## = کی کری کی النارا نامی = =

الدرس ٦

## مقدمة في الفصاحة والبلاغة

وكموددة في قوله

ما لي في صدورهم من مودده والقياس مودّة بالإدغام.

إنّ بنيّ للئام زهده



**Phonetic Incongruity:** lacking in harmony or compatibility or appropriateness

تنافر الحروف

فصاحة

الكلمة

**Violation of Morphological System** 

مخالفة القياس

**Unfamiliar usage** 

الغرابة



## مقدمة في الفصاحة والبلاغة

طَالِبٌ - طَلَّابٌ، طَلَبَةٌ

كبير - كبار سَاحِرٌ - سُحَّارٌ، سَحَرَةٌ
وكموددة في قوله عنير - صغار فَاحِرٌ - فُجَّارٌ، فَجَرَةٌ

لئيم - لِئام كَافِرٌ - كُفَّارٌ، كَفَرَةٌ
إِنَّ بنيّ للئام زهده من مودده

والقياس مودّة بالإدغام.

```
بنون + ي
بنو ي
بئي ي
بئيَّ
بَنِيَّ
```



| اسم ما |       | متعلق بخبر محذوف | متعلق بخبر محذوف | ما النافية المشبهة بليس |
|--------|-------|------------------|------------------|-------------------------|
| موددة  | من    | في صدورهم        | لِي              | ما                      |
|        | زائدة |                  |                  |                         |

وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيّ وَلَا نَصِيرٍ وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ وَمَا لَهُ مِنْ نَاصِرِينَ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ



والإدغام لغة الإدخال يقال أدغمتُ السيف فِي غِمْده واصطلاحا هو إِدخالُ حرفٍ فِي حرفٍ فِي حرفٍ آخرَ من جنسه بحيث يصيرانِ حرفًا واحدًا مُشدَّدًا، مثلُ مدَّ عدُّ مدَّ مدَّ مدَّدًا. فالصحيح إدغام الدال الأولى في الثانية ونقل حركتها إلى ما قبلها.

مَوْدَدَة مَوَدَّة



## مقدمة في الفصاحة والبلاغة

وكموددة في قوله

ما لي في صدورهم من مودده

والقياس مودة بالإدغام.

إنّ بنيّ للئام زهده

