

## Universidade Federal da Bahia Faculdade de Comunicação



GRUPO DE PESOUISA E ESTUDOS

## ARQUEOLOGIA DO SENSÍVEL

## EDITAL DE SELEÇÃO PARA INICIAÇÃO CIENTÍFICA 01/2020 RESULTADO DEFINITIVO

O Grupo de Pesquisa e Estudos Arqueologia do Sensível, vinculado à Faculdade de Comunicação (FACOM) da Universidade Federal da Bahia (UFBA) e credenciado no Diretório dos Grupos de Pesquisa (DGP) do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), torna público o resultado do processo de seleção de bolsista, de acordo com o Edital de Seleção para Iniciação Científica 01/2020.

Nos dois períodos de inscrições previstos no referido edital, foram recebidas as 5 (cinco) inscrições abaixo especificadas, em ordem alfabética de nome da/o proponente:

Alexandra Helena Batista da Silva Christina Neves Mariani Luan de Sousa Santana Mirian Hapuque Maglhães Cordeiro Monique Silva Feitosa Alves dos Santos

O resultado definitivo do processo seletivo é o seguinte:

- Para a primeira bolsa (CNPq), foi selecionada a estudante Alexandra Helena Batista da Silva, que desenvolverá o plano de trabalho "Memórias da escravidão e resistência no cinema e em outros meios: estudo comparativo em torno de imagens dos navios negreiros".
- Para a segunda bolsa (UFBA), foi selecionada a estudante Christina Neves Mariani, que desenvolverá o plano de trabalho "Memórias da escravidão e resistência no cinema e em outros meios: estudo analítico no contexto dos cinemas africanos contemporâneos".
- Para a vaga de voluntária, foi selecionada a estudante Monique Silva Feitosa Alves dos Santos, que desenvolverá o plano de trabalho "Memórias da escravidão e resistência no cinema e em outros meios: estudos comparativos em arte e cultura visual".

Cada estudante deve assegurar <u>o envio da documentação até 15h do dia 19 de agosto de 2020</u>, conforme instruções contidas em <a href="https://sisbic.ufba.br/sisbic//fileAnexoArquivo?n=Sisbic F">https://sisbic.ufba.br/sisbic//fileAnexoArquivo?n=Sisbic F</a> 133.pdf.

Marcelo Rodrigues Souza Ribeiro Coordenador

ARQUEOLOGIA DO SENSÍVEL