تۆ بەسەر خۆتدا زالىت؟

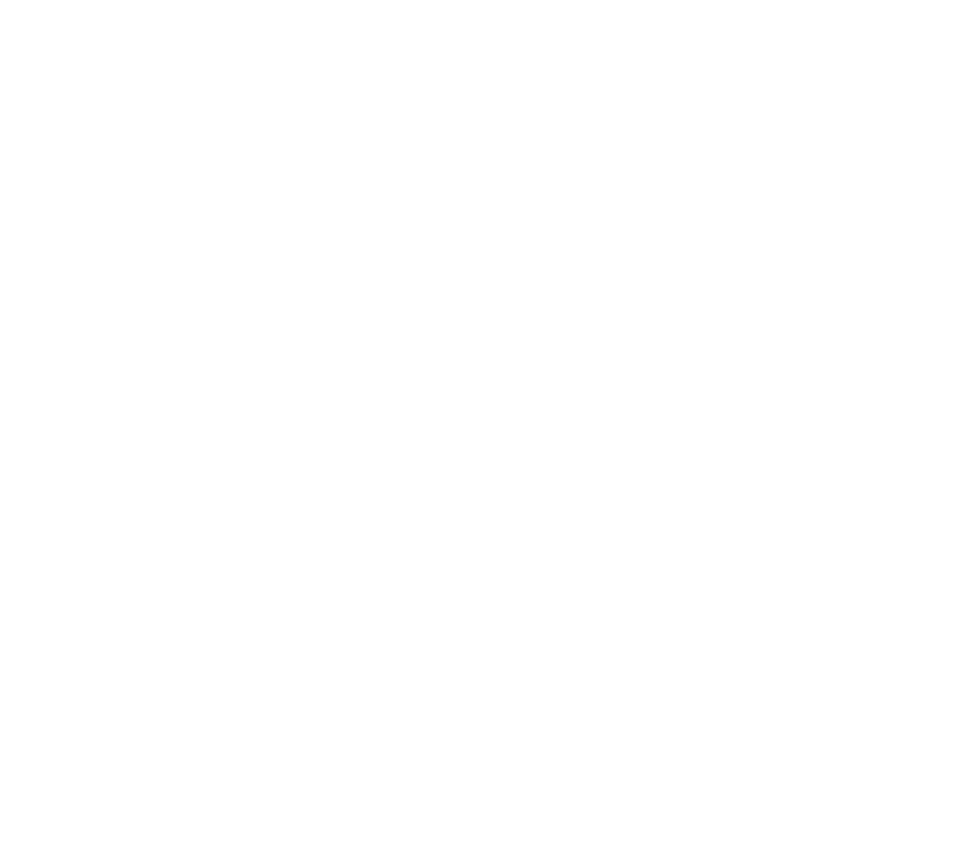
تَــــق بهسهر خوّتدا زالّیت کی انت فیّندی گرانت ویّندی گرانت ویّندی گرانت

وێندى گرانت

تۆ بەسەر خۆتدا زالىت؟

"رِيْيهريْكه بِوْ ئهو كهسانهى گهرهكيانه بهسهر ژياني خوْياندا زالْ ببن"

شێرزاد حهسهن نه ئینگلیزییهوه کردوویهتی به کوردی



ويندى گرانت كىيە؟

ویّندی گرانت، پسپوریّکی کارامهو لیّهاتووه له بواری خهواندنی موگناتیسی، جگه لهوهی که پزیشکیّکی دهروونناسهو لهم بوارهدا سهرگهرمی چارهسهری ههزارهها کهسی نهخوشه. ئهم ئافرهته بلیمهته سهبارهت به کیّشهو گرفته سوّزدارییهکانو ههلسوکهوتی پر له گریّو گوالّی خهلّکی ههم دهنووسیّتو ههم وانهش دهلیّتهوه، ئهم قسهو نووسینیّکی زوّری ههیه لهمهر نهست یان نائاگاهی که به عهرهبی پیّی دهوتریّت "العقل الباطن" یان (اللاشعور). کتیّبهکانی ئهم خانمه ناکهونه زهوی و فروّشی بی شوماره. له پال ئهم کتیّبهدا، کتیّبیکی دیکهی ناوداری ههیه، بهناوی "بویّره!".

<u> راهێنانهکان</u>

1 - خۆ خەواندن	13	پێشەكى
- حو - رحــن 2-گۆرىنى وينەكان	19	ے چۆن میشکت کار دہکات 1
– حرپیسی ریست 3-رووبه روو بوونه وهی ئه زموونه تال و به سهر چووه کان	35	- 2- خۆ خەواند ن
5 رپروبه رپرو بورد و کارن 4-گەيشتن به ئاما نجهكان	53	3-تۆ و ئەندىشەكەت
	73	4-ئەخۆ تىگەيشتن
5 وددههای برو به توسردن 6-دواندنی نائاگاهی	99	5-گۆرپنى بىروباوەرەكان — گەيشتن بە ئە نجامەكان
ت دورددی دیکه بو مامه له کردن له گه ل گرژی و ته نگژه دا آ	115	6-باوهر بهخوٚبوون و ريز نهخوْگرتن
۶-بەرەو يەيوەندىيەكى باشتر	137	7-زاٽبوون بهسهر گرژیو ناههمواريدا
© بەربو چەيوىدىييەتىق بەستى 9-چارەسەركىردنى ھەستى غىرە	167	8- پەيوەندىو مامەنەكردنو رېگاكانى ئە يەكدى تېگەيشتن
پ پروسەروو بوونەوەى ئىرەيى 10-رووبەروو بوونەوەى ئىرەيى	203	9-پووبهپووبهوهی غیرهو ئیرهیی و گوناه
10 - پەربەرپور بەرو-دودى كىردىنى 11-ب نەب ركردنى گوناھ	237	10-زائبوون بەسەر تىرس و قۆييادا
17 - بىد بركى كوت. 12-رووبەروو بوونەومى ترس و فۆبيا	259	1 1 – زالْبُوون بهسهر تورهييدا
12 - پورېد پوو بووتدودی سربل و سوبید 13 - پووېد پووېدوونه وهې شووړه یې	279	۔ 12-رهخندی بونیاتنهر
13- پورېدپووودوود وري مورېدين 14-بهکارهينانيکي بونياتنهرانهي رهخنه	287	، 13-هاندان و خوّ ریکخستن
14 به سرحیت بیری بورید عدر رو کدد 15-هاندان	303	14- خەوى خۆش
	309	٭ىدە مە كۆتاب،

ناوەرۆك

مەبەستيانە بەسەر ژيانى خۆياندا زال ببن.

*چین ئهو بوارو دۆخانهی که گهرهکته له ژیانی خۆتدا بیانگۆریت؟ *ئایا تۆ خۆزگه دەخوازیت بهومی که متمانهو بروایهکی پترت بهخۆت ههبووایه؟ *ئهری تۆ خوازیاریت پهیومندییهکانت جوانتر بن؟

*ئەرى توورەيى، گوناه يان ترس جۆرى زيندەگىو ژيانى تۆيان ئالۆز كردووه؟ *تۆ گەرەكتە كاردانەوەكانى خۆت لە ھەمبەر ھەندىك شتى دياريكراودا بگۆرىت؟ *ئايا ھاندانو خۆ رىكخستنو خۆ گونجاندن بوونەتە گرفتو دەرد بۆ تۆ؟

*ئــهرێ تــوٚ فــهت خوٚزگــهت خواســتووه چارهســهرێکی ئاســان بدوٚزيتــهوه بــوٚ رووبهرووبوونهوه لهگهڵ ترسو فوٚبيادا؟

*ئایا یادهوهریو زهینی تو رووی له خهراپییهو حهز دهکهی بههیّزی بکهیتهوه؟ *ئایا تو گهرهکته شارهزای ههندیّك تهکنیکی ساده بیت بو نهوهی به تهواوی ئارامو ئاسووده بیتو خهوی خوّشت ههبیّت؟

⋆تۆ حەز دەكەيت ھەموو تواناو وزە شاراوەكانى خۆت بخەيتە كار؟

10

شينوازهكانى چارەسەركردنى ئەو كيشەو گرفتانە سادەنو ھەركەسىيك

دەتوانیّت بەكاریان بهیّنیّت. من دە سال سەرگەرمى راهیّنانى خەلٚكى بووم لەسەر ئەوەى بە تواناو زالْبن، كاریگەریشى زۆر بوو! هیوادارم بە نووسینى ئەم كتیّبه توانیبیّتم یارمەتى ئەو كەسانە بدەم كە لە چارەسەریّك دەگەریّنو بەراسىتى

هەلابەت لەتەك سوپاسى مندا بۆ ئەو رۆھە پر لە بەزمو خۆشى و قۆشمەبازىيەى ئەواندا!

رۆژێکی شهممهم قهت لهیاد ناچێت که له ههڵبهزو دابهزین نهدهکهوتم، ئهوکاتهی "پاتریك"ی هاوپێم چارتێکی پڕ له هێماو نیشانهی هێنابوو، به جۆرێك دروستی کردبوو که سهرم لی بشێوێنێتو مێشکم تێکبدات، ئهوهش لهو ئانو ساتهدا بوو به مایهی گوڕانێکی یهکسهریو کتو پڕ، ئهوهنده پێکهنیم که فرمێسك بهسهر پوومهتمدا جوٚگهلهی بهست، دواجار یهك تهخته کهوتمه سهر قهنهفهکه. ئاه ... بهڵێ! راهاتنو فێربوون بهوهی بتوانین (نائاگاهیمان) بهکاربێنین، دهکرێت ببێت به مایهی خوشی و گهمهو خهنین!

"بۆ چەندەھا سال منو كۆمەنىك لە ھاوپىكانى بەردەوام كۆدەبووينەوە، كۆبوونەوە دىدەنى زۆر رىكو پىك كە دوا جار بوون بە بناغە بنچىنەى كۆمەنىك كۆبوونەوە دىدەنى زۆر رىكو پىك كە دوا جار بوون بە بناغە بنچىنەى كۆمەنىك ھەولا و بريار، ئەو دۆستانەى من شارەزاو پسپۆپى دەپوونناسى بوون و لەبوارى چارەسەركردنى نەخۆش بە گەمەى خەواندنى موگناتىسى كارامە لىنھاتووبوون، لەپووى پراكتىكىيەوە تايبەتمەندى خۆيان ھەبوو، لە بەرى رۆژئاوا كاريان دەكرد رۆژانىكى پې ئىشو دەمەتەقىلى گەرممان بەيەكەوە ھەبوو، زانيارى يەكىدىمان تاقى دەكردەوە و ئالوگۆپمان دەكرد، ھەر يەكەو بە ئەزموونى خۆى بەشدارى دانىشتن وگفتوگۆكانى دەكرد، سەبارەت بەو كتىبانەى دەمانخويندەوە زانيارىيەكى زۆر لە يەكدىيەوە فىلىر دەبووين، شىنوازو تەكنىكى تازە كەتاقىكرابوونەوە. گەر كۆرسى باش و پوختىش ھەبووايە، يەكىكمان ھەر دەبوو ئامادە بىنت و لەو سەرەوە بىرو بۆچوون و تەكنىكەكانى لەگەل خۆيدا دەھىنايەوە و ئامادە بىنت و لەو سەرەوە بىرو بە بابەتى گفتوگۆ و لىنيان ورد دەبووينەوە و تاقىمان دەكردەوە.

سەرچاوەيەكى گەورەو بەنرخى من ئەو ئەزموونە پېرو دەولەمەندە بوو كە دواجار بۆ نووسىنى ئەم كتىبەم كەلكم لى بىنى، ھەموو ئەو شىيوازو تەكنىكانەم خستە دووتويى ئەم كتىبەوە گەر مىن ھەستىم كردبىت بەكەلكو كارىگەرن ئەوكاتەى كە نەخۆشەكانى خۆم پى چارەسەر دەكردن,يان ئەو كاتانەى كە لەكارخانەكـەى خۆم ئىشـم لەسـەر "نائاگاھى – العقـل الباطن" دەكـرد. ئەو راھىنانانەى لەبەردەسـتى تۆدان تەنھا شىيوازىك نىن بىق چارەسـەرى كىشـەو گرفتەكان، بەلام چەندەھا جار پەيپەو كراونو لە لايەن ھەمووشمانەوە ئەنجامى باشيان ھەبووە.

من گەرەكمە زۆر بە تايبەتى سوپاسى دۆستەكانم، پاترك، جێفو ميكائيل بكەم بۆ ھاوكارىيان لەتەك مندا، بۆ يشوو درێژى، يشتگيرى و بايەخى گەورەيان.

پێشەكى

ئەو كاتەى بريار لەسەر ئەوە دەدەيت رووەو گەشتێكى ناديار خۆ تەييارو ئامادە بكەيت، ئاشكرايە كە ئەو كارەت ئاسانتر بۆ دەسازێت گەر تۆ نەخشەيەكى ئەو رێگاو بانانەت ھەبێت. ئەوكاتەشى كە بەناو ژياندا سەڧەر دەكەيت، بێگومان بە لەوەى كە دىسانەوە بوونى كتێبێك بۆ رێنمايى و چاوكردنەوە زۆر بەكەڵكە، كتێبێك كە يارمەتيت بدات چۆن رووبەرووى كێشەو گرڧتەكان ببيتەوە، چۆن چۆنى چۆنى لەگەل ململانى و جۆرەھا كۆسىپو تەگەرە خۆت بسازێنيت، ھەموو ئەو كێبەركى و بەرەنگارىيانەى رۆژانە رێت پێدەگرن.

ههر وهکو ئهوهی که فیتهریّك بانگ دهکهین یان ئوتومبیلهکهمان دهبهینه گهراجیّکی ماشیّن چاککردنهوه ئهوکاتهی ههست دهکهین ماشیّنهکهمان گرفتیّکی ههیه، ههر به ههمان شیّوه دهتوانین سهردانی پزیشکیّکی دهروونناسی بکهین ئهوکاتهی که ناتوانین چارهسهری گرفته سوّزدارییهکانمان بکهین، یان له بهرامبهر چهند ههلویّستیّکی دیاریکراودا دهرهقهتی ئهوه نایهین چوّن چوّنی رووبهرووی ببینهوه. بههرحال .. به حوکمی ئهوهی که زوّربهی جار ئیّمه خوّمان ههولّدهدهین

چەندەھا كێشەو گرفتى سۆزدارى و رەفتارى ناجۆرى خۆمان چارەسەر بكەين، زۆر بە پەلەو كاريگەرانە، بوونى كتێبێكى بەردەست و رێپيشاندەر يارمەتيت دەدات لەوەى "چۆن" بتوانيت لە ئازارێكى گەورە قوتارت ببێت يان كەمى بكەيتەوە، لە نائومێدى و دەردەدلۆو سەر لێشێوان.

بۆ ھەموو ئەو كەسانەى كە دەيانەويت بپوا بكەين كە ھەولدان بۆ چارەسەرى كيشەو گرفتەكان لە لايەن خۆمانەوە كاريكى ترسىناكە، مىن ھەر ئەوەندەيان پيدەليم — "بەھەرحال .. ئيمە ھەر ھەموومان، بەردەوام، سەرگەرمى ئەم ھەوللەينو دەيكەين." ھەموو ئەو گرفتانەى كە لە ناو ميشكدا دروست دەبن، ھەر لەناو ميشكيشدا چارەسەر دەكرين — لە ھىچ شوينىنىكى دىكەدا چارەسەر ناكرين، يان ھەتا ھىچ كەسىنىكى دىكەش ئەم كارەت بۆ ناكات.

راویدژکاریکی چاك یان ده پروونناسیکی لیران و کارامه ده توانیت دهستت بگریّت و بتخاته سهر پاسته پی، به هره و توانا و ئه زموونی ئه و که سه شاره زایه یارمه تیت ده دات له وه ی که تی هه ندیّك گی پرانی گه و ره به سه ردا بیّت، گی پرانی به که لک و ناوه کی له ناو روّح و ده پروون و میشکتدا. به هه رحال ... زوّر به ی کات (سندوقیکی فریا که و تنی سه ره تایی) توانای ئه وه تده داتی که به سه رکیشه و گرفته کانی خوّتدا زال ببیت و به په له و زوّر ئاسان چاره سه ریان بکه یت.

ئیمه ههولدهدهین، لهم کتیبهدا، که بوارو ههلی زورترت بو برهخسینین که پیویستت بهوه نهبیت پهنا ببهیته بهر پزیشکیک یان پسپوپیک لهبواری چارهسهری سروشتی گهر گرفتهکهت تهنها ئهوه بیت که چون تواناو هیزی خوت تاقی بکهیتهوه، یان چون ورهت بهرز بکهیتهوه، چون پرووبهپرووی تووپهیی و گوناه ببیتهوه، یان چون لهگهل رهخنهدا بهرخوردت ههبیت، یان گهر بتهویت له وهرزشدا پتر سهربکهویت، بهلی وهدهستهینانی ههندیک زانیاری بو

كهواته بهم شيّوهيهو لهم كتيّبهدا كه يتر له كتيّبي "فرياكهوتني سهرهتايي -الاستعافات الاولية" دەچـيّت، وەها نووستراوەتەوە كـه يارمـەتيت بـدات لـه رووبه رووبوونه وهی کیشه و گرفتی روزانه که زور جاران تامو بوی زیانت لی تيكدات. لـهريي بـهكارهيناني كۆمـهليك راهيناني ويناكردن ويشـوودان وخـق هيوركردنهوه وهك له كتيبهكهدا بوت نووسراونهتهوه، تو دهتوانيت لهريني يەيرەوكردنى ئەم راھينانە زۆربەي گرفتو كيشەو دەردەكانى خۆت چارەسەر بكهيت - ههتا دهشتوانيت وا بكهيت كه ههنديكيان جاريكي ديكه روو نهدهنهوه.

له و کات و شوینانهی که داو و دهرمانت بق دهنووسریت بق چارهسهری کیشه گرفته سۆزدارى و سايكۆلۆژىيەكان، لەم حالەتەدا ھۆكارە شاراوەو ژيرەوانىيەكان ههروه كو خۆيان دەميننه وه، ئه و داو و دەرمانه له و گرفت و كيشانه رزگارت ناكەن. بيكومان وا چاكترە كە دەستنىشانى ئەو گرژى و تەنگژە دەروونىيە بكەيت که بووهته مایهی ژانه سهرهکهتو پاشان بنبری بکهیت لهوهی که بتهویت به (ئەسىرين) ژانە سەرەكەت نەمينىيت. ھەروەھا زۆر چاكتر دەبيت گەر تۆ بەوپەرى متمانهو بروا بهخۆبوونهوه رووهو گهشتيكى سهخت خۆت ئاماده بكهيت لهوهى كۆمەلنىك حەپو دەرزى ئىشبو ئارامبەخش بەكاربىنىت.

ئهم کتیّبه به تهنها یارمهتی ئهو کهسانه دهدات که گهرهکیانه له کارو کردهوهو ژیانی خویان بهرپرس بن. ههندیک کهس وای دهنوینن که گهرهکیانه، بهلام له راستیدا خوشی لهوهش دهبینن که وا خویان دهربخهن بی پشت و پهنان و ههمیشه چاوەريى ئەوەن كەسانى دىكە فريايان بكەون. ھەندىكى دىكە ھەن وا ھەست دەكەن ھەر ھەموو يێويستييەكانيان دابين بوون گەر بۆ ھەميشە خۆيان بخەنە بەر سۆزو بەزەيى ئەوانى دىكە، ھەڵبەتە ئەوەيان ھەستىكى سەيرە – چونكە وەكو مندالٌ بهستهزمانانه رهفتار دهكهن و وا ههست دهكهن فهراموّش كراون، بوّ ئهو جۆرە كەسانە زۆر خۆشە كە بۆ ھەمىشە داواى بايەخ و چاودىرى و ئاوردانەوەى ئەوانى دىكە بن.

هەرچەندە ژمارەيەك لە پزيشىكو دەروونناسەكان، لەوانەيە، ئەم كتيبەيان خۆش بويتو له هەنديك بوارو لايەندا رييييشاندەريان بيت، بەلام بەشيوەيەكى راستو دروست ئهم کتیبه بو ئهو کهسانه داندراوه که زانیارییهکی بهرایی كهميان ههبيّت ياخود ههر نهيانبيّت سهبارهت به (عهقلّی ناوهكی -نائاگاهی-العقبل البياطن — unconscious mind)، ييان خيق خهوانيدن و تواناكياني ويِّناكردن و مەزەنىدەكردن. گەر ئەم كتيبە سادەو ئاسان نووسىراوەتەوە، مىن نامەويت ياساوى بۆ بينمەوەو داوا ناكەم كەس لەسمەر ئەوە بمبەخشيت، چونكە به دهستی ئەنقەست وام كردووه.

تُوْيەسەر خۆتدا زالىي

تو ييويستت بهوه نييه ئهكاديمي و زيرهكبيت، يان ههنديك وزهو تواناي تايبهتت ههبيّت بو ئهوهي خوّت بخهويّنيت، يان خهيالت بخهيته گهر، ههلويّستو دۆخى جيا وينا بكەيت، يان ئەوەتا شارەزاى ھەندىك تەكنىكى حەوانەوەو خۆ ئاسووده كردن بيت -تەنها شتيك كه گەرەكتە ئەوەيە كە به بەردەوامى ئەم كتيب بخوينيتهوهو سهرگهرمي ئهو راهينانه بيت كه له دوتويي ئهم كتيبهدا ههن.

لهههر بهشيكدا گهران و روونكردنه وهى زور ههيه لهسه ر بابهتى جياوازو كيشهو گرفتهكان: جگه له چيرۆكو سهرگوزشته، ههر كاتيك كه ييويست بكات بۆ روونکردنهوهی ههندیّك خال، به جوریّك که یارمهتیت بدات لهوهی که به کیّشهو گرفتىي خۆتەرە پەيوەسىتى بكەيتەرە. سىەبارەت بەھسەر ھسەمور چىيرۆك و سەرگوزشىتەكان، ناوەكان، شوينەكانو شىتە زۆر تايبەتىييەكانى ئەو كەسانەي سهردانی منیان کردووه، ههر ههموویم گۆرپوه تاوهکو متمانهی ئهو کهسه گرفتارانه نهدورینم که روویان له من کرد. ههرچهنده مهرج نییه بو ههر گرفتیکی سۆزدارى و رۆحى و يان ھەر كێشەيەك سەبارەت بە ھەڵس و كەوتى نەخۆشەكانم مامه له یه کی تاك به تاکم له گه لدا کردبیّت، ئه و سه رنج و نموونانه ی به رده ستتان تەواو بەكەلكى ئەوە دين كە بتوانيت لەبەرامبەر قوتبوونەوەي ھەر كيشەو گرفتیکدا که دووچاری دهبیت بهکاریان بهینیت. لهههر کاتیکدا که ههستمان

نَـــو بهسهر خوّتدا زالْيت گرانت

کردبیّت راهیّنان پیّویسته و گونجاوه، زوّر بهدوور و دریّنژی له کوّتایی هه ر بهشیّکدا توّمارمان کردووه.

من بانگهشهی ئهوه ناکهم که وه لامی ههموو پرسیارو گرفته کانم له لایه، به لام من له و بروایه دام که ئهم کتیبه یارمه تیت ده دات له وه ی کونتروّلی ژیانی خوّت بکهیت. رووده کهمه ههر ههموو قوتابیه کانمو ههموو ئه وانه شی که گرفتارو ماندوو بوون و بوّ چاره سه ری ده رده کانیان هاتنه لام — پیّتان ده لیّم: ئه وه تا ئه و کتیبه ی که داواتان کرد. له میانه ی کارکرد نمدا له گه ل ئیّوه دا من هه ستم به هیّرو توانایه کی گهوره و شاراوه کرد، له ههر ههمووماندا، تا ئه و ئاسته ی که بتوانین به شی راسته ی ده ماغمان بخهینه کار به جوّریّك که وامان لیّبکات به سه رخوماندا زال بیین.

بـق هـهموو ئـهو كهسانهى كـه لـه ژيانمـدا نهمـديون، ههولبدهو خـقت تـاقى بكهرهوه، گرنگ نييه چهنده سهرقاليت، يان فشارهكان چين، تهرخانكردنى پانزده خولهك بق خو راهينان لهسهر حهوانهوهو پشوودانو تهكنيكهكانى مهزهندهكارى ويناكردن كه لهم كتيبهدا دهياندوزيتهوه دهردهدليكى زورت لادهبات و قهرهبووى زور شتت بو دهكاتهوه.

پېشى يەختەم چۆن م<u>ن</u>شعت كار دەكات؟



مرۆڭ له هیچ بوونهومریکی دیکه ناچی، چونکه ئهو کاتهی دهیهوی بدوی و بیروبوچوونهکانی خوّی رابگهیهنی، دهبی به وشه (قسه) رازو نیازهکان دهرببی، وابزانم هیچ کام له بوونهوهرهکانی دیکهی سهر زهوی وهکو ئیمه ههستو نهستو ئهزمونهکان تاقی ناکاتهوه.

تێبيني:

تا لهو کارو کردهوانهی میشك تیبگهین که پهیوهسته به بهکارهینانی نهم کتیبهوه، دهتوانین مهسهلهی به چهپ نووسینو کارکردن فهراموش بکهین. ههمان یاساو دهستوریش لیرهدا، لهم باسهی نیمهدا، به راست دهرده چی، نهو وه ختهی دیینه سهر نهرکهکانی (ناگاهی و ناناگاهی) که یهکه و نیوه توپی دهماغ لیبی بهرپرسیاره، همرچهنده له ههندی حالهتدا، له رووی فیزیکییهوه، پیچهوانه دهبنهوه.

ههموو شتیك لهناو میشكدا دهستپیدهكات و ههر لهویشدا كوتایی دی. ههر له یهكهم جوولهمانه و ههناسه وهرگرتنیک، چاو تروكاندنیک، پیویستی بو خوراك تا ئه و ساته و هخته ی كه لهسهر پیخه فی مهرگدا راده کشین، ههر پهیامیک که دی و فهرمانمان پی ده کات بجوولیین و کار بکهین، ئه و جوره پهیام و فهرمانانه لهسه ر ههمو و ئاست و شیوه کان سهرچاوه کانی ده گهرینه و هناو میشك.

تَــو بهسهر خوّتدا زالْيكَ

له سهرهتادا ئه و جوّره جوولانه، ئه و جوّره پیّویستی و کارو کرده وانه هه ر ههموویان "غهریزه" داوایان دهکا، یان بابلیّین غهریزه یییه، به لام تا گهوره تر دهبین و نهش و نما دهکهین: وای لیّ دیّ که بهشهکانی (ههست و نهست) واتا ئاگاهی و ناخودئاگاهیمان پترو پتر روّلی گهورهتر له ژیانماندا دهبینیّ.

لهماوهی ئه و 30 سیی سالهی رابردوودا زوّربهی لیکوّلینه وهکان و تاقیکردنه وهکان گهیشتنه ئه و ئه نجامهی که کوّك بن لهسهر ئه وهی کارکردنی ئه و دوو به شهی (دوو نیوه)ی میّشکه که پیّی ده و تریّ میّشکی (دهماغی) چهپ و میّشکی راست له یه کدی جیاوازن.

ئیستاکه سهلمینراوه که میشك، له پاستیدا، دوو بهشه ههر بهشهو کومهنی کارو کردهوهی ههیه، که ناکری له حالهتی ئاسایی و نورمالدا ههریهکه و لهبری ئهوی دیکه ئهرکهکانی جینبهجی بکات. جاران وا دهزانرا که میشک ئورگانیکی یهکگرتووه. ئه و دوو بهشهی میشک رایهلیان لهنیواندا ههیه و پهیوهستن بهیهکهوه، فهرمانهکان بو یهکدی دهگویزنهوه. ئهو ئالو گوپه و بهیهکداچوونه له پیی چهند ریشالو دهماردا مهیسه دهبی، که دیاره ئه و پایهلو پرده بههوی کومهلی دهمار (نیر ق) له نیروان ههردوو توپهی موخدا پهیوهست به یهکدی دهبنهوه. ئه و بهشداریبوونه له نیروان ههردو و نیوهکهی میشکدا وای لیکردووه که بتوانین به کارامهترین شیوه و بهوپه ی لیوهشاوه یهوه فهرکهکانی خومان جیبهجی بکهین و برین و بمینیهوه.

مێشك (بەشى چەپ):

دەنيّو كۆمەنىّ كارو كىردەوە نىيوە بەشى مىنشك (لاى چەپ) بەرپرسىە لە: بىركردنــەوەو ھوشــيارى، مــەنتق، ئاخــاوتن، ھەنســەنگاندنىّكى رەخنەگرانــەى شتەكانو رووداوەكان، ھەروەھا تواناى نووسىين و بىركردنەوە بە وشە،

ئەو نيوە بەشەى چەپ پێى دەوترى (عەقلى ھوشيارو وەئاگا)، چونكە لەو ڕێگەيەوە و بە بەكارھێنانى وشەكان دەتوانىن بىر بكەينەوە، لەڕێى ئاگاھىيەوە، لەڕێى بىركردنەوەيەك كە لە وشەو قسەدا خۆ دەنوێنى: ھەست بە خۆمان دەكەين, ھەر ئەو جۆرە بىركردنەوەيە (بە وشە) كە وامان لى دەكات ھەست بە خودى خۆمانو دەوروبەرمان بكەين. ئاتوانىن بلێين ئاگادارى بوونى خۆمانىن، ھەتا گەر وەئاگاش بىن، گەر نەتوانىن لەرێى وشەوە تەعبىر لەو بوونە بكەين.

ههرچهنده بۆ ههمیشه هوشیاری ئهوه نین که چۆن چۆنی وا دهکهین، بهلام دیاره بهردهوام له ههلویستیک دهکولینهوهو بۆ خومانی شیدهکهینهوه، به شیوه و زمانیک که زاتی هوشیارو وهئاگامان بتوانی تیی بگات. زوربهی ئهو وهختهی که له خهودا نین و وهئاگاین، لهریی گفتوگو و ئاخاوتنهوه کارهکانی خومان مهیسهر دهکهین، جا چ ئاخاوتنیک بی له ناوهوه، یاخود به دهنگی بهرز.

مێشك (بهشى راست):

ئەم نيوە تۆپەى دەماغ بەرپرسە لە: سۆز، داھێنان، سەلىقەيى، خەونەكان، خەيال، بەرجەستەكردن بە ديدەى خەيال، شوێنو كات ھێنانەوە: ھەر لەڕێى

خەيال كردنەوەدا. لە راستىدا ئىنمە ناتوانىن، لەرىنى ئاگاھىيەوە، ئەو شتانە بكەين يان كۆنترۆليان بكەين.

بۆ ئەوەى چكۆلەترىن ئەرك رابپەرىنىن و سادەترىن كارو كردەوە بەجىيى خۆى بىگەيلەنىن، پىۆويسىتمان بەۋە دەبىي رەمارەيلەكى يەكجار زۆر لە وىنىلە لە بەشلى راستەى دەماغ عەمبار بكەين، بۆ ئەۋەى ھەر كاتى پىويستمان پىيان بوۋ، بى ئاگا لە خۆمان، ئەۋ وىنەۋ دىمەنانە دىنىنەۋە بەرچاۋ و دىدەى خەيالمان. لەۋە دەچى (وشەكان – وتەكان) ھىلاكمان بكەن و قورس و لەسلەرخى بىنى سلەر زمانمان، بۆيە دەبى وشەكانىش لەشلىۋەى چەند (وينىه)دا، لە مىشكدا، عەمبار بكرىن. ئەگەر ئىمە لە سىپىلى وشلەيلەك دانىيا ئەبىن، ئەۋە ھەۋل دەدەيلىن لەسلەر كاغەز بىنووسىنەۋە. ھەركاتىك ئەۋەمان كرد، ئەۋسا دەتۋانىن ئەۋ وشانە بناسىنەۋە گەر بىلى ھەلە نۇۋسىران، واتا وىنەپان دەناسىنەۋە.

"بهشی راسته" له دهماغ وهك "عهقلّی نائاگاهی" خوّی دهناسیّنیّ، چونکه بهوپهری ئاگاهی – یهوه به ئهرکهکانی خوّی ههلناستیّ، ئهو وهختهی که لهریّی بیرکردنهوه و ردبوونهوهیهکی هوشیارانه کارهکانی خوّی رادهپهریّنیّ. بهلام ئموهش بهو مانایه نایهت که مروّق به تهواوی بی هوش و گوشه ئهو وهختهی بهشی راستهی دهماخ کارو کردهوهکانی خوّی جیّ بهجیّ دهکات.

ههرچهنده نووستن نموونهیه کی بهرجهسته یه تا بتوانین له نهینییه کانی کارکردنی بهشی راستی دهماغ تی بگهین که تهواو دیارو ناشکرایه، سهیری که ... گهر هات و کهسیک کتو پر له دهرگای دا، یان بنی پییه کانتی ختوو که دا، تو یه کسه رو دهست به جی، وه ناگا دهبیت و لهسه ر (ناستی ناگاهی) کاردانه وهی بهیه له و گونجاوی خوت دهبی.

"بهشی راسته"ی میشك (كات) وهكو خوّی ناناسینتهوه – بو نموونه: ئهگهر كهسیك ئهزموونیكی سوّزداری ههبی و كتو پر سهرلهنوی ئه و ههست و سوّزه جاریّکی تر بوروژیّت، جاچ تالوچ شیرین، وا دهردهکهوی که ئه و حالهته یان

چارەسەر بكەيت. قەت چاوەرى مەكە بەشى راستەى مىشك بە مەنتىق و مەعقوولانە كارەكانى خىقى رابىلەرىنىت، ھەر لەبەر ئەوەشلە كە ھىچ سىوودىكى نىيلە بە كەسىنىك بلىنى "دەى لەبىر خىقتى بەرەوە ... وازى لى بىنلە ... تەواو ... بەسەرچوو" يان پىلى بلىنى "دەى ... سالانىك لەمەوبەر بوو .. ئەو كارەساتە قەوما."

یه کیک له نامانجه کانی ئه م باسه ئه وه یه که فیرت بکات چون به سه رئه و ههست و سوزانه ی که ههست و سوزانه ی که چیتر قازانجت یی ناگه یه ننو که لکیان نه ماوه.

بهناو يهكداچوون:

هەندى جار پيويستە بۆ ھەردوو بەشەكەى ميشك، بۆ راپەراندنى ھەندى كارو كردەوە كە پردو رايەليان لەنيواندا ھەبى. ئاخۆ ئەمەيان چۆن دەكرى دەخريتە گەر؛ چۆن كەلكى دەبى؟

هەندى جار پيويست بەوە دەكات كاريكى يان ئەركو فەرمانىكى دىارىكراو بۆ بەشى راستەى دەماغ بنيرين، پاشان ئەو بىداتەوە بە (لاى چەپ)ى دەماغ تاوەكو بتوانىن لەرىيى وشەكانەوە دايرىدىن، دلنىيا بىن لىدى، پاشانىش بەشىدوەيەكى ھوشيارانەو بەوپەرى ئاگاھىيەوە كەلك لەو زانياريانە وەربگرين.

ئیمه زوربهمان به شیوه یه کی زور سروشتی ئه و ئه رکانه جیبه جی ده که ین. کاتی وا هه بووه: ویستووته ناوی شوینیک، که سیک، کتیبیک، یان فیلمیکت

بیتهوه یاد که دهکری خوت واتهنی – "وا لهسهری زمانم"، کهچی ههر بیرت نهکهوتوّتهوه، لهوانهیه له دلّی خوّتدا بلیّی "دهی با وازی لیّ بیّنم ... ساتهوهختیکی تر بیرم دهکهویّتهوه" که بریاریّکی وا دهدهی ... چیتر ههولّی ئهوه ناده ی بیرت بکهویّتهوه، تی ناکوّشیت، ئهوساش میّشک دهسرهوی و خاو دهبیّتهوه، به لام ئهو زانیارییهی که له (بهشی راستهی میّشک) عهمبار کرابوو پی دزکه دهکاو دهپهریّتهوه (بهشی چهپ)، کتو پر، بی کردهو ههول و تیکوّشانیّکی بهرچاو وهلامهکهت دهستگیر دهبیّ. لهوانهیه ههر ههمووی له چرکهیهکدا رووبدات، ههندی جاریش، لهوانهیه روّری دواتر ههموو شتیّکت بیر بکهویّتهوه، به لام گرنگ ئهوهیه که بی ههول و تهقاللایه کی زوّرو ئاشکرا، بی ناگاهی، بی زوّر له خوّکردن ئهوهیه که بی ههول و تهقاللایه کی زوّرو ئاشکرا، بی ناگاهی، بی زوّر له خوّکردن له لایهن توّوه، سووك و ئاسان وه لامهکهت دهست بکهویّ، ئهو شهپوّل و تهوژمانهی به دهمارهکانی پهیوهست له نیّوان ههردوو بهشهکهی میّشکدا سهفهر دهکهن، وا

ئه و کاته ی مروّق خهون دهبینی ههرچهنده خهون وه که حالهتیکی ئاسایی خوّی له بهشی راستی میشکدا دهخولقی و شانوّی رووداوه کانی هه ر لهوینده ره به به نام کاته ی له که و راده بی و دهیه وی رووداوه کانی ناو خهونه که ی بو که سیکی دیکه بگیریته وه ، ناچار ده بی که ئه و زانیارییه رهوانه ی لای چه پی میشک بکات. ئه و حه له ناوه روّکی خهونه که ده بی به قسه و ده گا به که سی دووه م.

نووسهران و هونهرمهندانی داهینه ر هه و به سهلیقه دهزانن کهی بیرکردنه وه مهره خه سه بکهن بیرکردنه وهیه که ناگادارانه خوی له قسه و و هه کان بهرجه سته کردبی، دهزانی چ وه ختیک پی دهده ن (به شی پاست)ی میشک که بهرپرسه له داهینان بکهویته گهرو نهرکی خوی جیبه جی بکات.

بۆ ھەمىشە نووسەر دەزانى چۆن لى بگەرى ئەو بيرۆكەى لە مىشكىدايە گەرا دابنى و پى بگاو بخولقى، ئەوەيان لەسەر ئاستى نائاگاھى (لاوعى) لەوكاتەى ھەموو شتىك دەكات تا عەقلى ھوشيار –ئاگادار– غەفلەت زەدەو خامۆش بى.

پاشان که نووسهر ههستی کرد که ئیدی ئهمهیان وهختی خوّیهتی و ساتهوهختی داهیّنانه، پهنا دهباته بهر وشه و دهستهواژهکان و دهست پی دهکا که بیرو بوّچوونهکانی خوّی، خهیال و ختووره و رازهکانی بخاته سهر کاغهز که لهوه دهچیّ

. بيّ هيچ هەوڭو كۆششێك ببارێنه سەر كاغەزەكان.

ههر ههمان تهکنیك له لایهن زانایان و داهینهرانی ئامیرهکان و موسیقاژهنهکان و هونهرمهندهکان پهیره و بکرین. کهسانی وهك (موزارت)ی موسیقاژهن و (ئاینشتاین)ی زانا توانیبوویان پهی به و نهینییه بهرن، نهینی بهکارهینانی ههردو و بهشهکهی دهماغ تا ئه و کارو کرده وانه جیبه جی بکهن و تا ئه و پهریش تیایدا کارامه و سهرکه و تو و بن.

ههر بۆیه بهیهکداچوون و ئاڵوگۆپ لهنێوان ههردوو بهشهکهی مێشك بنه پهتییه، ههمیشه کارهکانی خوٚیان به پێکوپێکی ئهنجام دهدهن بی ئهوهی ئێمهمانان یهك توٚزقال ههست بکهین چی روو دهدات.

ئەوە (بەشى يان نيوەكەى راست- ى ميشكە) كە وامان لى دەكا بتوانين قەيتانى پيلاوەكانمان سەركەوتووانە گرى بدەين، ھەتا گەر لەو وەختەدا (بەشى چەپ)ى ميشك بەشتىكى دىكەوە خەرىك بى و بيرو قسەى لەسەر كارىكى دىكە بى كە تەواو جيايە لە كردەى قەيتان گرىدان.

بهههرحال، گهر بمانهوی باس لهوه بکهین که چون چونی قهیتانی پیّلاوهکهمان بهستهوه، دهبی ئهو ویّنانه، یان ئهو حالهته لهسهر شیّوهی (وشه) دابریّژینو ئهوساش بتوانین به قسه ئهو حالهته دهربپرین که وهلامی پرسیاری "چون"هکهیه.

هەول بده بى كەسىكى باس بكەيت كە چۆن چۆنى قەيتانى پىلاوەكەت گرىدا، بەلام بى ئەوەى وينە بىنىتە بەرچاوت .. ئەوسا تى دەگەيت ئىمە مەبەستمان لەم بۆچوونە چىيە. ئەوسا ھەست دەكەى كە ئەو بەناويەكداچوونە لە نىوان ھەردوو

بهشهکهی میشك چهنده پیویست و بنه پهتیه له پاستیدا ئهم حالهته سالانیکی ویستووه بی ئهومی گویی پی بدهی تا بهم حاله گهیشتووه.

گەر لە تەنەكەچىيەك، وەستايەكى مسگەر يان فىتەرىك وردبىتەوە كە چۆن شاگردەكەى خۆى فىر دەكات، دەبىينى كە بە قسە دەيەوى تىلى بگەيەنى كە كارەكان بۆچى ئاواھىنو چۆن بەرىپوە دەچن، بەلام گەر ھەمان وەستا بىيەوى وىنەى شتەكان بۆ شاگردەكەى رەسىم بكات: بۆرى و وايەرو مەكىنەكان، ئەوسا ناچار دەبى كە پەنا بەرىتە بەر چالاكى (بەشى راسىت)ى مىشكى، چونكە بىركردنەوە بە قسە جيايە لە بىركردنەوە بە وينە. ئەوكاتەى وەستاكە زانيارى خۆى بە شاگردەكەى دەبەخشى، بەردەوام شەپۆلو تەورژمىك لە بەشىككەوە رووەو بەشەكەى دىكە لە سەفەردايە.

به کارهینانی ئهویه ری توانای میشك (بق ههر کاریك)

رۆژ بەرۆژ كە گەورە دەبىن و نەشونوما دەكەين، فير دەبىن كە چۆن لى بگەريىن يەكىك يان بەرەكەى دىكەى مىشك ئىشوكارى خۆى بكات، ھەرچىييەكى كە دەيتوانى و بە جوانترىن شىوەش.

بهشی چهپی میشکمان بهرپرسه له زوربهی سه عاته کانی هوشیاری و وه ناگابوون، ههرچهند به باشترین و بالاترین شیوه نهرکه کانی خوی جیبه جی ده کات، به لام وا هه ست ده که خودی ژیان خوی زور هه ژار ترو بی په ونه قتر ده بوو له وه ی که هه یه گهر فیر نه بووینایه چون چونی به شی پاسته ی میشکمان بخه ینه گهر، به تایبه تی له و سات و هه نویستانه دا که کاری مه زنی گهره که و

ئەو كاتەى كە ناتوانىن بىروبۆچوونەكانمان بخەينە ناو رستەوە، ئەوە بەو مانايە نايەت كە ئىمە بى ھۆشو گۆشىن. منالىدى ساوا كە ھىنىتا وا لەنىۆ — كارى—دا (عەرەبانە)، ئەو وەختەى كە لە گەلاكانى درەختىك دەپوانى كە بەدەم شنەوە دەجوولىن، بە تەواوى ھۆشو گۆشى خۆيەوە نازانى چى پوو دەدات — ھىنىتا ماويەتى كە فىرى قسە بىل. لەم قۆناغەدا ناچارە كە پىشت بە ھەسىتى پاستەوخۆى بىنىنەوە ببەستى بۆ ھەر كاردانەوەيەك. لەو تەمەنە ساوايەدا، بە تەواوى لەژىر ركىفى لاى پاستەى مىنىكەوە ھەست بە دونىاى دەرەوە دەكات. بىز ھەر كاردانەوەيەك كە لەسەر پووخسارى بىز ھەر كاردانەوەتىى كە لەسەر پووخسارى بىز ھەر كاردانەوەيەك دەكەوىتە دواى ئەو تەعبىرانەى كە لەسەر پووخسارى دايكىدا وەدەردەكەون، تۆنى دەنگى, وەبەركەوتنى لەشىيان بەر يەكدى, بۆنو بەرامەى. ئەوكاتەى منالەكە گەورە دەبىي و قىرى قسە دەبىي دەتوانى ھەموو رازو نيازەكانى لە پىلى وشەوە راقە بكات، ئەو حەلە لاى چەپى مىنىشك، زىاترو زىاتر، نىدىدەخۆيى خۆى وەردەگرى، لەولاوەش ھەستى پاستەرخۇ كاردانەوەكانى بىينىن

ئیمه ههنووکه ئاگامان لهوهیه که ئهو وهختهی مروّق لهژیّر کاریگهری بهنجدا بی ئاگایه، بهلام ههتا لهو کاتهشدا به تهواوی له دونیا دانهبراوین لههوّش خوّمان نهچووین. ههوله لیکوّلینهوه نوژدارییهکان سهلماندوویانه که لهو وهختهشدا بو همر پهیامیّك که دهدری به نهخوشهکه، گویّی لیّیه، لای خوّی توّماری دهکات،

وزهیه کی روّحی دهویّ. به شی پاسته ی ده ماغ ده توانیّ روّناهی و جوانی زوّرتر بخاته نیّو ژیانمان.

ویّندی گرانت

لهوه دهچی که لای راست لهسه رئاستیکی جیا کاری خوی به ریوه ببات، ده شتوانی له گه لای راست له سه بکات که له ده ماغدا به رپرسه له هوش یان له گه ل نه و به شه ی که سه ربه خویه لیوه ی. له وکاته ی "لای چه په" به کودی تایبه ت به خوی و شه کان و قسه کان راقه ده کات، له سه رئاستی ئاگاهی (وعی)، لای راسته ش سه رگه رمی هه مان کاره، به لام به پینی شیوازی خوی.

ههر بۆ نموونه: وشهیهکی وهك "پشیله" وهربگره. بهشی چهپ له میشكدا وای دهبینی که ئهمهیان جۆره گیانداریکی تووکنهو ئهوکاتهی برسی دهبی یان دهیهوی بهرهللا بکری دهمیاوینی. کهچی لای راستهی میشك جۆریکی تر راقهی دهکات، وهك ههست کردن به نهرمو نیانی، گهرمو گوری، ههستیکی زور ئارام. بهههرحال، گهر تو رابردوویهکی یان ئهزموونیکی تالت لهگهل پشیلهدا ههبووبی، ئهوهی لای راستهی میشك کاردانهوهیهکی زور خراپ و قیزهونی دهبی، پر له ترسو رهتکردنهوه، لهو کاتهی که بهشی چهپ له میشکدا، بیباك له ههست و سوزی تال یان شیرین، ههروهك ئاژهلیکی تووکدار دهیبینی.

هەرچەندە كاردانەوەكانى بەشى راستەى ميشك لەرىنى وشەوە كارو كردەوەى بەشى چەپە، بەلام ھەرچى پەيوەسىتە بە لايەنى سىۆزدارىيەوە رىكو راسىت دەچىتەوە ژىر ركىفى بەشى راستە لە مىشك بۆ ھەر كاردانەوەيەك كە ھەيە.

عهمباری دهکات و بگره دوای ئهوهی که دیّتهوه هوّش خوّی کاردانهوهی دروستی دهبیّ.

له نهخوشخانهیهکی (لهندهن)دا کومه له ژنیکیان خسته ژیر تاقیکردنهوهیهك، ههمووشیان بو نهوه لهوی بوون که مندال دانیان (رهحم)یان دهربینن. بو نیوهی نهو ژنانه کاسیّتیکیان خسته سهر ریّکوردهکه که تیایدا پهیامیّکی دهگهیانده نهو ژنانهو پیّی دهوتن که نهم نهشتهرگهرییه بو تهندروستی نهوان زوّر باشهو پیّی دهوتن که نهوان به تهواوهتی ساغ دهبنهوه، هیچ دهردو نازاریّکیان نامیّنیّ. نهو ژنانهی که گوی بیستی نهو پهیامه بوون زوّر زووتر سهرپی کهوتنهوه، توانیان دوو سیّ روّژ زووتر لهوانی دیکه بچنه دهرهوه، لهوانهی که گوی بیستی نهو پهیامه نهبوون.

سەرىنجى ئەوەش بدەن: بۆ ئەوەى ھىچ پێش مەرجێك لە ئارادا نەبێ، بە ھىچ كام لەو ژنانەيان نەوت كە كێيە ئەو كەسەى گوێى لەو كاسێتە دەبێ لە وەختى نەشتەرگەرىدا.

به کارهینانی به شی راسته بق ههر گورانکارییه ك:

پاش ئەوەى مرۆۋ رادى لەسەر ئەوەى كە چۆن بچىتە ناو بەشى نائاگاھى لە مىشكدا، دەكرى ئەم حالەتە بەشىيوەيەكى بونياتنەرانە بۆ مەسەلەكانى (گۆران) يارمەتى بدات. وەختىك بەشى ئاگاھى لە مىشكدا شىتىكى بە دل نىيەو رەخنە دەكىرى يان ھەلويسىتىك وەردەگرى، لەويوە رووەو نائاگاھى يەيام دەنىرى، ئەو

پهیامو پیشنیاره له لایهن بهشی نائاگاهییهوه قهبوول دهکری و دهبی به بیروباوه پ

زۆر گرنگه بزانین که بهشی پاسته لهمیّشك بۆ ههموو بیروبۆچوونو چهمکهکان لهسهر پیّگهیهکی سۆزداری (عاتیفی) کار دهکات، کهچی بهشی چهپ عهقڵو مهنتیق بهکاردیّنیّ. لهههر شویّنیّکدا ململانیّ ههبیّ، ههمیشه ههستو سۆز گرهو دهباتهوه. لهوانهیه کهسیّك وا ههست بكات که بهسهر خوّیدا زال بووه، رهنگه بو ساتهوهختیّك وا بزانی که توانیویهتی ئهو زالبوونه دریّره پیّبدات، بهلام له ئهنجامدا ههستو سۆز زال دهبیّتهوهو گرهوی خوّی دهباتهوه. ئهوه هیچ ناگهیهنی که تو چهندین جار بهخوّت بلیّی که جالجالوّکه زیانبهخش نییه، ئهگهر تو له خودی خوّتدا ترسو توّقینیّکت له جالجالوّکهکان ههبیّ، به واتا سایکوّلوّرییهکهی (فوّبیا)ی جالجالوّکهت ههبیّ، له ئانو ساتدا بینینی جالجالوّکهیهك بهسهر دهستتهوه وات لیّ دهکات یهکاندهردوو بهرزه پیّ پاست بیتهوهو ههولّی ئهوه بده دهستیخوّتی بکهیتهوه، یان ئهوه تا له ترسی ئهو دیمهنه زارهترهك بیت و بدی له شویّنی خوّتدا سر بیت.

بهشی نائاگاهی له میشکدا بهردهوام له کارکردن ناکهوی، شتهکانو حالهتهکان له پووی مهنتقهوه تاوو توی دهکات، ههر کاتیک ههست به ههپهشهیه بکات (لهبهر هه هوی ده هوی دهکات، ههر کاتیک ههست به ههپهشهین بکات (لهبهر هه هوی ده هوی ده هوی ده هوی ده کویت کارکردن و (ئاکشن) وهردهگری ناوهستی تا بپرسی ناخق، لهم ههلویستهدا، پیویست بهوه دهکات بهم شیوهیه کاردانهوهی ههبی یان نا . تق ده توانیت هیزی خهیال و ویناکردن بهکار بینی، دیاره ده توانی به شیوهیه کی زقر ئیجابیانه بروا به خقبوون و ریزگرتن له

تَــــــق بهسهر خۆتدا زاڵيىڭ

خود بونیات بنیّیت، ریّگه نهدهیت ئه و ههسته بالایانه لهناو زاتی خوّتدا ویّران بکهیت.

وێندى گرانت

تۆ دەتوانىت ھىنى خەيال بخەيتە گەپ بۆ بەتالكردنەوەى حالەتە جىاكانى فۆبيا (ترسو تۆقىن)، بريار بدەيتو ئەو بريارەش بەھىز بكەى، خۆت رابىنى وخۆت ھان بدەى لەسەر ئەوەى ئامادەى ئەو گۆپانە لەخۆتدا بكەيت، بەھرەكانى فىربوونو زانىن لە خۆتدا پەرە پى بدەى.

به تیکهیشتن به وکاردانه وه و حاله تانه ی وه ک توو پهبوون، گوناه، به غاله ت و نیره یی و شله ژان، دیسانه وه ده توانیت به شبی پاسته له میشکتدا رابه ینی که بونیا تنه رانه کار بکات تا نه وگیروگرفتانه چاره سه ربکات.

هیّزی خهیال و بریارو پیشنیاری پوزهتیقانه زور یارمهتیت دهدات لهوهی بهشیوهیه کی سروشتی به پروسه ی ساغبوونه وهدا تی بیه پیت، سیستهمی خودپاراست و بهرگریکردن به رهو باشتر ببهیت.

مالته .. ئهگهر ئهم ههموو شتانهت به زوّر زانی .. خوّ سهغلّهتکردنی ناویّ. به لاّم ئهوهت له یاد نهچیّ که لهسهر ئاستی نائاگاهییهوه دهتوانیت له زوّر شت تیبگهیت ههرسی بکهیت. ئهوهشت بیرنهچینتهوه که بهشی راستهی مینشك دهتوانیّ له خزمهتی تودا بیّ، زوّر جاریش دهکریّ ئهم کاره بکریّ بیّ هیچ ههول و خوّ ماندووکردنیّکی هوشیارانه له لایهن توّوه .. خود به خود ئهم کاره ئهنجام دهدریّ و ئاکامی دهبیّ.

بىشى دوومم خۆ خەواندن



خەواندنى موگناتىسى

ئاخۆ خەواندنى موگناتىسى دەبى چى بى و چۆن بى يەكىك لە پىناسەكان واى بۆ دەچى كە "جۆرە حاللەتىكى دىكەيە لە وەئاگابوون و ھوشىيارى". مىن وابزانم ئەمەيان پىناسەيەكى زۆر بەجىيە، چونكە لە ھىچ قۆناغىكى خەواندنى موگناتىسى مرۆۋ واى لى نايەت نيوە ناچل ھوشيار بىت يان بە تەواوى لەخۆى بى ئاگا بى. دەتوانىن بە دلنىيايىھوە ئەوە بلىيىن كە لە وەخىتى خەواندنى موگناتىسىدا ھىچ شتىكى دەستكردو ناجۆرو ناسروشتى لە ئارادا نىيە.

به چاوپوشین له ههموو ئهو فلیمو نمایشانهی که تو دیوتهو تیایدا به ئاشکرا دهرکهوتووه که "خهوینهر – منوم" به تهواوهتی دهسته لاتی بهسهر بابه ته کهی خویدا زاله، له پاستیشدا ههر وایه .. چونکه تو ناکهویته ژیر کاریگهری خهواندنی موگناتیسی گهر خوت ئاماده نهبیت، واتا خهواندنه که به پیچهوانهی ئاره زووی توه نییه. مه حاله له ژیر کاریگهری ئه و خهواندنه دا تو ههرچی بیروباوه پی هه ته تیکی بدهی، یان له و به هایانه په شیمان بیته وه که بروات پییان ههیه، یان ئه وه تا و دو شتی باوی خوت لابدهی.

ههموو جۆره خهواندنیکی موگناتیسی "خو خهواندن"ه، ئهو کهسهی دهیهوی بتخههوینیی ههموو تواناو بههرهی خوی دهخاته گهر، ههر له رینی ئیصاو قسهکردنهوه دهتگهیهنی به حالهتیک که به "خهواندنی موگناتیسی" باوه، بهلام ئهوه به تهنها ئهوکاته روو دهدا که تو بکهویته دوای ئاماژهو قسهو رینماییهکانی خهوینهرو بو ههر قسهیه یان فهرمانیک که دهری دهکات تو کاردانهوه ههبی.

به لام، له وانه یه تو بلیّی، که تو جوره خه لکیکت دیوه یان بیستووته که له ژیر کاریگه دری حاله تی خه واندنی موگناتیسی و به فه درمانی خه وینه در که سانیک چوونه ته سه در مینزو سه مایان کردووه، وه کو سه گ وه پیون، یان وه کو که له شیر قوو قاندوویانه. ده باشه .. گه در تو له ژیر کاریگه دری ناره ق خواردنه وه داو له وه ختی مه ستبووندا ناماده بیت هه دریه ک له م په فتارانه بکه ی، نه وه بزانه که له ژیر کاریگه دری خه واندنی موگناتیسیدا ناماده ده بیت هه مان نه و په فتارانه دو و با ره که یته وه. نه و سیحره ی که خه واندنی موگناتیسی ده یکات نه وه یه وات لی ده کات بچیته ناو دو خیری زور خوش و بو میشکیش حه ساوه و خاو و نارام گرتوو که تیایدا تو ی خه و تو چیتر حیساب بو سنوور و کوت و به نده کان ناکه یت، چیتر حه دامه کان به سه در دا زال نابن.

تــــق بهسهر خزيدا زاليك

دۆخى خەواندنى موگناتىسى چىيەو چۆن كار دەكات؟

دەماغ له رێی بەرھەمهێنانی ترپەوە (impulses) كار دەكات، ئەو ترپانە بە شەپۆلى دەماغ ناسراون، وەك تەوژمى كارەبا وايەو لە "لەرەلەر"دا دەگۆرێن، ئەو گۆرانەش لە (لەرەلەر)ى تەوژمو شەپۆلەكەدا پابەستە بەوەى ئێمە چ دەكەين.

زۆربەی كات، له ماوەی خەوتندا، دەماغ جۆرە ریتمیّکی ناسكو هیّواش له ترپه دەنیّریّ كه به شهپۆلی "ثیتا"ناسراوه، ئەو شهپۆلانەی ناو دەماغ له ریتمی ئاسایی خوّیان دەردەچنو دەشیّویّن ئەوكاتەی خەون دەبینین. ئەو كاتەی كە وەئاگاش دیّین دەماغ زوّر چالاكتر دەبییّو ئەو ترپانەی كە دروسىتى دەكاو دەیاننیّریّ بە شەپۆلیّ "بیّتا" ناسراون.

نموونهیهکی زوّر زیندووی ئه و حالهته ی که بیسه لمیّنین چون به شیّوه یه کی اسایی ده که وینه ژیّر دوّخی "ئه لفا"وه، ئه و کاتهیه که سهیری ته له فزیون ده کهین. ئه گه ر فلیمیّك که ده یبینین زوّر غه مگین بیّ، گالته ئامیّز یان ترسناك بی، ئه وه له پووی سوّزدارییه و ده وروژیّین (زوّربه مان فرمیّسك ده باریّنین ئه و وه خته ی فلیمیّکی زوّر غه مناك ده بینین) گه ربته وی ئه و چیّژو خوّشییه له بینینی فلیمیّك یان خویّندنه و می چیروّکیّك بکهیت، ده بی لیّ بگه پیّت به شی چه پی ده ماغ که و مئاگایه و له مه نتیق و شتی عه قلّانی به رپرسیاره: بو خوّی پشوو بداو ته واویّك خاو ببیّته وه، یان به واتایه کی دیکه سست ببیّ. ئه و کاته ی ئه و به شه ی ده ماغ خوی داده خات، ئه وسا خه یال وه ناگا دیّ و تیّکه ل به فلیمه که ده بیت و له گه ل پوود اوه کان ده ژیت و هه موو هه ست و نه ست و سوّزت ده وروژیّ. به لام زوّر باشیش پوود اوه کان ده ژیت و هه موو هه ست و نه ست و سوّزت ده وروژیّ. به لام زوّر باشیش ده زانی که ئه گه ر ته له فون زرنگه ی هات، هه لده ستیته سه رپی و وه لام ده ده ده یت و هی شت ا به سه رخوّتدا زالیت.

ئهگهر، له ئهزموونیکی ئاواهیدا، بهشی چهپی دهماغت وهئاگا بوو، ئهوسا لهوانهیه بلّیی – "ئهوهیان به تهنها فلیمهو ئهوانهش جگه له ئهکتهر هیچی دیکه نین، شتیکی واقیعی نییه." لهو حهلهدا تق ناتوانیت لهزهت له بینینی ئهو فلیمه مکهنت.

خۆ خەواندن:

تو بهسهر خزيدا زاليك

خۆ خەواندن ئەوكاتە پروودەدا كە فير دەبين چۆن چۆنى بە شينەيى ئارام بين و خۆ بخەينە دۆخى "ئەلفا"وە، ئەو وەختەيە كە ھەسىتىش دەكەين بەو حالەتە گەيشتووين. ئيمە دەتوانين لەرينى ئىحاو خەيالەوە ھەندى لە كىشەو گرفتە زۆر له دو خیکدا که دهکهویته نیوان خهوتنو ئاگاهی ئه و ترپانه ی که به رهه م دین پییان دهوتری شهپولی "ئهلفا" ئه وه له و کاته دا پوو ده دا که له دو خی زینده خهوداین، ئه و وه خته ی سه رگه رمی خویندنه وه ی کتیبیک دهبین، یا خود بینیی فیلمیک سه رساممان ده کات، یان له وانه یه ئه و کاته بی که به شاریگه یه کدا گوزه ر ده که ین شتر پینی ناشنا بووین، له م حاله ته دا خه یالمان به که یفی خوی ده پیشتر پینی ناشنا بووین، له م حاله ته دا خه یالمان به که یفی خوی ده پواو سه فه ر ده کات. به ر له وه ی بخه وین و ئه و کاته ش که وه ناگا دینین: ده ماغ ئه و شه پولانه ده نیری که پییان ده و ترین شه پولی "ئه لفا" خور گور ناسایی و نور ماله – له ناو هه مو و که سیک دا پوو ده دات.

له دوخی "ئهلفا"دا، زوربهمان بو ههر گوپانو پیشنیاریک ئامادهو کراوه دوبین. ئهو کهسهی یان ئهو پزیشکهی که دهیهوی لهریی خهواندنی موگناتیسییهوه چارهسهرت بکا، سهرهتا دهتبا بهرهو دوخیک که تیایدا گوی رایه لو ملکه دهبیت، ئهوسا ئهویش پوزهتیقانه پیشنیارهکانی خوی دهگهیهنی و رینماییت دهکاو یارمهتیت دهدا تا ئهو گوپانانه له تودا پیش بی که به که لکن بو بهختهوه ری و خوشگوزه رانیت.

ههر له پنی قسه وه خه و ینه ر، یان هه رکه سیک که ده یه وی له پنی خه واندنی موگناتیسییه وه ده رده کانت چاره سه ر بکات، هه ول ده دا له پنی وشه کانه وه سه رنجت بۆ جۆره ها هه ست و نه ست رابکیشی، یان بتخاته ئه و حاله تانه وه که تو له ژیانی خوت دا تاقیت کردوونه ته وه. هه ندی جار ئه و شتانه دیوی کی فیزیکی وه رده گرن — وه ک ئه وه ی هه ردوو ده ست بخه یته سه ر ته خته ی میزی یان ریتمی هه ناسه ت، گه رمی پیست که مبوونه وه ی یان زیاد کردنی هه سته کانت، هه ندی جار (خه وینه ر) هه موو ناگاهییت بو نه و ده نگانه یان نه و بونانه راده کیشی که له و شوینه دا هه نکه خوت تیا دانیشتوویت، به لام تا نه و حه له تو هه ست به هیچیان نه کردووه. هه موو نه و شتانه یارمه تیت ده دا که بروا به و که سه بکه یت که له پنی خه واندنه وه چاره سه رت ده کات و بکه ویته دوای پیشنیارو رینماییه کانی.

تايبەتىيەكانى خۆمان چارەسەر بكەين، دەشتوانين ھەندى بوارى ژيانى خۆمان بەھيۆرترو باشتر بكەين، يان جۆرە قالبيكى دىكەى بۆ دابنيين.

ههر کاتیّك ئیحایه کی پۆزەتیق (ئیجابی) له لایهن ناخودئاگاهییه وه گهیشت به ئیمه، ئهوه بزانه که کاریگهری خوّی دهبیّ. ئا بهم شیّوهیه دهماغ کاری خوّی دهکات.

ئایا شیاوه ههرکهسیک بکهویته ژیر کاریگهری خهواندنی موگناتیسی؟

هەركەسىنىك تواناى ئەوەى ھەبى خەيال و خولياى بخاتە سەر شتىنىك يان ئامادە بى بى بىكەويت دواى رىنىمايى و ئامۆرگارىيە سادەكان، دەكىرى خىزى لە دۆخى "ئەلفا"دا بدۆزىتەوە. ھەندى كەس ئاسانترو خىراتىر لە خەلكى دىكە فىر دەبىن، بەرىنىرەى دە لە سەدىش (10٪) ئامادەن بىكەونە ژىر كارىگەرى دۆخى خەواندنى مەگناتىسى بەه ە.

مناله بچوکهکانو ئهو کهسانهشی که میشکیان تهواو نییه، زوربهی کات ناکهونه ژیر کاریگهری خهوتنی موگناتیسی، رهنگه له سونگهی ئهوهبی که ناتوانن بکهونه دوای رینمایی و داواکان، یان ماوهی تهرکیز کردن له لای ئهوان زور کورته.

هەرچەندە ئەوەيان حەقيقەتە، بەلام دەبى ئاماۋە بەوەش بكەم كە منالى ساوا زۆر بە ئاسانى ۋير دەكريتەوەو دەكەويتە دۆخى (ئەلفاوە)، بە تايبەتى كە بە

نهرمو نیانی له جوّلانه یان بیّشکه دا رابژهندریّت، له باوهش بکری و بیلاویّنیتهوه، یان لهگهل دهنگو سه دای لایه لایه دا وای لیّ بکهی ئارام بیّ.

توانای خو بهدهسته وهدان و که و تنه ژیر کاریگه ری خه و تنی موگناتیسی به شیوه یه کی قوول، شتیک نییه زور پیویست بی، یان به که لک بی بو مه سه له ی خو خه واندن. ده بی تا راده یه که وه ناگاو هوشیار بیت تا بتوانیت بکه ویته دوای رینمایی و داواکان، نه و داواو رینمایی یان که فیریان بووی یان خویندو و تنه وه، له پال نه وه شدا، بتوانیت ته کنیکه کانی وینا کردن و خه یال بخه یته کار. نه گه ربیت و به قوولی بکه ویته ژیر کاریگه ری دو خی خه واندنی موگناتیسی، نه وه ناتوانیت هیچ کام له مکارو نه رکانه جیبه جی بکه یت دیاره هیچ زیانیکی تیا نی یه، به لام نه و نامانجه ش به ده سته وه ناده نکه ده یخوازین.

ئەممەيان تەنها لەگەل خىق خەواندنىدا يىك دىنتەوە، كاتىك كىە پزىشىكىك خەواندنى موگناتىسى دەكا بە رىنى چارەسەركردنو لەگەلتا دەدوى، لەوانەيە تىق لەرىنى قسىمو وشەوە نەكەويتە ژىر بىركردنەوەو خەياللەوە، لەوانەشە بروا نەكەى كە بىق ماوەيەك خەوتبىت. ئەو ئىحاو قسانەى كە بەكاردىن، لەو كاتەى كە تىق لەدىخىكى خاوو زۆر ئارامداى، دەكرى قەبوول بكرى و كارى زۆرترى لەسەر بكرى.

به کارهینانی کاسینتی دهنگ هه مان کاریگه ری و ئه نجامی ده بین، له وانه یه ئه وه نده ئارام و حه ساوه بیت که بکه ویته ناو خه وینکی خوش – به لام قهت وات لی نایه که پیت! هیشتا ده توانی گویت له قسه بیت و کاردانه وه تو دهنگه تومارکراوه که هه بین.

گهر دووچاری دهردی فی لی گرتن بوویت، وا چاکتره که بچیته لای پزیشکیکی پسپۆپ لهم بوارهدا، نهك لای کهسیک که به خهواندنی موگناتیسی بیهوی چارهسهرت بکات، بهههرحال .. تی دهتوانیت لهپیی حهسانهوهو خیق خاوکردنهوه ههموو تهکنیکهکانی خهیال و ویناکردنهوه بگهیته ئاکامی باش، که دیاره شتیکه به که لکی ههموومان دی.

ریلاکسیت، دهتوانی باشتر له کاردانهوه روّحی و سوّزدارییهکانی خوّت تیّ بگهی، پتر ئاگاداری هه لسوکه و تی خوّت بیت له هه لویّستی جیاجیادا.

له میانه ی خو خهواندندا تو دهتوانیت سهرلهنوی هه نسوکهوت و کاردانه و هکانی خوت ریک بخهیته وه. دهتوانیت ئه و شیوازه له په فتار هه نبریّی که مهبه ستته، دهتوانیت ویستی (ئیراده)ی خوت له پیّی ئیحای پوّزه تیقه وه به هیّز بکهی.

دهتوانی له پنی خهیاله وه، له قزناغی "ئهلفا"دا، بگه پنیته وه رابردوو، خوت ببینی و له وه ورد بیته وه که چون شته کان له خوت دا ده گونی. ئه محاله ته له خاوبوونه وه و ئارامی روّحی و عهقلی یارمه تیت ده دا که چون به ربو هه موو وزه کانی داهینان و به هره ت به ره للا بکات بی ئه وه ی ری بدات به شی چه پ و و و ناگای ده ماغ خوی له م یروسه یه هه لقور تینی .

خۆ خەواندن يارمەتيت دەدا لەوەى بگەيت بە ھەموو بەھرەو وزە شاراوەكانى خۆت.

راهێنانهکان:

بهرلهوهی دهست بکهی به پاهیّنانهکانت، دلّنیابه لهوهی که له باریّکی ئارامو حهساوهیت، دهبی شویّنهکهت گهرم بی و کهس لیّت تیّك نهدات. وا نهبی منالان هاوار بکهنو داوای "چا"ت لی بکهن، یان پشیلهیهك خوّی ههلّبداته سهر سینگت، چونکه ههموو ئهو شتانه پیّی ئهوهت لی دهگرن بگهیته دوّخیّکی سیرکهوتووی خوّ خهواندن. گهر شویّنیّکی وات نهدوّزییهوه که بتوانیت ده چرکهو به تهنیا خوّت له خهلوهتدا بیت، بروّ ناو ئاودهستخانهکهو دهرگا لهسهر خوّت داخه — بهلایهنی کهم ههلی ئهوهت بوّ دهرهخسی که کهس سهغلّهتت نهکات.

كەس ناتوانى پىنى ئەوەمان لىنبگرى كە سەربەستانە خەيالىمان بفپى، بى ھەر كوى يەك كە دەيەوى. بەلام زۆر بە داخەوە، زۆربەى جار خەيال ناشىرىنترىنو خەراپترىن دىمەن و سىينارىق دەھىنىت بەرچاومان. زۆربەى خەلكى سەرلەخق دەشىنوىنىن شتەكان "تىكەل و پىكەل دەكەن، ھەمىشە دىمەنى ناجۆرو كارەسات دىننە بەر دىدەى خەيالىان، بى ئەوەى ئاگايان لە خۆيان بى خىق بىق ھەرەس و شكەست ئامادە دەكەن.

خۆش بەختانە تۆ دەتوانىت فۆربىت كە چۆن ھەموو تواناكانى مۆشكت بخەيتە كار، چۆن بتوانىت ھۆخى خەيال بە شۆھيەكى دروستو بەكەلك بەكاربۆنى. لەم نووسىنەدا ئەو ھەولەت بۆ دەسەلمۆنىن.

به کارهینانی خوخه واندن حاله تیکه له حه سانه وه و خو خاو کردنه وه و ره سمی وینه کان له ناو میشکی خوتدا بکه ی به رله وه ی بخه ویت. ئه گه رله م کاته دا زور ماند و و بیت که ئه و کاره ده که یت، رهنگه وات لی بی ئه وه نده خاو بیته وه که زور به ئاسایی خه وت لی بکه وی.

كەس لەناو دۆخى خەواندنى موگناتىسىدا گىر ناخوات. ئەوەندەى من بزانم كەس نىيە بە تەواوى پشت بەو حالەتە ببەستى. لە ھەموو ئەو راپۆرتانەى كە لە قوتابيان و نەخۆشەكانەوە بە من دەگات ئەوە دەسەلمىنىن كە ئەم جۆرە خەواندىنە ئەزموونىكى خۆش و جىلى بايەخە.

چۆن خەواندنى موگناتىسى يارمەتى خەلكى دەدا؟

خەوانىدن يارمەتىت دەدا لەوەى كە كىشەو گرفتەكانى خىزت بناسىتەوەو ئاشناى گرى رەوانى و عەقلىيەكانى خۆت بىت. لەم قۆناغەدا كە تەواو حەساوەو

كه ويستت دهست به راهينانيك بكهى، چهند جاريك راهينانهكه بخوينه رهوه تا به ههموو وردهكارييهكانى ئاشنا دهبيت، پاشان كتيبهكه وهلا بنى، ههنگاو به ههنگاو لهگه راهينانهكه برو تا دهگهيته دوا يله.

ئەگەر ھەستت كرد ئەوەندە خاو بوويتەوە كە خەرىكە خەوت لى بكەوى، بە تايبەتى ئەو وەختەى سەرگەرمى راھێنانەكەى، دەتوانى ھەر ھەموو راھێنانەكە تۆمار بكەيت. ئەوسا دەتوانىت بە دەم راكشانەوە گوى لە كاسێتەكە بگريت وكاردانەوەت ھەبى. گەر بە مەبەستى (خۆ خەواندن) راھێنانەكەت تۆمار كرد، وا باشترە كە بە دەنگێك تۆمار بكرى نە زۆر بەرز بى و نە زۆر نزم — با دەنگێكى ئاسكو ئىقاعدار بى.

وهك شيوهيهكى ديكهى ئهم راهينانه: دهكرى داوا له هاورييهك يان خزميكت بكهى كه به هيواشى راهينانهكهت بو بخوينيتهوه، توش بهدهم خاوبوونهوهو راكشانهوه گوى بگريت و كاردانهوهت ههبى لهم حالهتهدا وا چاكه دلنيا بيت كه ئهو كهسهى راهينانهكهت بو دهخوينيتهوه بوار بو وهستان و ههناسه جى ديلى، واتا لاى ههر خاليكى كوتايى رسته پشوويهك بدات ئهوهش بو ئهوهيه كه بوارت بدات كاردانهوهى گونجاوت ههبى و خهيالت كاريگهرى خوى ههبى.

خهیال کردنه وه و دروستکردنی وینه و دیمه ن لهبه و دیده تدا یارمه تیت ده دا له وه ی بگهیته قوناغی "ئهلفا" که دیاره له کوتایی کتیبه که دا تومار کراوه، به لام من لیره دا به یه کیک له و راهینانه دهست پی ده که که له لای من جینی بایه خه.

ر**اه**ێنانی یهکهم:

تــــق بهسهر خزيدا زاليك

فيربوون وهديهيناني خق خهواندن

1—زۆر لەسسەرخۆ پێڵوەكانىت داخسەو ھەناسسەيەكى زۆر قسووڵ وەربگسرە، سىييەكانت پې بكە لە ھەوا، پاشان ھەوڵدە سىييەكانت بەتاڵ بكەى .. دواجار رابكشى ھەوڵى حەسانەوەو خاوبوونەوە بدە ... لەسەر ھەناسەدان بەردەوام بە، بە قووڵى و بە ئىقاعێكەوە ھەناسە بدە، كە وا دەكەى ئاگات لە ھەر لەرزىنىڭ و تاسەو تێكچوونى ئىقاعەكە بى، دواجار ھەوڵ بدە كە ھەناسەت رێك بخەيتەوەو رىتمى ھەبى.

2-لەوكاتەى كە لەسەر ھەناسە وەرگرتنو ھەناسەدانىكى قوول بەردەوامىت، بە مەرجىك رىكو ئىقاعدار بىن، وا بىنە بەرچاوت كە سوارى جۆلانەيەك بوويت، با ھەر ھەناسە وەرگرتنىك وەكو ئەوە وابى سوارى جۆلانەكە بووبىت و بە حەوادا بفرى، ھەر ھەناسەدانىك نىشتنەوەبى.

ویّندی گرانت

لهوانهیه گویّت له چریکهی مهلان بیّ، یان دهنگه دهنگی منالان ئهو وهختهی یاری دهکهن. ههر که جوّلانه که به ئاسماندا بهرز دهفریّ، توّ دهتوانی سهر تروّیکی دره خت و سهربانی خانووه کان ببینی ... لهوانه یه بتوانی قوو چه کی تیـ ژی کیّساکانیش له دووره و ببینی ...

4-هەنووكـه كـه بـه قـووڵى و ئىقاعـەوە ھەناسـە دەدەى، لەھـەر ئـازارو نارەحەتيەكى لەشت ورد بەرەوە، لەوانەيە ئەو ئازارە كەوتبێتە خوارەوەى پشتت، ملت، يان ھەردوو شانەكانت ... كـە دەسـت نيشانت كـرد، دانى پيا بنى كـﻪ ئازارەكە وا لەوێدا .. تۆ ھێشتا لەسەر ھەناسە بەردەواميت، ھەناسەى قووڵ، ھەر بە خەياڵ وا بزانە كە تۆ بەدەم ھەناسـەدانەوە ئۆكسـجين بۆ ئـەو شوێنه دەنێرى، ئۆكسـجينيڬ كە ژيان بەخشە، وا بى كە ھەم پاكى بكاتەوەو ھەم چاكى بكاتەوە لەوكاتەش كـە ھەناسـە دەدەيـت و ھەواكـە فرى دەدەى ... ھـەوڵى ئـەوە بـدە خـۆ لەھەر گرژبوونێكو و فشارێك رزگار بكەى، لى بگەرى نەمێنى و بفەوتى.

5-چەند چركەيەك لەسەر ئەم دۆخە بەردەوامبە تا ئەو حەلەى ئارامو حەساوە خاو دەبىتەوە، پاشان بەھيزى عەقلاو خەيالا ھەرھەموو لەشى خۆت بگەرى

بیپشکنه، له ههردوو پیتهوه دهست پی بکه. ههموو ناگاهی و تواناو خهیالات بخهگه پ پهنجه به پهنجه، پیی پاسته و پاشان چه پ ... ههنووکه ئهوهنده ئارام و خاو دهبیتهوه که رهنگه زوّر به زهحمه ههست به یه که یه کهی پهنجه کانت بکهی، رهنگه نه توانی جیایان بکهیته وه ... ئه و کاته ی لی ده گه پیی خاو و ئارام ببنه وه، ئاگات له وه بی که ههست به قورسایی قاچه کانت ده کهی.

تُوْيەسەر خۆتدا زالىي

وازبينه .. با قورستر بن، شلو ئارام .. خاو و سست. ئەمەيان چاكه .. كە بهناو لهشتدا دهگهريي. واز بينه با ههر ماسولكه يهك له ماسولكه كاني لهشت خاوو ئارام بيّتهوه .. ئەوكاتەي ھەناسىە ھەلّدەمىژى فريّى دەدەيت.. با ھەموو ههستت بچيّتهوه لاي ماسولكهكاني گهدهت، با ئهوانيش خاو ببنهوه ... ئاگات له ريتمى هەناسىەت بىي . . زۆر ئاسىايىيە گەر ھەناسىەت ھىيواش و لەسىەرخۆبى، ههموو شهویّك ههمان شبت روو دهدا ئهو وهختهی دهتهوی بنووی ... لهوانهیه بتوانیت هەست به لیدان و تریهی دلت بکهی ئه وکاتهی خهریکه زور بهقوولی ئارامو خاو ببيتهوه. لي بگهري با پيستي سهريشت گرژي نهميني و بحهسيتهوه. ريّ بده هـهموو ماسـولكهكاني چـرو چـاوت، دهمو ليّـوت خـاو ببنـهوه ... بـا ماسولكهكاني ملت و ههردوو شانهكانت نهرمو شل ببنهوه ... ئيستا يتر ههولبده ههرچي گرژبوونيك كه له سهرتدايه، له ملتايه، له ههردوو شانهكانتا ههيه ... له ريني ههردوو قول و باسكه كانتا داخري و بيته دهري .. دهكري وا بينيته بهر ديدهي خهيالت كه ئهو ئازارو گرژبوونه لهسهر يهنجهكاني ههردوو دهستتهوه ديّته دەرى ... سەرنج بده ... ھەست بەوە دەكەى كە ھەر دوو قۆلت قورس و گران بوون .. زۆر قورس .. بەلام زۆر ئارام .. ئەوە ئەو وەختەيە كە دەتەوى لەو ئازارو گرژبوونه رزگارت بی .. پاشان ئارامو خاو دهبنهوه .. ئیستاش با ههموو ههستو نەسىتت لاى دەسىت و پەنجەكانت بى .. ئاگات لە ھەر مىروولەكردنىك بى، ھەر ليدان و تريه يهك .. ههر گهرمي و ساردي يهك ... یه که مجار که سواری پاسکیل بوویت یان که فیری مهله بوویت، یه که مروّثی چوونه قوتابخانه، بیر له هه موو ئه شتانه بکه رهوه که تیایاندا سه رکه و تیت ... هه موو ئه و شتانه ی وه ده ست هیننان ... له ته مه نی دوو یان سی سالیدا که فیر بوویت قسه بکه یت و له زمان تیبگه ی.

