## = جن من النالزاعنية =

## الدّرس ۱۳۸

علم المعاني: الباب الخامس في الإطلاق والتقييد

عطف البيان

وعَطْفُ البيانِ يكونُ

لْجِرَّدِ التوضيح نحوَ: أَقْسَمَ باللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ.

أو للتوضيح مع المدْحِ نحو: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحُرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ﴾.

ويكفي في التوضيحِ أَنْ يُوَضِّحَ الثاني الأوَّلَ عندَ الاجتماعِ، وإنْ لمْ يكُنْ أوضَحَ منهُ عندَ الانفرادِ، ك: عليُّ زينُ العابدينَ، والعَسْجَدُ الذهَبُ.



## علم المعاني: الباب الخامس في الإطلاق والتقييد

وعَطْفُ البيانِ يكونُ

المُجرَّدِ التوضيحِ نحوَ: أَقْسَمَ باللَّهِ أبو حفْصٍ عُمَرُ. explanation, clarification أو للتوضيحِ معَ المَدْحِ نحوَ: ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحُرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ ﴾.

المهم في البدل هو الثّاني،

المهم في البيان فهو الأول، وإنما ذكر الثاني إيضاحا للأول وتفسيرا له،

فإذا قلت: أقبل أخوك محمد، وكان اهتمامك بالثاني أعرب بدلا، وإن كان اهتمامك بالإخوة أعرب الثاني عطف بيان.



## علم المعاني: الباب الخامس في الإطلاق والتقييد

ويكفي في التوضيحِ أَنْ يُوضِّحَ الثاني الأوَّلَ عندَ الاجتماعِ، وإنْ لمْ يكُنْ أوضَحَ منهُ عندَ الانفرادِ،

ك: عليٌّ زينُ العابدينَ، والعَسْجَدُ الذَهَبْ.

