





Philippe Palanque ICS-IRIT

palanque@irit.fr

http://www.irit.fr/ICS/palanque



#### Introduction

- Un concept pour augmenter la réutilisabilité du logiciel orienté-objet
- Donner des archétypes de solution à des problèmes récurrents dans la conception de logiciel
- Solutions issues de l'expérience dans des projets réels, validées par l'usage
  - « On n'invente pas un Pattern, on le découvre »

### Inspiration Architecturale

- « Un pattern décrit un problème qui se présente fréquemment dans notre environnement, et décrit l'essence d'une solution à ce problème, de telle sorte que l'on puisse réutiliser cette solution un million de fois sans jamais la refaire deux fois de la même manière »
  - Christopher Alexander



#### Bibliographie

- Design Patterns, Elements of Reusable Object-Oriented Software
  - E.Gamma, R. Helm, R. Johnson, J. Vlissides, Addison-Wesley, le «Gang of Four», 1995
- A System of Patterns : Pattern-oriented software architecture
  - Buschmann, F., R. Meunier, H. Rohnert, P. Sommerlad, and M. A Stal, Wiley 1996
- Smalltalk-80: the language and its implementations
  - Goldberg, A. and Robson, D.. Addison Wesley; 1983.
- Java

## Éléments d'un Pattern

- Nom du pattern
  - augmenter le vocabulaire du design, augmenter le niveau d'abstraction
- Description du problème
  - contexte d'application
- Solution
  - en termes d'un modèle générique (la plupart du temps OO)
- Conséquences
  - avantages, inconvénients, compromis

#### Les patterns ne sont pas

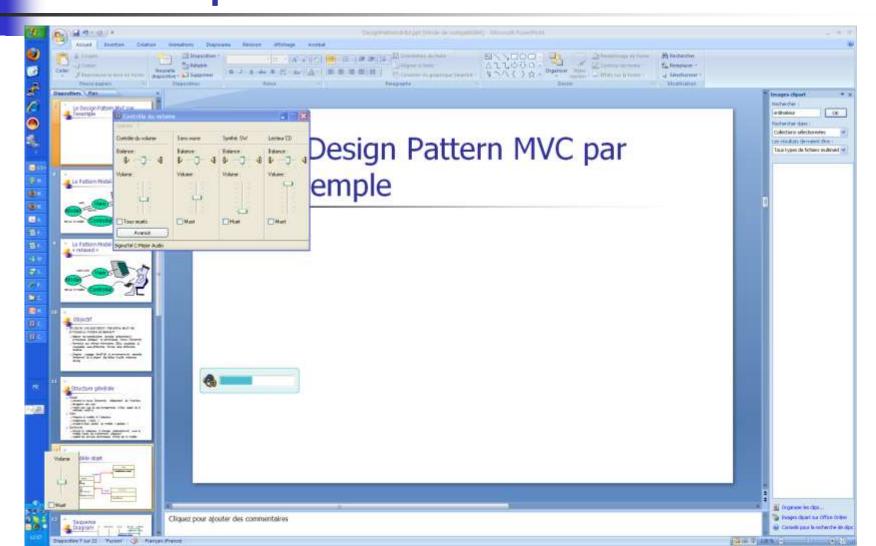
- Des bibliothèques de classes réutilisables
  - listes chaînées, arbres, ...
- Des applications toutes faites
  - traitent uniquement un sous-problème bien défini
- Des classes génériques (templates)