9-لەسەرخۆ و بە ھێواشى لە پێنجەوە بۆ يەك بژمێرە ... پێنج، چوار، سێ، دوو ... يەك .. كەوا دەكەى ... ھەول بدە چاوەكانت بكەيتەوە و تەواو وەئاگا بێيتەوە. سەيرێكى ناو ژوورەكەت بكه، خۆت لێك راكێشەرەوە .. ھەست بەخۆشى بكە كە تۆ تا ئەو شوێنە سەركەوتوويت.

تێبيني:

تو بهسهر خوتدا زاليك

ئهگهر شهو لهناو پێخهفدا بوویتو ئهم راهێنانی خو خهواندنهت دهست پێ کرد، هیچ پێویست بهوه ناکات که دوای قهیرێك خوّت وه ئاگا بێنیتهوه، دهتوانی لێ بگهڕێی که به ئاساییو هێمنی بکهویته ناو خهوێکی قووڵ.

بۆ چەند رۆژێكى كەمى داھاتوو ھەول بدە كە ھەر رۆژەو يەكجار لەسەر ئەم راھێنانە بەردەوام بىت تا وات لى دى كە پێى ئاشنا بىت.

7-هەنووكە تۆ ئامادەى كە رىنمايى و فەرمان و ئىحاى پۆزەتىقانە بدەى بە خۆت. دەتوانى بە رستەى وا كورت و ئاسان دەست پى بكەى. بە ھىلىمىنى بە خۆت بلىن: من ئارامە .. من باشترم .. من دەتوانى لەرىلى خۆ خەواندنە وە ژيانى جوانتر بكەم .. ئەم رستانە چەندىن جار دووبارە بكەرەوە.

8-بۆ چەند چركەيەك خۆشى لەم ئەزموونە بەلەزەتە ببينە .. ئەزموونى ئارامى و خاوبوونەوەيەكى تەواو. وا ھەسىت بكە كە زۆر باشىت. بەرامبەر بە ئاينىدەت گەشبىن بە. بۆ چەند ساتىك بىر لە دەسىتكەوت و سەركەوتنەكانى رابردووت بكەوە- لەو ساتەى كە بۆ يەكەمجار لەسەر پىلى خۆت وەسىتايت، ھەسىتايتەوە، لەركاتەوە كە تۆ ھەسىتايتەوە، لەوكاتەوە كە تۆ پشتت بەخۆت بەست. لەوانەيە ئەو رۆرەت بىر بكەوىدى كە بۆ يەكەمجار فىر بوويت .. لەو كاتەوەى كە تۆ پشتت بەخۆت بەست. لەوانەيە ئەو

دیدهنییه ... من دهبی لهزمت لهم ئهزموونه بکهم .. زوّر ئارامو لهسهرخوّ دهبم، هیّمن ... زال دهبم. ئهوسا دهتوانی ههر به خهیال وا رهفتار بکهی وهك ئهوهی که حهز دهکهی وا دهرکهویت. لی بگهری ههستیّکی هیّمنانه داتبگری .. وابی که بروا به خوّبوونی له دوا بیّ.

وا دەست پى مەكە كە ھەر لە سەرەتاوە خۆت بەوە سەغلەت بكەى تا چەندە بە قوولى ئەم خۆ خەواندنەت قەراھەم دەبى — چونكە لەوەدا ھىچ ئاكامىكى دروست پىش نايەت.

لهبیرت نهچی، ههروهختیّك (عهفتی پهنهان) یان "ناخود ناگاهیت" ناماده بوو نیحایهکت لیّ وهربگریّ، نهوه بزانه که ناکامی دهبیّو کاریگهریش دهبیّ.

با بیریشت نهچی، مهسهله پیشبرکی و غارغارین نهیه، ئهگهر راهینانهکه لهوکاتهی پتر ویست که تو چاوهریت کردووه .. بو گهیشتن به دوخی "ئهلفا" گویی مهدهری و بهردهوام به، دواجار تو شتیکی تازه فیر دهبیتو له ههموو ژیانتا بهکه لکت دی.

پى بەپى لەگەل راھينانەكە سەردەكەويت. كەس ناتوانى مەزەندەى ئەوە بكات چى لەناو عەقلى پەنھانى روودەدا.

به لام همر به تهنها خویّندنه وهی ئه و وشانه وات لیّ دهکات و هریان بگری و کاردانه و مین، له ناستیّکدا که ههم دلّخوّشت دهکاو ههم سهرسامت دهکا.

لمريتي هيريا

تۆو ... ئەندىنشەكەت



ئەندىشە (خەيالى) – چىيە؟

با وای دابنیّن که خهیال توانای توّیه لهسهر دروستکردنی ویّنه جوّراو جوّر لهناو میّشکتدا —واتا توانستی ویّنه خولّقاندن. بوّ ئهوهی بتوانیت به شیّوهیه کی زوّر جوانو دامهزراو خهیالّی خوّت بخهیته گهرو بهکاری بیّنی، پیّویستت بهوهیه که بزانیت تو به خهیالّه وه دهتوانیت زوّر دوور بروّی .. مهسه له به تهنها خولّقاندنی چهند ویّنهو دیمهنیّکی فهنتازی نییه .. بهلّکو خهیال بوّی ههیه لهوه زیاتر تیّی پهریّنیّ. بیّجگه له ویّنهگرتنی چهند دیمهنیّکی ئاسایی وهك خهیال کردنهوه لهوهی پاسیّك جیّت بیّلیّ، لهسهر کارهکهت دهربکریّی، یان لهسهر کردنهوه لهوهی یاسیّك جیّت بیّلیّ، لهسهر کارهکهت دهربکریّی، یان لهسهر قالدرمهیه که بکهویته خواریّ، له پال ئهم دیمهنانه دا .. دهکریّ بیر له چهندین زنجیره ویّنه و حالهت و دیمهنی دیکه بکهیته وه .. ئهوهنده ی که خوّت مهبهستته.

ئەوە ئەندىشەو خەيالى تۆيە كە حوكمى دونياكەى خۆتى پى دەكەى. گەر مىرۆڭ توانىاى ئەوەى نەبووايە كە دىمەن و وينە و حالەتەكان بخولقينى، زۆر زەحمەت دەبوو ئۆتۆمۆبيل دروست بكرايە، لە بوارى نۆژدارى و دەرمانسازىدا ھىچ جۆرە پىشكەوتنىك پىش نەدەھات، كارەباش وا بە ئاسانى بە ھەزارەھا شىرە نەدەخرايە خزمەتى مرۆڭەوە.

زۆر به داخهوه، ههر خهياله وا دهكات كه ههندى جار ژيانمان تال بى و دهنيو ههندى دهردودوودا گيربخۆين .. دهگاته ئاستيك كه دهرئهنجامى زۆر ترسناكى لى بكهويتهوه. بو نموونه: بير لهوه بكهرهوه پياويك خهياليكى خراپى واى بو بى كه ژنهكهى دۆستيكى ديكهى ههيهو عهشقبازى لهگهلدا دهكا. ده نيو خهيالاو ميشكى ئهو پياوه گومانكاره وينه لهسهر وينه كهلهكه دهبى تا دهگات بهو

شوینهی که قهناعهتی تهواوی لهلا دروست بی که ئه و عیشقبازی و پهیوهندییه ناجوّره راسته. رهنگه وای لی بی که ئهوهنده تووره و پهست و داخدار بی که له رووی سوّزدارییه وه تهواو سهری لی بشیّوی، له سوّنگهی ئه و ویّنه نابهجی و خهیاله پیسه دا بچی و ئه و کابرایه بکوژی که ئهم قهناعهتی وایه دوّستی نهیّنی ژنهکه یه تی.

ئەو كەسانەى كە لە "فرين" دەترسىن، لەوانەيە خەيالى كەوتنە خوارەوەى فرۆكەو تىكشكانى وا بكات كە بېراى بېر نەويىن بە فرۆكە سەفەرىك بكەن.

خەيال كردنەوە لەوەى خەلكى رەخنەت لى دەگرى يان ئەوەتا گالتەت پى دەكا دەبيتە كۆسپيك لەبەر دەمتاو ناھيلى بىر لە ھىچ داھينانيكى تازە بكەيتەوە.

ئيستا تۆ گەيشتىتە ئەو بروايەى كە لەوانەيە خەيال كردنەوە ببى بە رىگرو كۆسپ لەبەردەم ئەنجامدانى ھەندى كارو كردەوە كە حەزت دەكرد بتوانى جى بەجىيان بكەيت.

به کارهینانیکی داهینهرانه ی خهیال:

ئەوكاتەى دەركى ئەوە دەكەى كە تۆ تا چ سنوورىك دەتوانى ئەندىشەى خۆت بخەيت گەر، دەستبەجى بىرو بۆچوونت سەبارەت بە شىتەكانى دەوروبەرت دەگۆرى.

ئەوساش دەزانى چۆن بە شێوەيەكى ئيجابى و بونياتنەرانە ئەو ئەندێشەيەى خۆت بەكاربێنى، دەشتوانى بۆ ھەميشەو لە ھەموو ھەڵوێستێكدا بەسەر خۆتدا زاڵ ببيت.

بگۆڕى، ئەوەش بەوە دەكىرى كە بە شىنئەيى ويننەكانى ناو خەيالت بجولىنى، لايبەرى يان بيگۆرى.

گۆرىنى وينەكان:

ئیمه ههر ههموومان لهناو میشکی خوّماندا ویّنهیهکمان بوّ خوّمان رهسم کردووه، ئهو ویّنهیهی که خوّمانی تیا دهبینین. ئهو کهسانهی که زوّر بپوایان به خوّیان ههیهو خوّیان ههیهو له خوّ دلّنیان، ویّنهیهکی جوانیان سهباره به خوّیان ههیهو دهشزانن خهلکی چوّن چوّنی سهیریان دهکهن. کهسانی شهرمنو دووره پهریّزو بهخوّ داشکاوه به پیچهوانهوه دهپواننه خوّیان، ئهوان ویّنهیهکی دژواری خوّیان لهلایه، خوّیان به کهمو بچووك دهبینن، بیّ بایهخ، وا ههست دهکهن که قوّز یان جوان نهبن، خوّ به گیّل دهزانن .. گومانیان لهوه ههیه بتوانن سهرنجی کهس رابکیّشن، به واتا ویّنهیهکی خرایو ناجوّریان لهسهر خوّیان ههیه.

ئهگهر تۆ بتوانیت ئهو وینهیهی که له ناوهوه لهسهر خوت ههته بیگوپی، ئهوسیا دهتوانیت به ئاسیانی لهگهل ئهو وینه تازهیهدا ههلبکهیتو خوت بگونجینی. ئیمه ناتوانین برثین گهر توانای وینه گوپینمان نهبی. ههندی کهس، بهههرحال زوّر به زهحمهتی دهزانن که گهوره بنو ئهو گوپانه له خوّیاندا دروست بکهن. ئهوان بهناو ژیاندا گوزهر دهکهنو وهك مندالیّکی بهناز پهروهردهو خوو خهراپ پهفتار دهکهن .. وهك ئهو مندالهی بو ههموو شتیک دهست لهوانی دیکه پان دهکاتهوه. ئهوان لهسهر جوّره ههلسوکهوتیّک راهاتبوون، لهسهر خوویهك که بو قوناغیّکی تهمهن کاریگهر بووه، قهت ههولیشیان نهداوه که بگوپیّن، له کهسانیّکی گهوره و ییّگهیشتوو.

58

زۆرن ئەو كەسانەى كە بروايان وايە لە ويناكردنى شتەكاندا ھەۋارنو لە خەيالكردنەوە لاوازن، ناتوانن بە ئاسانى دىمەنى ريڭايەكى پر لە گياوو گول، لە گونديكدا، بيننه بەر دىدەى خەيال، ناتوانن كەنار دەريايەكى تەلايى بينىنە بەر چاوان. لەگەل ئەوەشدا ھەر ھەموومان دەتوانين بەشيوەيەكى (ناخود ئاگاھى) دەيەھا وينەو دىمەن بينىنە پيش چاوان، ھەروەھا دەتوانين لەريى خۆ راھينانەوە ھەر وەختى ئارەزوو بكەين ئەو خەيالە بخەينە گەر.

بۆ ساتەوەختىك بوەستەو دەرگاى حەوشەى خانووەكەتان بىننە بەرچاوت. لەخۆت بىرسە: چ رەنگە؟ چەندە بىندە؟ دەسكى يان كىلۆنەكەى لە كوىلىدى؟ بە چ لايەكىدا دەكرىت دەكرىت يەكەمىن شت چىيە كە دەيبىنى ئەو وەختەى دەچىتە ژوورەوە؟ ئەم راھىنانە سادەيە بۆت دەسەلمىنى كە دەتوانى چەندە ئامادە بىت و بۆ چەندەها جارىش ھىزو تواناى خەيالت بخەيتەگەر.

ئیمه دهتوانین خهیال له ههموو شتیک بکهینهوه، زوربهی کاتیش تهواو لهخو بی ئاگاین کهوا دهکهین.

ئيمه ناتوانين رئى مال بدۆزينهوه گهر نيشانهكانى سهر ريكا نهناسينهوه: شهقامهكان، خانووهكانو درهختهكان من تهواو دلنيام كه تۆ پيويستت بهوه نىيه بوهستيتو ناوى شهقامهكهتان يان ژمارهى دهرگاكهتان بخوينيتهوه ئهو وهختهى دهگهيته ئهوى، تاوهكو خۆت دلنيا بكهيتهوه كه ئهوه ئهو شوينهيه تۆى تيا دهژيت! له خهيالى تۆدا وينهيهكى ئاشكرا ههيه كه خانووهكهتى پى دهناسيتهوه .. يهكسهريش دهچيتهوه بهردهمى.

گهر شتیکت ون کرد، زوّر ئاسایی خوّت ریّك دهخهیتهوهو بیر له جوولهی خوّت دهکهیتهوه بزانیت له کوی خوت دهکهیتهوه تاوهکو بزانیت له کوی چاویلکهکهت، کتیبهکهت یان ههر کهرهستهیهکی دیکهت ون کردووه.

بيّجگه لهومى كه تق توانات ههيه خهيال بكهيتهوهو ويّنهو ديمهنهكان بيّنيتهوه بهر ديدهت، له راستيدا دهتوانيت ههستت بهرامبهر به شتهكانى دهوروبهرت

57

رۆنانى وينەكان:

ههستكردن بهوهى كه دهتوانيت وينه لهناو خهيال و ميشكتدا دروست بكهى، وات لى دهكا بتوانيت بهرهو قوناغيكى پيشكهوتووتر بپه پيتهوه: ئهويش گوپينى شوينى وينهكانه دهنيو ميشكتدا.

هەرچەندە لەوانەيە تۆ خۆت باش ھەستت پى نەكردبى، ئەوكاتەى بەچاوى خەيال شتەكان دەبىنى، يان ئەو وەختەى دىمەنو حاللەتەكان لەجيى جياوازدا دادەنيى.

بوهسته و بۆ چەند چركەيەك بير لەوە بكەرەوە كە لە جەژنى سەرى سائى رابردوودا چيت كردووە. لە كوێ بووى كە لە خەو ھەلساى؟ كێ بوو يەكەم كەس كە بەيانى باشى لى كرديت؟

زۆربەى وەخت ئەو وينانە لەناو ميشكتدا دەكەونە لاى چەپ. ئەمەيان بۆ زۆربەى خەلكى ھەروايە. بەلام بۆ ژمارەيەك لە خەلكى دىكە دىمەنە لەيەك دراوەكان و دامەزراوەكان لەوانەيە بكەونە لاى راستە، سەرەوە يان خوارەوە.

ههنووکه بۆ چهند چرکهیهك پشوو بدهو پاشان بزانه لهکویدا وینهی شتهکان دهبینی. بیر له کومهلی پووداو بکهرهوه .. له رابردوودا، له ئیستادا و پاشان ئهوانهی که له داهاتوودا پیش دین.

ئهگهر له میانهی ئهم ئهزموونهدا ههر گرفتیکت بو پیش هات ... گویی مهدهری! مهسهله ئهوهیه که تو زیاد له پیویست هوشیارو ئاگای بهو پروسهیهی ده پروا به پیوه .. ئهوهش وات لی ده کا به شیوهیه کی سروشتی وه ری نهگریت. تو به خوتت و تووه که تو ئهو کهم زانیارییه تله له له ناگاهی ده وی، بیگومان جاری دووه م به شیوه یه کی سروشتی پوو ده داو ده توانیت هه ست به وه بکه یت و بیینی که له کویدا و ینه کان داده مه زرینی.

دەكىرى ئەم زانيارىيە بەشىيوەيەكى كارىگەرانە بەكاربى لەوەى يارمەتىمان بدات تا لە يادگارە تالەكان رزگارمان بى. ئىمە مەيلىكمان ھەيە بەوەى ئەزموونە نەويسىتراوەكان عەمبار بكەين، بە تايبەتى ئەوانەى رۆژگارىكىيان بەسسەردا

تێپهږيوه، ههرچهنده ههر به زيندوێتى خۆيان دەمێننهوه بهوهى دەيانخهينه بهردەممان ئهو وهختهى دەمانهوێ وهبير خۆمانى بێنينهوه. ئهوهش وا دەكات كه وهك خۆيان واقيعى بكهونهوهو لهږووى سۆزدارييهوه كاردانهوهيهكى زۆر بههێز بخوڵقێنن. به شێوهيهكى لهسهرخۆ و بهدهستى ئەنقهستو هێدى هێدى دەتوانين وێنهكان بجوڵێنينو فڕێيان بدهينه پشتى سهرمانهوه ئهو وهختهى كه بيريان لىێ دەكەينهوه، بهم شێوهيهش دەتوانى ههموو ئهو وێنانه مهرهخهس بكهى. به واتا تۆلىێ دەگهڕێى ببێ به ڕابردوو بهوهى كه دەيخەيته دواوهى خۆت .. ئهومى دەيكەيت دەقاو دەق ئەوەيە كە هەموو شتەكان به رابردوو دەسپێرى.

جولاندنی وینهکان یارمهتیت دهدات بهوهی به شیوهیهکی کاریگهرانه خوت هان بدهیت و گهرم و گورتر بیت له ههنسوراندنی کارهکانتا (سهبارهت بهم مهسهلهیه دواتر یتر لینی دهدویین).

وهیادهننانهوهی زانیاری:

تۆ شتێكت خوێندۆتەوە، ديوتە، يان ئەوەتا بەشدار بوويت لە پووداونێكدا – بەلام ناتوانيت ھەموو وردەكارييەكانى ئەو شتانەو ئەو پووداوانەت بێتەوە ياد كە حەزيش دەكەى بێنەوە يادت. بەلام ھەركاتێك زانيت لەكوێدا ئەو زانياريانەت عەمبار كردووە، ئەو پووداوە كۆنانەت لە كام بەشى مێشكت شاردۆتەوە، دەتوانى چاوانت بەولايەدا بسوپێنى، بەشێوەيەكى ئاسوودەو ئارام ھەر ھەموو پووداوەكە بەسەريەكەوە بێتەوە بەرچاوتو سەرلەنوێ لە حالەتەكەدا بژيتەوە (تێبينى: ھەميشە دەتوانى چاوەكانت بنوقێنى و لەئاسىتى "ئەلفا"دا وێنەكانو دىمەنەكان

بگهرینیتهوهو به ئاسانی لهسهر ئهو راهینانه بهردهوام بیت .. راهینانی ویناکردن)

له کهسانیک بپرسه که بیر له و شتانه بکهنه وه که له بهرنامه ی خوّیان دا بهتهمان جیّبهجیّیان بکهن .. به لام دوایان خستووه سهیری چاوانیان بکه و دهبینی که به لایه کی دیاری کراودا دهسوپیّن. کتو مت له وه دهچیّ که ئه و شتهی ئهوان دوایان خستووه ههر لهوه دهچیّ له کانتوّریّکدا داندرابی کهچی بیانهوی دهری بیّنن و سهیری بکهن .قسه کردن لهسهر "دواخستن"ی کاریّک مانایه کی تهواو جیا وهرده گری ئه و کاته ی که دهرکی پیّ ده کهی .. ئا بهم شیّوه یه میشک کاری خوّی ده کاری خوّی ده کات. ههر له وه ده چیّ که شتیک بته وی له لاوه ی دابنیّی که جاری کارت ییی نییه.

ههرکاتیّك توانیت به شیّوهی خوّت ویّنهکان لهنیّو میّشکتدا ریّك بخهیت، ئهوسا دهتوانیت ئهو زانیارییه له بهرژهوهندی خوّتدا بهکاربیّنی.

شيوهيهكى جيا له زمان:

زۆر شت لەسەر (زمانى لەش)يان (ئاماۋەكانى لەش)نووسىراوەو وتىراوە، بەلام زۆر جاران دەرك بەوە نەكىراوە كەچىۆن چىۆنى ئەو وشانەى بەكارى دىنىن ئاراستەوخۆ تەعبىر لەو حالەتە دەكا كە ھەستى پى دەكەين يان چۆن ھەستى پى دەكەين، يان چۆن ھۆنى دەيبينين. وشەگەلى وەك "رەقو تەق"، "توند"، "ئەوە ھەلكۆلە"، "بە نەرمى ھەنگاو بنى" پىمان دەلى كە بەناو چەندىن ئەزمووندا تىدەپەرى ولىلىدى دەرى. وشەگەلى وەك "وينىدا

ژنهكهم زور حهز دهكا له ئاههنگهكاندا ههستمو سهماى لهگهلدا بكهم .. ههندي جار"

ئەو بەرپوەبەرە وينەيەكى خۆى لەبەرچاو گرتبوو ئەو وەختەي سەما بكات، ههمیشه وای ههست دهکرد گهر سهما بکات خوّی گیّل دهکات. من بوّم شی كردهوه كه دهكري ئهم وينانه تاووتوي بكاو لهناو ميشكيدا جي گۆريكيان يي

هەوڵيدا بـۆ چـەند چـركەيەك ئـەم مەسـەلەيە تـاقى بكاتـەوە، تـوانى ئـەو وێنـە ناشيرينه بجولْيْنيْ و بيگويْزيْتهوه (ئهوه قسهي خوْيهتي) – "توانيم بيانخزيْنمه یشتهوهی سهرم". ئهوسا توانی چهند وینهیهکی تازهو روونو پر له رهزامهندی بخولْقیّنی لهسهر سهماکردن، چووه قوتابخانهیهکی سهماو له سفرهوه خوّی راهینا که چون ئهم خووه به جوانی سهیر بکاو خوی فیری ئهو ری و رهسمهی

دوای دوو سالان دیمهوهو ینی وتم، دیاره به جوریك له شكومهندییهوه، كه خۆى و ژنەكەي لەسەر سەماكردنيكى جوان لە ھۆليكى سەماكردندا مەدالياي ئالتوونيان وهرگرتووه. "رووناكى"، "تونيلى تاريك"، "ريكه، "جوان" ئاماژەيـه بـهوهى كـه كهسـيك توانايهكى گەورەي بينينى وينهو ديمهنى هەيەو خەيالى بەييزه.

"بەرز"، "شكاندن"، "وەكو مۆسىقا" لە لايەن ئەو كەسانەوە بەكار دەبرين كە شهیدای دهنگن و ئولفهتیان پیوه گرتووه، به تایبهتی که دهیانهوی تهعبیر له خۆيان بكەن يان كە وەسفى شتيك دەكەن.

دەرك كىردنو ناسىينەوەي وشەگەلى ئەو زمانەو بەكارھينانى ھەمان شىيوە دارشتن و ئاخافتنى كەسىپكى دىكە كە مەبەستمانە گفتوگۆى لەگەلدا بسازىنىن، وامان لئ دەكا كه بتوانين يەيوەندى ودۆستايەتىيەكى باشترى لەگەلدا يەيدا بكەين. زۆركەس بەشىيوەيەكى زۆر سروشىتى ئەوە دەكات – زۆربەي كاتىش دەرحال ھەست بە ئاسوودەگى دەكەين لەگەل ئەو كەسانەدا.

بهشيوهيهك له شيوهكان ههر ههمووي مايهي ههلچوونهو سهيرو سهمهرهيه، هــهركاتيك ههست بــهو شــتانه دهكــهين .. تيكهيشــتنمانو وردبــيني و دهرك يێڮردنێڮؠ تازهمان لهلا دهخوڵقێ.

سەرگوزشتەيەك:

بەرپوەبەرى قوتابخانەيەك ھاتەلامو ييى وتم:

"من كابرايهكم هيچ گرفتيكم ذييه، ئاساييمو برواي تهواوم بهخوم ههيه. له راستیدا دهتوانم لهبهردهمی ههزار له دایکانو باوکانی قوتابیهکانم قسه بکهم بی ئەوەى خۆم سەغلەت بكەم ، بەلام ناتوانم ھەسىتمە سەريى و سەما بكەم، ھەلبەت

گۆرىنى وينەكان

له یادت بی ایکهمجار ریک و رهوان پاهینانه که بخوینه رهوه، خوت له گه ل ههموو ههنگاوه کانیدا رابینه و پییان ناشنا به، پاشان کتیبه که وهلاوه بنی و دهست بکه به راهینانه که ت.

دەشتوانى پاھێنانەكە لەسەر كاسێتێك تۆمار بكەيت گەر پێت خۆش بى ٚ – ئەوسا دەتوانى ئاسوودەو ئارام رابكشێى، گوێ بگرى .. كاردانەوەت ھەبێ.

1-زۆر به نەرمو نيانى چاوەكانت داخەو ھەناسەيەكى قوول ھەلْمىۋە ... بە تەواوى سىيەكانت پې بكە لە ئۆكسجىن، پاشان بەتاليان بكەرەوەو پشوويەك بدە. بە ئىقاعەوە لەسەر ھەناسە وەرگىرتنو ھەناسەدان بەردەوام بە، كە وا دەكەى ئاگات لە ھەر تاسەو تىكچوونىك بى لە ھەناسەتدا، با بەيەك ريتم لەسەر ھەناسە وەرگىرتنو ھەناسەدان بەردەوام بىت .. گەر تىكچوو .. ھەول بدە رىكى بخەيتەوە. 2-لەو كاتەى بەدەم رىتمو ئىقاعىكەوە لەسەر ھەناسەدان بەردەوامىت، خەيال لەوە بكەرەوە كە ھەر ھەناسەيەك وەردەگرىت وەك ئەوە وابى سوارى جۆلانەيەك

بیتو به حهوادا بهرز بیتهوه، ههر ههناسهیهك كه فریّی دهدهیته دهرهوه وهك ئهوه وابیّ جوّلانهكه دابهزیّته خوارهوه...

3-ههر بههیزی خهیال بتوانه دهوروبهریک (ژینگهیهک)بخولقینه. دهتوانی به خهیال جولانه که ته به بخهیال جولانه که تا بخیه به بخهیال خولانه که تا بخیه که دلت پنی خوشه: باخچهیه که پنی که ناشنای یان باخچه که خهیالی خوت دروستی ده کات، ده کری له پارکیکدا بی، یان له باخیکی کوندا به دره ختیکه وه هه لتبه ستووه ... له وانه یه به خهیال حه بان له باخیکی کوندا به دره ختیکه وه هه لتبه ستوری جولانه بوویت، یان وای بو بکه یت وه که جاران خوبه مندال بزانیت و سواری جولانه بوویت، یان وای بو بچیت که تو پال به که سیکه وه ده نینی ... که ناواهی له سهر هه ناسه وه رگرتن و هه ناسه داندا به رده وامیت، قوول هه لیده مرثی و فرینی ده ده یته ده دری ... خه یالی لی بکه ره وه که بو سه ره وه ده روانیت چی ده بینی ... ناسمانیکی شین و پاک به سه سه رته وه که زور له بلندی فروکه یه که ده فرین، باله کانی له ناو هه تاودا تیشکی نیوین ده پرژینی.

لەوانەيە گويت لە چريكەى مەلان بى يان ھاتو ھاوارى منالان ئەو وەختەى گەمە دەكەن. لەوانەيە بتوانى ترۆپكى سەر درەختەكان ببينى، سەربانەكان يان قوچەكى كليسا دوورەكان...

4_لــهو كاتــهى كــه هێشــتا بــهردهواميت لهســهر ههناســهى قــووڵ و ئيقاعدار،سهرنجى ئهوه بدهو بزانه لهكوي

ئازاریکی ناخوش له لهشتایه —لهوانهیه له خوارهوهی پشتت بیّ، له ملتا یان لهناو شانهکانتا بی ... که زانیت کویّیه، دهست نیشانی بکهو پاشان به هیّمنی مامه له که له ...

5-هەنووكە كە ھەناسە وەردەگرى، ھەر بە خەيال ھەول بدە وا ھەست بكەى كە پاستەوخۇ ئۆكسىجىن بۇ ئەو شوينە دەنيرىت كە ئازارى ھەيە - ئۆكسىجىنى ريان بەخش، بە ئومىدى ئەوەى كە پاكى دەكەيتەوەو چارەى دەكەيت - ئەو

66

ههر گهرمی و ساردییهك. ئه و ئاماژانه بناسه وه که پیّت دهلیّن تن ههنووکه ئارام و ئاسوودهی .. له دوّخی "ئهلفا"دای.

7-لهم دۆخهدا كه ئاراميت بير له حالهتيك يان ههلويستيك بكهرهوه كه تيايدا باش نهبوويت. دهكرى ساتهوهختيكى ديدهنى بى كه تيايدا گفتوگوت لهگهلدا كراوه بهو نيازهى له پوستيكدا دابمهزريى، قسهكردن لهبهردهم كومهله خهلكيكى زوردا، بهرگرى كردن له ههقهكانى خوت له كوگايهكدا، بهشداريكردنت لهجوره وهرزشيكدا، يان ههر ههلويستيكى ديكه كه دى به خهيالتا ... ئهو حالهتو ههلويسته بخه سهر سكرينى تهلهفزيونهكهت. ههول بده بههيزى خهيال كه ئهو وينهيه تا دهكرى پاستهقينهو زيندووبي. ديسانهوه خهيالت بخه گهرو پهنگو دهنگى بو زياد بكه. ههولده به قوولى بيهينيته بهرچاوت. لهوانهيه گهرم دابيى، سهغلهت بيت، يان لهوانهيه سكت بهخوت بسووتى. ئهو پرسياره بكه: لهو ههلويستهدا چون چونى خوت دهبينى؟

8-ناوونیشانیک به ووینه ببهخشه. ههنووکه بیبینه و لهسه و سکرینه که به رهنگی پرهوه سهیری بکه، که دهکری بهناوی خوته وه نووسرابی .. وه کنه و نه به ک:

"جۆن سمیث له تاقیکردنهوهی ماشین لیخوریندا سهرکهوت."

"خاتوومريام گرانت لەبەردەمى خەلكىكى زۆردا وتارىك يىشكەش دەكات."

9-هەنووكە دەتوانىت دوگمەيەكى دىكەى سەر كۆنترۆلەكە دابگرىت، ئەوسا دەبىينى لە گۆشەيەكى سەرەوەو بە دەستە راستداو لەسەر سىكرىنەكە – لە سەرووى وينەى يەكەمدا – وينەيەكى بچكۆلەى تۆ دەردەكەوى بەو شيوەيەى كە خۆت حەز دەكەى تيا دەربكەويت يان لەو ھەلويستەدا خۆت ببينيتەوە. ئەو وينە بچكۆلەيە، وەك وينەى ناو پەساپۆرتىك دەردەكەوى، ئەو وينەيە كە حەز دەكەى تيا خۆت بنوينى. سەرەتايەكى وا ئەوە دىيە كە وينەيەكى روونو ئاشكرات

كاتەشى كە ھەناسە دەدەى، ھەول بدە چى گرژىو ژان ھەيە نەيھلىيى ... لى بىگەرى نەمىنىي بىلىنى و بىلىنى بىلىنىي بىلىنى بىلىنىي بىلىنى بىلىنىي بىلىنىي بىلىنى بىلىنىي بىلىنى

-6چەند چركەيەكى كەم ئاواھى بەردەوام بە تا ھەسىت بە ئارامى دەكەى ... هەنووكە خەيالت بخە گەرو بەھەموو ھەستو نەستى خۆتەوە گەشتىك بەناو لهشى خۆتدا بكهو بييشكنه، با له ههر دوو پيتهوه دهست پي بكهى. به جيا هەسىت بەھسەر يەنجەيسەكى يينت بكسە، يەكسەمجار يەنجسەكانى يييسەكت، دواتسر يەنجەكانى ينى دووەمت ... لەم كاتەدا لەوانەيە زۆر بە زەحمەت ھەست بە هەندى له يەنجەكانت بكەي، بەحال دەتوانى لە يەكديان جيا بكەيتەوە ... ئاگات لهوهبی نه و وهختهی دهتهوی نارام بیت و نازارهکه دهربکهیت وا چاکه ههست به هەردوو قاچەكانت بكەي. لى بگەرى وا ھەست بكەي كە ھەردوو قاچت قورس بوون ... زور زور قورس. ئەوميان چاكه، وازيان لى بينهو با خاو و ئارام ببنهوه ... بهردهوام به لهسهر گهران بهناو لهشمي خوّتدا .. ماسولکهکاني گهدهت، سينهت، يشتت ... تيبيني ئيقاعو ريتمي ههناسهت بكه ... خهريكه هينواش دەبيتەوە. لەوانەيە ھەست بەليدانى دلت بكەي ئەوكاتەي وازت لە قاچەكانت هيناوه خاوو ئارام ببنهوه. ليبگهري پيستي سهرت خاوو ئارام بيتهوه ... ههموو ماسولكه كانى دهمو چاوت .. ناو زارو ليوه كانت .. فهرمانيان بو بنيره شل ببنهوه. واز له مل و ههردوو شانه كانت بينه بهوهى چيتر گرژيان نهميني، لەوكاتەدا خەيالت بخەگەرو وا ھەست بكە كە چى گرژىو رەپبوونى دەمارو ماسولكهكان ههن لهناو سهرتا، ملتا، ههردوو شانهكانتا داده خزين و بهههردوو قۆلتا دىنى خوارى لەسەر يەنجەكانتەوە دەرژىن يان دەكەونە خوارى. ھەست دەكەيت باسكەكانت قورس دەبن، زۆر قورس بەلام ئارام ئەو وەختەي كە لەوەداي زۆر به قوولى خاوو ئارامو ئاسووده پشوو بدهى. ئيستاش هەست به دەستەكانتو يەنجەكانت بكه ... ئاگات لەھەر سووكە كسيەيەك بى، دلەكوتى،

دەكەى كە وێنەى يەكەمت — كۆنەكەيان- خەريكە كاڵ دەبێتەوەو كەمتر راستەقىنەيە، كەچى وێنە تازەكەت روونترو جوانتر خۆ دەنوێنێ. ئەگەڵ ئەم وێنە پۆزەتىشەدا كە تازەيە بوەستە كە ئەسەر سكرينەكە دەركەوتووە، وا ھەست بكە كە دەبێ خۆت ئەگەڵ ئەم وێنە تازەيەدا رابێنى و ئەگەڵيدا خۆت بگونجێنى. بۆ ماوەى چەند چركەيەك چاو ئەسەر ناوەكەى خۆتو وشەى "سەركەوتووانە" مەتروكێنە.

12-لەسەرخۆو ھێواش لە پێنجەوە بەرەو دوا بۆ يەك بـژمێرە، كە ئـەو ھـەژمارە دەكەى چاوەكانت بكەرەوە، بگەرێوە بۆ ئاگاھى تەواوى خۆت .. ھوشيار بەرەوە.

بهناو ژوورهکهتدا بروانه، خوّت لیّك رابکیّشهرهوه و ئاسووده بهو سهرکهوتنهی که تا ههنووکه وهدهستت هیّناوه.

سەرنج:

وەستان و بىركردنەوەى جاروبارت بۆ ماوەى چەند چركەيەك لەمەپ ئەو وينە تازەيەى خۆت و ئەو ھەست و نەستە پۆزەتىقانەى كە ھەتە يارمەتىت دەدا لەوەى كە بتوانىت ھەموو ئەو گۆرانانە بكەيت كە بە تەمايت.

دەتوانىت ئەم راھێنانە دووبارە بكەيتەوە ھەر وەختى ھەستت بەوە كرد كە پێويستت پێيەتى، دەشتوانى بۆ ھەڵوێستو حاڵەتى جيا بەكارى بێنى وەك خۆت حەزى پێ دەكەى.

دهکری راهینانی گوپینو رونانی وینه له و حاله تانه دا به کاربی که مروق وینه یه کی ناشیرین یان خراپی له سه رخوی ههیه، ئه و وینه یه گرفت و کیشه ت بو دروست ده کا/ یان ریت لی ده گری له وهی کاریک بکه ی که زور مهبه ستته، یان ده بی هه رئه نجامی بدهی.

بداتی لهسه ر "خوّت له داهاتوودا" که چوّن دهبیت، رهنگه هیّشتا ویّنهیهکی رهشو سپی بی به لام دهی ههر باشه ... له چهند چرکهیهکدا دهتوانی ههموو ئهو شتانه به تهواوی بگوریت.

10-تۆ ھێشتا له سكرينهكه رادهمێنى، دوگمهيهكى ديكهى كۆنترۆڵهكه دادهگريت، وێنه بچكۆلهكه تا دێ گهورهترو ڕوونتر دهبىێ تاوهكو ههموو سكرينهكه پڕ دهكاتهوه، به تهواوى وێنه كۆنهكهت لادهباو دهيسرێتهوه. ههنووكه ناوونيشانهكه جياوازه. لهنێوان ناوهكهتو ئامانجهكهت ئهم وشانه نووسراوه (سهركهوتووانه ئهنجام درا .. يان تهواو بوو)

تيبيني:

ئەگەر تۆ بۆ ئەوە سەرگەرمى ئەو راھێنانە بوويت تا يارمەتىت بدات لەوەى لەو دىدەنىيەدا بروات بەخۆت بى كە لەو پۆستە تازەيەدا وەردەگىرىيىت، ئەمجارەيان دەكرى بە رەنگىكى كراوەوە ئەم وشانە لەسەر وىنەكەت دەربچن، ئەو وىنەيەى لە دواجاردا پۆزەتىقانە دەردەكەوى .. ھەر بۆ نموونە دەبىنى نووسراوە — (خاتوو جانىت براون سەركەوتووانە چاوپىكەوتنەكەى ئەنجام دا).

11 بۆ ساتەوەختىك چاوەكانت بكەرەوە ... جارىكى دىكە چاوەكانت دابخەرەوە. خەياڭت بخمە گەرو ھىنانىدەوە وىندەكان دووبارەو سىن بارە بكەرەوە، بە "وىندە كۆنەككەت" دەست پى بكە.. ئەو وىنەيدە كە بە تەماى بىگۆرىت. دىسانەوە ئەو دوگمەيدە دابگرە، ئە گۆشدى سەرەوەو بە دەستە راستدا وىندە بچكۆلەكەى خۆت دەردەكەوى بەو شىزوەيدى كە حەزت ئىيە دەربكەوى. جارىكى دىكە دايبگرەوە تا ويندە بچكۆلەكەت "وىندى ئايندەت" ھەموو سكرينەكە داگىر دەكات. بۆ چەندىن جار ئەم راھىنانى گۆرىنى وىنەكان دووبارە بكەرەوە، ئە مىانەى —جى گۆركىي وىنەكاندا ھەست

فَسَوْ بهسهر خوتدا زالْيتُ ويُندى گرانت

سەرگوزشتەيەكى تر:

"مایك" پیاویکی میکانیکی بوو، جاریك هاته لامو به دهست نهخوشییهکی پیستهوه دهینالاند، پزیشك ئاموژگاری کردبوو که ئهو ئیشه بگوری تا له رون و گرینو تهنهرو شتی دیکه رزگاری بی. بهلام "مایك" کارهکهی خوی خوش دهویست و بهدوای چارهسهرییهکی دیکهدا دهگهرا تا لهو نهخوشییهی پیست یك بینتهوه.

لەرپىي خەواندنى موگناتىسىيەوە وام لى كرد بە خەيال خۆى لە يارىگايەكدا بېينى، لەو يارىگايەى ئەو زۆر جاران گەمەى تىدا دەكرد. پىشنىيارى ئەوەم بۆ كرد كە ھەر بە خەيال خۆى بېينى كە لە دواى وەرزشىكى زۆر خۆى دەشواو لەژىر دوشىكدا خۆى لە چىلە ئارەقە پاك دەكاتەوە، داوام لى كرد كە خۆى لە ئاوىنەدا بېينى: بە پىستىكى پاكو تەواو تەندروستەوە. پرسىيارم لى كرد كە پىم بىلى ھەستى بەچى كرد ئەو وەختەى وينەى خۆى لە ئاوىنەكەدا بىنى.

دیاره ههستی کردووه باشه و تهندروستی تهواوه. دیسانه وه داوام لی کرد که ههر به خهیال. بچینه ناو ئه و وینه تازهیه وه خهیالیش له وه بکاته وه که ئاخو به و پیسته پاکه وه ههست به چی ده کات. دیسانه وه و تی ههستیکی خوشه. لهم خاله دا دلنیام کرده وه که ئه و گهر مه به ستی بی ده توانی به و پیسته پاکه وه برثی و ئیشه که ی خویشی وه که میکانیکی به جی نه هیلی .

دوای دوو ههفته گهرایهوه لام، پیستی به تهواوی خاوین ببووه.

دوای 18 مانگی دیکه بۆجاریکی دیکه هاتهوه لام، ئهمجارهیان بۆ ئهوهی بوو که فیری بکهم چۆن دهتوانی له پی خو خهواندنهوه ئه و پاهینانه جیبهجی بکات و خوی رابینی لهسه رئه و جوره وهرزشه. پیی و تم که ئهگه رچی ئه و هیشتا وه که میکانیکی لهناو گریزو چهوریدایه .. به لام بو یه کجاری لهدهست نه خوشی پیست رزگاری بووه و بوی نه ها تو ته وه.

نىشى قۇارەم

لەخۆ تێۣػەيشتن



بق روودهدات؟

بۆلى دەگەرىنىم رەوبدات؟ بۆلى دەگەرىنىم خەلكى بە كەيفى خۆى بە ھەرلايەكدا بىيەوىت بىمبات؟ بۆ دەبىنت بۆ ھەمىشە لە ھەولى ئەوەدا بىم كە پىيويسىتە دلى ئەوانى دىكە رازى بكەم؟ بۆ دەبىن وا ھەست بكەم كە ھەموو خەلكى دەتوانن لە من باشتر بن؟ بۆچى دەبىن من ھەمىشە چاوەروانى خراپە بكەمو بۆ ھەمىشە بەدبىن بىم؟ بۆ دەبىنت سەبارەت بە بچووكترىن كىشەو گرفت من خۆم سەغلەت بكەمو مىزاجى خۆم تىك بدەم؟ بۆچى ناتوانىم وەلامى دروسىتىم ھەبىت بۆ ئەو كەسانەى كە ئازارى دەدەن؟ بۆچى وا ھەست دەكەم كە من لە خەلكى كەمترى؟

ویندی گرانت

ئەوانە ئەو پرسیارانەن كە ھەمیشە خەلكى ئاراستەى مىنى دەكەن ئەو كاتانەى لە ھۆلىكدا قسەیان بۆ دەكەم، زۆربەشیان گویگرانى خۆمن. ئەوانە كەسانىكى كە زۆر توورەو پەستى لە خۆیان، ھەمیشە نیگەرانو نائومیدن، زۆربەشیان لەو جۆرە ژیانە بیزارن كە بەرپوەى دەبەن. ئەوان بە دواى جۆرە سیحرو ئەفسوونیكەوەن كە بیانگۆریت. ئەوان بە مىن دەلىنى: "ئیمە ھەرچى ھینو ویسىتى خۆمان ھەبوو خستمانە كار، بەلام لەوە ناچیت ھیچمان يیبكریت".

بەلام بۆ ئەم جۆرە رەفتارو ھەلويستانە چارەسەر ھەيەو دەكريت كاردانەوەى دروستمان ھەبيت كە ھەندىك جار دەبيت بە بار بەسەرمانەوە. وەلامەكەشمان ئەوەيە كە بەشى لاى راستى دەماغ دەتوانىت لە چارەسەرىك نزىكمان بخاتەوە.

بۆچى لۆژىك (مەنتق) كارىگەرى خۆى نىيە؟

تۆ ناتوانىت بە تەنھا لە پێى بەكارھێنانى مەنتق و ھوشىيارى بەسەر ھەست و نەست و ھەندێك حاڵەتى سۆزدارى خۆتدا زاڵ بىت. ھەرچى ويست و ھێزى ھەتە، بەكارى بێنه .. مەرج نىيە بتوانىت ھەست و نەستە زۆر ناخۆش و خەراپەكانى يێ بگۆرىت.

لەوانەيە يەكىك پىت بىلى "دەى خۆت كۆ كەرەوەو لەو كىشەيە وەرە دەرى ايان ئەوەتا خۆت بىلى الىموى ئەم جۆرە رىنىماييانە نايخوات، چونكە ئەو بەشەى كە عاقلانە شىتەكان ھەلدەسەنگىنىت لە دەماخى (لاى چەپى مىشك) ھىچ پەيوەندىيەكى بەو مەسەلە ناسكانەي ھەست و سۆزەوە نىيە.

به به کارهیّنانی ئه و بهشه ی که پیّی ده و تریّت عه قلّی دیار یان وه ناگا بو تیّگهیشتن له و پروٚسیّسه ی خودی کیشه کان کاریّکی به که لکه و به رچاومان روٚشن ده کاته وه، به لاّم نامانگه یه نیّت به هیچ چاره سه ریّك به لکو ده مانگه یه نیّت به کردنه وه ی گریّیه کان.

رەنگە ئەوەش ببیتە ھۆكاریکی نەخۆش خستن، بە جۆریك لە جۆرەكان، یان بەلایان كەم ئەو خاوەن گرفت و كیشانه زەردو لاواز بان و سیستهمی تەندروستیان تیك بچیت – كه دیاره زۆربهی پزیشكان و پسپۆرانی بواری تەندروستی ئەوە دەزانن.

لهشی مروّق ههروه کو مه کینه وایه: بیخه ره ژیّر باریّکی قورس، شتیّکی لیّ دهشکیّ. له حاله تی مه کینه دا، له وانه یه فیوزیّك بته قیّت، سپرینگیّك بشکیّت یان بولّتیّك دهربچیّت. به لاّم له ژیّر فشاری ده پوونیدا مروّق دووچاری جوّریّك له شهقه سه ر "شه قیقه" و کولبوونی گهده و هه لاّمه تی تاوتاوه ده بیّت، یان ئه وه تا

ههمیشه له پشت ههرشتیکهوه که دهقهومیّت هوّیه که ههیه. تو که لاواز بیت. بی کهلّک، نائومیّد، شهرمن، دهسته پاچه، بهزیو، لهرزوّک یان ههر حالهتیّکی دیکه که خوّتی تیادا دهبینیت: هیچ کام لهو شتانه له خوّیانهوه نابنو نین گهر پیّشتر توّ به کوّمهلیّ حالهتدا تیّیه پ نهبووبیت که بو نهو باره نالوّزانه نامادهی کردبیت و روّلیان لهو سازاندانهدا ههبووه. ههموو کاردانهوهو وهلامهکانت بو نهو حالهته دهرنهنجامی نهو شتانهیه که بهسهر توّدا هاتوون.

هیچیان گوناهی خوّت نین.

خۆ گونجاندن يان يېشمەرج:

ههموو کهسیّك له ئیّمه دهکهویّته ژیّر مهرج و ئه و دوّخه ی که تیایدا پهروهرده دهبیّت. ئه و شیّوازانه و حالهتانه ی که ئیّمه ی تیادا گوش دهکریّین، فیّر دهکریّین، یان ئهوه تا دیسپلینمان دهکهن، یان کهسانیّکمان لیّ دهکهن به نموونه ی بالاّو گهرهکه پهیرهوی پهفتاری ئهوان بکهین، ههموو ئه و شتانه بهشدارن لهوه ی که کهسایهتی ئیّمه ی یی دادهمهزریّت.

ئیمه به کومهنیک ناکارو ئهدگاری تایبهتهوه له دایك دهبین و به لام مهیلیکی واشمان ههیه که ببینه خاوهن کهسایهتیهکی تایبهت وجیا. ههتا دوو کهسی جمك (دووانه) که ههموو شتیکیان له یهکدی دهچیت، دواجار وایان لی دیت ببنه

خاوهنی دوو کهسایهتی جیاوازو شیّوازی تایبهت له خوّگونجاندن لهگهل ههموو لایهنه جوّراو جوّرهکانی ژیان – لهوانهیه یهکیّك لهو دوو جمکه سهرکیّشو ئازاو دلنیاو باوه پهخوّکردووبیّت، کهچی ئهوی دیکهیان دووره پهرویّزو ترسنوّك و بهدگومان بیّت، دهکریّت خوّی له یشت کهسایهتی ئهوی دیکهیان بشاریّتهوه.

دهکریّت به راده یه کی یه کی باریّت، به شینوه یه کی له ئیّمه دا هه ن به هیّزتر بکریّن، هان بدریّن و پهرهیان پی بدریّت، به شیّوه یه کی بونیا تنه رانه به کاربیّن، خوّ ده کریّت به دیوی ئه و دیودا خه راپ بگوّپ دریّن یان به ته واوی بسپ دریّنه وه له لایه ن ئه و که سانه وه که ئیّمه پهروه رده ده که ن. ئه گه در زوّربه ی جاران به ئیّمه بوتریّت: گیّل، گوناهبار، بی که لك یان شهرمن، له وه دایه ئه و سا بروا به وه بکه ین که واین و هه ر له سه رئه و بروایه شه وه گه و ره بین. ئه و سا شیّوه یه که په پهروه و ده که ین که پشتگیری ئه و پروایه بی بروایه بیات و واشی لیّک ده ده ینه و هه سوکه و ره و تاره ده ستگیری خومانه.

زۆربەى ئەو كاردانەوانەى كە ھەمانە، ھەر ئەو شىتانەن كە لە مالەوھو قوتابخانەدا، لە ميانەى يەروەردە كردندا، فيريان بووين.

دیاره به شیّوهیه کی سروشتی مندالانه ئارهزوویه کی کوشنده یان هه یه به وه ی که جیهانی خوّیان بپشکن، جگه له وه ی که حه زده که یه که مهموو شتیّك تاقی بکه نه وه و له ئه زموونی تازه ش بکولنه وه. ئالیّره وه یه که یه که مین ململانی و پووبه پوو بوونه و دیّته پیّشی نئه و وه خته ی که دایکان و باوکان ده بین روّله کانیان هه ولّی شتیّك ده ده ن که مهزه نده ی ئه وان مه ترسیداره، به هه موو شیّوهیه که هه ولّ ده ده ن که خوّله و هه ولانه هه لقور تیّن به و بیانووه ی که مناله کانیان له و مه ترسی یه بیاریّن. بو هه میشه به ناوی پاراستنه و مناله کاردانه و مه ترسی یه بیاریّن به خوّیه و ده بینیّت، جاری وا هه یه ده کاردانه و کام سزای مناله کانمان بده ین ئه و وه خته ی ده مانه و یّت خوّ زال به یه ین.

لەرپى خۆشەويستىيەوە يان ترسەوە دىسىلنو كۆنترۆل بكريت.

شتێکی سهیره که کهسێك له ئێمه رانههێنراوه چۆن ببێ به دایكو باوكێکی رێڬۅۑێۣڬ، ڗٛمارەيەكى يەكجار كەم لە ئێمە خۆى لەرووى دەرووذىيەوە سازو ئاماده دەكات بەر لەوەى كە بېين بە باوكو دايك، ديارە ئەوەش وا دەخوازيت كە

ييويست بهوه بكات له سايكۆلۆژياى مندال نزيك ببينهوه.

یرۆسەی سروشتی فیرپوون و پەروەردە لە كۆمەلگە تۆكمە و داخراوەكاندا وەك يەك ھەمووانى بەيەك دەگەياندو رێكويێك بەرێوە دەچوو، بەلام ھەنووكـﻪ ئـﻪو شێوازانهی جاری جاران نهماوه بههوی ئهو گورانهی به سهر ژیانی ههنووکهماندا هاتووه. ههتا ئهگهر داييرهو باييرهش مابنو بتوانن ئامۆژگارى و رينماييمان بكهن، ئەوە ھێشتا ئامادە نينو ھەر خۆيان دوودڵنو ئەم كارە ناكەن. شتەكان وەھا گۆراون كه پيرەكان دەترسىن نەبا ئەزموونو بەھاكانى ئەوان ھەللە بن، خراپو بەسەرچووبن.

ئيمه وهكو دايكو باوك ههموو ههوليك دهدهين كه خزمهتي باش به منداله کانمان بکهین، به لام مهرج نییه ئهوهی که من و تق بهباشی دهزانین: له روانگهی منداله کانمانه وه باش و دروست بیت. ئه وکاته ی دایکان و باوکان دەيانەويت منالەكانيان كۆنترۆل و دىسىيلىن بكەن، لەوانەيە كاردانەوەى مندالەكان وابيّت كه ييّى توورهو سهغلّهت بن، نائوميّدو نيگهران بن. دواجار مندالان وايان ليّ ديّ بترسيّن لهوهي ههر ئهزموونيّكي تازه تاقي بكهنهوه نهبادا دايكان وباوكان ينيان خوّش نهبي و لنيان داخداربن. ستايش و رهزامهندي گهورهكان وهك نان و ئاو ييويسته بو ئەوەى مندالان يتريي بگەنو گەشە بكەن. مندالان لەو جورە ژینگهیهدا گهوره دهبن و گهشه دهکهن که تیایدا ههست به سهرکهوتن و تواناکانی

خۆيان بكەن، بەوم يى دەگەن كە بۆ ھەر كارىكى جوانو باش كە دەيكەن يتر و يتر

تُوْيەسەر خۆتدا زالىي

ئيستا بگەريوه رابردوو. بير لهو كاته بكهرهوه كه وهك منداليك بو يهكهمجار رووبهرووى ململاني و كيشه بوويتهوه. لهوانهيه حهزت كردبي ههوليك بدهيت و كاريك ئەنجام بدەيت، يان لەھەر ئەركو كردەوەيەكدا بەشدار بيت، ھەر لەو كاتەدا دايك و باوكت (يان ههر كهسيك كه له تو بهريرسيار بووه.) ههوللى داوه يهشيمانت بكاتهوه. لهوانهيه زور به توندى درت وهستابنهوه، يان رييان لى گرتبيت كه ئهو كاره بكهيت. ههتا گهر به ترساندن بي يان سزادان تاوهكو ريت لي بگرن.

يرسىيار ئەوەپە: ئايا لەسلەر ئەو بريارو ھەوڭەي خۆت بەردەوام بوويت، بهچاویوشی کردن له ئهنجامه باشو خرایهکانی؟ یان ئهوهتا وازت لهو داوایهی خۆت ھێناوە بە تەنھا بۆ ئەوەى دڵى ئەوانە خۆش بكەيتو لێت رازى بن؟ ئەگەر نارهزایی باوك و دایك یان ماموستاكه زور بههیز بووبیت، لهوانهیه وازت هینابیت. گهر وابووه، ئایا پیی نیگهران و نائومید بووی یان ئاسووده؟

لهوانهیه شتیکی ئاسانیش بووبیّت، ههلبهت رهزامهندی گهورهکان یش مەبەستت بووه. يەكيك لە ترسە گەورەكانى مندال ئەوەيە كە دايكو باوك ليى برەنجين و لـه خۆشەويسـتى خۆيـان بـي بەشـى بكـەن. ئـەم جـۆرە رسـتانه دەيترسيننيت – "دايكە خۆشى ناوييت گەر يان باوكە تورە دەبيت گەر" ئەم قسانە بەسە بۆ ئەرەى منداله بچكۆلەكان ھەلوەستە بكەنو بۆ ھەمىشە نهويرن بهسهر ئهو ريگرانهدا باز بدهن كه ديته رييان.

دهى باشه .. ههر ههموو ئهو شتانه يارمهتيان دايت كه بژيتو بهردهوام بيت. دەبوو بژیتو لەگەل ئەو كەسانەدا ھەلبكەیت، چونكە نەدەكرا تۆ سەردەمانیكى زور ناخوش بهسهر بهریت. به لام که گهورهتر بوویت، که ویستت وهك تاکه كەسىپك يىي بگەيت، ئەو كاتانەي ويسىتت خوت لە ژير چەترى خيزاندا دەربكەيتو جيا بيتەوە، ئيدى ئەمجارەيان بە جۆرەھا شىيوەى دىكە بە تىرس

ئاشنا بوویت. ئه و ترسانه ش، مهرج نییه که ههمیشه له ئاستی ئاگاهی و هوشیاری ههستت پییان کردبیت، به لام ئیدی وایان لی کردیت که نیگهران و پهست بیت به ههندیک شتی دیاریکراو.

گۆپان له حالهتیکهوه بو حالهتیک ئاسان نییه، بهلکو بو سهرکیشترین کهس پر له ئازاره. ههلویستی وهک چوونه قوتابخانه بو یهکهمجار، وهستان له پول و خویندنهوه به دهنگی بهرز، گواستنهوه له قوتابخانهیهکی سهرهتاییهوه بو ناوهندی، یهکهم سهردانت بو لای پزیشکیکی ددان یان ههر پزیشکیکی دیکه به تهنیا: ههر ههموو ئهم حالهتانه گوپانی سهیرن و دهتترسینن.

ههر بۆیه خۆفریدانه نیو مهترسی نوشوستییهوه یان ئهوهتا وای لی بی کهسانیک مهزاقمان پی بکهن قوولاترین ههستی ئادهمیانهی ئیمهیه. ئیمه زوّر شیلگیرانه پیویستمان بهوه ههیه که ههست بهوه بکهین که یهکیکین لهو خهلکه، حهز دهکهین ئهوانی دیکه قهبوولمان بکهنو لهگهلیان بگونجیین —ئهوهش وامان لی دهکات که ههست به ئارامی بکهین. ئهوه یهکیک لهو هویانهیه که ئهگهر ههستمان بهوه کرد که له خهلکی جیاوازین یان ئهوهتا له کومهلگهی خوّمان وهدهرنراوین، دهبیته مایهی ئهوهی زوّر پیی وهرس بینو بهرگهی ناگرین، لهوهدا ههموو بوونمانو گهوههرمان ههرهشهی لی دهکریت.

گرفتیکی دیکه لهبهردهم لاواندا ئهو وهختهی دهیانهوی گهورهتر بن و پشت به خوّیان ببهستن ئهوهیه که ههمیشه دایکان و باوکان ناهیّلّن مندالهکانیان ئازاد بن و لیّیان دوور بکهونهوه. له حالهتی دایکیّکدا که مندالهکهی پیّویستی پیّیهتی و مهسهلهی پهیوهندی ههردووکیان بهیهکهوه مهسهلهی مان و نهمانه، دایکه وا سهیری مندالهکهی دهکات که ئاویّنهیه کی بهها و بوونی خوّی بیّت. ههتا گهر به نائاگاهیش بی دایکه ههموو ههولیّك دهدات بو ئهوهی مندالهکهی بهخوّیهوه پابهند بکات، ئهوهش بو ههمیشه وا لهمندالهکه دهکات که له پووی سایکوّلوّژییهوه پشت بهوانی دیکه ببهستیّت، که دواجار دایکه دهمریّت،

مندالهکه به تهواوی دهشیویت و ناتوانیت به ئاسایی لهگهل دهوروبهری خوّیدا ههلبکات، غهمبارو نیگهران دهبیّت. له ههندیّك حالهتدا ههر ئهم دوّخه دهبیّته مایهی خهموّکی و دلهراوکی و بگره له ههندیّك جاردا خوّکوشتنی بهدوادا دیّت.

تُوْيەسەر خۆتدا زالىي

لهوانهیه ترسو د نه اوکینی دایکه به شیوهیه کی زوّر جوان و ناسك ده ربکه ون:

"روّنه که مه ق نییه وابکهیت، لهوانهیه ئازاری خوّت بدهیت. له گه ن دایکه لیّره به

— که واته مندانه که له سه رگیاو و گوّنه که به سه لامه تی دانیشتووه و سهیری هاو پیکانی ده کات که سه رگه رمی خلیسکینه ن له ناو با خچه که دا. به نام له شویننگی میشکی مندانه که دایه که بیروّکه ره گ داده کوتیّت: ئه ویش ئه وه یه که سه لامه تی واتا دانیشت نه شوینی خوّت و سه رکیّشی نه کردن و تیکه ن نه بوون به مندانان.

لهوانهیه دایکه بهریکهوت گویی له مندالهکهی خوی بی نهو وهختهی دهلی: دایکه دهترسی لهبهر چاوانی ون بم، نهوهش به ناراستهوخو وا دهگهیهنیت که مندالهکه پنی ناخوشه سهلارو سهنگین دانیشتووه. لهوانهیه مندالهکه نهترسیت، بهلام ئیستا گومانیک له میشکیدا رهگ دادهکوتیت. نهم پرسیار له خوی دهکات: ناخو هیچ شتیک دهقهوما گهر بو ساتیک له چاوانی دایکی دوور بووایه؟

"تۆپێویستت بەرەیە من ئەرە بۆ تۆبكەم" رستەیەكى وا گەرچى بە نیازێكى پاكیش بوترێ كاریگەرى خۆى ھەیە. گەر زۆر جاران دووبارەو سى بارە بۆوە، كەسى گوێگر بڕواى پێ دەكاتو لەوانەیە پێى رازى بێت. ئەوسا چوونە دەرەوە لەگەڵ مندالان بۆ مەشقى دیدەوانى و چالاكى دەرەوەى پۆل دەبێت بە بیرۆكەیەكى ترسناك، ھەوڵدان بۆ ئەوەى كە چێشتى خۆى لى بنێت یان پێخەفەكەى خۆى چاك بكات دەبێت بە ئەركێكى زۆر قورس.

دیسپلین کردن و راهینانی مندالان کاریکی گرنگ و پیویسته بو ئهوهی که توکمه و توندوتوّل بن، ئهوهیان جوّریک له هاوسهنگیان دهداتیّ. دوا لیکوّلینهوه ئهوهی سهلماندووه که ئهو مندالانهی له سهردهمیّکی زوودا دیسپلین نهکراون،

مێڗٛۅۅؠ دۅٚڿێڬ:

جاریّکیان ژنیّك پیّی راگهیاندم که چهنده حهزی کردووه بهرگری له مافهکانی خوی بكاتو سووربیّت لهسهر وهدیهیّنانیان، جگه لهوهی که بهسهر ههموو کهسیّکیدا سهپاندووه که دان بهو مافانهی ئهودا بنیّن. دهیویست واز لهو ههسته بهیّنیّت که دهبیّت بو ههمیشه ئاماده بیّت ئهوانی دیکه دلّخوش بکات – ههتا گهر مندالهکانی خویشی بیّت!

من پرسیم ئاخۆ چی پووی دەدا گهر ههمان ئهو حهزو مهیلهی ههبووایه لهو سهردهمهی که هیشتا جوانو جحیل بوو. پووخساری یهکپارچه ترسی لی نیشت وهلامی دامهوهو وتی: "کهسمان زاتی ئهوهمان نهدهکرد، بهتایبهتی له سایهی باوکیکی وهکو ئهوهی ئیمهدا."

ئەو ژنه واى دەبىينى كە بۆ مانەوەو زىندەگى خۆى دەبوو بەردەوام ھەولاى ئەوە بدات دلى باوكى خۆش بكات. ئەمەيان ھەولاى يەكەم بووە. ھەتا ئەوكاتەشى كە گەورە ببوو، نەيدەتوانى پىشبىنى ئەوە بكات ئاخۆ چى دەقەوما ئەگەر رۆژىك لەرۆژان رووبەرووى باوكى ھەلبشاخايە.

ئیستاکه، ههرچهنده میردهکهی له هیچ مهسهلهیهکدا له باوکی نهدهچوو، دهشیزانی که پیویستی بهوه نییه لینی بترسیت کهچی ههمان پهفتاری لهگهل میردهکهیدا دهکرد، واتا ههمیشه دهیویست دلنی میردهکهی رازی بکات، ههروهك چون گهرهکی بوو باوکی پازی بکات. بهم پهفتارهی توانای خوی له بچوکترین مهترسی پوو بهپوو بوونهوه و تووپهیی میردهکهی بهدوور بگریت. دلخوشکردنی ههموو کهسیک پیگهیهک بوو بو نهوهی ههست به دلنیایی و سهلامهتی خوی بکات. بهلام ههر لهبهر نهم هویه حهزی بهخوی نهدهکرد، لهپال نهم حالهتهدا تووپهیی و

دووچاری جۆرنىك له شىنوان دەبىنو ناتوانن به ئاسانى خىق بگونجىنى، به پىچەوانەى ئەو كەسانەى كە ھەر لە زووىكەوە بە كۆمەلى ياساو پى و رەسىم يەروەردە كراونو ئاسانىر دەتوانن خىق بگونجىنى.

دیسپلین وا له مندالآن دهکات که ههست به ئارامی بکهن: ئهوان فیر دهبن که تا کوی بروّن و سنووری خوّیان دهزانن. ههروهها دیسپلینکردن فیّری دهکات که بروای بهم رسته یه بیّت: "لهبهرئهوهی من بایه خ بهتوّ دهدهمو حهز دهکهم ئاگات لهخوّت بیّت، بوّیه لی ناگهریّم ههرچی بیهکی که حهزت لیّیه بیکهیت. "ئهو وهختهی که دیسپلینکردن راست و دادپهروهرانه دهبیّت، مندالآن بهباشی تیّی دهگهن، ههرچهنده ریّی تیّدهچیّت که له ههندیّك حالهتدا به دهنگی بهرز نارهزایی دهربین، بهلام ههر به سهلیقه تیّدهگهن که ئهوهیان له بهرژهوهندی ئهوان دایه.

من زۆر كەسىم بىنىيوە كە دىنە لامو گلەيى لە بەختى خۆيان دەكەن چونكە ھەست دەكەن ئەو شىيوە ژيانەى ئەوان ھەلەيە. ئەو زاتانە قسىەى لەم بابەتە دەكەن: "من دەمەويت كارەكەم بگۆچم لە شوينىنىكى دىكە كار بكەم، بەلام ئەوەيان پىيويسىتى بەوە ھەيە كە لەبەردەمى چەندىن كەسىدا قسىە بكەم داواكانى خۆم پىيشكەش بكەم، منىش لەو كەسانە نىم كە بتوانم ئەوە بكەم ... من بۆ خۆم زۆر بى خىرمو ھىچىم بىۆ ناكريت ... من حەز دەكەم لەم پىشووەمدا سەفەرىكى دەرەوەى ولات بكەم، بەلام ناتوانم سوارى فولاكە بېم ... ئەو شەرمە زۆرە ھەموو ژيانى ويران كردووم. "ئايا ئەو كەسانە ھەقيانە كە ھەسىتىكى لەم جۆرەيان ھەبىت? وەلام نەخىرە، بەلام ئەوان نازانن چۆن چۆنى خۆيان بگۆچنو ھەمىشە دىلى ئەو بىروبچوايانەن كە لەسەرى پەروەردە بوون.

نوشوستی و نائومیدییه کی شاراوه و ناوه کی ههست پی ده کرا، که دیاره پهیوه ندیدار بوو به و لاوازییه ی ژنه که، خویشی ههستی پی ده کرد.

ئەگەر ئەو رازى بووايە كە پەيپرەوى ھەمان پەفتار بكات ھەمان ھەنسوكەوتى كۆن، ئەوە دووچارى ھىچ گرفتنىك نەدەبوو (ھەرچەندە مىن گومانم ھەيە كە ئەوەيان بە كەلكى مندالەكانى بھاتبايە)، بەلام ئەو دەيويست ئازادبنىت لەوەى ھەر جۆرە ھەنسوكەوت و كاردانەوەيەكى ھەبنىت.

بهخۆراهینانیان لهسهر خو خهواندن و خهیال کردنه وهی پوزه تیقانه هیدی هیدی هیدی توانی که بایه خودی خوی بگهرینیته وه توانی که بایه خورانانه شه لهخویدا بهینیته دی که به لای خویه وه گرنگ بوون.

ىەرنامەيەك بۆ مانەۋە:

مانهوه له ژیاندا یهکهمین ههول و کردهی سهرهکی ئیمهیه. لهسهپرووی ههموو شیتیکهوه ئیمه نهخشه بهرنامهمان داپشتووه بو زیندهگی و مانهوه. گهر بگهپینهوه بو سهردهمانیکی زور زووتر ئهو کاتانهی مروّقه لهو روّژگارهدا ژیانیکی زوری سهرهتایی دهبردهسهر — دهنیو ئهشکهوتهکان و کوختی له بهرد دروست کراو ده ژیا — لهو سهردهمهدا مروّق جگه له هه لاتن و راکردن و جهنگان هیچی دیکهی لهبهردهمدا نهبوو، ئهوهیان تاکه پیگهیه کی سهره کی بووه بو مانهوه و ژیان. مروّقه لهو سهردهمهدا جگه له پوو به پوو بوونه وه لهگه ل شیرو پلنگ دا هیچ پیگهیه کی دیکهی لهبهردهمدا نهبووه، به تایبه تی ئه و وه خته ی که ویستوویه تانی شیّوان پهیدا بکات!

بهشی مانهوه و خو پاراستن له نهستی (لاشعوری) ئیمهدا ده رك به و هه لویستانه ده کات که هه رهشه له ژیان ده کهن زوّر زووتر له وه ی که له پی هه سته وه (شعور)ه وه ده رکی پی بکهین. میشك چهندین پهیام بو له ش ده نیریت، داوای لی ده کات که ده ستبه جی خو ناماده بکات بو خولقاندنی کوّمه لیك دوّخی نموونه یی بو خوسازاندن له گه ل هه لویستی (هه لاتن یا جه نگ). لیدان و تر په ی دل زیاد ده کات، گوژه یک له "ئه درینالین" ده پژیته خوین و وا ده کات که مروّق توانا و هیزی زوّر تر بیت و خیراتر رابکات، کوئه ندامی هه رس له کار کردن ده وه ستیت، و زه شوینه ده کات که زوّر پیویسته هه موو ئه م چالا کییانه به لگه ن که له ش زیندووه و ده مینیت.

تو بهسهر خوتدا زاليك

دۆخێكى وا زۆر چاك بوو ئەو وەختەى ئێمە لە ژینگەیەكى زۆر سەرەتایى و كێویدا دەژیاین، تا ھەنوكەش كاردانەومى (ھەلاتن یان جەنگان) زۆر پێویستەو لەو دۆخ و ھەلوێستانەى كە ژیانمان دەكەوێتە مەترسییەوە. پێویست بەوە ناكات ھەوڵى ئەوە بدەین ئەم میكانیزمى بەرگریه وەلابدەین. چونكە یارمەتیمان دەدا بە زیندوێتى بمێنینەوە بەھەرحال ... لە كۆمەلگایەكى شارستانیدا، زۆر بەدەگمەن دووچارى ئەو ھەلوێستانە دەبین كە ھەرەشە لە بوونمان بكەن.

گرفته که له وه دایه که ئه و به شه ی که له ده ما خدا به رپرسه له وه ی که سیسته می مانه وه بخاته گه پ: مه نتق و عه قل به کار ناهینیت، به شیوه یه کی زور سیستماتیك و به رنامه بو داری ترراو کاردانه وه ی ده بیت، له و کاتانه ی ژیانمان ده که ویته مه ترسیه وه، هه تا گه رزور مه به ستیشمان نه بیت.

چـــى پوودەدا، بـــۆ نموونـــه، گـــهر گەيشـــتيته بـــهردەمى ژميْريـــارى
"سوپەرماركيّت"يّكو كتو پپ هەستت كرد جانتاى پارەكەت بزر كردووه، ئەو
كەسەشــى كــه لــه دواى تــۆوه وەســتاوه زۆر بــىێ پشــووهو پەلەيــهتى؟ لــهم
ســاتەوەختەدا ھەســت دەكــهيت ھــەموو چـاوەكان لەســەر تــۆن، ھەســتيّكى زۆر
ناخۆش داتدەگريّت بەوەى كـه تــۆ لــه هــەموو خــهلّكى ئــەم دونيايــه دابپاويــت. وا

هەست دەكەيت ھەرەشەت لەسەرە. دەتەويت واز لە كرينى شتەكان بهينيت و لەو كۆگاو بازاره رابكەيت دەشلەژييت، ئاگات لەوەيە كە تۆ بەشيوەيەكى گونجاو رەفتار ناكەيت، ئەوە ئەو ساتانەيە كە ھەز دەكەيت زەوى بقلىشىت و قووتت بدا. گەر زۆر جاران رووبكەيتەوە ئەو كۆگاو بازارە (يان ھەر شوينيكى لەو شيوەيە) رەنگە ھەمان ھەست داتبگريتو لە ئەنجامدا دووچارى (فۆبيا) تۆقىن بيت.

لهوانهيه ههول بدهيت بهسهر ئهو ههست و نهستهدا زال ببيت، ئهويش لهرييي خنكاندنى ههر كاردانهوه يهكى سروشتى تاوهكو بمينيت: جاچ بهوهى كه له دەسىت ھەرەشلەق مەترسىييەكە رابكەيت "يان ھەنىدىك جار بەشلىقوەيەكى دوژمنكارانه رهفتار بكهيت" بهلام هيشتا ميشكت وا دهكات كه لهناو لهشتدا ههر هەموو گۆرانكارىيە يێويستەكان رووبدەن، ئەو گۆرانانەي كە دەمانيارێزن. گەر بيّتو له ساته وهختى مهترسيدا رانهكهيت ياخود نهتهويّت بجهنگيت، ئهوكاتهى دەتەويت ئەو ھەستو نەستە ناخۇشانە بشاريتەوەو خۆت وا پيشان بدەيت كە سهلارو سهنگینیت، دهمامك لهسهر بنییت و پووى خوت له چاوانیان بشاریتهوه. ئەم جۆرە ئەزموونە بەلگەى دەستىپكردنى زىنجىرەيەك لە ترس و تۆقىنە، كە تىايدا هەستو نەستەكان ئەوەندە توندوتىڭ دەبنەوە كە ئىدى ئەو كەسانەى بە دەست ئەو حالەتانەوە دەتلىنەوە وا ھەسىت دەكەن كە شىتىكى زۆر ناخۆش، لەوانەيە، رووبدات. ههر بهراستي وا ههست دهكهن كه خهريكه ببورينهوه، ياخود ئهوهيه ناتوانن هەناسە بدەن، يان هەتا لەوەدايە بمرن. ئەو كاتەى كە قوربانىيەكان دەرك به و تاوو ترسه دهکهن – ههر ههموو کوّئهندامی خوّیاریّزی و مانه وه به چوستی كارى خۆيان ئەنجام دەدەن- ھەر ھەموو ئەندامەكانى لەش لەوە تى دەگەنو ئامادەن بۆ ھەڭكىشانى ھەناسە قووڭەكان، زىادبوونى ترىھكانى دل، ئارەق كردنهوه: هه رههموو ئهم شتانه ئاسايين و ييويستن له وكاتهى كه ژيان و مانهوهمان له بهردهمی ههرهشهیهکدایه. لهو ساتهوهختهدا، گهر بکهونه جهنگ یان رابكهن، ئهوا ههر ههموو ئەندامهكانى لهش به دروستى دەكەونى جوولهو

تو بهسهر خزيدا زاليك

كاردانهوهى خۆيان دەبيت و هەمدىسان هەست دەكريت كه ريك و پيك ئەركى خۆپان جى بەجى دەكەن. بەھەرحال، مەنتق لەگەل ئەو بەشەي مىشىك يەك نايەتەوە كە كەوتۆتە نيوەى لاى راستەى دەماخ، كە ديارە بەشىكەو سەرچاوەى هه لْچوون و سۆزو شته نائهقلانيه كانه، ئەوەيان زۆر زەحمەتەو زۆر جاريش مەحالله كه ئهو ساتانه رابگرينو به هـێمنى ئهو دۆخه به عـهقلانى بكهينـهوه. ئێمـه ناوەستىن بۆ ئەوەى حىساب بۆ كاردانەوەكانمان بكەين ئەو كاتەى كە دەكەوينە بەردەم مەترسىي و ھەرەشە.

بۆ خۆ دوورخستنەوە لە دووبارە بوونەوەى دۆخنىك يان ھەلويستىك: دەبىت هەول بدەين خۆمان لەو ھەستو نەستە ناخۆشانە بەدوور بگرين، ئا بەم شيوەيە غەريزەي مانەوە ئەوە جێبەجێ دەكات كە بۆي دامەزراوە بيكات. ديارە رێ لەو كەسە دەگريت كە ھەمان ئەزموون دووبارە بكاتەوە وازھينان لە چوونە بازار، يان نهچوون به تهنیا دهبن به تاکه ههول و چارهسهرییهك. بهههرحال .. له راستیدا نهچوون بۆ كۆگاو بازار هەرەشە لە مانەوەو ژيان ناكات، برياريكى لەو بابەتە جگە له خو سهغلهتكردنيكي بي مانا هيچي ديكه ذييه.

رێگەيەك بۆ دەرچوون:

ئيْستا هەست بەوە دەكەي كە رەفتارىكى وا ھەرچەندە سەيرو سەمەرەيە، به لام واى له تو كرد كه به سه لامه تى برى و بمينيته وه. به لام هه موو شيوه كانى رەفتارى ئادەمىزاد ھەر لە ئەزموونەكانى مندالىيبەوە يەرە دەسىتىنىت، ئەوەش پیویست بووه بو مانهوهو زیندهگی لهو سهردهمهداو لهو ژینگهیهی که ئهو وهخته تكایه سهرنج بده! ئهگهر تو خاوهنی كوههانیك ئهزموونی تال و میژوویه كی پپ كارهسات بوویت، وا باشتره كه یارمهتی له دهپروونزانیکی كارامه وهربگریت كه بتوانیت بو ئه و روژگاره دوورو دیرینه بتگهرینیتهوه. یه که مجار تواناو به هره ی ئه و دهپروونزانه یان ئه و پزیشکه بزانه و كومهایك دیدهنی سهره تایی له گهال ریك بخه به را له دهست پیکردنی چارسه رییه که. شتیکی زور گرنگه ههست به سهلامه تی خوت بکه یت و بتوانیت ئازادانه له گهال ئه و که سه بدوییت که چاره سه رت ده کات.

ئامانجى ئينمه ئەوەيە كە تۆ ئاگادار بكەينەوە، پيشانتى بدەين كە چۆن چۆنى دەتوانىت يارمەتى خۆت بدەيت، ھەر ھەموو فېروفيلاو تەكنىكەكان بخەينە بەر دەستت (زۆربەيان لە پنى خەيالكردنەوه)وه، كە دواجار چەكدارت دەكات بەوەى كە چۆن چۆنى كۆنتو كيشانەى كە چۆن چۆنى كەلگار گرفتو كيشانەى كە ھەتە يان لەوانەيە دووچاريان بىت.

له یادکردنی رابردوو:

هەنىدىك كەس پرسىيارى ئەوەم لىي دەكەن ئاخۆ مىن پىيم دەكريىت لەوەدا يارمەتيان بىدەم كە رابردوو لەياد بكەن، بە تايبەتى لەيادكردنى ھەنىدىك لەو ئەزموونانە. ھەلبەتە خەون بەوەوە نابينم ئەوە بكەم. ئىمە لەو ئەزموونانەوە شتىك فىر دەبىن:

ئەويش دووبارە نەكردنەوەى ئەو شتانەيە كە ھەزيان پى ناكەين. ئىيمە بە تايبەتى لە ئەزموونە تالەكانەوە فىدى زۆر شت دەبىن. گەر بىت و لە ياديان

تيايدا دەژيايت، بەلام مەرج نييە لەم تەمەنەدا كە گەورەو تەواوى پيويستت پييان ھەبيت.

لهوانهیه بزانیت که بۆچی بهم شیّوهیه پهفتار دهکهین، به لام لهوانهشه لهوهدا نوشوستی بیّنیت که دهرك به هوّیه کانی بکهیت یان به و رابردووهی خوّته وه بیانبهستیته وه. زوّر جاران ئهوهنده ئازاربه خشن که حهز ناکهی بیّنه وه یادت یان گهره کته دهرگایان له سهر داخهیت، واله گه لا ژیاندا خوّت ده گونجیّنیت وه ک ئهوه ی که هیچ شتیک لهمه و به رنه قه و مابیّت — ههندیک جاریش بو ماوه یه کهوه یان کاریگه ری خوّی ده بیّت.

