

Yakuza

ヤクザ

Comment ont ils évolués au Japon ?

Comment sont ils intégrés à la société ?

The background of the slide is a soft, out-of-focus photograph. It depicts a traditional Japanese torii gate, a wooden structure with two vertical pillars and two horizontal beams, standing in a body of water. In the distance, misty mountains are visible under a pale, overcast sky. The overall tone is serene and atmospheric, with a color palette dominated by greys, blues, and muted greens.

I : Origines & Histoire

Les premiers membres

- Serviteur de route
- Dirigé par un supérieur
- suivent la révolutions

I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

III. La Relation avec le peuple

1. Les premiers membres

2. L'évolution d'aujourd'hui

3. Leurs caractéristiques

L'évolution d'aujourd'hui

- Un autre vestimentaire
- Des armes modernes
- Organisé en famille
 - Similaire a une entreprise

I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

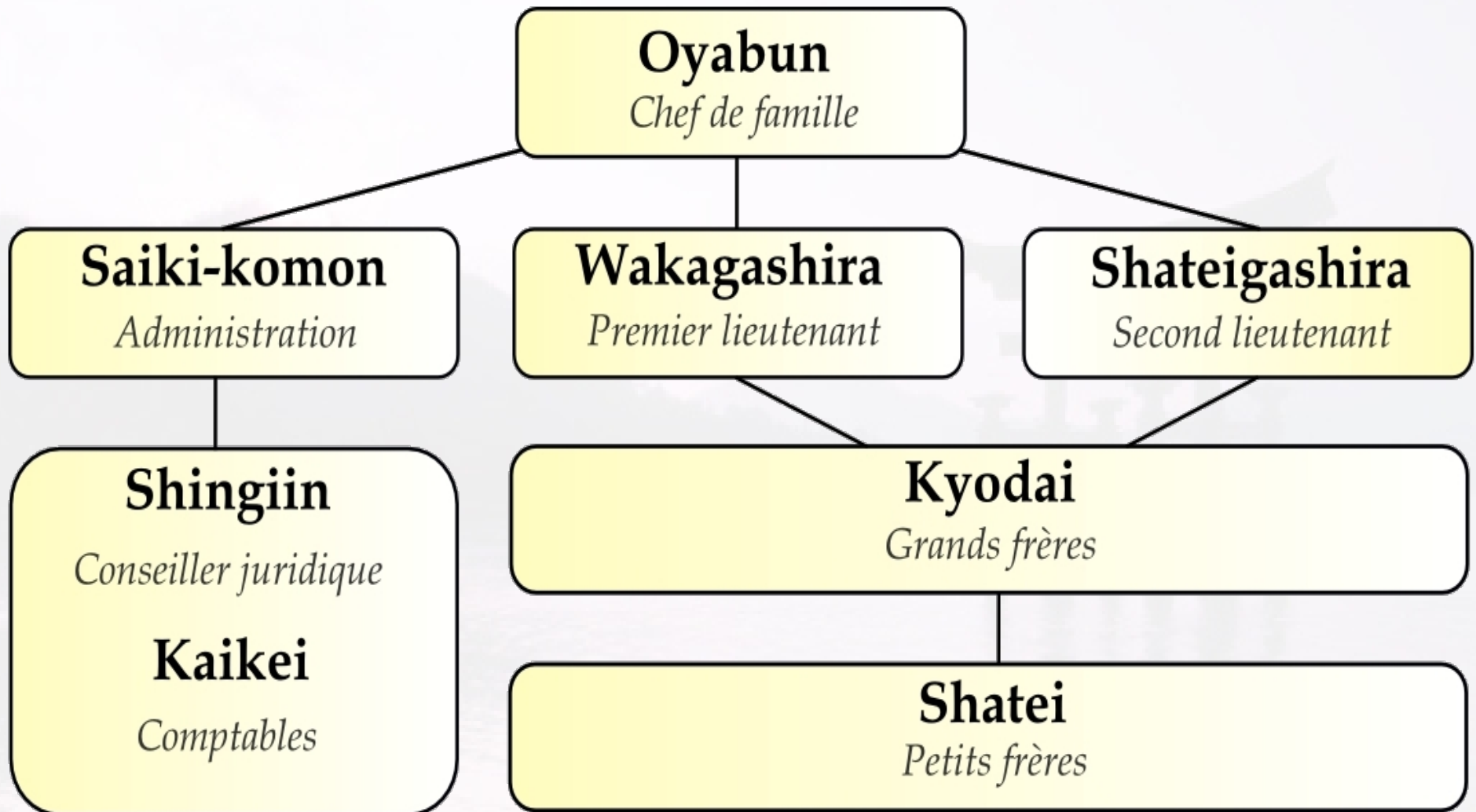
III. La Relation avec le peuple

1. Les premiers membres

2. **L'évolution d'aujourd'hui**

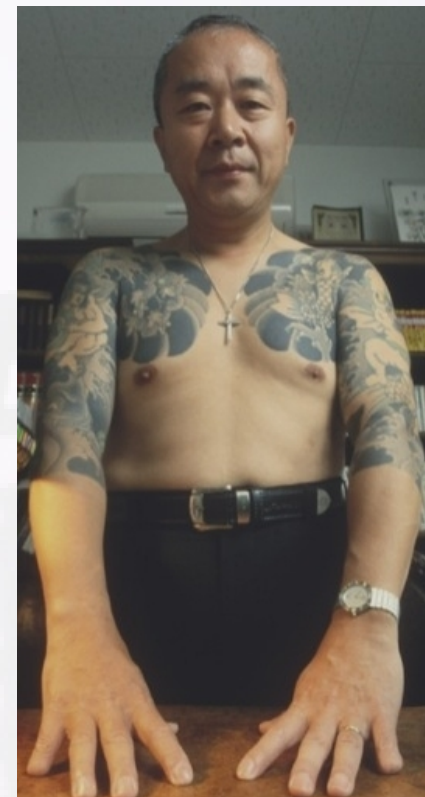
3. Leurs caractéristiques

La hiérarchie



Leurs caractéristiques

- Tatouages sur bras et jambes
 - irezumi
- leur pardon douloureux
 - Yubitsume
- Code d'honneur
- Chevaleresque



I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

III. La Relation avec le peuple

1. Les premiers membres

2. L'évolution d'aujourd'hui

3. Leurs caractéristiques

Leur apparence





II : leurs activités

L'économie du pays

- Dirigé des maisons économiques
- Racket des entreprises
- Jeux d'argents

I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

III. La Relation avec le peuple

1. **L'économie du pays**

2. La politique

3. Les trafiques

La politique

- Des membres politiques
- Les revoltes

I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

III. La Relation avec le peuple

1. L'économie du pays

2. La politique

3. Les trafiques

Les trafiques

- Le diamant blanc
- Trafique d'arme
- Les prostitués



I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

III. La Relation avec le peuple

1. L'économie du pays

2. La politique

3. Les trafiques

The background of the slide is a faded, light-colored image. It depicts a traditional Japanese torii gate, a structure consisting of two vertical posts and two horizontal beams, standing in a body of water. In the background, there are misty, rolling mountains under a soft, hazy sky. The overall tone is serene and traditional.

III : la relation avec le peuple

Organisation non secrète

- Visible aux grands jours
- Bureaux recrutements

I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

III. La Relation avec le peuple

1. **Organisation non secrète**

2. La protection du peuple

