

Título: El regreso
Año: 2014
Tiempo: 3'34
Género: Ficción
Formato: Digital
Color: Color
Director: Geordany Santana Avilés
Actuación: René Cañizares
Dirección de Actores/Asistente de Dirección: Hugo Navarro Ramírez
Productor: Pedro Martín Navarro Ramírez
Asistentes de Producción: Saraí Díaz Martín, Yaima Méndez Lima, Inés Rita Marín,
Yadier Riverón Silva, Yohandra Arías Pérez.
Cámara: Angelo del Castillo
Edición y diseño de sonido: Lily Dosina
Música: Edwin Casanova
Productora: Movimiento Audiovisual en Nuevitas (MAN)
Colaboración: Fundación Ludwig de Cuba.
Sinopsis: Un hombre anciano se alista para sumergirse en el mar, una inmersión
atravesada por la memoria, las ideas, los sentidos... Diálogo sin palabras entre un isleño y
un cuerpo de agua.

Nota:

Este material es producido dentro del Kino, espacio dedicado a la realización dentro de la muestra Hieroscopia que busca fomentar el intercambio entre los participantes foráneos, locales y la comunidad.

Title: The Return
Year 2014
Time: 3'34
Genre: Fiction
Digital format
Color: Color
Director: Geordanis Santana Avilés
Performance: René Cañizares
Director of Actors / Assistant Director: Hugo Navarro Ramírez
Producer: Pedro Martín Navarro Ramírez
Production Assistants: Saraí Díaz Martín, Yaima Méndez Lima, Inés Rita Marín,
Yadier Riverón Silva, Yohandra Arías Pérez.
Camera: Angelo del Castillo
Editing and sound design: Lily Dosina
Music: Edwin Casanova
Production Company: Movimiento Audiovisual en Nuevitas (MAN)
Collaboration: Ludwig de Cuba Foundation.
Synopsis: An elderly man gets ready to dive into the sea, a dive traversed by memory,
ideas, senses ... Wordless dialogue between an islander and a body of water.

Note:

This material is produced within the Kino, a space dedicated to the performance within the Hieroscopia exhibition that seeks to promote exchange between foreign and local participants and the community.