ههندیک کهس دهتوانن پاست و رهوان خو لهگهل ئه و ژیانه دا بگونجینن بی ئه وه ی بگه پینه وه بو ئه زموون و ده رده سه ری و ناخوشییه کانی سه رده می کی زووتر که ده کریت ژیانیان بشیوینیت یان وایان لی بکات له شوینیکدا چه ق ببه ست. ئه مهیان ته نها پیگه یه دی دی بو نه وه ی جوانترین شت له ژیان بچنینه وه، یان ئه وه تا به ته واوی سه ربه ست بین وه که مروّ ق پیی بگهین و تی بگهین، به لام دواجار ئه وه یه ده ده وا به پیوه ده کریت په نا ببه یته به رخه یالی زور جوان، ده توانیت بگه پیته وه دواوه و نه و دیمه نانه بینیت و به به به به به وونه ته هوکاری بیگه پیته وه دواوه و نه و دیمه نانه بینیت و به به به به به به به بیگوپیت. دامه زراندنی په فتاریک له ههنو و که ی ده ستی پی کرد، تی بگهیت، بی ئه وه ی که هه لویستیکی ره خنه گرانه وه ربگریت بیری لی بکه ره وه که بوچی له و وه خته دا ناواهی په فتارت کرد و وه.

ئەوسا دەتوانىت خەيالىكى زۆر پۆزەتىقانە بخەيتە گەرو وا خۆت بسازىنىت كە ئەو گۆرانانەى مەبەستتە لە خۆتدا دروستيان بكەيت ئەنجاميان بدەيت. واش ويناى خۆت بكەيت كە زالىت, ئەو رەفتارانەش پەيرەو بكەيت كە ئەو ئەنجامەت بىدەنى كى خۆت مەبەستتە وەدەستيان بهينيت، ئا بەم شىزوەيە ھەستە يۆزەتىقەكان لە خۆتدا بەھىز بكەيت.

بكەين، لەوانەيە ھەمان شت دووبارە بكەينەوەو چەندين جار بەسەر ھەمان ئەو هەلانەدا بكەوينەوە.

گرنگترین شت ئەوەپە كە بەر بۆ ئەو كاردانەوە پر لە ھەڭچوونو داچوونانە بەرەللا بكەين كە پەيوەندىدارن بە ئەزموونە ناخۆشو تالەكانەوە، لەو كاتەي كە دەشتوانىن لە قازانجەكانى ئەو ئەزموونانە بەھرەمەندىين. بەم شىيوەيە دەتوانىن دەست بەسەر ئەو مەعرىفەو زانيارىيانەدا بگرين بى ئەوەى كە ئازار بچىزىن.

گهر مندالیّکی ساوا یهنجهکانی خسته سهر شیشه گهرمهکانی هیتهریّکی كارەبايى، ئەوە دەست بەجى فير دەبيت جاريكى دى دووبارەى نەكاتەوە. ھەتا بهر لهوهى مندال فيرى قسمكردن بي و له وشمكان تي بگات، ههر ههموو وينه زهنىيەكان لەلاى راستى دەماخيدا عەمبار دەكات. ئەگەر بۆ جاريكى دى ئەو منداله لهو ئاگره نزیك كهوتهوه، به سهلیقه لهوه تیدهگات كه چیتر دهست له ئاگر نه دات. وه يان به شيكه له يروّسهى مانهوه. به هه رحالٌ. گهر منداله كه، هه ركاتيك، ئاگرەكەي بىنى و دووچارى ھىستريا بوو، ئا ئەم كاردانەوەيە بۆ خۆي دەبىت بە

گەر بزانىت مەسەلە سۆزدارىيەكان كۆمەلىك حالەتى ئەقلانى نىن، ئەو مندالە ههمان کاردانهوهی دهبیّت ههتا ئهو وهختهش که گهورهتر دهبیّت. ئهو رووداوه لەرىپى ئاگاييەوە نايەتەوە يادى ئەو كەسبە، بەلام كە گەورە دەبىت تەنھا ئەوەيە رقى له هيتهرى كارەبايى دەبيتەوە، بۆ ئەوەش لەوانەيە چەندەها ھۆي ئەقلانى بدۆزيتەوە بۆ ئەم ھەستە: بۆ نمونە ئەوە كەسە لەوانەيە بلّيت قورس بيّت، يان كرينى گرانه، يان شيوهى ژوورهكه دهگۆريت. كاردانهوهيهك كه بو مانهوهو زيندهگي به کارده هات، له سهردهمي منداليدا، مهرج ذييه چيتر به که لکي گهوره بيّت. ييويست بەوە دەكات مامەللەيەكى جيا ھەبيّت.

ليّرهدا من ژنيّكي گهنجم بهياد هاتهوه كه جاريّكيان هاته لامو ويستى واز له جگەرە بيننيت. لەو كاتەي كە قسەمان دەكرد داواي ليكردم كە ئەگەر بكريت

شتیّك بكهم تا نههیّلم یان وای لیّبکهم که نهترسیّت ئهوکاتهی که به گالتهوه دلدارهکهی سهرین دهخاته دهمی. بیری لیّ بکهرهوه که چی دهقهوما گهر بمتوانيبايه ئهوه بكهم؟

ئەوكاتەي كە من داوات لى دەكەم كە ھەندىك وينەو دىمەنت لە ژيانى رابردو وهياد بكهوينتهوه، چهندين تهكنيكي خهيالكردنهوه بهكاربينيت تا ئهو ئهزموونه تالُو ناخوْشانه ههلبوهشينيتهوه يان لئ بگهريّى تييهريّت، تو هيشتا دهتوانيت بيانخەيتەوە يادى خۆت، لەرنى ئاگاييەوە، گەر مەبەستت بنت، گەر نەتەونت .. هيچ ناقەوميّت. نائاگايى تۆ هيچ شتيّك لەياد ناكات. مەرج نىيە ھەميشە كاريّكى ئاسان بيّت گهر بمانهويّت ئهزموونيّك بگويّزينهوه لاي چهي له ميّشكدا، ئەوەشىيان بۆ ئەوەپە بتوانىن بە وشە تەعبىرى لى بكەين، بەلام لەوپدا جىگىر دەبنت، دەبنت به بەشنك له ئامرازو سىستەمى مانەوه.

مێڗٛۅؠ دۅٚڿێڬ:

"بریندا" تهمهنی ناوه راست بوو، مندالهکانیشی گهوره بوون ئهو کاتهی ئهو خانمه هاته لام، من زانيم كه به دريدژايي ژياني به دهست لالهيتهيي (زمان گیران) هوه تلاوه تهوه، که سایه تیپه کی جوان و چهندین هاوریّی باشی ههبوو. گرفتی قسه کردن به ئاسایی ریی ئهوهی لی نه گرتبوو که له گه ل ژیاندا هه لبکات، هەستى دەكرد كە شادومانەو مرۆڤێكى تەواوە.

ئهم دهیوت: "زمان گیران شتیکی بی مانایه و ته واو." لهبه رئه وهی گرفتی قسه کردن ههر زوو، له سهردهمی مندالییه وه دهستی ییکردبوو، هه رگیز روژیکی نهده هاته وه یاد که ئه مگرفته ی نه بووبیت من توانیم له ریی خه واندنی

وێندى گرانت

موگناتیسییهوه بیگهرینمهوه سهرهتای ئهو سهردهمهی که تیایدا دووچاری ئهم گرفته بوو.

"بریندا" له تهمهنی چوار سالیدا هه لگیرابوّه، ئه و دایك و باو که تازهیه ی که به خیّویان کردبوو (بریّندا ههستی به خوّشه ویستی و پیّزیّکی زوّر ده کرد) ئه وان به ته نها ناوی خوّیان پی نه به خشی، به لکو ناویّکی تازه و مهسیحیانه یان به خشی. هه ر له وکاته وه ئه و شلّه ژان و زمان گیرانه ی هه ر له و ساته وه ئه زموون کرد. هه رکه سیّك که لیّی ده پرسی ناوی چی یه، ئه م به دو و دلییه وه ده یویست بزانیّت که مه میستا کی یه هه دله راه و به زمان گیران و به سه ره و شتیّکی دی که ده یویست بیدرکینییت.

له کاتی خهواندنی موگناتیسیدا، بریندا زوّر به ئاشکرا دهیتوانی خوّی وهیاد بینهوه وهك کچیکی تهمهن چوار سال و شلهژاوو شپرزه. من داوام لیکرد که وهك دایکیکی میهرهبان که ههنووکه خوّیشی دایکه، ئهو کچه ساوایه لهباوهش بگریّت و دلنیای بکات.

پاشان پنی وتم که نهو کاتهی ههر به خهیال خوّی لهو ههلویستهدا بینییهوه، به جوّریّك له جوّرهکان ههستی کردووه منداله ساواکه دهچیّتهوه ناو لهشی و تیکهلی دهبیّت، نهوهش ههستیّکی سهرسورهیّنهر بووه.

هـهر لهوکاتـهوه قسـهکردنی "برینـدا" گـۆړانی بهسـهرداهات و باشـتر بـوو، پیویستی به چارهسهری لهوه زیاتری نهما.

ئەنجامىكى وا چاكو پۆزەتىق بۆ منىش ئەزموونىكى سەرسوپھىنەرو سروش بەخش بوو. ئەوەشيان دىسانەوە سەلماندى كە جارىكى دى لەوە تىبگەينەوە كە خەيالكردنەوە چەندە كارىگەرە.

راهننانی سنیهم:

تــــق بهسهر خزيدا زاليك

مامه له كردن له گه ل ئه زموونه ناجوره كانى رابردوودا

1-به هیواشی چاوهکانت داخه، خوت خاو کهرهوهو وابزانه که له ژووریکی زور خوشدای که به خهیال بو خوتت رازاندوتهوه. پارهیه کی تهواوت ههیه بو جوانکردنی ئه و ژووره، بو گهرمکردنی، شوینیک که تیایدا ئاسووده بیت. وابزانه که کونه ئاگردانیکی کراوه ی تیدایه و گویت له قرچه قرچی سووتاندنی پارچه دارهکانه، ههندیک وینهش به دیوارهکه دا هه لواسراوه، ههندیک گولیش وان له نیو ئینجانه یه کدا که لهسه ر میزیکدا دانراوه و له تهکتایه، به رادهیه که ههست بکهیت بونی خوشی گولهکان بکهیت و رهنگه کان ببینیت. لهسه ر کورسی یه و له بهرامبه ر ئاگره که دانیشتوویت و ئارام و هیمن پالت لی داوه ته وه.....

2-ئيستا بايەخ بە ھەر ھەموو ھەستەكانى خۆت بدە، ھەر لەناو لەشتدا دەركى پى دەكەيت، لى بگەرىت ئازادو ئارام بىت. ھەست بە پەنجەكانى ھەردوو

تادی قوولتر، وابیت که همناسه کهت هیواشتر بیته وه، نه وه یان زور باشه، با هه مان شت له هه موو شه و یکدا دو و باره بکه یته وه نه و کاته ی ده ته و یک بنوویت. لی بگه ری که هه ستیکی خوش و نارام و له سه روو خسارت ده رکه و یت نه و کاته ی

هەست بە ئىقاعى ھەناسەكەت بكەو تا بى دەنيو ئەو حالەتەدا خۆت نوقم بكە ...

هـهر هـهموو ماسـولكهكانى پيسـتى سـهرو تـهويّلت خـاو دهكهيتـهوه. دهتوانيـت

ههست به زمانی خوّت که لهناو دهمتدا خاو بوّتهوه ئهوکاتهی لیّ دهگهریّیت

چهناگه و ههردو و کاکیلهکانت خاوو ئارام ببنه وه . . هه و ا دهکه ی . . هه و بههیزی خهیال وابکه که هه رچی گرژی دهمارو شهیال وابکه که هه رچی گرژی دهمارو

ماسولکهکانی ملت و ههردوو شانت له پیی ههردوو قوّل و باسکتهوه برواو لهسهری

پەنجەكانتەوە برۆنە دەرەوە. ھەسىتى تەواو بە دەستەكانت بكە ئەو كاتەى كە قوولار قوولار ھىدەن ئارام دەبىتەوە دەبى ئاگات لەو ئامارە كۆدانە بى ئەو

كاتەي دەگەيتەۋە دۆخى سروشتى خۆت كە دەكا ئاستى (ئەلفا).

3-هەول بدە گرفتو كيشەيەكى خۆت بخەيتە بەرچاوانت، يان هەر پەفتارو هەلسوكەوتىك كەوا ھەست بكەيت سەغلەتت دەكات يەكىك لەو گرفتو كىشانەى كە بىز ماوەيەكى درىن تىيايدا ژياويت، يان پەفتارىك كە دەمىكە خووت پىدوە گرتووە ... ديارە حەزىش دەكەى كە لە كۆلت بىتەوە، بۆيە حەز دەكەيت بزانىت كە كەى بوو بى يەكەمجار دەستى پىكىرد، چى واى لى كىردى كە كاردانەوەكەت بەم شىزوم، بىت.

4-لەوكاتەى كە لە ژوورەكەتدا بەردەوام ئارامو خاو راكشاويت، ھەر بە خەيال وا بزانە كاسىيتىكى قىدىوت خسىتۆتە سەرو لە وينىەكانى رابردوو ورد دەبىتەوە.

تو بهسهر خوتدا زاليك

كۆنترۆلەكەت بەدەستەرەيەو بە كەيفى خۆت كاسىتەكە ھەلدەكەيتەرە، جارىك بۆ دواوەو جارىكيان بۆ پىشەرە.

تى سىەيرى سىكرينەكە دەكىەيت، وەك سىيخورىك بەدواى ھەنىدىك بەلگەو ئاماۋەدا دەگەرىكى. دەپرسىيت: لە كەيەوە ئەو ھەموو گرفتو كىشانە دەستىان پى كرد؟ پىويست بەوە ناكات بگەرىيىتەوە ئەو رۆۋگارانەو دىسانەوە ھەمان ھەستو نەستى كۆن داگىرت بكات، تەنھا ئەوەيە لە دوورەوە سەير بكەيت. لەم كاتەدا تى مەراقىكى گەورەت ھەيە. كەى بوو ئەو خووە خەراپەت گرت؟ چى واى كىرد كە روو بدا؟

5—بهردهوامبه لهسهر تیّپامانت لهو رابردووهی خوّت که لهسهر فلیمه که دهیبینیت ئهوکاتهی که ویّنه به ویّنه بو دواوه دهگهریّیتهوه. ههر ویّنهیه که دهیبینیت ئهوکاتهی که ویّنه به ویّنه بو دواوه دهگهریّیتهوه. ههر ویّنهیه که دهیگهریّنیتهوه. ماناو مهغزایه کی تایبه تی له لای خوّت ههیه. دیاره له پشت هه لْبرژاردنی ههر ویّنه و دیّمهنیّکدا هوّیه کی به جیّ ههیه، چونکه بی حیکمه تنی نهیه میّشکت له و ساته وه خته دا ئه و کات و شویّنانه هه لَده بـژیریّت له رابردوو که هه لگری ماناو مهبه ستیّکه. ئه و به شهی که هه نووکه له توّدا گهوره بووه که دیاره په یوه ندیداره به راده ی هوشیاریته وه هه ست به وه ده کات که هه ندیّك له و گرفت و کیشانه ی رابردو و که م بایه خن و هیچ مانایه کیان نییه، به لام ئه و کاته ی که روویاندا تو لاوتر بووی، ئه و کاته تو به جوّریّکی دی پیرت ده کرده وه.

6-ئەو كاتەى كە ھەست دەكەى كە تۆرەگى گرفتو كۆشەكانى خۆت دىيوەتەوە, لەكوى ھەر ھەمووى دەستى پۆكرد، وۆنەكە رابگرەو لۆلى ورد بەرەوە. لە خۆت بپرسەو بىپىشكنەو ورد بەرەوە بگەپى و شىبكەرەوە. بزانە كەى و لە كوۆوە كاردانەوەكانت ھەبووە؟ گرفتەكەت ھەرچى بووبۆت كاتۆكى باش بدە بە خۆت ئەمەيان جۆرۆكە لەسەر كۆشى. ئۆستا تۆ كە گەورەو پۆگەيشتووى كە لەو رابردووە ورد دەبىتەوە، دەشتوانىت گرفتو كۆشەكانت چارەسەر بكەيت. بىرت نەچى كە تۆ بە تەنھا لە وۆنەكانى رابردوو ورد دەبىتەوەو لە دوورەوە سەرنجيان لى دەدەى — مەرج نىيە زۆر لەگەل ئەو وۆنەو دىمەنو يادگاريانەدا ھەلبكەيت (گەر ھەستت كرد يادگاريەكان ئازار بەخشن، كۆنترۆلەكەت بە دەستەوەيە، زۆر بە ئاسانى دەتوانىت بىكورۆينىتەوە، چاوەكانت بكەرەوەو تا كاتۆكى دى چاوەپى بە ئاسانى دەتوانىت بىكورۇينىتەوە، چاوەكانت بكەرەوەو تا كاتۆكى دى چاوەپى بە بىروانىت.)

7-تۆ دەتوانىت ھەست بەوە بكەى كە ھەرچىيەك رووى داوە بەشىكە لە رابردوو، پۆويست بەوە ناكات كارىگەرى خۆى لەسەر ژيانى ئىستاتو داھاتوو دابنىت. تۆ چىتر يۆويستت بەو جۆرە كاردانەوانە نەماوە.

تۆ ئيستا ئامادەى كە دەست بەردارى ئەو ھەلسوكەوت و پەفتارو خووانە بىت، ھەر كە دەركت بەوە كرد، وينەكانت ھيدى ھيدى كال دەبنەوە .. لييان ورد بەرەوە تا تەواو تەفرو تونا دەبىن ... پاشان بە تەواوى ون دەبىن.. ئيستا ھەناسەيەكى قوول ھەلكىشەو قوول و قوولتر .. ليبگەپى ھەر ھەموويان برۆن و ون بن ...

8-كاسىيتى قىدىۆكى دەربىنىدە فرىيىدە ئاو ئاگر، بى ئارامى لەسلەر كورسىيەكەت راكشى، دوور لە مەترسى سەيرى بكە... ھەست دەكەى كاسىيتەكە دەچىتەوە يەك و دەتوىتەوە...

9-وا ههست بهخوّت بکه که لهو ههست و نهست و کاردانهوانه رزگارت بووه. ههنووکه ده توانیت ههموو ئه و شتانه جیّبه جیّ بکه ی که پیّشوو تر گرفتی بو دروست دهکردی .. ههول بده خوّشی لهو ئهزموون و سهربهستییه تازهیه سینت.

سهرنج: وهك ئهلتهرناتیقیّك، رهنگه وا ههست بکهی که تهلیّك به سکرینهکه دهتبهستیّتهوه – دهبیّت به نموونهی بهستنهوهت به رابردووهوه – پاشان برینی ئه و تهله و مردنی ویّنهکان و کوژانهوهیان لهسهر سکرینهکه، شیّوازیّکی کاریگهره بو مامهلهکردن لهگهل ئه و پهیوهندی په پر له ههلّچوون و داچوونانهدا.

لاحضنيّا كهمأ

گۆرپنى بيرو باوەرەكان



گۆران:

ههرگیز ناکری خوّمان له گوّپان بهدوور بگرین. ئیّمه لهگهل روّژگاردا گهوره دهبین، گهشه دهکهینو پیّ دهگهینو پاشانیش پیر دهبین، بهدهر لهوهی پیّمان خوّش بیّ یان نا. زوّربهی ههره زوّری خهلکی به ترسو توّقینهوه له پیربوون دهپینو دهروانن. به دهگمهن گویّت له کهسانیّك دهبی بلّین – "ئیّمه بهرهو پیربوون دهچینو پیّشوازی لیّ دهکهین." بهههرحال .. ئیّمه زوّربهی کات گویّمان لهو کهسانه دهبی که دهلیّن: "ئیّمه چاوهریّی ئهوهین که خانهنشین بکریّین".

جیاوازی نیّوان ئهم دوو چاوه پوانییه چییه اله نموونه یی یه که مدا که س چاوه پیّی ئه وه نییه که شتیّکی باش پووبدات. له نموونه یی دووه مدا هه موو که سه کان گه شبینانه چاوه پیّی شتی باشن. چونکه ده کری له دوای ده ست له کار کیشانه وه و خانه نشینی مروّق خوّشی له و کاته ببینی که به ده ستیه وهیه تی، گه شت و گوزار بکات، سه رگه رمی هه ندیّك حه رو ئاره روو بیّت، سه ردانی هاو پی و در ستانی خوّی بکات، هه موو به یانی یه که سه عاتیک دره نگتر له خه و هه نبستی.

ئەگەر ئىدمە لە گۆپانى شتەكانو دۆخەكان بترسىن يان چاوەپىدى باشەى لى بكەين، ئەمەيان بە تەواوەتى پەيوەسىتە بە دىدو بۆچوونى خۆمانەوە، لە چ روانگەيەكەوە سەيرى ئەم گۆپانە دەكەين. ئىدمە بى ھەمىشە ئەزموونى گۆپانكارىيەكان دەكەين، لە ئاكامى ئەو گۆپانكارىيانەدا پاداشت وەردەگىرىن،

دەكرى پاداشتەكانىش گەورە بن. بەلام ئەگەر بىرۆكەى گۆران جىنى مەترسى بى، ھەستى ناخۆشو ناجۆرمان لەلا بخولقىنى، ئەوسا ئىدە ھەولدەدەين خۆمانى لى بەدوور بگرىن.

دهکری گۆپان زۆر مەترسیدار بین. هەرچەندە حەز بکەین لەو دۆخە ناخۆشەی تیاین دەرباز بینو بمانەوی بگۆپین، بەلام ترس لەو شتە نادیارەی کە دوای گۆپان پوودەدا، وامان لی دەکات بکشیینه دواوه. زۆر جاران ئاشنابوون بەو دۆخەی کە تیاین جۆریکه لە ئارامی و خۆشنوودی، هەتا گەر حەزیشی پی نەکەین.

گهر وا سهیری گۆپان بکهین که شتیکه به خوشییهوه چاوه پی دهکهین – ئامانج و ئاره زووی خومانه – ئه وسا به ئهندازهی ئه و چاوه پوانییه دهکری خیر و خوشی بیته سهر ریمان. بیروکهی گوپان ئه و حهله دهست پیده کات که ئیمه خومان ههست بکهین چاکین.

سیستمی بروا هینان:

لهگه ل گهشه کردن و پیگهیشتن و گهوره بوونمان، شته کان وا پوو ده ده ن که پشتگیری سیستمی بپواهینانمان بکه ن. ئهگهر مندالین هه میشه، سهرکونه بکری و ته ریق بکری ته دریت و بان دایك و باوکی هه میشه نائومیدی بکه ن، دواجار وای لی دی که چیتر چاوه ریی شتی تازه و خوش و باش نه کات. گهر کار وا بپوا وا چاکه مروّ قچاوه ریی هیچ نه کات، چونکه چاوه ری نه کردن چاکتره له نه زموونی تالی و نائومیدی و دلساردی، چونکه نائومیدی ئازار به خشه و پیویسته مروّ ق

خۆى لى بەدوور بگرى، واى لى دى مروق ھەلويستىكى دو رمنكارانەى لە بەرامبەر رياندا ھەبى كە لەوانەيە ھىدى ھىدى يەرە بستىنىي.

ئەوكاتەى ھىچ كەسىپكت دەسىت ناكەوى كە بېروا بەوە بھينى كە تۆبېروات پييەتى، ئەوسا تۆ بۆ خۆيشت دەگەيتە ئەو قەناعەتەى كە واز لە بېرواكانى خۆت بهينى و بە ھەلەو بى بايەخى بزانيت. ئەگەر زۆربەى كات بە منالىك بوترى كە ئەم شەرمنە، ھارو چرپنە، گىلەو ناتوانى ھىچ خزمەتىك بە خۆى بكات، واى لى دى لەگەل گەشەكىردنو گەورەبوويندا بېروا بەوە بھينى كە ئەم قسانە لەسەر ئەم پاستن و بەدواى ئەو نىشانەو بەلگانەدا دەگەرى كە ئەم بىرو بېروايانە بسەلمىنىن.

بیروبپواکانی ههریهك له ئیمه دهبی خزمهتیان بکری، ئیمه بو ههمیشه که ئهوه دهکهین بو ئهوهمانه که ههست بکهین ئارامو سهلامهتین، بیروبپواکانیش خوراکی خویان له ئیمه دهوی.

گهر تۆ ئهم جۆره رستانه بۆ خۆت دووبارهو سى باره بكەيتەوە: (من دەمزانى پاستم كە برواو متمانەى پى ناكەم ... من دەمزانى ئەوەيان روو دەدا ... من دەمزانى كە ھەرگيز ئەو ريجيمەم پى راناگيرى ... من دەمزانى لە ھەفتەيەك پتر ناتوانم واز لە جگەرە بينم.) گەر تۆ ئەم قسانە لەگەل خۆتدا دووبارە بكەيتەوە، سەيرى كە ... دەزانى چى روو دەدات؟ ھەركاتيك شتيكت لەگەل خۆتدا دووبارە كردەوە دواجار واى لى دى كە ئيدى خۆت برواى پى بكەيت.

گۆرىنى بىروبرواكان:

ئيمه چۆن دەتوانين خۆمان ئامادە بكەين بۆ ئەو گۆرانانەى كە بە راستى حەزيان پى دەكەينو ئارەزوومانە؟

تۆزىك كات بده به خۆت و بىر لەو شتە بكەرەوە كە ھەز دەكەى بىگۆپىت. لە خۆت بېرسە كە چ كارىگەرىيەكى لەسەر خۆت و خانەوادەكەت ھەيە. كاتىكىش بە خۆت بېدخشە كە تيايدا بەراستى و پوونى بتوانى ھەست بەو گۆرانانە بكەيت. ھەولىدە لە ھەردوو روانگەوە بىبىنى — ھەموو ئەو شتە باشانەى كە لە ئاكامى گۆرانەكانەوە پەيدا دەبن، لەگەل ھەموو ئەو شىتە ناخۆشانەش كە لە دواى گۆرانەكە دىنە يىشى.

تــــق بهسهر خزيدا زاليك

دواجار بپیار دهدهی که بهرهو پیشهوه بچیت، لهوانهیه چارت ناچار بی و ئهگهری دیکهت له بهردهمدا نهبیّ. ههرکاتیّك بپیارت دا، جهخت لهسهر ئهو شته باشانه بکه که گوّرانهکه لهگهلّ خوّیدا دهیانهیّنیّ. ئهوهیان دلّگهرمت دهکاو هانت دهدا که ئهو شتانه ببینی که خیّرو خوّشی خوّتیان تیایه،ئهو شتانهی که ژیانت باشترو جوانتر دهکهن.

گۆپىنى مال و چوونه ناو خانوويەكى تازە بۆ ماوەيەك لە ۋياندا كارىگەرى لەسەر ھەريەك لە ئىمە ھەيە. ئەگەر بە تەنھا بىر لەو شتانە بكەينەوە كە لەدەستمان دەچن، ئەو كارى گواستنەوەمان بۆ خانوويەكى تازە زۆر ناخۆش دەبى، ئەزموونىكى تالى لى دەردەچى، ئەم جۆرە بىركردنەوەيە لى ناگەپى لە مالى تازەدا جىلگىرو نىشتەجى بىن. بەلام ئەگەر بە خەيالى ئەوە بگويزىنەوە كە باخچەيەكى تازەمان دەبى، ھاوپى تازە، بانگهىشتكردنى ھاوپى كۆنەكانمان بۆ مالىه تازەكەمان، دۆزىنەوەى چىشتخانەو شوينى تازە لەو گەپەكە نوى يەدا: ھەموو ئەو شىتانە وا دەكا كە تۆ ھەستىكى تەواو جىات ھەبىلى لەو خانووە تازەيەداو بە جۆرىكى دىكە بىر لە شتەكان بكەيتەوە.

من بیرمه جاریکیان ویران بووم که گویم لی بوو یهکیك له کوپهکانم پینی وتم که ئه به به به به خوی و به ژنهکهیه وه بچنه (کهنه دا)و له وی رهگ و ریشه دابکوتن. یهکه مجار هه ستیکی قوولی فه و تان و له ده ست چوون دایگرتم. بیرم له وه کرده وه که له وانه یه وای لی بی زور به دهگمه ن کوپه زاکه ی خوم ببینم و له وانه شه

وهدهستهيناني ئامانجهكان:

بۆ ئەوەى بتوانىت بگەیت بەو خەونو ئامانجانەت، پێویست بەوە دەكا كە كۆمەڵێك شت ببنو روو بدەن:

1-چاوهرپێی سهرکهوتن به: کاریگهری زوٚر بههێزی چاوهروانی زوٚر گهورهیهو نابی له بایه خی کهم بکرینه وه — وای لی ده کا که نهگهری سهرکهوتنه که یه کجار نزیك بی . چاوه روانی باشه و جوان کاریگهرییه کی فره گهورهی به سهر ئیمه وه ههیه، به سهر نه و که سانه شه وه که ژیانیان پهیوه سته به ژیانی خوٚمانه وه. به بی چاوه روانی وهده ست هاتنی نه و نامانجانه ی که خوٚمان حهزیان پی ده کهین، بیروکه که، به ته نها ده بی به زینده خهونیک، خهونیکی وه دی نه هاتوو، جوٚریک له خواست و حهزیکی نائومیدانه.

حەزى من وينەكيشانه، ئەو كەسانەى كە تابلۆكانم دەبينن، پيم دەلينن: "من هەرگيز ناتوانم وينهى وا بكيشم." كاتيك لييان دەپرسم كە بۆ چەند دەچى هەولى وينهكيشانيان دابى، تا رادەيەك ھەر ھەمان وەلامم دەست دەكەوت:

"من تهنها له قوتابخانه سهرگهرمی وینهکیشان بووم — ههرگیز تیایدا دهست رهنگین نهبووم." له وه لامی ئهواندا پیم دهوتن که منیش ههروه کو ئهوان بووم، به لام لهبهرئهوهی من بو ماوهی چل سال له تهمهنم سهرگهرمی وینهکیشان بوومو له راهینان نهکهوتم، ئهنجامه کهی ئهوه یه که من کهمه کی تیایدا کارامه و سهرکهوتووم، ههمیشه چاوه پوانیم له خوم ههبووه که باش دهبم. به لام چونکه ئهو خه لکه هیچ چاوه پوانییه کیان له خویان نهبووه که بتوانن رهسم بکهن، ههر بویه له شوینی خویاندا وهستاون و نیازی ئهوه شیان نهبووه دهست پی بکهن.

وای لی بی نه و نه انی من کیم. من دهمزانی که ئیدی له من ده پون و بیریان دهکهم، چیتر به سهردانه کت و پرهکهیان من شا گهشکه ناکهن. له به زم و رهزم و ناهه نگی خیزانداری به دوور دهبن ... و ئیدی ئاواهی دهگوزهری.

پاشان دەستم پی کرد بیر لەوە بکەمەوە کە من دەتوانم زۆر جاران سەردانیان بکەم. بیرم لەو دیارییانه دەکردەوە کە بۆیان دەبەم و سەرسامیان دەکا، ھەموو ئەو ھەوالۆ دەنگو باسانەی کە بەیەکەوە ئالۆ گۆپی دەکەین. خەیالْم لە خۆشی ئەوان دەکردەوە ئەو كاتەی بەناو ولاتە تازەکەی خۆیاندا دەمگەرینن. ھەروەھا كەوتمە نەخشە دانان بۆ كۆمەلىك شت ئەو كاتەی ئەوان دیندەو مالۆ ولاتەکەی خۆیان. لە ناکاو دەرکىم بەوە كىرد كە ئەگەری ئەوە زۆرە لەھەر سالىيكدا دوو ھەفتەمان دەبى كە پتر قسەو باس بكەین، ئەو كاتەمان دەبی كە زۆر پتر بایەخ بە يەكتری بدەین، پتر لەوەی لە سالىيكدا بتوانین ئەوكاتەی ھیشتا لە "ئینگلتەرە" بوون. سەرباری ئەوەش چاوەروانی ھەردوو لامان بۆ ئەو ھەموو پەيوەندی كردنە لەرپى تەلەفۆنەوە ... ھەلويستەكە ھەروەكو جاران بوو.. ھىچ گۆړانىكى تازەی تىانەي ... بەلام ئەوەی كە گۆرابوو دىدو بۆچوونەكانى من بوون!

ئەوەى كە گۆپانى پاستەقىنە دروسىت دەكا روانگەو بۆچوونى چاكو گەشبىنانەى خۆتە. جاروبار پۆويست بەۋە دەكا كە ئەۋ ھەست و پوانىنە بەھىزتر بكرى، جىڭىرتر، ئەۋەشىيان لەپنى خەيال ووينا كردنەۋە دىتە ئاراۋە. دواجار زەحمەت دەبىي بەيادت بىتەۋە كە تىق بۆچى بىق ھەمىشە دىر بەۋ گۆپانانە ۋەستاۋىت، يان چۆن ئەۋ گۇمانانەت لەدلدا بوۋە.

2-بروا به خوّت بکه که تو چون وا له خه لکی دهکه ی بروات پی بکهن، متمانهیان به تو ههبی، نهگهر تو له دلّی خوّد اگومان گهوره بکهیت.

3-پشوو درێـژبـهو لهگـهل خوتـدا, بـه حهوسـهله بـه ههمیشـه کـات بـهخوت ببهخشه. تو پێویسـتت بـهوه نییـه زوو فێری شت بیت، یـان لـه شـهو و روٚژێکدا سـهرکهوتن وهدهسـت بـێنی – تو بـه پێگـهی خوتو لـهکاتی خوٚیـدا دهگـهیت بـه خـهون و مهرامـهکانت. ههندێك کـهس توانیویانـه لـه تهمـهنی ههشتا سالٚیدا زانکو تـهواو بـکهن.

4-پووهو ئامانجه کانت پووگه و ئاپاسته ی خوّت بزر مه که و با پیگه ت روّشن بی . دوا ئامانجت بخه به رچاوی خوّت و بیکه به دوا نیازو مه رام تاوه کو ببی به هانده ریّك بو کار کردن - ئه و خهون و ئامانجانه به ته واو که ری ئاره زووه کانی خوّت بزانه.

5-خەيال و ئەندى شەت بخە گەر: ھەركاتىك بىرت لە ئامانجەكانى خۆت كردەوە، سەركەوتن و بەدوادا چوون بخە بەر دىدەت. ئەو وينانەى ناو مىشكت جىھانى تىق دادەمەزرىنن و بەرىوەت دەبەن. ئەگەر تىق خىقت نەبىينى چىقن "كاردەكەى"، ھەرگىز بە نياز مەبە ھىچ بە ھىچ بكەى.

لەوانەيە پێويستت بەوە بى كە لە شىتێكى زۆر بچوكەوە دەست پى بكەى. بەلام دواجار ھەر تۆويەكى چكۆلەيە كە دەبى بە درەختێكى زلو زەبەلاح.

تو بهسهر خوتدا زاليك

ئهگهر وینهکیشان شتیکه لهلای توو حهزی پی دهکهی، لهوانهیه قهلهمیکی پهساس و پارچه کاغهزیکت بهس بینت, زور به سادهیی دهتوانیت سکیجی ئهو شتانهی دهوروبهرت بکیشیت. لهوانهیه ههولدان بو شتیکی زور گهورهو تهماعی گهورهتر وات لی بکا به دریرایی ژیانت ههندی خهون و خولیا و حهز ههیه دوای حخهرت.

گهر بتهوی کیشی خوت دابهزینیت، دهتوانیت به وازهینان له شیرینی و چوکلیت دهست پی بکهیت —به لام نابی وهرزشت لهیاد بچیت. ئهوهیان یارمه تیت ده دات که رینژهی (زینده پال — metabolism) چاك و پوختتر بکهیت و ئیدی بتوانیت له کالوری — calorie — زیاده و نهویستراو رزگارت بینت. به سهدهها کتیب ههن له بازاردا که بانگهشهی ئهوه ده کهن که بو ئه و چهند کیلو گوشته زیادهی لهشت وه لامیان پییه، خو ئهگهر وه لامی راست له لای یه کیکیان بی، دهبی ئهوانی دیکه ههر ههمووی زیاد بن. تو خوت ده زانیت بو کیشت زیادی کردووه — ئهوانی دیکه ههر ههمووی زیاد بن. تو خوت ده زانیت بو کیشت زیادی کردووه — ههرکاتیک ئهم راستییه ترانی، ده توانیت له ریی خهولیخستنی موگناتیسی، ویناکردن و خو راهینان بریاریکی راسته قینه بده یت که سه باره ت به و مهسه له یه هه نگاویک بنییت.

ئەگەر ویستت واز لە جگەرە بینیت، وا چاكە ھەولېدەیت ھەر ھەفتەیەك بە پیر(10) كەمتر جگەرە بكیشیت، ئەگەر زانیت زوّر قورسە بە یەكجاری وازی لى بینیت.

ههر بریاریّکت دا — لهگهلیا برق و سوور به لهسهری! جهخت لهسهر لایهنه چاکهکانی نهو بریارو نامانجانهت بکه که له دواجاردا پیّیان دهگهیت.

ههرکاتیک ههستت کرد کیشهکهت درییژه دهکیشیت، وهك کیشهی قهلهوی و alpha) کیشی زیاده، وا چاکه ههنگاوی یهکهمت ئهوه بیت بگهیته دوخی ئهلفا

level) تاوهکو هۆکارهکهی بزانیت. زۆربهی کات زۆرخۆری (تهنها هۆیهکی پراستهقینهیه بۆ زیادبوونی کیش، بیجگه له مانهوهی ئاو له لهشدا.) دهکری ئهوهشیان تهواوکردنی ئارهزوویهکی زۆر کۆنی مندال بی، ئهو وهختهی دهتویست زور بخویت تا دایکه دلخوش بکهیت. یان مهسهلهکه ههست کردن بی به گوناه لهوهی که خوراك به فیرو نهدهیت.

دەكرى زۆرخۆرى شتىك بى لەجىي خۆشەويستى، سەركەوتن يان ھەستكردن بە جىياوازى و وەدەستھىنانى رەزامەندى بەرامبەر. زۆر جاران زىادبوونى كىش ھاوارىكە بۆ وەدەست ھىنانى يارمەتى ئەوانى دىكە.

هەندىك جارىش يارمەتىدەرە بۆ ئەوەى مرۆڭ واز لەو خووە خەراپە بەينىت كە ھەيـەتى و لـەبرى ئـەوەى خوويـەكى باش بگرىنت. بـۆ نموونـه بـه خـۆ راھىنان دەتوانىت لـەبرى خـواردنى پاكـەتىك چـوكلىنت بـه دىار تەلەڧزىۆنـەوە، زال بىيت بەسەر خۆتداو ئەم خووى زۆر خۆراكىيە واز لى بهىنىت بەوەى كە پەرداخىك ئاو لـەلاى خۆتەوە دابنىيت و بىخۆيتەوە، يان گىنزەر ورد بكەيت و بىجويى، دەكرى ئـەوەيان ھـەمان لـەزەتى ھـەبىن و باشـترە لـە خـواردنى سەندەويچـىك لـە فـولى سودانى.

دەتوانىيت راھىنانى ژمارە (3) بەكاربھىنىت و بگەرىنىتەوە سەرى تاوەكو دەستنىشانى كىشەو گرفتەكەت بكەيت، ھۆكارەكەى بزانىت و ئەوسا چارەسەرى بكەيت.

ئالتەرناتىقىيكى دىكە ئەوەيە كە نەستى (خود نائاگاھى – لاشعورى) خۆت بدوينىت كە بە شيوەيەكى تيرو تەسەل لە راھينانى ژمارە (6) دا ھەيە، ئەوەيان يارمەتىت دەدا لە ھۆكارى جگەرەكيشانەكەت ئاگادر بىت، زۆرخىقرى, نىنىقك قرتاندن ... ھىد.

را**ه**ێنانی چوارهم:

وهدهستهيناني ئامانجهكانت

1-هەولابىدە ئارامو لەسلەرخۆ رابكشىيىت، چاوەكانت دابخەو واى بەينىلە بەرچاوت كە بە قالدرمەيەكى بەرىندا دە ھەنگاو دەچىتە خوارى و دەگەيتە ناو باخچەيەكى زۆر جوانو رازاوە. زۆر بە قوولى ھەناسە ھەلابكىشە، بە ھىيمىنى ھەنگاوەكانت بژمىرە ئەوكاتەى ھەر بە خەيال رووەو باخچەكە شۆر دەبىتەوە ... لەگەل ھەر ھەنگاوكانت برمىرە ئەوكاتەى ھەر بە خەيال دەوروبەر بىدەرەوە. چ وەرزىكە؟ لەگەل ھەر ھەنگاويكتدا كە دەينىيت ئاورىكى دەوروبەر بىدەرەوە. چ وەرزىكە؟ دەكىرى ئەو وەرزە بىي لە سالدا كە خۆت ئارەزووى دەكەيت. لە گوللەكان ورد بەرەوە، لە درەختەكانو نەمامەكان، ورشە ورشىي گەلاكانو گوي لە جريوەى مەلەكان بگرە. لەوانەيە بتوانىت پەپوولەكانو گۆمىكى پىر لە ماسى ببينيت ... كاتىك بەخۆت ببەخشەو باخچەيەك دروست بكەو يېرازىنەوە بە جۆرىك خۆت كارى پى بېكەيت لەناو باخچەكەي خۆتدا پياسە بكەو خۆشى لى ببينە، بە ناويدا ھاتوچى بىكەيت لەناو باخچەكەي خۆتدا پياسە بكەو خۆشى لى ببينە، بە ناويدا ھاتوچى بىكەي ھەست بەي خاكەي خۆلەي رىيت بىكە، ھەست بەي گەرمى

ویندی گرانت

خۆرەتاوە خۆشەى سەر پىسىتت بكە ... ئىسىتا دەتوانىيت بچىيتە سەر كورسىيەكو دابنشىتو پتر پشوو بدەيتو ئارامتر بىت.

2-ئيستا ئارامو ئاسووده، وايت له دوٚخى (ئالفا). ههر له ههمان كاتدا ئامانجيّك بخه بهر ديدهتو ههول بده بيگهيتيّ. لهخوّت بپرسه: كهى دهگهم بهو ئامانجه .. ئهمهيان چوٚن ژيانم دهگوريّت؟ ئاخوٚ چوٚن كاريگهرييهكى لهسهر ئهوانى ديكه دهبيّت؟ ئايا بهراستى من ئهو ئامانجهم مهبهسته؟ دواى ئهوهى كه دلنيا دهبيت كه توّ ئهو ئامانجه مهبهسته دهبيت، ئهمانهى خوارهوه دهبيت كه توّ ئهو ئامانجه مهبهسته دهبير بگهيت، ئهمانهى خوارهوه دووباره بكهرهوه:

(بهجیّهیّشتنی بوّشایی لهم نیوه رستانهدا بوّ ئهوهیه که خوّت رازو نیازهکانی خوّتی پیّ تهواو بکهیت، ئهو وشانه بخهیته ناو بوّشاییهکه که مهبهست و ئامانجی خوّت دهردهخات.)

3وای بینه بهر دیده خهیالت که تو کورسییهکهی خوت جی دیلی و بهناو باخچهکه بینه بهر دیده خهیالت که تو کورسییهکهی جوان و یان بهکهلا بخولقینیت – لهوانه یه حهز بکهیت شتیک بچینیت، ههندیک بهرد کهلهکه بکهیت بیکهیت به شوورهی باخچهکهت، حهوزهکه پر بکهیت له ئاو، یان گهمه لهگهل مندالیکدا بکهیت خو لهوانه پیویستت به وه بیت شووره کونه که برمینیت

تا شوورهیه کی تازه هه لچنیت. (هه رچییه کی که بته وینت بیکه یت، به و هیننی بینینه ی خوّت کاریگه رییه کی زور باشی ده بینت که ده کرینت هاوشانی هیننی ئه و خهیال و بینینه ی تو بینت, دواجار ئه وهش کاریگه ری خوّی ده بینت له سه ر هه کاردانه و هی توّدا دروست ده بینت.)

4-بیر له و ههموو قازانجانه بکهرهوه که له دوای وهدی هینانی خهون و ظامانجهکانت وهدهستیان دینیت: وه چاکتربوونی تهندروستیت، بپوا بهخو بوون، ئاستیکی باشتر له ژیان و گوزهران، ههستکردن به بایه خی خوت، ریزدانان بوقت، ههستکردن به وهی که تو جیاوازی, پهیداکردنی هاوپی، وهدهست هینانی شکوههندی....

5-ئەوكاتەى لەم راھێنانە دەبىتەوە، بەھێواشى و لەسەرخۆ لە پێنجەوە بۆ يەك بژمێژە، بە ھێمنى چاوەكانت بكەرەوەو تەواو وەرەوە ھۆش خۆت، ئێستا ھەست دەكـەيت كـە ئاسـوودەترو ئارامترى، زينـدووترى و لەگـەل خۆتـدا پـتر ئاشـت بوويتەتەوە.

سەرنج:

ئهگهر ههموو ئهو شتانه قورس بی بو دهستپیکردن، با له ئامانجیکی سادهوه دهست پیبکهیت، یهکیک لهو خهونو ئامانجانهی که تو دهتوانیت زوّر به ئاسانی دهستت بیانگاتی، یان یهکیک لهوانهی که به توّزیک ههول و تهقهللاوه بتوانیت بیهینیته دی: دهستپیکردن به ههندیک راهینانی ریکو پیکو بهردهوام، له خهو رابوون ئهو کاتهی زهنگی سهعات لی دهدا، یان که گویت له شووته، خوّ سهرقالکردن به ئیشوکاری ناومال، یا دهستپیکردن به پروّژهیهکی تازه، وهك

نَــُو بهسهر خوّتدا زالّيتُ ويْندى گرانت

رازاندنه وهی ژووریّك، داكوتانی رهفه، خاویّنكردنه وهی هه ورهبان و ژووره كانی سه رهوه.

ههر که ههستت کرد ئهنجام و بهرههمی باش دهچنیته وه، سیستهمی برواکانت بههیزتر دهبن. وای لی دی که به راستی ههست به وه بکهیت که ههرچییه کی بتهویّت بیکهیت، پیّی دهگهیت گهر دلگهرمانه خوّتی بو ئاماده بکهیت و دهستی پیّ بکهیت.

ئهم پاهێنانه, پۆژانه, دووباره بكهرهوه تاوهكو دهگهيت به ئامانجو خهونهكانت.

به دریّژایی ئه و روّژگاره، جاروبار، بوهسته خوّت ببینه ئه وکاته ی به و ئامانج و خهونانه تدهکهیت، چونکه ئه وهیان گهشبینت دهکات و ههستیّکی پوّزه تیقانه له توّدا قوولّترو به هیّزتر دهکات.

المرشحس كشحان

باوهر بهغوّبوون و رێزگرتنی غودی غوّت



هەندىك هەن هەر لە سەرەتاوە كە لە دايك دەبنو گەورە دەبن، بپوايان بە خۆيان زۆرە —لەوە دەچى لە هىچ شتىك نەترسىن. ئەوانە جۆرە كەسانىكى كە ھەمىشـه لە ھـەوللو ھەسـتانەوەدان، ھـىچ شـتىك نىيـه تىكىيان بشـكىنى، نوشوسـتى و شكسـتهىنان سـەغلەتيان ناكاتو نابەزن. ئەگـەر لە كارو پىشـەى خۆياندا بۆيان نەھاتو دۆپانديان، بەر لەوەى بزانيت چى بووەو چى قەوماوە، ھەر زوو بە زوو دەيبيسـتى كـە سـەرلەنوى دەسـتيان بـەكارو پىشـەيكى دىكـە كردۆتەوە.

چ شتیّك وا دەكات كە ھەندیّك كەس ئاواھى بپویان بە خۆیان زۆر بى و وەھا دلنیا بن ؛ بۆچى ھەندیّك كەس لە ھەندیّكى دیكە جیاوازن ؛ لە كویّوه فیربوون كە ئاواھى گەشبینانە متمانە بەخۆیان بكەن ؛ بۆ وەلامى ئەم پرسیارانە گەرەكە بگەپیّینەوە بۆ ئەو سالانەى كە تیایدا گەورە بووینو لە پووى دەپوونیيەوە نەشو نومامان كرد. ئەوە ئەو كات و شویّنانەن كە ئیّمە تیایاندا بپوامان بە خۆمان پەیدا كرد یان ئەو دلنیایى و متمانەيەمان دۆراند.

هەر سەركەوتنىك سەركەوتنىكى دىكەى لى دەبىتەوە. ئەوكاتەى تۆ لە پاى كارىكى چاكو دروست سىتايش دەكرىيت، ئەمەيان وات لى دەكات دىت بەو دەسىتكەوتانەى خۆت خۆش بىت، ئەوەش ھانت دەدا كە تۆ كارىكى مەزىترو ئازايانەتر جىبەجى بكەيت، پتر سەركىش بىت. تۆ دەتوانىت ھەست بەوە بكەيت گەر لە نزىكەوە چاودىرى مىنالىكى بچكۆلە بكەيت كە چۆن چۆنى ھانىدان كارىگەرى خۆى ھەيە لەسەر ئەو مىدالە. گوناھى خۆمان نىيە كە ھەندىك لە

ئیمهمانان هیچ بپوایهکی بهخوّی نییه، دلّنیا نییه، ههست به کهمو کوپی دهکاو خوّی پین هیچه، ههست بهوه دهکا که دوّپاو و شکسته بالله، یاخود پیچهوانهکهشی ههیه: ههندیّکمان ههستیّکی تهواو جیاوازی ههیهو ههرواش ههست دهکا که له زوّر ئاکارو رهفتاردا له خهلّکانی دیکه جیاوازه.

بۆ ئەوەى باوەرت بەخۆت ببى، پێويستت بەوەيە كە لە خۆت دڵنيا بيتو متمانەيەكى زۆرت بە تواناكانى خۆت ھەبى. بوونى ھەستێكى باش بەوەى كە تۆ سەنگو بايەخت ھەيەو حيساب بۆ گەورەيى زاتى خۆت بكەيت، دەرئەنجامەكەى رێزگرتنه لە خودى خۆت. ھەر كەسێك حيساب بۆ خودى خۆى بكاو رێز لە زاتى خۆى بگرێ، دواجار ئا ئەم ھەستە دەبى بە بناغەيەك كە تۆ سەبارەت بە كەسيەتى خۆت رايەكى زۆر چاكو دروستت ھەبى.

با ئەم پرسیارە لە خۆمان بكەین: چ شتیكە كەوا دەكات ھەر یەكیك لە ئیمه سەبارەت بە خوّی پایەكی زوّر خراپی ھەبی، یان گومانی گەورەی له ھیّـزو تواناكانی خوّی ھەبی و دلنیا نەبی له سەركەوتن...؟ له وەلامدا دەلنین: ئیمه بە تەنها دوو ھوّی سەرەكی و كاریگەرمان لەبەرچاوە: بیروپای ئەوانی دیكه لەسەر خوّمان، جگه له بەراوردكردنی خوّمان به خەلكانی دیكه.

بیرورای خه لکانی دیکه سهبارهت به خومان

له ناخی ههر یه کیکماندا پیویستی یه کی گهوره ههیه به وهی که له که سانی دیکه بچین، پیویستی به وه ی که ئه وانی دیکه لیمان قایل بن و لهنا و خویاندا جیمان بکه نه وه مه ئاره زووه هه مه گیرییه وامان لی ده کا هه ست به دلنیایی بکه ین.

ههر بۆ نموونه: گهر له قوتابخانه هاوه لهكانمان گالتهمان پى بكهنو بهدهم تيزو مهزاقهوه وه پسمان بكهن، ئهوهيان بهسه بۆ ئهوهى ههست بكهين كه ئيمه لهوانى ديكه كهمترين، جياوازينو جينمان نابيتهوه، ياخود وا ههست بكهين ئهوان خاوهنى شتيككى زورترن له ئيمه، شتيك كه ئهوان ههيانهو ئيمه نيمانه — دهكرى ئهم ههستهيان زور ويرانكهر بى و له پهلو پومان بخات. زور پيى تى دهچى ببيته مايهى گالتهپيكردنى هاوه لهكانت تهنها لهبهرئهوهى كه تو كورته بالاى، يان زور دريري، لاوازى، چاويلكهت له چاودايه، يان تهوق و ددان بهندت له دهمدايه، يان شيوهى قسهكردنت جياوازه — خو دهكرى ههموو شتيك له تودا ببى به مايهى پى رابواردن و گالتهجاپى كه تو لهم حالهتهدا هيچت پى ناكرى.

مێژووي دۆخێك:

جاریکیان خانمیک هات بو لامو تیّی گهیاندم که ئهم وا ههست دهکا که ههرچی خه لکه سهیری دهکا. له دلّی خویدا گهیشتبووه ئهو قهناعه هه که لهبهرچاوی ههموواندا ناشیرینه. بوّی گیّرامهوه که به منالّی، ئهوکاتهی که هیشتا قوتابی قوّناغی سهره تایی بووه توانیویه تی فیّری چنین و کاری تریکو بیّ، ههر لهو سهرده مه دا روّژیکیان ماموّستا بانگی ده کا که بیّته سهر ته خته و لهبهرده موتابیه کان بوهستی، به بهرزییه وه لهسه ر میّزیک رایگرتووه و ماموّستا که داوای لی کردووه که هونه ری چنینه کهی به قوتابیه کان پیشان بدا. کچه ش زوّر به شانازییه وه فه رمایشتی ماموّستا کهی به جیّ هیّنا. دواجار که کچه لهبهرچاوی قوتابیه کان سهرگه رمی چنین بووه، ماموّستا کهی تیّبینی داوه تیّ بهوه ی که همرجاریک دهرزییه کهی ده کان به وی به جی هیّنا. دواجار که کچه لهبهرچاوی گهرجاریک دورزییه کهی ده که داوری به وی به دورای به دورای به دورای به می دورای به دورایک دورزییه کهی دورایک دورزییه کهی دورای به دورایک دورزییه کهی دورای به دورایک دورزییه کهی دورایک دورزییه کهی دورای به دورایک دورزییه کهی دورای به دورایک دورزییه کهی دورایک دورزییه کهی دورایک دورزییه کهی دورایک به دورایک دورزییه کهی دورای به دورایک دورزییه کهی دورای به دورایک دورزییه کهی دورایک دورزییه کهی دورایک دورزییه کهی دورایک دورزیه کهی دورایک دورزییه کهی دورایک دورزییه کهی دورایک دورزیه که که دورزییه کهی دورایک دورزیه کهی دورایک دورزی به خورایک دورزی به دورایک دورزی به که دورایک دورزی به که دورایک دورزی به که دورایک دورایک دورزی به که دورایک دو

خورییه که ویّران ده کاو ئه وه ش له چنیندا هه له یه. ئا له و کاته دا کچه حه زی کردووه بمری چونکه زوّر ته ریق بوّته وه، هه ردوو کولّمه کانی سوور هه لگه پاون و له داخانا داوییه ته پرمه ی گریان، له ته مه نی په نجاو سیّ سالیدا ئه و خانمه ئه یادگاره تاله ی بیر نه چووبوّوه و جیّی ئه و بریندار کردنه له هه ست و سوّزیدا ساپیّر نه ببوو. به جوّریک له جوّره کان له نائاگاهی (لاشعور)ی خوّیدا بریاری دابوو که نه به له له ناو کوّمه لگادا جیّی نابیّته وه چونکه خوّی که سیّکی به رچاو و دلگیر دی یه.

دیاره له پنی راهننان و ویناکردن به وهی که ئه مخاوه نی وینه و ئاکاریکی وه ها ناشیرین نییه، توانیمان گرینی ده پووذی یه که بکهینه وه، کاریگه ری ئه و پووداوه ناخوشه که م بکهینه وه. هه نبه ته ئه وهی که زور یارمه تی داین، ئه وه بوو که ئه و خانمه به ییر چاره سه رییه که وه هات و ئه وه ش ئاکامیکی سه رسور هینه ری هه بو و .

بۆچى كەسانىك ھەن حەز بەۋە دەكەن كە سىۋوكايەتى بە ئىنمە بكەنۇ بە كەممان دابنىن زۆر بە ئاسانى ۋەلامەكە ئەۋەيە كە جۆرە كەسانىك ھەن دەيانەۋى تۆ خۆت لىلىن بە دوۋر بگرى ئاگات لە ھىچ شىتىكى ئەۋان نەبى ۋ چاودىريان نەكەى، بە تەنھا ئەۋكاتە ھەست دەكەن كە ئاسۋودەن ۋ ھەست بە مەترسى ناكەن. ئەۋانە ھەمىشە خاۋەنى كۆمەلىك كىشەۋ گرفتن ۋ ھەۋل دەدەن كە لە رىلى پلارۇ تانەۋ تەشەرى دلرەقانەۋە خى بشارنەۋە، گالتەپىكردن ۋ رابواردنى ئەۋ جۆرە كەسانە بە خەلكى دىكە جۆرىكە لە خۇدزىنەۋە لە كىشەۋ كەم كوچىيەكانى خۇيان، ئەم جۆرە كەسانە ھەمىشە فشەكەرۇ پۆزلىدەرن. دەمىلىكە زانراۋە كە ھەمۋو كەسە رۆح زلۇ پۆزلىدەرو فشەكەرەكان لە ناۋەۋە كەسانى زۆر ترسىنۆك ۋ لەرزۆكن، كەسانىيكى بى دىن.

ژینگهی ناومال یهکهمین شوینه که وا دهکا کهسیک تهواو بروای بهخوی ههبی، یان ئهو باوه پهخوبوونه له روّحیدا بکوژری. دایک و باوکی شهرمن و دووره پهریزو سهرکز، زوّرجاران، دهبن به نموونه بو مندالهکانیان و زوّر ریّی تیدهچی لاساییان بکهنهوه و خولق و خووی ئهوان ههلبگرن. گهورهترین دیاری گهر حهز

منالان له سایهی ستایش و هاندان پتر سهردهکهون، بهلام من ههرگیز نهمبیستووه منالان لهژیر سیبهری قسهی رهقو رهخنهی نابهجی و سهرزهنشتدا گهشه بکهن. ئهوکاتهی منالان توانیان رهزامهندی گهورهکان وهدهست بینن و ستایشی ئهمو ئه و بچننهوه، ئهوسا ههر خویان حهز دهکهن چالاکانه کاری باشتر ئهنجام بدهن و پتر ههولی خو پیگهیاندن بدهن، بی ئهوهی دایه و باول و ماموستاکانیان خویان سهغلهت بکهن.

هه لبهت من پیشنیاری ئه وه ناکه م که تق هه رگیز رینمایی مناله که ت نه که ی نه که که تق هه رگیز رینمایی مناله که ت نه که که تق هه رگیز رینمایی که حقت ده کات که تق رینمایی مناله کانت بکه ی که چق کاره کانی خقیان ئاسانترو سه رکه و تووانه تر ئه نجام بده ن به وه ی که ده کری به جقریکی جیاواز تر جیبه جینیان بکه ن. به لام هه رگیز له به رجاوی خه لکانی دیکه سه رزه نشتی مناله که ت مه که و مه میشکینه.

تۆ چیرۆکی ئەو بەرێوەبەرەت لەيادە كە زۆر بېرواى بەخۆى بووە قسىە بۆ رەارەيەكى زۆر لە خەلكى بكات، بەلام گومانى لەوە ھەبووە بتوانى لەبەرچاوى كەسانىكدا پىچە سەمايەك بكا؟ زۆرن ئەو كەسانەى كە دلنيان لەوەى لە ھەندى بواردا كارامەو لىنهاتوونو لە ھەندى مەيدانو بوارى دىكەدا زۆر بى بەھرەو شكەستن. ھەر كاتىك ھەستمان كرد كە ئىمە لە كارىكى دىارىكراودا دەدۆرىنى، يان گالتەمان پى دەكرى، يان دەكەوينە بەر رەخنەو سەرزەنشتى ئەوانى دىكە، ئا ئەو ھەستە بەسە بۆ ئەوەى وامان لى بكا كە نەوىرىن توخنى ئەو كارە بكەوينو دەبى بە گەورەترىن رىگر لەبەردەم كارو كردەوەمان.

بۆ وەلامى دۆخىكى لەو بابەتە دەتوانىن بۆ چىرۆكى بەرىنوەبەرەكە بگەرىيىنەوە ئەو كاتەى بەرىنوەبەرەكە فىربوو چۆن چۆنى خۆى فىرى سەما بكا، ئىدى واى لى ھات كە بە برواوە ھونەرو تواناكانى خۆى لە سەمادا بخاتە بەرچاوى ئەوانى دىكە.

هەركەسىيك هەقى خۆيەتى كە هەول بدا هەموو ئەو شتانە بزانى و فيربى كە ئەوانى دىكە دەيىزاننو فيرى بوون، ھەتا گەر لە تۆش باشتر بن لە ھەموو ئەو شىتانەى كە دەيىزانن. ھەنىدىك جار دەبىينى كە شىۆفىدىكى تازە چۆن خۆى تەنگەتاو كردووەو ھۆپن لەسەر ھۆپن لىدەداو پەلە دەكا لەوەى لە دووپيانىك يان سى پيانىك خۆى قوتار بكا چونكە قەلەبالغە، يان ئەوەتا دەيەوى وەستايانە لە فولكەيەكدا ماشىنەكەى كۆنترۆل بكاو بسووپىتەوە، بەلام ئەو شۆفىرە بى پشووە بىرى چووە كە ھەر ھەموو شۆفىرەكانى چواردەورىشى رۆژىك لەرۆژان ئاواھى فىرى لىخوپىنى ماشىن بوون.

هەندىك لە ئىمەمانان، لەرىئى رىنىمايى ئايىنەوە بى يان ھەر بىروباوەرىكى دىكە، وا پەروەردە دەكرى كە پىشاندانى متمانەو بروا بەخۆبوون گوناھە، ياخود خۆت پىت وابى كە مىشكت پرەو شىكارىكى نەنگو نەشياوە. بەلام لە راستىدا ئەوانە تەنھا كەللە زلەكانن كە بەدەم ھاوارەوە دەيانەوى وينەيەكى چكۆلەى خۆيان لە چاوى ئەوانى دىكە گەورە بكەن، ھەستى خۆ بە كەم زانىن بشارنەوە. ئەو كاتانەى كە تۆ دلنىيايت لەومى دەتوانىت كارى زۆر جوان ئەنجام بدەى ھەرگىز پىويسىت بەوە نابى بە خەلكى رابگەيەنىت كە تۆ تواناى كارى باشت ھەيە .. چونكە خۆى دىارە. كەسىك كە ھىمىشە برواى بە خۆى ھەيە ھەمىشە لەبەر دلان شىرىنەو ھەركەسىك لە تەكيا ھەست بە خۆشى ودلنەوايى دەكا.

هـهر كاريّـك لـهم كـاره سـادانه بهقـهد ليّخـورينى فرۆكـه گرنگـه، يـاخود بهقـهد دهركردنى گۆڤاريّكى هونهرى بايهخى ههيه.

ئیمه چۆن دەتوانین بەسەر وینهیهکی ناشیرینی خوماندا زال بین؟ چون ئەو وینه ناشیرینهی زاتی خومان پاكو جوان بكهینهوه؟ چ جوره جهنگیکی پاستهقینه لهگهل رودی خوماندا بهرپا بكهین؟ ههركاتیك دەركت بهوه كرد كه ململانیی پاستهقینه له نیوان خوتو ئهو وینهیهدا ههیه كه خوتی تیا دەبینی، ئهوسا تو دەتوانی ههول بدهیتو شتیك لهخوتدا بگوپی، تاوهكو لهوهدا سهربكهویت وا چاكه بیر له سیفهته جوانهكانی خوت بكهیتهوه، ههموو ئهو حالهته چاكانهی كه ههست دهكهی له كهسیهتی تودا ههیه.

هەرگیز لەخۆتدا نەمێنێ و خۆت لەلا بچووك نەبێتەوە لەبەردەم ئەو كەسانەى كە وادەزانن لە تۆ باشتن. ئەوانەش كێشەو گرفتى خۆيان ھەيە. ئەوانە لەو جۆرە كەسانەن كە فوو لە خۆيان دەكەن و گەورەتر لە قەبارەى خۆيان دەپواننە خۆيان، ئەوەشىيان جۆرێكە لە خۆبايى بوون و فيز. ھەركاتێك وات ھەست كرد كە تۆ لەوانى دىكە گەورەو مەزنترى، تەنھا لەبەرئەوەى پترت خوێندووە يان پلەو پايەى خێزانەكەت لە پووى كۆمەلايەتىيەوە لەھى خەلكى دىكە بلندترە، ئا ئەم جۆرە بىركردنەوەيە بەسە بۆ ئەوەى ھەرچى پايەو پلە ھەيە لەتۆدا بىسىرێتەوە و لە چاوى ئەوانى دىكە چكۆلە بىتەوە. گەرەكە تۆ رێزى كەسانى دىكە وەدەست چاوى ئەوانى دىكە چكۆلە بىتەوە. گەرەكە تۆ رێزى كەسانى دىكە وەدەست بۆنى. ئەو رێزەش ھەقێكى ئۆتۆماتىكى نىيە كە لە پێى خاوو خێزانەوە يان خوێندنەوە، ياخود يارەو سامانەوە دەستت بكەوێ.

ئەگەر تۆ جەخت لەسەر ئەو كارە چاكانە بكەى كە دەتوانى ئەنجاميان بدەى، يان ھەموو ئەو دەستكەوتانەى كە تۆ بووى بە خاوەنيان، ھەلبەت ئەوسا رات بەرامبەر بەخۆت دەگۆرى و چاكتر خۆت دەبينى، باوەرت بە خۆت بە تواناكانت زياد دەكا. ھەندى بىرو خەيالى سەير بە مىشكتدا دى .. وەك ئەوەى بەخۆت دىلنى:

خۆ بەراوردكردن لەگەل ئەوانى دىكەدا:

خۆ بەراوردكردن لەگەل ئەوانى دىكەدا وامان لىدەكات كە وا ھەست بكەين ئىمە بى تواناو كەمترو ھىچ لەبارادا نەبووين، ھەمىشە وامان لى دەكا ھەستى زۆر خراپو نابەجى لەسەر خۆمان دروست بكەين .. وەك ئەوەى بەخۆت بلىيى:

من ههرگیز ئهم کارهم یی ناکری

-من له ههموو شتێکدا ههر وا بيّ کهڵکم

-من دهزانم لهم كارهمدا شكهست دينم

–من هەردەبى ھەلە بكەم

لهوه دهچێ له مرۆقدا سیفهتێکی سهیر ههبێو ئهوهش سروشتی ئادهمیزاد بی که ههمیشه حهز دهکا شکستو ههرهسو نوچدان توٚخ بکاتهوه. ئێمه ههستی دوٚپانو شکست له روٚحی خوٚماندا قووڵتر دهکهینهوه بهوهی که ههمیشه لهگهڵ خوٚماندا دووپاتی دهکهینهوه و زیندووی دهکهینهوه تا وای ئێ دێ له دڵی خوٚماندا جێگیری دهکهین که پێگهی دهربازبوونمان نییه، ئا بهم شێوهیهش ئێمه ههر خوٚمان گورێکمان بو خوٚمان ههڵکهندووه و چووینهته ناوی.

سەيرترين پاستى ئەوەيە كە ھەر يەكيك لە ئيمە لە كارو ئيشيكدا كارامەو ليهاتووە، ھەنديك لە ئيمە لە شتيكدا بى ھاوتايە، ھەر كەسيك دەگرى چ نير بى و چ مى دەتوانى پشكى خۆى بەھرەو توانا بنوينى — ھەر ھىچ نەبى مرۆڭ دەتوانى گويگريكى باش بى، يان تواناى ھەبى لە پىرو پەككەوتەكان تى بگات و يارمەتيان بدا، ياخود لەگەل مناليكى چكۆلەدا دال دەروونى گەورە بى و پشوو دريى بى،

تو بهسهر خوتدا زالدي

-لەوانەيە بتوانم تيايدا سەربكەوم......

-هیچ زیانیّك نادا گهر ههولّیّکی دیکه بدهم......

ههمیشه ئهوهت لهیاد بی که جیاواز بوونت لهگهل خهلکی دیکه به و مانایه نایهت که تو لهوان باشتری یان خراپتری —زور ساده بیر له وه بکه ره وه که دواجار تو ههرکهسیک بیت: تو ههر تویت، به ههموو ئه و سیفه تو خووانه ی خوته وه که دواجار تایبه تن به خوت، یان پشکی به شداری خوت له ته ک ئه وانی دیکه دا. بیر له وه بکه ره وه که که س وه کو خوت ناتونیت ههست به شته کان بکا، که س به همان شیوه ی تو گالته و گه پ ناکاو ههمان روّحی قوشمه چییانه ی توی دی یه، که س وه کو خوت شته کانی ده وروبه ر نابینی، که س وه ک تو خوشه ویستی ناکا، که س خاوه نی ههمان په نجه موری تو دی یه، هه تا که س ناتوانی وه کو خوت ناوی خوت بنووسی.

چۆنيەتى دامەزراندنى باوەربەخۆبوون:

گهر گهرهکته وینهیهکی خراپ لهسهرخوّت که ههته بیگوّپی به وینهیهکی جوانتر: بوّ گهشتیکی لهو بابهته پییوستت به توانای ویناکردنو خهیالکردنهوه (تصور و تخیل –visualization) ههیه. ئهوهت لهیاد نهچی که توّ بهبی ههولّو خوّ راهیّنان ناتوانی له هیچ کاریّکدا سهربکهویت، ههر ههموو شتیّك له بیرو میشکهوه دهست یی دهکا. کلیلی سهرکهوتنت خهیالی خوّته.

له خوّت بيرسه: چي دهقه ومي گهر من باوه رم به خوّم هه بيّ؟

لهوانهیه لهوه بترسیّی که ههندیّك له هاوپیّکانت له دهست بدهی، یان لهبهرچاوی خهلّکی لووت بهرز دهرکهوی، یان وا بزانن که تو جگه له بیروپاکانی خوّت حیساب بو بیروپای کهس ناکهی. بی گومان ههندیّك کهس بهو گوپانانهی له توّدا وهدهر دهکهون سهرسام دهبن. به لام ئهو کهسانه گهر به پاستی توّیان مهبهست بیّ، ئهوسا ئهوان شادومان دهبن بهو سهربهستییه تازهیهی که وهدهستت هیّناوه. لهوه دلّنیا به که باوهربهخوّبوون ئازادت دهکا.

هەندىك له پياوان، بى ئاگا لەخۆيان، ئەو باوەرەى ھاوسەرەكانيان دەرەىنىن چونكە ئاواھى پتر ھەست بە دلنىيايى دەكەنو دەتوانن بەسەر ژنەكانياندا زال بن. ھەر كاتىك ژنە / ھاوسەرەكەى ئەو باوەربەخۆبوونەى پىشاندا، ئەوە مىردەكەى ھەست دەكا ھەرەشەيەكى گەورەى لى كىراوە. ھەمىشە پياوان لەسەر ئەوە راھاتوون كە بروايان وابى كەسى بەھىزو دەسەلاتدار دەبى ھەر پياو بى. ئەو جۆرە پياوانە واى بۆ دەچن كە پىشاندانى ھەر چەشنە لاوازىيەك لەدەست دانى رىزو شكۆيە.

ویّنهی نیّریّکی زال و دهسته لاتدار پهیوهندی به پهروهردهی ئه و پیاوانه وه ههیه که ئهویش دهرهاویشتهی ژینگه و پاشخانیّکی که لتووری کوّمه لگایه کی پیاوسالارییه. بوّ پیاویّك لهناو ئهم جوّره کوّمه لگایه مهسه لهی شه پکردن لهسه وهدهست هیّنان و ئه زموونکردنی هه ق و مافه کانی خوّی شتیّکه که جیّی مشتو م نییه، ئه و له و بروایه دایه بی موماره سه کردنی ماف و ئهرکه کانی خوّی هه رچی ریّن و خوشه ویستی هه یه ده یدوریّنی .

بۆ ئەو ژنانەى كە خۆيان وا دەبيىن بۆ جوانتر كردنى وينىەى مىردەكانيان و سەرخسىتنى ئەو وينەيە، دەبوو وينىەكانى خۆيان دابگىرن ولە پلەو پايىەى ئادەميانەى خۆيان كەم بكەنەوە: ئا بۆ ئەم جۆرە ژنانەش شىتىك ھەيەو ماوە كە دەتوانن بىكەن. لە دواى ئەوەى كە ئىدوەش سەرگەرمى ئەوە دەبن كە ئەو باوەپ بەخۆبوونە لە خۆتاندا دروست بكەن (لەرىيى بەكارھىنانى ھەموو ئەو تەكنىكانەى

که لهم کتیّبهدا ههن)، ئهوسا دهتوانی پتر یارمهتی هاوسهرهکهت بدهی تاوهکو پتر ویّنهیه کی جوانتر لهسهرخوّی دروست بکا. ئهوسا وای لیّ دیّ که ههست بهوه نهکات که ههرهشهی لی کراوهو چیتریش ئارهزووی نابی خوّی به زال و دهسته لاتدار دابنی ئهوسا دهتوانن وهك دوو کهسی هاوبهشو هاوتای یهکدی برژین، پشتگیری یهکدی بنو باشترین و جوانترین شت له ههرکامتاندا ههیه بهوی دریکهی ببهخشی ئهوهیان کاریکی قورسه بو جیبهجیکردن گهر تو له ژیانتا بو ماوهیه کی دریّژ ههر ملکه چو ژیردهسته بووبیت، به لام دهکری و شیاوه. زور گرنگه که بهیه کهوه ههول بدهن شتهکانتان چاکترو جوانتر بکهن .. نهك ههول بدهی هاوری و هاوسهره کهت تیک بشکینی.

هه لب ه تن روّر نموون هی دیک ه شی هی که تیاییدا ژن روّل که سی زال و ده سته لاتدار دهبینی، به لام هه تا نهم په فتاره ش به دهر نییه له ترس و بیم. لهم دوّ خه دا نهم جوّره ژنانه هه رگیز هه ست به دلنیایی ناکه ن گهر بیّت و زال و ده سته لاتدار نه بن.

هەندىك لە ژنانو لە پىاوان ھەن كە بە ئاشكرا و بە ئەنقەست لەبەرچاوى خەلكى دىكەدا سووكايەتى بە ھاوسەرەكانيان دەكەن، ھەر بۆنەو ھەلىكىان دەست بكەوى بەرامبەرەكەيان دەخەنە ھەلويستىكى زۆر ناشىرىنەوە. وەك وتمان ئەمجۆرە پەفتارە دەربىپى تىرسە، بى بەھايى و سەرلىشىيوان، كەسىك دەيەوى سەرىنجى ئەوانى دىكە رابكىشى ھەتا گەر بە نواندنى پەفتارىكى ناشىرىنىش بى. ئەمەشىيان ھەمان دۆخە ئەو كاتەى كەسىك بىيەوى لە رۆحو ناخەوە بايەخى پىبىدى. ھەركاتىك ھەستت بەوە كىرد كە خۆت باشو رىكو پىكى، ئىتر پىويستت بەوە ئىدى بەرە دىكە بسىرىتەوە.

هەندىك كەس دەترسىن لەوەى كە خۆيان بە تواناو كارامە پىشان بدەن، يان واى دەرىخەن كە بروايان بە خۆيان ھەيە، چونكە وا ھەست دەكەن كە دەكىرى خەلكى دىكە سووديان لى وەربگرن. راستى ئەوەيە كە كەسانى لەخۆ دلنيا لەوە

ناترسن لهکاتی پیویست به خه لکی دیکه بلین "نهخیر". ئه و جوره که سانه سه غلات نابن گه ر لهبه رچاوی ئه وانی دیکه وشك و دلره ق ده ربکه ون، له هیچ جوره ره تکردنه وه و به رپه رچدانه وه یه ناترسن، هه تا گه ر لهبه رچاوی ئه وانی دیکه وینه شیان ناشیرین بی، گویی پیناده ن. گه ر بیانه وی شتیك ره ت بکه نه وه روز به دل و روز به توندی ئه م کاره ده که ن. ده توانن به که سیک بلین:

-ئا ئيستا ئەوەيان ناكرىق مەحالە .. يان نەگونجاوە.

بهههرحال، له ژیاندا، کهسانیک که باوه پیان به خوّیان به هیّز بیّ زوّر چاکتر لهگهل خهدیکی دیکهدا ههدهکهن له کهسانیک که ههمیشه گیروّدهی کهمو کورییهکانی خوّیانن.

سەرەتا گەر ھەستت كرد شتيكى قورسە بتوانيت بە باوەپ بەخۆبوونەوە كاريك ئەنجام بدەى، وينەى كەسيك بينه بەرچاوت كە دەيناسىت و دەتوانى ئەو باوەپ بەخۆبوونە پیشان بدا كە تۆ حەز دەكەى خاوەنى بىت. ھەر بە خەيال مەزەندەى ئەو كەسە بكە، چ نير بى و چ مى، كە بەو كارە ھەلدەستى كە تۆ حەز دەكەى بتوانى ئەنجامى بدەى. بە خەيال بزانە كە ئەو كەسە چۆن لەو كارە نزيك دەبيتەوە؛ بزانە بارى لەشى چى ئى دى و چ شىدوەيەك وەردەگرى؛ چ تەعبىرىك لەسەر دەمو چاوى دەردەكەوى؛ بىرى لى بكەرەوە كە لەو ساتە وەختەدا چۆن ھەستىكى ھەيە؛

ئيستا وا خەيال كە كە تۆ دەتوانى بچيتە ناو بەرگى ئەو كەسەوەو ھەول بدە كە وەكو ئەو كەسە ھەمان شت بكەيت و بە ھەمان ئەزمووندا تيپەپى ... بزانە ھەست بەچى دەكەى؟ پاش ماوەيەك لەناو بەرگى ئەو كەسە وەرە دەرى، لە دواى تيپەپبوون بەو دۆخـه تازەيـەدا خـۆت ببينـه كـه چـۆن لـەو ئـەرك ئامانج و پووبەپووبوونەوەيە نزيك بوويتەوە. ئيستاكە لە خۆت وردبەرەوە كە چ ھەستىكى جياوازت پەيدا كردووه. بۆ دەبى ھەستىكى خراپت ھەبى بەرامبەر بە شتىك لە

كاتيكدا كه دەتوانى لەمەپ ھەمان شت ھەستيكى زۆر باشت ھەبىي؟ ئيدى تۆ دەتوانى كارى باش بكەى!

یه که مین هه نگاو بر بروا به خوبوون ئه وه یه که هه ست بکه ین هه رهه موومان یه کسانین. هه نبه تو نه میانه ی ژیانتا پووبه پرووی که سانیک ده بیته وه که ده تو ناتوانیت – زوربه مان ناتوانی به سه ریه تیکی به ستراو پی بکاو نه که وی یان ناتوانیت فرو که لیبخوپی، هه ندیکمان ناتوانی خوش گورانی بچپی یان کیکیکی نایاب دروست بکا – به لام توش ده توانی هه ندیک شت بکه ی که ئه وانی دیکه ناتوانن ئه نجامی بده ن. ئه وه هم رگیز مانای ئه وه نی یه ئیمه له خه نکی دیکه باشترین یان خراپترین، ئه م جیهانه که سانیکی ده وی که خه سله تو تواناو به هره ی جیاوازیان هه بی .

ژیان چهنده بی مانا دهبوو گهر ههر کهسیک له دایک بوایه بیتوانیایه بی ململانی و ههول و تهقهللاو خو تهرخانکردن ههرچییه کی بویت بیکات. ئهوسا هیچ بهرهنگاریبوونهوهیه نهدهبوو، هیچ وروژان و ههژان و خوشییه که هه لچوونیک، هیچ ههستیکی جوان بهوهی که توانیوته شتیکی تازهت دهست بکهوی. ئهگهر ههر شتیکمان ویست و ئاسان هاته بهر دهستمان، ئهوسا ژیان ماناو تامیکی نامینی — ئهوسا لهههموو شتیک وهرس دهین!

با لیّرهدا چیروٚکیّکی کورتت بو بگیّرمهوه که زوّر خوّشهو بهسه ر"ژان پوّل سارته ر" هاتووه. له تهمهنی چوار سالّیدا مالّی سارته رله (موّنتریال)هوه دهچی بوّ ئینگلته ره. تا ئه و ساته وهخته ته نها فهره نسی زانیوه. له تهمهنی پیّنج سالّیدا که دهستی به خویّندن کردووه، ناچار لهم ژینگه تازهیه دا به زمانی ئینگلیزی خویّندوویه تی.منالیّکی کارامه بووه و ههر زوو توانیویه تی له دوای یه کورسی خویّندن زوّر باش به زمانی ئینگلیزی بدویّ.به ههرحال .. دوای یه سال دایك و باوکی بریار دهدهن که بگه ریّنه وه فهره نسا، جاریّکی دیکه سارته ر ناچار ده بی که به زمانی فهره نسی بخویّنی. نه م جیّگورکی یه له نیّوان دو و قوتا بخانه و دو و زماندا

وا له سارتهر ده کا که نه توانی به فهره نسی خیرا کتیبان بخوینیته وه. روژیکیان که به ده نگی به رز له پوله که ی خویاندا شتی ده خوینده وه هاوپوله کانی دایانه قاقای پیکه نین چونکه له راست هه ندی و شه دا زمانی ته ته له ی کردو وای لی هات تیکه ل و پیکه ل رسته کان بخوینی ته گویی له قاقای قوتابیه کان بوو وازی له کتیبه که ی به رده ستی هیناو رووی له هاویوله کانی کردو پینی و تن:

"جا چی بووه .. دهشی من وه کو ئیوه به باشی شته کان نه خوینمه وه، به لام من ده توانم به دوو زمان قسه بکه مو ئیوه ناتوانن."