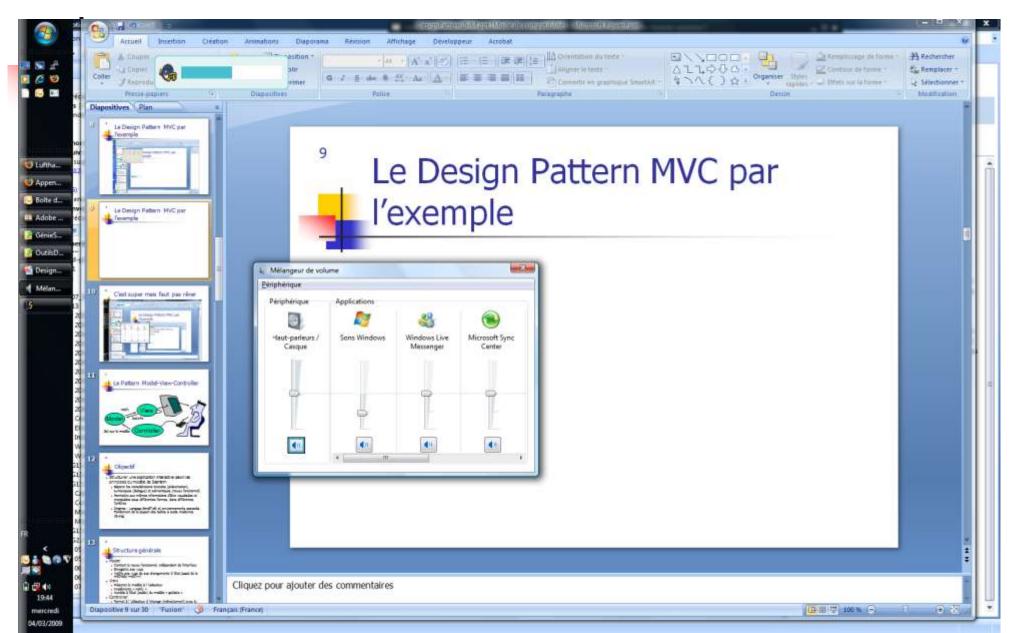
#### Design Pattern 1: MVC

Goldberg, A. and Robson, D.. Addison Wesley; 1983 Smalltalk

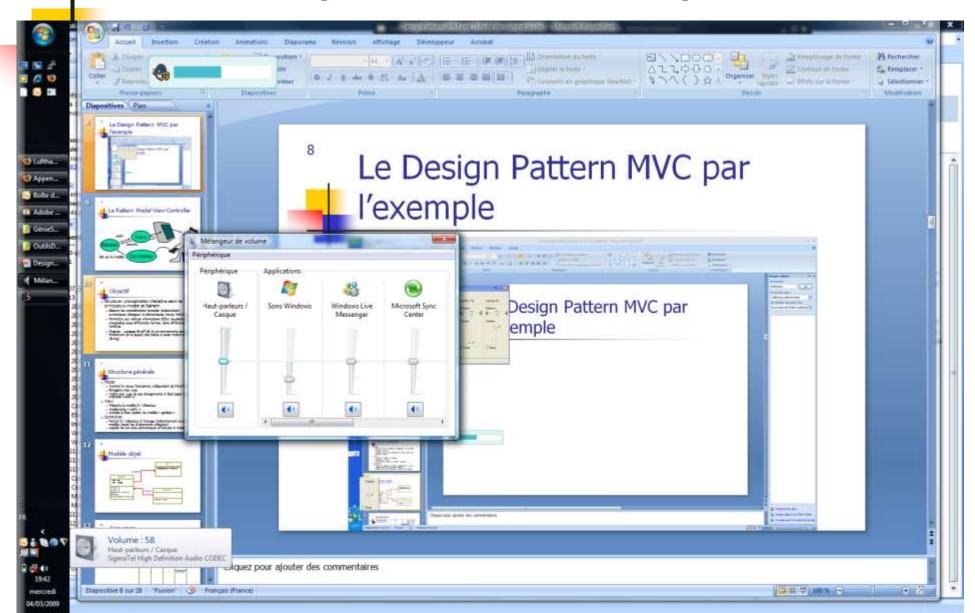
# Le Design Pattern MVC par l'exemple



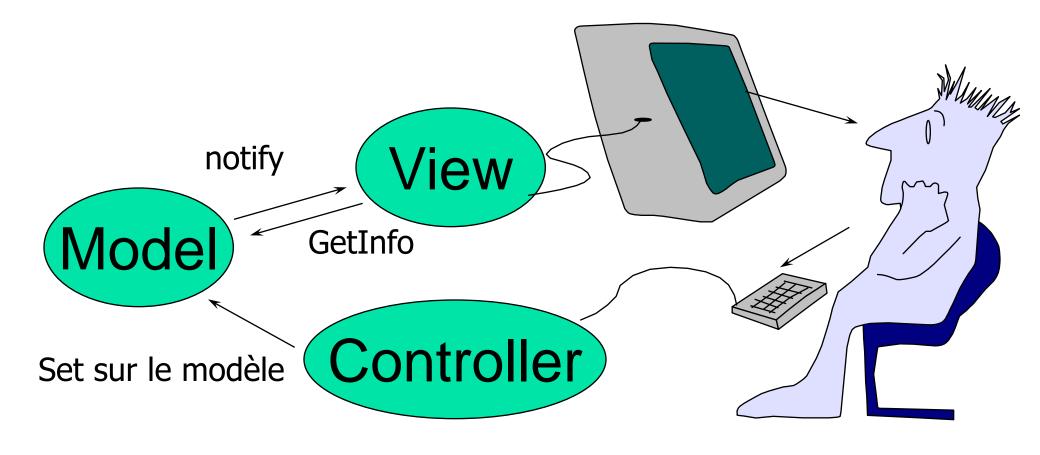
# <sup>9</sup>Le Design Pattern MVC par l'exemple



# C'est super mais faut pas rêver

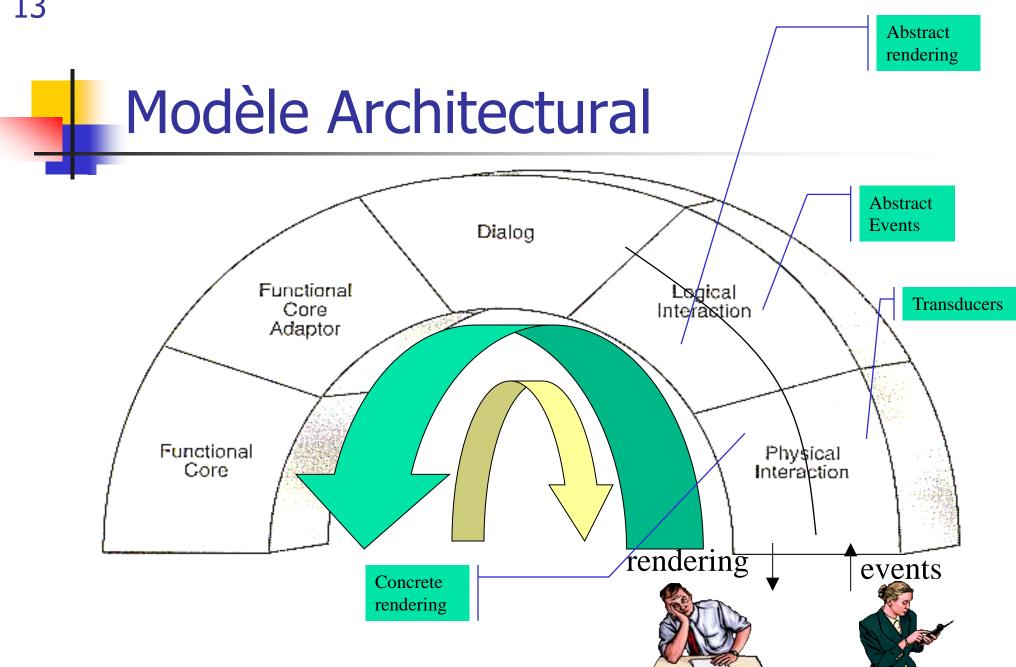


# Le Pattern Model-View-Controller



### Objectif

- Structurer une application interactive selon les principes du modèle ARCH
  - Séparer les considérations lexicales (présentation),
    syntaxiques (dialogue) et sémantiques (noyau fonctionnel)
  - Permettre aux mêmes informations d'être visualisées et manipulées sous différentes formes, dans différentes fenêtres
  - Différents chemins entre input et output
  - Origines : Langage SmallTalk et environnements associés.
    Fondement de la plupart des boîtes à outils modernes (Swing)



