



SOCIETE DES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

SAISON 1992 . 1993

**SEMYON BYCHKOV**  
DIRECTEUR MUSICAL

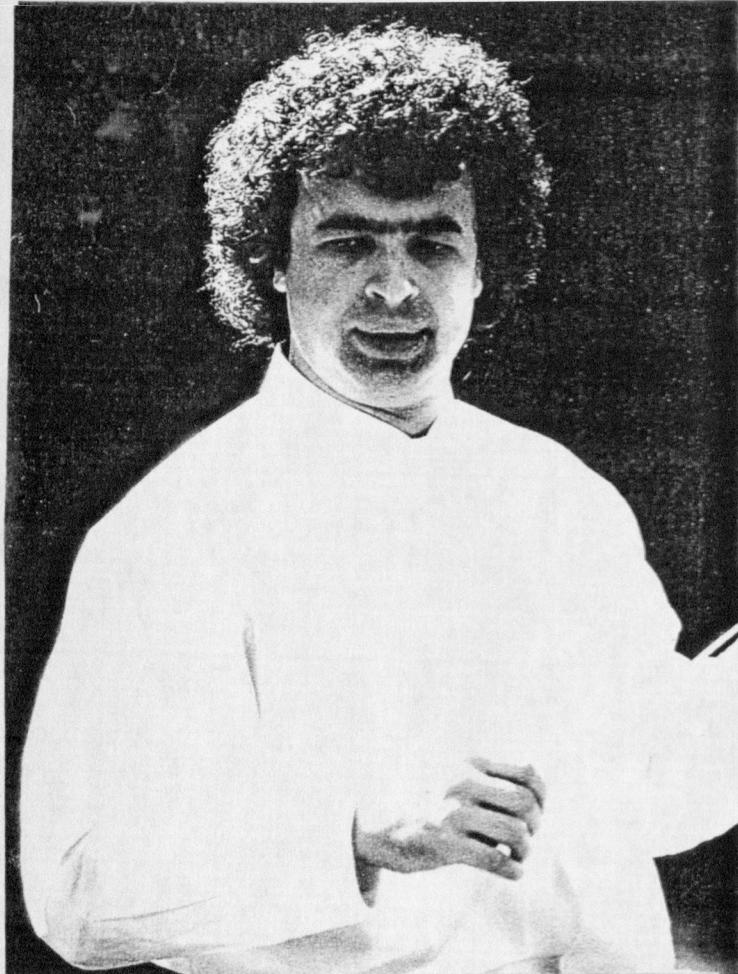


MAIRIE DE PARIS

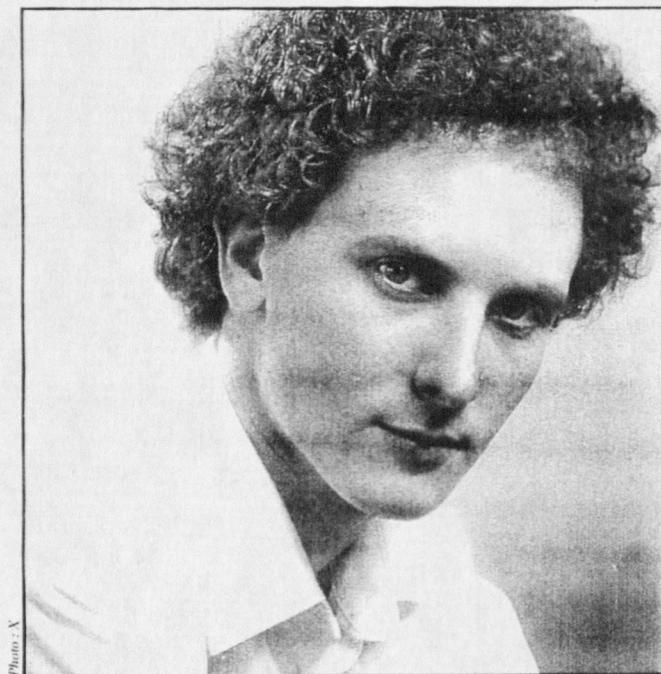
**SEMYON BYCHKOV** DIRECTION  
**ALAN GAMPEL** PIANO  
**ZORA JEHLIKOVÁ** SOPRANO  
**EVA RANDOVA** ALTO  
**DAVID RENDALL** TÉNOR  
**PETER MIKULAS** BASSE  
**CHŒUR DE L'ORCHESTRE DE PARIS**  
**ARTHUR OLDAM** CHEF DE CHŒUR

**SMETANA** LA FIANCÉE VENDUE, OUVERTURE  
**BEETHOVEN** CONCERTO POUR PIANO N°1  
**JANACEK** MESSE GLAGOLITIQUE  
ORGUE JEAN GALARD

Salle Pleyel, mercredi 20, vendredi 22, 20h30 - samedi 23 janvier, 21h00



Semyon Bychkov direction



Alan Gampel piano

Dès l'âge de 14 ans, ce petit-neveu de la claveciniste Wanda Landowska est reconnu par la presse américaine comme un artiste exceptionnel. Formé par d'énormes professeurs, Victor Aller et Maria Curcio, il obtient par ailleurs une licence d'histoire et de musicologie à l'Université de Stanford. Il a 22 ans lorsqu'un premier échange artistique entre l'URSS et les Etats-Unis lui permet de donner des récitals à Moscou et à Léningrad. A son retour, il participe au prestigieux "Xenos Pianist Program" et remporte en 1989 le Premier Prix du Concours Chopin de New-York. En 1991, à l'unanimité du jury, il obtient le Prix spécial Mozart du Concours International de Dublin. Sa carrière, de part et d'autre de l'Atlantique, est jalonnée de concerts et récitals remarqués.