ئەوەتا نموونەى كەسىپكمان بىنى كە ناوى "سارتەر"ەو ھەر بەو تەمەنە ساوايەوە ئامادە نىيە كەسىپك لەو باوەربەخۆبوونەى كەم بكاتەوە.

جهختکردنهوه و سووربوون

تاوه کو سهر که و تو بیت له ژیانتا، بۆ ئه وه ی هه موو شته کان ببن و بکرین و سه ربگرن، بۆ ئه وه ی نه هی نین خه نلک به سه رئیمه دا تیپه پن و مافه کانمان پیشیل نه کرین، وا پیویست ده کاو بگره هه ندی جار مه رجه که سووربین له سه ربیوب پواو هه ده مه ده مه مه و شته باشه کانی خومان و تا بکری د نگه رمانه جه ختیان له سه بکه ینه وه. ئه م بریاره له پووکه شدا ئاسان دیاره، به نام ئیمه باش ده زانین که وانی یه. ئیمه ده ترسین له به رچاوی ئه وانی دیکه دا خراپ و ناجور و ناشیرین ده ربکه وین، که سمان نایه وی خه نکی لی بیزار و جا پس بی یان ببیته مایه ی ئازاری ئه وانی دیکه ، هه رکاتیک هه ست بکه ین پووبه پووی خه نک ده بینه وه و دو و چاری جو ریک له دو ژمنکاری و به ره نگاری ده بینه وه ، یه کسه رسه غنه تو

تــــق بهسهر خزيدا زاليي

مەسەلەكانى خۆت بخەيتە بەردەم.

ببینی له سووربوون و پیداگرتن لهسهر شته کانی خوّت: ئایا ئهوان بروام پی

دەكەن؟ ئايا بەراست من بۆم رەوايە ئەو سكالاو گلەيى يە بكەم؟ دواى ئەوەى ئەم

شتانهم پی وتن ئیدی منیان خوش ناوی. یه کیکیان به م شته سه غله تو شهرمه زار دهبی، به لام گهر تو بتوانی دیوی ئیجابی (یوزه تیقی) هه لسوکه و تو بریاره کانی

خـوّت ببـينى، ئـەوەيان يارمـەتيت دەدا كـه تـوّ بەشـياوترين شـيّوه كيشـهو

شپرزه دەبین – له راستیشدا پیویست بهو ههموو ههراو خو سهغلهتکردنه ناکات، بیگومان وهها ئاسانتره که هیچ شتیک نهکهیت.

هیچ کاتیک هه نه نییه نه نه بیرو به به ناسکی فرت سوور بیت و جه ختیان نه نه به به ناییه ته که ربه ناسکی و ره وشت به رزانه ره فتارت کردبی و ره فتار بکهیت – که چی نه که نام نه وه شدا هه و ن نه ده ده نام که و انه که ین ، گه رواش بکهین .. نه وه نه و کاته یه که ناچارین و دوا په ناگایه.

بۆ ئەوەى لەخۆت دلنيا بيتو سوور بيت لەسەر بپواكانى خۆت، دەبى زاتى خۆت گەورە ببينى و رۆحى خۆت لەلا پەسندو مەزن بى ئەوكاتەى لەخۆت دلنيا دەبيت ھەرچى گومانت ھەيە نامىنىى و دەسىرىتەوە. لە ميانەى ئەم دۆخەدا دەتوانىن پەنا ببەيتە بەر (خۆ خەواندنى موگناتىسى)، ئەوەش يارمەتىت دەدات كە سەركەوتوو بيت. ئەوەتا لىرەدا شىوازىك شى دەكەمەوە كە يارمەتى دام بۆ دىنيابوون و سووربوون لەسەر شتەكانى خۆم لە ھەر ھەلوىستىكى ژيانى رۆژانەى خۆمدا.

له خوّت بپرسه: گهر لهجیّی ئهو کهسه یان ئهو کهسانه دا بوویتایه، ئاخوّ حهزت دهکرد کهسیّك ههبی و ریّنماییت بکات؟ گهر تو ههندی شتی خراپ و عهمباره پوّت به کریاریّك فروّشت، وات پی باشتره که ئهو شتانه ت بو بگیریّته وه یان ئهوه تا ئهو کریاره بدوّریّنی؟ – یان هیّشتا خراپتر بهوهی ئهو کریاره شته خراپه کانت بخاته سهر دهستی و بهناو خهلکیدا بیگیّریی! گهر شتیّکت وت (یان کردت) و ئهوهش بووه مایهی توورهبوونی یان ئازاری کهسیّك: ئایا ناتهوی ئهو کردت) و ئهوهش بووه مایهی توورهبوونی یان تازاری کهسیّك: ئایا ناتهوی ئهو کهسه باس لهو ئازارو توورهبوونهی بکات تاوه کو دوّخه که بیّته وه شویّنی خوّی و گرفتیّك نهمیّنی؟ ئهوکاتهی له روانگهی کهسیّکی بهرامبهرته وه سهیری شتهکان دهکهی، وا باشتره که سوور بیت و یی داگریت له وهی که هیچ نهیّنی.

بیروبۆچوونی لهو بابهتانهی خوارهوه وا دهکات که تۆ ئاراستهی خۆت بگۆری، به تایبهتی گهر جهختت لهسهر ئهوه کرد که به تهنها لایهنی سلبی (نیگهتیڤ)

دامهزراندنی متمانه و دلنیایی و بروابوون به خوت

ویندی گرانت

1-هەوڵبدە هێمنو ئارام بیت، سەیرێکی ناو ژوورەکەت بکەو لە شتێك ورد بەرەوەو رێك سەیری بکه، شتێك که لەبەردەمتایه. ههر شتێك بیّ – تابلۆیەك، پەڵەو ماكێك لەسەر دیوار، لامپایەك ... لەو ماوەيەدا كە تۆپ پ بە هەردوو چاوت لەو شتە ورد دەبیتەوە، دەست پیّ بکە لە (500)ەوە بەرەو خوارو بە خامۆشی بژمێرە ... بەردەوام بە لەسەر ژماردن تاوەكو ھەست دەكەی چاوەكانت ماندوو بوونو خەریکە دەنوقێن. ھەركاتێك ھەستت كرد وا پێڵوەكانت دەنیشن، وازبێنەو ھەردوو چاوت با بنوقێن. ھەوڵ مەدە بیانکەیتەوە، بە شێوەیەکی زۆر سروشتی ماندوو دەبنو ئاو دەکەنو تاو تاو دەتروكێن. وازبێنه با ھەموو شتێك ئاسایی و به سروشتی خۆی بروا بەرێوه.

2-ئەوكاتەى كە چاوەكانت نووقانو واز لە ژماردن بىنەو خەيال و مىشكت بخە كارو بزانە ئاخۆ ھەر ئەندامىكى لەشت تەواو خاوبۆتەوەو ئارامە. ھەست بە پەنجەكانى ھەردوو پىت بكەو بزانە گرژى نەماوە، قاچەكانت، لەشت ... لى

بگهری ته عبیریکی زور هیمنو خوش به سه ههموو پرووخسارتا رهنگ بداته وه، لیبگهری که دهمو لیوت ئارامو خاو ببنه وه. وا مهزه نده بکه که ههرچی گرژی و ناپه حهتی ناو سهرو که لله ته هه شان و ملتا ههیه به ناو ههردو و باسکه کانتا ده پرون و ناوه ست تا له سه په په نه خه که ناو له شتا شهیو ده ری ... زور ئارام و له سهرخو ئاگاداری ئه و ههمو و هه سته به که له ناو له شتا شهیول ده دا ئه و کاته ی تو هیمن و ئارامیت تا دوخ و ئاستی (ئالفا).

3-كاريّك هه لْبِرْيْره كه تو بو خوت حهزت لى بووبى كه ئه نجامى بدهى، به مهرجيّك بروات بهخوّت بى -شتيّك يان ههركاريّك كه تا ئه و ساته وهخته وات ههست كردبى كه پيّت ناكرى. بهخوّت مهلى: مهحاله ئهوه بكرى - لهوانهيه ههلى ئهوهت لهدهست چووبى كه تو نهتوانى بى وهك ياريزانيّك نوينهريكى سهركه و تووى و لاتهكهى خوّت بيت، به لام تو بير لهوه بكهره وه كه ههر لهم بواره دا دهيه ها ئهگهر و هه لبراردنت له بهرده مدايه. تاكه شت ئهوه يه كه تو دلنيا بيت لهوه ى كه مه به سقة بكه يا درنيا بيت

4-ئەمەيان بۆ ساتىك وەلاوە بنى و ئىستا بىر لە شتىك بكەرەوە كە تۆ زۆر چاك دەتوانى بىكەيتو رايپەرىنى. شتىك كە تۆ دەزانى كە ئەگەر باشتر لە خەلكانى دىكە نەيكەى، ئەوە بەقەد ئەوانت ھەر پى دەكىرى: پاككردنەوەى ئوتومبىلىك، نووسىنى نامەيەك، دروستكردنى كىكىك، خرمەتكردنى باخچەكەت، ئوتووكردنى كراسىك. ھەستكردن بەوەى كە تۆ كارىكت زۆر بە رىك و پىكى كردووە بۆ تۆ لە ھەمووى گرنگترە، ھەستىك بەوەى كە تۆ ئاسوودەى ئەركىكت تەواو كردووە. وا مەزەندە بكە كە تۆ ئىستاكى ئەم ئەركە دووبارە دەكەيتەوە، بزانەو لە خۆت ورد بەرەوە كە لەكاتى ئەنجامدانى ئەم ئەركە ھەست بە چى دەكەي ... لەوانەيە ئەوەندە ھىيمنو ئارام بىت كە بە زەحمەت بىرىشى لى دەكەيتەوە، بكەيتەوە، ئىستاكە تۆ لە نارەحەتى و گرىزى دەرچوويت، دانىيايت لەوەى كە نامىنىي دەرچوويت، دانىيايت لەوەى كە نامىنىي دەرچوويت، دانىيايت لەوەى كە نامىنىي دەروورد. ھەر بە خەيال ھەولىدە كە كارەكەت تەواو بكەيت.

(ئيْقْرسىت)، نەدەكرا مرۆۋ بەسەر پشىتى كەشىتىيەكەوە ھەموو زەرياكانى سەر

زەوى تەى بكا، يان رۆكێتێك رووەو مانگ ھەڵبدا. بەھەرحاڵ ... با بۆ ئەم ساتە

ومخته با ئيّمه له خهمي ئهو شتهدا بين كه دهكريّ — توّ ئهوكاته دهتوانيت ڕووهو

ناديارو نهكراو ههنگاو بنيي كه توانيبيتت ههموو ههوڵو راهيٚنانهكاني ناو ئهم

كتيبه فيريان كردبيت، ئەوسا دەكىرى فرينى بدەيته ناو ئاگر، يان به هيواو

ئومندنكى زۆرەوە بيدەيتە دەست كەسنىكى دىكە.

هەولىدە لە ئەزموونى ئەو ھەستە خۆشە بىرىت، ھەستى تەواوكردنو بەئاكام گەياندنى كارو ئەركىك.

5-ئيستا بير له نيازو ئامانجيكى تازه بكهرهوه، وا بزانه كه بهههمان شيوهو پئ و رهسم جيبهجيئى دهكهى – زوّر ئاسانو سهركهوتووانه. به بهكارهينانى ههمان ههستو دهربړين، به ههمان ههلوهستهى هيمنو ئاسان، ههمان دلنيايى و لهسهرخوّبوون ... ههر ئيستا بيهينه بهرچاوت ...

6-هیمنو هینواش به خوت بلی: ئا من بهم شیوهیه خهریکم که من دهتوانم جیبهجی بکهم. من زور دلنیام. من ههر سهردهکهوم. (کاتیکی پرو تیر بده بهخوت. خوشی لهو ههستی سهرکهوتنو دهستکهوتانهی خوت ببینه.)

7-زۆر ھێواشو لەسەرخۆ لە پێنجەوە بۆ يەك بـژمێرە، چاوەكانت بكەرەوە تەواو ھوشيارو وەئاگا بـه، لـەپاڵ ھەسـتێكى خۆشـى دڵنيابوونو بـڕوا بـوونو متمانه به تواناكانى خۆت، بەوەى كە تۆ دەتوانى ھەر كارێك جێبهجێ بكەى گەر خۆت مەبەستت بێ.

سەرنج:

تو بهسهر خوّتدا زالْيك

رۆژانە ئەم راھێنانە دووبارە بكەرەوە تاوەكو دەگەيت بەو ئامانجانەى كە ھەز دەكەى وەدەستيان بێنى. ھەميشە دەستكەوتەكانو ئامانجەكانت بێنەوە ياد. بەھێزى خەياڵ ھەوڵبدە لە دڵى خۆتا جێگيرتريان بكەى.

تۆ ھەمىشە گويت لە ناوى ئەو كەسانە دەبى كە ھەولىيان داوە ئەو كارانە بكەن كە پىشتر قەت نەكراون، ديارە سەركەوتووش بوون، ئەوانە كەسانى پىشەنگى لەم جىھانەدا، خاوەنى خەيال ئازايەتىيەكى ئەوتۆن كە ھەمىشە پووەو نەكراو و ناديار ھەنگاو دەنىن. بەبى ئەو جۆرە كەسانە نەدەكرا مرۆ قېگاتە سەر لوتكەكانى

المرياط كالمرياط

زالْبوون بەسەر گرژی و ناھەموارىدا



گرژی ناپێویست

ئەمەيان جۆرێكە لە گرژى و ناپەحەتى كە ئێمە گەرەكە بە ھەند وەرىبگرين چونكە كارێكى زۆر باشە گەر ھەوڵى ئەوە بدەين بە تەواوى لە ژيانى خۆماندا بىسپىنەوە و بنەبپى بكەين. لەو كاتەى كە ئەمجۆرە گرژييە ھىچ ناھێنێتە بەرھەم، لەولاوە لە ھەموو وزەو ھێزێك بەتاڵمان دەكاتەوە، كاريگەرى خراپى لەسەر سيستمى پاپاستن و بەرگريمان دەبێت، لە بوارى چۆنيەتى زيندەگى و ژياندا زيانى گەورەمان لێدەدا.

مەيدانە سەرەكىيەكانى گرژى:

كاركردنم لهگه ل كۆمه لايك خه لك و له بوارى جياجيادا منى ئاشنا كرد بهوهى كه تيبگه م گرژى و نا په حه تى گهر پۆلبه ندى بى قبك مين له م چه ند جۆرهى خواره وه دا به ده رنبيه:

*پەيوەندىيــەكان – لەگــەل ژن يـان مێــرد، دايكــەو باوكــه، فرزەنــدەكان، ھەڤاللەكان، ھاوكارەكان، دەرودراوسىي – بگرە پەلەوەرو گيانەوەرە مالىيەكان.

*مەترسىييەكانى سەر تەندروستى – راستەقىنە يان خەيالى.

*بـپواو متمانـه (یـان) دلنیـایی – لـه جیّبـهجیّکردنی هـهر کاریّکـدا. لـه مامهلّهکردن لهگهلّ ئهوانی دیکهدا، له ههولّدان بوّ ههر کردهیهکی تازهو جیاوازدا.

پێناسهکردنی گرژی (ناڕهحهتی):

ئیمه چۆن بزانین که لهژیر زەبری گرژی و ناههمواریدا دەنالینین ؟ زیندهگی ئیمه لهژیر زەبری بارودۆخیکی نا ههموارو نائارامدا دەبیت به جۆره خوویهك که ئیتر ئاگامان لهوه نامینیت ههرچییهکی که دهیکهین به تهنها گوزهراندنو زیندهگی و به ئهزموون کردنی خودی ژیان خویهتی وهك ههموو ئهو کهسانهی که له چواردهوری ئیمهدا دهژین.

هەندىك جۆرى گرژى و نارەحەتى پىرويستە، چونكە بەبى ئەوە ئىمە ناجولىيىن و ورەى ئەوەمان نابىت بەرەو پىشەوە بچىن يان خۆمان بىگۆرىن. دەكرىت گرژى و نارەحەتى ھانمان بدات و يارمەتىمان بدات كە ھەولى بردنەوە سەركەوتن بدەين، يان دەستكەوتى زۆرتر وەدەست بىنىن، دۆخى گرژى و ناھەموارى ھەندىك جار وەك ئەو ئاوزەنگىيە وايە كە ئەسپى پى تاو دەدرىت، دەمانخاتە سەر ئەو كەلكەلەيەى كە نمايندەى خۆمان بىن، پىگەى باشتر بدۆزىنەوە بى جىنبەجىكىردنى كارەكانمان. دۆخى تەنگرەيى (Stress) و گرژبوون وامان لىدەكات كە لەسەر كارەكانمان. دۆخى تەنگرەيى (بردو سوور بىن. لە ھەندىك بارودۆخدا بىنباكى و ئاسوودەيى، يان دۆخى بىنىخەمى و نارەحەتى ماناى خەمساردى دەگەيەنىت، ماناى ئەوەيە كە ئىمە زۆر باش خۆمان لە بەرامبەر ئەگەرەكاندا تەييارو ئامادە نەكردووه.

*گۆران – بەھەر جۆريك بيت.

تَــو بهسهر خوَّتدا زالْيكَ

*کارکردن-کهمی لهبواری مامه لهکردن و تیکه لبووندا، نهبوونی توانایه ک بی خوگونجاندن چ له بواری ئه تقلی بیت و چ له بواری فیزیکی (جهسته یی، بوونی هاوکاری خراپ یان کریارو فرو شیاری بیزارکه ر، ئیشوکاری زیاد له پییوست، ههست و نهستیک که به ئاکام نه گهیشتبیت، به کورتی حه زنه کردن له هه رکاریک که نه ته ویت بیکه یت.

*پاره- ئەو كاتانەى كە بەشت ناكات، دەبيتە مايەى ترسو نائارامى- بەلام ھەندىك جارىش كە زۆربوو دەبيتە مايەى گرژى و نارەحەتى.

ىق گرژو سەغلەت دەيىت؟

زۆربەی حالەتەكانی گرژی و نارەحەتی شتیکە کە تۆ خۆت پینی قایلیت و ملکەچی دەبیت. لەوانەیە وا ھەست بكەین كە ئەوانی دیكە دەبنە ھۆكاری ئەوەی ئیمه گرژو نارەحەت بین، وای دەنوینین كە ئیمه هیچ كاتیك ئازاد نین لە ھەلبژاردنی شتەكانماندا، بەلام لە راستیدا ئیمه دەتوانین لە ھەلبژاردنەكانماندا سەربەست و ئازاد بین. ھەركاتیك ئیمه توانیمان لەوە تیبگەین، دەتوانین لە نیوان گرژی و گرژنەبووندا سەریشك بین.

ئهگهر ئهوهیان بهلاتهوه سهختو دژواره، بوهستهو بیر له کهسیک بکهرهوه که دهیناسیت، ئهو کهسهش خاوهنی کارو پیشهیهکه که به پای تو مایهی ناره حهتی و گرژبوونه، کهچی سهیر دهکهی ههر ئهو کهسه لهو کارو پیشهیهی

خۆیدا سەركەوتووە و باشى بەرپۆە دەبات. لەخۆت بپرسە: ئایا ئەو كەسە بەو كارەى خۆى گرژو سەغلەتە؟ ئاخۆ كارەكەى خۆى پى خۆشە؟ ئایا ئەو كەسە یان كەسانە حەز دەكەن كارو پیشەكانیان بگۆپن گەر بۆیان بكریّت؟ ھەمیشە نەبوونى گرژىو نارەحەتى ماناى ئەوە دەگەيەنیّت كە ئەو جۆرە كەسانە دەكریّت كارو پیشـەكانى خۆیـان لـەلا خـۆش بیّـتو چـیژى لیّببیـننو دەرئەنجامەكەشـى پیشـەكانى خۆیـان لـەلا خـۆش بیّـتو چـیژى لیّببیـننو دەرئەنجامەكەشـى هەستكردنە بە كەمالى كارو گەیشتن بە ئەنجامیكى جوان.

نهێنییهکه لهوهدایه که تو چون سهیری شتهکان دهکهیتو ههر بارودوٚخو ههڵوێستێك چوٚن ههڵدهسهنگێنیت. بو نموونه: دوو پهرستار (سستهر) له ههمان قاوشی بیمارستانێکدا ئێشکگرنو ههمان کاریش بهرێوه دهبهن.

(ئەو سەرپەرشىتيارە پىسىتى ھەردوو قاچى رەق بووەو پەنجەكانى پىلى مىخەكيان دەركردووەو تەواو سەغلەت وبىزارى كردووە) لە داخاندا لە پەرسىتارى يەكەم نزىك دەبىتەوەو ھەر لە خۆيەوە سەرزەنشتى دەكاو قسىمى رەقى دەرھەق دەكات. پەرسىتارەكە لە سەرپەرشىتيارەكەى ورد دەبىتەوە لەو كاتىمى دەپوات ولىنى دوور دەكەويتەوە.

وهها دلّی پــ پ دهبیّـت کــه کــهمیّکی دهمیّنیّـت بداتــه پرمــهی گریــان. دهم دادهپچریّتو سهرسامی ئهوه دهبیّت ئاخوّ دهبیّت چ گوناهیّکی کردبیّت تاوهکو ئهو ههموو قسه ناخوّشانهی پـی بـوتریّ. ئهمجارهیان سهرپهرهشتارهکه بـه دهم پیّوه له پهرستاری دووهم نزیك دهکهویّتهوه چی بهیهکهم پهرستار کرد, ئهوهش به دووهم دهکات و به قســهی ناخوّش دایدهگریّتهوه. به لام که سهرپهرشتیارهکه دور دهکهویّتهوه پهرستیاری دووهم قوّشمهبازانه بـه پوویدا زهردهیهك دهخاته سـهر لیّوی و بهسهرسامییهوه دهپرسیّت:

ئەوەتا ديارە كە ھەردوو پەرستار دووچارى ھەمان ھەٽويست دەبن، كەچى ھەر يەكىكىان بە جۆرىك دەيبىنىت كاردانەوەى خۆى دەنوينىت، يەكىكىان تەواو پەستو بىزار دەبىت ئەوى دىكەيان ھىدى لەسەرخۆ و دەتوانىت بەسەر خۆيدا زال بىت.

گرژی یارمهتیشت دهدات لهوهی بی مهترسی بیت:

لهوه دهچێت گرژیو ناپهحهتی بووبێت به بهشێك له ژیانو زیندهگیی كردن، وازهێنانو خوّ لیٚلادان ویٚنهیهکی ترسناك لهلای زوّر کهس دروستدهکات. بوّ کهسێك که لهسهر گرژیو ناپهحهتی پاهاتووه, مهسهلهی وازهیٚنان و خوّ لادان له گرژی وای لیّدهکات بترسیّت وهك ئهوهی که له شتیٚکی زوّر ئازیزی خوّی دوور بکهویّتهوه، لهوه تیٚناگات بلّیی ئهو (نارهحهتییه) له میٚشکت دهر بکه.

بۆ ساتەوەختىك بىر لە ھەلويستىك بكەرەوە كە تۆ تىايدا ھوشىار بوويت بەوەى كە گرژو نارەحەتىت. دەكرىت ئەوكاتە بىت كە تۆ لەناو قەلەبالغىيەكى گەورەدا ماشىنەئەكەت لىدەخورىت، يان چاوەرىيى دىدەنىيەكىت لەگەل كەرىرەدا ماشىنەكەت لىدەخورىت، يان چاوەرىيى دىدەنىيەكىدە دوو سى كار بەرىدەبرىكى زۆر ئالۆزى دەزگايەكدا، يان تووش بوويت و گەرەكە دوو سى كار بە يەكەوە ئەنجام بدەيت. گەر بۆ ماوەيەكى كەمىش بىت و لە بەلىنى دىدەنىيەك لەگەل كەسىيكدا دوا بكەويت بەسە بۆ ئەوەى كە ژمارەى ترپەكانى دات پىر بكەن. بەلى بىر لە ھەلويسىتىك بكەرەوە كە تۆ تىايدا نارەحەت و گرژىت و بە راسىتى

مەزەندەى ئەو ھەستو نەستانەى خۆت بكە كە لە ئاكامى ئەو گرژىو نارەحەتىيە دووچاريان دەبىت..

ئيستا لهخوّت بپرسه: ئهوهيان چ ئاكامو بهرههميكى دهبيّت؟ ئايا دهبيّت من وردو كارامهتر پهفتار بكهم، ئاخوّ مهرجه من لهم كارهمدا خوّ چاكتر بكهم، باشه من دهمتوانى جوانتر مامه له لهگه ل خه لكانى دهوروبهرمدا بكهم گهر لهو هه لويستهدا ئاواهى گرژو ناپه حهت بوومايه؟

سهرهتا دۆخهكهت بهلاوه سهيرهو بۆ يهكهم جار بهلاتهوه قورسه خۆت ببينيت كه لهو ههلويسته ناخۆشهدا گرژو پهست نيت. بهلام گهر تۆ بهردهوام ئهو وينهيهت لاى خۆت جينگير كردو له دللى خۆتدا وتت كه دهتوانين گرژو ناپهحهت نهبيت، نهك ههر به تهنها جوانو خۆش دهيبينيت، بهلكو ههست بهخوت دهكهيت كه تۆ بهراستى ههتا له پووى فيزيكييهوه زۆر ئارامتر و ئاسوودهترى.

له گرژی و نا په حهتی هیچ ئه نجامیکی جوان وه ده ست ناهینیت و هیچ خیریکی لی نابیته وه. به هه رحال من ده توانم به لینت پیبده م که تو له هه مو و بواره کانی ژیانی خوتدا چاکتر و جوانتر به پیوه ده چیت گه ربیت و فیری ئه وه بیت که هیمن و له سه رخو پرووبه پرووی شته کان ببیته وه.

گەر خۆت گرژ نەكەيت، دەتوانىت ھەست بەوە بكەيت كە تۆ سەربەستترىت، ھێزو وزەت پترە، خۆش مەشرەفو دڵگەرمترىت، كاتێكى زۆرترت بۆ دەمێنێتەوە، زياتر ئامادەى كە بگونجێيت – زۆر بە دڵنياييەوە ھەست دەكەيت كە بەختەوەرترىت.

فشاره کانی ناوهوه:

*كێشەو گرفتەكانى تەندروستى.

*خۆ خەرىككردن بەوەى خەلك بروخينى و زيانيان پيبگەيەنيت.

*خەمخواردن لەوەى ئاخۆ خەلكى چۆن چۆنى دەتبينن.

*كەمى متمانەو بروابوون بەخۆت.

*هەندىك لەو مەترسىيانەي كە خەيالت داگىر دەكەن.

*كەوتنو دۆران كە دەبنە مايەي نائوميدى.

*هەلويستو روانينت بۆ ژيان.

ئەوانەى سەرەوە ھەندىك لەو ھۆكارانەن كە دەبنە مايەى چەشىنىك لە فشارو خولقاندنى ھەسىتى گرژبوونو نارەھەتى، كە لە دواجاردا و بۆ ھەمىشە وامان لىدەكەن كە ئاسوودەو ئارام نەبىن.

سەرنجێك:

ههستکردن به تاوان و بیبهشی و ماف لی زهوتکردنیش بهههر چهشنیک بیت دهبنه مایهی گرژی و ناره حهتی. ئیستا لهخوّت بپرسه:

ناسینهوهی گرژی:

چۆن دەزانىت كە تۆ گرژو نارەھەتىت؟ بە تايبەتى گەر گرژى نارەھەتى دۆخىكى ھەمىشەيى بىتو بەرت نەدات چۆن چۆنى دەيناسىتەوە؟

گرژی دوٚخیٚکه: پیٚچهوانهی دوٚخی هیٚوری و حهوانهوه. توٚ ناتوانیت ههم گرژو ههم هیٚور و هیٚمن بیت له ههمان کاتدا – چونکه چ له پووی فیزیکی و چ له پووی روّحییه وه شتیٚکی مهحاله و ناکریّت.

ههروهك ههموو شتهكانى ديكه له دونياى ئيّمهدا، گرژىو ناپهحهتى دهكهويّته ژيّر ياساى باوى "هوّكارو دهرئهنجام: دهبيّت شتيّك پووبدات تا ئهو ئهنجامهى ليّبكهويّتهوه.

بواره کانی گرژبوون:

فشاره دەرەكييەكان ئەمانەن:

*كەسىپك لە ميانەي كاركردندا.

*ئیشی قورس و زورتر له توانای ههرکهسیك.

*كەسىك كە زۆر لىتەوە نزىكەو ژيانتان بە يەكەوە پەيوەستە.

*دەرودراوسىي.

*جۆرە قەرزىك كە دەرەقەت نايەيت بىدەيتەوە.

چۆن چارەسەرى دەكەيت؟

دانی پیدابنی که تو گرژو ناپه حه تیت. شاردنه وهی نه و گرژییه به و نیازهی که نهوانی دیکه بیزارو سه غلّه ت نه که یت یان لهبه رئه وه بی که وینه ت له لای نهوان نه شیویت باری شانت قورستر ده کا.

2-هەول بده، به تايبەتى، دەستنيشانى ئەو شتە بكەيت كە بووەتە مايەى گرژى و نارەحەتى. زۆر جاران ناتەويت دانى پيدابنييت، ئەگينا لەوانەيە خۆت ھۆكارەكەى بزانيت. ليستيك ئامادە بكە بە ھەموو ئەو شتانەى كە وەرسو بيزارت دەكەن، لەوانەيە بەم چەشنە بتوانيت دەستنيشانى ھۆكارە سەرەكىيەكەى گرژبوونەكەت بكەيت، قسەكردنو دەربرينى رازو نيازەكانت بۆ كەسيك كە جيى متمانەو بروات بيت لەم جۆرە حالەتانەدا زۆر پيويستە يەكيك لە شيوازەكانى دەستنيشانكردنى رەگى گرژى و پەستبوونت ئەوەيە كە بتوانيت لەگەل (نەستى خۆتدا گفتوگۆيەك دابمەزرينيت. ئەوەشيان جۆرە تەكنيكيكە كە لە كۆتايى ئەم بەشەدا ييى دەگەيت).

3-ئيستاكه تو بريار بده كه ههرچى گۆرانكارىيەك كە لە دەستت دينت، سەبارەت بەخۆت، رەچاوى بكە: هەر چەشنە گۆرانيك كە لەو گرژييەت كەم بكاتەوە ياخود بنەبرى بكات. ئەگەر تو بە راستى لەو بروايەدايت كە ناتوانيت خۆت لەو ھەلويستە لابدەيت يان بيگۆريت، تەنھا شتيك كە بۆت ماوەتەوە ئەوەيە كە ھەولابدەيت (روانين و بۆچوونت لەمەر ئەو ھەلويستە بگۆريت). ھەلبەتە تو ئەوپەرى ھەول و تەقەللا دەدەيت، بەلام نابيت لەرير سايەى ھىچ ھەلومەرجيكدا ريگە بەخۆت يان بە ھەر كەسيكى دىكە بدەيت كە زياد لە پيويست فشار بخاتە

ئايا من گرژو پەستم؟

ئەگەر وەلامەكەت بۆ يەكىك يان زياتر لەو پرسىيارانە (بەلى) بوو، كەواتە بى يەكو دوو تۆ لە دۆخىكى ناجۆردا

دەۋىتو گرۋو يەستىت.

*ئايا تۆ بە زەحمەتەوە دەنوويت؟

*ئەرى تۆ لە خواردن و خواردنەوەدا زيادەرۆييت ھەيە؟

*داو و دەرمان بەكاردىنىت تاوەكو ھەلكەيتو خىزت لەگەل ئەو ژيانەدا بگونجىنىت؟

*ئايا تۆ توورەو دلزيزيت، زوو ھەلدەچيت؟

*ئایا تۆ پەرىشانو نىگەران دەبىت لەمەپ ئەو شىتانەى كە تۆ ھەمىشە راھاتوويتو دەستيان بىنىت؟

*تۆ لەو جۆرە كەسانەي كە زوو زوو ھەلامەت دەگرن و سەرمايان دەبيت؟

*هەست دەكەيت پيستت زوو زوو تيكدەچيت .. به گشتى لەگەل پيستى لەشى خۆتدا گرفتو كيشەت ھەيە؟

*هەست دەكەيت كە وزەو تواناو دلْگەرمىت كەمى كردووە بۆ ئەو شىتانەى كە جاران راھاتبوويت خۆشىت يى ببەخشن؟

*غەمگىنو دلتەنگ دەبىت؟

*هەست دەكەيت كە ئىدى خولقى گالتەو قۆشمەت لەدەست داوە؟

*تۆ لەو كەسانەي كە ھەر شتيك بايى خۆي وەرسو بيزارت دەكات؟

له دواجاردا، ریّت لیّبگریّت لهوهی ههولّی ههر شتیّکی تازه بدهیت یان ئامادهی ههر پرووبه و بوونه و بیت.

تَــوْ يەسەر خەتدا زالىك

ئەوەت لەياد نەچێت كە مەحالە گرژ نەبيت ئەوكاتەى تۆ بە قوولاى سەرگەرمى ژيان بيت، ھەموو چەشنە زيندەگيكردنێكى گەرمو گوڕ بە جۆرێك لە جۆرەكان گرژت دەكات، بايەخدانو چارەسەركردنى ھەلوێسىتێكى ئالۆز بە شىێوەيەكى بنياتنەرانە زۆر چاكترە لەوەى خۆت ئەوەندە گرژ بكەيت كە ورەت نەمێنێتو ئەو ھەستو نەستانە لاوازت بكەن. ھەندێك كەس دەشلەژێنو تەواو گرژو ناڕەحەت دەبن سەبارەت بە مەسەلەى (بايەخدانو ئاگالێبوون) ئەوان واى بۆ دەچن كە ئەگەر بێتو گرژو پەستو سەغلەت نەبن سەبارەت بەھەر شىتێك كە جێى بايەخدان بێت، لەوانەيە لاى خەلكى وا دەربكەون كە ئەوان كەمتەرخەمو بێباكن. ئامەيان باشترين رێگە نييە بۆ پشتگيرى يارمەتى و لەگەل وەستان.

هەندىك جار واى لى دىنت كە مرۆڭ لە بەردەم ھەلۆيىستىكدا دۆش دادەمىنىنى و ھەست دەكات كە ئىدى بەرگە ناگرىت و بگرە رىڭگەى دەرچوونى لەبەردەمدا نەماوە.لەم جۆرە ھەلوىسىتەدا كە زۆر ناھەموار دىت بەرچاو ئەو كەسە كە وا ھەست دەكات بوارىكى لەبەردەمدا نەماوەو ھەروەك بىلى لەسەر ھەلەموتىك گىرى خواردبىت، نە رىگەى گەرانەوەى ماوەو نە دەتوانىت دەربچىت، ئەو كەسە وا ھەست دەكات كە لە نىروان دوو رىگەدا دەبىت يەكىكىان ھەلبىرىرىت: خۆكوشتن يان نوچدانو نوشوستى. من لە دىمەو دەخوازمو ئومىدەوارم كە تى ھەرگىز وات بەسەر نەيەت. بەلام تى بىرى ئىرى شتەكان تا ئەو رادەيە خراپ بنو دۆخەكە وەھا ئالۆز بىت كە بىنچارە بمىنىتەو، خى دەبىت رىگەچارەيەك ھەبىت و لەگەلىدا برۆيت. بەداخەوە گەر كەسىك كە خى ئامادەيە گرژو نارەحەت بىت و ئاواھىش نائومىدو مىدوابراو بىت و بىت دوا قۇنناغى رووخان، بىگومان ئەو جۆرە كەسە مەحالە مىيوابراو بىت و بىگاتە دوا قۇنناغى رووخان، بىگۇمان ئەر جەرە كەسە مەحالە بىرونىنى بىرى دىربازبوون بدۆزىتەرە، نە ھىچ پەيوەندىيەك ھەيە لە

سەرت و بارى شانت قورستر بىخ. فير ببه كه هەنديك جار بلينى "نەخير"، ئەوەيان زۆر ئاسانترە لەوەى خۆت تووشى (شيرپەنجەى گەدە – قرحة المعدة) بكەيت!

بوونی رو حیکی پر له گالته و گهپ و خهنین ری گهچارهیه کی زور چاکه بو ئه وه که لویستیکی گرژی و ناره حه تی ده رتبه ینیت. بینینی لایه نی گالته جاری شته کان زور جاران پتر یارمه تیت ده داو له و چنگه ده رمانه باشتره که به نیازی نه وه ده خویت نارام و هیورت بکاته وه.

ئەوەيان ئامۆژگارىيەكى زۆر چاكە گەر جاروبار وەبىرى خۆتى بەينىيتەوە كە تۆ تەنھا وەك ھەر كەسىنكى دىكە ئادەمىزادىت، ھەر ھەمووشمان لە ھەندىك جاردا ھەلە دەكەين. لەگەل خۆتدا زۆر دلرەقىش مەبە — خۆت توورە بكەى، لەوەدا بىت بىتەقىتەوە، ياخود دلت بە خۆت بسووتىت و بەداخەوە بىت بۆ خۆت، جارجارە، حالىەتىكى پىويسىتەو ئاساييە. ھىچ ھەللە نىيە چاوەروانى گەورەت لەخۆت ھەبىت، بەلام خەونو مەرامو چاوەروانىيە مەحالەكان متمانەو بروا بەخۆبوونت دەكورىد، لەوانەيە ئەو وينەيە بشىروىنىت كە سەبارەت بە خۆت ھەتە، لەونەشە،

ناو ههمان هه لویستی ئالوری پیشووتر، به واتا دیسانه وه گرژو نا په حه خوت دهبینیت، ههروه ها بلیی هیچ گوپانیک پووی نه دابیت. له ماوه ی شهش مانگ تا سالیک دیسانه وه خوت له به دهمی پزیشکیکی ده پوونناسدا دهبینیته وه و سهرسامیت له وه ی که بو جاریکی دیکه وات لیهاته وه و ئاواهی گرژو ناره حه تیت!

گرژی و تهنگژهی دهروونی مروّق دهکوژیّت:

له جیهانی نۆژداری و تەندروستی ئەمپۆكەدا هەر هەموولایەك لەو بپوایەدایه كه گرژبوون و باری زۆر ناهەمواری تەنگژهی دەپوونی، به شیوهیەك له شیوهكان، بهشداره لـهوهی مـرۆڅ نـهخۆش بخات، تـا رادەیـهك هۆكـاری زۆربـهی دەردو درمهكانیشه. ئەوكاتهی ئیمه گرژ نین و له پووی پەوانییهوه تەندروستین، ئهوه لهشمان لـه جـوانترین دۆخـی هـارمۆنی و هاوسـهنگی خۆیدایـه و ئیقاعی خـۆی دەپاریزی، ئهوسا ههر ههموو توخمه پیویست و پیکهینهرهكانی تهندروستیهكی چاك له ئیمهدا تـهواو فهراههم دەبیت، ئهو كاتهشی كه میكروب و قایروسهكان هیرشمان بو دەكهن میكانیزمی بهرگری لهشمان دەستبهجی دەتوانیت چالاك و له كاردانی.

به ئاشکرا دەردەکەويت که گرژی و تەنگرەی دەپروونی سەرچاوەی زۆربەی کارەساتو دەردو پووداوە ناخۆشەکانە. لهم حالەتەوە له باریکی ناهەمواردا دەپروون و لەش ناتوانن خیراو دەستبەجی وەلامو کاردانەوەی کاریگەریان ھەبیت، به تایبەتی گەر له دۆخیکی هەمیشەیی گرژی و پەشیوی رۆحیدا بین.

دونیادا، نه هیچ کارو پیشهیهك، نه هیچ مهسهلهیهکی دارایی و نه هیچ ئهرك و فهرمانیك وات لیدهکات له پیناویدا بمریت به نیازی ئهوهی که لیی دهرباز بیت.

ژمارهیه کی زور له لیکولینه وه باس و کارئاسانی ئهنجام دراون بو تیگهیشتن لهم جۆرە خەلكانەو چوون بە ھانايانەوە بە نيازى يارمەتىدانيان، بە تايبەتى بۆ ئەو كەسانەي كە بە دەست ئەم جۆرە شتانەوە گيرۆدە دەبن كە دەبنە مايەي گرژیو ناره حهتی، دهکهونه ناو داوی ئهو جۆره ههڵوێستانهی که يتر له تهڵه دەچن. ئيستا كۆمەلىك دەزگاو دەستەو تاقم ھەن كە كەسانى يسيۆرو شارەزان لهو بوارهداو له وهختى تهنگانهدا دهتوانيت هانايان بۆ ببهيتو داواى يارمهتى و پشتگیریان لیبکهیت که تو گهرهکته. گهر وا دهرکهوت که پزیشکهکهت تیتناگات و لهو گرفتو كيشهيهت سهر دهرناكات، داواي ليبكه كه يارمهتيت بدات لهوهي بگەیت كە بە كەسىپكى يسىپۆرو شارەزاتر كە لەم بوارەى تۆ مەبەسىتتە خاوەن زانيارى و ئەزموون بيت، كەسىپك كە دەتوانيت گويت لى بگريت. ھەنديك جار ئەوە به و مانايه دينت که تو پيويستت به کهسيک ههيه چاوديرو خهمخور، وهك دايهن به دواتهوه بيّت، ئهو كهسه ئهو ئهركهت له كوّلٌ بكاتهوه كه توّ دواجار ناتوانيت بايهخ به خوّت بدهيت، بهلكو ئهو كهسه خهمخوّر و زانايه بهو خهمه ههلّدهستيّت، خۆ لەوانەيە تۆ پيويستيت بە رينمايى كەسيكى پسيۆر ھەبيت كە شارەزا بيت لە مەسەلە داراييەكان، لەوانەي پيويستيت بەوە بيت ماوەيەك لە مال و منداللهكانت دووربكهويتهوه، ياخود پيويستت به پسيپوريك بيت شارهزا له سيكس كيشهكاني. ئهم جوّره شارهزايانه ههنو دهتوانيت داوايان بكهيتو بيانگهيتيّ.

چارهسهرو جینگرهوهکهی دیکه، له پرووی نهستهوه: ئهوهیه که تو دهگهیته قوناغی ورهبهردانو شکهستهینان، ئهوهش مانای وایه که کهسیکی دیکه له جیاتی تو بریار دهدات و تو له ههالویسته ناههموارهدا دوورخراویتهتهوه که وهها ئالور بووه بهرگه ناگریت پرووبهپرووی ببیتهوه. ئهو کاتهشی که تو چاك دهبیتهوه و دهگهرییتهوه دوخی ئاسایی، زور جاران وای لیدیت که سهرلهنوی بکهویتهوه

کتیبهدا دهیانخوینیتهوه، دهستبهجی و زوو چارهسهری ئه و هوکاره بکه که دهزانیت دهبیته مایهی گرژی و تهنگژهی ده پروونی بهم شیوهیه تو باشترین ههل بو لهشی خوت ده پهخسینیت که بتوانیت هه و ههمو و هوکارهکان بهتال بکاته وه پرووبه پرووی دوخه ده ره کی و سهیرهکان ببیته وه و بهرگری له خوی بکات.

تێکچوون یان سستبوونی ئۆرگانێکی مێشك (ODB)

ئهم گرفته بو ماوهی بیست سال پتره لیکولینه وهی له سهر دهکریت و واش زانراوه که ئه وهیان یهکیکه له هوکاره نادیاره کانی ژماره یه کی شوماری دوخی گرژی و تهنگرهی دهروونی لای ههندیک که س.

هەندىنىك لىه منالان كىه نەشونوما دەكەنو لىه ميانەى ئەو گەورەبوونەدا بىه شيوەيەكى سروشتى ئەندامەكانى لەشيان كارو كاردانەوەيان نابيت، ھەر لەبەر ئەو ھۆيە، ھەر ئەركىنىك پيويسىتى بە وردەكارى وريىكخسىتنەوە بيت، ھەر بىۆ نموونە: دەزووكىردن بە دەرزىيەكەوە دەبيتە مايەى گرژييەكى لە پادەبەدەر. ئەوانەى دوچارى ئەم گرفتە بووبن ھەمىشە لە تەنگژەيەكى دەپوونى ھەمىشەيىدا دەژين، ھەر تۆزىك دنەيان بدەيت تەواو ھەلدەچن. ئەوسا دەيانبىنى كە زۆر تووپە دەبن، يەست ودلسارد، نائومىدو نىگەران.

ئیمه دەتوانین ئەم دۆخە لە میردمنالانی ھەمان تەمەندا بەدی بكەین ئەوكاتەی بە یەكەوە سەرگەرمی كردنەوەی گریی مەتەلیکن. ھەر بۆ نموونە: گەر مەتەلەكە لە بەیەكەوە لكاندنی پارچەكانی وینەیەك بیت یان دامەزراندنی رستەیەك له چەند پیتیکدا، لەوانەیە مندالیکیان لەماوەی چەند خولەكیکدا بەشیکی ئەركەكە تەواو بكات، كەچی یەكیکی دیكەیان، لە دوای ماوەیەك لە ھەول و تەقەللا وای لى دیت

گرژی دەپوونى جۆرێکه له پەشۆکانو غافلگیری که وا دەکات مرۆۋ توانای تەرکیزو وردبوونەوە له دەستېدات. ئێمه هەموومان دەکەوينه هەللەوە ئەو کاتانەی گرژو پەستینو بریار لەسەر شتەکانی خۆمان دەدەین.

پزیشکیکی چارهسهری سروشتی راپرسییهکی لهناو کوههنیك نهخوش کرد که بهدهست پشت ئیشهوه دهیاننالاند، زیاتر ژانی کلینجهیان بوو، دهرچوو که (80٪) له سهتا ههشتای ئهو نهخوشانه له وهختی کارکردنیاندا له دوخیکی ناههمواردا ژیاون و له تهنگژهیهکی دهروونیدا بوون، باریکی وهها گرژ که نهیانتوانیوه لیی دهربچن. پزیشکهکه توانی فیری ههندیک مهشق و راهینانی ئارامی و خاوکردنهوهی دهمارهکانیان بکات، بینی که تهندروستیان کولیک باشتر بوو به رادهیهک که چیدیکه دووچاری ههمان دهرد نهبوونهوه.

هەندىك هۆكارى دىكەي گرژى:

ههر ههموو دۆخهكانى پهستى و گرژبوون و تەنگرەى دەپوونى لەوەوە نايەن كە ئىنمە چۆن چۆنى شتەكان دەبىنىن يان مامەللەيان لەگەلدا دەكەين. ئىستاكە زانىراوە كە پىسبوونى خۆت و ژينگە و ھەرمانىدن (تلوث)، ئەو خۆراكەى كە دەيخۆين، كاريگەرى جۆرىك لە ئاو و ھەواو كەمى تىشكى خۆر وا دەكات كە خەلكى يەست و گرژبن.

من خۆزگه دهخوازم که هیزیکی سیحراوی (پهرجوویهك) موعجیزهیهك ههبووایه که ههر ههموو ئه دوخ و رهگهزو هوکارانهی گرژبوونی بهتال کردبایاتهوه، بهلام شتی وا تا ئیستا نهدوزراوه تهوه. باشترین ریگه چارهسهر ئهوهیه که تا بوّت دهکریّت لهسهر بناغهیه کی تهندروستی بایه خ به خوراکی خوّت بدهیت، به پینی پیویست سهرگهرمی وهرزش و پاهینانه کانی خوّت به و ئهوهنده که لهشت دهخوازیّت پشوو بده، ههموو ئه و مهشق و پاهینانه پهیپه و بکه که لهم

راهێنانی شهشهم:

دواندنی نائاگاهی (لاشعور)ی خوت

1-هەولىدە ئارامو خاو بىتەوە، تەواو پشوو بدە، بەناو شتەكانى ژوورەكەتدا چاو بگىرەو چاو بخەرە سەر ھەر شتىك كە لە بەردەمتايەو جوان لىنى ورد بەرەوە: دەكىرى ھەر شتىك بىت – تابلىقىيەك يان بەشىك لە دىمەنىك، پەلەيەك بەسەر دىوارەوە، لامپايەك ... لەو كاتەى كە چاوت بريوەتە ئەو شتە، ھەولىدە زۆر بە ھىمىنى و لەسەرخىق لە پىنىچ سەدەوە بەرەو خوار بىرمىرە ... بەردەوام بە لەسەر رەساردن تاوەكو ھەست دەكەيت كە وا خەرىكە چاوەكانت ماندوو دەبىنو پىلاوەكانت دەكەونو حەز دەكەيت كە بە تەواوى چاوەكانت دابخەيت. ئەو كاتەى كە ھەست دەكەيت پىلاوەكانت كەوتوونو حەز دەكەيت ھەردوو چاوەكانت بنوقىنىت .. تەواو دايانبخە. ھەولىمەدە بىيانكەيتەوە، بە شىرومىكى سروشتى ماندوو دەبىنو ئاو دەكەن دەتروكىن. واز لە خۆت بىندە با ھەموو شتىك وەكو

که تهواو نائومید بیّت، به جوّریّك که بهشهکانی دیکهی (ویّنهکان یان پیتهکان) به ژوورهکهدا پهرشو بلاو بکاتهوه. ئهوهش بهو مانایه نایهت که ئهو مناله زوّر پشوو تهنگه یاخود خووی خهراپه، بهلکو ئهوه دهگهیهنیّت که ئهم چ کچ بیّ و چ کور پیویستی به بایهخی پترو تیّگهیشتنیّکی زیاتره.

مامەلەكردن لەگەل تەنگژەي دەروونىدا

هەركاتىك بريارماندا كە گرژى و تەنگىۋەى رەوانى ھىچ خىرو جوانىيەكى تىدا نىيە بۆ ئىنمە ريان خۆشترو پې بەرھەمترە بى گرژى، ئەوسا پىويست بەرە دەكات كە چارەسەرىك بدۆزىنەرە – دىسانەرە لەرئى ھىزى خەيال وويناكردنەرە.

وا له ژیرهوهدا دوو تهکنیك دهخهینه بهرچاوان که من وا ههست دهکهم ده توانریّت ئاکامی باشی ببیّت گهر پهیپهو بکریّت. توّش ده توانیت ئهوهیان بهکاربیّنیت که لهگهل توّدا یه که دیّتهوه، یا خود لهکات و قوّناغی جیاوازداو له ههلویّست و دوّخی جوّراو جوّردا بهکاریان بیّنیت.

2-ئەو كاتەى كە چاوەكانت نووقاون، واز لە ژماردن بينەو ھەر بە خەيال «ھەر ئەنداميكى لەشى خۆت سەح بكەرەوەو بزانە ئاخۆ بە تەواوى خاو بۆتەوە. ھەست بە پەنجەكانى ھەردوو پيت بكەو دلنيابە لەوەى كە گرژيان نەماوەو خاو بوونەتەوە، ھەردوو قاچت، ھەموو لەشت. با تەعبىريكى ئارامو ھيمن بەسەر ھەموو پرووخسارتا بگەريت، با دەمو ليۆەكانيشت خاو ببنەوە. ھەست بەھەموو گرژي توندىيەك بكە كە لە سەرتايە، ملتو شانەكانتو تا بەرەو خوار بۆ ھەردوو قۆل و باسكەكانت و تا دەردەچيت لەسەر پەنجەكانتەوە .. ئەو گرژييە دەركەو خۆت خاو بكەرەوە. زۆر بە خۆشى و ئارامى ئاگادارى ئەو ھەست و ھۆشە بە كە لە ھەر ھەموو لەشتدا ھەستى پىي دەكەيت ئەو كاتەى خاو دەبىتەوەو دەگەنتە دۆخى "ئەلفا".

3-وا خهیال بکه که تو له مالهکهی خوتدایت. لهناو کورسییهکی نهرمو نیان و باسکدار دانیشتوویت، یان لهسهر سیسهمهکهت پال کهوتوویت. ههموو شتهکانی دهوروبهرت ببینه و له خهیالتا وینهیان بگره. سهرنجی شوینی پهنجهره و دهرگاکه بده و بزانه له و شوینهی تو تیایدا ئارامیت چهند دوور یان نزیکه؟ رهنگی دیوارهکان چونه؟ زهوی ژوورهکهت به چی داپوشیوه؟ ئایا دهتوانیت وینهکان و تابلوکان ببینیت؟ ئایا هیچ شتیکی وا له ژوورهکهتدا ههیه که مانایهکی تایبهتی بو تو تو ههینت؟

ههر ئهوكاتهى كه هينمنو ئارام راكشاويتو ههست بهوه دهكهيت له مهترسى دووريتو دلنيايت، خهيال بكه كه تو دهتوانيت لهبهردهمى خوّتدا (نائاگاهى – لاشعور)ى خوّت ئاماده بكهيت – ئهو بهشهى كه له سوّزو ههستهكانت بهرپرسياره، له خهونهكانت، لهو يادهوهرييانهى كه بهرجهستهنو دينه بهرچاوت. ههولبده ئهو بهشه له (خود نائاگاهى) خوّت كه دهيهينيته بهرچاو شيّوهيهكى بدهيتى، يهكهم شت كه به خهيالتا ديّت ... ئيستا ههولبده كه رهنگيكى پى بدهيتى، يهكهمين رهنگ كه خوّت ههست دهكهيت جوانه. ئهو ويّنهيه له ميشكى

خۆتدا بچەسپێنه — چونكه ئەم وێنەيە دەبێت بە ھاوتاى بەشى (نائاگاھى) لە تۆدا. لە چەند خولەكێكى كەمدا تۆ پرسيار لە خودنائاگاھى —لاشعورى – خۆت دەكەى، يەكەمىن بىرو يەكەمىن وەلام كە بە مێشكتا گوزەر دەكات ئەو وەلامەيە كە تۆ گەرەكتە. وەلامێك پەسند مەكە كە لە ئاگاھىتەوە (وعى)ەوە بێت – ئەوە بەشى چەپى مێشكە كە دەيەوى ئەو ئەركە بگرێتە خۆى – لى بگەرى كە ھەر وەلامو بىرۆكەيەك مێشكتا دى .. ئازادى كەو با بێت ... ئێستاكە لە وێنەكەى خۆت بېرسە: ئەرى بۆچى من گرژو پەستم ... وەلامەكە ھەرچىييەك بوو وەرىبگرەو بېرسە: ئەرى بۆچى من گرژو پەستىم ... وەلامەكە ھەرچىييەك بوو وەرىبگرەو دانى پێدابنى، نكوڵى لى مەكە. رەنگە ئەم وەلامەيان زۆر جياواز بێت لەگەل وەلامەكەى كە بە ھوشيارى و ئاگاييەوە دابووتەوە. پاشان بە وێنەكەى خۆت بلى: من چيتر نامەوێت بەم شێوەيە وەلام بەو ھەلوێسته / كەسە بدەمەوە ئەوكاتەى كە گرژو يەست دەبە.

بوهسته ... ریکه بده به نائاگاهی (لاشعور)ی خوّت که ئهم بریاره پهسند بکات. پاشان به ویّنهکهت بلّی: شیّوهیه کی باشترم پیشان بده بوّ مامه لهکردن لهگه ل نهم گرفت و کیّشهیه تاوه کو چیتر پیّی گرژو پهست نهبم. بوهسته ... پشوو بده و خوّت ئارام بکهره وه ... چاوه ریّی وه لام بکه. رهنگه وه لامه کهت تهنها وشهیه بیّت، یان بیروّکهیه کی ناخود ویّنهیه کی خهیالی.

تۆ هێشتا لەوەداى كە وێنەى ناو (نائاگاهى – لاشعور)ى خۆت لەبەردەمدايە، داواى لى بكە كە بەرپرس بێتو خۆى ئامادە بكات بۆ ھەر گۆپانكارىيەك كە پێويستە. بە شێنەيى پێى بڵى: تكايە بەرپرس بە بۆ جێبەجێكردنى ھەموو ئەو گۆپانكارىيانەى كە پێويستن بۆ ھێمنى و ئارامى و باشبوونەوەى مىن. (خۆ لەوانەشە نائاگاھى تۆ بخاتە بەردەمى دۆخێك كە زياتر پىي لەسەر بەرجەستەكردنى ئەو وێنەيە دابگريت، يان وابێت كە كاتێكى زۆرتر بدەيت بە خۆت، لەوانەيە پێويست بەرە بكات كە تۆ ھەستو نەستى خۆت بۆ كەسێكى دىربېريت.)

نَـــــق بهسهر خوتدا زاليت

4-هەرچى گۆپانىك يان گۆپانەكانى كە خۆت پەسىنديان دەكەيت و ھەلاياندەبىۋىزىت، واى بىنە بەرچاوى خۆت كە تۆ ئەو پەفتارە گۆپاوەو تازەيە لە خۆتدا پەيپەو دەكەيت. ئەگەر ھەسىت كىرد گىرۋى پەسىتىت كەمترە يان وەك جاران پەشىنوو پاپانىت ئەوكاتەى پەيپەوى ئەو گۆپانانە دەكەيت لە پەفتارت، ئەوسا تىدەگەيت كە ئەم گۆپانانە لە ھەلسوكەوتت لەگەلتا دەگونجىن. ئەگەرىش ھەسىت بە شتىك لە نىگەرانى كىرد يان شپرزەبوون، رەنگە ھۆيەكەى ئەوە بىت كە ھەسىت دەكەيت كە ئەم دۆخە تازەيەو ئەو شىيوە پەفتارە سەيرە لەلات يان ھەسىت دەكەيت كە ئەم دۆخە تازەيە ئەو شىيوە پەفتارە سەيرە لەلات يان جىياوازە. لەم جۆرە حالەتەدا ھەولىدە دواى چەند رۆۋىكى دىكە پەيپەوى ئەو گۆپانە يان گۆپانانە بكە. تۆ دەتوانىت ھەمىشە ئەم پاھىنانە دووبارە بكەيتەرەو داوا لە نائاگاھى (العقل الباطن)ى خۆت بكەيت كە ھەمىشە بتوانىت ئەگەر ھەلىبىۋاردنى دىكەي لەبەردەمدا بىت.

5-سوپاسی (نائاگاهی - لاشعوری) خوّت بکه که بهم شیّوه جوانو ناوازهیه هاوکاری کردیت. ههستو نهستی خوّت ئازاد بکه، پیّ بده بهههر چهشنه گوّرانکارییهك که له ناوهوهی خوّتدا روودهدا.

6-لهسه رخو له پینجه وه بو یه بر برمیره، له میانه ی ئه و رهار دنه دا چاوه کانت بکه رهوه و بگه ریوه سه ر ته واوی هوشیاری و وه ناگابوون و هه ست به دلنیایی بکه و له خوت رازی به.

سەرنج:

هەندىك جار لەوە ناچىت يەكسەر وەلاممان دەست بكەويىت و ئەوكاتەى كە سەرگەرمى راھىنانەكەيىن. ئەوەش زۆربەى كات ماناى وايىه كە ھەرچىي گۆرانكارىيەك كە روويداوە بە تەواوى لەسەر ئاستى (نائاگاھى)دا بووە. لەوانەشە

میشکی لای راستت دەرك بەوە بكات كە ئەگەر میشکی لای چەپت پینی بزانیایه ئەوە خوی تی هەلدەقورتاند. ئەوەش ئەوكاتە پتر روودەدا ئەگەر تو زورتر میشکی لای چەپت ئاراستەت بكاتو بتەویت كاردانهوەكانی دونیای نائاگاهیت به شیوەیه كی لوژیکی (مەنتقی) كونترول بكەیت. سەیر لەوەدایه كە هەتا لەم دوخهشدا تو توانای كاردانهوەت هەردەبیت. له دوای ماوەیه ئیدی تو هەست دەكەیت كه به چەندین شیوەی دیاریكراو و تایبەت رەفتارەكانت جیاوازن، هەست بەوە دەكەیت كە گوراویت و ئەوەش ھەستیكی خوشت یی دەبەخشیت.

تــــق بهسهر خزيدا زاليي

ئەو راھێنانەى سەرەوە دووپات بكەرەوە ھەركاتێك ھەستت كرد پێويستيت پێيەتى.

رِيْگايەكى ئالتەرناتىڤ بۆ مامەلەكردن لەگەل گرژيدا:

پێيهكانت بدهو بزانه لهچى پێكهاتووه، ههست بهو ههتاوه گهرمو خوّشهى سهر پێستهكهت بكه...

2-ئيستاكه تـۆ هاتوويتهته نـاو چـيمهنيكى سـهوزو تـازه بـراو، كـه بهسـهر چیمهنهکهدا ههنگاو دهنیّیت لهبهردهمتا کوّنه بیریّك دهبینیت که شوورهیهکی نزمی بهردین بهدهوری بیرهکهدا دروست کراوهو سهریشی به پووشو پهلاش داپۆشراوه. كه نزيكتر دەكەويتەوە سىندوقىكى پىر له نەخشو نىگارى له دار دروستكراو دەبينيت، وەك يەكيك لەو قوتووە كۆنانەي كە ژنان خشل و خالى تيدا دەپارێزن، لەسسەر قەراغى شىوورەى دەورى بىرەكسە دانسراوە، سىەرقاپەكەى كراوه تهوه و رهزينه يه كى له مس دروستكراوى پينوه پهرچه لهگه ل گيره يهك، قفلْيْكى كراوهش له تهنيشتييهوه فرى دراوه. كه دهگهيته بيرهكه دهوهستيت، سندوقهکه ههلادهگریت، ههر ههموو ئهو شتانهی تیدهخهیت که ههست دهکهیت بوونهته هۆى ئەومى كە تۆ گرژو نيگەران بكەن. ناوى ھەموو ئەو شتانە بهينه ئەوكاتەى دەيانخەيتە سندوقەكەوە ... چەندە كاتت پيرويستە بۆ ئەم كارە دريغى مهكهو وهريبگره. ئهوكاتهى كه ليدهبيتهوه، سهرقايى سندوقهكه داخه، ياشان به قفلهکه دایخه و فریی ده ناو ئه و بیره بی بنهی بهردهمت. لی بگهری ههمو و شتیك لهويدا ون ببي .. به تهواوى .. با بروات. چى ترسه با بروات، چى گوناهه با بروات، چى ئازارو دەردە، چى ھەستى شكەستى و نوشوستى ھەن با برۆن .. چى هەستى ناخۆش و ئازار بەخشى خۆت كە ھەتە ... ھەنووكە ھەناسەيەكى قوول، قوول ههلمژهو تهواویك ئارام به.

3-ههر ده پۆیت تا ده گهیته شویننیك که ده توانیت به ئارامی بۆ خۆت پوو بنیشیت و خۆت بدهیته به به خۆره تاو. ماوه یه ك له و شوینه دا بمینه رهوه و خۆشی له و ئارامی و هیمنی یه ببینه که هه رههموو له شو روّحت داگیر ده کات. به و شهیه ك ناو له و هه سته ت بنی -وشهیه كه بو تو مانایه کی تایبه تی هه بی - که به هیمنی و له سه رخو نه و و شهیه له گه ل خوت دا دووباره ده که یته وه، بو

ههر دوای پهیپهوکردنی ئهو رینماییه، ئهو ئافرهته زوّر سهیری پی هات که خوّی ههستی کرد که بهراستی دایکه خاوهنی کوّمهلیّك شته که ئهم حهزی پی دهکاتو پیّیان شاگهشکه دهبیّت. تا ئهوکاتهی که توانی به زهبری خهیال و ییناکردن ئهو روانین و ههسته خراپهی بگوپیّت، ئهم ههر لهژیّر کاریگهری ئهو ههست و نهسته ناشیرینانهدا بوو. له دوای ئهو پاهیّنانهی ویّناکردن ههست و نهسته ئهو بپوایهی که ئهو شتانهی ببوونه مایهی بیّزاری خهمو نیگهرانی ئهم چیتر هی ئهوه نین که خوّیانی پیّوه سهغلهت بکات. ئهوهی که ئهو ئافرهته کردی ئهوهبوو که جهختی لهسهر ئهوه دهکرد که چوّن چوّنی بتوانیّت ههست و نهسته ناشیرینهکان به ههست و نهسته جوانهکان بگوپیّتهوه بهوهش ئهو بناغهیهیه که ههموو پهیوهندییه جوان و توّکمهکانی لهسهر بهنده.

شيوازيك بق خوياراستن:

ریّگا چارهیه ههیه بو خو پاراستن له جورهها دو خی گرژبوون و تهنگرهی ده پوونی و یا ههر فشاریّکی بهزهبری روّحی که دواجار من ئه و ریّگاچارهیه به کاریگه دهبینم. تهنها چهند ساته وه ختیّکت دهویّت، ههر کاتیّك کردت به بهرنامه و پروّگرامی ههمیشهیی خوّت، ئیتر به ته واوی ده توانیت زال بیت.

ههولبده بن چهند ساتهوهختیك رابكشییت و ئارام و هیمن بیت. چاوهكانت دابخه و ههر به خهیال شوورهیهك به دهوری خوتدا بكیشه كه بتپاریزیت. دهكریت ئه و شووره و تهیمانه ههر شیوهیهك وهربگریت كه خوت پیت خوشه – من

ساتهوه ختیک ههردوو دهسته کانت له یه کدی گیر بکه ... خوت به و هه سته جوانه وه که مه ندگیر بکه. هه رله هه نووکه وه .. هه رکاتیک دووچاری په شوکان و په ستی و گرژی هاتیت یان هه رته نگرهیه کی ده پروونی که حه زیان پی ناکه یت هه و لبده بوه ستیت، هه ناسه یه کی قوول هه لمرث هه ردوو ده سته کانت له یه کدی گیر بکه وه ک یه که مجارو "وشه تایبه تو ئی حا به خشه که ی" خوت بلی. هه ردوو ده سته کانت جاریکی تر له یه کدی بکه ره وه ، له و میانه دا هیمن و ئارام ده بیته وه و ئه و سه رله نوی هه نگاو ده نیست و ری ده که یت. (ئا به م

4-لەسلەرخۆ للە پێنجەوە داگلەرێوەو تا يلەك بىژەێرە، چاوەكانت بكەرەوە و وەرەوە سلەر تلەولوى هوشىيارى و وەئاگلابوونى خۆت، ھاورى لەگلەل ھەسلىتى پراوپرى بروا بەخۆبوون لە تواناكانى خۆت بەوەى كە تۆ دەتوانىت خۆ بگونجێنى لەگلەل ئەو چەشنە ژيانەى كە تۆ بۆ خۆتى ھەلدەبژێريت.

شيوهيه تو دهتوانيت لهنگهر بگريت و جيگير بيت.)

سەرنج:

تَــو بهسهر خوتدا زالْيكَ

جاریکیان که من سهرگهرمی به پیوهبردنی کورسیک خولیک بووم لهسه چونیه تی که که و مرگرتن له (نائاگاهی یان عهقلی ناوهوه)، ههولمدا که ویناکردن یا خود خهیال کردنهوه به وینه لهگه ل کومه لیک له قوتابیه کانی خومدا تاقی بکهینه وه. یه کیک له ژنه کان دانی پیدا نا، هه لبه ت پاش ماوه یه که ئه متا تاقیکردنه وه یه وی کی کردووه زور ههست به گوناه بکات – چونکه خوی بینیبوو که چون ههولیدابوو دایکی له بنی بیره که نقوم بکات! من پیشنیارم کرد که نهگه به مه به ته نها نه و شتانه فری بداته بنی بیره که که شته خراپه کانی دایکه ن و نهم

نَــــق بەسەر خۆتدا زالْيىڭ

خه لکانیک دهناسم که ههر به خهیال جوّرهها شوورهی وه کیلگهیه کی کارهبایی یاخود تهیمانیک له ته نه که به دهوری خوّیاندا ده کیشن. گرنگترین شت ئه وه یه که توّ ئاشکراو پروون بیبینیت له کاتیکدا که سوپ دهزانیت له هه موو خه لکانی دیکه بزره.

له ئيستا بهدواوه ئهوهيان دهبيت به جوّره خوّپاراستنيك له ههموو فشارو گرژی و تهنگژهيه کی دهروونی. گرنگ ذیيه سهرچاوه کهی له کويّوه ديّت، تهنها ئهوهت لهسهره که به خهيال و هيّنانه بهرچاو ئه و شووره و تهيمانه ببينه که ناهينيّت هيچ گرژی و فشاريّك زهفهرت پي ببات. دهتوانيت له خهيالي خوّتدا شتيّك دروست بکهيت وهك فيلمي کارتوّني ويّنه کان بهدواي يه کدا بيّن. کام ويّنه ناشيرين و ناجوّره وهلاوه ي بنيّيت، چهنده پتر وابکهيت ئهوهنده ئاسانتر دهتوانيت کوّنتروّني ويّنه کانت بکهيت و باش و خراپييان ليّکدي ههلاويّرد بکهيت.

ههر که وهستایت و پشوویه کت دا له و کاته دا که ههستت کرد له ژیر فشاردایت، له وینه کانت هینایه بهرچاوان، نا له و کاته دا که ههستت کرد له ژیر فشاردایت، له پاستیدا ده توانیت ئه و شینوازی کاردانه وهیت بگوپیت، شینوه ی پرووبه پوونه وه ت. له که لا راهینانی پتردا هه ر زوو به زوو ده توانیت ئه و شینوه ی خو پاپاستن و دروستکردنی شووره یه بخهیته بهرچاوت و ناشکرا ههستی پی بکهیت، نه وه نده ناسان وه ک نه وه ی چاوه کانت بتروکینیت نه وکاته ی شتیک زور له چاوه کانت نزیک ده بینه وه.

165

أكرش هي شرما

پەيوەندى و مامەلەكردن و رێِحَاكانى لە يەكدى تێِحَەيشتن



يەيوەندىيەكان:

تَــو بهسهر خوَّتدا زالْيكَ

ئەگەر تۆ تەنياو دوورە پەريْز نەبيتو خۆت لە خەلكو دونيا جيا نەكەيتەوە، مهحالْـه بتوانيــت خــوّت لــه يهيوهندييــهكان بدزيتــهوه. ئيٚمــه ههميشــه لــهناو يەيوەندىييە كۆمەلايەتىيەكانىدا دەۋيىنو تياپىدا نىوقمىن چونكە ئەو يەيوەنىدى و ئاڵوگۆرە ئادەميانە بەردى ئەو بناغەيەن كە ئيمە ژيانى خۆمانى لەسەر بنيات دەننىن، سەرەراى ئەوەش ئىمە لەناو ئەو پەيوەندىيانەدا خۆمان دەپارىزىن و بۆ دلنيايي دهگهريين.

له فهرههنگدا که ییناسهی (یهیوهندی) دهکات، وهك ئهلقهو بازنه ییناسهی كردووه كه شتهكان وكهسهكان به يهكهوه دهبهستيتهوه يان وهك دامهزراندني يردى بەيەكەوە گريدانى كەسىەكانو سازاندنى ئەو يەيوەسىتبوونە – ييناسەكە بەوە تەواو دەبيت كە ئەوەيان حالەتىكە يان دۆخىكە كە ھەر يەكىك بەوى دىكە دەبەستىتەوەو بە يەكيان دەگەيەنىت. بەلام ئەو شىنوازو رىگەيەي كە تيايدا ئەو يەيوەسىتبوون و بەيلەك گەيشىتنە دروسىت دەبئىت زۆر گرنگلە بى تىنگەيشىتن و چاككردنى پەيوەندى.

به شیوهیه کی سروشتی یه که م پهیوه ندی هه ریه ک له ئیمه له گه ل دایکی خۆيدايه. زۆربەي كات ئەمەيان ھەستىكى جوان دەخولقىنىت.

لهو قوناغهدا كه ساواينو تا دواتريش ئهوان ئاگايان له ئيمهيهو يهروهردهمان دەكەن، خۆشەويسىتى و سىۆزمان پىي دەبەخشىن و ئارامى و ئاسىوودەگىمان بىق فەراھەم دەكەن، جگە لە دابينكردنى ھەموو پٽويستييەكانى حەوانەوە، ھەر ئەم ئەزموونەشىە كىە بناغەيەك دادەمەزرينيت بۆ ھەموق چەشىنە پەيوەندىيەكانى

رۆژانى ئايندەى ژيانمان – ئەوەيان دەبيت بە نموونەيەك بۆ پەيرەوكردن. لەگەل تێیــهربوونی رۆژگــارداو هێـدی هێـدی کــه پــتر پێدهگــهین، پهیوهنـدی زوٚرتــر دادەمەزرينين، پەيوەندى يتر لەگەل باوك، براكان، خوشكەكان، باييرەو داپيرەو كەسسوكارە نزيكسەكانمان. لسه دواي چسەند سسالْيْكى كسەم دەكەوينسە سەركيشى (موغامەرە)ى چوونە دەرەوەو دووركەوتنەوە لە دلنيايى و ئاسايشى مال، جگه له دامهزراندنی پهپوهندی لهگه ل هاوریکانمان، دهرو دراوسی، مامۆسىتاكان و كەسانىك كە دەسىتەلاتدارن. ئىلدى جىھانى خۆمان تا بىت بەرفراوانتر دەكەين.

تــــق بهسهر خزيدا زاليي

له ههر شويْنيْك و كونجيْكى ئهم دونيايهدا پيويستييهكان تيْرو دابين بكريْن، جۆرنىك لـه يەيوەنىدى دروسىت دەبنىت. هـەتا لـه ننىوان يياونىك و سـەگەكەيدا یەپوەندى ھەپە كە تياپدا ھەر پەكەپان پێويستىپەكانى ئەوى دىكەپان تێـر دەكات: له ئاسايشو دلنيايى، خۆراكو يەناگا كە لە لايەن پياوەكەوە بۆ سهگهکهی دابین دهکریّت، لهبهرامبهر ئهوهدا سهگهکه یاوهری خاوهنهکهی دهکاتو گوێرايهڵی دهبێت، دهييارێزێت، ههر ئهو هۆيهشه که وا دهکات سهگهکه مهشق بكات تا ئەو رۆڵو ئەركە بېينيت. ئەوان، ھەردووكيان، بە ھيمنى و ئاشتىيەوە لەگەل بەكدى ھەلدەكەن.

هەروەها ئيمه پەيوەندىمان لەگەل ژينگەو سروشتى دەوروبەرمان ھەيەو ئەو جیهانهی که تیایدا دهژین. چ خهمناکه که ئیمه ههست بهوه نهکهینو بیباك بین بەرامبەر ژینگەی خۆمان، ھەر ئەو بێباكییه وای كرد كە چەندەھا دارستان وێران بكرين، دەوروبەرمان يىسو ۋەھراوى بيت، يىسى و ئاوەرۆ زۆر لە سەرچاوە سروشته یه کانی سهر ئهم زهوی یه ویران کردووه.

ئيْمه ههر ههموومان چهندهها پيويستيمان ههن، ئهو پيويستيپيانهش دهبنه بنهماو كرۆكى بوونمان. ههموو ييويستىيهكانى مناليكى تازه له دايكبوو به تەواۋەتى لە لايەن دايكييەۋە دابين دەكريت. لەو سەرەتايەو لەو رۆژە زووانەدا

پێویستییهکانی دایکه له و ههسته سروشتییه خوٚی دهنوێنێت که تهواو بایهخ به کوٚرپهکهی بدات، ههردووکیان ئارام و قایلن و پهیوهندییهکی جوان و بههێزیش له نێوانیاندا دروست دهبێت. ئهگهر، لهبهر ههر هوٚیهك، دایکه له کوٚرپهکهی وهرس و بێزار بێت، یان بهراستی خوٚزگه بخوازێت که ئه و مناڵهی نهبووایه، ئهوکات ئهم چهشنه پهیوهندییه پر له خوٚشی و رهزامهندییه دروست نابێت. کاریگهری و دهرئهنجامهکانی ئه و بێزاربوون و رهتکردنه وهیه زوٚر زوو ئاشکرا دهبن، بهتایبهتی لهسهر رهفتاری منالهکهدا که ههست به دلنیایی و ئاسوودهگی نهکات، لهوهدا که توانای نییه ههست و نهستی خوٚی دهربپێت، دووچاری توورهیی و بێزارییهکی زوٚر دهبێت، یاخود کهسایه تی یه کی دهرده چێت که توورهیی و بێزارییهکی زوٚر دهبێت، یاخود کهسایه تی یه کی دهرده چێت که له داواکردن تێر نابێت و نازانێت رهزامهندی چییه.

ههندیّك جار پوو دهدات که دایکهو مندالهکهی، لهو ساله ناسکانهی سهرهتای تهمهنی منالهکه، له یهکدی دابپریّنو جیا ببنهوه، ههلّبهت ههستی دوّپانو له دهستچوون بوّ ماوهیهکی زوّر دریّرژ له سالانی تهمهنی مندالهکهدا کاریگهری زوّر خراپی دهبیّت. ئهو ئهزموونه تاله کاردهکاته سهرلهبهری ژیانی داهاتووی، به تایبهتی پهیوهندییهکانی. ئهم کهسه بهدبهختانه به قورسو زهحمهتی دهزانن که بپرواو متمانهیان به خهلکی ههبیّت و ترسیّکی قوولّیان له ههر چهشنه جیابوونهوه و لیّکدابپرانیّك ههیه. زوّر جاران ههست و سوّزیان سهرکوت دهکریّت یان ئهوهتا نکولّی لیّ دهکریّت. مندالیّك که له خوّشهویستی و سوّز دابپرابیّت، ئهگهری ئهوهی ههیه که حهز بکات ههموو شتیّك مولّکی ئهوبیّت و داگیری بکات یاخود بهغیلی و ئیرهیی به ههموو کهسیّك و شتیك دهبات، ههر ههموو ئهو شتانهشی که وهك ئهرهشهو مهترسی لهسهر خوّی حیسابیان بوّ دهکات.

ئیمه که بو یهکهمین جار دلدار دهبین و کهلکهلهی عیشق دهکهویته سهرمان بو ههمیشه ئه و ههستهمان لهلا دروست دهبیت که ئهوهیان پهیوهندییهکی جوان و سهراسیمهیه. ئیمه به تهواوهتی له قوناغی ئه قینداری جهخت دهکهینه سهر

خەسلەتە جوانو باشەكانى ئەو كەسەى كە خۆشمان دەويدو بە تەواوەتى چاومان كەمو كوپى نەنگى و خالە لاوازەكانى بەرامبەرمان نابينيد. ھەتا گەر كەسيك ليمان بپرسى و گومان لە ئيمە بكات، لەوەدايە ھەر نكولى ليبكەينو دان بەوەدا نەنيين كە ئەو خۆشەويستەمان كەمو كوپى ھەيە، ھەر بەپاسىتىش بپوا بە چاوى خۆمان دەكەينو بەس. كەسانىك كە دەلين (خۆشەويستى كويرە) دەقاو دەق وەسفە بۆ ئەو دۆخەى كە ئىمە تيايدا دەۋين. بەھەرحال .. لەگەل تىپەپىنى رۆژگاردا — چونكە مەحالە لەسەر ئەو دۆخە تەندروستو نمونەييە بمينىنەوە، بە تايبەتى لە دونيايەكى واقىعىدا كە ناكريت ھەتا ھەتايە خۆش خەيالى بين — ئىدى والى دىن كە چاومان ھەندىك شت ببينيت كە "ئەوەندە جوانو سەرنج راكيش نين" كە لە كەسايەتى خۆشەويسىتەكەماندا ھەن. ئىدى لەو بەھەشتە دىينە خوارى لەسەر زەمىنى واقىع دادەبەزىن ودەكەوينە ناو ئەو بازنەو تەلبەندو سىنوريەندىيەي كە ناھىلى وەك مرۆ ۋ برۋىن، يان بە واتايەكى دىكە بېين بە مرۆ ۋ.

ئەمەيان ھێشتا چاكە گەر ھەريەك لەو دڵدارە بجوڵێتو بيەوێت پەيوەندىيەكان رێك بخاتەوەو خۆى لەگەڵ ئەوى دىكە بگونجێنێت، مەبەستى بێت لەگەڵ ھاودەمەيكەدا ھەمان ھەنگاو ھەڵبنێت. گرفتو كێشەكان لێرەوە دەست پێدەكەن كە يەكێك لەو جووتانە (كەپل) ھەر ھەڵەو كەم و كوپى بدۆزێتەوە يان ھەر گلەيى بكاتو رەخنە بگرێت، كەچى ئەوى دىكەيان ھێشتا بە تەواوەتى جەخت بكاتە سەر لايەنە جوانو خەسڵەتە شيرينەكانى بەرامبەرەكەى. لەم دۆخەدا زۆر ئاماژەو قسەو داوا ھەتا گەر بى مەبەست بوترێنو ئازاربەخشىش نەبن ھەر خىراپ دەكەونەوە، ھەر بۆ نموونە گەر تۆ سەرنجێكى وا دەربېريتو بڵێيت: "تۆ بە پاستى مەبەستت بوو كە چێشتەكە پتر بكوڵێت" يان "ئەرى تۆ دەتوانيت گەرماوەكە پاك بكەيتەوە دواى ئەوەى كەخۆت تێدا شۆرى؟" ئا ئەم چەشنە سەرنجو توانجانە بەسن بۆ ئەوەى كە ئازاريكى قوول و درێژخايەن بەجى بىێن.

