

# تَهْنِئَاتُ الْبِلَاغَةِ

## الدرس ١٠٤ علم المعاني: الباب الثالث في التقديم والتأخير

من المعلوم أَنَّهُ لَا يُمَكِّنُ النَّطْقُ بِأَجْزَاءِ الْكَلَامِ دَفْعَةً وَاحِدَةً، بَلْ لَا بُدَّ مِنْ تَقْدِيمِ بَعْضِ الْأَجْزَاءِ وَتَأْخِيرِ الْبَعْضِ،  
وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْهَا فِي نَفْسِهِ أَوْلَى بِالتَّقْدِيمِ مِنَ الْآخِرِ لِاشْتِرَاكِ جَمِيعِ الْأَلْفَاظِ مِنْ حَيْثُ هِيَ أَلْفَاظٌ فِي دَرَجَةِ  
الاعتبارِ، فَلَا بُدَّ مِنْ تَقْدِيمِ هَذَا عَلَى ذَاكَ مِنْ دَاعٍ يُوجِبُهُ.



المقدمة	
الفصاحة	البلاغة

علم المعاني								
الباب الأول	الباب الثاني	الباب الثالث	الباب الرابع	الباب الخامس	الباب السادس	الباب السابع	الباب الثامن	الخاتمة
الكلام على الخبر	دواعي الذكر	التقديم والتأخير						
الكلام على الإنشاء	دواعي الحذف							



# علم المعاني: الباب الثالث في التقديم والتأخير

من المعلوم أنَّه لا يُمكن النُّطقُ بأجزاء الكلام دفعةً واحدةً،

بل لا بُدَّ من تقديم بعض الأجزاء وتأخير البعض،

common, same

and in itself, none of these words

وليسَ شيءٌ منها في نفسه أولى بالتقدُّم من الآخر لاشتراك جميع الألفاظ من حيثُ

more entitled

هي ألفاظٌ في درجة الاعتبار،

accountability perspective

فلا بُدَّ من تقديم هذا على ذاك من داعٍ يُوجِبُه.

