

0.80€

le Parisien l'Oise

Chantilly

Le virtuose Alan Gampel joue pour les collégiens

MÊME s'ils n'en ont pas eu forcément conscience sur l'instant, les collégiens de Chantilly ont vécu hier un moment rare. Dans le cadre somptueux du château de Chantilly, ils ont eu droit à un récital privé d'une heure donné par le pianiste américain Alan Gampel.

Un véritable privilège que le virtuose accorde à l'occasion au gré de ses tournées qui le mènent dans les plus grandes salles de concert du monde. Depuis maintenant quinze ans, Alan Gampel s'investit dans la promotion de l'éducation musicale par le biais de ces interventions à destination du milieu scolaire. Le musicien ne se contente pas de jouer mais se lève régulièrement de son piano pour expliquer les œuvres et raconter la vie de leurs auteurs. Sans oublier un jeu de questions-réponses très prisé des collégiens. Les premières questions vont d'ailleurs montrer que la renommée d'Alan Gampel n'a pas forcément atteint les



CHÂTEAU DE CHANTILLY, HIER, 15 HEURES. Alan Gampel, pianiste de renommée internationale, a donné un récital pour sensibiliser les collégiens à la musique. (L.P./FRED HIASLIN)

esprits des adolescents : « Comment vous vous appelez ? », interroge une collégienne. « Vous jouez du piano par plaisir ou par obligation ? », se demande un autre de ses camarades.

Un musicien exceptionnel

Fort heureusement, en plus d'être un musicien d'exception, Alan Gampel ne manque ni de patience ni d'humour. « Ce n'est certainement pas par obligation que je joue du piano c'est vraiment un plaisir et aussi pour gagner ma vie ! » A défaut de connaître son nom, les élèves s'inquiètent de sa notoriété. « Êtes-vous célèbre ? », questionne un des ados « Aussi célèbre que vous ! », rétorque modestement l'artiste. Mais les meilleures réponses aux questions naïves des jeunes, c'est encore au piano qu'Alan Gampel les donne, en interprétant magistralement une rhapsodie hongroise de Franz Liszt ou un extrait du répertoire de Debussy.

HERVÉ SÉNAMAUI