ئه کاتانهی ئیمه دلدارو دلخوازین زوّر ئامادهین که زوو برینداربین و شکه ستهبار بین و ئازاری قوول بچیزین، ههمیشه ناسك دهبینه و م بورد خاش بوون.

لهگهڵ برادهریٚکمدا گفتوگومان لهسهر ئهوه دهکرد، ئهم پیّی وتم که له روٚژانی یهکهمی ژن هیٚنانهکهیدا ههستو نهستیکی گهرمو گوپ و توندو توٚڵ لهنیٚوان خوٚیو ژنهکهیدا ههبووه، به اله به واله به ثنه ناماده نهبووه هیچ شتیٚکی بداتی گهر تهواو و ساغ نهبووبیت، دهبوو ههر شتیک بی کهموکوپیو بی خهوش بووبیّت. روٚژیٚکیان ئهو ژنه سیّویکی پیشکهش به میّردهکهی کردووه که به تایبهتی له بازار کریبووی، به لام که پیاوه که قه پال له سیّوه که دهگریّت کرمیّکی چکوّله بهدی بازار کریبووی، به لام که پیاوه که قه پال له سیّوه که دهگریّت کرمیّکی چکوّله بهدی نهوهش شیچ شتیک دلی ژنهکهی خوش نهکرده وه – ئه و ههلچوون و تیکچوونه زورهی که سهیره و کهچی ههندیک خهلکی دیکه ههن نهم جوّره حالهته دهکهن به گهمه و گالته و هیچ ناکامیّکی خراپی لی ناکه ویّته وه.

چ شتیک یهیوهندییه کی باشو کوک دادهمهزرینیت؟

ئهگهر ئيمه ههنديك داواو پيويستى بههيزمان ههبين، ئهو داواو پيويستى بههيزمان دابين بكرين، ئهوه پيويستىيانهش له لايهن هاوسهرو هاوري و هاودهمهكانمان دابين بكرين، ئهوه ئهوكاته ئيمه لهگهل ئهواندا پهيوهندييهكى باشو بههيزو دريژخايهنمان بو فهراههم دهبيت. ئهگهر يهكيك لهو دوو هاوسهرو هاودهمه خوشبهخت بيت بهوهى كه دهيبهخشيت و بهرامبهرهكهشى ئاسوودهو قايل بيت بهوهى كه ههميشه ئهو بهخششه وهردهگريت، ئهمهشيان ههر وا دهكات پهيوهندييهكى جوان دابمهزريت به حوكمى ئهوهى كه به تهواوهتى پيويستىيه جياوازهكانى ههردوولا تير

دەكريّن. بنەماو گەوھەرى پەيوەندى باش لەوەوە ديّت كە پيۆويستىيەكانمان تيّر بكريّن، حەزو داواكانمان دابين بكريّن. ئەو كاتەى كە پيۆويستىيەكانمان فەراھەم نابن، بە تايبەتى لەكاتى خۆيدا، ئەگەرى ئەوە زۆرە پەيوەندىيەكان برميّن. ديارە ئەو جووتە — كەپلّە، لەوانەيە، ھەر بەردەوام بن كە بەيەكەوە بىژين، لەوانەيە وا ھەست بكەن كە ھيشتا بەيەكەوە پەيوەندىدارن، بەلام لە راستىدا ئەوان بوونەتە دوو كەس كە لە ھەمان مالدا دەريّن بيئەومى ھىچ پەيوەندى سەرو سەودايەكى راستەقىنەيان بەيەكەوە ھەبيّت.

له سهرهتادا:

شیوهی سروشتی بو دامهزراندن و دهستپیکردنی ههر پهیوهندییه کهوه هه پهیدا دهبیت که ههریه که کیمه جهخت لهسهر خهسله جوانه کان دهکات و چاوی شته باشه کانی بهرامبهره کهی دهبینیت. لهوه ده چیت کاریکی ئاسان بینت، له سهره تادا یه ک له ئیمه مناله کهی خوش بویت، هاوسه ره کهی، دایل و باوکی، هاوی یکهی، به لام بو نهوهی نهم دوخه به رده وام بیت و پهره بستینیت و ببیت به شتیکی ههمیشه یی، مهرجه لهسهرمان که گفتو گو و مامه له کردن و له یه کهیشتن بکهین به به ردی بناغهی نه و پهیوهندییه مان. تو له وه دا پیویست به کات ههیه و همولیکی زورت ده و یت تا له گه ل به رامبه ره که تد ابتوانن داوا و پیویستی یه کانی هه کدی داین بکهن.

ههرچهنده زهماوهندکردن یهکیکه له ههره گرنگترین پهیوهندییهکان که ئیمه دهچینه ناوی (وا نهخشهی بو دهکیشریت که به درییژایی تهمهن بهردهوام بیت!)، شتیکی سهیره که خهلکی زور کهم له کاتو عهقلی خویان تهرخان دهکهن تاوهکو وا بکهن تهمهنی ئهو زهماوهنده درییژتر بکهنهوه. چوونه ناو پهیوهندییهك بهبی

پهرواو پرسو ههر ئاواهی لهسهر ههوهنته، دهکری یهکیک بیّت لهو هوکارو هیّزه ههره پرووخیّنهرهکان که ناهیّلی پهیوهندی ئهو دوو کهسه تهمهن دریّژ بیّت. گهر شتهکان بهو ئاپاستهیه روّیشتن که کهمیّک بهرهو خراپی و تیّکچوون بچن، لهخوّت بپرسه .. چونکه لهوانهیه توّ چیتر بایه به ههموو لایهن و خهسلهته جوانهکانی بهرامبهرهکهت نهدهیت.

زۆربىدى ھەرە زۆرمان لەسبەر كارو ئىش سىەرگەرمى پەيوەنىدى دىكىدى. لىنرەشدا ھەموو ئەو پرنسىيانەى كە بۆ زەماوەند باسمان كرد بە كەڭكى پەيوەندى ناو دەزگاو كارگەكانىش دىن. ھەركاتىك يەكەمىن سىيحرو جوانى و تازەيى لە پەيوەندىيەكەتدا نەما، لە بەرامبەر ئەو كارمەندە كە لەگەڭتايە، دەبىت يەكسەر بىر لەوە بكەيتەوە كە مامەللەو ھەلسوكەوتت لەگەلىدا توندوتۆلترو بەجۆرىكى دىكە بىت. كاتىكى زۆرتر بىز خىقت وەربگرە تاوەكو سەرلەنوى شىروەى روانىنت بىق شتەكانى دەوروبەرت ھەلسەنگىنىتەوە. گرفت و كىشەكان يان قايل نەبوون زۆر بە سادەيى سەرھەلدەدەنەوە چونكە تى وات لىھاتووە كە لە روانگەيەكى خراپ و سەقەتەوە شتەكان بېينىت.

ئالوگۆرى يەيوەندىو مامەلەكردن:

ئالوگۆپى بىروپاو لە يەكىدى حالىببوون بناغەى ھەر پەيوەندىيەكە. لەوە دەچىن زۆرجار ئىمە وا چاوەپى بكەين كە دەبىت ھاوسەرەكانمان و ھاودەمەكان ھەمىشە وردبىن و چاوتىر بن، بەپادەيەك كە ئەوەى بە چاو نابىنىدرىت ئەوان بىبىنن، بروايەكى وامان لەلا دروست دەبىت كە بە جۆرىكى ناديارو سىجراوى

مەرجە ئەوان دەرك بە ھەست و نەستى ئىمە بكەن بى ئەوەى ئىمە مەبەست و نيازى خۆمان بۆ ئەوان ئاشكرا كردبىت.

ئا ئەوەيان بە تايبەتى لە پەيوەندى (سۆكسى — جنسى)دا دەردەكەوۆت، گرفتۆكى ھاوبەشە لەنۆوان زۆر لە ژنو مۆردەكان. چۆن چۆنى پياو بزانۆت كە ژنەككى ھەز بە چى دەكاتو رقى لە چىيە، چ شتۆك دەيوروژۆننۆتو وەئاگاى دۆنىۆتو چ شتۆك واى لى دەكات سارد بۆتو دابمركۆتەوە، ھەلبەت بۆئەوەى ھىچ ئاماۋە گفتوگۆو ئالوگۆپۆك لە گۆپۆدا ھەبۆت، ديارە ئەوەيان سيحريش دەرەقەتى نايەت. ئەو پزيشكانەى كە لە بوارى (سۆكسى)دا چارەسەرى ژنو پياوان دەكەنو لەگلەل ئەو گرفتو دەردانەدا مامەللە دەكەن بە منيان وتووە كە وا نەبوونى گفتوگۆو دلار دەپوون كردنەوە و ئالوگۆپى بىروپا يەكۆكە لە ھۆكارە ھەرە باوەكان كە وا دەكات شتەكان بە ھەللەدا بچنو چەوتو چەوتو چەوتلى بۆتە پۆشىن. خۆ دەكرۆت، ھەلبەتە، شتەكان بە جۆرۆكى دىكە بن، بەلام زۆربەي جار، پتر لەوەى كە چاوپى دەكرۆت، ھەلبەتە، شتەكان بە جۆرۆكى دىكە بن، بەلام زۆربەي چار، پتر لەوەى كە چارپى دەكرۆت، ھەلبەتە، شتەكان بە جۇرۆكى دىكە بالۇزانەي پەيوەنىدى نۆرون بىلەرنى مۆرەن بىلىردەكان: ئەرە ۋرىن بىلام دەلىرى دەلىرىلىرى دەلىرىلىرى دەلىرىلىرى دەلىرى دەلىرىلىرى دەلىرى دەلىرى دەلىرى دەلىرىلىرى دەلىرى

زۆر شت هەن كە بە شێوەيەكى (نائاگاهى و لەسەر ئاستى نەست — لاشعور) مرۆڭ دەركيان پى دەكات و زۆر بە باشى ئىشى خۆيان دەكەن بى ئەوەى پێويست بە شيكردنەوەيان بكات، يان گفتوگۆيان لەسەر بكرێت. لێرەدا .. ئێمە لەو شێوازو رێگايانە ورد دەبىنەوە كە تيايدا پەيوەندىيەكان لەسەر ئاستى ھەست و ئاگاهى —شعور— لە پاڵ كەمێك زانيارى زياتر دەكرێت باشترو جوانتر بكرێنو تەمەنىشى، بە واتا تەمەنى يەيوەندىەكان، درێژتر بكرێتووە.

بۆ دوو كەس كە بيانەويت گفتوگۆ بكەن و بيروپا بگۆپنەوە، زۆر پيۆيستە كە يەكىكيان ئامادە بيت شت وەربگريت گوئ بگريت، كەچى ئەوى دىكەيان رۆليكى دۆستانە ببينيت دال دەپوون كراوە بيت و لە قسەو دەربىين

نهوهستیّت. ئهو کاتهی که ههردوو کهسهکه بهیهکهوه بیانهویّت بیروپاو خهیالهکانیان بخهنه پوو، له ههمان کاتدا، ئا لهم دوٚخهدا هیچ پهیوهندی و له یهکدی تیّگهیشتنیّك دروست نابیّت، وهکو دهلیّن ههرکهس بو خوّی دهخویّنی. ئهوهیان تیّبینی دهکریّت ئهو کاتهی دهمهتهقیّ له نیّوان دووکهسدا دهسازیّت، ئهو کاتهی یهکیک کراوه تهوه و قسه دهکات و بیروپاکانی خوّی دهردهبریّت، کهچی کاتهی یهکیّك کراوه تهوه و قسه دهکات و بیروپاکانی خوّی دهردهبریّت، کهچی ئهوی دیکهیان لهبری ئهوهی گویّ بگریّت و روّلی وهرگری ههبردووکیان خوّی تی ههلّدهقورتیّنیّت و قسه به بهرامبهرهکهی دهبرییّت. ئهوانه ههردووکیان جهخت دهکهنه سهر بیروپاکانی خوّیان، سهر ئامانج و دیدو بوّچوونهکانیان، لهبری ئهوهی بهپاستی گویّ له یهکدی بگرن و بهشدار بن لهو گفتوگویهی که له لهبری ئهوهی بهپاستی گویّ له یهکدی بگرن و بهشدار بن لهو گفتوگویهی که له نیّوانیاندا دامهزراوه. له زوّربهی گفتوگو و مشتو مرهکاندا ئهو دوّخه تیّبینی دهکریّت، ههر لهبهر ئهوه هیچ پهیوهندی و ئالوگوپیّکی پاستهقینه پوونادات و دهکریّت، ههر لهبهر ئهوه هیچ پهیوهندی و ئالوگوپیّکی پاستهقینه پوونادات و دیمی خوّی ناگریّت.

تێگەيشتن لە پێويستىيەكانى خۆت:

یهکهمین ههنگاو بهرهو قسهکردن لهسهر پیویستییهکانی خوّت ئهوهیه که تیان بگهیت. گهر ههستت کرد ئهوهیان قورسه – که دیاره زوّر کهس وایان لیدیّت، چونکه زوّر جاران خهلکانیّك ههن هیچ خهیال و بیروّکهیهکیان نییه لهسهر ئهوهی که بزانن پیویستیهکانیان چییهو یاخود له پهیوهندیداریدا چییان لهو کهسهی بهرامبهر دهویّت – بهوه دهست پیبکه که لهو شتانه ورد بیتهوه که دلخوشت دهکهن و وا دهکهن که له خوّت رازی بیتو باشتر خوّت ببینیت. بو نهو

شتانه بگهری که ئاسوودهت دهکهنو ههستی سهربهستی و سهرفرازیت لهلا دهخولقینن، ئهو شتانهی که بهدهرن له تاوان و ههستکردن به گوناه.

کاتیّك که سهیری فلیمیّك دهکهیت یان ئهوهتا کتیّبیّك دهخویّنیتهوه، بزانه ئهو فلیمه یان ئهو کتیّبه چی تیّدایه که خوّشیت پی ببهخشیّت؟ له ناوئاخنی وه لامه که تنیدا ئه و حهقیقه ته دهرده کهویّت که تو له پیّویستیه کانی خوّت تیّبگهیت. گهر میّرده که ت (بو نموونه) زوّر به ناسیکی لهمسی کردیت، یان ژنه زوّر خوّشهویستانه به خیّرها تنهوی میرده کهی ده کات ئهو کاتهی که له ئیشو کار ده گهریّتهوه، ههر ئهم په فتاره چهشنه کاردانه وه یه ك لهناو تودا ده جولیّنیّت، پاشان وا بیری لیّ بکهرهوه که تو ههمان پیّویستیت نییه و له خوّتدا ههستی پیّ ناکهیت.

لهو شوینهی که کاری تیدا دهکهیت لهوهدایه تووشی جوّره خهلکانیک بیت که چاوه پی دهکهن لهوهی که تو برانیت ئهوان چ شتگهلیکیان له تو دهوییت بینهوهی که پووونی بکهنهوه که بو چ کارو مهبهستیک پروویان له تو کردووه. ئهوه لای خوت پروون و ئاشکرا بیت که تو ناتوانیت ههموو تواناکانی خوّت بخهیتهگه پر بو جینه جیکردنی هیچ ئیشوکاری: که ههر ههموو شتو لایهنهکانی ئهو کاره پروون نهکریتهوه و پیداچوونهوه و تهتهلهیه کی باش نهکریت.

ئەوەيان پرنسىيپىكى بنەرەتىيە كەچى زۆر جاران فەرامۆش دەكرىت: ئەو كاتەى كە خەلكى ئاسوودە خۆشبەخت بن لە ئىشوكارەكانياندا، ئەنجامو بەرھەمى باشتر بەدەستەوە دىت.

ئهگهر، له میانهی ئیشوکارهکانتدا، ههستت کرد که پیّویستیهکانت به تیّری و پری دابین نهکراون، له خوّت بپرسه که له پای چی بهم جوّره بیر دهکهیتهوه. ئایا لهبهر ئهوهیه که تو بیّزارو وهرسیت، دلّتهنگ و نیگهرانیت، جارسیت، فهراموّش کراویت؟ ئایا ئهو کاره وات لی دهکات که ههستی بهرهنگاریت لهلا بوروژینیّت و بیسهلمیّنیّت که تیایدا کارامهیت؟ ئایا ئهوهی که پیّی دهوتریّت بهرپرسیارییهتی:

کهمه یان زوره؟ ههر کاتیک تو گرفته کهت دهستنیشان کرد، ههو لبده که چاره سهریکی بو بدوزیته وه. لهوانه یه لهو میانه دا تو تووشی ههراو ژاوه ژاوو دهرده سهری بیت، یان له گهل به پیوه بهرو سهروکیکی سهرقال دهسته و یه خه بیت، به لام ههلی ئه وه زورتره که گهوره کهت (ژن بیت یان پیاو) دواجار ئه وه به باشتر ده زانیت که گویت لی بگریت، ههمیشه ههو لبده که شتیکی ئه و تو بکه یت تاوه کو هه له کان نه هی لیت و بارود و خه که چاك بکه یته وه، ئه و هه و له باشتره له وه ی که ئه دامیکی باش و کارامه له ده ست بده یت که له ئیشو کاره که تیت.

کلیله نادیارهکانی پهیوهندیداری:

جیا لـهو پهیوهندی و مامه نه زاره کـی و پووبه پووو بوونه وهیه، ئیمه هـهر ههموومان ههست و نهستی خوّمان به کار ده هیّنین، به شیّوه ی جوّراو جوّر، تا بتوانین له گه ن نهوانی دیکه بیرو پا بگوپینه وه لیّیان تیّبگهین. ههر چهنده زوّربه ی خه نکی ناخافتن –قسه کردن – ده که ن به نامرازیّـك و هـهمو و توانای خوّیان به کاردیّنن تاوه کو ههست و نهستی خوّیان ده ربین، دهست ده جونیّن تا نه و نیاز و مهبه سته ی ههیانه جوانتر پیشانی بدهن، نیّمه ههر ههموومان حهز به وه ده که ین که به تهنها پشت به یه کیّک له ههسته کانمان بیه ستین .. پتر له وانی دیکه.

هەندىك كەس هەن كە سەرەتا (وينه)ى شىتىكىان لەلا بەرجەستە دەبىيت، كەچى كەسانى دىكە ھەن ئەو شتە دەخەنەوە يادى خۆيان بە جۆرىك كە (ھەست) بەو شتە بكەن. ئاو نموونەيەكى باشە بۆ پوونكردنەوەى مەبەستەكەمان. كاتىك يرسيارم لە كۆمەلە خەلكىك كرد كە بىر لە دەريايەك بكەنەوە، لە دەرئەنجامى ئەو

ئەزموونە بۆم دەركەوت كە (60)) بىنيان، (30)) گوێيان لە شڵپو ھوڕى دەرياكە بووە، ئەوانى دىكە كە دەكات (10)) وايان ھەست كرد كە لەناويدا مەلە دەكەن.

بۆ ھەندىك كەس (بۆنكردنو دەنگەكان) كە پەيوەسىتىن بە ئەزموونىكەوە يارمەتيان دەدات ئەو ئەزموونەيان بىر بكەويتەوە سەرلەنوى بچنەوە ناو ھەمان يادەوەرى. بۆ ئەوەى لەوە تىبگەيت كە لە خودى خۆتدا ئەمەيان چۆن كار دەكات، يارمەتى خۆت دەدەيت گەر ھوشيارو ئاگادارى ئەو دۆخو شىنوازە بىت كە تۆ بۆخت چۆن چونى روو بەرووى شتەكان دەبيتەوە و كاردانەوەت چۆن دەبىت.

گهر ئیمه نهتوانین ئهو حالهته بهدی بکهین که بزانین خهلکی چون له ئهزموونیک نزیک دهبنهوهو چون دهچنه ناوی، زور شتمان له کیس دهچیت و دهبیته مایهی له یهکدی تینهگهیشتن.

مێڗٛۅى دۆخێك

تَــو بهسهر خوتدا زالْيكَ

جاریکیان ژنو میردیکی لاو هاتنه لام چونکه لهوه نهده چوو تهبابن و بگونجین. گرفتی ههردووکیان پهیوهندی ناو پیخه ف و سیکس بوو. ژنه گهرچی میرده کهی لهوه دلنیا دهکرده وه که هیشتا ههر خوشی دهویت، که چی هیچ زهوق و حهزیکی له بهیه کهوه خهوتن و جوتبون نهمابوو. هه لبهته وه ک دهرئه نجامیکی ئه و حاله ته میرده که ههستی ده کرد که له لایه ن ژنه کهیه وه بیزراوه و ئهوه ش داخدارو تووره ی ده کرد. میرده که وه ک ناره زایی وتی: "من هیچ گوناهیکم نییه. من ئیستاش ده توانم کاراو به توانا بم. شتیک له مندا نییه و ژنه که مه که گوراوه."

تو بهسهر خوتدا زاليك

ویندی گرانت

ساەيرى چاوى هاەردووكيانم دەكىرد تاوەكو بېيىنم كە بەچ لايەكىداو چاۆن دەسوورين ئەو كاتەي كە دەدوين.

ياشان من چەند پرسياريكم ليكردنو هەستم به شتيكى سەيرو سەمەرە كرد. لهوه دهچوو سهرهتای چوونه ناو گهمهی سیکسی و جوتبوون و دهست لهملانی يياوه كه حهز بهوه بكات كه زورتر دهسته كانى و زمانى به كار بهينيت، كه چى ژنهکه حهزی کردووه به مهبهستی وروژاندنی سیکسی (چاو و دهنگی) بهکار بهێنێت. باشه ... ئهي كهواته ههڵهكه لهكوێدا بووه؟ گرفتهكه، وهك بوّم دهركهوت لهوهدا بووه که ئهوان له ژووریکی تاریکدا ئهو بهزمهیان کردووهو لهمیانهی گهمهو دەستبازىشدا كابرا ھىچ قسەيەكى نەكردووە. نەزانو ساويلكانە بىبەشى كردووه له (دەنگو بينين) كه دوو شيوازى سروشتين بۆ تەواوبوونى يراويرى گەمەو ئەزموونى خۆشەويسىتى و سىپكىس (كە دواجار بە ئاوپتەبوونى دوو لەش و توانهوهیان لهیهکدیدا دهگا به ترویك). ژنه دهیتوانی خهیالی خوی بخاته گهر تاوه کو ههست و نهست و سوزی خوی گهرم و تیر بکاته وه فریای هه واو هەوەسەكانى خۆى بكەويت گەر بيزانيايە كيشەو گرفتەكەي چييە، بەلام لەوە دەچوو ھىچ بىرۆكەيەكى نەبىت لەمەر ئەو گرفتەى كە دووچارى خۆىو مىردەكەى ببوو. هەردووكيان لەسەر ئەوە ريك كەوتن كە روناكييەكى كز لە ژوورەكەدا ھەبيت ئەوكاتەي سەرگەرمى خۆشەويسىتى و دەسىت لىەملانى دەبىن. ئەوسىا ژنەكىه دەتواننىت ھەموو ھەستو نەستىكى سەر رووخسارى يياوەكەى بېينىت (ئەوەش له رووی سۆزداری و عیشق و ههوهسه وه پارمهتی ژنهکهی دابوو) پیاوهکهش به ههمان شيّوه توانيبووي لهشو لارى ژنهكه ببينيّت (ههنّبهت ئهوهشيان ههر واي كردبوو كه ژنهكه له رووى سيكسييهوه بوروژيتو وهئاگا بيت.) يياوهكه فيرى

كەسىشىيان راست بوون. بە كورتى گوناھى ھىچ كاميان نەبووە. ھەر ئەوە بووە كە زۆر بە سادەيى بۆ ھىچ كاميان نەلوابوو بەشيوەيەكى جياواز لەو ئەزموونە نزيك بيّتهوهو خوّى تاقى بكاتهوه.

خەلكى بە چ ئاراستەيەك بە كام لايەكدا چاو بسوورينين ئەوكاتەى كە بەكاريك هەلْدەستى يان دەكەونە ناو ئەزموونىك، يان ئەوكاتەي كە شىتىكيان بىر دەكەوپتەوە، ئا ئەم دۆخە لە كەسىپكەوە بۆ كەسىپكى دىكە جىاوازە، بە واتا سووران و جولّهی چاوهکان وهکو پهك نين، كهواته ژمارهپهك له پرسپارو وهلامو کاردانهوهی دیار پیویستن تاوهکو یارمهتیت بدهن که بزانیت چون چونی چاوهكانت بهكاردههێنيت لهم جۆره ههڵوێستانهدا.

لهگه ل براده ریکی خوتدا یان هاوسه ره که تدا روو به رووی یه کدی دانیشن. لەسەر پارچە كاغەزىك وينەى دەمو چاوىك بكىشە. چەند تىرىك بە چوار دەورى دهمو چاوهکهدا، رهسمهکه که دهربری ههستهکان بیّت.

ئەم پرسپارانەي خوارەوە لە دۆستەكەت بكەو لە ھەمان كاتدا لە چاوەكانى بروانه و بزانه به چ لایه کدا ده سووریّت. له دوای هه رکوّهه له پرسیاریّك چی دەبىنىت لەسەر وينەكە (دايەگرام)ەكە دەستنىشانى بكە. ئەوكاتەي لىستەكەت تەواق كرد، ھەولىدە لەگەل دۆستەكەت جىڭگۆركى بكەن، با ئەويش كاردانەومكانى

وهیادخستنهوه لهرێی چاو: رهنگهکانی ترافیك لایت چین؟ ئهو جلانه-1بيّنهوه بهرچاوت كه يهكشهممهى رابردوو لهبهرتا بوو. يهكهم شت چييه كه دەيبىنىت ئەوكاتەي دەرگا دەكەيتەوە؟

2-دامەزراندننىك بەچاق لە ئايندەدا: ھەر بە خەيال ژوورنىك بىننە بەرچاۋت لە مالهکهی خوّتدا که کهلو پهلهکانی تازه بن.

لهبری رهنگی سوورو زهردو سهوزی ترافیك لایت، لهبهرچاوتا بیگوره به شین و پهمهیی و سیی. بینه بهر خهیالت گهر خهلکی به فهروو داپوشراون چوّن دینه ئەوە ببوو بەدەم دەستبازى و عيشقەوە كەميك قسە بكات و دەنگ ھەلببريت، ئيدى

وايليّهات يهيوهندييهكهيان باشتر بيّت. كهواته نه كهس لهو دووانه ههلّه بووهو نه

ماكينهى -چيمهنبرهكه- بيّت بهر لهوهي بۆنهكهي بيّتهوه يادت. لهم حالّهتهدا تيدهگهيت که ههستي يادکردنهوهت له ريي بونهوه زور بههيزو زال نييه.

تو بهسهر خوتدا زاليك

ئەگەر، ھەندىك جار، چاوەكانت تىژبۆ پىشەوە روانيان، ھىچ ھەلەيەك لەوەدا نييه، ئەمەيان شێوازى تۆيە لەوەى يارمەتى خۆت بدەيت شتەكانت بير بكەوێتەوە يان بچيته ناو ئەزموونيكى دياريكراوەوە/ يان يادگارەكانت. هيچ شتيك تا هەنووكە كە تازە بيّت رووى نەداوە، تەنھا ئەوەيە كە تۆ ھەرگيز تيّبينى ئەو شتانهت نهكردووه لهمهويهر.

گەر تۆ ھەستت كرد بەلاتەوە قورسىه كاردانەوەى دەستبەجيت ھەبيت بۆ هەندىك لەو پرسىيارانەي سەرەوە، ئەمەيان بەلگەيە كە ئەو ھەستانە زۆر جاران فريات ناكهون لهوهى زانياريت لهمهر شتهكانهوه ههبيّت. بهلّكو تهنها لهريّى كاركردن و يراكتيكانه يهره دهستينن.

ئيستاكه ههنديك شتت لهلا دروست بووه لهمهر جولهو سووراني چاوهكانت ئەوكاتەي دەتەويت ھەنىدىك شىت بە يادى خىزت بىنىتەوە، دەتوانىت بە شيوهيهكى تؤكمهو بونياتنهرانه كهلك لهم راهينانه وهربگريت تاوهكو يارمهتيت بدا له وهیادکهوتنهوهی ئهزموونهکان، دهست گهیشتن به زانیارییهکانو ههولدان بۆ يەرەسەندنو گەشەكردنى ھەستەكانت.

گەر ويستت ئاوازيكت بير بكەويتەوە و چاوەكانت بەلاى چەپداو بۆ سەرەوە هه لبريت، چاو سووراندن بهو لايهدا مهرجه يارمه تيت بدات لهوهى ئهو ئاوازهت بيّتهوه ياد. له كاتى تاقيكردنهوهدا چاو سووراندن به لاى (يادكردنهوه لهريّي بينين - دۆخى يەكەم) دەتوانىت يارمەتى خۆت بدەيت كە ھەندىك زانيارىت بىتەوە یاد که پیشتر به نووسراوی سهیرت کردبوون.

هۆيەكەش ئەرەيە كە بۆ ئەو ھەموو كارە چاوەكانت بە مىشكەوە يەيوەستن — به هاوبه شی کار دهکهن. بەرچاو. (دامەزراندنى وينهى شتيك كه تا ئيستا نهبووهو نههاتۆته كايهوه ئهو شتەيە كە خەلكى داھينەر ھەمىشە خەونى ييوه دەبيننو ييويستيان يييەتى.)

3-دەسىت لىدان: بىرى لىي بكەرەوە ھەسىت بەچىي دەكەيت گەر ھەردوو دەستەكانت لەناو ئاويكى سارد-دا بيت؟ چۆنە گەر بكەويتە ناو كورسىيەكى نەرمو نيان. ھەست بەچى دەكەيت گەر دەستى منالْيْك لە ناو دەستدا بيّت؟ (ئەگەر توانىت خۆت ببينىت بەرلەوەى بتوانىت ھەستى پێبكەيت، دەبينى كە لە يهكهمين كاردانهوهدا چاوهكانت شتهكان رهسم دهكهنو دهيبينن، ههر بهم شيوهيهش تو دهكهويته ناو زوربهى ئهزموونهكانت.

4-دەنىگ: دەنگىي شەمەندەفەرىك ئە دوورەوە بىنەوە يادت. يان گريانى كۆرپەيەك چىۆنە؟ نەغمەيەكى خىۆش ياد كەرەوە. (ئەمەيان ھەسىتو سىۆزى بههێزت لهلا دروست دمكاتهوه، جوّره يارچه موّسيقايهكي دياريكراو ههيه وا دەكات كـه هەسـتو نەسـتمان لەنگـەر بگرێـت – يەكـەمجار مۆسـيقاكەمان بـير دەكەوپىتەوە و ياشان ئەزموونى ئەو ھەست و نەستە دەكەين كە بەو مۆسىيقاوە يەيوەستە.)

5-تام: مەزەندەى بكه كه تۆ قاشىك لىمۆ دەخۆيت (ئەمەيان يەكسەر وات ليدهكات كه ليك بكهيت.) دەرمانى ددانهكەت چ تاميكى ھەيە؟ تامى خۆى وەيادى

بۆن: (يەكىكە لە ھەستە پر جۆشەكانى ئىدە) بۆنى نانىكى تازە برژاو ياد-6كەرەوە، چىمەنىكى تازە براو، بۆنىكى خۆش كە لات يەسندە يان سابوونىك.

لهوانهیه وا دەركهویت كه بۆ هەستیك زیاتر چاوهكان بهههمان لادا بسورین -ئەمسەيان ئەوكاتەپ كسە خسەيال و ميشسكت لسە ئەزموونيكسەوە دەچسىتە سسەر ئەزموونىكى تر. بۆ نموونە، كاتىك كە داوات لىكرا چىمەنىكى تازەبراو بىنىيتەوە يادو خەيالْت، لەوانەيە يەكەمجار چيمەنەكە بيتە بەرچاوت، يان لەوانەيە گويت لە

رزگارکردنی پەيوەندىيەك:

هەڵبەتە پەيوەندىيەكان دەپرووخين، ھەندىك جار ھىچ ئەلتەرناتىقىك نىيە جگە لەوەى كە دەبىت كاتىك بۆ رزگاركردنى پەيوەندىيەكان تەرخان بكەين بەرلەوەى بېروخين. گەر ھەستت كرد پەيوەندىيەك شايستەى مانەوەيە – ھينو ماندوو بوونى ھەردوولاى پەيوەندىدارى گەرەكە –ھەولابدە كە بگەپيىتەوە دواوە بۆ رابىردوو تاوەكو بزانىت لە سەرەتادا شىتەكان چۆن بووە. ھەست و نەست بىروبۆچوونى زۆرو خىراپ و سىلبى كە لە مىنشكتدا كەلەكە بىن زۆر بە ئاسانى دەتوان ھەر ھەموو يادگارە جوان خۆشەكانىش بشيوينىن.

من گویّم له چهندهها کهس گرتووه که پیّیان راگهیاندووم که ههرگیز له دلّهوهو به پاستی ژنهکانیان/ میّردهکانیان/ هاوپیّیهکانیان خوش نهویستووه، ههرگیز مهزهندهی ئهوهیان نهدهکردو خوشیان نهیاندهزانی که چون چونی ههر له سهرهتاوه بهیهکهوه گونجاون.

هه لبه ته م جوّره بوچوونه ناكرى پاست بووبيّت، به لام لهگه ل ئه و هه موو هه ست و نه ست و خهيال لو ئه زموونه زوّره خراپانه كه مروّق هه ميشه وه بير خوّى بهينيّته وه، ئه وسا ناتوانيّت هيچ شتيّكى جوان ببينيّت و ياديّكى خوّش بكاته وه لهگه ل نه و كه سانه ى كه لهگه ل ياندا ژياوه.

به سوورانی چاوهکانت به و لایه ی که یارمهتیت دهدا ئهزموونهکانی رابردوو بیننه وه یادت، دهتوانیت یادگارییه خوشهکانت پتر زهق بکهیته وه به یارمهتی دهنگ و دهست لیّدان و تام له ههرکاتیّکدا که پیّویست بوو. ئه و یادگارییانه دهکریّت ئه وهنده خوش بین که به تهواوی یادهوه رییه ناخوش و ناشیرینهکان بکهنه ده رهوه، هه رهموو ههست و نهسته سلبییهکان. بیهیّنه به رچاوت چهنده

خۆش دەبيّت كه ئهو ههموو ئەزموونه خۆشهت لهبهر دەستا بيّت، بتوانيت چيٚژيان لى ببينيت بۆ جاريّكى ديكه، جار له دواى جار، به جۆريٚك كه وا بزانيت دوينى پووى داوه.

دووهمین (مانگی ههنگوین)ی ئهوهیه که ههر ههموو بایهخ و ههست و نهستتان به یهکدی ببهخشن، ئهوهیان وا دهکات که پهیوهندییه کی لهق و لوق چاکتر بکاتهوه. بهخشینی کاتیکی باش بوئهوهی بزانیت ئهو شتانه چی بوون که وایان کرد دو خیکی روّر تایبهت له نیّوان توّو بهرامبهره کهتدا دروست ببیّت، ئهوهیان پتر یارمهتیت دهدات که شتهکان بچنهوه شویّنی خوّیان و به ههمان قهواره حهقیقهتی خوّیان دهربکهون، وات لیّ دهکات که ئهو ههموو شته ببینیت که بوّ بریاردان پیویستن که ئیّوه ههردووکتان بوّ یهکهمجار له بهرامبهر یهکدیدا دابنیّت. من وا ههست دهکهم که ئهوهیان کاریّکی ئاسان نهبیّت ئهوکاتهی منالهکان، خاوو خیزان، کارو ئهرکی زوّر، فشاری پیشهکهت، کوّرو کوّبوونهوه سهرقالت دهکهن. بهلام که مندالهکان مالهکه بهجیّدههیّلن، ئیّوه چیتان ههیه؟ وهلامهکه دهبیّت وابیّت وابیّت

من پهرستاریکی به ئهزموون دهناسم، راهاتبوو به و دایکانه بلیّت که له ژیّر چاودیّری ئهودا بوون له نهخوشخانهی له دایکبوون: "تو پیّویسته بایهخی زوّرتر به باوکی ئه و کوّرپهیهت بدهیت، چونکه ئه و ماوهیه کی زوّر دریّرتر له مالهکه دهمیّنیّته وه له وکاته ی که منالهکه که وره دهبیّت و مالهکه به جیّده هیّلیّت."

ههروهها دهبیّت پیاوهکهش وابیّت، گهر بایهخو خوّشهویستی ببیّت به مایهی له یهکدی گهیشتنو دابینکردنی پیّویستییهکانی یهکدی. به جووته به شدارن که شتیکی زور جوان و پر به ها که له وه دهچوو له ئهگهری ئه وه دا بووبن بیدوپینن.

هەستكردن بەگۆران:

شتیک ههیه که مهرجه لیّی دلّنیا بین، ئهویش ئهوهیه که ئیّمه وه کخوّمان نامیّنینهوه. ئهو ژنهی یان ئهو میّردهی که هاوار دهکات له کاتی گفتوگو و دهمه تهقیّداو دهلیّت: "تو ئهو کهسه نیت که من شوو/ یان میّردم پیکردیت. تو ههرگیز وا نهبوویت." قسهو رازیّکی وا ههولیّکه، به لام دوور له هیچ سهرکهوتنیّک، که ئهو کهسه ههولّدهدات دهست به خهونیّکهوه بگریّت که له مهحال دهچیّت.

ئیمه دهگۆپین و زیاتر پیدهگهین و گهورهتر دهبین. ئه و پیاوه ی یان ئه و ژنه ی که وه که ههرزهکاریک په فتار ده کات که سیکه که جیگه ی به نه پیویستیه کانی پیویستییه کانی که سیک که سال زور جیاوازه له پیویستییه کانی که سال پیویستییه کانی ئیمه دیسانه وه ده گوپین که ده گهینه که سانی تهمه نی شهست و له حه فتاشدا جاریکی دیکه گوپانی به سهردا دینت. له سهر ئیمه پیویسته که ههمیشه کاروباری خومان ریک بخهینه وه و خومان بگونجینین. زور به ی کات به شیوه یه کی سروشتی ئه وه پووده دات، ههندیک جار که میک به ئاگادارییه وه ئه وه ده که ین و ههندیک جاریش هیچ هه و نیکمان بی نه داوه له لایه ن خومانه وه.

شتیکی سروشتییه که دوو کهس حهز بکهن ههمیشه بهیهکهوه بن ئهوکاتهی که عاشقی یهکیدن، به لام شتیکی زوّر خراپو خنکینهره ئهگهر به تهواوهتی وا لهههر لایهك بكات که ئهو حهزو عهشقه پیگه لهوه بگریّت ههر یهکیکیان دوای

مێژووي دۆخێك:

(پیننی) به دەست نەخۆشىيەكى كوشندەوە دەتلايەوە، بۆ ماوەيەكى درین كە زەردو لاوازى كردبوو. لەو ماوەيەدا چ لە پووى فيزيكييەوە و چ لە پووى پۆحى و عەقلىيەوە بیت نەيدەتوانى وەك ژنیك خزمەت بە مالو میردەكەى بكات یان ھەتا حیساب بۆ ئەوە بكات ئاخۆ ھەست و نەستى میردەكەى چۆنە. ئیدى واى لى ھاتبوو كە ئەو زەماوەندە و ژنو میردایەتییە لە یەكدى ھەلبوەشینیتەوە تا ئەو شوینەى كە ئەو ژنە لەوە دلنیا نەبوو ئاخۆ مەبەستيەتى لەناو ئەو پەيوەندىيەدا بمىنىتەوە.

(پینی) بوی گیپرامهوه و وتی روّژیکیان ههر به خهیال ههستی کردووه که میرده کهی مردووه و خوی بینیوه که له قهراغی پیخه فی میرده دانیشتوه هو سهیری کردووه. له و حاله ته دا که که و خهیاله ی بو هاتووه ههستی کردووه که ئیتر لهمهودوا ناتوانیت بو جاریکی دیکه لهگه لا که و میرده دا به شداری هیچ شتیک بکات. ههر نهوه ش وای لیکرد له وه وه ناگا بیت که نه و میرده له ژیانی نهودا به پاستی چ گرنگی و بایه خیکی هه بووبیت. ژنه بریاریدا که به هه موو نه و شته ساده و ساکارانه هه لبسیت که جیگه ی بایه خن و له پهیوه ندی نیسوان هه ردوو کیاندا، به تایبه تی له روّژانی سهره تای زه ماوه نده که یاندا، گرنگی هه بووه – بو نموونه ناماده کردنی نه و خوّراکانه ی که میرده حه زی لی ده کردن، جیهیشتنی نامه یه که سه باره ت به خوّراکانه ی که میرده حه زی لی ده کردن، جیهیشتنی نامه یه که سه باره ت به خوّراکی نیوه پور و کرینی دیاری چکوله ی چاوه روان نه کراو.

ژنه سهرسام بوو، زوریش دلفوش بوو به کاردانه وهی میرده کهی. ئه و جوانی و سیحره گهرایه وه ناو ژیانی ههردووکیان و ههستیان به وه کرد که ئه وان

له ههموو لایهکهوه ده پرووخیّت. ئهوه ئهوکاتهیه که ههموو بروا بهخوّبوونیّك و متمانهیهك دوّراوهو لهو وهممه وهناگادیّیت و ژیانت دهکهویّته ژیّر هه پرهشهو تیاچوون.

بهههرحال، هه نگه رانه وه، جیابوونه وه، یاخیبوون، بوون به کهسیکی سهربه خو، ئه وه ئه و شتانه ن که بو مانه وه و ژیانی منا نه که ت زور بنه ره تی و پیویست. ههمیشه تو به چوار ده ورییه وه نابیت تاوه کو بیپاریزیت و ناموژگاری بکهیت. ئه و شته ی که ههمیشه ئه گهریکی کراوه یه لهبهرده می دایکان و باوکاندا ئه وهیه که منا نه کانیان پووبه پوویان ببنه وه و هه نگه پینه وه و به ره نگاریان ببنه وه، یان ههمو و ئه و به ها و موران و به هایانه و شیوه ی پهروه رده کردنیان ره ت بکه نه وه نام مهیلیکی خورسکییه بو چوونه ناو دونیای تازه و دهست گهیشتن به ههمو و ئه و شته تازانه ی که له ناو جیهانیکی تازه دا له گوراندایه — جیهانیک که مندا نه کان بو خویان هه رده برد و بروگان تیایدا برژین و زینده گی بکه ن بی یارمه تی دایکان و باوکانیان.

پێچەوانەكەشى ئەوەيە كە منداڵەكەش دەبێت ھەسىت بەوە بكات كە پێويسىتىيەكانى دايكەو باوكەش دەگـۆڕێن. دايكەو باوكەش لە ئەركو بەرپرسىيارىيەتى ئازاد دەبن تاوەكو بڕۆن (كارەكانى خۆيان جێبەجى بكەن.) ھەمىشە ئامادەبوون لەناو خێزانداو گەړانەوە بۆ ماڵەوە لە يەكشەممواندا تا ئەو كەسە نانى نيوەرۆ لەگەل خاوو خێزاندا بخوات دەكرێت ببێت بە بارێكى قورس بەسەر شانييەوە. لەوانەيە داپيرەو باپيرە ھەمىشە ئامادە نەبن پێشوازى كچەزاو كورەزاكانيان بكەن، لەوانەيە رۆژێك يان قۆناغێك بێتە پێشى كە ئەوان بيانەوێت بىئ ئەركو بەرپرسىيارىيەتى ژيان ببەنە سەر. ئەوان ھەرچەندێك كورەزاو كچەزاكانى خۆيان خۆش بوێت، لەوانە نىيە بۆ سەردەمانێكى دوورو درێژ بتوانن لەگەلاياندا خۆ بگونجێن، يان زۆر بە سادەيى نايانەوێتو ئامادە نابن. حهزو خولیاو کارهکانی خوّی بکهویّت. وازهیّنان له ههموو شیتیّك لهییّناو یهکتریدا دهروازهیهك دهکاتهوه که له داهاتوودا ئهو دوو کهسه عاشقه گلهیی و گازانده له یهکدی بکهن، توورهبن و یهکتری تاوانبار بکهن.

هەروەها شتيكى زۆر گرنگە كە دەرك بەرە بكەين كە ھەولدان بۆ گۆريىنى كەسسەكان تاوەكو بەر شيوەيە بىن كە ئيمە دەمانەرىت بيانخەينە ناو چوار چيوەيەكەرە وەك ئەرەى ئەر كەسانە وينەيەك بىن كە ئيمە وينەيان دەكىشىن، ئەرەيان زەرتكردنى تايبەتمەندى ئەر كەسانەيە، ليسەندنەرەى خەسلەت كەسىيەتى خۆيانەر دەرگا داخستنە لەسەر ھەمور جۆرە گفتوگۆر مامەلەيەكى ئىنسانيانە.

شکست هینانو تینهگهیشتن له گورانی پیویستییهکانی منالهکانت دهبیته مایهی نائومیدی، دلساردی، ههلچوونو توورهیی، وهرسبوونو ههستکردن به گوناهباری — ههندیکجاریش دارمانی تهواوی ئهو پهیوهندییه. دهقاودهق ئهو شتانهی که تو گهرهکته مندالهکانت توخنی نهکهونو لییان دوور بکهونهوه، ههر لهوکاتهدا، ههمان ئهو شتانه به تهواوی لای ئهوان جینی بایه خهو سوورن لهسهر ئهوهی که ئهو شانه بو نهوان زور گرنگو بنه پهتیبه بو وهدهستهینانی ئاسوودهگی.

کاریکی قورسه خوّت بگریتو له بهخشینی ئاموّژگاری و ریّنمایی بوهستیت، چاوت له منالهکهت بیّت چوّن چوّنی بهدهست ههلهکانییه وه دهتلیّته وه. دیاره که ههندیّك جاریش به وه تاوانبار ده کریّیت که یارمه تی مندالهکه ت نهداوه یان ئاگات لیّی نهبوو، ئه وه شیان ئه زموونیّکی دیکه یه گهر توّ دایك یان باوك بیت، دووچاری گلهیی منالهکه ت دهبیته وه، تووره یی و بگره هیرشی ئه وه ت دهکاته سه رکه توّ بوّ هه لنقورتیّنیت.

کات هەیه که تۆ هەستى وا داتدەگریّت که هەرچییهکى دەیکەیت راست نییهو هەموو ئەو بونیاتهى که تۆ ژیانى خۆت لەسەر دامەزراندووە وەك دایك یان باوك

نەوپسىتن:

تۆ خۆت گەر وات بەسەر ھات چى دەكەيت؟ لەپاش تلانەوەو ئازارى يەكەم، لە دواى يەكەمىن تووپەبوون مەرجە ئەوكاتە بيتە پيشىي كە ئەو ھەلۈيسىتە ھەلبىسەنگينىت. تۆ پيويسىت بەوە ھەيە كە لە خۆت بپرسىيت: "ئەرى من ئەو كەسەم ئەوەنىدە خۆش دەويىت تاوەكو خۆم مانىدوو بكەم بۆ دامەزرانىدنى پەيوەندىيەكى باشترو بەھيزتر؟ ئەوەشيان پيويستى بە مامەلەو گفتوگۆو لەيەكتر گەيشىتنى ھەردوو كەسەكە ھەيەو بە تەنيا بە خۆت جيبەجى ناكريت. تاوەكو ھەردوولاتان بە شيوەيدىيەكى جوانو دروستو پۆزەتىڭ لەو پەيوەندىيەكى خۆتان

نەپواننو وەك شتىك كە بايەخدارە تىلى نەپواننو نەتانەويىت بەيەكەوە كارى بۆ بكەن تاوەكو پاست بىلتەوە، ئەوە چاك بزانن كە ئىدوە ھەردووكتان شكست دىنن.

خۆشبهختانه، زۆربهی جار زۆربهی کهپلهکان -جووتهکان- جاچ هاوسهر بنوچ دلدارو دلخواز مهبهستیانه جاریکی دیکه تیههلچنهوه و به جووته ههولیکی دیکه بدهن. ئهم قسانهی خوارهوه جوّره ههول و دهربرینیکی لهم بابهتهن که من خوّم گویم لیبووه و بهلگهی ئومیدو هیوا بوون:

"گەر تەنھا ژنەكەم بتوانىت بوارم بدات و كاتىكى پىترم پىنببەخشىت ... بەس بمانتوانىايە بەيەكە دە ھەولىكى دىكە بدەين ... من دلنىيام كە شەكان باشىر دەبوون گەر دايكى ئەوەندە خىزى لە كاروبارەكانمان ھەلنەقورتاندايە – دەى كەواتە .. بەلىن .. من پې بە دل ھەز دەكەم كە ئەو كچە بخوازم و ھىچ كەسىكى دىكەم ناوئت."

گوئ لهم نموونهیه بگره، حالهتی (مایكو قیكی)، كه ههردووكیان هاوپنی مننو پتر له بیست ساله دهیانناسم. گرفتو كیشهی ئهو ژنو میرده ئهوهیه كه (قیكی) ئامادهیه ههمیشه ئه له لهزهت و خوشییه تیكبدات كه (مایك)ی میردی ههیهتی، ئهوهش وای كرد كه میرده ههموو شتیك به دزی و بهوپههی نهیندییه و بكات، ههمیشه ژنهكهی له حالهتانه دا لهخوی دوور بخاته وه. ئیدی وای ههست كرد پیویستی به وه ههیه كه لهبهرده می ژنهكهیدا وای بنوینیت هیچ خوشی و لهزهتیك نابینیت له شتانهی كه به راستی لهزهتیانی لی دهكرد به و مهبهستهی كه بتوانیت ئه و خوشی و حه رو ئاره زووانه لای خوی بیاریزیت و بهرده وام بیت و كهس لیی تیكنه دات. له ههمان كاتدا پیی و تم كه ژنهكهی تاكه كهسیكه له ژیانی ئهودا كه ناسیویه تی و حه زیش دهكات له گهلیدا بژیت.

(قیکی) ژنی پیّی وتم که ئهم لهوه تووره و داخداره و بریندار بووه چونکه (مایك)ی میردی لهوه ناچیّت ههرگیز حیسابی بو کردبیّت که ویستویهتی شتیّك

ئەوان كۆمەللە كەسانىكى كە خاوەنى جۆرى ژيانو بەشدارى تايبەت بە خۆيانن كە هیچ پهیوهندیپهکی به عیشق و خۆشهویستیپهك نیپه که له رابردوودا بووه.

تُوْيەسەر خۆتدا زالىي

دۆزىنەوەى يەيوەندىيەك:

ئەو كاتانەى كە كۆرۈ سىمىنارم دەگىنا لەسەر پەيوەنىدى و مامەللەكردن، ههمیشه رووبهرووی خه لکانیک دهبوومهوه که پییان دوتم:

"گرفتی من ئەوە نىپە كە پەيوەندىپەك بەرەو باشتر ببەم، بەلكو دەمەوى بزانم چۆن چۆنى بچمه ناو پەيوەندىيەكەوە." چ شىتىك وا دەكات كە ھەندىك لە ئافرەتان و پیاوان نەتوانن ھاوسىەر يان ھاوريىيەكى نزيك بدۆزنەوە كە لەگەل ئەوانىدا بتوانن ژيانو خەونەكانو ھيواكانيان فەراھەم بكەنو بە ھەردوولا به شداریان ههبیّت له و خهون و ناواتانه؟ وه لامه که شهوه یه که نهوان وینهیه کی سەيريان لەسەر خۆيان ھەيە. ئەوان بروا ناكەن كەس ھەبيت وەك ھاوسەر، هاوريّ، يان عاشق بهوان رازي بيّت. ويّنهي زاتي خوّيان ئهوهنده خراب دهبينن، به رادهیهك، كه ئهم ههسته خرایه وهك پهیامیک دهگا بهوانی دیكه بینهوهی ئهو كەسانە يەك وشەش لەسەر ئەو وينە كالەي خۆيان بدركينن، ئەو وينەيەي كە لەسەر خۆيان ھەيانە. زۆربەي كات بناغەي ئەو گرفتە شەرمە.

گەر تۆ ئارەزوو دەكەيت كە سىپك لە ژيانى خۆتدا بەشدار بكەيت. ھەولىدە جهخت لهسهر دروستكردني متمانهو بروا بهخوّبوونيّك بكهيت، ويّنهيهكي جوان، حيساب بو خودى خوت بكهو رينرى بو دابني. گهر تو خوت خوش نهويت بيِّئهومي ئاگات لهخوّت بيّت ئهو ههسته دهگا به خهلّکي دهوروبهرت. يهياميّکي وا ئاشكراو روون و به دەنگى بەرز دەگاتە گوينى خۆت: ئەو بۆ منى خۆش بويت؟ كە من خوّم خوّشناويّت! بكات، واي هەسىت دەكرد كە ميّردە ھەموو شىتەكانى خۆي لەلا خۆشەويسىترەو ئەمى لەبەرخاترى ھەواو حەزو ئارەزووەكانى خۆى فەرامۆش كردووه.

ئا لێرەدا دۆخێك له ئارادا هەپە كە دەبێت تياپدا گفتوگۆو مامەڵەو لە پەكدى تيْكهيشتن بتوانيْت ئهو ژنو ميْردايهتييه باشتر بكاتهوه، ئهو يهيوهندييه رابگريْت که به راستی و له دلهوه ههردووکیان مهبهستیانه تیایدا بمیننهوه.

بهههدرحال ... گهر ئارەزوويهكى راستەقىنەت نەبيت بۆ سەرلەنوى بونیاتنانهوهی ئه و پهیوهندییه و وا ههست بکهیت که هیچ چارهسه ریّکی دیکه نييه جگه له جيابوونهوه، تهنها ئهوهت باش لهبير بيت كه ههستو سوّرهكانيش كهم دەكەنەوەو سارد دەبنەوە گەر تۆ خۆتو بەرامبەرەكەت فەرامۆش بكەيتو وازيان لئي بينيت. لهريى بايه خدان و تازه كردنه وهي حهزو مهيل و رووبه روو بوونهوهی شتهکان به شیوهیه کی جیاواز، ئهگهر ئهوه زوره ژیانیکی نوی دهست پيبكاتهوه. ئەمەيان بە تايبەتى راستە بۆ ھەر كارو داھينانيكيش كە تۆ بەردەوام بیکهی به خهمو به دواوهی بیت.

من دلنيام كه توش يهكيك ههر دوناسيت، بهلايهني كهم، به دوست زەماوەنىدىكى ھەلوەشاوە بىلىتەوە يان ھەر شكەسىتو كۆسىتىكى لەم بابەتە. هەلبەتە ئەو جۆرە كەسانە ئازارى زۆر دەچىيتن، خۆ لەوانەشە ويىران بنو تيْكبشكيْن. لهو كاتانه دا بروايان وابووه كه ههرگيزاو ههرگيز بهسهر ئهو دورانه گەورەيەدا زال نابن. كەچىي دواي سالنك يان دووان، لەپاش ئەو دۆرانە، دەيانبينيت كە زۆر بەختەوەرانە لەناو يەيوەندىيەكى تازەدا جېگىرن و دەژىن.

هەر پەيوەندىيەك دەگمەنەو جياوازى خۆى ھەيە. شتيكى ھەلەيەو خراپە گەر هاوسهری تازه بیهویت یهیوهندییه تازهکانی خوی به یهیوهندییه کونهکان بهراورد بكات، لهوهدا ئازارو گوناهيكى گهوره دهكات. ناشبيت چاوهړيني ئەوەبكەين كە ھاوسىەريكى يان ھاورييەكى تازەمان وەك كۆنەكە رەفتار بكات.

من دڵنيام كه تۆ نيوەي ئەوەش خراپو بەد نيت كە خۆت واھى دەبينيت. ھەر ئەوەپە كە تىق زۆر لە خىقت ورد دەبىتەوھو ھەنىدىك ھەسىتو نەسىتى خىراپو ناشيرينت لەسسەر خىۆت ھەيسە، لىە جياتى ئىەرەى ئىەدگارو خەسسلەت و توانىا جوانهکانی خوّت ببینیت که ههته.

ناسىينى خەلك و دروسىتكردنى يىرد زۆر ئاسانترە گەر تىق خىقت خولساق سەرگەرمى حەزو ئارەزووەكانت بيت، ئەو شىتانەي كە خۆشىت دەوينو لەزەتيان ليّدهكهيت. به تيّكهليوون بهو شتانهي كه جيّگهي بايهخي خوّتن، تووشي ئهو كەسانە دەبيت كە ھەمان حەزو خولياو ئارەزووى تۆيان ھەيە. دواى ئەوە واى ليَّديِّت كه تو زوَّر به سروشتي بتوانيت گفتوگويان لهگهلَّدا بكهيت بيِّنهوهي هيچ فشاریکی دەروونی و عەقلی بخەیتە سەر خۆت، بی زۆر له خۆکردن، بینهوهی خۆت ماندوو بكەيت تاوەكو شتێك يان بابەتێك بدۆزيتەوە كە لەوانەيە سەرنجى ئەوان رابكىشىت.

گەر تۆ خولياو حەزت لەسەر كۆمەلە شىتىك بىت، ئەوسا لەرىي ئەو خولياو حەزانە تۆ كەسىڭكى رۆح يەروەرو سەرنج راكىش دەبىت. پىويسىتت بەوە نىيە خۆت بنوێنيتو درۆ بكەيت. خەڵكى خۆيان دەيبيننو ھەستى يێدەكەن. ئەگەر تۆ بە حەزو دڵگەرمانە لەو شتانە بدوێيت كە لەلاي خۆت خۆشو جوانن، ئەوە بهسه کهوا له خه لکانی دهوروبهرت بکات رووهو لای تو بین و سهرنجیان رابكيشيت، لـهم حالهتـهدا ئـهو سيحرو كـهشو ههوايـهي تـۆ لـه دهوري خۆتـدا دروستى دەكەيت زۆر سەيرو خۆش و رەنگين دەبيت.

به پیچهوانهی بیرکردنهوهی زوربهی خهلکی - لهوانهیه تهواو نامهنتقیانه بیّت ئەوەي من مەبەستمەو دەمەوى بىلىيم – ئىمە خۆشەويست نابىن تەنھا لەبەرئەوەي كه جوانو قۆزىنو خاوەن رووخسارى شيرينين. خەلكى ئىمەى خۆش دەويت لهبهر خودى خوّمانهو ئهو خهسلهتو روّحهى ههمانه: لهبهرئهوهيه كه مهشرهف خوّش و قوشمه چین، دوست و هاورنی باشین، جوامیرین، ئافرهتی خاسین،

دلسوزو میهرهبانین، گویگری چاکین، جیگهی متمانهین، رهوشت پاکین، خەمخۆرىن و بايەخ بەوانى دىكە دەدەين- ئەم شتانە وەك ھەلسوكەوت و ئەدگارى جوان گهر ههمان بينت هاوري و دوستي زورمان بو يهيدا دهكات. تو ييويستت بهوه نييه كه قهدوبالأت جوان بيّت، يان خوّت قهشهنگ بيت، جلهكاني بهرت گرانبهها بن، زور زیره یان قوناغی زور دریدت له خویندندا تییه ر کردبیت تاوهكو خوشهويست بيت. تو ههموو ئهو شتانهت زانيوه؟ ده چاكه .. تو زور سەرسام دەبیت كه چەندەها خەلك هەن كه هەر به راستى بروایان وایه جوانى بنچینهی شادومانی و بهختهوهرییه.

تو بهسهر خوتدا زاليك

تاكـه خەسـلەتیكى زۆر جـوانو سـەرنجراكیش لەهـەر مرۆڤیکـدا مەسـەلەي شادى و بهخته وهرييه. هه ركامه بينت لهم دووانه: مناليكي ساوا كه لهناو عەرەبانەكەيىدا دەترىقىتسەوھو خسەنى بسووە، يان كەسسىكى يىپر بەويسەرى ئاسىوودەييەوە خۆى داوەتە بەر ھەتاو، ھەردووكيان سەرنجى ئيمە رادەكيشن. ئيْمه گەرەكمانە نزيكتر بينەوە. بە شيۆەيەك كە مرۆۋ ناتوانيّت ليْكى بداتەوە چۆن، بەلام ھەريەك لە ئىيمە ئاواتەخوازە كە شىتىك لەو خۆشى و ئاسوودەگىيە ئەو بگريتهوه. ئەوەش ئەوە روون دەكاتەوە كە ئەو كەسانەي عاشقن ھەمىشە جوانو سەرنج راكيشن. ئەرى تۆ قەت بووكى ناشىرىنت بىنيوە؟

له دواجاردا شايهني وهبير هێنانهوهيه كه ئێمه به راستي ئهو خهڵكانهمان خۆش دەويت كە وامان ليدەكەن ھەست بە خۆمان بكەين كە ريكوييك و چاكين، سهرنج راكيشين. روانيمان بۆ دونياى دەرەوەو چوونەدەر له زاتى خۆمان، هەولمان بۆ ئەومى وا بكەين خەلكى خۆشبەختو ئاسوودە بن، بە تەنھا ئەوم نييە كه فشاريكي گهوره لهسهر روّحمان لادهجيّت، بهلكو واشمان ليّدهكات كه ههست بكەين ئيمە خەلكى چاكو جوانين.

راهننانی ههشتهم:

رووەو چاككردنى پەيوەندى

1-چاوهکانت دابخهو وابزانه که به ئارامی لهناو کورسییهکدا دانیشتووی، کورسییهکی نهرمونیان و باسکدار ... لهبهردهمتا تهخته رهشیکی مندالآنه و ستاندیکی - ههنگری تابلوی رهسمکردن ههن. له لینواری پیشهوهی تهخته رهشهکه چهندین تهباشیری سپی تازه دانراون. بو پیشهوه خوت دهنوشتینیتهوهو پارچه تهباشیریک دهخهیته نینوان پهنجهکانت، یهکهم پیتی ئهلفابیت لهسهر تهختهکه دهنووسیت. که ئهوهت کرد، به دهنگ، بهلام به هیواشی ئهو پیته حونجه بکه بو خوت، پاشان ئهو پیته بسپهوه و پیتی دوای ئهوه بنووسه. دیسانهوه لینی ورد بهرهوه، به دهنگ پیتهکه لهگهل خوتدا بلیرهوه، بیسپهوه، ئاواهی بهردهوام به تا دوا پیتی ئهلفا بیت ... که دوا پیتیشت سپرییهوه، ههناسهیهکی قوول، ههنمژه، تا دوا پیتی ئهلفا بیت ... که دوا پیتیشت سپرییهوه، ههناسهیهکی قوول، ههنمژه که ههناسهکهت بهتال کردهوه، وا ههست بکه که دادهخزییته ناو دوّخی سروشتی خوّت بکه لهم

197

2-هـهر بـه خـهيال وابزانـه كـه تــۆ ههلادهسـتيته ســهريي و كورســييهكهت بهجیدههیلیت، دهرگای دهرهوه بکهرهوه، که دهروانیت .. دهیبینی که له دهرهوه ئێوارەيەكى دڵرفێنەو زۆر حەز دەكەيت بۆ ماوەيەك پياسە بكەيت. ئەو پێڵوانە لە ييْدەكەيت كە بە يىپەكانت خۆشن، چاكەتىكى سووكەلە لەبەر دەكەيت ... وەرزى بههارهو بهدهم رۆيشتنهوه گهلاى سهوزو چرۆى يشكوتوو بهسهر درهختهكانهوه دەبىنىت، گولىبەھارى زەردو ناسىك بەسىەر تەيمانەو دەنىلو دەوەنەكان سەريان دەرهیناوه. مەلەكان له جوكه و جریكه ناكهون، له دوورهوه گوینت له نالهى فرۆكەيەكە. ھەر ئيسىتا دەگەيتە دارسىتانىك، ھىمن يەنھان و دوور لە مەترسىي. بريار دەدەيت كه پياسەيەك بەناو ئەو دارستانەدا بكەيت. ئێرە زۆر خامۆشو بيقرهيه، كه ههنگاو ههلادهنييت بهسهر ئهو ريكهيه خاكى بهرييت زور نهرمو نيان دەينوپنني، ھەلبەتە لەدواى دابارينى ئەو ھەموو گەلايەو بوونى قەوزەو كەفزەرە زۆرە، سال لەدواى سال وايكردووه كه ئەو خاكە نەرمو نيان شى بېيتەوە. ھەتاو لهنيّو لـق و يـۆيى درەختەكانـەوە دزە دەكات، تىشـك و تـيرۆژى دەرژيّتـه سـەر ريْگاكهي بهريينت ... ههر زوو گوينت له خورهي ئاو دهبينت و لهبهردهمي خوتدا جۆگەلەيەكى جوان بەدى دەكەيت. تۆ دەوەسىتىتو سىەيرى ئەو ئاوە روونە دەكەيت كە باق و بريق دەدرەوشيتەوە ئەوكاتەى بەسەر زيخ و چەوو بەردەكاندا شەپۆلان دەدات ... ھەر ھەنووكە تۆ دەگەيتە شويننيكى زۆر ئارامو خۆش كە پرە له گياوو گۆل، له قەراخ جۆگەلەكە، نزيك جۆگەلەكە روودەنيشىت. ئەوكاتەي كە بِوْ يِيْشُهُوهُ خَوْ دَهُنُووشَتَيْنيتَهُوهُ يِهُنجِهُكَانْتَ دَهُ خَهِيتُهُ نَاوَ جَوْگُهُلُهُكُهُ، ههست به ئاوێکی ياكو سارد دهکهيت که به کهلێنی پهنجهکانتا به خور دهروات .. زوّر هەست بە ئاسوودەيى دەكەيت .. زۆر ئارام .. زۆر حەساوە.

198

3-تۆئىستا پائت داوه بەقەدى درەختىكى بەرزو زەبەللاح، ئارامو ھىنەن، بىر لەو پەيوەندىيە دەكەيتەوە كە دەتەوىت چاكى بكەيتەوە. بىر لەو كەسە بكەرەوە كە لەناو ئەو پەيوەندىيەدا بۆتۆ جىنگەى بايەخە .. ئا لەو كاتەدا لەخۆت بپرسە: ئاخۆ ئەم پەيوەندىيە بۆ من چۆنو چەند گرنگە؟ من چىم لەو كەسە دەوىت؟ من بۆلەناو ئەو پەيوەندىيە بە چىشىنوەيەك لەناو ئەو پەيوەندىيە بە چىشىنوەيەك يارمەتى تۆدەدات. كاتىكى تىرو پېربدە بە خۆت كە لە ھەموو پوويەكەوە ئەم پەيوەندىيە ھەئىسەنگىنە كە تۆلەيەرەندىيە ھەئىسەنگىنى كە تۆلەيەرەندىيە ھەئىسەنگىنىت ... ئىستا ئەو قۇناغو بوارانە ھەئسەنگىنە كە تۆلەسەست دەكەيت كە بەرامبەرەكەت حىسابى بىز ھەسىت و نەسىت و سىۆزو داواو پىرويسىتىيەكانى تۆنەكردوومو تىنت نەگەيشتووە، ئايا لەناو خودو ژيانى تۆدا بەشىنىك ھەيە كە تىر نەكرابىت و وەلام بە داواكانى نەدرابىتەوە؟

4-ئيستا بير له كەسى بەرامبەرت بكەرەوە لەم پەيوەندىييەدا. لەخۆت بپرسە ئاخۆ كەسى بەرامبەر چى لەتۆ دەويت؛ ئەرى تۆ بەراستى دەزانىيت كە ئەوان چىيان لەتۆ گەرەكە؛ ئەرى تۆ دەتوانىيت قايليان بكەيتو داواكانيان فەراھەم بكەيت؛ تۆ دەتوانى وەلام بە پيويسىتىيەكانيان بدەيتەوە؛ ئەرى خۆ لەوانەيە تۆ وەك رۆژانى يەكەمى پەيوەندىتان خۆت ماندوو نەكەيتو وەكو جاران بايەخ بە بەرامبەرەكەت نەدەيتو لەو حەزو خوليايە وەسىتابيت؛ لەخۆت بپرسە: بە چىشىرەدەكەت نەدەيدى بە منو ئەو .. ھەر ھەموو شتەكانى نيوانمان جوانترو چاكتر دەئىتەوە؛

5-لەوكاتەى كە تۆ ھێشتا لە قەراغ جۆگەلەكە پاڵت لێداوەتەوە، ھەر بە خەياڵ وابزانە كە ئەو كەسەى خۆشت دەوێت لە دوورەوە دێتو دەردەكەوێت. تۆ دەست ھەڵدەشـەقێنیتو بانگى دەكـەیت، ھـەر بـەناوى خـۆى ئـەو كەسـﻪ لێـت نزیـك

دەبێتەوەو دێته لات. له نزيكەوە لەو پووخسارە رادەمێنيت كە پێى ئاشناى، ئەو شتانە كە زۆر جوان بوون لە نێوان تۆو ئەودا ياديان دەكەيتەوە, ھەموو ئەو شتەخۆشانەى بەيەكەوە تيايدا بەشداربوون. بيرت دەكەوێتەوە كە يەكەمجار بەيەكەوە بوون چۆنى بوو. تۆ دەكەويتە گفتوگۆ بەجۆرێك كە ھەرگيز بەر لەوكاتە شتى وات نەكردبێت، بێئەوەى ئارەزوو بكەيت ھێرش بكەيتە سەر بەرامبەرەكەت يان بێئەوەى بتەوێت بەرگرى لەخۆت بكەيت. تۆ بە پاستى دەتەوێت بزانيت ئەو كەسەى بەرامبەرت (نێـر بێـت يـان مـێ) چـى لـەتۆ دەوێـت وا ھەسـتبكە كە پەيوەندىيەكە نەشو نما دەكاتو دەژێيتەوە. ھەست بكە كە تۆ خۆشبەختى و كامەرانى بەرامبەرەكەت لەلا گرنگەو دەتەوێت بايەخى پێبدەيت. بيروبۆچوونو كامەرانى بەرامبەرەكەت لەلا گرنگەو دەتەوێت بايەخى پێبدەيت. بيروبۆچوونو ھەست و نەستى خۆتى بۆ دەربېرەو لێبگەپێ كە لە گەڵتا بەشدار بێت، ھەست و سۆزى خۆتى بۆ شى بكەرەوە، لەگەل ھەموو داواو يێويستيەكانت.

تَــو بهسهر خوتدا زالْيكَ

6-بریار بده ههر ئیستا که لهگهل ئهم کهسهدا لهسهر ئاستی هوشیاری و ئاگاهی له ههموو ئهم شتانه بدوییت ههرکاتیک که ههلو بوارتان بو رهخسا. تهواو بریار بده که تو نارهزووته نهم یهیوهندییه جوانترو باشتر بکهیت.

7-ئەوكاتەى تۆ زۆر شت لەم ئەزموونەوە فۆر دەبىت، بە ھۆمنى بەخۆت بۆى:
مىن ئىيتر لەمـەودوا ھەرچـىيەكم پۆبكرۆـت دەيكـەم تـاوەكو پەيوەنـدىو پـردى
نۆوانمان دروست بكەمەوەو شتەكان باشتر بن. پەيوەندىمان تا بۆت گەرەكە پووەو
جوانتر نەشونوما بكات.

8-به هێواشی و لهسه رخو له پێنجه وه به ره و خوار بژمێره تا دهگه یت به ژماره یه که چاوه کانت بکه رهوه، به چوارده وری خوتداو به ناو ژووره که دا چاو بگێ پره و جوان جوان خوت لێك راكێشه رهوه. سه باره ت به توانای خوت گهشبین به که تو

نَـــــق بهسهر خوّتدا زالّيت كليت ويُندى گرانت ويُندى گرانت عندى گرانت

دەتوانىيت لـەرێى گفتوگـۆو دروسـتكردنى پـرد پەيوەندىيەكـەت چـاكترو جـوانتر بكەيتەوە.

202 201

أكريم بوتكام

رووبهروو بوونهوهی غیرهو ئیرهیی و گوناه



ئەم ھەستى غىرەكردنە ئەوەندە بەھێزو كوشندەيە كە دەتوانێت ئەو كەسەى خىرەو ئىرەيى دڵى دەخوات بە تەواوەتى لەناو بچێتو وێﺮان بێت، ئەو كەسەى كە ھەمىشە بەغىلەو غىرە دەكاتو ئىرەيى بە خەڵكى دىكە دەبات زۆر بەدبەختە. ھێواش ھێواش پۆدەچێتە ناو رۆحى ئەو كەسەو لێى دەخوات، زۆر جاريش ئەو كەسە ھەر لە خۆيەوەو بى سۆنگەو ھەبوونى ھىچ بناغەيەك ئىرەيى —حەسوودى— بە دارو بەرد دەبات، ئىرەيى و غىرە دۆخێك دروست دەكات كە پر بێت لە گرژى و ئالۆزى و پێچ و لوول، مێشك دەكرۆژێتو دەيشێوێنێت بە جۆرێك كە وەك ئەوە وابێت ئىرەيى و غىرە خۆى مەبەستى بێتو بيەوێت خاوەنەكەى بكوژێت. ئەو وابێت ئىرەيى و غىرە خۆى مەبەستى بنىتو بىدۇێت خاوەنەكەى بكوژێت. ئەو وقىران دەكات كە كەسى بەغىل زۆر مەبەستى بىن بەغالەت ئەو شتە يان ئەو كەسە وێران دەكات كە كەسى بەغىل زۆر مەبەستىتى بىيارێزێت.

ئهم ههسته دهتوانیّت به تهواوهتی کهسییهتی ههر مروّقیّك وهها بگوّریّت که کهس نهتوانیّت بیناسیّتهوه. ئهو ههستو نهسته ئهوهنده کوشندهو ناجوّره که به تهواوهتی مروّق داگیر دهکاتو وای لیّ دیّت که ههموو پهیوهندییهك لهگهل واقیعی دهوروبهردا بیچریّنیّت.

گهر بهدوای پیناسهی غیرهو بهغالهتدا بگهریین و بمانهویت له فهرههنگیکدا ماناکهی بدوزینه وه دهکهوینه سهر دهستهواژهیه کی وا: "ترسیکه که له مروقدا سهر ههدده داو زهنده قی له وه دهچیت که جیگهی پی له ق بکریت و کهسیکی دیکه شوینی ئه و بگریته وه، ههمیشه له وه دهترسیت و له دله پاوکیی ئه وه دا ده ژی که سیوزو خوشه ویستی به رامبه رهکه ی بدو پینیت یان کارو پیشه کهی له دهست بدات..." به شیکی زوری غیره و به غالهت و ئیره یی له دلی کهسیکدا ده خولقیت که

له پهیوهندیدایه لهگهل کهسیّك یان کهسانیّك که روّلهکهی ئهوهیه ههستوسوّرو قیان دهبهخشیّت یان وهریدهگریّت، یان کهسیّکه، جا چ نیّر بیّتو چ میّ، ههمیشه له چاوه پوانی ئهوه دایه ههرچی خوّشی و جوانی و خوّشه ویستی و سوّز ههیه بوّ ئهم بیّت و قورغی بکات بو خوّی، بو خوّی و به س. ئه و کاته ی که ده زانین و ته واو دلنیا ده بین له وه ی که ئیمه ناتوانین ههست و سوّزی کهسیّکی دیاریکراو به لای خوّماندا رابکیّشین، یان که ئاماده نین ههمان ههست و سوّزو قیانی له گهلّدا بگورینه وه، ده رئه نجامی ئه و ههست و سوّزه ئالوّزه ئه و په پی نائومیّدی و ئازاره، بگورینه وه، یان هه تا رق و کینیه.

زۆرن ئەو كوشتن و برين و تاوانانەى كە غيرە و ئيرەيى ھۆكارى سەرەكى بوون. ھەنديك جار پياويك (يان ژنيك) ئەو كەسە دەكوژيت يان ويرانى دەكات كە خۆشى دەويت، ھەر تەنھا لە ترسى ئەوەى نەبا كەسيكى دىكە بيت و ئەو ھەست و سۆزو ئەڤينە بۆ خۆى ببات، چونكە كەسى ئەڤيندار گەيشتۆتە ئەو بريارەى كە ئەو ھەست و سىۆزە بە تەنھا مولكى ئەوە و ناكريت كەسيكى دىكە ليى زەوت بكات.ئيمە رۆژانە چيرۆكى ئەو تاوانانە لەسەر لاپەرەى رۆژنامەكانى خۆماندا دەخوينىيەوە.

تو بهسهر خزيدا زاليك

بەربەرەكانى و بەقلى (تنافس) لە نينوان ئەندامانى ھەمان خيزاندا زۆرەو كوشندەشە، بە تايبەتى لە نينوان خوشك و براكاندا، ئەوە سەرچاوەيەكى زۆر ئاسايى غيرەكىردن و ئيرەييە. ھەلويسىتەكە ناخۆشترو ناشىيرىنتر دەبيىت، ئەو ھەست و نەستە كوشندەتر خۆى دەنوينىت ئەوكاتەى كە كەسى دل پپ لە بەغالەت ھەست بەوە بكات كە براكەى يان خوشكەكەى كە ئەم خۆشى دەويت، چ نيرو چ مى، بەرپرسە لەو ھەست و نەستە ناشىرىنە. ئەو تيكچوون و شلەۋان و ململانى و بەربەرەكانىيە وەھا توندوتى دەبيت كە زۆر جاران چارەسەرو ئاشتبوونەوە دەگا بە مەحال.

بۆ ئەوەى خۆمان لە قەرەى ئەو ھەستو نەستە نەدەين كە حەزى لى ناكەين، زۆربەى كات بۆ ھەلاتن لەو دۆخە ئەو ھەستوسىۆزە دەقەبەلى كەسانىكى دىكە دەكەين، بە واتا دەيخەينە سەر خەسلەتى ئەوانى دىكەو خۆمانى لى بەدوور دەگرين. كەواتە مادامەكى ئىمە دەتوانىن ھەندىك خەسلەت ھەستو نەست ھەن يىلىمان جوان نىنو رقمان ئەستوورتر دەكەن، پىويست بەوە ناكات لەناو رۆحو دەپوونى خۆماندا بىدۆزىنەوە. ئەوكاتەى كە سەرزەنشتى كەسىك دەكەين كە كەمتەرخەمو گىرۋو بىلاكە، خۆپەرستە، سووكو چېووكە، سىللەيە، لە پاستىدا، ئىلىمە بۇ ئەومانە كە بلىلىن: ئىلىمە ھەرگىز وەكو ئەو كەسانە نىن.

باوکیّك که سهرسام و داما و بوو به دهست کوپه بچکوّلهکهیه وه پیّی و تم که ئه و کوپهی ههمیشه تاوانباری کردووه به وهی که بایه خی زوّرتری داوه به برا گهورهکهی. بوّ ئهوهی بیسه لمیّنیّت که راست دهکات هاتووه ههر ههموو ئه

ویّنانهی ژماردوون که باوکه بوّ مندالهکانی گرتوونی ئهوکاتهی که هیّشتا ساواتر بوون، دوای ژماردن بوّی دهرکهوتووه که ویّنهکانی برا گهورهکهی که نوّبهره بووه له هی برا بچکوّلهکهی پتر بوون. باوکه بوّی پروون کردوّتهوه که ئهمهیان تا راده یه نوّر ئاساییه لهگهل نوّبهرهدا چونکه منالی یهکهمه، جاری وایه دووجاران یان ده جاران له ههمان شیّوهو بهرگدا ویّنهی نوّبهره دهگریت. کوپه بچکوّلهکهی ئاماده نهبووه گوی لهم بیانووه بگریّتو بپروای پیّنهکردووه. ههر لهسهری روّیشتووهو ویستوویهتی بهلگهی پتر بدوّزیّتهوه بوّ سهلماندنی قسهکهی. دواجار سوور بووه لهسهر ئهوهی که ئهم ههمیشه مامهلهی نایهکسانهیان لهگهلدا کراوه. ئهم جوّره روانین و ههلویّسته وادهکات که مندال گرژو تووپهو توّراوو مپوموّچ بیّت، وهپس و بیّزار، وای لیّدیّت لهگهل کهسدا ههلنهکات و رامکردنی زهحمهت

مامۆستایهکی خراپو ناشارهزا بۆ ئەوەی قوتابییهکانی دیکه هان بدات تا پتر کۆشش بکهن دیّتو قوتابیهه له پۆلهکهدا دهکات به مۆدیلو نموونهی بالآی زیرهکی. ئهم دوّخهش غیرهو ئیرهیی قوتابییهکانی دیکه ئاگر دهدات، وا دهکات بهغیلی بهو موّدیله ببهن، له ژیّرهوه زوّر بیّزارو قهلس دهبنو توورهو داخدار له ناوهوه دهکولیّن: ههریهکیّك لهو قوتابیانه دهپرسییّت: بوّچی ماموّستا منی ههلنهبژارد؟ بوّچی من وهکو ئهو زیرهك نهبووم؟ خوّزگه دهمتوانی قری ههلپاچم! ئهمهیان جیاوازی کردنهو ههقیازیّیتییه (تحین)ه.