3. Les lois contre eux

La protection du peuple

- Une obligation
- Participe a la société
- Contrat social

I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

III. La Relation avec le peuple

1. Organisation non secrète

2. La protection du peuple

3. Les lois contre eux

Les lois contre eux

- Loi anti gang
- Loi anti arme
- Entrées interdites



I. Origines & Histoire

II. Leurs activités

III. La Relation avec le peuple

1. Organisation non secrète

2. La protection du peuple

3. Les lois contre eux

A faded, atmospheric background image showing a traditional Japanese torii gate standing in a body of water. In the distance, misty mountains are visible under a soft, hazy sky. The overall tone is serene and ethereal.

Pour conclure ...

Les sources

- bancpublic.be/PAGES/136yakuzashistoire.htm
- dailymotion.com/video/x4nkza_yakuza-la-mafia-japonaise_news
- <http://tpeyakuza2011.e-monsite.com/>

PROTECT YOUR JAPAN!

- L'équipe, vous êtes sûrement au courant du triple cataclysme qui a touché le Japon le 11 mars dernier. En cette période de grands troubles, ROTNS veut apporter une aide concrète aux sinistrés et aux familles dans le besoin, en adressant un message de soutien sincère aux japonais. Parce qu'il n'y a qu'un seul Japon, et qu'il fait partie intégrante de nos vies, nous vous annonçons l'arrivée en juin 2011 d'un nouveau titre enregistré pour récolter des fonds via les plateformes de téléchargement légales. Tous les bénéfices de ce titre iront à la croix rouge.

"PHOENIX" est un cri de rage, d'espoir et de compassion à toutes les victimes de ce terrible accident.

À nos amis, nos potes, nos connaissances et à tout les sinistrés du 11 Mars 2011: **"Gambate! Never get beaten by the disaster"**.

- Fellaz, you all may know about the triple cataclysm that hit Japan on march 11th. In these dark days ROTNS wants to bring concrete help to the victims and families in need, and aimed a true message of support to japanese people. Cuz there's only one Japan, and it represents big part of our lives, we are proud to announce the arrival of a brand new track in june 2K11 in order to collect funds via legal download websites. All the benefits of this track will be sent to the Red Cross. "PHOENIX" is a scream of rage, of hope and compassion to all victims of this disaster. To all our friends, people we know and to the whole Japan : **"Gambate! never get beaten by the disaster"**.

- 皆さん、今年3月11日に、日本で起きた大変な事件をご存知のはずですね。そんな不安な時に、ROTNS(ライズ・オブ・ザ・ノース・スター)は日本の人達のお役に立ちたく、応援のメッセージを送りたいと思っています。日本は一つしかなく、私達の心の中でも大切な存在になっています。そのため今年6月に出るROTNSの新曲で、保護されている音楽ダウンロードサイトによって義援金を受け取り、日本赤十字社に全てを送ろうと思っています。「フェニックス」(不死鳥)は、東日本大震災による被災者の為に送る、激怒・希望・思いやりの叫びです。日本にいる友人と被災者の皆さんへ:「Ganbatte! Never get beaten by the disaster!」(頑張って!災害に負けるな!)

ライズ・オブ・ザ・ノース・スター
RISE OF THE NORTHSTAR

Peace,
ROTNS