# Structure générale

#### Model

- Contient le noyau fonctionnel, indépendant de l'interface
- Enregistre ses vues
- Notifie ses vues de ses changements d'état (appel de la méthode «notify»)

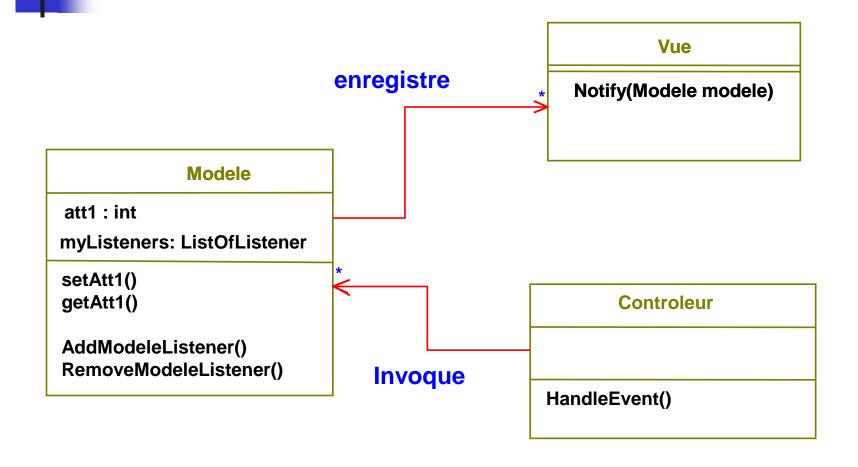
#### View

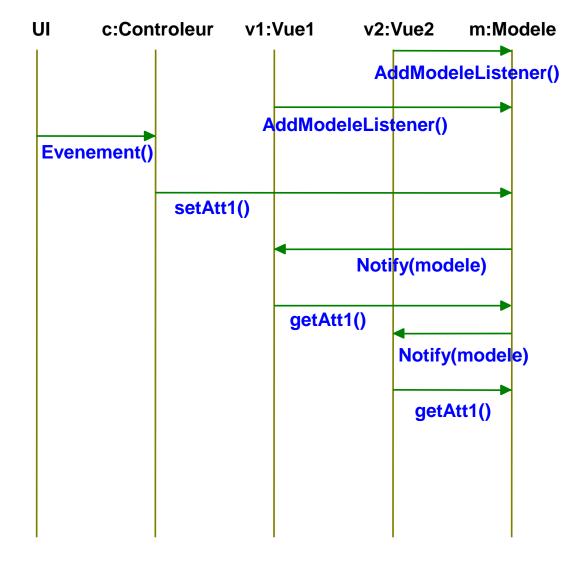
- Présente le modèle à l'utilisateur
- Implémente «notify»
- Accède à l'état (public) du modèle « getdata »

#### Controller

- Permet à l'utilisateur d'interagir (indirectement) avec le modèle (reçoit les événements utilisateur)
- Appelle les services sémantiques offerts par le modèle (modifs)