هه لبه ته مام وستایه که مندالیّن (یان قوتابیه ک) له پولدا هه لده بریّریّت و دهیکا به نموونه ی زیره کی نیازی وایه که ئه وانی دیکه هان بدات بو کوشش و سهرکه و تنی پتر، به لام زوّر جارانیش ده بیّته مایه ی غیره و ئیره یی و بیّنزاری و جارسبوون. زوّر به ی مندالان له ناو ئه و دوّخه دا گهوره ده بن. ئه وان پهره به به هره و تواناکانی خوّیان ده ده ن، بایه خ به خه و ن و خولیا و ناره زو و هکانیان ده ده ن، به

هاوریکانیان، بوون به و کهسانهی که خوّیان حهزی پیّدهکهن ههستیّکی جوان و خوّشه.

به لام که گهوره دهبن و ده که و نه ناو خوشه ویستی ناچار ده ترسن له وهی ئه و که سانه بدوّرینن، یان ئه و کاته ی که هه ست و سوّز له گه لا که سیّکی خوشه ویست و گرنگ ده گورنگ ده گورنگ ده گورنگ ده گورنگ ده گورنگ ده گورن و روزان و سه رهه لدانه وهی هه مان هه ست و سوّزی پر له غیره و ئیره یی جاران. هه مان هه ستی غیره و ئیره یی له کاتی کار کردنیشد ادامانده گریّت، هه تا له نیّوان دوّست و هاوری کاندا، هه تا له بواری و هرزشید اسه رهه لاده دات.

لیّرهدا ململانیّیه کی توندوتیژ لهنیّوان بهشی چهپی دهماغ (لوّژیك) و بهشی پاستی دهماغ که له (سوّز) بهرپرسه بهرپا دهبیّت ئهوکاتهی که غیرهو ئیرهیی داگیرمان دهکات. ئهو ژنانهی که سهردانی من دهکهن، ئاگاداری ئهو جوّره ململانیّیهن، دانیان بهوهدا ناوه که غیرهو ئیرهیی ژیانی لیّ تیّکداون. لای من وتوویانه: "من دهزانم که ئهم هیچ پهیوهندییه کی ئهوینداری نییه، بهلام من همیشه ئهم دیمهنانه دیّنمه بهرچاوی خوّم که ئهم لهگهل ئافرهتیّکی دیکهدا کوّ دهکاتهوه. سن نامهویّت له چاوهکانم دوور بکهویّتهوه."

ئەو ئافرەتانە باش دەزانىن كە پەفتارو ھەلسىوكەوتى لەم جۆرە وا لە خۆشەويسىتەكانيان دەكات رابكەن و دوور بكەونەوە، بەلام لەوە دەچىيت كە نەتوانن خۆيان بگۆرن.

ههرچی خوشی و لهزهت که لهم جوّره پهیوهندییانه دا ههن له پای ئهو ههست و سوّزه ناجوّرو کوّنتروّل نهکراوانه دا تیّکدهچن و دهشیّویّن. زوّر ئاسانه ههست بهوه بکهین که گرفتی شاراوه و نادیار ترسه: ترس له دوّراندنی کهسی خوّشهویست، ترس لهوهی رهت بکریّتهوه و نهکهویّته بهردلان، ترس لهوهی تهنیا بمیّنیّتهوه. چهنده زووتر چارهسهری ئهم ههست و سوّره بکریّت، ئهوهنده باشتره.

را**ه**ێنانی ژماره نۆیهم:

چارەسەركردنى غيرەو بەغالەت

سەرنج:

دوای ئاشنابوون لهگهل چهندهها راهینانی پیشووتر یارمهتیت دهدات لهوهی زوّر خیراو ئاسان بگهیته دوّخی (ئهلفا) بینهوهی که پیویست بکات به تهواوی سهرگهرمی راهینانی تهواوی حهوانهوهو ئارام بهخش بیت. لهم راهینانهی خوارهوهدا کومهلیک یاساو ریسا پهیرهو دهکرین. ههلبهت تو دهتوانیت ههریهکیک لهو ههنگاوانهی دیکه ههلبژیریت, یان پهیرهوی ئهو رینماییانه بکهیت که دهکهونه یاشکوی ئهم کتیبه.

ا - با ئارام بیت و رابکشی تا تهواو ده حهوییتهوه، چاویک بهناو ژووره که تدا بگیره و چاوت بخه سهر شتیک لهبهرده می خوتدا، بهرده وام به لهسه رئهوهی

بروانيته خالْيْك تاوهكو دهكهويته ناو جۆره دۆخيّك كه يتر له زينده خهون بچيّت. چاوهكانت ويل دهبن تا ئهو ئاستهى كه واى ليديت له فهزايهكى بوش بروانيت. ئيستا چاوهكانت دابخهو ئاگادارى كاردانهوهكانى لهشت به ئهوكاته يشوو دەدەپتو ئارامو خەساۋەپت. ھەولىدە ئاگادارى ھەستو نەستت بىت تا دەگەپتە دوٚخي (ئەلفا).

2-واي بنوينه كه تۆ لەناو كورسىيەكى نەرمو نيانو باسكدار دانيشتوويتو مێزێکی قاوه خواردنهوه لهبهردهمتایه. چهند بۆکسیکی —سندوقیٚکی— رهنگاو رەنىگ لەسسەر ميزەكسەدا دانسراون. لسەناو ھسەر سسندوقىكدا (مەتسەلى وينسەى لێِکههڵیچراوهکان) دانراون که یێکهاتوون له رهسمی بهشێك له رابردووی خوّت، ئه وينانهي وايان لي كردووي كه تو غيره بكهيت و بهغالهتت ههبي. تو دهتوانيت ههر يهكيك لهو سندوقانه بكهيتهوه. ههر ئيستا ئهوه بكه. رهنگيك ههلبژيره، قهياغى سندوقهكه وهلادهو لهتو كوتى ليك ههلوهشاوهي وينهكه لهسهر ميزهكه بلاوبكەرەوە ... لەوكاتەدا كە سەرگەرمى ئەوكارەى بەيەلە لەخۆت بيرسە: ئەو هەستى غيرەكردنە لە كويوه هات؟ چ شتيك بوو بۆ يەكەمجار ئەو ھەستەي لەلا دروست كردم؟ چۆن روويدا؟ ... ئيستاكه هەولېدە كه لەت و كوتى وينەكە ريك بخەيتەوە. دواى ئەوە وينەيەكى تەواو كراوت بۆ دروست دەبيت كە پەيوەندى بە رابردووتهوه ههیه که بووهته مایهی ئهو ههسهتکردن به غیرهو بهغالهته. هیدی هيدى نزيك دەبيتەوە لە سەرچاوەي ترسەكانت، تيدەگەيت كە تىۆ بۆچى غيرهيهكي وا كوشندهت كردووه.

3-لەوكاتەي كەسەيرى وينەكە دەكەيت، دەركى ئەوە دەكەيت كە ئەو ھەستو نەستەي تۆ پەيوەندى بە ژيانى رابردووتەوە ھەيە. ئىستا تۆ كەسىكى ھوشىيارو ينگەيشتوويت. دەتوانىت تىبگەيتو ببەخشىيت... دەتوانىت وابكەيت كە رابردووت بير بچيتهوه. ئيستا وينهكه (مهتهلهكه) ههلبوهشينهوهو وهلاوهي بني ... ئەگەر ھەستت كرد كە لە رووداويكە دۆخيك يتر ھەيە كە ھۆكارو سەرچاوەى

هەسىتى دلەراوكى فىرەو بەغالەت و دلكرمىي بوونى تۆپە، سىندوقىكى دىكەو رەنگیکی تازە تاقی بکەرەومو وینهیهکی دیکه له لهتو کوتهکان ریك بخهرموه ... بهوپهری هوشیاری و تیکهیشتنهوه ئهم کاره بکه، پاشان رهسمهکه هه لبوه شينه وهو له لاوه فريي بده. گهر نيازت بوو چهنده ها سندوقي ديكه ت لهبهر دەستەو دەتوانىت بەردەوام بىت لەسەر ئەو گەمەيە. دەتوانىت بەھەمان شىيوە بەردەوام بيت.

تو بهسهر خزيدا زاليك

4-هێشتا سندوقێکی دیکه ماوه که تو تا ئێستا سهرنجت نهداوه. لهسهر زەوييەكمە لەژير ميزەكە داندراوە، لە پارچە كاغەزىكى زىدرين پىچىراوەو بە قرديّلهيهكي زيوين شهتهك دراوه. سندوقهكه بهرز دهكهيتهوهو دهيخهيته سهر مێزهكهو زور مهراقته بزانيت چي تێدايه. دهيرسيت: ئاخو به راستي چي تێدايه؟ ئەوكاتەي سەرقايى سىندوقەكە ھەلدەگريتو مەتەللىكى دىكەي تىدايەو سووكى دەرىدەھىنىت، ئەويشيان ھەر لە شىومى وىنەيەكى لەت و يەت كراوە، يارچەكانى دەخەيتە سەر ميزەكە. ئەوەيان دەبى بە نەخشە (يان) ويننەي دوا رۆژى تۆ، رەسمى ئايندەت، وينەپەكە كە تۆ تيايدا لە ھەموو ئەو ھەستو نەستە كۆن و ناشيرينانهي غيرهو بهغالهت رزگارت بووه. تو يارچهكاني وينهكه بهيهكهوه دەنووسێنيتەوە، بە چاوێكى دىكەو بە تێگەيشتنێكى تازەوە دەروانيتە خۆتو شتهکان، شیوازیکی تازه، روانینیکی نوی بو خوت و بو ژیانت، پوزهتیڤ و پر بەرھەم. ھەولىدە خۆشى لەو ئەزموونە تازەيە بېينە، ئەزموونى ئەوەبكە وينەى ئايندهي خوّت جوانترو جياوازتر دهبينيت ... خوّت وا ببينه كه لهمهودوا و ههر ئيستاش به جۆريكى ديكه رەفتار دەكەيتو كاردانەوەكانت جياواز دەبن، ھەست بهوه دەكەيت كە چاكترى لە جاران، بە تەواوى لەو ھەستو نەستە ناخۇشانەي غيرهو بهغالهت رزگارت بووه.

5-ئيستاكه له ژماره يينجهوه بهرهو خوار، تاوهكو ژماره يهك، زوّر لهسهرخوّ بژمیّره، بهدهم ژماردنهوه چاوهکانت بکهرهوهو وهرهوه سهر خوّتو تهواو هوشیار

به، ههولّبده تهواو خاو بیتهوهو بحهسیّیتهوه، سهرلهنویّ زیندو و تازه بهرهوه، زالنه بهسهر خوّتدا.

سەرىجىك:

ههندیک جار هۆکارو بروبیانوو زۆره بۆ ئهوهی بروا به کهسیکی نزیك یان خۆشهویست نهکهیت، کهسانیک وایان لیدیت که سیلهو نمه حهرام بن – له دوخ و ههلویستیکی وادا گهرهکه تو خوت بریار بدهیت که ئاخو ئهوکهسه یان ئهو کهسانه شایستهی ئهوهن که تو ئهو ههموو خهمو خهفهته بخویت و گرفتار بیت به دهستیانهوه، بترسیت و نیگهران بیت. خو لهوانهشه پیویست بهوه بکات که تو روانینو رای خوت بهرامبهر ئهو کهسانه بگوریت. زوربهی جار ههست و نهستی ئیمه پابهنده بهوهی که ئیمه چون چونی ئهو کهسه دهبینین و تییدهگهین، خو جار ههیه لهوهدا سهرکهوتوو نابین، یان نهمانهویت ئهو کهسانه وهکو خویان بیانبینین.

ئاگادارى:

هەندىك له ئافرەتەكان ھەسىتىكى قوول و كوشىندەى (غىرە) دەۋىن، غىرە لە ئافرەتەكانى دىكە دەكەن كە كۆرپەكانى خۆيان بە باوەشەوەيە، بە جۆرىك كە

دەيانــەويّت ئــەو كۆرپانــه بــدزن يــان بيــانكوژن. ھەڵبەتــه گرفتيّكــى لــەوجۆرە دەستبەجىّ پيويستى بە يارمەتى و ھاوكارى پزيشكو دەپروونناسەكان ھەيە.

لههه ردو خیکدا که ههست و نهستی توندوتیژی یان ویرانکردن مروقی داگیرکردو سهری کرد، یارمه تی پزیشك و ده پروونناس بو چارهسه ری به پهله زور گرنگه و ناکریت دوا بخریت.

ئيرەيى يان چاو پێههڵنه هاتن (حەسوودى):

ئیرهیی و چاو پی هه نه هاتن حه نو ئاره زوویه کی کوشنده یه به وه ی که تو خاوه نی ئه و شته (یان) ئه و شتانه بیت که که سیکی دیکه ههیه تی. له وانه یه ئه ته ماعه له شیوه ی چاوتیپین له مال و مولکی خه نکیدا خوی بنوینیت، جا ئوتومبینه که یک بیت، خشل و ئانتوون، کارو پیشه ... هند.

مادامه کی مه سه له که چاوتیپینیکی مادییانه یه، که واته هیچ هۆیه ک نییه که وامان لی بکات بیر له وه نه که ینه وه ناخو بوچی ئه و هه ول و مهیل و ئاره زووه نه گوریت به واقیع.

سـهبارهت بـه ئیرهیـی بـردن بـه خهسـلّهت و کارهکتـهری کهسـیّکی دیکـه، پیّویستمان بهوه ههیه که بهشیّوهیهکی جیاواز مامهلّه بکهین.

ئیمه ناتوانین کهسییهتی مروّقیکی دیکهمان ههبیّت یان داگیری بکهین، یان روّحی قوّشمهو بهزمگیّری ئهو کهسه، یان ئهو ریّزهی که خهلّکی لهو کهسه (یان) لهو کهسانهی دهگریّت زهوت ناکریّت. ئیّمه، لهوانهیه بتوانین ههولّبدهین خاوهنی ههمان خهسلهت و خوو بین، بهلام ههریهکیک له ئیّمه لهوهدا دهگمهنه که جیاوازه له بهرامبهرهکهی، ئیّمه ناتوانین کهسییهتی مروّقیّکی دیکه زهوت بکهین.

بینینی خهسلهت و رهوشت و خووی جوانی کهسیکی دیکه دهتوانیت هانمان بدات که ئیمهش خومان بگورین. ههرچونیک بیت، ئارهزووی گوران مهرجی ئهوهمان لی دهخوازیت که ئهگهر بمانهویت باشترو جوانتر بین نابیت و ناکریت ههولبدهین لاسایی ئهوانی دیکه بکهینهوه و ببین به کهسیکی دیکه، بهلکو مهرجه ههر یهکیک له ئیمه بهپیی ههل و مهرجی توانای خوی پهفتار بکات و خوی بگوریت.

زۆربىەى حاللەت ەكانى ئىرەيىى (حەسبوودى) حەزيكى كوشىندەو مەراقىكى گەورەيە كە مرۆڭ خەفەتبارو ماندوو دەكات بۆ وەدەستهينانى ئەو شتانەى كە لە پاستىدا ئەوپەرى ھەوللو ھىلاكى و خۆ تەرخانكردنى لىمان دەويت تا دەستمان بكەون و بىن بە ھى خۆمان.

ئیرهیی -حهسوودی- دهرئهنجامی جۆرینك له تیرنهبوونه، یان ئهوپهپی ناپهزایی مروّق له بهختو چارهنووسی خوّی که وای لیدهکات ههمیشه پهستو دپدونگ بیّت. لهوه دهچینت گرنگ نهبیّت بوّ ئهو جوّره مروّقانه خاوهنی چین مادامه کی لهو دوّخه دا ده ژین، دوّخی ناپهزایی و ههرگیز تیّر نهبوون، ئهوان چاویان به هیچ شتیک پر نابیّته وه، ههموو گوّپان و شتیکی ئهوانی دیکه دهبیّته مایه ی ئیره یی و به غاله ت.

بۆ ئەوەى ئارامو ئاسوودە بىۋىنو تەبا بىن لەگەل رۆحى خۆماندا وا چاكە لە ھەندىك بواردا ھەولىدەىن كە قايىل بىنو بە بەشى خۆمان رازى و تىر بىن، بە تايبەتى لە پىناو ئەو كەسانەدا كە ۋيانيان بە ئىمە بەستراوەتەرە ھەلسوكەرتى ئىمە كار لەوان دەكات، وا چاكە فىر بىن كە رىز لەو شتانە بگرين كە ھەمانە شانازى بەو خەسلەت و تواناو خووانە بكەين كە لە ئىمەدا ھەيەر پىيان دىخىش

گەر ئىرەيى دلى خواردىت و بەغىلى و حەسىوودىت بە كەسىنىك بىرد، پىناسىەى بىكە لە خۆت بېرسە: ئەو شتە چىيە كە بووەتە مايەى ئىرەيى تۆ؟ ئايا ئەو شتە

مولّك و ماله، به واتا شتيّكى مادييه؟ پله پايهيهكى كۆمهلاّيهتييه؟ ئايا وا ههست دهكهيت وهدهستهيّنانى ئه و شته دهبيّته مايهى خۆشبهختى؟ تو بوٚچى مهراقته خاوهنى ئه و شته بيت؟ ئايا دهستكهوتنى ئه و شته چى بو تو فهراههم دهكات و له چيدا بههرهمهند دهبيت؟

خۆ لەوانەيە تۆ ئىرەيى —بەغىلى— بە كەسىكى سەركەوتوو ببەيت كە لە كارو پىشەكەيدا سەركەوتووە، بەلام تۆ ئامادەيت ھەرچى ئەركو بەرپرسىيارىيەتى و فشارو نەمانى سەربەسىتى ھەيە لە ئەسىتۆى بگريىت؟ چونكە لەوانەيە ئەو سەركەوتنە زۆرە لە كارو پىشەدا ئەو ھەموو ئەركو ماندووبوونەى بويت، ئازادىت لى زەوت ىكات.

ههرکاتیک به راستی ئه و شتهت بینی که تو ئیرهیی پیدهبهیت، دهتوانیت ئاسانتر شتیک به شتیک بکهیت.

*تۆ دەتوانىت كار بۆ ئەوە بكەيت ھەمان خەونو ئامانج وەدى بهێنيت.

*دەتوانىت لەوە تىبگەيت كە لە راستىدا ئەو شتەى تۆ بەغىلى پىدەبەيت، يان دەتەرىت پىروپستت پىيەتى، ئەوەندە گرنگ نىيەو ئەوە ناھىنىنى – لەو حالەتەدا تۆ دەتوانىت بىرو بۆچوونى خۆت بگۆرىت.

*دەتوانى لەوە تێبگەيت كە ئەو شتەى تۆ مەراقتەو دەتەوێت وەدەستى بەئىنىت نايەتە دەستو شياو نىيە (چونكە ئێمە ھەر ھەموومان ناتوانىن بىين بەگۆرانىبىێژى ئۆپێرا يان وەرزشەوانى ئۆلۆمپياد) ھەر بۆيە وا چاكە ئامانجێكى وا بخەيتە بەرچاوت كە بتوانىت پێى بگەيت – شتێكى سەرنج راكێشو بەلام پرخىرو خۆشى، بە جۆرێك كە رۆحى بەربەرەكانى لەتۆ دروست بكات بە بەراورد لەگەل ئەو دۆخەى كە تيايدا دەۋيت، يان ئەو كارو پيشەى ئێستات. ئا بەم جۆرە ئەو بەغالەت و ئىرەييەى جارانت دەمرێت و ئەو بايەخەشى نامێنٽت.

راهننانی ژماره دهیهم:

رووبهرووبوونهوه لهگهڵ ئيرهيي - دا

1-ئارامو ئاسووده رابکشن، چاوبگیّره به ژوورهکهدا، چاو ببره ههر شتیّك له بهردهمتدا. له شویّنیّك بروانهو چاو مهتروکیّنه لهو بازنهیه یان پهلّهیه تاوهکو دهکهویته دوّخی زینده خهونهوه، تا وات لیّدیّت که ههست بکهیت له بوشایی ده پوانیت. پاشان لهسهرخوّ چاوهکانت بنووقیّنه و پتر ئاگاداری ههموو ههستهکانت به و جهخت لهسهر ههر ههموو ئه و حالّه تو گوّرانانه بکه که لهناو له شتدا پوو دهدهن، ئه و ئامارانه بناسه و پیّت دهلیّن که تو زوّر به قوولّی ئارام و ئاسوودهیت — له دوّخی ئهلفا – یت.

2-وای بنوینه که تق له شوینیکی زورخوش و هیمنیت که کهس له ویدا نییه تاوه کو سه رو دلت بگریت و لیت تیك بدات، ئه وه یان ده کریت له ژووریکی ماله که کوتدا بیت، یان له ژووریکی زور خوش و رازاوه ی ئوتیلیک که به سه رکه ناری ده ریایه کدا بنواریت، له با خچه یه کیان دارستانیک ... کاتیک بده به خوت که

تیایدا ههست به شتهکانی دهوروبهرت بکهیت، ناسینهوهی ههر دهنگیّك، بوّن و عهترهکان، ییّکهاتهی ههر ههموو شتهکان ...

3-لهناو ئهو دۆخەدا كە تۆ ئارامو ئاسوودە راكشاويت بىر لەو شىتە بكەرەوە كە بۆتە مايەي بەغالەتى تۆ يان ئەو كەسەي كە تۆ ئىرەپى يىدەبەيت. لەو شىتانە بكۆلەوە كە بوونەتە مايەى ئىرەيى. چ شتىكە كە تۆ لە دلەوە ئارەزووى دەكەيت؟ دەكريىت تۆ ھەزت لە لەشو لارى جوانى وەرزشەوانيك بيت، ئەوەش ماناى ئەوەپە كە تۆ دەتەوپت سەرىجى ئەوانى دىكە بەلاي خۆتدا رابكيشىت. خۆ لهوانهیه یاش چهندین سال له مهشق و وهرزش ههرگیز ئه و خهونهت نهیهتهدی. لێرەدا، بەھەرحاڵ، تۆ دەتوانيت بير له چەندەھا رێگهى ديكه بكەيتەوە تاوەكو بتوانیت سهرنجو سهرسامی خه لکی وهدهست بهینیت. (ستالین) قولیکی سیسو لاوازو مردووي هـهبوو، (روسـڤێلت) ئيفلـيج بـوو، منـداڵێك بـوو بـه دوو قاچـي دەستكردەوە دەھاتو دەچوو – بىر لەو دوو پياوە بكەرەوە گەيشتنە كوێو چ يلهو پايهيهكيان وهدهست هيننا! رهنگه تو لهو جوّره كهسانه بيت كه بهغيلي -حەسوودى بە دەمو ددانى كەسپك ببەيت كە جوانە (گەرچى ريّى تيدەچيّت كە تۆ ئەو شىتانە لەخۆتدا بشاريتەوە كە ھەتە) بەلام ئەوەش رينت لى ناگرينت كە تۆ زەردەخەنەيەكى شىرىنت ھەبىت. لەوانەيە تىۆ ئىرەپى بە كەسىپك بېەيت كە پارەداریکی گەورەپە، ئوتومبیلیکی تازەی ھەپە پان خانووپەکی گەورە، خۆ لەوانەشە ئىرەيى بە كەسىك ببەيت كە بەناوبانگە...

4-هەولىدە ھۆكارى سەرەكى ئىرەيى خۆت دەستنىشان بكه. پاشان كار لەسەر نائاگاھى – نەست (لاشعور)ى خۆت بكەو ھەولىدە كە عەقلى پەنھانت (العقل الباطن) بەرپرسيار بىت لە كۆمەلىك گۆپانى پىويست بەو نيازەى كە چىتر ئەو ھەست و نەست ناشىرىن و خراپانەت لەلا نەمىنىد. زۆر بە ھىيمنى و ھەر ئىستا سەرگەرمى ئەم پاھىنانە بە بەو شىيوەيەى كە خۆت بە چاكى دەزانىت ... بىريار بدە كە ئاخۆ تۆ ئامادەيت خۆت ماندوو بكەيت تاوەكو بەو ئامانجەو پلەو

پایهیه بگهیت. که ههستت کرد که تو نامادهیت – بیر لهو ریّگایانه بکهرهوه که به نامانجهت دهگهیهنیّت...

5-كه گهيشتيته دۆخى(ئهلفا)، هەنديك شتى جوانو پۆزەتىڭ، له ژيانى خۆتدا، يادكەرەوە. له سەرەتادا، لەوانەيە، قورس بينت، ئەگەر تۆ خووت بەوەوە گرتبيت كه وا بزانيت هەموو خەلكى له تۆ باشترنو شتى جوانيان له تۆ پتره. بەلام بى هيچ گومانيك خاوەنى كۆمەليك ئاكارو خەسلەتى جوانى كه تەواو هى خۆتن، زۆر شتى دىكەش له تۆدا هەن كە دەكريت خۆشىت پى ببەخشنو دلت پييان خۆش بيت. هەولىدە خەيالت بخەيتە گەرو پتر له خۆتدا ئەو جوانىيانه زەق بكەيتەوە...

6-ئەو كاتەشى كە ئامادە دەبىت، پاش ئەوەى كە لەو ئەزموونە پۆزەتىقە خۆشى دەبىنىت، لەسەرخۆ و ھێواش لە پێنجەوە تاوەكو يەك بژمێرە، چاوەكانت بكەرەوە و بگەرێوە دۆخى ھوشىيارى و وەئاگاھاتنەوە، بە جۆرێك كە ھەست بە رەزامەندى و شادومانى بكەيت و لە رۆحى خۆتدا شاگەشكە بىت.

سەرىجىك:

رۆژانە ئەم راھێنانە دووبارە بكەرەوە بۆ چەند رۆژێكى دواتريش.

ههر کاتیک بریارت دا بگهیته ئامانجیکی هاوشیوه، ههولبده به ههمان ری و شوین بخهیته بهر چاوانت و جهختی لهسهر بکهرهوه – ئا بهم چهشنه تق دهتوانیت بریار بدهیت و ئهو ئارهزووهی که ههته بیهینیته دی.

گوناهباري:

گوناهباری ههستیکه که ههر له زووهوه، ئهو کاتهی که مندالین، له دلو روّح و میشکی ئیمهدا دهیچینن. ناشتوانین لیی دهرباز بین. پی به پیی و سال به سال که گهشه دهکهین، له زوّر قوناغی جیاوازی تهمهندا، وامان پهروهرده دهکهن که "ههست بکهین بهوهی که ههریهك له ئیمه گوناهباره..!". ئهوهش پهیوهسته بهو دوّخ و کهسانهی که له دهوروبهری ئیمهدا دهژین، به تایبهتی لهوانهوه فیری دهبین که گهوره و دهسته لاتدارانی ناو کوههانگهی ئیمهن.

ههتا ئەوكاتەش كە ئيمە هيشتا زۆر لاوين وامان ليدەكەن هەست بەوە بكەين كە گوناهبارين، بە تايبەتى، گەر گويپرايەل نەبوويين وياساكانمان پيشيل كردبيت. چاندنى هەستى گوناهبارى شيوەيەكە لە شيوەكانى زالبوون – هين دەبەخشيت بەو كەسەى كە ھەست وكاردانەومى گوناهبارى دەچينيت. ئايين، دايك و باوك، هاوپيكان، دەرو دراوسىن، هاوپولەكانمان، ياسا، كەنالەكانى ميديا – ھەر ھەموويان لە (گەمەى گوناه) بەشدارن. هيچ كەس لە ئيمە نازانيت خراپەو گوناه چييە گەر كەسىك فيرى نەكردبيت، جاچ لەپيى قسەو راويرۋە بيت يان نمونە هينانەوه.

ههسهتکردن بهوهی که تو له رابردوودا گوناهیکت کردووه، ههله بوویت و گوبهندیکت ساز کردووه و بی گوی بوویت، ئارهزوویه کی قوولات له لا دروست دهکات که تو بگهرییتهوه سهر ههمان خوو .. ههمان شت به شیوهیه کی جیاواز دووباره بکهیتهوه. ئیمه دهمانهویت بگهریینه وه دواوه و میژوو بگورین، به لام ناتوانین. تهنها شتیک سهباره به تاوان و گوناه ئهوهیه که بتوانین پهندیک لهو

بهرامبهرهکهت خوشهویستی رهسمی بکردایه! بهداخهوه که ئیمه له دونیایهکی بی کهمو کوپیدا ناژینو سزا، یان ههپهشهی سزا، لهوه دهچینت، کورتترین ریگا بیّت بو زالبوون بهسهر ئهو دایکهدا بو گویّرایهلی.

ئهو کۆتو پێوهندهی که له ههستکردن به گوناههوه سهرچاوه دهگرێت، بهههرحاڵ، پهيوهسته بهوهی که ئێمه له کوێ له دايك بووينو گهوره بووين. له رۆژئاوادا شكاندنی دهستو پێی منداڵهکهت جگه له تاوانێکی شهڕانگێزانه هیچی دیکه نییه، ههڵبهت سزای به دواوهدا دێت. له ولاتانی جیهانی سێیهمدا، به تایبهتی له ولاتانی زوٚر ههژاردا (بهلایهنی کهم تا به روٚژی ئهمڕوٚش دهگات)، گهر به دهستی ئهنقهست دهستو پێی یان ههر ئهندامێکی منداڵهکهت بشکێنیت تاوهکو ئیفلیجو گوج بێت، ئهوه دڵنیا دهبیت لهوهی که بـژێوی خوّی پهیدا دهکات، چونکه وهکو منداڵێکی ئیفلیجو پهککهوته دهتوانێت دهروٚزه بکات. ئهوهش بهو مانایه دێت که ههڵهو گوناه و ڕاستی ههڵسوکهوتێك به تهواوهتی یابهسته بهو کهلتوورهی کهسهکان تیایدا دهژین.

ئەوكاتەى كە ھەست دەكەين گوناھێكمان كردووە، چاوەپوانى ئەوەين سىزا بدرێين. گەر سىزاى بەدواوەدا نەھات، ئێمە دەكەوينە سىزادانى خۆمان – ھەست دەكەين گوناھبارين. وامان لێدێت كە بگەينە ئەو بپوايەى كە ئێمە شايستەى بەختەوەرى نین، سەركەوتن، ھاوپێيەتى و سۆزى ئەوانى دیكە. ھەندێك جار بە جۆرێك پەفتار دەكەين كە واى لێدێت خەڵكى لێمان دوور بكەونەوە. ھەر ھەمووشى بێھوودەيە، ھەستو نەستى گوناھبارى ئێمەش درێژەى ھەيە.

تەنھا يەك رىڭگەمان لەبەردەمدايە بۆ ئەوەى لەو گوناھە رزگارمان بىت – كەسى دىكە ئامادە نىيە كە ئەوە لەبرى تۆ بكات. تۆ پىويستە لەخۆت ببوورىت.

ئەزموونىه وەربگىرينو لىه داهاتوودا فينىرى ئىهوە بىين كىه هىممان شىت دووبارە نەكەبنەوە.

ئەوكاتەى كە ھەللەيەك دەكەين، ھەسىت بە خۆمان دەكەينو دەزانىن كە گوناھبارىن. زۆربەى كات ترسى ئەوەمان ھەيە كە كەسانى دەوروبەر لە خۆشەويستى خۆيان بۆ ئىمە كەم بكەنەوە: تۆ بەم كارەت وا دەكەيت دايكە توورەو قەلس بىت. ئىستا تۆ وات كرد باوكە غەمگىن بىت، من لەمەودوا تۆم خۆش ناوىت گەر ... لەوەش خراپتر، لەوانەيە پىت بىلىن: ئەوە تۆ بوويتە ھۆكارى ئەوەى كە فلانەكەس نەخۆش بكەويت – وات كرد دايكە دووچارى ژانە سەر بىت – ھەر ھەمووشى ئەوەيە كە تۆ نەدەبوو ئەو شتە بكەيت كە كردت.

ههر یهکیک له ئیمه به ویژدانیکهوه گهوره دهبیت -شتیکه ئازار بهخش، به لام زوّر پیویسته. ههر یهکیک له ئیمه گهر بیهویت له کوههاگایهکی سیقل -مهدهنی- دا ههالبکات، ناچار دهبیت که یهیرهوی ههندیک یاساو ریسا بکات.

ههرچییهکی که دهیکهینو دهبیّته مایهی ههستکردن به گوناه، ئیّمه، به جوّریّك له جوّرهکان، ههست بهوه دهکهین که تاوانیّکمان کردووه. ئهو کاتهشی که تاوانیّك دهکهین، چاوه پوانی ئهوهین که سنزا بدریّین. ئهوهش ههر ههمووی پهیوهسته بهو ههلو مهرجهی که تیایدا ده ژین، پیّویستییه که بتوانین بهسهر خوّماندا زال بین.

گەر بنتو لە سىزا نەترسىنىن، گەر فىر نەكرابىن ھەست بە گوناە بكەين، خۆ دەبئت شنوازىكى دىكە ھەبئت كە تيايدا رينو گوئرايەئى فەراھەم بىنو ئىمەش لىنى بەھرەمەند بىن.

هەنىدىك لىه دايىك و باوكان هەر بىه سىەلىقە ھەسىتى پىدەكىەن — دەتىوانن منالەكانىيان خۆش بويىت و خۆشەويستى وا دەكات ئەوانىش گويرايەل بن.

تۆ بزانه ئێمه له چ جيهانێكى جواندا دەژياين گەر ھەڵسىوكەوتى ھەريەكێك له ئێمـه لـه رێـى خۆشەويسـتىيەوە كـۆنترۆڵ بكرايـه، بـه واتـا پەيوەنـدى تـۆو

یه که مین هه نگاو ئه وه یه که تۆ دەرك به وه بکه یت که هه ریه کیک له ئیمه له کاتیک له کاته کاندا ئه وپه پی هه ولّی خوّی داوه که جوان و باش بیّت، هه ستیکی وا پیّویستییه که بو هه رهه موومان. له وانه یه وا هه ست نه که یت، به لام ئه وه ش بزانه گه رتو بکه ویته وه ناو هه مان هه لو مه رج، هه مان هه ست و سوّز، هه مان فشار، هه مان دوّ خی ئه وساو هه مان ته ندروستی له شوروخ، هه مان ئه زموونی پر له که م و کوپی و یان نه بوونی هوشیاری، که واته ته واو دلنیا به له وه ی ئه وه ی که تو کردووته ته نها شتیکه که توانیوته بیکه یت له و روّ گاره داو له ژیانی خوّتدا.

راسته تۆ دەتەرنتو خۆزگه دەخوازىت بگەرنىتەوە رۆژگارى رابردوو بەو نىيازەى كە شتەكان بگۆرىت، ئەرەيان پنوانەو بەلگەيە كە تۆ كاملتر بوويت كەشسەت كىردورەو پنگەيشتورىت. ئىسستاكە كىه ھەسىت بىه گوناه دەكىيت بەلگەيەكى دىكەيە كە تۆ چەندە پىشكەرتورىت رەك مرۆۋنىكى خەمخۆر كە بايەخ بەشتەكان رەكەرتى دەدات.

تۆ نوشوستیت نههیناوه. شتیک نییه به ناوی نوشوستی و شکهست، بهلکو شتیک ههیه به ناوی ئهزموون و کهلک وهرگرتن. فیربوون له ئهزموونی رابردوو ههنگاویکی پۆزهتیقه پووهو پیگهیشتن و گهشه کردن. پیویست بهوه ناکات که ههمیشه ههله و گوناههکان وهبیر خوت بخهیتهوه. گهر بکهویتهوه ناو ههمان ههلو مهرج، تو دلنیا به لهوهی که عهقلی پهنهان (یان) نائاگاهی (لاشعور)ی خوت ئاگادارت دهکاتهوه که ههمان ههله و گوناه دووباره نهکهیتهوه، چونکه گوناه ههستیکی ئازاربهخشه و تو ناتهویت ههمان ههستت بو بگهریتهوه.

بهههرحال ... گهر گوناه به تهنها ببیته مایهی رادهیهکی کهم له دله پراوکی و شلهژان، ئهوسا لهوانهیه لهسه رئهو گوناهکردنه بهردهوام بیت تاوهکو ئهو ههستی گوناهکردنه لهلات گهورهتر دهبیت، به پرادهیه که ههموو ههولیّك دهدهیت لهسهری بهردهوام نهبیت.

ئيمه دەتوانين دوو شيواز پەيپەو بكەين بۆ لەناوبردنى ھەستى گوناھكردن. *ھەولىدە لەخۆت خۆش بىت.

*ههمان رهفتار دووباره نهكهيتهوه.

هەندىك كەس لەو بروايەدان كە تەنها رىكەيەك بۆ زالبوون بەسەر ئەو ھەست و نەستى گوناھبارىيە بەوە كۆتايى دىت كە دان بە كارو كردەوە خراپەى خۆتدا بىنىيت يان بەو خەيال وختوورە ناشىرىنانەى كە ھەتە. ئەوەيان شىيوازىكى گونجاوە بۆ نەھىشىتنى ھەستى گوناھبارى، بەلام بۆ ھەمىشە ئەو ئىعتراڧە داننانە بە گوناە يارمەتى تاوانبارەكە نادات. گەر تۆ ئەم رىكەيەت ھەلبىرارد، لەخۆت بىرسە ئاخۆ نيازى راستەقىنەت چىيە؟ گەر مەبەستتە ئارامو ئاسوودەتر بىت، يان گەر دەزانىت داننان بە گوناھەكەت دەبىتە مايەى ئازارو دىشكانى كەسىكى دىكە، وا پىويستە رىگەيەكى دىكە بگرىتەبەر.

هەندىك كەس چارەسەرى خۆيان لە (ئايين)دا دەدۆزنەوە، ھەن بەجۆرىك لە جۆرەكان سزاى خۆيان دەدەن. وەلامى سادە بۆ چارەسەرى گرفتى ھەستكردن بە گوناە ئەوەيە كە لەو ئەزموونانەوە پتر فير ببين، سويند بخۆينو بەلنن بدەين كە ھەمان رەفتار دووبارە نەكەينەوە، پاشانيش بتوانيت لەخۆت خۆش بيت.

جاریّکیان خانمیّکی نازدار لهبهردهمی مندا دانی بهوهدا نا که به مندالّی قهلّهمیّکی له دوکانیّك دزیوه. ههرچهنده دهرکی بهوه دهکرد که زوّربهی مندالآن سووکه دزی و وا ههر دهکهن، ئه و خانمه ههرگیز نهیتوانی له و ههستکردن به گوناهه رزگاری بیّت. ئهم دهیزانی که زوّر به ئاسانی دهتوانیّت بچیّته دوکانهکه و پارهی قهلّهمهکه بدات (چونکه نرخهکهی چهند پیّنسیّك بوو)، بهلام هیشتا بروای

نهدهکرد ئه و ههسته ناشیرینهی له کوّل ببیّته وه. دانی به وه دانی الله و تی:
"ههرکاتیّك که به لای دوکانهکهیدا تیّده په رم ئه و دزییه م بیر دهکه ویّته وه."
ئاشکراشه که ئه و نرخه کهمهی قهلهمه که پارهیه کی ئه وه نده زوّر نییه بو خاوه ن دوکانه که، به لام به به خشینی خوّی له و ههسته بی که لکه رزگاری ده بیّت.

له دەستچوونى خۆشەوپستو ئازىزان:

دەكريّت لە دەستچوونو فەوتانى ئازيزان سەرچاوەى زۆربەى ھەستكردن بە گوناە بيّت، پتر لە ھەر ئەزموونيّكى ديكە. ھەتا ئەو منالانەى كە زۆر گويّرايەلاو رەوشت جوانن، كاتيّك كە كەسيّكى نزيكيان لى دەمريّت، يان بەھەر ھۆيەكەوە بيّت ون دەبيّت، بەرپەرى دلّرەقىيەوە سەرزەنشتى خۆيان دەكەن لەسەر ھەر كارو كردەوەو ھەلّەيەك كە لە رابردوودا ئەنجاميان دابيّت. ئەو مندالانە ھەرچەندە دىسىزۇر ميهرەبان بووبن، چەندە ژيرو خەمخۆر بووبن، ھەميشە ئامادەن بگەريّنەوە رابردوو، جەخت لەسەر پووداويّك يان ھەلويستيكى خۆيان دەكەن، جار لە دواى جار وەبيرى خۆيانى دىيّىندەوە كە بە كارو ئەركيّكى دياريكراو ھەلّىدستاون، بە واتا رەخنەى توند لە خۆيان دەگرن، ئەو كاتانە دەخەنەوە يادى خزمەتى ئەر كى ھۆشو گۆش بوون. لەوە دەچيّت وەك ئەرە وابيّت كە چەند پتر كردووە، زۆر بى ھۆشو گۆش بوون. لەوە دەچيّت وەك ئەرە وابيّت كە چەند پتر كردوم، زۆر بى ھۆشو گۆش بوون. لەوە دەچيّت وەك ئەرە وابيّت كە چەند پتر خزمەتى ئەو كەسە مردووەى خۆيان كردبيّت، ئەوەندە پتر ھەست بە گوناو بكەن. فوقەمى ئەو كەسە مردووەى خۆيان بيت. لەو كاتەى ئەو ھەستە قوولّە لە دلّو دەروەنياندا بەلىتى ئەرۇنىيان بيّت. لەو كاتەى ئەو ھەستە قوولّە لە دلّو دەروونياندا جىنگير دەبيّت — ھەرچەندە ئازار بەخشىيش بيّت — ئەوان لەدىرەرونياندا جىنگير دەبيّت — ھەرچەندە ئازار بەخشىيش بيّت — ئەوان لەدىرورونياندا جىنگير دەبيّت — ھەرچەندە ئازار بەخشىيش بيّت — ئەوان لەدىرورونياندا جىنگير دەبيّت — ھەرچەندە ئازار بەخشىيش بيّت — ئەوان لە

پەيوەندىيەكى سەيرو سەمەرەدان لەگەل مردووەكان. ئەو كەسە (ئازيز مردە)يە، بە شـيۆەيەك لـە شـيۆەكان لەگـەل مردووەكـە يان مردووەكاندا دەژى و واز لـەو پەيوەندىيە ناھينيت.

له راستیدا ریّگهیه کی چاکتر ههیه که تیایدا زیندووه ئازیز مرده کان پهیوه ندی لهگه ل مردووه کانیان ببهستن، ئهوهش له ریّگهی سه له نیندوو کردنه وهی یادگاره خوّش و جوانه کانی سهرده می رابردوو، بوّنه خوّشه کان، خهنین و قاقای هاوبه ش. به لام له وه ده چیّت گوناه به سهر هه موو هه ست و نه سته کانی دیکه دا زال بیّت، له ولاوه ش نائومیّدی و روّحیّکی هه لاهه لا که دوا جار بو ئازیزمرده که مه شکننه.

بۆ ئەوەى يادگارە خۆشەكان زال بنو لەزەتيان لى بكەيت، زۆر پيويستە كە وەبير خۆتى بهينيتەوە، دواجار، تۆ بە تەنھا مرۆڤيكى ئاساييت، بە ھەموو كەمو كوچى لاوازى ھەر كەسيكى دىكە. ئاگادارى ئەوە بەو لە خۆت ببوورە.

لهم دواییهدا سهرنجی خانمیکی پیرم خوینندهوه، له کاغهزیکدا، که بو خانهوادهکهی ناردبوو. تیایدا نووسیبووی "که مردم خهم مهخون، یادی ئهو سهردهمه خوشانه بکهنهوه که بهیهکهوه بهسهرمان برد." به دلنیاییهوه کهسانی نزیك لهتو ئهوهیان دهویت —تو بو نهوهی شادومان بیتو بهردهوام بیت وا چاکه خوت به حالهتو یادگاره خوشهکان ببهستیتهوه که له یهیوهندییهکدا ههتبووه.

گوناه، ترس و سووچ و تاوان، ههر ههموویان بهرههمی خهیائی تون ئهوکاتهی که جهختیان لهسه ر دهکهیت، ئهوه تو ئه و وینانه لهسه ر کهسییهتی و روّحی خوّت زهق دهکهیته و و ئه و بروایانه لهسه ر خوّت دهچهسپینیت و له پرووی روّحییه وه کاردانه وهی ناخوشت دهبیت. بو ئهوه له خوّت خوّش ببیت و لهم ترس و گوناهه خوّت پاك بکهیته وه، وا چاکه وینه ی تازه لهسه ر خوّت دروست بکهیت، به شیّوه یه کی جوان و پوره تی توانات بخهیته کار.

قَــــق بهسهر خوتدا زالْيتَ

ر خۆتدا زالىپ گرانت

ر**اه**ێنانی یانزهیهم:

بنبركردنى گوناه

1-زۆر لەسەرخۆ چاوەكانت بنووقێنەو ھەناسەيەكى قووڵ، قووڵ ھەڵبكێشە، بە راستى سىيەكانت پر كە لە ھەواو پاشان ھەناسە دەربكەو ئارامو ئاسوودە خاو بەرەوەو پشوو بدە. بەردەوام بە لەسەر ھەناسەى قووڵو بە ھەمان ريتم, لەوكاتەدا ئاگادارى تێكچوونى ريتمى ھەناسەكەت بكەو بزانە لە كوێدا ھەڵبەزو دابەزىنى سىيەكانت ناجۆرە، ھەوڵبدە ھێورو ھێمنو ئىقاعى رێكى ھەناسەكەت بدۆزيتەوە.

2-لەوكاتەى كە بە قوولى وريكو پيكى ھەناسە دەدەيت، وا مەزەندە بكە كە ھەر ھەناسەيەك ھەلدەم دەرەيت جۆلانەيەكە و پووەو ئاسمان دەتبات، كە ھەناسەش دەردەكەيت جۆلانەكە نزم دەبيتەوە...

3-هەر بە خەيال دەوروبەرىك دروست بكە بى خىق. دەكرىت جۆلانەكەت لە ھەر شوىنىنىكدا بىت كە حەزى پىدەكەت: باخىكى ئاشنا بە خىقت يان باخچەيەك

هیدی هیدی ههولی نهوه بده که نهو وینه ناشیرینانه لهسهر خوّت وهلابدهیت، نهو ویّنانهی دهبنه مایهی خهمو پهژارهت، تا دوا جار وای لیّدیّت دهکهونه دواوهو دهبنه رابردوو. ئهوهیان یارمهتیت دهدات که پتر جهخت لهسهر بوّنه خوّش و جوان و پوّزهتیقهکان بکهیت، نهوکاتهی یادی نهو کهسه دهکهیت که له دهستت چووه.

لەوانەپە بتوانىت سەرتۆپى درەختەكان بېينىت، سەربانەكان، يان بەشى سەرەوەى زۆر بارىك و قۆقزى كليسايەك.

به دهم ئیقاعهوه ههناسهی قووڵو ریّك بده، له ههمان كاتدا ئاگاداری ههر-4ناره حهتییه ك بیه كه له لهشتدا ههستى پیده كهیت: دهكری ئازاریك بیت له پشتدا، به بهری خوارهوهدا، له ملت یان شانهکانت ... ههر که دهستنیشانت کرد، لەسەرخۆ ئاگادارى بەو ھەستى يېبكە.

5-ئيستا كه ههناسه وهردهگريت، وا مهزهنده بكه كه تو راستهوخو ئوكسجين دەنيريته ئەو شوينەي كە ژان دەكات -ئۆكسىجىنى ژيانبەخش كە ياكت دەكاتەوەو چارەسەرت دەكات- ئەو كاتەشى كە ھەناسەكە فرى دەدەيت، چى گرژی و ناره حه تی هه په له گیانتا دهری ده که پت، لیده گهرییت له ناو بچیت و

6-چەند خولەكىك و ھەر ئاواھى بەردەوام بە تاوەكو بە تەواوى ئارامو ئاسووده دەبیت ... ئیستا له رووی رەوانییهوه هەر ههموو لەشى خۆت بیشكنه، توانای رۆحی و جەستەت بخە گەر، لە قاچەكانتەوە دەست يېبكە. ئاگادارى ھەر

پەنجەيەكت بە بە جيا، يەكەمجار پەنجەكانى پێيەكت بەسەر بكەوە، پاشان برۆ سهر يهنجه کانی يني دووهمت ... ههر له ههمان کاتدا ههست ده که يت که زور به زمحمهت ههست به ههندیک له یهنجهکانت دمکهیت، به رادمیه ککه زور به کهمی پەنجەكانت پى لە يەكدى جيا دەكرىتەوە ... سەرنجى ئەو تەزووانەى قاچەكانت بده ئەوكاتەي دەتەوپت خاو بيتەوەو گرژى تيا نەھيليت. ھەست دەكەيت قاچهكانت قورس بوون، زور قورس و بهلام خاو بوونهتهوه. زور چاكه، ههولبده كه ماسولكهكانيشت خاوو خاوتر ببنهوه ... بهردهوام به لهسهر يشكنيني ههر ههموو ئەندامەكانى لەشت، ئەوكاتەي كە ھەست دەكەيت ماسىولكەكانى گەدەو سكت خاو بوونهتهوه، سينگت، يشتت... سهرنجي ريتمي ههناسهت بده ... ئيْستا هيْواشو خاوتره. ههتا لهوانهيه ههست به ليْداني دلْت بكهيت ئهوكاتهي گرژی له خوّتدا دەردەكەيت و ئارام دەبيت. ھەولىدە ييستى سەرىشت بحەسيتەوە ... با ههر ههموو ماسولكهكاني رووخسارو دهمو چاوت، ليوهكانتو زمانت بحهسينهوه. با ملو شانه كانيشت خاو ببنهوه، له ههمان كاتدا مهزهندهي بكه كه چى گرژىو نارەحەتى لە سەرتدا ھەيە، لە ملو شانەكانتدايە، لەسەرخۆ لە قۆڵو باسكهكانتهوه دادهرژێته خوارێو له سهري پهنجهكانتهوه دهردهچێت. تا پتر خاو بيتهوهو بحهسييتهوه، يتر ههست دمكهيت ههردوو باسكت گرانتر دهبنو ياشان دەحەسينەوە. سەرنجى ئەو خاوبوونەوەو تەزووە خۆشانە بدەو ھەستى ييبكە كە له ههردوو باسكتو يهنجهكانتا ميرووله دهكهن، ئهو كاتهى كه يتر ئارامو ئاسىوودە دەخەسىيىتەوە ... ئاگادارى ھەر موچىركەو تەزوويەك بە، ھەر يلدانو تریه ترییک، هه رگه رمی و هه رسار دییه ك. ئه و ئاما ژانه بناسه وه كه ییت رادهگەيەنن كە تۆ ھەنووكە ئاسوودەو ئارامىت .. كە تۆ لە دۆخى (ئەلفا)ىت.

230

تو بهسهر خوتدا زاليك

وابزانه که له ژووریکی زور خوشدایت و به دهستی خوت رازاندووتته وه، -7ئه و يارهيهت ههبووه كه ژوورهكه گهرمو گورو دلْگير بكهيت. ئاگردانيْكي كراوهو قرچه قرچ كۆتەرەدار تياپىدا دەسىووتىت، ھەنىدىك فۆتىۆگرافو تابلۆ بە ديواره کانه وه هه لواسراون، گولدانيك ير له گول له سهر ميزيكي بريقه داري قاوه خواردنهوه دانراوه – دهتوانیت بۆنی گولهکانیش بکهیت. به ئارامی کهوتوویتهته ناو كورسىييەكى باسىكدارو لە بەرامبەر ئاگردانەكە يالْت ليداوەتەوە، حەساوەو ئاسىوودە...

8-بیر له کارو کردهوه یه کی خوّت بکهرهوه، یان جوّره هه نسوکه و تیکی خوّت كه تق تيايدا ههستت كردووه گوناهباريت. به دهم ئهم خهيالهوه .. ههولبده ههر له دوورهوه خوّت لهو كاتو سهردهمهدا ببينه كه تيايدا ئهو گوناههت كرد ... به ههموو ئهو فشارو ههستو نهستهوه که ئهوکات تیایدا ژیایت، ئهو گرژی و ناره حه تییهی که هه تبوو، ئه و دۆخه رۆحی و فیزیکییهی ئه زموونت کرد، تەندروستىت لەو كاتەدا، ئەو ھەموو ھەوللەي دات. ديارە ئەو كاتە جوانو گەنجتر بووى. ههتا گهر چهند ههفته په کیش تیپهر بووبیت، وهك ئیستا هوشیارو گهورهو يێڲەيشتوو نەبوويت.

9-كه سهيري خوّت دهكهيتو دهزانيت كه ئهوسا كالفامتر بوويت، وهك هەنووكە وتو ورياو ينگەيشتوو نەبوويت، دەتوانى خۆت ببەخشىت. تۆ وا بزانه تۆ نەبوويتو كەسىپكى دىكە بخە ناو ھەمان ئەو ھەلوپستەى تۆ تىپى كەوتبوويت، تۆ چى يى دەلىيت؟ چۆن دلى دەدەيتەوە؟ بەچ شىدوەيەك ئەو كەسە دلنىيا دهكه يتهوه؟ ... ئيستا ههمان دلنيايي و ههمان گفتاري دلنه وايي به خوت

وا بزانه گوناههکه تۆپیکی سووری بریسکهداره. که سهیری دهکهیت، تا-10دى بچوك و بچوكتر دەبيتەوە ... رەنگەكەشى تا دى كالتر دەبيتەوە. تۆپەكەش هيشتا له بچووكبوونهوهي بهردهوامدايه تاوهكو به تهواوي لهبهرچاوان ون

11-ئارامو ئاسووده خۆت بېينه، هەر ئيستاكه، له ژووره تايبەتەكەي خۆتدا يالْت ليْداوهتهوه. لهكهلٌ خوّتدا ئاشت بوويتهتهوهو خهندهش لهسهر ليّوانته. چارهسهری گرفت و دهردی رابردووت کردووه و له کیشهکان رزگارت بووه. خوت ببینه که گهورهترو ژیرتریت، چهندهها ئهگهری جوانو سهیرو سهمهره لهبهردهمی تۆدا هەن ... هەموو ئەو شىتانەي كە ژيان جوانتر دەكەن ...

12-لەسەرخۆ و ھێواش لە پێنجەوە بۆ يەك برەێرە، لە ئانو ساتى رەاردندا زۆر بە ھێـورى چـاوەكانت بكـەرەوەو وەرەوە ھـۆش خـۆت، ھەسـت بكـه كـه حەساويتەتەوە رۆحێكى ئاسوودەو ئارامت ھەيەو ... ئاشتيت.

سەرىجىك:

تــــق بهسهر خزيدا زاليك

دەتوانىت كورتەي ئەو ھەنگاوانەش بەكار بىنىت بۆ گەيشىت بە دۆخى ئەلفا. ئەوسا دەتوانى لە ھەنگاوى حەوتەمەوە دەست يېپكەيت. له گوناههکه، ههست و سوّز، فشارهکان، گرژی و تهنگژه، کاریگهری لهسهر ئهوانی دیکه.

له خوّت بپرسه، گهر تو لهسهر ههمان كارو كردهوه بهردهوام بیت ئاخوّ به پراستی ههست به وه ده كهیت كه گوناهباریت؟ گهر وه لامه كه تا به لنی" بوو، ته نها یه ك پیكه تا له به رده مدایه بو بنه بپركردنی ئه و گوناهه — ههر ئیستا واز بینه و له و كارو كردهوه یه بوهسته. له وانه یه ئه م بپیاره قورس بیّت، له وانه یه مه حالیش بیّت، له وانه یه پیویست به وه بكات چهنده ها قوربانی بدهیت، به لام له توّدا ئه و هیّرو توانایه هه یه كه بپیاری گوپان بدهیت. ته نها شتیك ئه وه یه تو ئه و گوپانه تا مه به ست بیّت و جه خت له سه رئه نجامه یو زه تی قه كانی بكه یت.

گەر تۆ بريارت داو خۆت سەرگەرم بكەيتو ئارەزووى گۆران لە دڵتا جۆش بستێنێت، گەر نيازت بێت ئەو ھەستى گوناھبارىيە لەلاى خۆت بنەبر بكەيت، ئەوسا دەتوانىت بگۆرێىت.

گهر ناتوانیت خوّت رابگریت یان ناتوانیت بگوریّیت، به واتا گهر نهتوانیت ئه کارو کردهوهیه کی خوّت بوهستیّنیت و نهتوانیت بیگوریت — گهر به راستی وا بیر دهکهیته وه — ئه وسا هه ولّبده روانین و بوّچوونت له به رامبه رشته کاندا بگوریت. ئا به م چه شنه، هه ستکردنت به گوناه بنه بر دهبیّت یان به لایه نی که مه وه سووکتر دهبیّت.

چهند کردهیه کی ههنووکهیی که دهبنه مایه ی ههستکردن به گوناه:

گهر ههنووکه به جۆرێك رهفتار دهکهیت که وات لێدهکات ههست بهوه بکهیت گوناهباریت، وا چاکه به شێوهیهکی جیاواز روو بهرووی ئهم دوٚخه ببینهوه.

لهوانهیه، ئیستاکه، کهوتبیته ناو گۆبهندی چیرۆکیکی عیشقیکهوهو تیوه گلابیت، نوقمو گیرۆده، یان کاریکی ناجۆرو نابهجی، لهوانهیه تو حهقیقهتیك بشاریتهوه، یان دهتهویت به دهستی ئهنقهست برواو متمانهی کهسیک له بنو بوتکهوه ههلبتهکینیت، یان تو خاموش بیدهنگیت لهبهردهم مهسهلهیهکی دیاریکراوداو له کاتیکدا پیویست بهوه دهکات که قسه بکهیت دهنگ ههلبپریت. گهر یهکیک لهم حالهتانه وای لیکردیت ههست به گوناه بکهیت، وا چاکه لهخوت بپرسیت: من بو وا دهکهم؟ ئایا پیویسته وا بکهم؟ یان مهرجه وا بم؟ چی دهقهومیت گهر من بهو شیوهیه پهفتار نهکهم؟ تو به تهنها له پیی پرسیاره پاستو دروستهکانهوه بهختی ئهوهت دهبیت به وهوامه بهجی و پرهکان.

لهگهل ههموو ئهو گرفتو كيشانهى كه تيايدا ههستو سوّز پيويسته، ئهم چهشنه پوو به پوو بوونهوهيه لهگهل گوناهدا وا چاكترهو ئهنجامى جوانترى دهبيّت گهر له پووى روّحى و پهوانى و عهقلييهوه ههولبدهين هيمنو ئاسوودهو ئارام مامهله بكهين تا ئهو ئاستهى له گوناههكه پاك دهبينهوهو دهحهسيّينهوه.

ههولّبده بگهیته دوّخی (ئهلفا)و حیساب بوّ ههموو ئهو شتانهش بکه که یهیوهستن به گوناههکهوه: ههموو ئهو شته فیزیکی و ماتریالیانهی بوونه بهشیّك

خووی گوناهباری:

هەنىدىك شىيوەو دەركەوتى رەفتارو ھەلسىوكەوتى مىرۆۋكە پىتر وەك خوو (عادەت) دەردەكەون. گوناە يەكىكە لەو حالەتانەى كە ھەندىك كەس ھەن خووى پىيوە دەگرن. كەسانىك ھەن وەھا رادىن لەگەل ھەستكردن بە گوناە كە واى لىدىن خويان بە دواى ھۆكارىك بگەرىن تەنھا بۆ ئەوەى ھەست بكەن گوناھبارن، جا ھەر ھۆيەك بىت. وەكو ئەوە وايە كە كەسىك بە رىگەيەكى پىر لە پىيچو لوولدا بىروات ھەرگىز حەز نەكات بكەويتە راستە رىگاو لە ويلابوون خۆ رزگار بكات. ئەوانە كەسانىيكن كە ھەموو شىتىكىيان لەلا خراپە. ھەمىشە لە ھەدولى ئەوەدان سەرزەنشتى خۆيان بكەن سەبارەت بە ھەر شىتىك كە ھىچ پەيوەندى بەوانەوە نىيە. ئەوەيان وەك پىيويسىتى و ناچارى دەردەكەويت تاوەكو ئەو كەسانە لەسەر سىزادانى خۆيان بەردەوام بن، ئا بەم شىيوەيە ھەست بە بايەخ و پلەو پايەى خۆيان دەكەن، ئەم جۆرە رەفتارە دەبىتە ھۆكارو بىيانووى ژيان و مانەوەيان.

لهگه ل ئه م جوره که سه نیگه تیق و به دبینانه ، تاکه پیگه چاره یه ك بو یارمه تیدانیان ئه وه یه هانیان بدریّت له هه موو ئه و شت و چالاکییانه به شدار بن که به پاستی له زهتی لیّده که ن ده کری ئه و چالاکی و شتگه لیّك بن که بتوانن خویان بی گوناه ببینن. ئه وه یان کاریّکی قورسه ، چونکه ئه و که سه به دبینانه هه تا پیاسه یه کی به رخوره تاویش لای خویان تال ده که ن اله وانه به خویان بلیّن: "من تاوانبارم که ئه وه نده د لخوش و بیّباك پیاسه ده که م له کاتیّکدا که ده یان و سه ده ما که س هه ن که هه نووکه کار ده که ن و ماندوون یان له بیمارستانه کاندا که و توون و نه خوّشن."

دەكريّت ليّيان بپرسيت: جا ئەگەر ئەو پياسەيەش نەكەيت، چى لە مەسەلەكە دەگۆريّت، بەلام لەوانەيە ھەر ئەو پياسەيەى بەر خۆرەتاو واتان لى بكات ھەست بە پووچى ئەو ليّكدانەوەو ھەستكردن بە گوناھە بكەنو بزانن چەندە بى مانايە. بە لايەنى كەم وايان ليّديّت تۆزيّك لە خۆيان ورد ببنەوەو ھەلوەستە بكەنو بەو شيّوە روانينو بيركردنەوەيەدا بچنەوە.

به لام ئه و جوّره که سانه بریاریان داوه که خوّیان به گوناهبار بزانن، مهرجه مهبه ستیان بیّت و بیانه و یّت بگوّریّن. ئه وکاته ی که به راستی بیانه و یّت دانی پیّدا بنیّن، هه و لّبده ن فیّر ببن که که لله خوّ خه واندنی موگناتیسی بکه ن و پهیره و ی ئه م راهیّنانه بکه ن که له دوت و یّی ئه م نووسینه دا باسکراوه، ئه و هه نگاوانه یارمه تی ئه و که سه به دبینانه ده دهن.

پېشى دەيىيم زالبوون بەسەر ترس و فۇبيا دا



ترسى بنچينەيى:

ترس یهکیکه له پهگهزهکانی مانهوهو ژیان، بهشیکی غهریزی و بنه پهتیه. ترس ئاگادارمان دهکاته وه کهی بکه وینه ئیش و دهست بهکار بین، ترس وامان لی دهکات مکوپ بین لهسه رئه وهی چیمان گهرهکه و چون به پهله پهفتار بکهین و بیربکهینه وه. بهبی ئه و کاردانه وه غهریزییه -خوپ سکییه له که که دهکه وینه به به هه پهشه، ئیمه ناتوانین زینده گی بکهین و به ده وام بین. هیچ پیویست ناکات له به رامبه ر ترسدا خومان سه غله ت بکهین، ته نها کاریک ئه وه یه بتوانین لهگه ک خوماندا ته با بین و پیویست به وه ناکات ئه و ترسه فه راموش بکهین و خومانی لی گیل بکهین، یان به سه ریدا باز بدهین.

ئەگەر ئىدىمە لە ئازارو مەرگ نەترسىن، ھەروەكو شىد ھەلسوكەوتى گەوجانە دەكەين، گەر ئىدىمە لە خنكان نەترسىن خۆمان دەخەينە ناو قوولايى دەرياوە بەرلەوەى فىرى مەلە ببین، گەر ئىدىمە لە ئاكامە خراپەكان نەسلەمىنەوە، دەكرىت لەسەر بالەخانەيەكى زۆر بلندەوە خۆمان ھەلدەينە خوارى تاوەكو بزانین چیمان بەسەر دىد. ئەم نموونانە ئەوە دەسەلمىنىن كە تىرس دۆخىكى زۆر بنەرەتى و زىندەگىمان.

گرنگ نییه کهسیّك بایی چهنده دهویّریّت پووبهپووت بیّتهوه و ههنشاخیّت، گهر خوّرسكانه ههستت به ترس كردو پیویستت به كاردانهوهیهكی غهریزییانه بوو، چونكه كهوتوویتهته ژیّر ههپهشهو گوپهشهوه، ئهو حهنه ههقی خوّته بهو كهسه بنیّیت "نهخیّر."

ههندیک جار دوّخ و هه لویستی وا دیشه پیشی، دوای ئهوهی که تاووتویی ریسک و مهترسییه کان ده کهیت، بریار ده دهیت که ههنگاویکی دلیّرانه بنیّیت ههتا گهر مهترسیداریش بیّت، به لام به وهی که تو ناگاداری ههموو مهترسییه کانی، به جوّریک خوّت سازو ناماده ده کهیت و نه خشه و پلانی دروست بو خوّت داده نیّیت که حیساب بو ههمو نهگهرو پیشها ته کان ده کهیت به و نیازه ی که سهرت سهلامه ته بیّت و گرفتار نهبیت.

هەندىك جار ئارەزووى مرۆڭ بۆ جىنبەجىكردنى كارىك ئەوەندە بەھىزە كە ھەر يەكىك لە ئىلىمە ئامادەيە رىيانى خوى بخاتە مەترسىيەوە بى ئەوەى بگات بەخەون و خولياو ئامانجەكانى. ھەرگىز فرۆكەيەكمان نەدەدى بە ئاسماندا بفرىت گەر بىت و كەسىنىك ئەوەندە ئازا نەبووايە كە ئامادە بىت رىسىك بە رىيانى خىزى بكات و بىلى: چش لە مەترسى — بەلام زۆر بە وردى و زانسىتيانەش حىسابى بى مەترسىيەكان كردووە، ئەو كەسانەى كە بىريان لە دروستكردنى فرۆكە كردبۆوە چاوەرىي ئەوەشيان كردووە كە بمىنىن و برىن.

هەندىك جار مرۆڭ زۆر لە سەرخۆو بە دەستى ئەنقەست و بەوپەرى ويستەوە ئامادەيە ژيانى خۆى لە پىناوى كەسانى دىكەدا بەخت بكات، ياخود ئامادەببىت بە قوربانى بىرو باوەرەكانى خۆى.

ئەوەش لەوكاتەدا روودەدات كە مرۆڭ ويستىكى گەورەترو بەھىزترى ھەيە لە حەزى خۆرسكانەى مانەوە، بە واتا بىروباوەرەكانى خۆى لەلا پىرۆزترەو ئامادەيە خۆى بكات بە قۆچى قوربانى – زۆربەى كات ئەم ھەلويسىتە دەبىتە مايەى سەرسامى، ھەنىدىك جارىش شىئتانەو ملھورانە دەردەكەويت، بەلام ھەر ئەو ھەلويسىتەشە كە تىماندەگەيەنىت عەقل چ ھىزىكى گەورەيە.

ترسه ساختهكان:

تــــق بهسهر خزيدا زاليك

ترسه ساختهکان ئهوانهن که هیچ بناغهیهکی ئاشکراو دیاریان نییه، گهرچی هیّزیّکی زالّو گهورهن لهوهی ئاراستهمان دهکهن که چوّن چوّنی رهفتار بکهین. بوّ ئهم جوّره ترسانهش چهندهها سهرچاوه ههن.

له دایك و باوكه وه (یان له گهورهكانه وه) ئه وكاته ی كه هیشتا مندالین. -1

2-ترسيكه پهيوهنديدار به شتيك كه گوينمان ليبووه، يان خويندوومانه تهوه، يان له فليميكدا بينيومانه.

3-ترسىيكە كە سەرچاوەيەكى ئەفسىانە ئاميزى ھەيەو زۆر بىي ماناو يروويووچە.

4-دەكريّت سەرچاوەى ترسىەكە لىە كەسىيّكى دەسىتەلاتدارو فىەرمانرەواوە ھاتبيّت.

ئەم نموونانەى خوارەوە پەيوەستى بەو سەرچاوانەى سەرەوە كە ترس بەھەرم دينن.

1-جاریکیان دوو کوپیژگهی ههراش بو شهویک له مالهکهی مندا مانهوه. ههر دوا بهدوای نیو سهعات لهوهی که جیگهم بو داخست و داوام لیکردن بنوون، بینیم ههردووکیان هاتوونه سهر پلهی یهکهمی قالدرمهکه و بهدهم گریانه وه ههنسک دهدهن و تووشی جوریک له هیستریا بوون. دوای ئهوهی که هیورم کردنه وه، لیّیانم پرسی: چیتان لیّقهوماوه بیّیان و تم که موّرانه یان لهناو پیّخه فه که دا بینیوه. من بوّم پوون کردنه وه که (موّرانه) مایهی ترسو ئازار نییه و بوّچی ده بی برسن. پیّیان و تم: "د-د- دایکه له موّرانه ده ترسیّت."

2-تەلەفزىۆن،بە حوكمى ئەوەى چاو دەدوىنىت، ھەمىشە ھىدورو خاومان دەكاتەوە تا دەمانگەيەنىت بە دۆخى (ئەلفا)، ئەوكاتەشى كە بەشە دەماغى چەپو لۆژىكى تەواو خاو دەبىتەوە، بەشى راستەى دەماغ كە بەرپرسە لەخەيالاو خۆى خەيالگەرە كاردانەوەى خۆى دەبىت. لە دۆخىكى ئاوادا كە بەشى بەرپرس لە كەرتى چەپى دەماغ و بەرپرس لە لۆژىك -مەنتق- رىلاكسەو كەرتى

جاران ئەو پرووداوانەى كە لە فليمەكەدا دەيانبينين و گوئ لە پالەوانەكان دەگرين، كىت و مىت، وەك ئەوە وايە كە خۆمان لە ناويىدا بىژين. ئىمە ھەر ھەموومان ئەزموونى ساتەكانى تىرس و تۆقىن و خەممان كىردووە لەگەل كارەكتەرەكانى ناو فليمەكان. گرفتەكە لەوەدايە كە ئىمە وەھا دەوروژىين ئەزموونى ئەو ھەست و سىۆزە دەبىن بە بەشىك لە ئەزموونى خۆمان، ھەروەك ئەوەى بەسەر خۆماندا ھاتبىت. ئەوكاتەش ناتوانىن جىاوازى لە نىوان حەقىقەت و خەيالدا بكەين، يان بە واتايەكى دىكە ھونەرو واقىع.

راسته و خهيالگهر وه ناگايه، ئيمه يتر لهزهت له و فليمه دهكهين كه دهيبينين. زور

چىرۆكى دۆخىك:

جاریکیان دایکیکی جحیل زوّر به قوولی دووچاری ترسیکی کوشنده بوو، ترس لهوهی که مناله ساواکهی لی بزرببیت نهیدوزیتهوه. نهوکاتهی به دوو قولی قسهمان دهکردو دهمویست له هوکاری نهو ترسه قووله تیبگهم، بهدهم قسهوه تییگهیاندمو بیری کهوتهوه که میژووی نهو ترسه لهو روّژهوه دهستی پیکرد که خهریکی له (ناو ههلکیشانی – تهعمید—ی) کوّرپهکهی بوون، واتا به (گاور کردنو ناولینانی) کوّرپهکهی. پینی وتم که نهوکاتهی که له مووبهق دههاتو دهچوو تاوهکو خزمهتی میوانهکانی بکاتو خواردن و خواردنهوه بخاته بهردهمیان، که به بوّنهی تهعمیدکردنی کوّرپهکهیهوه هاتبوون، لهو نانو ساتهدا تهلهفزیونهکهش داگیرسابوو، گهرچی دایکهکه لهوه سهرقالتر بوو سهیری تهلهفزیونهکه بکات، به لام ههستی کرد که فلیمیکی خراوه شه سهر سهباره ته به الهفزیونه که بکات، به لام ههستی کرد که فلیمیکی خراوه شهر سهباره ته به الهونی تاگردا

— ژنه بینی که چۆن کتو پر زهوی درزی بردو قلیشایهوه، گویی له قیرهو هاتو هاواری خهلکی بوو، خهلکییکی توقیوو زهندهق چوو که پهیتا پهیتا لیکدی دادهبران، بهلام لهگهلا ئهوهشدا ئهو ژنه بهدهم خزمهتکردنی میوانهکانهوه بهش بهشی کهمی فلیمهکهی دهبینی و له ههمان کاتدا گویی له قاوو قریشکهکان بوو، بیناگا له خوی کهوته ژیر باری ئهو ترسه ناقولایه، ترسی ئهو (هولوکوست)هو دابرانی له کورپهکهی، چونکه دهیبینی چون چونی ههندیک لهو خهلکه دهکهوتنه ناو درزو قلیشی دهمکراوهی زهوییهکهوه. ئهم ژنه له پووی ههست و نهستهوه بهو فلیمه وروژاو کهوته ناو ههمان دوخ و ترسهوه. وای ههست کرد که ئهمیش له کورپهکهی دابراوه. ئهم ههست و نهسته ناخوشه له روژانی دواتردا زور به قوولی کورپهکهی دابراوه. ئهم ههست و نهسته ناخوشه له روژانی دواتردا زور به قوولی لهلای زهق و جیگیر تر بوو، به جوریک بوو به دلهراوکییهکی گهوره و چیتر لهیده توانی ئهم ترس و کارهساته به فلیمهکه یهیوهست بکاتهوه.

ئیمه ههولماندا له پنی خهواندنی موگناتیسییهوه چارهسهری بکهین، تا وای لیهات ههست بهوه بکات که ئه و ترسه پهیوهندی بهوهوه نییه، بهلکو به کارهکتهرهکانی فلیمهکهوه پهیوهسته. بز چارهسهرکردنی ئه و ژنه و ترس دهرکردن له دلی تهکنیکی به ویناکردن و خهیالکردنهوهمان بهکارهینا — Visualization له دلی تهکنیکی په ویناکردن و خهیالکردنهوهمان بهکارهینا — technique ئهزموونه وهه ئهومی که به پاستی پووی دابیت، که دواجار جوریکه له خو بهتالکردنهوه و ههلوهشاندنهوهی ئه و دله پاویکی و ترسه، چونکه لای ئه و ژنه بهتالکردنهوه و ههلوهشاندنهوهی ئه و دله پاویکی و ترسه، چونکه لای ئه و ژنه ترسهکه ببوو به حهقیقهت، وهك ئهومی که ئهمیش لهگهل کوریهکهی لهناو ههمان کارهساتدا ژیابن. دوای چارهسهرکردن توانی تهواو دلنیا بیت که خوی و کوریهکهی له مهترسی و لیکدابران دوورن، تا دواجار ههستی کرد ههردووکیان کوریهکهی له مهترسی و لیکدابران دوورن، تا دواجار ههستی کرد ههردووکیان سهلامهتن .. ئهوهش بو نه مایهی شادومانی بوو.

هـهر لـه ئـهزموون و سـهرنجه کانی خوٚمـه وه گهیشـتوومه ته ئـه و بروایـه ی کـه زوّربه ی ئه و شتانه ی ئیّمه به لایاندا تیّده په رین و لهسه ر ئاستی (ئاگاهی) –وعی–

ییهوه بایهخیان پیّنادهین، نا نهم شتانه کاریگهرییهکی زوّر بههیّز لهسهر ههست و سوّزی نیّمه دادهنیّن.

3-هـموو ئـهو بـیو بۆچـوونه پروپووچانهی ههمانـه، ههرچـهنده بێبناغـهو ئهفسانه ئامێز بن، دواجار زادهی ئـهو کهلتوور و جوٚری ژیانهیـه که ئێمه تیایدا پسکاوین. مهرج نییـه بـه ئاگاهییـهوه فێـری ئـهم شـتانه بـووبین، بـهڵکو بوونهته بهشێك لـه سیستمی بیرو لێکدانهوهمانو پێکهاتهی روٚحیمان بێئـهوهی لـه پووی لوٚژیکییهوه سهنگمان بو دانابێت. لـه ههندێك بهشی ئـهم جیهانهدا، ئـهم بیرو باوه په پروپووچو خهرافیانه ئـهوهنده بـههێزن کـه دهتوانن ببنـه مایـهی دهردو نهخوٚشیو بگره مهرگیش.

گهر تۆ به دەست ئهم بیروباوەرە پرو پووچانەوە دەتلیّیتهوه، دەتوانیت تەكنیكی (راهیّنانی شەشهم) بەكاربهیّنیت كه ئەویش "دواندنی عەقلّی ناوەوەی – نائاگاهی" خۆته. هەولبدە كه هەر به خەیال —عەقلّی ناوەوه – نائاگاهی خۆت بیّنه بەرچاوت و مەزەندەی ئەوە بكه كه رەنگو شیّوەی هەیه. ئهم ویّنهیه له میشكتدا بچەسـپیّنهو لیّی بپرسـهو داوا بکـهو بزانـه ئـهو ترسـانه چـین کـه سەرچاوەكانیان له بیرو باوەری پروپووچەوە ھاتوون.

پاشان داوا له (وینهی ناو نائاگاهی – عهقلی ناوهوهو شاراوهت) بکه که دهرك بهوه بکات که ئیتر تف پیویستت پییان بهوه بکات که ئیتر تف پیویستت پییان نییه بو ژیانو مانهوهت. پاشان داوا له (نائاگاهی – العقل الباطن) بکه که بهریرس بیت له لابردنی ئهو ترسانه.

4-هه لْبهته کهسانیّکیش ههن که جوّرهها دهسته لات و هیّزیان ههیه و خه لْکی له ژیّر کاریگهری ئه و جوّره کهسانه دا ده ژین. زوّر جاران ئیّمه مانان بروا به قسه و په فتاریان ده کهین ته نها له به رئه وهی که به هیّزو دهسته لاتدارن بیّئه وهی له خوّمان بیرسین ئاخو ئه وان پاستن، یان تو بلیّی خاوه ن ئه و زانیاری و ئه زموونه زوّره بن که بتوانن پاستی بیروبوّچوون و په فتاره کانیان بسه لمیّن و به لگهی بو بیّننه وه.

میدیا (ناوهنده کانی راگهیاندن) چاکترین نموونه ی ئه محاله ته نه و ژماره زوّره ی میدیا (ناوهنده کانی راگهیاندن) چاکترین نموونه ی نه بی گومان و پرسیار کردن بروا به و شتانه ده که نه له (میدیا) کانه و پیّیان ده فروّشریّت جیّی سهرسو پرمانه، به شیّوه یه کی سروشتی ئیمه بروا به هه ندیّکیان ده که ین، به لام بو پاستی و دروستی ئه و شتانه ی که وه ک حه قیقه ت به ئیّمه ی ده فروّشن پیویستی به پیّدا چوونه و و وردبوونه و و باگاهی هه یه. زوّرجار ئه و شتانه بیرو بو چوونی ته نها که سیّکه، یان با پاستیش بیّت، نه گه ری زیّده پوّی شتانه بیرو بو چوونی – سیاقی) خوّی ده رها و پشترابیّت تا وه کو ببیّت به بابه تیّکی سه رنج پراکیّش و چیرو کیّك که کریاری زوّر بیّت.

ئیمه ههرگیز به قهد سهردهمی مندانی و ههرزهیی ناکهوینه ژیر سیحرو کاریگهری ههندیک له کهسانی دهسته لاتدارو بههیز که له خومان گهوره ترو به پشتهوه ترن، ئهوه ئهوکاتهیه که ئیمه هیشتا کالفامین و پر کهف و کول و زوو ههست و سوزمان وه ناگا دین. لیم بگهری با چیروکیکی خوشت بو بگیرمه وه که منیش ههر گویبیستی بووم سهباره ت به کوریژگهیه کی چکوله که ناوی (پیتهر) بووه. روژیکیان، ئهو کوریژگهیه، چووه ته ناو ئه و باخچهیه ی که باوکی لهوی سهرگهرمی ئیشی خوی بووه. له باوکی پرسیوه که ئهم بوچی خهریکی کیلانی باخچه کهیه. باوکی وه لامی داوه ته وه و توویه تی: "من باخچه که ناکیلم". (پیتهر) با خچه کهیه. باوکی وه لامی داوه ته وه و یاشان ههمان پرسیاری دو وباره کردو ته وه.

"من باخچهکه ناکیّلم" وه لامی دووهمجاری باوکه بوو، دیسانهوه وهستانیّك و پیته رههمان پرسیاری لیّکردهوه. باوکی بهدهم تووپهییهوه لیّی پرسی: "بوّ وا ههست دهکهیت زهوی باخچه که دهکیّلم؟" "دایکه وای وت." وه لاّمی پیته ربوو.

