



Présentation intermédiaire

PROJET DE SEMESTRE

Étudiants

Berney L.
Moret J.
Purro J.
Baehler S.
Roubaty A.

Professeur

Dr. René Rentsch

Sommaire

2

- ▶ Rappel du projet
- ▶ Avancement du projet
 - ▶ Par rapport à la planification
- ▶ Aperçu de l'état d'avancement
 - ▶ Implémentation

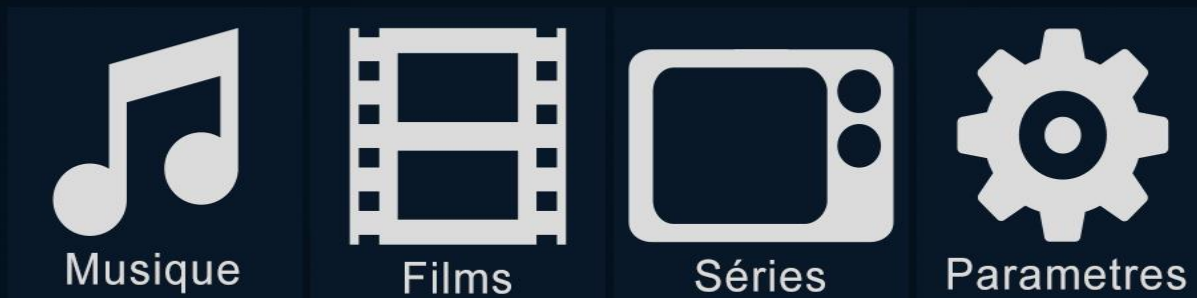


Rappel du projet



Rappel du projet

4



- ▶ Mediacenter
 - ▶ Lecteurs maisons
 - ▶ Utilisation API (Spotify, OMDb)
 - ▶ Design Flat
 - ▶ Synchronisation

Rappel du projet

Synchronisation

- ▶ Liste de contacts
 - ▶ Nom | Adresse IP
- ▶ À la lecture d'un média
 - ▶ Envoie une requête au contact
 - ▶ Accepter ou refuser l'invitation
- ▶ Conditions
 - ▶ Fichiers identiques



Avancement du projet

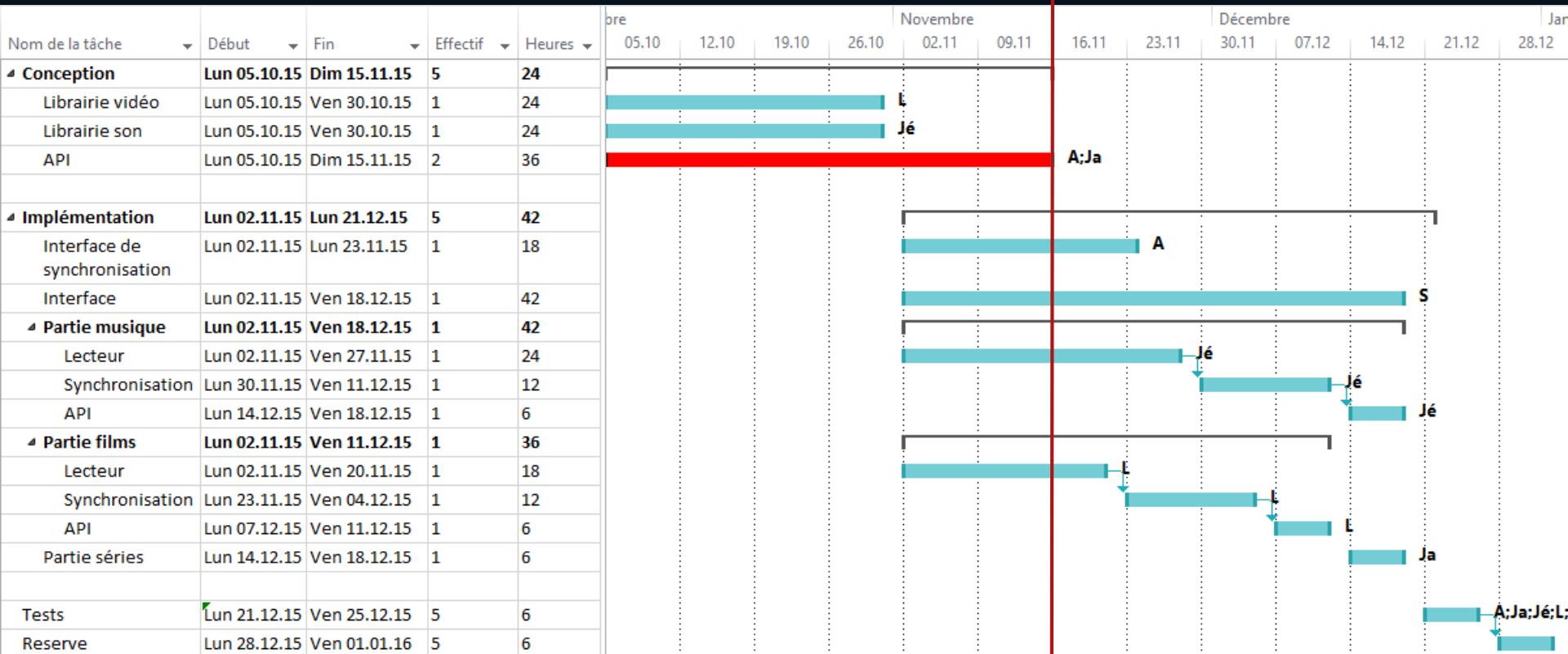


Avancement du projet

7

Par rapport à la planification

État d'avancement



- Conception – API prévu à 24 heures a pris 36 heures
- Partie musique – Lecteur prévu à 24 heures, prévoit 6 heures en moins

Avancement du projet

Synthèse

8

En avance - 6 heures



Synchronisation et Interface

Aperçu de l'état d'avancement

API Spotify

10

- ▶ Fingerprint algorithme impossible
- ▶ On se base sur les métadatas
- ▶ Pour lire les métadatas des formats supportés :
 - ▶ <http://www.jthink.net/jaudiotagger/>
- ▶ Récupérer les infos (pochette, année, etc.) via spotify API :
 - ▶ <https://github.com/thelinmichael/spotify-web-api-java>

- ▶ Connection TCP
 - ▶ Un serveur démarre sur chaque client.
 - ▶ Pour autoriser les connections, le serveur doit faire un «accept».
 - ▶ Le client donne l'IP et le port.
- ▶ Protocole défini pour la synchronisation
 - ▶ Begin
 - ▶ Pause
 - ▶ playAt
 - ▶ setAt
 - ▶ bye

OMDb API

12

- ▶ Récupération des métadonnées
- ▶ Utilisation d'OMDb API pour récupérer les informations des vidéos (affiche, intrigue, etc.)