# Modèle objet



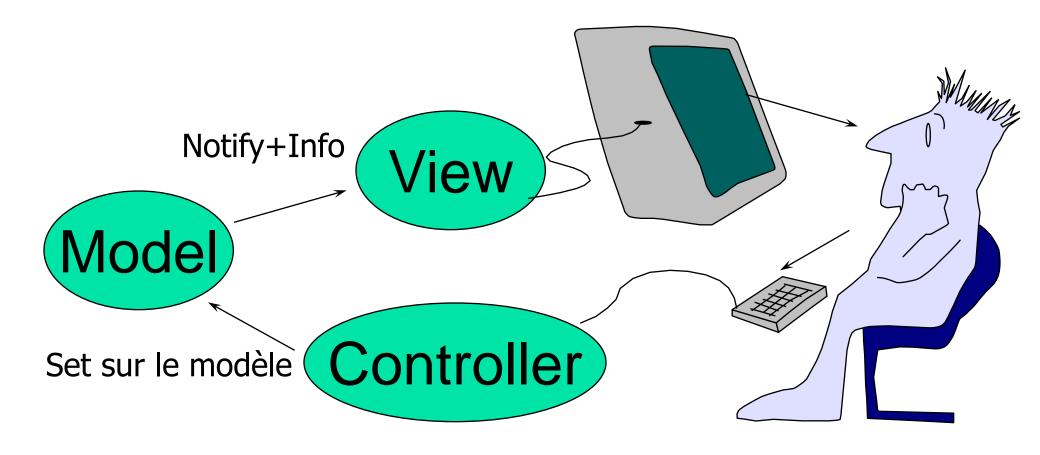


# 4

## Conséquences

- Avantages
  - Sépare les données de leur présentation et manipulations
  - Facile de présenter différentes vues du même objet et de les garder synchronisées
  - Facile d'ajouter une nouvelle représentation (ou d'en enlever)
- Inconvénients
  - Multiplication des appels à la méthode «notify»
  - D'où inefficacité de l'accès au modèle
  - En général couplage fort entre view et controller
    - Impossible en général de réutiliser un contrôleur indépendamment de sa vue e.g. textbox,
    - Modification modèle entraine modification du controller (les appels)
- Règle très importante: ce ne sont que des rôles
- Variantes
  - ALV (Abstraction Link View), PAC (Presentation Abstraction Control Coutaz 1987), ...

### Le Pattern Model-View-Controller «relaxed»

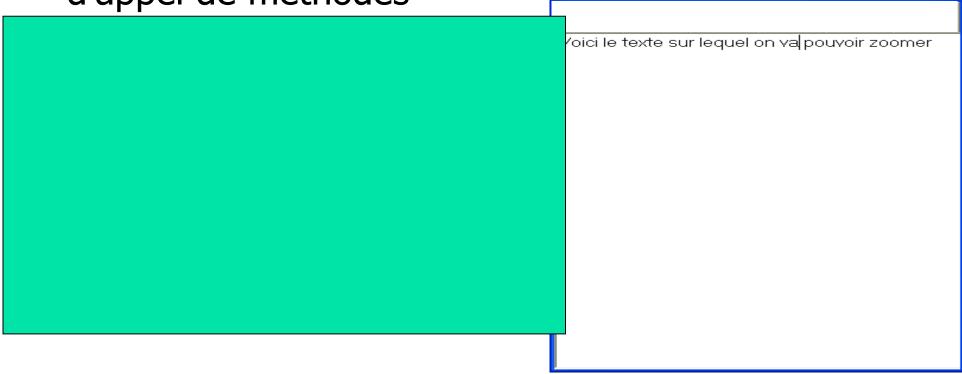


# Exemple particulier

Où sont les éléments M, V et C dans un la fenêtre?

