

Şarkı: Quiet Fire
İcra: Mammal Hands
Albüm: Floa
Çıkış Tarihi: 26 Mayıs 2016
Prodüktör: Matthew Halsall
Besteci: Jesse Barrett, Jordan Smart, Nick Smart
Plak Şirketi: Gondwana Records

Avant-garde jazz tarzında olan “Quiet Fire” adlı şarkının miksinin genel anlamda durağan ve New York tarzında, kompresli ve yakın, olduğunu düşünüyorum.

Dinamik aralık bağlamında şarkı, 4.54’teki davul atağı ile beraber yükseliyor. Panoramanın iki ucunu sağda saksafon, solda da piyano dolduruyor; ortada ise saksafon var. Davul seyirci perspektifine göre panoramaya yerleştirilmiş.

Frekans paylaşımı açısından davul ve piyano daha mat bir tona sahipken saksafon çok daha parlatılarak ön plana alınmış ve kurduğu cümleler her defasında vurgulanıyor. Spektrumda bası kick ve piyanonun low end’i dolduruyor, mid’i de, dikkatimizin en yoğun olduğu yerde, saksafon dolduruyor. Ayrıca saksafonun bazı cümlelerinde reverb ve delay otomasyonları kullanılmış.

Davulun kendi içerisindeki dengesi genel anlamda zillerin ön planda olduğu bir dengeyken, 4.54’teki ataktan sonra kick ve snare de yükselmiş. Mekân derinliği açısından, tüm enstrümanlar aynı, orta boyutta bir odada duyuluyor.

Berna Lara Kasar
120180502