(له پاستیدا باوکی پهنهیهکی پینبوو که باخچهکهی پی له دپكو داڵو گیاکه له برار دهکرد، به پیکهوتو زوّر هاکهزایی دایکی وهك خاکهناس پیناسهی ئهو ئامیری بژارکردنهی کردبوو!) نیمه بو ههمیشه مافی خومانه بپرسین. ئهو

كەسەشى كە پرسىيارى لىدەكەين لەوانەيە خاوەن پايەو پلەو دەسىتەلات بىت، بەلام مەرج نىيە ھەمىشە لەسەر راستى بىت!

ئهگهر ئيمه چاوهږيى شتيك بينو پيشبينى قهومانى بكهين، ئهگهرى ئهوه زۆره كه ئهو چاوهږوانى و پيشبينييه پوو بدات. ئيمه زۆر به دهگمهن دهپرسين يان داوا دهكهين كه ئاخۆ هيچ پيگهيهك له ئارادا نييه تاوهكو ئهو بيروبۆچوونه ناجۆرانهى خۆمان بگۆپين. لهوانهيه ئهو كهسهى كه به باووبۆرانو ههوره تريشقه نهخۆش دهكهويت، تهنها گرفتى ئهوهيه كه له بهرامبهر كهلهكهبوون و بههيز بوونى ئايۆنه پۆزەتيقهكان له ههوادا زۆر ههستيار بووبيت. گۆپينى ئهو ئهتومانهى ههواو به ئايۆن كردنيان بهسه بۆ ئهوهى كه شتهكان بخاتهوه شوينى خۆيان.

هەرچۆننىك دەرك بە شتەكان بكەين، جاچ راست بىنوچ چەوت، بەشىنكى دانەبراوە لە كۆى سىسىتمى بىركردنەوەمان. ئىنمە ئەو شىنوە رەفتارە پەيرەو دەكەين كە يارمەتىمان دەدات بتوانىن بىرىن – ئىنمە خۆمان وەھا دەسازىنىن كە لەگەل شتەكانو دەوروبەرماندا خۆمان بگونجىنىن.

خستنه پووی سهرچاوهی ترسهکانمان شتیک نییه که نائاگاهی یان عهقلّی ناوهکیمان —العقل الباطن— ئامادهی بکات، چونکه ئهوه به و مانایه دیّت که بیرکردنه وه و پشکنینی ئه و ئاقارو پانتاییانهی ئه و کاردانه وه سوّزدارییهی دروستکردووه بوّته یه که مهراق و ههولّی ئیّمه. ئیّمه ههست دهکهین که ناتوانین پووبه پرووی ئه و حاله ته ببینه وه.

"من نامهویّت بیری لیّبکهمهوه." یان "من دهرهقهتی ئهوه نایهم مهزهندهی بکهمو بیهیّنمه بهرچاوی خوم." ئهم جوّره رستانه وهلامی ئاسایی ئهو نهخوّشانهمن ئهوکاتهی پرسیاریان لیّدهکهم ئاخوّ چ شتیّکه که ئهوان دهقاو دهق

فۆبياكان:

فۆبىيا (يان) فۆبىياكان ھەموو ئەو ترسە ناماقوولانە دەگرىنتەوە كە لە رۆحى ئىسەدا جىنگىر دەبىن. مىن تاوەكو ئىستا گەرەكمە چاوم بە كەسىنىك بكەويت، ھەركەسىنىك، كە لە بەرامبەر شىتىكدا (فۆبىيا)ى نەبىت. زۆربەى كات ئەوەندە گرنگو گەورەش نىييە، فۆبىيا ناتوانىت ئەو خەلكە پابەند بكاتو ژيانىيان بخاتە بازنەيەكى بەرتەسىكەوە، دەتوانن بىگوزەرىنىن بىئەوەى ھىچ بكەنو لە بەرامبەر فۆبىيەكاندا خۆ سەغلەت بكەن. يان لەوانەيە مەبەستيان نەبىت كە شىتىك بگۆپنو كاردانەوەى جىاوازىان ھەبىت، بەلكو بىيانەوىت لەگەل ئەو فۆبىيايەدا خىق بگونجىنىن. ئەوەى كە ئىمە لىرەدا حىسابى بى دەكەين ئەو جىزرە فۆبىيايانەيە كە كارىگەرى گەورەيان لەسەر ۋيانمان ھەيەو گەرەكمانە روو بەروويان بىينەوە.

(فۆبیا) جۆرە ترسیکی ناقۆلایه و دەمانهاپیت و شەكەتمان دەكات، ترس و سامو زەندەقچوونه له شتیك. لهبری ئهوهی قورسایی چپی ئهو فۆبیایه كهم بیتهوه، ههر جارەو قوربانییهكه پووبهپووی ههمان ئهزموون ببیتهوه (یان شتیك دیتو ئهو ئهزموونه كۆنهی وهبیر دەخاتهوه، ههلبهته تا دیت بارودۆخی ئهو كەسـه خـراپتر دەبیّـت و فۆبیاكهشـی قورسـتر، بـه جۆریّـك كـه كاردانهوهیـهكی ناعهقلانی زیاد له پیویست لهلای ئهو كهسه گرفتاره دروست دەبیّت بهرامبهر ههر شتیک كه ئهم به بابهتی ههرهشهی دەزانیّت لهسهر خۆی.

رێی تێدهچێت ههریهك له ئێمه تادێت پتر گیروٚدهی فوٚبیا بێت، تا ڕادهیهك، له بهرامبهر ههر شتێك كه ههیه: ئیتر له جاڵجاڵوٚكهوه بیگره تا دهگات به ئاو، شوێنی بهرز، ههوره تریشقه, فهزا، مهلو فرنده جیاوازهكان، مار، مشكو جرج، ههتا چوونه بازاړو سهفهر به فروٚكه – بگره ترسو فوٚبیا له قوٚپچه، ئهم حاڵهتهش

لیّی دەترسىن. بەلام بۆ ھەمىشە لەسەر ئاستى نائاگاھى، ئەو نەخۆشانە ناچار دەبن ئەو دلّەراوكى و ترس و بىمانەيان وەبىر بیّتەوە. بوارى خۆشاردنەوە و ھەلاتن زۆر قورسە. چەند زووتر حیساب بۆ ئەو ترس و تۆقىنانە بكریّت و چارەسەرى بۆ بدۆزىنەوە، ئەوەندە باشترە.

ترسه ساخته کان دەرئەنجامو دەرهاوی شته که می متمانه و بپوا بهخوبوونه، یان بوونی وینه یه کی خراپ و شیواو لهسه ر خودی خوّت. دامهزراندنی وینه یه کی باش و گه پاندنه وهی، پینرو شکو بو خودی خوّت یارمه تی زوّرت ده دات له وهی پووبه پووی ترسه کانت بیته وه. ئه وکاته ی که متمانه به خوّت ده که یت ده دینیا دهبیت له کارو کرده وه و قسه کانی خوّت، ئه وکاته ی هه ست ده که یت ئیتر پینویست به وه نه ماوه دلّی خه لکی پازی بکه یت، یان بته ویّت په زامه ندی و ئافه رینی ئه وانت به سه ردا بپرژینت، ئه و سا چیتر ناترسیت. سه باره ت به وه گرنگ خه لکی چوّن له تو ده پوانن و چی ده لین هه رگیز نابیت به خهم و به لاته وه گرنگ و بایه خی نابیت.

ترسه ناماقوولهكان:

ترسى ناماقوول يان نامەنتقى ئەو جۆرە ترسەيە كە زۆر جار ژيانمان لى دەشيۆيننيت و لەناو خۆيدا بەندمان دەكات. ئىمە بى ئەم جۆرە ترسە نابەجىيە جوانتر دەژين.

ئەم جۆرە ترسە بۆ مانەوە و زىندەگى ھىچ كەلكىكى نىيەو پىويسىتە خۆمانى لى دەرباز بكەين. کاردانهوهی فوّبیایی، لهوه دهچیّت، هیچ پهیوهندی به توانای هه لبرژاردنی خوّمانه وه نهبیّت. ههر وه کو ئهوهی شتیّکی له ئیّمه به هیّزتر ههبیّت و زال و سهراپاگیر ئیّمهی داگیر کردبیّت.

تُوْيەسەر خۆتدا زالىك

يەكەم ھەنگاو بۆ رووبەروو بوونەوە لەگەن فۆبيادا ئەوەيە كە تۆ بزانيت بۆ ھەتە. لەوانەيە ئەم بۆچۈونە ناجۆر دەربكەويت، بەلام زۆربەى فۆبياكانيش "خيرو قازانجى لاوەكيان" ھەيە. لەوەدا مەبەستمە بليم كە دەكرى فۆبياكان وامان ليبكەن چاوەروانى شتى چاك بىن.

زۆربەی ئەو ژنانەی كە بۆ راویدژ وەرگرتن دەھاتنە لام دانیان بەوەدا دەنا كە ئەوان بە حوكمی ئەوەی ترساون لەوەی بە تەنیا بچنە دەرەوە، برواشیان وابووە كە ئەوان لە شوینه داخراو و تەنگەبەرەكان ترساون. لەوانەیە لەو رۆژەوە دەستی پیکردبیت كە لەناو دەروازەی سوپەرماركیتیکدا گیریان خواردبیت لەكاتی چوونە دەرەوە، لەوانەیە بووبیت بە مایەی ئەوەی كە جزدانەكەیان لەیاد چووبیت، یان ئەوەندە گەرمایان بووبیت كە لەوە ترسا بن ببورینەوە، خۆ لەوانەشە، كت و پر، پیویستیان بە توالیت بووبیت و لەوە ترسابن كە ئەو وەختەی تەنگاو دەبن، پیویستیان بە توالیت بووبیت و لەوە ترسابن كە ئەو وەختەی تەنگاو دەبن، توالیتیان دەست نەكەویت. لە پشت ھەموو ئەو ترسانەوە ترسیکی دیكە ھەیە كە (راستەقینه)یە، ئەویش ئەوەیە كە ئەو كەسانى نایانەویت لەبەر چاوی كەسانى دىكە ئابروویان بچیت، یان كۆنترۆئی خۆیان لە دەست بدەن، جا ھۆیەكەی ھەر دىكە ئابروویان بچیت، یان كۆنترۆئی خۆیان لە دەست بدەن، جا ھۆیەكەی ھەر

زۆر چاكه.. وا دەردەكەويت كە ئەو فۆبيايە شتيكە ئاشكرا و پوون. بەلام بۆ ھەميشـه وا نييـه. كاتيك گـويّم لـه نەخۆشـيّكم دەبيّت .. دەليّت – ((مـن بـهبىّ ميّردەكەم ناتوانم بچمە هيچ شويّنيك له ھەنووكەدا. ئەو بۆ بازاپيش لەگەلمايە و دەبيّت ھەر بيبەم)) من ليّرەدا تيّدەگەم كە دەبيّت ژيّر ئەم قسەيە بخويّنمەوه.

ئه و ژنهی که لهوانهیه ههستی به وه کردبیّت فه راموّش کراوه - ههلّبه ته له ماله وه جیّماوه و میّرده که شی به دوای کار و ئیشه کانیدا سه رقال بووه - هه ر

250

لهوهوه سهرچاوه دهگریت که ئه و (شته) به جۆریک له جۆرهکان بۆ ئه و کهسه مایه ی ههرهشهیه، دیاره میشکیش، لهریی کونتروّل کردنی کاردانه وهکانمان، ناهیّلیّت رووبه رووی ئه و ههرهشهیه ببینه وه و لهههمان کاتدا ههولّی جوّریّک له چارهسه ی بدهین.

ئەو شتانەى كە نائاگاھى –لاشعور– وەك بابەتگەلىكى ھەرەشە دەيانبىنى، مەرج نىيە، لە راستىدا، زيانبەخش بن. خۆ دەكرىت جالجالۆكەى ترسىناك ھەبن، بەلام مەرج نىيە لە دورگەكانى بريتانيادا ئەم جۆرە جالجالۆكانە ھەبن، كەچى لەگەل ئەوەشدا ئەم فۆبياى جالجالۆكەيە لەويندەرى زۆر بلاوە.

ههمیشه له پشت ههر دوخیکی فوبیاوه هوکاریک ههیه. ههر له ئهزموونیکی زووتری تودا، ئهوکاتهی تو نهتتوانیوه دهستبهجی و عهقلانیانه پروو بهپرووی ئهو دوخه یان ههپهشهیه ببیتهوه، ئیتر وات لیهاتووه بترسیت. بو ژیان و مانهوهی خوت کاردانهوهیهکی به پهلهت ههبووه بهر لهوهی کاتت ههبووبیت ئهو دوخ و ههلویسته ههلسهنگینیت، ئهوکاتهی شیوه پهفتاریک لهلات جیگیر دهبیت، جار له دوای جار دووباره دهبیتهوه. ئهو کاردانهوهیه، ههرچهنده نهگونجاو بیت، وای له تو کردووه که بژیت و بمینیت و بیر له شتی دیکهو زیاتر نهکهیتهوه.

ههر ههموو ترسهكان له ميشكتهوه دهست پيدهكهن. سوزى كاردانهوهمان لهوكاتهدا دهوروژيّت كه پووداوه كونهكه سهرلهنوي خوى دهنوينيّت. ئهو كاردانهوهيه دهستبهجيّ ديّته پيشيّو دهكهويّته كار كاتيّك شتيّك ئهو ئهزموونه ديرينهمان دهخاتهوه ياد.

249

لهبهرئه وه باشترین پیگه چاره ی دوزیوه ته وه بو نه وه ی نزیکی بیت و دوور نه که وی نزیکی بیت و دوور نه که ویته وه. هه نبه ته له م بارودو خه دا نه و ژنه زور خیرا و ناسان ده ستبه رداری نه و (فوبیا) یه نابیت! که واته نه و فوبیایه قازانجی لاوه کی ههیه، سهباره تبه و ژنه نه و خیرو قازانجه لاوه کییه و زور گرنگه که نه ویش مانه وه ی میرده که یه ته کیدا، نه ک به ته نها ترسی چوونه ده رهوه، له پاستیشدا مه رج نییه ژنه خوی هه ست به و هه موو که ین و به ینه بکات.

گهر ئهوهیان به لگهیه که بیّت بو ئه و دوّخه ی که ژن و میّرده که تیّی که و توون که واته وا پیّویست ده کات که چاره سه ری ئه و پهیوه ندییه بکه ین و به دوای ئه و پرد و رایه لانه دا بگهریّین که ئه و جووته له نیّوان خوّیاندا دروستی بکه ن تاوه کو بتوانن پتر له یه کدی نزیک ببنه وه و له یه کدیش تیّبگه ن. ده بیّت ژنه که ش به دوای دروست کردنی خودی خوّیدا بگهریّت، به دوای (من)ی خوّیدا تاوه کو ئومیّدمه ندانه به دوای خه ون و خولیا و حه زه کانی خوّیدا بگهریّت. ئه وسا ده توانیّت رووبه رووی فرییا که ی خوّیدا به دوای خوّیدا به دوای خوّیدا به دوای خوّیدا به دوای خوّی ببیّته وه.

چيرۆكٽك:

((جوئان)) تەمەنى (73) سال بوو كە ھاتە لام، ئەو ژنە فۆبيايەكى زۆر بەھيّزى لە بەرامبەر رەشەبادا ھەبوو. ھەتا گەر كەش و ھەوا پیشبینى بە ھەلكردنى ((با))يەكى پلە (3)ش بكردايە، لەسەر پیخەفەكەى دەيكرد بە ھەللا تاوەكو بيبەنە ژیر قالدرمەكان و لەژیر پەتۆكەيدا ھەلدەلەرزى، ھەر بۆيە ئەو ژنە گویی لە ھەموو ھەوالایكى پیشبینیكراو دەگرت سەبارەت بە كەش و ھەوا، زۆربەى جاریش دەرموه گەر بیزانیایە ھیزى رەشەباكە زیاتر دەبیت. ھەلبەتە

میرده کهی بیزار کرد بوو. ئه و پیاوه زوربه ی کاتی خوی له ژیر کهپریکدا به سه رده دا به به نمورد، له باخچه که دا، تهنها بونه و هی گوی له هاوار و سکالای ژنه که ی نه گریت.

کاریکی زور ئاسان بوو لهوهی که هوکاری ئه و ترسه بدوزینهوه: ئه و کاتهی (جوئان) کچینکی بچیکوله بووه، ههمیشه له پهنجهرهی ژووری خهوتنهوه دووکه لکیشی دریژی کارگهیه کی دیوه که چون چونی به زهبری پهشهبا، لارهلار، بهملاو به ولادا که و تووه، جوئان لهوه ترساوه که پهشهبایه کی به هیز دهیخاته خواره وه، ههمیشه له خهیالی ئه وه دا بووه بپهیت و له پهنجه ره کهی ئه وه وه بیته ژووری.

(جوئان) نهیتوانیبوو ههرگیز لهگهل گۆپان و گهورهبوونی مندالهکانی پابیت و وهکو شـتیکی سروشـتی وهریبگریّت، قایـل نـهبوو بـهوهی کوپهکانی مال بهجیّبهیّلن. بیّتواناتر بوو لهوهی که ههندیّك سهرچاوهی هیّزی پوّحی له ناوهوهی خوّیدا بدوّزیّتهوه، یان بتوانیّت پهره به ههندیّك حهزو خولیا و کاری تایبهت به خوّی بدات، ئهوهش بهو مانایه دیّت که ئهم هیّشتا پیویستی به مندالهکانی ههبووه، فوّبیاکهی که دیـویّکی پاستهقینهی وهرگرتبوو، ببووه مایهی ئهوهی کوپهکانی ههمیشه حیسابی گهپانهوه بکهن بو مالهوه. گهر ئهو ژنه جحیّلتر بووایه، یان گهر میّردهکهی ئاماده بووایه هاوکاری بکردمایه، ئهوسا دهمانتوانی شتیک لهو ژنه بگوپین و پیشکهوتنیّك به خوّمانهوه ببینین، بهلام جوئان لهوه پیرتر بوو، جگه لهوهی که ئهم دهیویست به تواناکانی خوّیهوه لهو فوّبیایهی خوّی

ده کهونه سه رچاوه کانت، واز بینه و با دابخرین. هه و لمه ده که کراوه بن، زور ئاسایی ئاو ده که ن و هه ست ده که ی ماندوون، جاروباریش ده تروکین، لیبگه پی که هه موو شته کان زور به سروشتی روبده ن.

2—که چاوهکانت داخران، واز له ژماردن بینه و ههو لبده ههموو خهیال و توانات بخهیته گهر تاوهکو بتوانیت ههر پارچهیهکی لهشت بهسهر بکهیته و بزانیت که به تهواوی خاو بوته و و ریلاکسه، ههست به پهنجهکانی ههردوو پیت بکه که خاو دهبنه وه، قاچهکانت، ههموو لهشت. لیبگهری که ههستیکی خوش و هیمن به پووحتدا بیت و ههمو پووخسارت بتهنیته وه، لیبگهری دهم و لیوت گرژی هیمن به پووحتدا بیت و ههمو پووخسارت بتهنیته وه، لیبگهری دهم و لیوت گرژی تیدا نهمینیت و خاو بیته وه، ههست به ههموو گرژییه کی ناو سهرت بکه، ملت و ههردوو شانهکانت، پاشان وا ههست بکه ئهو گرژی و ژان و ژووره به ههردوو قول و باسکتدا داده کشین و لهسهری پهنجهکانی ههردوو دهستته وه ده پژینه دهری. ههولبده، زوّر ئاسووده و هیور، ههست به ههموو ههست و تهوژمیک بکه لهناو لهشتدا ئهوکاتهی پاکشاویت و خاو بوویته ته و و گهیشتووی به دوّخی (ئهلفا).

S—دەستنىشانى (فۆبىيا) كەت بكە. لە خۆت بېرسە: ئايا خێر و قازانجى لاوەكى ھەيە؟ ئايا ئەو فۆبيايە وا دەكات شتێكى زۆر گرنگ پووبدات كە بە كەڵكى من بێت؟ گەر وەلامەكە ((بەڵێ)) بوو، يەكەمجار وا چاكە تۆ مامەلە لەگەل ئەو قازانجە لاوەكىيەى فۆبياكە بكەيت. گەر وا نەكەيت، ئەوسا فۆبياكە لە شىێوە و ناوەپۆكێكى دىكە خۆى دەردەخات (گەر نەتتوانى چارەسەرێكى بۆ بدۆزىتەوە، ھەولٚبدە پزیشكێكى دەپوونناس بېينيت) يەكەمجار، لەوانەيە ھەز بكەيت كە بە دوورودرێژى لە پاھێنانى ئائاگاھى يان عەقڵى ناوەوە)) بەكار بهێنىت كە بە دوورودرێژى لە پاھێنانى ثمارە(δ)دا ھەيە بەو نيازەى كە دەستنىشانى (قازانجى لاوەكى) فۆبياكەت بكەيت. گەر ھىچ قازانجێكى لاوەكى تێدا نەبوو، وات ھەست كىرد كە فۆبيايەكى پوون و پەوانە، دەتوانىت پووبەپووى بېيتەوەو لێـى كىرد كە فۆبيايەكى پوون و پەوانە، دەتوانىت پووبەپووى بېيتەوەو لێـى

کهم بکاتهوه. دواجار تیکهیشتم که ئهم به فوّبیاکهی خوّی نووساوه و نایهویّت دهستبهرداری بیّت، ههربوّیه ئاماده نهبوو بیّته ناو دیدهنگهکهی — عیاده— کهی من.

ئەركاتەى كە تۆ پەيپەوى ئەم راھێنانەى خوارەوە دەكەيت، ھەوڵبدە لەگەڵ فۆيياكەى خۆتدا يەك بىتەوە.

راهننان لەسەر رووبەرووبوونەوەى فۆبياكان:

1-هەولدە ئارام و ئاسوودە بیت. چاو بە ژوورەكەدا بگیرەو چاوەكانت بخە سەر ھەر شتیك كە لەبەر دەمتدایە. ھەر شتیك بیت – وینهیەك، نیشانهیەك بەسەر دیوارەوە، لامپایەك .. ھەر لەوكاتەى كە چاوت بریوەتە سەر ئەو شتە، ھەولبدە لەسەرخۆ سەر بەرەو خوار لە (500)ەوە بژمیره، هیواش هیواش و له دلی خۆتدا بەردەوام ببه تاوەكو ھەست دەكەیت كە چاوەكانت كەوتوون و ماندوون، بە رادەیـهك كه حـەز بكـەیت دایانبخـهیت. هـەر كـه هەسـتت كـرد كـه پیلووەكانت

4-وای بنوینه که تو وایت لهناو سینهمایه کی چولادا . دهتوانیت وای بنوینیت که کهسیکت لهگه لدایه, ئهگهر زانیت وا چاکتره. ئیتر به نیوان ریزی كورسىييەكاندا دەرۆپىت و تا دەگەيتە ناوەراسىتى ھۆلەكمە دادەنىشىيت. كە دانیشتیت سهیری سکرینهکه بکه، ویّنهی خوّت لهسهر سکرینهکه ببینه بەرلەوەى ئەزموونى كاردانەوەيەكى (فۆبيايى)ت ھەبيت. با وينەكە رەش و سىيى بيّت، تۆزيّك تەماوى دەربكەويّت بۆئەوەى زۆر روون و زەق نەبيّت. گەر توانيت با بیرت بکهویّتهوه کهی ئهو فوّبیایه رووی داوه ، چی بووه هوّکاری ئهو ترسه، پاشان بگهریوه سهر حالهت و بونهی یهکهم. گهر بیرت نهکهوتهوه سهرچاوهی ئهو ترسه له چییهوه هاتووه یان کهی دهستی پیکردووه، کهلك له ههموو ئهو وینانه وهربگره که دینه ناو میشکت ئهوکاتهی که بیر له فوبیاکهت دهکهیتهوه. دهقاو دەق بىردەكەيتەوە كە چى روودەدات؟ ھەتا گەر لە راستىدا ئەو شىتە بە ھىچ شيوهيه رووى نهدابيت، واتا له رووى واقيعييهوه سهرچاوهيهك بو ئهو وينانه نهبووبيّت، يان بوّ ئهو ترسانه، كهلْك لهو ديمهن و ويّنانه وهربگره و بهكاريان بيّنه كه تۆ وا هەست دەكەيت روو دەدەن. ئەو وينه و دىمەنانه دەكرينت زۆر بەهيز و كاريگهر بن بۆ دروستكردنى فۆبيا. لەوانەيە ئەو دىمەنە بيتە بەرچاوت كە تۆ لهناو فرۆكەيەكىت و تێكدەشكێت — هەڵبەتە شتێكى وا نەبووە چونكە ترس واي ليُكردوويت كه تو ههرگيز سهر زهوى بهجينههيٽيت، بهلام ئهم وينهو ديمهنانه بهكاربينه، گهر خهيالي بن يان واقيعي.

5-دهقاو دهق بهر له ساتهوهختی بینینی وینه ی خوّت لهسهر سکرینه که، وا مهزهنده بکه که لهسهر کورسییه کهت بهرز دهبیته وه و ده چیته ژووری پیشاندانی فلیمه که. ده توانیت له ویوه سهیری خواره وه بکهیت و وا بزانیت که هیشتا لهسهر کورسییه کهت دانیشتوویت. ده شتوانیت وینه ی خوّت لهسهر سکرینه که ببینیت. (مانه وه ت له ژووری نمایشی فلیمه که به م شیوه یه یارمه تیت ده دات خوّت جیاب که یته و ده و نه زموونه ی که به نیازیت سهیری بکهیت) تو کونترو له کهت به نیازیت سهیری بکهیت) تو کونترو له کهت به

دهستهوهیه و دهتوانیت لهسه وینهکان و دیمهنهکان پایبگریت و سهیریان بکهیت یان بیکوژینیتهوه و به پنی ئارهزووی خوّت. هیچ پنویست ناکات لهناو ههمان ئهزموونی فوّبیایی پپ له ترس و توّقیندا بژیتهوه، تهنها شتیك که بیکهیت ئهوهیه که له دوورهوه لهو دیمهن و ویّنانه وردبیتهوه. گهر هیّشتا ههستت کرد ئهوه که له دوورهوه اله و دیمهن و ویّنانه وردبیتهوه. گهر هیّشتا ههستت کرد ئهوه که له دوورهوه له و دیمهن و ویّنانه وردبیتهوه. گهر هیّشتا ههستت کرد شووشه بهند یان فیلته ریّك له نیّوان توّو سکرینی سینهماکهدا ههیه. ئیّستاکه پهنجهت لهسه کوّنتروّله که دابگره و با فیلمه که بپروات. سهیری بکه تا کوّتایی و یاشان به کوّنتروّله که بیوهستیّنه.

تو بهسهر خزيدا زاليك

6-ئيستا وا مەزەندە بكە كە دوگمەيەكى دىكەى كۆنترۆلەكە دادەگريت و دىمەنەكە پەنگاو پەنگ خۆى دەنوينىت، ھەر ئىستا وا ھەست بكە كە باز دەدەيتە ناو دىمەنەكە و بەرەو دواوە دەيگەپىنىتەوە. ھەموو شتىك ئاوەژوو پوو دەداتەو، بە واتا لە كۆتاييەوە بۆ سەرەتا. با چەند چركەيەك ئاواھى بپوات بەپىنوە. (زۆر بە ھىمنى بۆ خۆتى باس بكە چى پوودەدات لەو كاتەدا، گەر ھەستت كرد ئەوەيان يارمەتىت دەدات).

7-چاوهکانت بکهرهوه و سهرنجی خوت لهسهر شتهکانی دهوروبهرت تۆماربکه. بۆ چهند ساتنك بوهسته و پاشان ههموو شتنك بوهستنه. ئيستا بی (فۆبیا) خوت ببینه، به تهواوی ههست بکه لهوهی که ئازادانه دهتوانیت ههر شتنك بکهیت که خوت پیت خوشه. به بی فوبیا تو ئیستا دهتوانیت چی بکهیت؟ ئهم وینه تازهو پوزهتیقهی خوت جیگیر بکه تاوهکو ههست دهکهیت که جوانهو ریّك خو دهنوینیت. (گهر هیشتا گومانت ههیه، دهتوانیت ههر ههموو پروسهکه دووباره بکهیتهوه، با ئهو بهشه خیراتر بخولیتهوهو بروات که تو لهناو دیمهنهکهدا (فلیمهکه) بهرهو دوا دهگهرییتهوه).

8-ئيستاكه لهسه رخو له پينجه وه بو يهك برثميره، چاوه كانت بكه رهوه و ته واو وهره و هوش خوت، هه ست بكه كه به راستى ئاسووده يت به و برواو متمانه تازه يه كه وه ده ستت هيناوه.

تێبيني :

ئـهم راهێنانـه بهرههست و بهرچاوه ئاسان جێبـهجێ دهکرێـت بـهوهی کـه تـۆ دهتوانیـت مهزهنـدهی ئـهوه بکـهیت کـه سـهیری سـکرینی تهلهفزیۆنهکـه دهکـهیت، لـه مالـهوه، دهقـاو دهق هـهمان ئـهو ئهنجامانهشـی هـهبن کـه تـۆ چـاوهرێیان بوویـت. بهههرحالّ. گهر فۆبیاکهت زۆر کوشنده و بههێز بوو، بهکارهێنانی سـکرینی سـینهما و چوونه ژووری فلیم پیشاندان و کۆنـترۆلهکه، لهم دۆخـهدا تۆ پـتر زالّ دهبیـت و ههست دهکهیت مهودایهك له نیّوان خوّت و دیمهنهکانی فلیمهکهدا – یان فوبیاکه – ههیه.

زۆر پێویستهو شتێکی تهواو پهسهنده که تو وا مهزهنده بکهیت که تو خوت پالهوانی ناو وێنه و دیمهنهکانی فلیمهکهی ئهو کاتهی که فلیمهکه بهرهو دواوه ههلاهگێڕیتهوه، ناکرێت به تهنها وا ههست بکهیت که تو تهماشا کهرێکی هاکهزاییت. کهواته تو لهناو ههمان ترس ناژیتهوه و ئهزموونی ههمان (فوبیا) ناکهیتهوه چونکه بهم کارهت تو ئهزموونهکه بهتال دهکهیتهوه و لێکی ههلاهوهشێنیتهوه ، نهك له ناویدا بژیت.

ئەگەر تۆ چەندەھا ئەزموونى دىكەت ھەبىت پەيوەندىدار بە ھەمان (فۆبىا)ەوە، ئەو حەللە لەوانەيە پىويستت بەوە بىت ئەم راھىنانە وىنەدارە بخەيتە كار، بى ھەر ئەزموونىڭ بە جىا. ھەمىشە ھەست بەوە دەكەم ھەر كاتىك نەخۇشە گرفتارەكە

بزانیّت له کویّ و کهی بوو (فوّبیا) کهی دهستی پیّکرد، له ههمان کاتدا رووبهرووی بینتهوه و چارهسهری بکات، ترس و توّقینهکه نامیّنیّت.

من ئەو تەكنىكەم بەكارھىناوە و سەدەھا كەسىشىم لە فۆبياكان رزگار كىردووە، سەبارەت بە فۆبيا سادەو ئاشكراكان ھەمىشە سەركەوتوو بووم، گەر راھىنانەكە بە جوانى پەيرەو بكرىت، ھەرگىز نوشوستى ناھىنىت.

گەر تۆ بیرت لەو ھەموو شتانە كردەوە كە دەتوانىت ئەنجاميان بىدەيت ئەو كاتىەى كە تىۆ لە فۆبيا (يان تىرس) رزگارت بووە، ئىەوەيان ھەسىتىكى جوان و ھىوايىەكى پۆزەتىقانەت پىدەبەخشىت كە تۆ چاوەرىنى دەكەيت. گەر فۆبياكەى تۆ لە فرۆكە بىت، بە نەمانى ئەو تىرسە تۆ دەتوانىت لە وەختى پشووى خۆتدا گەشتىك بۆ دەردوەى ولات بكەيت. ئەو كاتانە تىرست لە جالجالۆكەكان نامىنىنىت، ئەوسا دەتوانىت كۆيان بكەيتەوە و بيانخەيت ناو دەنىك يان شووشەيەكى دەمكىراوە و لە پەنجەرەى ژوورەكەت ھەلىانىرىدىتە دەردوە. ئەو كاتەى كە تىرست لە ئاو نامىنىنىت، دەتوانىت فىرى مەلە بىت ھەلىانىرىدى يوروبىدات وات . چاوەروانىيەكى پۆزەتىش و ھىوا بەھاتنى ئاكام و شىتى باش كە رووبىدات وات لىدەككات ئازاتىر بىت.

زۆر باشترە رووبەرووى ترس ببيتەوەو ھەوئى چارەسەر كردنى بدەيت لەوەى كە نكوئى ليبكەيت.

أعرش تازده تمع

زالْبوون بەسەر تورەييدا



ئەو توورەبوونەى پشتگىرى سىسىتمى مانەوە دەكات:

له پۆستهخانهیه کی لاوه کی و چکۆله ی خۆرئاوای ئینگلته ره, پیاو یک چووه ناو پۆسته خانه که و هه لیکوتایه سهر به ریوه به ره که و پهلاماری دا, له و کاته ی که کچی به ریوه به ره و ری ساتیک پیشتر له ده ره وه سه رگه رمی گهست لیدان بووه و هیشتا گهسکه که ی به دهسته وه بووه. بینه وه ی بیر له سهلامه تی خوی بکاته وه, یه کسه ر هه ر به گهسکه که ی دهستییه وه هه لیکوتایه سهر زه لامه که, بکاته وه, یه کسه ر هه ر به گهسکه که ی دهستییه وه هه لیکوتایه سهر زه لامه که, ئه ویش به تهنگه تاوی قوچاندی و پاره و شته کانی له دوای خویه وه به جینه یشت. کاتیک پوژنامه کان پهیوه ندییان پیوه کرد و لییان پرسی ئاخو له و کاته ی بینیم نه و کارایه یه لاماری باو کم ده دات."

ئەمجۆرە توورەبوونە ئەوەندە زالله كە مرۆڭ ھەرچى تىرسو ئاگاھى ھەيە نايميننيت, توورەبوونيكە كە لە كاتى گونجاودا فريامان دەكەويت. ئەوەيان دەتوانيت ورەى زياترمان پيببەخشىيت ورژدمان بكاتەوە, بريك ئەدرنالين كە رژيننيكە كەوتۆتە سەر گورچيلە, دەرژيتە ناو خوينمانەوە و ئامادەمان دەكات بۆئەوەى كەردانەوەى دەستبەجيمان ھەبيت.

توورەيى:

ئیمه ههرههموومان, ههندیک جار, گهر نهلیّین زوّر جاران تووپه دهبین. دهکریّت تووپهبوون کهلکی خوّی ههبیّت, دهکریّت ههم بونیاتنه بیّت و ههم پرووخیّنه و دهکریّت شیّوازیّکی زوّر ههله بیّت بو گهیاندنی پهیامیّك یان گوزارشتكردن له دوّخیّك. ئهگهر ئیّمه نكولّی لهو ههسته بكهینو نوشوستی بیّنین له چوّنیهتی مامهلهكردنو چارهسهركردنی تووپهبووندا, ئهوسا دووچاری چهندهها گرفتو كیشهی قوولّو دریّرْخایهن دهبینهوه.

تووپرهیی یهکیکه له ههسته ههره بههیزهکانی ئیمه. گهر ئیمه به تهنها لاپهپهکانی روّژنامهکان هه لبدهینه وه تیدهگهین که له ئاکامی تووپهبووندا چی قهوماوه, تووپهبوونیک که کونتروّل نهکراوه, لهوانه: لیدانی مندال, دهستو قاچو سهرو گویدلاک شکاندن تا ئاستی پهکخستنی کهسیک, تیکو پیک شکاندنی کهلو پهلهکانی خومانو ناومال, جهنگو کوشتارو مهرگ, دهکرینت ههر ههموویان دهرئه نخومانی خومانو ناومال, جهنگو کوشتارو مهرگ, دهکرینت ههر ههموویان دهرئه نجامی ئهو ههستی تووپهبوونه بن. لهوه دهچین ئهم ههسته مروّق داگیر بکاتو گهماروّی بدات, به جوّریک سواری سهری ببینتو لیّی بخوپیّت که پهفتاری نابهجی بکات, به دوور, له ههموو دابو نهریتو یاسایهکی باو. گهرچی ئهو نابهجی بکات, به دوور, له ههموو دابو نهریتو یاسایهکی باو. گهرچی ئهو بیمارستانه و مانهوهیهتی لهژیر چاودیّری پزیشکه دهپروونناسهکان, یان ههتا مهرگ, کهچی ههموو ئهو ئاکامی خوایانه وای لیّناکات ئهو تووپهبوونو پهفتاره شیّتانهی خوّی پیّپراگیر بکات و قووتی بداتهوه. "تووپهبوون کویّری کردووه" گوزارشتیّکی زوّر بهجیّ و پاسته.

وی<u>نندی گرا</u>نت

كاتيك توورەيى رەوايە:

- چونکه چۆن هاته پێشێ وا دەكەين.

ههندیک جار تووپهبوون دو خیکه که پهوایهتی خوی وهردهگریّت. ئیمه مافی خومانه له بهرامبهر ستهمو نایهکسانیدا تووپهبین, له بهرامبهر ههپهشهو توقاندن, گهنده لبوونی دهسته لاتداران دلپهقی له بهرامبهر مندالان و گیانداران. کاتیّک گویبیستی نهوه دهبین که خوراك و دهرمانیّکی زورو پیویستییهکانی تهندروستی بهپیریوهن بو خه لکیّکی بهسته زمان و لیقه و ما و که لهوه دایه لهتاو برسیهتی و نهخوشی بمرن, پاشان ههر ئه و خوراك و دهرمانه ناگاته ئهوان و فیّل و ساختهی تیدا ده کریّت و لهبری ئهوه هه رههمووی ده گاته سهربازخانه کان و بهسه سهربازه کاندا دابهش ده کریّن, ئه و سهربازانه ی بوونه مایه ی جهنگ و برسییهتی و تهنگانه, لهم حاله ته دا زور پیویست ده کات که ئیمه تووپهبین. تووپهبون, له بارودو خیّکی ئهوهادا, دهبیّت هانمان بدات که دهستبه جی کاردانه و مان ههبیّت و له بهرامبه رد فخیّکی و ههادا هه لویستمان ههبیّت.

كاتيك نكولى له توورهبوون دهكريت:

تووپرهبوون, به تایبهتی له قوناغی نهشونماو گهشهکردنی پوصی و جهستهییماندا که لکی خوی ههیه, ده کریّت بواریّك بو گوزارشت و ده ربه پینی ههست و نهستمان, ده ریچهیه که بیّت بو فهیدان و به تالکردنه وهی گرژی و ته نگره و جوّره ههست و سوزیّکی په نگخواردو و مان. ئیّمه پیویستمان به وه یه که فیّر ببین چوّن چوّن چونی گوزارشت له تووپهبوونی خوّمان بکهین و له ههمان کاتدا چوّن به سهریدا زال ببین ئه و کاته ی که له ژینگه و شویّنیکداین و له گهل که سانیک که سه رسه لامه تی و خوّشه و یستی یه کدیمان مه به سیه به مهمو و لابه کمانه.

ئهگهر فنيرى ئهوه بكريين كه تووپهبوون (شتيكى خراپه), كه لهسهر تووپهبوون سهرزهنشت بكريين و ئهو كهسانهى كه ئيمهيان خوش دهوينت مپو مۆچ بن لهگهلماندا, يان ههتا به جوريك له جورهكان سزامان بدهن, ئهوكاته فيرى ئهوه دهبين كه نكولى ليبكهين. ئيمه بهو ههستهوه پهروهرده دهكريين كه ئهگهر توورهين ههلهو گوناهه.

زۆر جاران .. ئەگەر تۆ يەكىك بىت لەو كەسانەى كە بەلاتەوە قورس بىت گوزارشت لە تووپەبوونى خۆت بكەيت, لەوانەيە بەلاتەوە ئاسانتر بىت كە پووبەپووى ئەو دۆخە نەبىتەوە.

له دەرئەنجامى ئەوەى كە نازانىت چۆن چۆنى بە شىيوەيەكى پۆزەتىقانە پووبەپرووى تووپەيى ببيتەوە, لەوانەيە كارى دروارو پيچەوانە بكەيت. بە واتا بە شىيوەيەكى خىراپ ھەلسىوكەوت بكەيت, دواجار ھەلدەچىت و دەتەقىتەوە, يان ھاوار دەكەيت يان شتىك بشكىنىت. بەلام ئەوەيان ھىچ قازانجىكى نىيە, لەوانەيە

هیچ کهس له بهرامبه رئه و هه لچوون و داچوون و ته قینه وه یه کاردانه وه ی باشی نهبینت, یا خود له کاردانه وه یان له بهرامبه رئه و توو په بوونه تشان هه لبته کینن, یان پیشنیاری ئه وه بکهن که تق پیویستت به وه هه یه پشو و بده یت و بحه وییته وه, یان به سه رتدا بته قنه وه و هاوار بکهن, یان ئه وه تا پیت ده لین: هه و لده عاقل بیت و گهوره تر به. که س له وه تیناگات ئه و هه مو و هه رایه بق, چونکه تق خوت هیشتا نه تتوانیوه هی کاری شاراوه ی برانیت و گوزارشتی لیبکه یت.

زۆربەی ژنەكان وای بۆ دەچن كە ئەگەر پیشانی بدەن چەند پەست و بیّزارن, چەندە لە ناخەوە تووپەن, ئەوسا تاوانی ئەرەيان دەخریّته پاڵ كە زیاد لە پیٚویست خۆیان سەغلّەت كردووه, یان تووشی هیستریا بوون یان ئەوەتا بە پەفتاری نابەجیٚو ناماقووڵ گوناهبار دەكریٚن. لەوە دەچیٚت دۆخەكە پپییّت لە نائومیٚدی ئەو ژنانە ناچار دەچنەوە ناو زاتی خۆیان و هەست و نەستی خویان دەشارنەوە و دەچنەوە ناو هەمان خەم و دلتەنگی جارانیان, ھەست بەوپەپى نوشوستی و دۆپان دەكەن. گەر نەتوانین زۆر پوونو ئاشكرا گوزارشت لە تووپەبوونی خۆمان بكەینو لەوانی دیكەی بگەیەنینو زۆر بە وردی دەستنیشانی نەكەین, لەبری لیّکدی تیّگەیشتن و چارەسەر, دووچاری پشووتەنگی و نائارامی

ئەو پیاوەى (یان ژنەی) كە ھەست دەكات ھەلومەرجى دەوروبەرى خۆى واى لى دەكەن تووپەو سەرشیّت بیّت, باشتر دەتوانیّت گیروگرفتەكانى خۆى چارەسەر بكات گەر بتوانیّت باس لەو ھۆكارانە بكات كە ئەمیان نائومیّدو تووپەو سەرشیّت كردووه, ئەومیان چاكترە لەومى ھاوار بكاتو كەسىي بەرامبەریشى بەسەریدا ھەلْشاخیّتەوه.

توورهیی بیهووده:

توورهیی پووچو بیهودهو بی ناکام هیچ پهیوهندییه کی به مهسهلهکانی نایه کسانی و بی دادییه وه نییه, یا خود ئه و تووره بوونه ی که مانهوه و زینده گی پیویسته. ئهم جوّره توورهبوونه بی مانایه وزه و هیّزی مروّق ده خوا و به فیروی ده دات و به خهساردانی ههست و سوّزه چونکه هیچ ئاکامیّکی جوان و پوّزه تیقی لی ناکه ویّته وه.

ئیمه, زورجاران, تووپه دهبین, ئهو کاتهی که ههست دهکهین مامهلهی خراپ کراوین, فهراموش کراوین یان نکولی له خومانو بههره توانامان کراوه. ئهو کهسانهی که ناتوانن پیزمان بگرن یان دلنهواییمان بکهن بو ئهو ههموو شتانهی که ههست دهکهین ههقی خومانه وامان لیدهکهن تووپهو شیتگیر بین.

ئیمه ههر ههموومان ههست به و جوره توورهبوونه دهکهین ئه و کاتهی له ریزیکدا وهستاوینو کهسیک دیتو گهرهکیهتی ریزهکه تیکبدات و له پیش ئیمه و بوهستیت, یان له ناکاو کهسیک دیت و به ئوتمبیلهکهیهوه له و شوینه دهوهستیت که ئیمه به نیازبووین داگیری بکهین. له ناوهوه شتیک پیمان دهلیت: "ئهوه کییه خوی بهچی دهزانیت؟ چون دهویریت کاریکی وا لهگهل مندا بکات؟" گهرچی ئیمه ئه که کهسهش ناناسین. له راستیدا رهفتاریکی له و جوره هیچ پهیوهندییهکی به ئیمهوه نییه. لهوانهیه ئه کهسهی که ئه گوناهه دهکات زور پهلهی بووبیت, یان ههتا ئاگای لهوه نهبووبیت که تو پیش ئه و دهتویست, ئوتومبیلهکهت پارك بکهیت. لهوانهیه کهسیکی بی شهرم و چهقاوهسوو بووبیت, به لام ئهوهشیان ههر گرفتی خویهتی. هیچ پیویست ناکات خوت بهمجوره رهفتاره وه سهغلهت بکهیت و تووره بیت.

گەر تۆ بە پيويستت زانى لە ھەلويستيكى وادا كاردانەوەت ھەبيت, وا جوانترە که به جۆریکی دیکه گوزارشت لهو توورهبوونهی خوّت بکهیت که بتوانیت متمانه به خوّت بكهيت و زال بيت. دهتوانيت زوّر به ريزهوه پني بليّيت: "ببووره .. من له پێش تۆوە بووم" يان "تكايه پێش كەوە .. ئاشكرايه كە تۆ بە پەلەترى لە من." یان زور به سادهیی دهتوانیت ئهو کهسه به بهدخوود بزانیت و چاو له رهفتارهکهی بيۆشێت.

ههر كام لهم شيّوازانه بگريتهبهر بوّ مامهلّهكردن لهكهلٌ ههلّويْستيّكي وادا, توّ توانیوته بهسهر خودی خوتدا زال بیتو چیتر ههست بهوه ناکهیت که قوربانی بیت. ئەوەش ھەستیکى مەزنه! گەر ئاواھى رووبەرووى تورەبوونەكەت نەبیتەوە, ئاكامەكەي خراپ دەكەوپتەوەو لەناوەوەرا تېكتدەدات, ھۆشو گۆشت دەخوات ههتا دوای ئهوهش که خودی رهفتارو رووداوهکه بهسهر دهچیّت – ههر وهك لهم نموونهیهی خوارهوهدا دهردهکهویّت.

رۆژێكىان رووەو كارەكەت بەرێوەيتو كەچى لە ناكاو كابرايەكى ملهورو گەلحۆ بە ئوتومبىلەكەيەرە دەيشكىنىتەرە سەر تۆ, بە جۆرىك كە بتكوژىت. هەلْبەتە زۆر دەترسىيت و زۆر لەو شىۆفپرەش توورە دەبيت, بەلام فريا ناكەويت رايبگريتو پني بلنيت كه تۆراتچييه سهبارهت به هاژوژتنهكهي ئهم.

كه دەگەيتە سەر كارەكەت, ئەو رووداوەت لەياد نەچووەو لە مىشكتدا دەكوڭيىت. تۆ ييويسىتت بەرە ھەيە لەر قەھرو گرژوبورنە خۆت قوتار بكەيت, به لام ريْگايهك نادۆزىتەوە بۆ خۆ بەتالكردنەوە, ھەست ناكەيت لەو ئۆفىسەدا هاودهمێکت هـهبێت, گەرچـی تـۆ پێويسـتت بـه هاوکـاری ئـەوان هەيـه. كەواتـه دەگەرپىتەوە مالەومو لە ناومومرا ھەر دەكولىيت چونكە نەتتوانيوم بە كەسى برێڗيت.

كەواتە ھەمموو رۆژەكەتى لىي تال كىردووەو ھىشىتا گەرەكتە ئەم قەھرو توورەبوونە بەسەر كەسىپكدا قلى بكەيتەوە. يەكەمىن كەس كە دەرگاكەت لى

دەكاتەوە ئەوكاتەى كە دەچىتەوە رووبەرووى سەرزەنشت و قسىەى رەقى تىق دەبيّتهوه كه له بهيانييهوه لهدلى خۆتىدا ههلّتگرتبوو, ههر لهناو دەرگاى حەوشەوە لەوانەيە بەو كەسە بلّييت: "بۆ خاترى خودا .. بۆ ھەميشە تۆ ئەو سیلیته دادهگیرسیّنیت, هیچ گویّ به حیسابهکهی نادهیت؟" ههستی توورهیی بيّهووده كه له ژيّرهوهرا, يان له ناختدا, قولّي دهداتو دهكوليّت دهبيّته مايهى تێڮڿۅۅڹؠ بهردهوامي دڵۅ دەروونت, هەميشه هەڵدەچيتو بيّ ئۆقرە دەبيت. ئەوەش وا دەكات كە بۆ ھەمىشە مرۆقەكان شەرانگىزو دردۆنگ بن, ئەو جۆرە كەسانە ئامادەن بكەونە كێبەركى و دەمەتەقى و واش ھەست دەكەن كە ھەموو خه لكى دوژمنكارن. ههر دهبيت وا بير بكهنهوه تاوهكو لهو رهفتارهى خويان قايل بن, چونکه گهر وا ههست بکهن گوناهی خوّیان بووه, ئهو کاتهی ویّنهی خوّیان لەبەرچاو دەشىيويىت و سووك سەيرى خۆيان دەكەن, ئەوەش چ خيرىكى ھەيە؟ نە كهسونه هيچ شتيك توورهت ناكات - بهلكو ئهوه تۆيت كه بريار دهدهيت كاردانهوهت چۆن بيّت. ئەوكاتەى تۆ بە كەسىيك دەليّىت "وام لىي مەكە توورەبم" شێوازێکه بۆ خۆ دەربازکردن له بەرپرسيارييەتى بەو نيازەى کە گوناھەکە بخەيتە ئەستۆى بەرامبەرەكەت, بەم چەشنە خۆت دوور دەخەيتەوە لە ھەر چەشنە بريارو

تَــوْ يەسەر خەتدا زالىك

چەند ساڭيك لەمەوبەر بوق, سەرزەنشتى كورەكەي خۆم كردو وام پيشاندا كە لني نارازيم, ئهو كاته تهمهني چوار سال بوو, پيم وت: "من نامهويّت ليّت تووره بم" كهچى وه لامهكهى ئهو زور شتى فيركردم كه وتى: "دهى .. كهواته تووره مهبه!" لهو ساتهوهختهدا له زوّر شت تێگهيشتم. زانيم که من چهندهها رێگهو شيّوازم لەبەردەمدايە بۆ يەروەردەكردن وزەبت ورەبت, چەندەھا شيّواز ھەن بۆ چارەسەرى گرفتو كێشەكان.

تەنھا رِیْگەیەك بۆ مامەللەكردن و رووبەرو بوونەومى توورەیى پروپووچ ئەومیە كە بزانیت چییە چۆن ھاتووه – بیزانه كه وزەت لى دەخوات, كاردانەوەشت ھیچ مانابەكى نابیت.

خووى توورهيى:

دەكريّت تووپەيى ببيّت بە خوو. ھەنديّك كەس ھەن كە لەبەرامبەر ھەر ھەلويّستيّكى دروارى كەسانى دىكە تووپە دەبنو ھەلدەچن. زۆر جاران, لەوە دەچـيّت, وەك تاكـه پيّگەيـەك بـەكارى بيّـنن, بـەلاّم زۆر بـه دەگمـەن وەلاّمو كاردانەومى باشى دەبيّت, خۆ لەوانەيە ھەنديّك ئاكامى ھەبيّت, بەلاّم ئەمجۆرە تووپەبوونە بۆ ھەميشە ھەستو نەستى خراپ جيّدەھينيّت. ھيچ كەسيك نىيە بە ئارەزووى خۆي گـوى لـه فـەرمانو داواى تـووپە بگريّت. كەسـيك دەتوانيّت پرووخوشو ماقوول بيّت, بەلام لـه هـەمان كاتدا بتوانيّت پيدابگريّت لەسـەر داواكانى, بە مەرجيك لە تووپەبوونەكەى كەم بكاتەوە, ئەم حالەتەيان ئەنجامى زۆر باشترو جوانترى دەبيّت. لە ريانى پۆرانەو لە ميانەى كاركردنماندا ئيمە ئامادەين يارمەتى ئەو كەسە بدەين كە پووخوشو نەرمو نيانە, جا ھاوپى بيّت يان كەسـيكى لابەلايى, بەلام خۆمان بە دوور دەگرين لەو كەسانەى كە زۆر زوو يان كەسـيكى لابەلايى, بەلام خۆمان بە دوور دەگرين لەو كەسانەى كە زۆر زوو

ههست و نهستی توورهبوون له مندالییهوه سهرههلاهدات. دایك و باوكی ژیر پتر ههست بهوه دهكهن كه گوزارشتكردن له توورهیی بو مندالهكانیان زور پیویسته و فیریش دهبن كه چون چونی بهسهریدا زال بن. بهداخهوه, زورن ئهو كهسانهی كه گهورهشن, بهلام ههرگیز فیری ئهوه نهبوون كه چون مامهله لهگهل

توورهبوونی خوّیاندا بکهن, زوّر به سادهیی ناشتوانن لهگهل توورهیی مندالهکانیاندا ههلبکهن.

مندالیّک که بو خوشهویستی و سوّن, دلنیایی و سهلامهتی خوّی, خوّراک: پشت به دایک و باوکی دهبهستیّت, هیچ کاتیّک بوّی نییه گومان له و هیّزو دهستهلاتهی دایک و باوک بکات, ههر بوّیه ناچار دهبیّت به دوای جوّریّک له خوّ بهتالکردنهوه دا بگهپیّت, خوّ بهتالکردنهوه له و قههرو دهمارگرژییهی تیّی کهوتووه. هاوکات ناتوانیّت یاساکان پیشیل بکات و له و داب و نهریته لابدات نهبا خوشهویستی دایک و باوکی لهدهست بچیّت, بهلام خوّ دهبیّت ئه و ههست و نهستی تووپهبوون و نائومیدبوونهی خوّی بتهقیّنیّتهوه. ههلّبهت ناتوانیّت به مستهکوّله له باوکی بدات, ناچار به شهق له دهرگاکه ههلّدهدات, دهتوانیّت ههموو شتهکانی ناو پهکمهجهکان لهناو ژوورهکهدا پهرشوبلاو بکاتهوه, یان ئه و شتانه تیکبشکیّنیّت که دهزانیّت گرانبههان ایدرشوبلاو بکاتهوه, یان ئه و شتانه تیکبشکیّنیّت که دهزانیّت گرانبههان ایدرشوبلاو بکهن و پاشان ههولّبده شتهکان چاک

ئیمه وهك خهلکیکی بهتهمهن, زورجاران, بهدیار پهفتاری مندالهکانمانه وه دوش دادهمینین, بینه وهی بتوانین چاره سهریکی گونجاو بو پووبه پوو بوونه وهی ئه و پهفتاره بدوزینه وه, یان بتوانین مامه لهیه کی ژیرانه له ته ک نائومیدی و تووره یی و دو دی خی د ژواری مناله کانماندا بکهین.

ئهو كاتانهى ئيمه ويرانكهرو بهرباد دهبين شتيكى سهير ههيه لهناو پوصى خوماندا كه وامان ليدهكات و ئيمه وهلام بهو مهيله شهرانگيزييه بدهينهوه. ههر دواى ئهوه ههست به پهشيمانى دهكهين: به خوت دهليي: خودا هاوار .. من بو ئهوهنده دهبهنگو گهلحو بووم؟ ئهو ههست و نهسته ناخوشه دهشكيتهوه ناو خوت. ئيمه لهو ساتهوه ختهدا ههستدهكهين مندالانه پهفتارمان كردو بيزمان له خومان دهبيتهوه ههموو ئهوهش وا دهكات خومان لهبهرچاو بكهويت و وينهى خومان لهلا بشيويت.

ههرچۆننىك تىمدەروانى كارى من نىيە.

ئەو كاتەى ئىنمە تووپە دەبىن جۆرە ھەستىكمان لەلا دروست دەبىت. كە زۆر جاران دووبارە دەبىتەوە, ھەستەكەش ئەوەيە كە گوناھەكە يان ئەو ھەلەيەى ئىمەى تووپە كردووە, يان ھەر پەفتارىكى نابەجى بىت, واى سەير دەكەيى كەكسىكى دىكە لە دەرەوەى خۆمان لىلى بەرپرسيارە. ھىچ كەلكى نىيە خۆت شىت بكەيتو بتەقىتەوە گەر ھەستىكى وا ناجۆرت ھەبوو. ھەولىدە زۆر ژيرانەو لەساتو كاتىكى دىكەدا ھىنمنو سەلار مامەلە لەگەل ئەو ھەلوىسىتەدا بكەيت .. بەشىيەمكى زۆر ماقوولىت.

بپیاردان لهسهر ئهوهی که پهفتاریکی جوان و پوزهتیڤ بنوینیت تهنها ئهرکیکه که خوّت جیبهجیّی بکهیت.

دابينكردنى ييويستييهك:

کاتیّك که ئیّمه بیروپایه کی خراپمان سهباره ت به خوّمان له لا ههیه, به ردهوام پیّویستیمان به وه دهبیّت که ئهوانی دیکه دلّنیامان بکهنه وه که ئیّمه چاکین و بی کهموکوپیین, ئه و په فتاره ی که ده ینویّنین له لای ئه و خهلکانه ی ده وروبه رمان په سنده. ئه و کاته ی شتیّکی له مجوّره دروست نابیّت, ئیتر بروامان به خوّمان که متر دهبیّته وه و بی متمانه یی به هه لسوکه و تی خوّمان وه ک راستییه که ده چهسپیّت.

بروا بهخوکردن و وهدهستهینانی متمانه به زاتی خوّمان ئهوه که ئیّمه ههرگیز سهغلّهت و نیگهران نهبین لهوهی ئهوانی دیکه چوّن مامهلّهمان له تهکدا دهکهن —زوّر به ساده یی وا ده روانینه مهسه له که ئهوه یان بیرو رای تایبه تی خوّیانه و پهیوهندی به ئیّمه نییه, یان ئهوانه کهسانیّکی بهدخوون, یان ئهوهتا تیّمان نهگهیشتوون, دواجار ههر چییه کی که دهیلّین کارمان تیّنهکات. ههر وهکو

زالْبوون و خوْگونجاندن لهگهل توورهيي خهلكي:

ناوونیشانی کتیبیک روونی ده کاته وه که له ژیر ئه م ناوه دا بلاو کرایه وه:

ئەوكاتەى كە پووبەپووى كەسىنكى زۆر تووپە دەبىتەوە, كە بە ئاشكرا دىارە ھەزى لە شەپو گىنچەللە گەرەكىيەتى شتىك بكات بە بىيانوو, وا پىنوىستە بە پەلە ھەولى ئەوە بدەيت ئەو كەسە ھارتر نەكەيتو لەو قەھرو تووپەبوونە بە تالى بكەيتەوە. كاتىك كە دەبىنىت كەسىنك تووپەو شىنتگىر بووە, ھىچ كەلكى نىيە كە تۆ بكەويتە دەمەقاللەو بتەويت كىشەى خۆتى بۆ باس بكەيت بەو نىيازەى كە دەتبەرىت تىلى بگەيەنىت, يان بتەويت تىلىانبگەيەنىت كە ھەرچى بووە گوناھى خۆيانە. چونكە ئەو كەسەى (يان) كەسانەى بەرامبەرت بە تەواۋەتى تۆ دەكەن بە نىشانەو تىق دەكەن بە سەرچاۋەى داساردى و نائومىدى خۆيان .. دواجار سەرچاۋەى ھەر ھەستو نەستە ناخۆش و يەنگخواردوۋەكان.

ئەو جۆرە كەسانە كەوتوونەتە دەرەوەى عەقلۆو مەنتق. لەوانەيە تۆ بيناگا لە خۆت, كە وەستاوى لە ريزيكدا بۆ تەواوكردنى كارو باريكت لە ئۆفيسىكدا, پىش بە كەسىنىك بگرىت و نىۆرەبى بىكەيت, ھەرچەندە ھىچ نىازىكى خراپىشت نەبووبىت, بەلام دەبىت مايەى تووپەبوونى بەرامبەرەكەت, يان بىناگا لە خۆت تەيمانو پەرژىنى دراوسىنىيەكەت بېرىتەوە ئەو كاتەى تۆ سەرگەرمى چاككردنو جوانكردنى تەيمانەكەى خۆتىت, يان لەوانەيە بىرت بچىنت لە بۆنەيەكدا يان ئاھەنگىكدا ھاورىكەت بانگھىنىت بىكەيت —دەكرىت ھەرشتىك بىن لەو شتانە.

بەرى خۆيان دەنيْرن, بە بى ئەوەي ئاگايان لە خۆيان بيْت, كە دواجار مەرجە

ئەو كەسانەي كە بپواو متمانەيان بە خۆيان ھەيە پەفتارى پێچەوانەيان ھەيە,

به شیوه یه کی سروشتی ریزو بایه خی ئه وانی دیکه وه دهست دینن. که سی واش

ههیه چهنده نیازی شیّتانهی ههبیّت بهر لهوهی پهلاماری بهرامبهرهکهی بدات دوو جاران بیری لیّ دهکاتهوه, به تایبهتی گهر ههست بکات که ئهو کهسه لهو

يهلاماردهرو يهلاماردراو ئهو كۆدو هيماو ئاماژانه بخويننهوه.

بههێزتره, جا چ هێزی جهسته بێتو چ هێزی عهقڵی.

هەمىشە ژىرانەترىن شت ئەوەيە كە تۆ بۆ ھەر كارو كردەوەيەك كە دەيكەيت خۆت بە بەرپرسيار بزانىت وبلايىت: "من بەداخەوەم ... داواى لابوردنت لادەكەم ... من نيازم نەبوو تۆ نىگەران بكەم." دەكرىت تا ئەوپەرى كراوەو بەخشىندە بىت, ئەمەيان ھونەرى ناوىت. زۆر بە سادەيى كەلكى نىيە ھەللەكانت پىنەو پەرۆ بكەيت, كە كەسىك زۆر توورە بىت گوى لە برو بيانوو ناگرىت, ھەرگىز ئاواھى دەست پىمەكە: "من بەداخەوەم .. بەلام دەبووايە تۆش ئاگات لەخۆت بووايە..." يان "داواى لابوردنت لىدەكەم, بەلام من نەمزانى كە...

ئەو كەسانەى كە ليت تووپەن ھەز ناكەن گوييان لە بپو بيانوو ببيت- ئەوان لەو ساتەوەختەدا دەيانەويت پەلامارى كەسىيك بدەنو بپواش دەكەن كە تۆ بە دەستى خۆت بووى بە نيشانەى تيرو تووپەيى ئەوان.

ئەو ھەموو شەپرو ويرانكىردنو كاولكارىيەى لە جيھانى ئەمرۆكەدا ھەيە دەرئەنجامى كارو كردەوەى كۆمەللە كەسانىكى زۆر توورەن كە گەرەكيانە ھىرش بكەنەوە سەر كۆمەلگەككى خۆيانو پەلامارى بدەنەوە چونكە وا ھەست دەكەن فەرامۆش كراونو ھىچ كەسو لايەنىك نىيە بايەخيان پىبدات. لەگەل ئەوەشدا وا چاكە ئەو كەسانە ئەو راستىيە بىزانن كە دواجار خۆيان دەتوانن خۆيان بگۆپن, چونكە يەككەمجار گۆران لە ناوەوەى خۆياندا دەخەملىت. لە سالانى (1930)لە ئەمرىكادا بىكارى و ھەۋارى لەوپەرىدا بوو, بەلام گەنجەكان ئامادە نەبوون مولكو مالاو كەل و پەلى خەلكى دىكە بە تالان بېەنو وردو خاشى بكەن يان ھىرش بەكەنە سەر يېرەمىدو يېرەۋنەكان.

(لێڮوٚڵینهوهکانی تاوان) ئهوهیان سهلماندووه که ئهو کهسانهی خو بهکهم دهزاننو بهردهوام کوٚمهڵگا سووکایهتیان پێدهکات ئهگهری ئهوهیان پتر لهبهردهمدا ههیه که ببنه قوربانی, پتر لهو پێژهیهی که یاساو پوٚلیس چاوهڕێی دهکهن. ئهوانه ههمیشه کهوتوونهته بهر هێرشو پهلامار, ئهوانیش به جوٚرێك له جوٚرهکان, ههر له ړێی زمانی لهشهوه, چهند هێماو ئیشارهتێك بو کهسانی دهورو

رووبه رووبوونه وه ی تووره یی

(1) هەولابدە لە پنى ئەم كورتە پنىماييانەوە بگەيتە دۆخى (ئەلفا). ئاسىوودەو ئارام پابكشى. چاو بە ژوورەكەدا بگنپرەو شتىك لەبەردەمى خۆتدا ھەلابىرى بەدوو بە ھەردوو چاو لىنى ورد بەرەوە. چاوەكانت مەتروكىنە لەسەر ئەو شتە تا وات لىدىت بكەويتە ژىر جۆرىك لە زىندەخەوەوە, كە پتر دەپوانىت وا ھەست دەكەيت ئەو شتە لەبەر چاوانت فريوەو تۆ سەيرى بۆشايى دەكەيت. ھەر كاتىك ھەستت بەوە كرد, لىبگەپى با چاوەكانت بنووقىن, زۆر لەسەرخۆ, ھەولابدە ھەست بە ھەست و نەست و گۆپانەكانى لەشت بكەيت. سەرىجى ئەو ئىشارەتانە بدە كە دەگەن بە خۆت كە دواجار ئەو پەيامەت پىدەگات كە تۆ ئاسوودەيت و.. خاو بويتەوە و گەيشتوويتەتە دۆخى (ئەلفا).

(2)بیر له شتیّك بکهرهوه که وات لیّدهکات (یان وای لیّکردووی) تووره بیت. توورهیی, به تایبهتی له بهرامبهر ئهو کهسانهی که لیّمانهوه نزیکن, زوّر جاران ههست دهکهین که ئهوهیان دوّخیّکه زوّر ئازارمان دهدات.

(3)دەستنىشانى ھۆى راستەقىنەى توورە بوونەكەت بكە. بپرسە: چ شتىكە كە بە راستى تۆى توورە كردووە؟ تۆ بلىيت لەبەر ئەوە بىت كە كەسىك رەفتارى ناشىرىنى دەرھەقت كىردو سىووكايەتى پىئ كردىت؟ ئايا ھى ئەوەيە كە زۆر دلارەقانە سەرزەنشت و گلەييان لىكردىت؟ يان ئەوەتا كەسىك ھاتو خىزى ھەلقورتاندە ژيانى تايبەتى تۆوە؟ ئايا كەسىك يان كەسانىك زۆر بىبەزەييانە رەخنەيان لە تۆيانى لە خانەوادەكەت گرتووە, ياخود دلارەقانە تاوانباريان كىردوون؟ تو دەق لەچى توورەى...؟ (توورەيى زۆربەى جار دەمامكى شتىكى دىكەيە كە رەگى زۆر قوولارى ھەيە).

(4)پاش دەستنىشانكردنى تووپەبوونەكەت, لە خۆت بېرسە: ئايا ئەوە پاستە كە من خۆم تووپە كردووە .. ئەو شتە ئەوە دەھێنێت .. ئەم ھەڵوێستە ھى ئەوەيە وەھا نىگەرانم بكات؟ ھەڵوێستەكە بێنە بەرچاوى خۆت. ھەوڵبدە لەوە تێبگەيت بۆچى تووپە بوويت. داوا لە نائاگاھى —لاشعور—ى خۆت بكه, بە واتا عەقڵى ناوەكىت, پێنمايىت بكات كە چۆن چۆنى پووبەپووى تووپە بوونەكەت ببيتەوە. دەتەوێت چى بگۆپىت؟ (بەشدارىكردن لە قاقايەك چاككترىن شێوازە بۆ خۆ بەتاڵكردنەوە لە تووپەيى)

(5)وا مەزەندە بكە كە تۆ ھەستو نەستى خۆت لەلاى كەسانىك دەدركىنىت كە ھاوسىۆزو ھاوخەمن, گرفتو دەردە دللەكانت بلىخ. لەوانەيە ھەسىتىان بەوە نەكردبىت كە پەفتارى ئەوان تۆ نىگەران دەكات. پاویىڭىك لەگەل خۆتدا بكەو لەخۆت بېرسە: ئاخۆ تۆ بە ھەللە لەو ھەلويستە نەگەيشتوويت. وا خۆت ببينە كە تىۆ كۆمەلىك كاردانەوەى جىاوازت دەبىت تاوەكو چىير ئەو تووپەبوونەت نەمىنىدى. ئامادە بە كە خەلكى ببەخشىت – كەس بى كەمو كووپى نىيە, ئىمە ھەر ھەموومان ھەندىك جار ھۆشو گۆش لە دەست دەدەين.

ئاژاوهو رۆحى تێكدان بێت- ئەوەيان جوانترين جۆرى خۆ بەتاڵكردنەوەيە لە تووپەيى و گرژبوون. واى سەير بكە كە ئەوەيان بەڵگەيە كە تۆ تەنيا نيت, ھەمىشە خەلكانێك كە بەوپەپى خۆشەويسىتىيەوە باوەشىت بۆ دەكەنەوە چاوەپێتن .. گەرچى ھەندێك جار نيگەرانيشيت.

(6)ههر لهو شوینه بهو مهجوولی، بو ماوهی چهند خولهکیک, له زهتو خوشی لهو ههسته تازهو هوشیاربوونهوهیه ببینه, یان ئهو تیگهیشتنه تازهیهی که تو لهمه خوت و ههست و نهستهکانت وهدهستت هیناوه.

(7)که ههستت کرد ئه و دۆخى توو په بوونه ت به کهسیکى دیاریکراوه وه پهیوهست نییه, ئه وسا ههست دهکه یت که ده توانیت ئه و و زهیه به جۆریک به کار بهینیت و به تالی بکهیته وه. هه ندیک جار ده سته لا تداران یان فه رمان په وایان کۆمه لیک یاسا و پیسا داده پیژن که تو توو په و نیگه ران ده که ن, به لام تو گه ر توانیت به جۆریکی دیکه پووبه پووى ئه و یاسا و پیسایانه ببیته وه, توو په بوون هیچ که لکیکی نابیت. هه میشه جه خت له سه ر لایه نه جوان و پوزه تی قه کان بکه ئه وکاته یکه ده زانیت کاریگه ری زوره.

(8)لەمەودوا, بەر لەوەى تووپە بىت, بپيار بدە كە يەكەمجارە خۆت بگريتو بىرى لى بكەرەوە ئاخۆ تووپەبوون ھىچ ئاكامىكى باشى دەبىت, يان ئايا تۆ دەتوانىت بە جۆرىكى دىكە ھەستو نەست دەربېپىت. كەواتە وەھا پەفتار بنوينىه كە لە ئاكامدا جوانترىن ئەنجام وەدەست بەينىت.

(9)لەسلەرخۆ لە پېنجەوە بۆ يەك بىۋمىرە, چاوەكانت بكەرەوەو بە تەواوى ھوشيار بەرەوە, ئاسوودەو ئارامو دلنيا بە.

سهرنج: ئيمه زوّر به دهگمهن دهتوانين خه لکی بگوپين, به لام دهتوانين به جوّريکی ديکه بيانبينين, به جوّريکی ديکه لهو شتانه ورد بينهوه که دهيلين و دهيکهن. له جياتی ئهوهی ههموو پوژ تووپه بيت که دهگهپينيتهوه مالی ئهوکاتهی ههست دهکهيت ههموو مالهکه پهرشوبلاوهو بهسهر يهکديدا دراون —پارچه جلهکانو بابهتی يارييهکان لهبهر پييان کهوتوون— تووپه مهبهو وابزانه ئهوهيان خوشی و بهزمهو جوّريکه له سهرنج پاکيشانی تو گهر لهوه تيبگهيت مندالهکانت پتر ههست به دلنيايی دهکهنو له ژير سايهی خوشهويستی تودا بههرهمهند دهبن, ئهوسا ئهوانيش ناترسن که خوّيان بن— ههتا گهر ئهوهيان له پيی جوّريك له

بحشى دوازدەيى

رەخنەي بونياتنەر



ههر یهکیک له ئیمه بگریت، یهکهمین کاردانهوهی بهپهلهو دهستبهجیّمان ئهوه دهبیّت که بهرگری له خوّمان بکهین. بهرلهوهی ههلّوهسته بکهینو بیرسین ئاخوّ ئهو رهخنهیه راست و رهوایه یان دهتوانین شتیّکی لیّوه فیّر بین، یهکسهر تووره دهبین و به رقهوه بهریهرچی ئهو کهسه دهدهینهوه.

رەخنە چ دەستكەوتىكى ھەيە؟

رەنگە رەخنە ھەولى كەسانىك بىت بۆ گوزارشىتكردن لە ھەست و نەستى خۆيان و خۆ بەتالكردنەوە، چونكە ئەو جۆرە كەسانە ھىچ شىنوازىكى دىكە شك نابەن بۆ دەربرين لە ھەست و نەستەكانى خۆيان. لەم حالەتەدا پىويستە بە دواى ئەو پەيامەدا بگەرىن كە لە يشت وتەكانەوە خۆيان حەشار داوە.

کاتیک میردیک به ژنهکهی دهلیّت: "تو ههمیشه له دهرهوهیت ئهری قهت دهتوانیت له مالهوه بگیرسیّیتهوه؟"، ژنهکهشی وا وهلاّمی دهداتهوه: "ئهی توّ؟ له ههفتهیهکدا سی جاران دهچیته یانه، ههقم نادهیتی منیش وهکو تو له دهرهوه بم؟" دیاره میّردهکه ههولّدهدات (بیّئهوهی سهرکهوتوو بیّت) به ژنهکهی پابگهیهنیّت که حهز دهکات پتر بهیهکهوه بن. ژنهکهش ههست دهکات که ئهم پهخنهو تاوانبارکردنه دادپهروهرانه نییه، کهواته دهکریّت پهخنه وهها بهرفراوان بیّت که هموو شتیک بگریّتهوه.

گهر میرده که بیوتبایه: "که تو لیره نیت یادت ده که الهوانه یه ژنهش بیوتبایه: "منیش غهریبیت ده که له یانه که دهمینیته وه." ئه و سا ده توانن کاتیکی دریزتر به یه که وه بن، یان رهنگه بتوانن چهند شهویک به یه که وه له ده رهوه بیگوزه رینن.

ههندیّك جار پهخنه به شیّوهیهكی وهها جوان و دامهزراوه كه یارمهتی بهرامبهرهكهت دهدات بهخوّدا بچیّتهوه. لیّرهدا زوّر گرنگه كه ئیّمه بهم ئاپاستهیه چاو له رهخنه بكهین. ههنّبهته كاریّكی وا گرانه، بهلام مهحال نییه.

"ئـهوه چـييه .. قـژت بـۆ واى لێهاتووهو هـهر تاڵـهى بهلايهكـدا رۆيشـتووه" ههڵبهت بۆ قسـهيهكى لـهم بابهته تـۆ وهلامى جوانو بهجێت دەست ناكهوێت. وا چاكتره پێشنيارهكهت بـهم جـۆره بێت: "لـه ڕاسـتيدا وا جـوانتر بـوو كـه قـژت بـڕىهتد" بير لـهوه بكهرهوه كـه بـۆ ههميشـه شـێوازى ئاخافتنو رهخنهكهت دهبێته مايهى جـۆريكـ لـه كاردانهوهو وهلام كـه بـۆنى بهرگريكردنى لێبێت.

لەوە دەچێت رەوا بێت رەخنە لە خۆمانو خانەوادەكەمان بگرين بەلام خودا يارمەتى ئەو كەسە بدات كە رەخنەمان لێدەگرێت.

رەخنە بە تەنھا بىروراى كەسىكە:

با ئەوەمان لەياد بيت كە رەخنە، پاش ھەموو شىتىك، بىروراى كەسىيكى دىكەيە. ئىمە بۆمان ھەيە رەتى بكەينەوە يان پىيى قايل بىن.

گهر پهخنه وهك شيوازيكى هيرشو پهلاماردان بهكارهات، يان بوو به مايهى خو زال كردن، چهندهها ريكا ههن بو پووبهپوو بوونهوه لهگهل ئهو جوره پهخنهگرتنه.

*زۆر به ئاسانى دەتوانىت ئەو كەسە بەجىنبىلىت و فەرامۆشى بكەي.

*بیکه به نوکتهو قوشمهو بهزم.

*زۆر بە ھێمنى بپرسە: "تۆ بۆچى پێويستت بەوەيە ئاواھى پەفتارم لەگەڵدا بكەيت؟" ئەم رستەيە بەرامبەرەكەت دەوەستێنێت. ئەگەر ئەو كەسە بيەوێت

تو بهسهر خوتدا زالدي

ئه و کاتانه ی که سانیک ده که و نه به رهه په شه میشه بی هی سرش و په لاماردانه وه په نا ده به د به رپه خنه. هه ربق نموونه بی بپواکان، به تایبه تی ئه وانه ی که زوّر دلنیا و که لله په قن و سوورن له سه ربی بپوایی، له وانه په هیرش بکه نه سه رئه و که سانه ی که ئیماندارن، ئه وه شه و لیکه که ده یانه ویّت به رامبه ره کانیان قایل بکه نکه که ئه وان له سه ره قن، پیچه وانه که شی راسته.

رمخنهی کهسیّك شاردنهومی بیرورایه کی خرایه که سهبارهت به خوّی ههیهتی.

جاریکیان خوّم گویّم له پیاویّك بوو، که زوّر شیّلگیرانه پابهست بوو به و مهنتق و حیکمه ته که خوّی به راستی دهزانی، ههولیده دا بیروبرواکانی پیاویّکی دیکه لهق بکات و نه بهیّلیّت به وه ی که ره خنه ی توندی لیّ دهگریّت. دواجار کابرای خاوه ن برواو ئیماندار لیّی پرسی: "بوّچی ده ته ویّت له بیرو برواکانم لام بدهیت؟ بوّ بوّ بوّ بوّ ساته وه ختیّك بیّده نگ بوون، پاشان کابرای بی بروا و تی: "هیچ، من هیچ هه قیّکم نییه و داوای لیّبوردنت لیّده که ها

کاتیّك که کهسانیّك دیّن و پهخنه له لهش و لارت دهگرن له پووی فیزیکییهوه، پهخنه له و شتانهی که ناگۆپیّن، چاکترین وهلام ئهوهیه که بهپووی خاوهنی قسه و سهرزهنشته ناخوشهکان ییبکهنیت، یان ئهوهتا فهراموشی بکهیت.

لهم دواییهدا چیروکی کچیکم خویندهوه که زور دلرهانه، له قوتابخانهدا گالتهی پیدهکرا چونکه ددانهکانی پیشهوهی گهوره بوون. ناوو ناتورهی سهیریان دوا دهخست، به گیلو ویلو ههندیک جار به کهرویشک بانگیان دهکرد. که گهوره بوو کهنالهکانی راگهیاندن کهوتنه دوای تاوهکو بو رهواجدان به دهرمانی ددان کهلکی لی ببینن چونکه خاوهنی جوانترین زهردهخهنه بوو، لهبری ئهو ریکلامه یارهی زوری وهردهگرت!

رەخنە وەك زمانكك بۆ بونياتنان:

له پهخنهکه ورد بهرهوه، ئایا هیچ پاستییهکی تیدایه؟ ئایا ئهوهیان به تهنها بیروپای کهسیکه؟ ئایا لایهنگیره؟ ئایا ئهو کهسه ههستی بهغالهتو ئیرهیی له دلدایهو له پنی پهخنهوه گوزارشت له ههستو نهستی پپ له پقو کینهی تالی خوی دهکات؟ یان پهخنهکه پاستو دروسته؟ گهر وایه .. چون چونی کهلکی لی دهبینیت؟

من وهکو هونهرمهندو نووسهر رهخنه به کاریکی زوّر باش و پهسهن دهزانم. زوّر جاران من ئهوهنده له کارهکهی خوّمهوه نزیکم که ناتوانم به شیّوهیهکی بابهتی و دوور له خودی خوّم لهو ئیشهم بروانم، ههندیّك شت فهراموّش دهکهم که بوّ کارهکهم زوّر گرنگه. من پیّویستم به بیرو بوّچوونی کهسانیّك ههیه له دهرهوهی خوّم. کاتیّك رهخنهم لیّدهگیریّت، من گویّ دهگرم، پاشان بیری لیّدهکهمهوه بایی

چەند كەلكى لى دەبيىنم، ياخود دەپرسىم: تۆ بلايىت راست بىنىد؟ ھەندىك جار رەخنىكى بەرامبەرەكەم رەت دەكەمەوە كە دەبىيىنى راسىت نىيىە ئەوكاتەى مىن بە شىنوازى خۆم سەرگەرمى وينەكىشانى، مىن سەبارەت بەم حالەتە خەيالى خراپى نىيىە، لەجىنى خۆى بوو كە خالىك روون كرايەوە، بىروبۆچونىك بوو كە مىن رىزىم لى گرت، بەلام تەنھا ئەوەيە كە مىن بەو شىنوەيە بىرى لى نەكردبۆوە. بە واتايەكى دىكىەش، رەخنىهى راسىت و دروسىت يارمەتىمان دەدات، خىق ئەگەر بىلىت و رەخنەيەكى وا فەرامۇش بكەين زيانىكى زۆر گەورەمان لىدەكەويت.