Décrivez l'architecture ainsi que les séquences

d'appel de méthodes

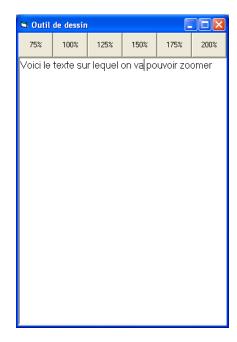


### Exemple particulier le zoom

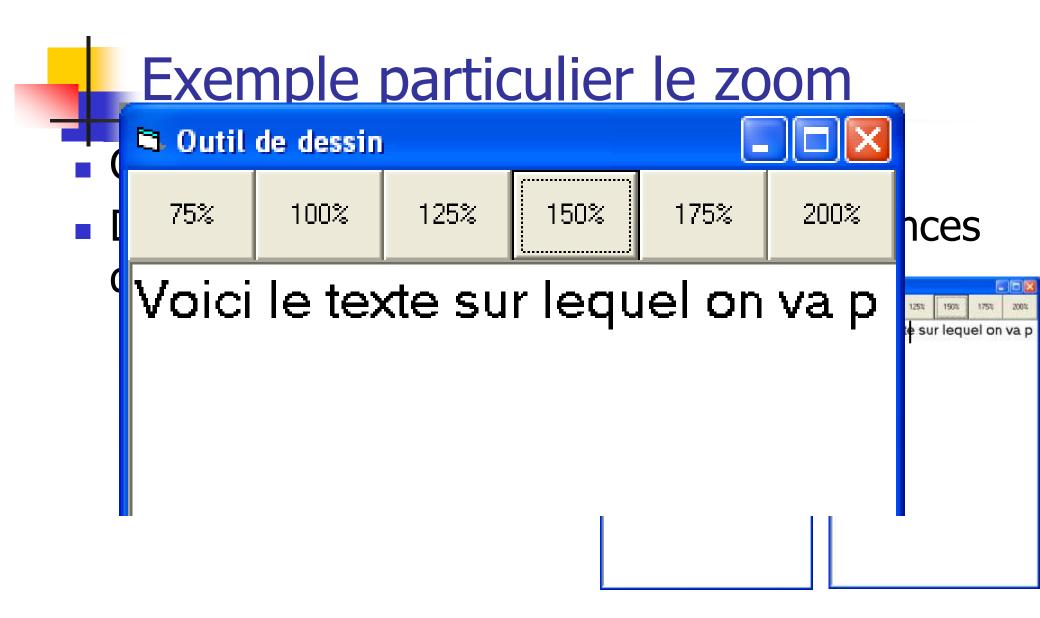
Comment gérer plusieurs contrôleurs

Décrivez l'architecture ainsi que les séquences

d'appel de méthodes



Voici le texte sur lequel on va p



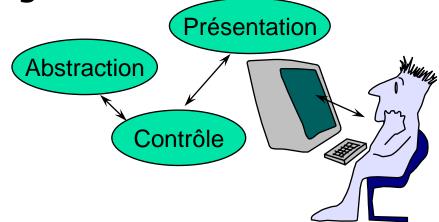


# Exemple particulier le zoom



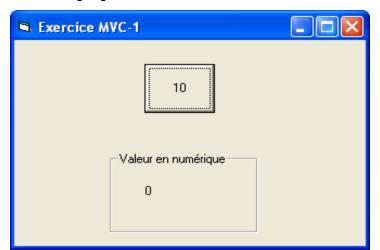
# Présentation-Abstraction-Contrôle (Coutaz 1987)

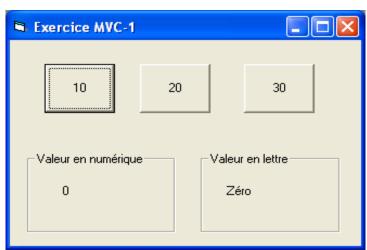
- Mêmes objectifs, factorisation différente
  - «Abstraction» joue le rôle de «Modèle»
  - On regroupe «Vue» et «Contrôleur» en une seule classe «Présentation»
  - L'enregistrement des présentations et leur notification est à la charge de «Contrôle»



#### **Exercice MVC**

- 2 applications avec des modifications minimales grâce à une bonne structuration du code
- Objectif accroître la modifiabilité de l'application





# **Exercice MVC** Exercice MVC-1 Cas 1 -Valeur en numérique 0



#### **Exercice MVC: Interfaces**

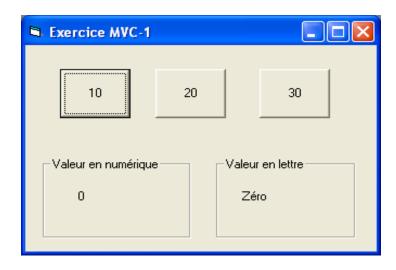
- 2 interfaces
  - IVue : offre une méthode notification()
  - IModel : offre une méthode addVue(IVue vue)
- Les vues sont "implements" de l'interface IVue
- Les modèles sont "implements" de l'interface IModel
- Objectif
  - Rapidité de création de nouvelles vues
  - Cohérence « forcée » des vues
  - Ne pas faire plusieurs fois la même chose

