class="cor-rgba">Cor RGBA</div>
           <div class="cor-hsla">Cor HSLA</div>
 21
 22
 23
      </body>
 24
       </html>
```

```
# style.css > ધ div
     /* Estilos básicos */
      body {
          font-family: Arial, sans-serif;
          margin: 20px;
          background-color: #f0f0f0; /* Fundo claro */
          color: □#333;
          font-size: 16px; /* Tamanho da fonte base do corpo */
      div {
10
11
          padding: 10px;
          margin: 10px auto;
12
          border: 1px solid ■#ccc;
13
          text-align: center;
14
          font-weight: bold;
15
16
          width: 150px; /* Largura base para algumas caixas */
17
18
      /* --- UNIDADES DE MEDIDA --- */
19
20
 21
      .caixa-px {
 22
          width: 200px; /* 200 pixels fixos */
          background-color: #ffccbc;
23
 24
```

```
26
     .caixa-em {
27
         font-size: 1.2em; /* 1.2x o tamanho da fonte do PAI (body, 16px) */
         width: 10em; /* 10x o font-size DESTA PRÓPRIA CAIXA (10 * 1.2 * 16px) */
28
         background-color: = #c8e6c9;
29
30
31
32
     .caixa-rem {
33
         font-size: 1.2rem; /* 1.2x o tamanho da fonte do HTML (16px do body) */
34
         width: 10rem; /* 10x o font-size DO HTML (10 * 16px) */
35
         background-color: = #bbdefb;
36
37
     .caixa-porcentagem {
38
39
         width: 50%; /* 50% da largura do PAI (body) */
         background-color: __#ffecb3;
40
41
42
43
     .caixa-viewport {
44
         width: 80vw; /* 80% da largura da janela do navegador */
45
         background-color: #e1bee7;
46
47
```

```
.cor-hex {
50
         background-color: = #2ecc71; /* Verde esmeralda */
51
         color: ☐white;
52
53
54
55
     .cor-rgba {
         background-color: ■rgba(255, 99, 71, 0.7); /* Laranja avermelhado com 70% de opacidade */
56
         color: ☐white;
57
58
59
60
     .cor-hsla {
         background-color: hsla(240, 100%, 50%, 0.5); /* Azul puro com 50% de opacidade */
61
         color:  white;
62
63
```

Use as divs para em cada uma, apresentar com um h2 e uma img um filme do studio ghibli, use a paleta de cores, e acerte tamanhos e fontes utilizando as unidades estudadas