به کارهینانی رهخنه بق بونیاتنان:

مەرجە ھیمنو ئاسوودەو ئارام بیت که سەرگەرمی ئەم راھینانەی) -1

وا مەزەنىدە بكە كە رەخنىەت لىدەگىرىت. رەخنەيىەك كە وەرسى نىگەرانت دەكات – رەخنەيەك كە وات لى بكات ھەمىشە لە مىشكتدا بزرنگىتەوە. لەخۆت بىرسە: ئاخۆ ئەو رەخنەيە ھىچ خىرىكى ھەيە؟ ئايا بە تەنھا بىروراى كەسىكى دىكەيە سەبارەت بە خۆمان؟ يان لەپشت ئەم رەخنەيەوە ماناو مەبەستى دىكە ھەيە؟

2-گەر ھەستت كرد كە ئەو رەخنەيە راستو رەوايە، بگەرى بە دواى ئەوەدا چ رىكىيەكى گونجاوت لەبەردەمە بۆ ئەوەى وەك ھيزيكى بونياتنەر بەكارى بهينيت. ھەولابدە ليدوى فير ببيت، يان بەجۆريك كەلكى لى ببينه كە ھانت بدات و بەھيزترت بكات لەو بوارەى كە رەخنەكەت ئاراستە كراوە.

3-گهر رهخنه که به تهنها بیرورای کهسیک بوو، تو هیشتا پینی پهستو نیگهرانیت، ههولده ئهو (من)هی خوت، به واتای (ego) بههیزتر بکهیت. با

سهبارهت بهخوّت ههست و سهرنجه کانت جوان بن. زوّر به هیّمنی به خوّت بلّی: من بهم شیّوه یه زوّر چاکم، له خوّم پازیم. بیروپای که سانی دیکه پهیوهندی به منهوه نییه. بوّ چهند خوله کیّك بیر له ههندیّك خهسله تی جوانی خوّت بکه رهوه لهوانه یه توّ دلسوّرو میهره بان بیت، ئارام و پشوو دریّر، پاستگوّو پر کوشش، گویّگریّکی چاك ...

4-گەر ھەستت كرد رەخنەكە شيوازيكى ناراستەوخۆيە بۆ دركاندن و وتنى شتيكى دىكە، بريار بدە لەسەر ئەوەى چاكترين شت چىيە بۆ رووبەروو بوونەوە لەگەل ئەو جۆرە رەخنەيە. لەوانەيە، لە ساتەوەختىكى دىكەدا كە ھيمىنتى، مەسەلەكە بەوە كۆتايى بىت كە تۆ قسە لەگەل ئەو كەسەدا بكەيت. گەر كەسىنك رەخنەى ئەوەت لىبگرىت كە پىت بىلى تىق زۆر بىلىيت، لەوانەيە بە راستى ھەولىدات يىت بىلىت كە ئەم مەبەستى ئەوەيە تۆ گويى لى بېرىت.

أعرش ستازده تكم

هاندان و خوّ رِيْكخستن



تــــق بهسهر خزيدا زاليك

هاندان:

بۆچى كەسانىك ھەن كە زۆر دلگەرمو رژدن لەسەر ئەوەى كارەكانىان ئەنجام بدەن؟ لەوە دەچىت كەسانىك ھەبن ھىچ كىشەو گرفتىان نەبىت بۆ جىبەجىكردنى ھەر كارىك كە حەزى پىبكەن, كەچى كەسانى دىكەن ھەن دووچارى كۆسىپو تەگەرە دەبن يان ئەوەتا ھەر ھىچيان پى ناكرىت.

ئەوە چىيە كەوا دەكات ھەندىك كەس دەتوانن كۆشش بكەن, واز لە جگەرە بىنن, كىشى خۆيان كەم بكەنەوە, پرۆژەيەكى تازە دابمەزرىنن و بەردەوامىش بن لەسلەرى, كەچى كەسانى دىكە ھەن كە ھەمىشە كارەكانيان دوا دەخەن خۆيان دەدىننەوە ئەمى سبەى بە پرۆژەكانيان دەكەن, يان لە يەكەمىن كۆسىپ و تەگەرەدا واز دەھىنن؟

ئەوانەى كە كارو پرۆژەو خەونەكانيان دوا دەخەن بۆ ھەمىشە باس لەوە دەكەن كە ئەوان بە نيازن لە داھاتوودا ھەموو ئەو خەونانەيان بيننى دى. ئەوان وەھا دەدوين كە بە راستى ھەفتەيەكى دىكە واز لە جگەرەكىشان دەھينن, يان ھەفتەي دواتىر, ھەر ئىستا دەنىرن كتىبىك لەسەر "يۆگا" بكرنو دەست بە راھينان دەكەن, ھەر لە ئىستا زووتر نىيە گەرماوەكە بۆياغ دەكەنەوە.

سهبارهت بهم دوو دوّخه چی بکهینو جیاوازییهکه له کویدایه؟ با بزانین چ شتیّکه وا دهکات بهیانیان له خهو ههلبستین (بهدهر لهوهی که دهچینه گهرماوو خوّمان دهشوّین.)

کاتیّك پرسیاریّکی وا دهکهم, خهلّکی وه لامو هوّی جیاوازیان ههیه: دهبیّت بگهمه سهر کارهکهم ... پیّویسته مندالهکان بگهیهنمه قوتابخانه ... دراوسیّیهکانم وا ههست دهکهن من تهمبهلّمو به کهلّکی هیچ نایهم گهر تا درهنگ لهناو پیّخهفهکهمدا بمیّنمهوه.

هۆى شاراوەو ناديار هەمان شته — ترس. گەر لە كاتى خۆيدا نەگەنە سەركار دەردەكىرين, گەر مناللەكان لە قوتابخانە دوا بكەون بيكەن بە خوو, گەورەكان بانگهيشىتى مەكتەب دەكىرين, گەر تا درەنگانيك لەناو پيخەفىدا بميننىهوە دراوسييەكان خراپ لييان دەروانن.

دیاره هۆی دیکه ههن, ئهوهتا ههندیک له نهینی دیکه بو وهناگا هاتنی ئهو خهاکه له بهیانیانی زوودا.

"من دەزانم سەگەكەم چاوەرىنىمەو خەز دەكات بەيانيان زوو پياسىەى پى بكەم .. من نيو سەعاتى زۆر كپو ھىنىنى بەيانيانى زۆر لەلا خۆشە كە ھىنشتا كەس لە خانەوادەكەمان لە خەو ھەلنەستاوەمن ھەر ئەوەيە كە كارەكەى خۆم خۆش دەوىت"

جیاوازییه که له پوانینی جیاوازی خه لکه که دایه که چون چونی شته کان دهبینن .گروپی یه که هیچ خوشیه ک له وه دا نابینن که زوو له خه و هه لبستن ,چاوه پنی هیچ شتیک ناکه ن ,له پاستیدا ,له وانه یه , حه نه به نه له ناکه ناکه ناکه ناکه ن , که پیخه فه کانیاندا بمیننه و و هه موو پوژه که هیچ نه که ن .گروپی دووه م به نومیده و ده ژین و چاوه پنی کارو کرده وه یه که ربیت و نیمه پر به دل شتیکمان خوش بویت , وره و هیزی کاو کرده وه یه که ربیت و نیمه پر به دل شتیکمان خوش بویت , وره و هیزی که وه مان ده بیت ده ست به کارین.

باشه گهر ئه و کارو ئیشه بو ئیمه هیچ خوشی و جوانی تیدا نهبیت؟ وا مهزهنده بکه که بهیانییه و له خه و ههستاویت و یه ک بار جل چاوه پیته بیشویت, یان دیدهنییه کی بیزه وه رت له گه ل به پیوه به ردا ههیه که همیشه خهیال و بیرکردنه وه له و شته ی چاوه پیته ناخوشتره له واقیعه که و له خودی ئه و شته خوی چونکه ئیمه ههمیشه توانامان ههیه و به نیازین شته کان له قه واره ی خویان گهوره تر بینین و مهزهنده ی خرایتر بکهین.

باشترین چارهسهر بو تهمبه لی و شت دواخستن ئهوهیه که جهخت له دوا ئاکام و ئهنجام بکهینه وه. چهنده زووتر کارهکهت ته واو بکهیت, ئهوهنده زووتر دوور دەكەونەوە, بە تايبەتى بۆ ھێزى بينينت لە ئايندەيەكى دوور مەودادا. گەر بتوانيت بە مەزەندەو خەيال وێنەكە نزيك بخەيتەوەو خۆت ببينيت كە چۆن دانيشتوويت لەسەر مێزى تاقيكردنەوە, ئەوسا ھەست دەكەيت كۆششكردنەكەت زۆر جياوازەو خۆت سەرسام دەبيت بەو ئاكامەى.

> هەر ئيستا چەند خولەكىك بۆ تۆو بىر لەم وينەيە يان وينانە بكەرەوە. بىر لە شتىك بكەرەوە كە دوات خستووە ...

بزانه له کوئ داتناوه, زوربهی کات نهخشه و پروژهی دواخراو ناخریّته ناوه پاست, کهمیّك دوور دهخریّته وه, لهوانه یه له لایهکه وه فری بدریّت. ههر ئیستا ههولّبده ویّنه که بخهیته بهردهمت و چاك بیری لیّ بکهره وه ... ئهوهیان هانت ده دا کاره که ئهنجام بدهیت, یه کسه ر ههروه ک بتهویّت دهستبه جی تهواوی بکهیت. به گویّزانه وهی ویّنه که بو بهرده می خوّت ئه و کاته ی که بیری لی ده که یته وه وه پروژه و ئهنجام, ئه وسا و رهت به رز ده بیته و که به زووترین کات دهست به کار بیت.

پزگار دەبىت و ئازاد دەبىت. وا مەزەندە بكە كە كارەكانى ھەر رۆژىكت وەك پيويست تەواو دەكەيت —بە ھەموو دلنياييەوە بەختەوەرتر دەبيت.

بۆ ئەوەى ورەمان بەرز بنتو پتر خۆمان ھان بدەين بۆ ھەر كارىك, پىويستە بە دالاو كول بىر لە ئەنجامەكەى بكەينەوە, نەك ھەنگاوە رۆتىنىيەكانى كارەكە. بەم چەشنە دەتوانىن ئارەزوويەكى گەورەمان ھەبئت بۆ كاركردن. رەنگە ئىدە دوو رۆژمان نەوىت بۆ دىكۆرى گەرماوەكەو چاككردنى, بەلام گەر مەزەندە بكەينو وينەى گەرماوەكە بخەينە بەرچاومان كە چەندە پاكو خاوىن دەردەچىت دواى تەواوبوونى ئىشەكە, ئەوسا ورەو حەوسەللەمان دەبئت ئىشى بۆ بكەين تاوەكو تەواو دەبىت.

بیرکردنهوهی تو لهوهی چوار سائی دوورودریدژی دهویت تا زانکو تهواو دهکهیت پهکت دهخاتو دهترسیننیت, به لام گهر دوا ئهنجام بخهیته بهرچاوت, ههر لهریی خهیائی خوتهوه ئه و ئاکامه جوانتر بکهیت, ئهوسا ئهرکهکهت ئاسانتر دهند.

هەندىك شت هەن زۆر ئاسان دەبنە مايەى ھاندانو ورەمان بەرز دەكەنەوە: بىنىنى كەسىيكى ئازىزو خۆشەويست, چوون بۆ سەيران لە رۆژانى پشوودا, وەدەستهينانى توولە سەگيكى تازە, چوونە سەر خوانيكى خۆش.

لیرهدا ئیمه به تهنها جهخت لهسهر شته پۆزەتیقهکان دەکهین. ئیمه شادومان دەبین بهوهی که دەیکهینو چاوه پی ئهوه ناکهین ههنگاو به ههنگاو چی دەقهومیت. ئارەزوو هاندەریکی بههیزو سهیره.

گەر ئاواهى لە شتەكان نزيك بيتەوە, دەتوانىت لە ھەموو بوارىكدا ئەو كارانە ئەنجام بدەيت كە دوات خستبوون, دەتوانىت لە خالە نىگەتىقەكانەوە رووەو خالە يۆزەتىقەكان ھەنگاو ھەلبنىيت.

ئەوكاتەى تىق تاقىكردنەوەيەك زۆر دوا دەخەيت, ئەوەنىدە دلگەرم نابيىت كۆشش لە وانەكان بكەيت. چونكە ئەو وينانەى لەسەر تاقىكردنەوەكە ھەتە زۆر

مانهوهو هاندان:

لهههر ههمووماندا هیزهکانی زیندهگی و مانه وه و زاوو زی و خوپا پاست زور به هیزن, فهرامو شکردنی مهحاله - بو ههمیشه بهرگری له مانه وهی خومان دهکهین, به لام مهسه لهی خو هاندان و وره به رزی, بو زوربه ی هه ره زورمان, کاردانه و هیکی سروشتی نییه.

گهر سهیریّکی جیهانی گیانداران بکهین به ئاشکرا ههست بهوه دهکهین که ههر جوولهیهکیان غهریزه لیّیان دهخوریّت — غهریزهی مانهوه. ئاژهلهکان تهنها ئهوکاته پاو دهکهن که برسییانه, به دوای کولانهو پهناگهیهکدا دهگهریّن ئهوکاتهی پیّویست بکات, جووت دهبیّت بو پاراستنی توخمهکهی له نهمان. ههتا گهمهو یاریکردن له نیّوان گیاندارهکاندا ههر بو خوشی و کات بهسهر بردن نییه, له میانهی گهمهو مل نانه بهر ملی یهکتری فیّر دهبن, به تایبهتی که هیّشتا ساوان, ئهو گیاندارانه هیّزی خوّیان تاقی دهکهنهوه و پهره به هیّزو تواناکانی خوّیان دهدهن تاوهکو که گهوره بوون ئاماده بن بو ململانی نهوکاتانهی که پوو به پووی مهردشهی مهرگ دهبنهوه.

بۆ زۆربەمان, ڕۆژانى ڕاوكردن بۆ مانەوە بەسەرچوو, چىتر ڕاو ناكەين بۆ ئەوەى بىن. ئىمە جۆرەھا كارو پىشە ئەنجام دەدەين كە ناڕاستەوخۆش بىت دەبنه مايەى سەرچاوەى بىرىنى خۆراكو جلو بەرگو مالاو حال, گەر بىكارىش بىن دەوللەت مشوورمان دەخوات و بىمەى بىكارى وەردەگرين, يان ئەوەتا بە جۆرىكى دىكە بارو بوو دەكرىن. ئەو رۆحە كىرى و سەرەتاييەى جاران كە ھانى دەداين بى مانەوەو زىندەگى, لەمرى كەدا، ھەمان شىرەو پىرويستى جاران نىيەو گۆراوە.

هه ڵبهته بو سهرگهرمکردنی خومان, ههر ههموومان, به شیوهی جوراو جور سهرقالی دهیهها چالاکین, ههندیکمان خهریکی وهرزشین, سهیری تهلهفزیون دهکهین, دهخویننینهوه, له قوناغی جیاوازی خویندندا سهرگهرمی کوششین .. بهههرحال دهیهها خهون و خولیا و نارهزو شه و روزهکانمان پر دهکهنهوه. به لام چونکه نه شتانه بو زیندهگی و مانهوهمان کومه لیک شتی بنچینهیی نین, نیمه ناچارین که خومان هان بدهین و رابهینین, تا بومان دهکریت خومان ریکبخهین, چونکه وره بهرزی و خوهاندان له دهرهوهی – غهریزهی مانهوه – مهیلیکی سروشتی مروق نییه, به لکو هه لویستیکه و بریاریکی عهقلانییه و مهرجه خومان پهرهی پیدهین.

رووبه رووبوونه وه ی ترسه کان:

تــــق بهسهر خزيدا زاليك

خۆ دوورخستنەوە لە ھەندىك كارو كردەوە ترسە لە نوشوستى و كەوتن. گەر تۆ لە ژيانتدا ھىچ ھەولىك نەدەيت, پىويستت بەۋە نابىت ترست لە كەوتنو شكەسىتى ھەبىت. لە راستىدا تەنھا كەوتنو نوچىدانىك لەۋەدايە كە تى ھىچ نەكەيت. ھەولىدان بى كارو كردەۋەيەك ۋەدەسىتهىنانى ئەزموۋنە، ھەتا گەر نەشتوانىت ئەو كارە ئەنجام بدەيت, لەبەر ھەر ھۆيەك, ھەتا گەر نەتتوانى بىگەيت بە ئامانچ و خەۋنە ھەرە بالاكانت, بەلام ھىستا تى ھەقى خۆتە شانازى بە خۆتەۋە بىكەيت چونكە كارەكەت كرد, يان بە لايەنى كەم ھەولىدا. بەم كردەۋەيەشت تى شىتىك فىربوۋىت, نەك بە تەنھا سەبارەت بەۋ ئىشوكارۇ بابەتەي بەردەسىت, بەلكۇ سەبارەت بە خۆت شتىكى زۆرتى فىر بوۋىت.

294

خۆ رێكخستن:

خو ريكخستن و خو توندوتولكردن هاوشاني ورهبهرزي و هاندان دهرؤن بهريوه. له راستيدا وازهينان له شتيك كه گران بيت و ئهركي زوري بويت زور ئاسانتره لهوهی که دوای بکهویت و بتهویت تهواوی بکهیت. بو بهرزکردنهوهی ورهی خوّت و خوّهاندان پیّویستت بهوه دهبیّت که حهزو نارهزووهکهت زیاتر بكهيت. ئەوەشىيان بەوە جىلبەجى دەبىت كە تۆ زۆر بە دال بىر لە ھەموو لايەنە باش و يۆزەتىۋەكانى ئەنجامدانى ئەو كارە تايبەتەي بەردەستت بكەيتەوە.

با رینماییت بکهم, جاریک له جاران بریاری ئهوه بده که له تهنها روزیکدا بتهويّت شتيّك له خوّتدا بگوّريت, گريمان برياره جگهرهكيْشان له خوّت قهدهغه بكهيت. كاريكى باش نييه ههر له سهرهتاوه بير لهوه بكهيتهوه كه بو ماوهى چەندەھا مانگ بى جگەرەكىشان چۆن چۆنى دەۋىت, كارىگەرى چۆن دەبىت لە سهر میشك و دل و دهروونت, چونكه ئهوهیان بی ورهت دهكات و ناتوانیت واز بينيت. برياردان لهسه رئهوهى له رۆژيكداو لهسه وهختيكدا واز له جگهره كيْشان بهينيت ئازارو ناخوشىييەكەي كەمترە. رەنگە ئەوەيان زۇر ئاسانتر بيت لـهوهی کـه بـیر بکهیتـهوه لـهو بیسـت سالهی دواتـر چـۆن بـی جگهرهکیشان هەڵبكەيت. زۆر بير لەوە مەكەرەوە دووچارى چ ململانى و دەردەدڵێك دەبيت بى دووکهڵی جگهره, بهڵکو بیر له ئهنجامهکهی بکهرهوه که چهنده دهحهسێیتهوه. بیر له ههموو لايهنه جوان و يۆزەتىقەكانى خۆت بكهرەوه ئەوكاتەي به تەواوى وازت له جگهره كيشان هيناوه. (من پياويك دهناسم, بهو يارهيهي كه كوي كردهوه, له ياش وازهينان له جگهره, توانى قەمەرەيەكى وەرزش بۆ خۆى وەدەست بهينيت) ويّنهي جوانو پۆزەتىڤ بيّنه بەرچاوت تاوەكو بريارەكەت بەھيّزتر بكەيت.

تَــو بهسهر خوتدا زالْيكَ

هەمىشە ئاسانترە كە خۆت زەبتو رەبت بكەيتو توندوتۆلتر بيت بە مەرجيك هەولْبدەيت جوانترو رۆشىنتر ئاكامى بريارەكانت ببينيت. خۆ راهيّنان لەسەر وهزرش و مهشقكردن,لهوانهيه, سهرهتا بينزارو ماندووت بكات, بهلام به جەختكردنە سەر ئەو دەستكەوتە كەمانەي كە رۆژ بە رۆژ ھەستى يىدەكەيت ئەوكاتەي يېشدەكەويت – وات لى دەكات كە دلْگەرمتر بىت و ورەت ھەبېت, بە دريّْژايي ئەو ماوەيەش تۆ دوا ئامانجى گەورەي خۆت لەبەر چاوان گرتووە.

فٽريووون وروڙاني سهرلهنوێ:

فيْربووني شتيْكي تازه, لهوانهيه, ئەزموونه ناخۆشەكانى سەردەمى مندالى زينىدوو بكاتىهوە - بە تايبەتى رۆژانىي قوتابخانە. گەر تىۆ مامۆسىتايەكى ماتماتیکی خرایت ههبووبینت که توی ترساندبینت, ئهگهری ئهوه زورتر بووه که تۆ لە ماتماتىك – دا نمرەي زۆر كەمت ھەبووبىت. كە گەورەتر دەبىت, رىكەوت وا دهخوازیّت که توّ شتیّکی تازه فیّر ببیت که پهیوهندی به ماتماتیکهوه ههبیّت, یه کسیه رئه و هه ست و نه سته ناخوشه ی سه رده می مندالی له تودا زیندو و دەبيّتەوە. لەوانەپە ئەوەندە يادگارى خرايت ھەبيّت كە پەكت بخات, ھەست دەكەيت كە تۆ ناتوانىت تەركىزت ھەبين، يان مىشكت بە تال دەبيت. بەلام راستییهکهی ئهوهیه که مهرج نییه تو ئهوهنده کلوّل و بیرکوّل بووبیت له وانهی ما تماتیکدا, هەر ئەوە بووە كە تۆ خاوەنى مامۆستايەكى خراپ بوويت.

ئه و كاتانهى ئيمه به كهيف و شادومانين, باشتر فير دهبين. گهر بيت و بترسين و له دلهراوكيدا بژين, ميشك ناتوانيت بهريكوييكي ئهركهكاني خوّى به ريّوه ببات.

گەر مامۆسىتاكان دەرك بەم راسىتىيە بكەن, ئەوسىا دەبيىنىن ژمارەى قوتابىيـە زىرەكەكان چەندە پتر دەبن.

نهیننی ورهبهرزی و خو هاندان و دلگهرمی له و هین و ناره زووه دایه که بایی چهند مهبه ستمانه نه و کاره جیبه جی بکهین. ههمیشه خوت له نهگهری که و تن و نوشوستی به دوور بگره.

را**ه**ێنانی پازدهیهم:

ســـهرنجێك: هــهر لهبــهر ئــهوهى كــه تــۆ بــه چــهندهها پاهێنــانى پێشــووتر ئاشنابوويت, وا چاوهپوان دەكرێت كـه زۆر ئاسانو خێرا بگهيتـه دۆخــى (ئـهلفا). گهر گهرهكته زوو بگهيته ئاكامو ههنگاوهكان كورت بكهيتهوه, دەتوانيت پاهێنانى ژماره (13) بهكاربێنيت يان يهكێك لهو پاهێنانهى ناو پاشكۆى ئـهم كتێبـه بـهكار بهێنه. ئـهوسا بۆت ههيه له ههنگاوى سێيهمى پاهێنانهكهوه دەست پێبكهيت.

من ههستم کردووه که زوربهی خه لکی حه زدهکه ن به تهکنیکی خاوبوونه وه و حه وانه وه و ئارامی دهست پیبکه ن به رله وهی پووبه پوو مامه له له گه ل گرفت و کیشه کان بکه ن. گهر تو وات حه زلیده هه رهه مان نه و هه نگاوانه ی خواره وه بگره به ر:

(1)ههوڵبده ئارامو ئاسووده بحهوێيتهوه, چاوهكانت بنووقێنهو خاو بهرهوه. وا مهزهنده بكه كه لهناو جوّلانهيهكى خهوتندايت, يان لهناو يهكێك لهو كورسييانهى به بهرودوادا دهههژێت, يان بهلهمێك كه لهنگهرى گرتووهو نهرمه

تو بهسهر خوّتدا زالْيك

(2)ههست به لهشی خوّت بکه که چوّن خاو دهبیّتهوه. سهرنجی ئهوه بده يەنجەكانى ھەردوو ييت چۆن خاو دەبنەوە, وەھا خاوو سست كە ھەست بە هەندىك له يەنجەكانت نەكەيت ... لىپگەرى كە ھەر ھەموو ماسىولكەكانى ھەردوو قاچت خاو بېنهوه, که پتر خاوبوونهوه ههست به قورسایی ههردوو قاچت بکه .. ئيستا ليبگهري كه ماسولكهكاني سكت خاو بينهوه, ههست بهوه بكه كه سكت چەندە نەرمو گەرمو بى ئازارە كە لىدەگەرىيت ماسولكەكانى خاو بېنەوە. ئەو كاتهى قوولْترو قوولْتر نوقمي ئهو دوّخه دهبيت, دهتوانيت ههست به سهرت بكهيت كه لەسەرچ شتيك دانراوەو ييى ئاراميت, ھەست بە جۆرە يالەيەستۆيەكى نەرم دهكهيت بهسهر يشتتهوه, له ژير سمتت و يشتى ههردوو رانت .. هيشتا ئارام بهو با يتر ههر ههموو ماسولكهكاني ييستي سهرتو تهويّلت خاوببنهوه ليبكهري جۆرە تەعبىرىكى ھىيمنو خۆش ھەر ھەموو رووخسارت بتەنىتەوە. ھەست بە پيٚڵوهكانت بكه چۆن رادهكشينن خاو دەبنەوه. ليبگهرئ پترو پتر خاو ببنهوه تا هەسىت دەكەيت قورس بوون, حەساونەتەوە, ئەوەندە خاوو حەساوە كە حەز نهكهيت چاوهكانت بكهيتهوه... ليبگهريّ با دهمو ليّوت خاو ببنهوه ... ئيستاش ليبگهري که چې گرژي و دهمارگيري که له سهرتدايه, مل و ههردوو شانت .. با بهناو ههردوو قوّلتدا داكشينه خواري وبكاته ههردوو باسكتو ياشان لهسهرى

پەنجەكانى ھەردوو دەستەكانتەوە داخزينى دەرەوە, لەم كاتەدا ھەست دەكەيت كە ھەردوو باسىكت قورسو قورسىتر دەبنو پاشان خاوو بى ئازارو حەساوە ... ئىستا سەرنجى ئاماۋەكانى لەشت بدە كە چۆن پىت دەلىن كە تى ھەنووكە تەواو ئارامو حەساوەى — لە دۆخى (ئەلفا) دايت.

تو بهسهر خوتدا زاليك

(3)بیر له شتیک بکهرهوه که تق گهرهکته جینبهجیی بکهیت, یان ههر شتیک که پیویسته ئهنجامی بدهیت, به لام دوات خستووه. با شتیک بینت که تق بتوانیت تهواوی بکهیت – با یهکهمجار زقر قورسو گهوره نهبیت. بق دهتهویت ئهنجامی بدهیت؟ چ دهستکهوتیکی بق تق تیدایه؟ ههست به چی دهکهیت گهر ئهو کاره تهواو بکهیت؟

(4)بپیار بده کهی دهستی پیدهکهیت. کاتیک دهستنیشان بکه, ئهو پۆژهو ئهو سه عاتهی که دهست پیدهکهیت ... بپیار بده له کوی دهبیت ئهوکاتهی که دهست به کار دهبیت و له چییهوه دهست پیدهکهیت ... با وینهی خوت لهبهرچاو بیت که ئه و کاره جیبه جی دهکهیت. چهنده ورهو هیزو توانا له خوتدا کو بکهیتهوه بو ئهوهی لایهنه جوان و پوزه تی فه و ئامانجانه ت ببینیت, پتر یارمه تی خوت دهده یت لهوهی که حهزو ئارهزووی کارکردنت به هیزتر بیت.

(5)بۆ چەند خولەكىك پشوو بدەو ئەو ئامانجەى خۆت بېينە ... خۆت بېينە كە چۆن پووەو گەيشتن بەو ئامانجە تۆ كار دەكەيت .. خۆت بېينە كە چۆن چۆنى سەردەكەويت.

(6)لەسەرخۆ لە پێنجەوە بۆ يەك بژمێرە, چاوەكانت بكەرەوە, جوان خۆت لێك راكێشەو تەواو وەرەوە ھۆش خۆت, با ھەسىتێكى جوانو پىر بىروات بەخۆت

وێندی گرانت	- ف بهسهر خوتدا زاليت
<u> </u>	حبسبر عويدا رابيت

هەبيّت, پڕ متمانه كه توانات هەيەو دەتوانيت به هەموو ئامانجيّك بگەيت كە تۆ دەيخەيتە بەر چاوى خۆت.

سەرنجێك:

له ریّی ئهمجوّره مهشق و راهیّنانه, دهتوانی بناغهیه دابمهزریّنیت که له داهاتوودا هانت بدات و ورهت بهرز بکاتهوه, بیکهیت به دهستووریّك. توّ دهتوانیت ئهم راهیّنانه دووباره بکهیتهوه ههرکاتیّك به پیّویستت زانی.

لامريت المق كهرة

خەوى خۆش



باشه بو ههندیّك کهس بهلایانهوه زوّر گرانه که خهوی خوّشیان ههبیّت؟ بوّ خهو زران (جگه له ئازار) چهندهها هوّی لابهلایی ههن. بهلام ههر ههموویان ههمان ئهنجام دهدهن بهدهستهوه —کاتیّك میّشکت وهئاگا دیّتو دهرورژیّتو ههندیّك خهیال و بیروّکه لهناو کهللهی سهرتدا دهزرنگیّتهوهو ناهیّلیّت بخهویت. ئهو کاتهی چیتر لهرییی وشهو قسه بیر ناکهیتهوه خهوت لیّ دهکهویّت, به مهرجیّك نوقمی خهیال و تیرامانیّک نهبیت که پیّی بوروژیّیتو میشکت جهنجال بکات. بهلام تو چوّن بتوانیت واز لهم خهیال و ختوورهو بیروّکانه بهیّنیت؟ زوّر جارانیش ههست دهکهیت ئهوهنده پووچ و بی مانایه, ئهوهنده بی بایه خه که گالته تهخوت دیّت ئهوهنده پووچ و بی مانایه, هوهنده بی بایه خه که گالته تهخوت دیّت ئهوه هموو کاریگهرییهی بهسهرتهوه ههیه.

خەوتن بە چەندەھا شۆوە وەكو خووى لى دۆت. بۆ زۆربەى خەلكى پۆويستە لە ھەر شەوۆكدا بۆ چەند سەعاتۆك بخەون تاوەكو بتوانن بە پۆژ كارەكانيان بە جوانى و كارىگەرانە ئەنجام بدەن.

یه که مین شت که پیّویسته له لات ئاسایی بیّت ئه وه یه که تو ئه گهر شه و یکی ناخوش و بی خه وت به سه ر برد, یان چه ند شه و یک, ئه وه بزانه که دو و چاری مه ترسی گه وره نابیت. به دریّرایی روّر شه وانی دوای جه نگ, له به ربومبابارانی شه وان و ده رچوونی به رده وامی شه وانه و ئیشگری, خه لکی پاهاتن که زوّر که م بخه ون, که متر له وه ی که پیّشتر پاها تبوون و بگره مه حال بو و برواش بکه نکه وایان لی به سه رهاتو وه. به هه رحال به می یه کیک له ئیمه بو خوّی تاکه که سیکه و پیّویستیه کانی جیاوازه له وی دیکه. زوّر به ی خه لکی له هه شت سه عات پتر نخه ون. هه ندیکی دیکه هه ن که چوار سه عاتیان به سه و هیچ سکالاش ناکه ن.

گرنگ چۆنىيەتى نووسىتنە. چوار سەھات لە خەوتنىكى زۆر قوول زۆر بە كەلكەت دە سەھاتى بى ئۆقرەيى و گينگلدان و كەلەكە گۆرىن لەناو پىخەفدا. بۆ خەوى خۆش مەرجە پىخەفەكەت نەرمو نيانو بە دلى خۆت بىت, باوو باران نەيگرىتەوە. جلەكانى بەرت تەنكەلە بىت لە ھەمان كاتدا تەسكو ترووسىك نەبىت. ناكرى بەر لە خەوتن زۆرت خواردبىت. ئەم خالانە ھەر ھەمووى ئاشكراو روون دەردەكەون, بەلام زۆر سەيرە كە خەلكى فەرامۆشيان دەكات.

تــــق بهسهر خزيدا زاليك

هەندىك كەس لەو بروايەدان كە تەنها ئەو كاتە دەتوانن بخەون كە ھەموو شتىك لە دەوروبەرياندا ئارامو خامۆشە. بەلام زۆربەمان رادىت لەسەر ئەوەى شەوانە گويى لە زرمو كوتى شەمەندەڧەر بىت كە تىث تىدەپەرىت يان ھەر چارەكىك جارىك گويىيستى زرنگانەوەى زەنگى كلىسا بىت بەشەو. گەر دەنگە دەنگو ھاوكات ھاوار سەڧلەت دەكا, دەتوانىت پىشىنيارىكى پۆزەتىۋانە بۆخت بكەيت لە دۆخى (ئەلفا)دا كە بە خۆت بلىيت تۆ دەتوانىت ھەموو ھاتو ھاوار ڧەرامۆش بكەيت بە دۆخىكى نۆرمالو ئاسايى سەيرى بكەيتو لەخۆتى بگەيەنىت كە جىلى مەترسى نىيە.

ئەوسا عەقلّى ناوەوە يان نائاگاھيت —لاشعور-ت ئامادەو تەييار دەبيّت كە وەئاگات بيّنيّت گەر مەترسىيەكى راستەقىنە لە ئارادا ھەبيّت, پيويستت بەوە نابيّت گويّيەكت ھەلْبخەيت. ھەنديّك جار پيّويست بەوە دەكات كە ئەم پەيامە بە—نائاگاھى- خۆت رابگەيەنىت!

یهکیک له هوکاره ههره باوو دیارهکانی خهوزران دلهراوکییه (قلق)ه. ئه و کاته ی که تو ریگه دهدهیت که عهقلی وه ناگاو هوشیارت پشوو بداو بحهوینه وه و واتا به واتا به شی ناگاهی له خوتدا سست دهکهیت, دهیه ها بیرو که خهیال و ختووره هیرش دهکه نه سهرت و بی نوقره ت ده ده ده ده ده دو که ناگیرت ده که ناوانیت ده که ناجینی ناجیگیردا ده تهیلنه وه, به جوریک که ناتوانیت رایانبگریت. ده توانیت راهینانی ناجیگیردا ده تهیلنه وه, به جوریک که ناتوانیت رایانبگریت. ده توانیت راهینانی ژماره (7) به کار بهینیت و هه ده هموو ئه و شتانه ی که پهیوه ستن به گرژی و ته نگرژه و دله راوکیوه بیانخه یته ناو ته نه که که یه وه که و باخه دا له ناو باخچه که تدا پیاسه بکه, وه ک ئه وه کی بته ویت ههموو شتیک له و باخه دا

بكەرەوە كە ئاسىوودەو ئارامت دەكەن, ھەولىبدە خۆت بخەيتە ناو ھەمان دۆخ و ئەزموونەوە.

تۆماركردنى ھەندىك لەو راھىنانە لەسەر كاسىنتو پاشان گويگرتن لىيان بەدەم راكىنشانو خاووبوونەوەو پىشوودانەوە تاوەكو خەو دەتباتەوە، كارىگەرى زۆرى دەبىنت بۆ ھەندىك كەس. من ھەندىك جار دواى سالانىك لە چارەسەرى نەخۆشەكانە دەبىنمەوە، كەچى دلنىيام دەكەنەوە، كە جاروبار، ھەمان ئەو ئاسىنتانە دەردەھىنىنەومو گوى لەو راھىنانە دەگرنەوە كە من بۆم ئامادە كردبوون، بە تايبەتى ئەو كاتانەى كە ھەستدەكەن زۆر گرژو نىگەراننو خەويان لى دەزپىت. ئەگەر تۆ مىنژوويەكى دووردرىنژت ھەبىت لە خەوى خراپ، پىويسىت بەوە دەبىنت كە ئەقدە خووە خراپە نەھىلىنى بى چارەسەرى ئەم گرفتە بىكە بە خوو كە ھەر شەوىك سەعاتىك زووتر لە جاران بچىتە ناو پىخەفەكەوە –ئەگەر تۆ پىشتر بە ئاسايى سەعات دە دەچوويت، بىكە بە سەعات يازدە، شەوى دواتر بىكە بە دووانزە ... ھىد. دەكرىن بۆ ھەفتەيەك پەيپەوى ئەو بەرنامەى خەوتنە بكەيت دواى دوانزە ... ھىد. دەكرىت بۆ ھەفتەيەك پەيپەوى ئەو بەرنامەى خەوتنە بكەيت ئەرە بازنەيەك تەواو دەكەيتو دەگەيتە ئەو دۆخو خووەت ناھىئىت. دواى گونجاوى دەزانىت، ئەو سەعاتەي كە لات پەسەندە بخەويت، ئىتر لەرە بەدوا گونجاوى دەزانىت، ئەرە سەعاتەي كە لات پەسەندە بخەويت، ئىتر لەرە بەدوا ئەرەندە كە پىن دەكرىت خۆت بە

بیرت نهچینت که ههندیک کهس پیویستیان به خهوی زور نییه. زور ئاساییه تو یه کیک بیت لهوان. سهباره به خوم, دوای چهند سالیک تیگهیشتم که من توانای ئهوهم ههیه شهویک نا شهویک بنووم بینهوهی تهندروستیم تیکبچیت. وه و و تم, ئیمه ههر ههموومان یه ککهس نین, ههرکهسه و بو خوی تاکیکه, ههر یه کهو ییویستیه کانی لهوی دیکه ناچن و جیاوازه.

بپشكنیت و بیخهیته سهر ههمو و ئه و شتانه ی پیشووتر له لات ههبوون. له گهرمه ی ئه و خهیاله دا که تو وایت لهنا و باخه که دا هه ولایده بکه ویته نا و خهوینکی قوول و ئاسایی.

شتیکی چاکه گهر بتوانیت قه لهمو کاغهزیک له لای سه رینه که ته و دابنیت و ههموو نه و خهیال و ختووره و بیر و کانه بنووسیته وه, ههموو نه و شتانه ی که خوت حه ز ده که یت به بیرت بینه وه تا روزی دواتر پووبه پروویان ببیته وه. پاش نهم کرده یه, پشوو بده و خوت ببینه که تو وایت له شویننیکی خوش, ههروه ک نهوه ی به به به و کوندیکی داگیردا پیاسه بکه یت یان له سه رکه ناری ده ریایه که وه شوش پتر یارمه تیت ده دات که بکه و یته ناو خه و یکی قوول, خه و یکی زور نارام و خوش.

بۆ ئەوەى ئەو بىرو خەيال وختوورانە لە مىشكتدا دەر بكەيت كە پووچ و بى مانان و مىشكت دەخىن، ھەولىدە بىر لە شتىكى خىقش بكەيتەوە، شتىك كە ئەبىت مايەى گرژى. دەتوانىت بگەرىيتەوە سەردەمىكى خۆشى مندالى، مالىكى كۆن, باخچەيەك, يادگارىك لە رۆژانى پشووى ھاوينەدا, پرو بەھىزى بكە بە دەنگ, تەماس, بۆن, تامو چىن ھەر وەختىك كە گونجا. گەر ھەستت كرد خەيال وختوورەى ناخۆش مىشكت داگىر دەكەنەوە, زۆر شىلگىرو ئازايانە بيانوەستىنەو بىيانگىرە بەو يادەوەرىيە شىرىنانە ئەو دىمەنە دلگىرانەى كە حەزيان يىدەكەيت.

ئەوەيان وەك بەكارھێنانى يەكێك لەو تەكنىكانەيە كە باسكراوە بۆ گەيشتن بە دۆخى (ئەلفا). گەر تۆ بىر لە شتێكى دىارىكراو بكەيتەوەو پتر جەختى لەسەر بكەيت, بەم چەشنە پى لە بىرۆكەو خەيال و ختوورەى دىكە دەگرىت خۆ بئاخنێنە ناو مێشكت. چونكە ئەو پاھێنانەش ئەوەندە گرنگو بنچىنەيى نىيە, كەرتە مێشكى لاى چەپت لێى بێزار دەبێتو خاوو سست دەبێتەوە, پى خۆش دەكات بۆ كەرتە دەماغى بەشى پاست كە بكەوێتە گەپ. تۆ لە دۆخى (ئەلفا)ەوە دەخزێيتە دۆخى (ئىلفا)ەوە دەخزێيتە

گریمان شهوان له خهو ههلاهستیت, خوّت بهوه سهغلّهت و نیگهران مهکه که چوّن چوّن چونی بخهویتهوه. ههمان شیّوازو تهکنیك بهکار بهیّنه و بیر له و شته خوّشانه

پاشكۆ

ئەو راھينانانەى دەتگەيەنن بە دۆخى ئەلفا

سهرنج: ههمیشه وا دهست به راهینانه که تو بتوانیت له دو خیکی باش و ئارام و حهساوه دا بیت, دانیا به له وهی که هه رههمو و ههنگاوه کان بپیت بینه وه ی که بیچرییت.

هه لبه ته شه ش راه ینانی یه که م له تیکسته سه ره کییه ی ئه م کتیبه دا ورد کراوه ته وه, لیره دا دووباره کراونه ته وه تاوه کو تق بتوانیت له بارود قضی دیکه دا که لکیان لی ببینیت به ده رله وه ی که له به شه جیاکاندا به تیرو ته سه لییه وه ئاماده کراون.

بەكارھێنانى جۆلانە:

1-زۆر لەسەرخۆ چاوەكانت دابخەو ھەناسەيەكى قووڵ, قووڵ ھەڵمرى، بە تەواوى سىييەكانت پر بكە لە ھەواو پاشان ھەناسەكە دەربكەو پشوو بدە ... بەردەوام بە لەسەر ھەناسەى قووڵو لەسەر ھەمان ريتم, لەوكاتەدا ئاگادارى ھەر تێكچوونو بەرزى و نزمييەك بە لە ھەناسەت .. ھەوڵبدە كە رێكى بخەيتەوە...

بەرئەنجام

لهوهتهی تو دهستت به خویندنه وهی ئهم کتیبه کردووه, من و ئیوه به یه که وه هاتین و هاوری بووین. گهر تاوه کو ههنووکه ههندیک لهم راهینانانه ت به کار هینابیت, من دلنیام له وه یک که ناکام و نامانجی چاکی هه بووه.

گەر ئاوپ لە ھەموو كتێبەكەم بدەيتەوە, پەيامەكەى من لە ھەموو لاپەپەيەكدا دووبارە دەبێتەوە, لەھەر ھەموو نيازو مەبەستێكى دىكە پتر, ئەويش ئەوەيە كە ھەر يەكێك لە ئێمە تواناى ھەيە ژيانى خۆى بگۆپێت, خۆى بەھێزتر بكات, ھەر ھەمووشى پابەستە بەو وێنانەى كە ئێمە لە ناو مێشكى خۆماندا پەسمى دەكەين.

2-ئەو كاتەى كە تۆ بە قوولى و لەسەر يەك پيتم ھەناسە ھەلدەكىشىت و ھەناسە دەدەيت, وا مەزەندە بكە ھەر ھەناسەيەك كە ھەلىدەكىشىت جۆلانەيەكە پووەو ئاسمانت بەرزت دەكاتەوە, ھەر ھەناسەيەكىش كە فپىلى دەدەيتە دەرى جۆلانەيەكەو جارىكى دىكە سەر بەرەوخوار نزم دەبىتەوه...

3-هـهر بـه خـه يال ئـه و ژينگـه و دهوروبـه ره بـۆ خـۆت بخولقينـه. دهكريـت جولانه كهت له و شوينه بينت كه حهزى پيده كهيت, له باخچه يه كدا كه خوت پينى ئاشنايت يان دروستكراوى خهيالى خوت بينت, دهكريـت له پاركيـكدا بيـت يان به دره ختيـكه وه هه لبه سـترابيـت ... ده شـى وا هه سـت بكهيت كـه منال بوويته ته وه له سهر جولانه كه دانيشتوويت, يان له وانه يه پـتر حه ز له وه بكهيت پال به كه سـيكى ديكه وه بنيـيـت ... هه ر له و كاتهى هه ناسهى قوول هه لده مرثيت و دهريده خهيـت, خهيال له وه بكه ره و كاتهى هه ناسهى قوول هه لده مرثيت و دهريده خهيـت, خهيال له وه بكه ره وه چـى ده بينيـت ئه وكاتـه ى جولانه كـه بـه رزت ده كاتـه وه ... ئاسمانيكى شين و پاك و به سه ر سه رته وه و فروكه يه كيش به به رزاييـه وه ده فريـت له باله كانيشـى له ژير هـه تاوى خوردا زيـو ئاسـا ده برسـكينه وه. له وانه يـه گويـت له چريـكه ى مه لان بيـت يان زاق و زريقى منالان ئه وكاتـه ى كه يارى ده كه ن. ئه وكاتـه ى كه جولانه كه به رز ده بيـته وه له وه دايه بتوانيت سه رتوپى دره ختـه كان و سه ربانه كان ببينيـت, له وانه شه بتوانيـت ئه و به شه قوقزه ى سـه ره وه ى كليسـايـه له دووره وه به نيـنـيـت ...

4- ئيستا كه به قوولى و لهسهر يهك ريتم ههناسه ههلاهمى شيت دهكهيت, ئاگادارى ههر ناپه حهتييهك ببه له لهشى خوّت: لهوانهيه ئازاريك بيّت لهخوار پشتدا, له ملتدا, يان ههردوو شانهكانت ... كه ئازارهكهت دهستنيشان كرد, به هيمنى ههستى پيبكه ... ئهو كاتهى لهسهر ههناسه بهردهواميت به قوولى, وا ههست بكه كه ئۆكسىجين دهنيريته ئهو شوينهى ژانى ههيه - ئۆكسىجينيكى ژيانبهخش, وهها كه پاكى بكهيتهوهو چارهسهرى بكهيت - كه

ههناسه دهدهیتهوه, با وا بیّت که لهگهل دهرکردنی ههوای پیسبوو چی ژانو ژوورو گرژی ههیه له خوّتدا دهریبکهیت و نهمیّنیّت...

5-بـ ق حـهند خولـه كيك بـهردهوام بـه تـاوه كو بهتـهواوى ههسـت دهكـهيت حەساويتەتەوە, ياشان ھەر بە خەيال و ھيزى ميشكت ھەرھەموو ئەندامەكانى له شت بیشکنه, له قاچه کانته وه دهست پیبکه, بر هه ر په نجه یه کت: به تهنیا هەستى يێبكه, يەكەمجار يێيەكت, ياشان يێيەكەي ديكەت ... ئێستا وەھا ئارامو حەساوەيت كە زۆر بە زەحمەت ھەست بە ھەندىك لەو يەنجانەت دەكەيت, بە جۆرێك كە ھەندێك جار يەنجەكانت بۆ لە يەكدى جيا نەكرێتەوە ... ئاگادارى ئەو قورسییه به که له ههردوو قاچهکانتدا ههستی پیدهکهیت ئهو کاتهی که پتر پشوو دەدەيت. ليبگەرى با قورستربن, ئەوەندە قورسو ئەوەندە ھەساوەو خاوخاو. زۆر چاكە ... ليبگەرى ھەر ماسىولكەيەكت بى خىزى خاو بيتەوەو بحەسىيتەوە ئەوكاتەي ھەر ھەموو لەشت دەيشكنيت... ھەست بە ماسولكەكانى سكت بكە كە له گرژییهوه رووهو خاو بوونهوه دهچن ئهوکاتهی که له ههناسه وهرگرتنو هەناسەدان ناكەويت ... ھەست بە ريتمى ھەناسەت بكە .. گەر ھەناسەت خۆشترو هيّواشتر بووبيّت دلّنيابه كه ئەوەيان تەواوەو زۆر سروشتييه, ھەمان شت ھەموو شهویّك روودهدا كه به نیازی خهو دهچیته ناو پیّخهفهوه ... دهشتوانیت ههست به تریهو لیّدانی دلّت بکهیت ئهوکاتهی ده حهسیّیتهوه .. قووڵو قوولّتر. با پیّستی سەرىشت خاوق حەساۋە بېت, با ھەر ھەمۋق ماسولكەكانى رووخسارىشت, دەمق ليّوت خاو ببنهوه, ليبكهريّ ماسولكهكاني ملتو ههردوو شانت نهرمو خاو ببنهوه .. وا ههست بکه ههر ههموو گرژی سهرت, ملتو شانهکانت له ههردوو قۆڭتەۋە داخزىنى خوارىق ياشان لەسەر يەنجەكانتەۋە بچىتە دەرى ... سەرنج بده که چۆن چۆنی باسکهکانت قورس دەبنو حەساوەو ئارام ... ھەست بەو تەزووە بكە كە لە دەستو يەنجەكانتدايە ... ئاگادارى ھەر تەزوويەكو تريەيەكو يلدانيك بكه, ههر ساردى و گهرمييهك ...

6-متو هیمن به و هیواش ههناسه بده .. ناگاداری ههست و نهستی خوت به ... ههر یه کیک له نیمه ده گاته نهم قوناغه دوخی نهلفا - ههر که سه و به شیوازی خوی. بو ههندیک که سه ههست به قورساییه کی زور ده که ن له قاچه کانیاندا, له دهسته کانی, یان له له شیدا. ههندیکی دیکه ههستیکی سووکتریان ههیه, له وانهیه ههست بکهیت که ههردو و قاچت سربوون یان له وانه یه میرووله بکه ن. ئیتر وات لیدیت زور به ناسانی ده رک به خاوبوونه و ههسانه وهی ته واوه تی بکهیت, به دهم راهین نوره و و ات لی دینت زور خیرا ناسان بحه سییته وه. له م دوخی خاوبوونه وه و خوشه دا ده توانیت ناگاداری ههمو و ههست و نه ستیکی خوت بیت. ناگاداری ههمو و نیشاره تیکی له شی خوت به چونکه پیت ده لیت که تو گهیشتویت به دوخی حه وانه وه یه کی پیویست بو هه ر پاسپارده و پیشنیار و قه رمانیک که له لایه ناناگاهیته وه (لاشعور)ت به تو ده گات.

هەركاتىك تۆ ئەو ھىنماو ئاماۋانەى لەشى خۆت ناسىييەوە, بەردەوام بە لەگەل گەمەى خۆ خەواندنى موگناتىسى بە مەبەستى زانىنى ھەر پاسپاردەو پىشنيارىك كە لە عەقلى ناوەوە بەتۆ دەگات .. بەو مەرجەى بتوانىت ھەرھەموو دۆخەكان وينا بكەيت.

ژووری تایبهتی خوّت:

1-به شینهیی چاوهکانت دابخه, ئارامو حهساوه پشوو بدهو ههر به خهیال ژووریکی جوان بو خوت دروست بکه. وا بزانه ئهو بره پارهیهت ههیه که وا له ژوورهکهت بکهیت گهرمو خوش بیت. ئاگردانیکی کراوه له ژوورهکهدا ههیهو پره له داری قهلاشکهر که قرچه قرچ دهسووتیت, ههندیک وینهی فوتوگراف و تابلو به دیوارهکاندا ههلواسراون, ئینجانهیهک پر له گول لهسهر میزیکی پولشکراوی قاوه

خواردنهوهدا داندراوه -تۆ تێبينى پەنگى گوڵەكان دەكەيت- لەوانەيە بتوانىت ھەسىت بە كەمە بۆنێكى گوڵەكان بكەيت. لەناو كورسىييەكى نەرمو نيانو باسىكداردا دانىشتوويت كە كەوتۆتە بەرامبەر ئاگردانەكەو تا دێـت خاوتر دەبيتەوە ...

7-بایه به به به ههست و نهسته ی له لهشتدا دهگه پیتدایه, ماسولکه کانی همردوو دهدهیت. ئه و ههسته بیشکنه که له پهنجه کانی پیتدایه, ماسولکه کانی همردوو قاچ و بهله که کانت, به ده م فاو بوونه وه ی لهشت, بیشکنه. ههست به ماسولکه کانی سکت بکه چوّن نه رم و خاو ده بنه وه ... هه ر له و کاته دا ههست به ریتمی هه ناسه ت بکه ... نیستا هه ناسه ت هی واشتر بووه, هه مان شت پووده دات, هه موو شه و کاته ی ده چیت بخه ویت. لیبگه پی ته عبیریکی هیمن هه موو شه و کاته ی ده چیت بخه ویت. لیبگه پی ته عبیریکی هیمن هه موو پوو خسارت بته نیته وه که و کاته ی که ماسولکه کانی سه رت و ته ویلت خاو ده بنه وه . ده توانیت هه ست به زمانت بکه یت که ماسولکه کانی سه رت و ته ویلت خاو بخی گرتووه, له هه مان کاتدا لیوه کانت و ده مت حه ساونه ته وه . گرژی و ده مارگیری سه رو مل و شانه کانت خاو ببنه وه . وا مه زه نده بکه که هه رچی گرژی و ده مارگیری سه رو مل و شانه کانت هه به هه دو و باسکته وه داده خزین تو له سه ری په نجه کانی هه دو و ده سته و بیت که گرژی و ده مارگیری سه رو و ده سته و ده و ده بیت و ده بیت و ده و و قول و قوول و توول را سیارده و له هم دو و ده سته که خاو ده بیته وه , قوول و قوول را را سیارده و ده گیشنیارو و یناکردنه کانی خوت به دوخی (ئه لفا)یه . له گه ل را سیارده و پیشنیارو و یناکردنه کانی خوت به رده وام به .

له باخچهیهکدا:

1-له پووی فیزیکییه وه ئاسووده و ئارام به. چاوه کانت دابخه و ... وا خهیائی خوت خوش بکه که تو به هه نگاوی گهوره به سه رده پیبلیکه ی به ردیندا داده به زیته ناو با خچه یه کی د نگیر. قوول هه ناسه وه ربگره و بیده ره وه و لهگه لا خوتدا هه رپیبلیکه یه بخریزه که جییده هی نیت ... له دوا پیبلیکه دا بوهسته و خوتدا هه رپیبلیکه یه بخری که جییده هی نیت ... له دوا پیبلیکه دا بوهسته و ناو پیبلیکه دا بوهسته و ده وه نیکی ده وروبه ری خوت بده ره وه . چ وه رزیکه با سه رنجی گوله کان بده , دارو ده وه نه نه ماه کان , چریکه ی مه لان . له وانه یه په پووله شت به رچاو بکه ویت ده وی ماسی .. کاتیکی باش بده به خوت بو نه وه ی بتوانیت با خچه یه که هه ربه خه یال دروست بکه یت که خوت حه زی پیده که یت ... به ناو نه و با خچه یه دا پیاسه بکه و هه ست به پیکها ته ی نه و پیگایه بکه له ژیر قاچه کانتا که به سه ریدا گوزه رده که یت ... نیستا ده که یت ده که یت ... نیستا ده که یت سه رکورسییه کو داده نیشیت تا بو ماوه یه که یشو و بده یت ...

2-ئيستاكه ههموو لهشت بپشكنه, له پهنجهكانى ههردوو پيتهوه دهست پيبكه, پاشان قاچهكانت, ماسولكهكانى ههردوو بهلهكت, گهدهت, سينهت, ماسولكهكانى شانو ملت – وا مهزهنده بكه كه ههرچى گرژى و ژانو ژوور ههيه له ههردوو باسكتهوه پرووه پهنجهكانت داده خزيت و لهسهرى پهنجهكانيشتهوه دهرده چيت. ليبگه پئ دهستهكانت خاو ببنهوه. ههست بهخوت بكه كه له پرووى فيزيكييهوه تهواو بحهوييتهوه. وهختيك بده به خوت لهوهى كه لهناو ئهو ئه زموونه دا برثيت و تهواو ههست به حهوانهوه بكهيت.

3-هەنووكە ھەست بەو ئاماۋانەى لەشى خۆت دەكەيت كە ھەر ھەموو بەلگەن كە تۆ تەواو ئارامو حەساوەيت, كەوتوويتە ناودۆخى (ئەلفا)-ەوە لەوانەيە. ھەست بە قورسايى لەشت بكەيت, موچېركەو ترپە تىرپو پلدان, يان جۆرە ھەسىتىك كە وەك ئەوە وايە سەرئاو كەوتبيت. ئەوكاتەى ھەسىت بەو ئاماۋانە دەكەيت, بەردەوام بە لەسەر خۆ خەواندنى موگناتىسى و ويناكردن و برياردان لەسەر پاسپاردەو پیشنیارەكان.

ژماردن له (500)هوه بهرمو خوار:

تَــو بهسهر خوتدا زالْيكَ

1-ئارام به وپشوو بده. چاو به ژووره که دا بگیره و نیگات له سه ر شتیک جیگیر بکه که لهبه رده متدایه. هه ر شتیک بیت - تابلزیه کی په نه یان نیشانه یه کی سه ر دیوار, لامپایه ک ... له و کاته ی که چاوت بریوه ته ئه و شته له سه رخو له (500) پینج سه ده وه سه ر به ره وخوار بی می وه سته تا هه ست ده که یت پیلوه کانت گران ده بن و خه ریکه چاوه کانت بنووقین . هه ر که هه ستت کرد خه ریکه دابخرین , هه و لده بیاننووقینیت . هه و ل مه ده به زور بیانکه یته وه , به شیوه یه کی زور سروشتی پیلوه کانت گران ده بن و چاوه کانت ئاو ده که ن و ده تروکین . و از بینه با هه مو و شتیک به سروشتی پوو بدات .

2-ئەوكاتەى كە چاوەكانت داخران, لە ژماردن بوەسىتەو ھەر بە خەيال و ھىزى مىشك ھەر ئەندامىكى لەشت بېشكنەو دانىيابە كە بە تەواوەتى خاو بوتەوە. ھەست بە پەنجەكانى ھەردوو پىت بكە كە خاو بوونەتەوە, قاچەكانت, ھەموو لەشت ... لىبگەرى با تەعبىرىكى ئارامو خىرش ھەموو رووخسارت بتەنىتەوە, لىبگەرى با دەمو لىرى كەرتى ورا ھەست بكە كە ھەرچى گرژى و ژانو

ژوور هەيە لە سەرو ملو شانەكانت دادەخزيتە ھەردوو باسكەكانتەوەو پاشان لەسسەرى پەنجەكانى ھەردوو دەسستەكانتەوە دەردەچيت. زۆر بە ئاسسوودەيى ئاگادارى ئەو ھەستە خۆشە بە كە داتدەگريت ولە ھەموو لەشتدا دەتەنيتەوە ئەوكاتەى دەحەسييتەوەو دەگەيتە دۆخى (ئەلفا). پیشنیارو ویناكردنەكانت لەياد مەكەو بەكاريان بهینه.

به کارهینانی تهخته رهش:

بهم شیّوهیهی خوارهوه بهردهوام به گهر حهزت کرد.

2-وا مەزەنىدە بكى كى تىق ھەنووكى كورسىييەكەت بەجىدەھىلىت ودەرگاى حەوشى دەكەيتلەرى. كى سىلەيرى دەرەوە دەكلەيت, ئىنوارەيلەكى خۆشلەو زۆر

پەرۆشىت بۆ ماوەيەك پياسەيەكى دەرەوە بكەيت. بە جووتىك كەوشىي خۆش لەپيىتىداق چاكەتىكى سىوۋكەلەۋە رى دەكەيت ... ۋەرزى بەھارەق بەدەم رىدو، شنهشنی گهلا سهوزهکان دهبینیت بهسهر درهختهکانهوه, گوڵی زهردی بههار به دەورى تەيمانەكانەوە. مەلەكانىش دەچرىكىننو لە دوورەوەش نالەى فرۆكەيەك ديّته گوي, دوور بهسهر سهرتهوه, ئاسمانيش بي ههورو شينه. ئيستا دهگهيته دارستانیکی زور جوان, خوش و دوور له مهترسی. تو بریار دهدهیت که يياسەيەك بكەيت .. ئيرە زۆر كپو خامۆشە. دواى سالانيكى زۆر لە كەوتنى گەلا خاكەكەى نەرم بووەو تۆ لەژىر پىيەكانتدا ھەسىتى پىدەكەيت, پرشىنگى ھەتاو لەنپوان گەلاو لقو پۆپى درەختەكانەوە چاوەكانت رۆشىن دەكەنەوە, تىرۆژ تىرۆژ دەرژیته سەر خاكەكەى ژیر پیتو لیرەو لەوئ ریگاكه روشن دەكاتەوە ... ئانو سات گوينت له خوره خورى جوْگەلەيەك دەبينت, جوْگەلەيەك كە دلْ بكاتەوە, ئاوەكەي پاكو روون كە لە بريسىكە بريسىك ناكەويت, دەوەسىتىت, ئاوەكە دەبىنىت چۆن چۆنى بەسەر زىخو چەوو لمو وردە بەردەكاندا شەپۆلان دەدات. شوێنێکی خوٚش دەدوٚزیتەوە که پڕه له گیاو گوٚڵ٫ هەر له قەراغ جوٚگەلەکه٫ چوار مشقى دادەنىشىت. دەتوانىت بگەيتە ئاوەكەو دەستو پەنجەكانتى بخەيتە ناوو ئەوسا ھەست بە ئاويكى سازگارو سارد دەكەيت كە لە كەلينى يەنجەكانتەوە دادەرژیت. ئیستا تۆ ھەست دەكەیت كە ئارامو ئاسوودەو حەساوەیت.

3دەستنىشانى گرفتەكەت بكە, ئەو شىتە چىيە كە گەرەكتە بىگۆرىت؟ سەرگەرمى ويناكردن وينشنيارە باش ويۆزەتىۋەكانت ببه.

1-ئاسـوودهو ئارام به, چاوهكانت دابخهو خاو بهرهوه. وا بزانه لهناو جۆلانهیه کی خهوتنـدایت یان یهکیک له کورسـییانهی که به پشـتو پیشـدا دههـهژیّت, یان وایـت لـهناو بهلـهمیّک و لهنگـهری گرتـووهو بـهدهم زهبـری شهپولهکانهوه سهمات پیدهکات. وا بزانه له شویّنییّکدای که به خهیال دروستت کردووه, نهرمه نهرمه به پیشو پاشدا له جوّلانه ناکهویت ... لهسهرخوّ ههناسه ههنمژهو بیدهرهوه, بوّ چهند ساتیّک ههموو ههستت لای ئهو ههناسهدانه بیّت ... له دوورهوه ههست به دهنگیکی خوّشخوان بکه, یان گویّبیستی نهرمه موّسیقایه ک ببه, وهك ئـهوهی لایهلایـهت بـوّ بکـاتو بتخاته دوّخیّکی زوّر قـوونی ئـارامی و ئاسوودهگییهوه...

2-هەست بكە كە هەموو ئەندامەكانى لەشت چۆن چۆنى خاو دەبنەوە, سەرنجى ئەوە بدە كە پەنجەكانى ھەردوو پێت چ ھەستێكيان تيا دەگەڕێت. زۆر زەحمەتە ھەست بە ھەندێكيان بكەيت... لێدەگەڕێيت كە ماسولكەكانى ھەردوو بەلەكت خاو ببنەوە تا بەوە دەگات كە زۆر قورس ببن, خاوو حەساوەو قورس. لێدەگەڕێيت ماسولكەكانى گەدەو سكت خاو ببنەوە. ھەستدەكەيت قووڵو قووڵتر نوقم دەبيت, دەتوانيت ھەست بەو شوێنە بكەيت كە سەرت خستۆتە سەرى. ھەست بە نەرمە پاڵە پەستۆيەك دەكەيت لەبەر پشتدا, لە ژێر سمت و پشتى ھەردوو رانت ھەر لەو كاتەى كە خەريكە خاو دەبيتەوەو دەحەسێيتەوە. ئێستا ھەست بە ريتمى ھەناسەكەت دەكەيت و بەدەم ھەناسە وەرگرتنو ھەناسەدانەوەدا ھۆيواش سىينەت بەرزو نىزم دەبێتەوە واز بێنە تا ھەر ھەموو ماسولكەكانى پێستى سەرت و تەوێڵت خاو دەبنەوە. لێبگەرێ تەعبيرێكى خۆشنوودى و ئارامى ھەر ھەموو رووخسارت بتەنێتەوە, ھەست بە يێلوەكانت

بکه که خاو دهبنهوه. لیبگهری با پتر خاو ببنهوه تا ئهو ساتهوهختهی ههستدهکهیت پیلووهکانت گران بوون, ئهوهنده گرانو خاو که ههست بکهیت حهزت لهوه نییه چاوهکانت بکهیتهوه. لیبگهری دهمو لیوت گرژییان تیدا نهمینییت خاو ببنهوه ... ئیستا با گرژی ناو کهلله سهرو مل و شانهکانت له ههردوو قولتهوه داخزین و لهسهری پهنجهکانی ههردوو دهستتهوه بچیته دهری. دیاره قولهکانت قورس دهبن و پتر خاو دهبنهوه ... سهرنجی ئاماژهکانی لهشت بده که پیت دهلین که تو تهواو خاو بوویتهتهوه ئیتر به تهواوی حهساویتهتهوه وایت له دوخی (ئهلفا)دا. پیشنیاره پوزهتیقهکانی خوت بیر نهچییت و سهرگهرمی ویناکردنی ههلویستهکان به.

لهوانهیه حهز بکهیت ئهم راهینانه تازانهی خوارهوه بهکار بهینیت.

سەردانى يادەوەرى مندالى:

ئەوكاتەى كە چاوەكانت داخراون, وا مەزەندە بكە كە جارىكى تر دەچىتەوە يەكىك لەو مالانەى كە لەسەردەمى مندالىدا تىايدا دەۋيايت —شوىنىك كە يادگارى خۆشت ھەبووبىت. دەرگا بكەرەوەو بىرۆ ناوى. ھەولىدە ھەموو ئەو شتە خۆشانەت بىر بكەوىنتەوە كە پى دەنىيتە ۋورىكى خانووەكە. دواجار ... ۋورىك ھەلىبۋىرە كە گەرەكتە تىايدا بۆ ماوەيەك پشوو بدەيت. ئارامو ئاسوودە بە .ئىستا ھەر ھىنى مىنشك و خەيال ھەموو ئەندامەكانى لەشت بېشكنە, لە پەنجەكانى پىتەوە دەستېىنبكە, پاشان ھەردوو پىت ... ئاماۋەكانى لەشت ئاگادارت دەكەن كە تىق گەيشتوويت بە دۆخى ئەلفا. پاشان بە وردى خىقت رابھىنى لەسەر وەرگرتنى كۆمەلىك راسپاردەو پىشىنيارى پىززەتىق و ھەر ھەموو دۆخەكان وينا بكە (يان ئەو راھىيانە بەكار بھىنى كە لەگەل چارەسەركردنى گرفتەكەت يەك دىنتەو، يان بتگەيەنىت بە ئامانجىك كە خۆت گەرەكتە.

لەسەر كەنارىك:

چاوهکانت داخىراون, وا مەزەنىدە بكىه كىه تىۆ لىه كىهنار زەريايىەكى زۆر دلْگیردایت, بهسهر لمی گهرمو نهرمی گوی زهریایهکهدا پیاسه دهکهیت, پییهکانت رووتن. وا ههست بكه كه تۆزيك دەچەقنه ناو لمهكهو شوين پييهكانت جيدهمينن, که سهیری خوارتر دهکهیت و رووه و ناو ناوهکه و دوورتر دهروانیت: قهوزه هیلکه شەيتانۆكەو لەوانەيە قاقلى قازان (نەورەس) بېينىت ... كاتىك يىت دەخەيتە ناو ئاوەكەو دەوەسىتىت و پىر سىەر ھەلدەبرىت, لە زەرياوە رووەو ئاسمان, رەنگى ئاسمان بهدى دەكەيت, رەنگى ھەور كە بە ئاسماندا يەرت دەبينت. ھەنگاويكى ديكه دەچىيتە ناو ئاوەكە. ھەسىت بە نەرمە شەپۆلەكان دەكەيت بەسەر پەنجەكانتەوە. ئاوەكەي ئەوەندە خۆشو گەرمە كە لەوانەيە حەز بكەيت يتر بەرەو قوولايي ئاوەكە برۆيت. گەر ھەز دەكەيت دەتوانىت مەلەش بكەيت. لەيادت نهچێت که تۆ دەتوانیت خەیاڵت بخەیته گەرو ھەر شتێك بکەیت که پێت خۆشه. دواجار ئاوەكە بەجىدەھىلىت و دەچىتەرە سەر لمى كەنارو دەست دەكەيتەرە بە يياسه, دەتوانىت شويننىك بدۆزىتەرە بۆ دانىشتن و يالكەوتن و حەوانەرە. ئەوكاتەى كىه قىوولترو قىوولتر ئارامو ئاسىوودە دەبىت, تىبىينى ئامارە فيزيكييه كانى لهشت بكه كه يينت دهلين تو گهيشتوويته ته دو خي ئهلفا. له گه ل پیشنیارو راسیارده پۆزەتىق و باشەكانت بەردەوام بەو وینناى دۆخەكانت بكه يان راهێنانێکی تايبهت بهکار بهێنه.

دەرگايەكى نھێنى:

چاوهکانت دابخهو .. وا بزانه دیواریّک لهبهردهمتدایه. له و دیـوارهوه دهرگایهکی نهیّنی ههیهو دهتباتهوه شویّنیّکی تایبهت که تو دهتوانیت تیایدا پشوو بدهیت. ژینگهیهك بو خوّت بخولقیّنه – واقیعی و چ خهیالی. تیّبینی ئهو بیرو خهیال و حالهتو ویّنانه بکه که دهرژیّنه ناو میشکتهوه. به خوّشی و حهزو مهراقهوه لهو شته نزیک بهرهوه که لهبهردهمتدایه. ههر شتیّك که لیّرهدا دهیدوزیتهوه مانایهکی تایبهتی ههیه – لهوانهیه به تهواوهتی بکهویّته دهرهوهی ئاگاهی و هوشیاریتهوه, بهم شیّوهیهش بههایهکی تایبهت وهردهگریّت. لهویّدا بوهسته تاوهکو ههست دهکهیت که ئهم شتهی تو پیّویستت بهوه بوو تیّی بگهیت یان تهواو بیّت: جیّبهجی بووه. ئهوسا تو دهزانیت کهی پوویداوه – به جوّریّك له جوّرهکان ئیشارهتیّکت ییّدهگات.

لهوانهیه ئه و ئاماژهیه ئارهزوویه که بیّت بهوهی که بجوولّییت یان خوت بخوریّنیت, لهوانهیه ههناسهیه کی قوول وهربگریت. چاوه کانت بکهرهوه و بگهریّوه ناو ژیانی پوژانه و دونیای ئاسایی خوّت.

لهوانهیه جاروبار حهز بکهیت لهو دهرگایهوه بچیتهوه ژووری و لیبگه پیت عهقلی ناوهوه ت – نائاگاهایت – فریات بکهویت و کارت بو بکات. کاتیک که تو گرفتیکت ههیه ناتوانیت پیناسهی بکهیت, یان تو گهرهکته پیگه به بهشی داهینه بدهیت لهخوتدا که پتر سهربهست بیت بو گهشهکردن و پیشکهوتن, لهدهرگای ناو دیوارهکهوه برق ژووری و بیپشکنه. وردو بهسهلیقه بهو به مهراقهوه لههموو شتیک بروانه که له و ژوورهدا دهیدورییده.

که به ئاسماندا بهرزت دهکاتهوه .. گهر هات و لهم قوّناغهدا, وا ههستت کرد که دهستت سووك بووه و سهرههوا کهوتووه, لیّبگهریّ ئهو بالوّنه که بهدهستتهوه بهستراوهتهوه بهرزترت بکاتهوه.

که تهواو ههستت بهسووکی خوّت کرد و لات خوّش بوو, وا مهزهنده بکه که توّ پهتهکه دهبریت و دهستت دهکهویّته لا تهنیشتهوه. ئیّستا توّ لهدوّخی ئهلفا – یت. ئیّستا ویّنای دوّخهکان بکه و پیّشنیاره باش و پوّزهتیقهکان بهکاربهیّنه.

هەولى ساغبوونەوە:

ئهو پینماییانهی سهرهوه پیگایهکی زوّر باشه بو ویناکردنی دوّخهکان به نیازی ئهوهی که خوّ بهخوّ بتوانیت خوّت له دهرد و دوو بهدوور بگریت و تهندروستیت باشت بیّت. بو بهردهوامبوون .. ههولبده خهیال له بوونی پوشناییهکی زوّر جوان و دلّرفیّن بکهیت بهچوار دهوری خوّتدا, پوشناییهک که همموو لهشت بشواتهوه, وابیّت که گهرمییهکی خوّشی ههبیّت و ههم پاکت بکاتهوه و ههم چارهسهریشت بکات. ههول بده که هیّمن و ئاسووده و ئارام بیت. تو توانات ههیه که خوّت تهندروست و ساغ بکهیتهوه — ئهگهر ئهم قسهیه راست نهبووایه, ئیمه وهک توخمی مروّق نهمانده توانی لهسهر ئهم زهوییه بمیّنین و زینده کی بکهین، لهریّی پشوودان و حهوانهوه و جهختکردن لهسهر ئهو ئهندامهی زینده کی له له شتدا پیویستی به چارهسهر ههیه, توّ ده توانیت ههموو هیّز و وزهی سروشتی خوّت بوّ چارهسهر که و شویّنه ئاراسته بکهیت که پیویستی به چارهسهری ههیه.

سهرنج: ههر ههموو کهسه داهینهرهکان شتیکی لهو بابهته دهکهن. کاتیک ههیه بوئهوهی بهشه میشکی لای چهپ که مهنتق خوازه دهبیت بوهستیت و ریگه بدات به بهشه میشکی لای راست که روّلی خوّی ببینیت.

شێوازێکی جیاواز بۆ حەوانەوە و پشوودان:

چاوهکانت دابخه. بهئارامی ههردوو دهستت بخه سهر کوشت, پان سهر باسكى كورسييهكهت و پشوو بده. با ههموو ههست و نهستت لاى پهنجه تووتهى دەستى راستەت بيت. ھەولىدە ئاگادارى ئەو ھەستە بيت كەلەناو پەنجە توتەت دایه: دریّری و ئەستوورى ئەو پەنجەیەت, ھەر تریه و پلدان و تەزوویەك كە هەستى ييدەكەيت. شيوه و رەنگى نينۆكت بينه بەرچاو. هيشتا هوشيارى ئەو هەسىتو تەزۈوەى ناو پەنجە تووتەكەى خىزتى, پاشان بايەخ بە پەنجەكەى تەنىشتى بدە كە پيى دەوتريت (براى تووته) و بەھەمان دۆخى پر لەئارامى.. پاشان پهنجهی (بالابهرزهت) , ئیستاش پهنجهی (دوشاو مـژه) و دواجار ((ئەسىيى كوژە) .. تىبىنى ئەو ھەستە بكە كە لەناو لەپتدايە: دەتوانىت ھەست بهجۆریك له دەرزى ئاژن و ترپه و پلدان و تریوهیه بكهیت .. ئیستا ههست بهپشتی دەستت بکه: هوشیاری گەرمی ئەو هەوایه به که بەر پیستت دەكەویت .. هيشتا ههست بههموو ميرووله و تهوره و تهزووى دهستى راستتهت دهكهيت, ئيستا برۆ بۆ دەستى چەپ, بە ھەمان شيوه ئاگادارى ئەو ھەستە بە كە لە دەستى چەپتدايە.. ھەرجارە و ھەست بە پەنجەيەكت بكە تا دەگات بە پەنجەي ئەسپى كوژه, ناو لهيت و يشتى دەستت . جەخت لەسەر سووكى دەستەكانت بكه ئەو كاتهى خاو دەبنهوه. لهگەل ئەو ھەستانەدا بمينه بۆ ماوەي چەند ساتيك, پاشان وابزانه بالونیکی گهوره به زهندهی دهستتهوه بهستراوهتهوه. وا خهیال بکهرهوه

وهك شتيكى زور باش و كاريگهر مامهنه لهگهن ئهو پاهينانه بكه – مهزهندهى پوشناييهكى جوان و پهنگين بكه, پوشناييهك كه چارهسهكهر بينت, يارمهتى لهشت بدات كه بهشيوهيهكى سروشتى بهرگرى لهخو بكات و ئهوه بكات كه دهتوانيت بيكات بگهپيوه بهر پوشناييه شيفا بهخشهكه و ههر پوژهو و چهندهها جار ويناى بكه ئهو كاتهى كه ههستت كرد نهخوشيت. ئهوهيان زور بهكهنكه, ويناكردنى بهم چهشنه يارمهتيدهره بوئهوهى سيستمى بهرگرى له لهشتدا بههيزتر بيت.

ویّندی گرانت

لهش ((دهیهویّت و مهبهستیهتی)) خوی ساغ و تهندروست بکاتهوه. ئهوکاتهی که بیر له ههندیّك نهخوّشی و دهرد و دوو دهکهیتهوه که له سهردهمیّکی زووتر توّیان لهناو جیّگهدا خستبوو, یان ههتا برین و شکان, پاشان چوّن چوّنی توانیت چاك بیتهوه, با ئهوهت لهیاد بیّت که چوّن له ریّی میّشك و هیّزی خهیالهوه مامهلهت لهگهل ئهو نهخوّشی و دهردانه کرد. دهشتزانی که ئهو هیّز و توانایهت ههیه که ساغ بیتهوه و باشتر بیتهوه, ههمان ههلویّست وهربگره بو ههر نهخوّشییهك که روو بهرووت دهبیّتهوه — بهلام ههمیشه چاوهری بهو بههیوا به که چاك دهبیتهوه.

سەرنج:

هەرچەندە هەولى خۆ بەخۆ ساغبوونەوە بابەتىكە كە واچاكە بەجيا مامەللەى لەگەلدا بكرىت, بەلام ھەسىتم كرد كە من ناتوانم ئەم كتىب تەواو بكەم بەبى قسىەكردن لەسەر شىنوازىكى سادە كە يارمەتىت بدا لەوەى تەندروسىتيەكى باشترت ھەبىت.

له چاپکراوهکانی نووسهر

*تەنيايى, كۆمەلە چىرۆك / دوو چاپ.

*گوڵی ڕهش, کۆمهڵه چیرۆك / دوو چاپ.

*گەرەكى داھۆلەكان, كۆمەلە چىرۆك/ سىێ چاپ.

*پىرە پەپوولەكانى ئ<u>ۆواران</u>, كۆمەلە چىرۆك.

*حەسارو سەگەكانى باوكم, كورتە رۆمان/ سىي چاپ.

پیده شتی کارمامزه کوژراوه کان, پوٚمان/ دوو چاپ. *

*تەمى سەر خەرەند/ رۆمان.

*به توورهیی ئاوریک له رابردوو بدهرهوه, شانوگهری,

نووسىينى: جۆن ئۆزبۆرن, لە ئىنگلىزىيەوه.

*مارا ساد, شانۆگەرى, نووسىنى: پىتەر قايس, لە ئىنگلىزىيەوە.

* مەرگەساتى شاھ لىير, شانۆگەرى, نووسىنى: شىكسىير, لە ئىنگلىزىيەوە.

* گونده کان به ره و مانگ هه لده کشن, شانؤگه ری, نووسینی: فرحان بلبل.

* فرميسكهكانى كوكوختى, كۆمەلە چيرۆك, لە ئىنگلىزىيەوه.

* گەنجە ئازاكەى سەر جۆلانەكە, كۆمەلە چىرۆك, لە ئىنگلىزىيەوە.

* له ستایشی ئهدهبدا, کۆمه له وتاریك, لهئینگلیزییهوه.

* بي كتيب هه لناكهم, كۆمه له وتاريك.

* قەلەرەش و زەنگەكان, كۆمەلە شىعرىك, لەئىنگلىزىيەوە.

* هەقتە بزانى, رۆژنامە و راگەياندن, لەئىنگلىزىيەوه.

تَــــق بهسهر خۆتدا زالْيتَ ويْنندى گرانت ويْنندى گرانت ويْنندى گرانت

* چۆن دەبىت بەباشترىن ھاورىيى خۆت, دەرووناسى, لە ئىنگىزىيەوە, چوار چاپ.

باله كانى فريشته – كۆمەلە شىعرىك – لەئىنگلىزىيەوە.

*دوژمنی گەل و میگەلیزم – چەند وتاریّکی شانۆیی.

sherzadhassan2003@yahoo.com