

Jeudi 5 Mars 2020

8h30 Accueil des participants

9h00 Discours officiels (Échevin de Charleroi et Jean-Louis DELAET)

9H30 Discours introductif de Dominique Paule DECOSTER, maître de conférences, UMONS

10h00 Début des communications du colloque international *Femmes de verre, Femmes de verrerie*. Présidence de la matinée : Jean-Louis DELAET, Directeur du site du Bois du Cazier, Marcinelle, Belgique

10h00 Dr E. Marianne STERN (Pays-Bas), Independent researcher : **Women glassblowers of ancient Rome : interpreting the evidence**

10h30-10h45 Pause

10h45 Nada KALLAS (Liban), Dr en archéologie, archéologue spécialiste du verre romain et enseignante au Département des arts et d'archéologie à l'Université Libanaise, Beyrouth, Liban : **La femme de Beyrouth**

11h15 Géraldine FRÈRE (Belgique), Assistante-doctorante en histoire de l'art et archéologie, Université de Namur, Belgique : **Le verre ? Une affaire de femme !**

11h45 Stéphane PALAUDE (France), Dr en Histoire, président de l'AMAVERRERIE, Marchais, France : **Prises « sur le fait » en verrerie industrielle (fin XIX^e-XX^e siècles)**

12h15 Pause déjeuner

13h30 Reprise du colloque international *Femmes de verre, Femmes de verrerie*. Présidence de l'après-midi : Véronique BRUMM, Dr en sciences de l'information et de la communication, directrice du musée Lalique, Wingen-sur-Moder, France

13h30 Valérie de ROQUEMAUREL (Suisse), Souffleuse de verre indépendante, fondatrice de Créateurs Verriers.ch et présidente de l'association Souffle de Verre : **Le verre soufflé, fort de sa tendresse**

14h00 Laurence SERRA (France), Dr en archéologie et histoire de l'art, membre associée du Laboratoire d'Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée (LA3M – UMR 7298 – Université d'Aix-Marseille) : **Femmes du verre en Provence, patronnes et ouvrières (XVIII^e et XIX^e siècles)**

14h30 Sandrine ISAMBERT (France), Plasticienne, souffleuse de verre, atelier à Annecy, France : **Une belle couche !**

15h00-15h15 Pause

15h15 Éric LOUET (France), Directeur du Musée du verre de Conches-en-Ouche, France : **Femmes artistes ou femmes verrières au XX^e siècle ?**

15h45 Malou MAJERUS (Luxembourg), Présidente de l'Association Luxembourgeoise pour l'Histoire du Verre (ALHV affiliée à l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre – AIHV) : **Collectionneuse de verre d'art ???**

16h15 Joëlle GUIDINI-RAYBAUD (Canada), Dr en préhistoire, archéologie, histoire et civilisations de l'Antiquité et du Moyen Âge, chercheuse indépendante, Centre for Reformation and Renaissance Studies, University of Toronto, Toronto, Canada : **La reconnaissance professionnelle des femmes dans le métier de verrier et vitrier en Provence à la fin du Moyen Âge et à l'Époque moderne**

16h45 Diane DUCAMP (France), Chargée d'action culturelle, service Ville d'art et d'histoire de Cambrai, France : **« 200 ans » pour libérer la parole des femmes – La verrerie de Masnières**

17h15 Fin de la 1^{ère} journée du colloque international *Femmes de verre, Femmes de verrerie*

Vendredi 6 Mars 2020

8h30 Accueil des participants

9h00 Début de la 2^{de} journée du colloque international *Femmes de verre, Femmes de verrerie*. Présidence de la matinée : Ludovic LALOUX, Professeur des universités en histoire moderne à l'Université polytechnique Hauts-de-France à Valenciennes, membre du Centre de Recherche Interdisciplinaire en Sciences de la Société (CRISS)

9h00 Clémence BRUNEAU (France), Souffleuse de verre, Verrerie de Biot, Biot, France : **De la bulle de rêve à la bulle de verre**

9h30 Pierre Niccolò SOFIA (Italie), Doctorant contractuel en histoire moderne au Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine (CMMC) – Université Côte d'Azur, Nice, France : **Femmes et perles de verre à Venise au XVIII^e siècle**

10h00 Mathilde CAYLOU (France), Souffleuse de verre à Meisenthal et artiste verrière : **Le verre, un compagnon de vie**

10h30-10h45 Pause

10h45 Janette LEFRANCQ (Belgique), Dr en archéologie et histoire de l'art, conservatrice honoraire aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire (MRAH), Bruxelles : **De la patronne à la servante, être femme dans l'entreprise Bonhomme au XVII^e siècle**

11h15 Ebba von WACHENFELDT (Suède), *Glaskonstnär* [artiste en verre], « *Skeppsta hytta* » glasstudio, Gnesta, Suède : **Le verre, ma deuxième langue maternelle**

11h45 Anna MILLERS (France), Élève conservateur, Institut National du Patrimoine (INP), Paris, France : **Femmes et création en verre : briser le plafond**

12h15 Pause déjeuner

Programme du colloque international *Femmes de verre, Femmes de verrerie*

13h30 Reprise du colloque international *Femmes de verre, Femmes de verrerie*. Présidence de l'après-midi : Nada KALLAS, Dr en archéologie, archéologue spécialiste du verre romain et enseignante au Département des arts et d'archéologie à l'Université Libanaise, Beyrouth, Liban

13h30 Véronique BRUMM (France), Dr en sciences de l'information et de la communication, directrice du musée Lalique, Wingen-sur-Moder, France : **De l'histoire verrière des Vosges du Nord au musée Lalique**

14h00 Denis GARCIA (France), Directeur du Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers (CERFAV), Vannes-le-Châtel, France : **Les femmes et les arts et techniques du verre**

14h30 Catherine THOMAS (Belgique), Dr en Histoire, conservatrice du Musée du Verre de Charleroi, Belgique : **Le Musée du verre de Charleroi, Une histoire de femmes ?**

15h00-15h15 Pause

15h15 Caroline BARBIER (France), Chef de projet Cité des Industries à la Communauté d'Agglomération du Pays de Saint-Omer (CAPSO), Saint-Omer, France : **Évolution de la place des femmes dans les verreries industrielles du Pays de Saint-Omer**

15h45 Martine DURAND-GASSELIN (France), Artisane souffleuse de verre, Atelier du verre à Saint-Méloir-des-Ondes, France : **Souffleuse de verre en Côte d'Émeraude**

16h15 Jean-Luc OLIVIÉ (France), Conservateur en chef, Musée des arts décoratifs, Paris, France : **Laura de Santillana, figure majeure de la création internationale (1955-2019)**

16h45 Conclusion du colloque international *Femmes de verre, Femmes de verrerie*

Droits d'inscription : 30,00 € / personne et 10,00 € / étudiant(e)

Walking diner du 5 mars 2020 à partir de 19h00 : 20,00 € / personne et 10,00 € / étudiant(e)

Renseignements et inscription à mdv@charleroi.be et +32(0)71.86.22.65