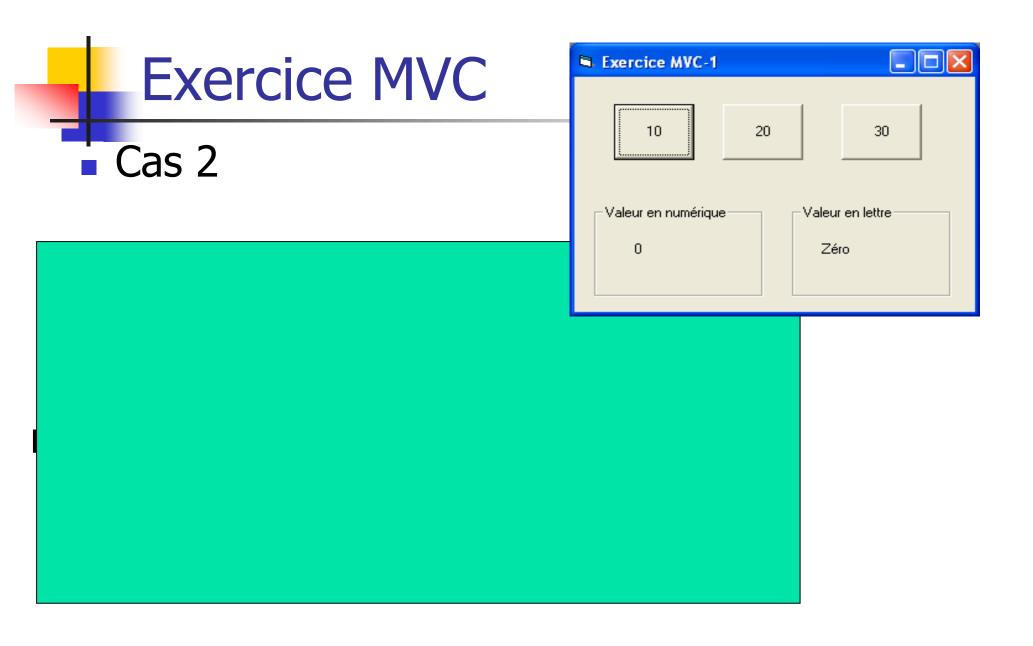
#### Exercice MVC: Classes

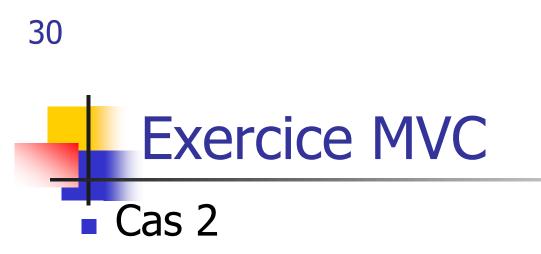
- VueLabel1
  - A une référence vers le modèle
  - A une référence vers la fenêtre où elle s'affiche (pas nécessaire)
- ModelString
  - Contient un attribut (String valeur)
    - Offre l'accesseur setValeur (String chaine) : appelé par les contrôleurs
    - Offre l'accesseur getValeur (returns valeur) : appelé par les vues
  - Connait chacune des vues (géré dans une LinkedList)
  - Gère les vues en offrant un abonnement/désabonnement
  - Possède un itérateur pour la notification de toutes les vues
- jButton1: contrôleur direct (pas de classe supplémentaire)
  - Connait l'instance de ModelString
  - Appelle setValeur (dans l'event handler ou "actionPerformed")

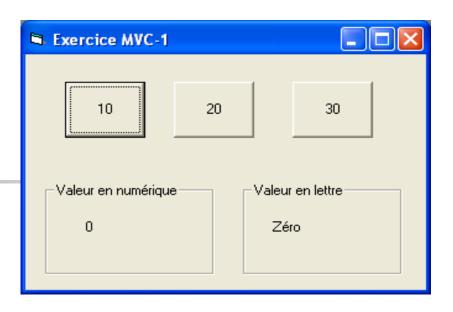


# Exercice MVC : 3 contrôleurs et 2 vues du même modèle









#### Exercice MVC-3

Mélange automates et design patterns

