

هداية النحو

الاسم

القسم الأول: مقدمة

القسم الثاني:

الفعل

القسم الثالث: الحرف

خطة الكتاب

القسم الثالث في الحرف	١) الفصل الأول في الحروف الجر	٢) الفصل الثاني في الحروف المشبهة بالفعل
	٣) الفصل الثالث في حروف العطف	٤) الفصل الرابع في حروف التنبيه
	٥) الفصل الخامس في حروف النداء	٦) الفصل السادس في حروف الإيجاب
	٧) الفصل السابع في الزيادة	 ٨) الفصل الثامن في حرفي التفسير
	٩) الفصل التاسع في حروف المصدر	١٠) الفصل العاشر في حروف التحضيض
	١١) الفصل الحادي عشر في حروف التوقع	١٢) الفصل الثاني عشر في حرف الاستفهام
	١٣) الفصل الثالث عشر في حروف الشرط	١٤) الفصل الرابع عشر في حروف الردع
	١٥) الفصل الخامس عشر في تاء التأنيث	١٦) الفصل السادس عشر في التنوين
	١٧) الفصل السابع عشر في نوني التأكيد	

وقَدْ مَضِي تَعْرِيفُهُ، وأقسامُهُ سَبْعَةَ عَشَرَ:

حُرُوفُ الجَرِّ.

وَحَرُوفُ العَطْفِ.

وَحُرُوفُ التَّنْبِيهِ.

وَحُرُوفُ النِّداءِ.

وَحُرُوفُ الإِيجابِ.

وَحُرُوفُ الزِّيادَةِ.

وَحَرْفا التَّفْسِيرِ.

وَالحُرُوفُ المُشَبَّهَةُ بِالفِعْل.

وَحُرُوفُ المَصْدَرِ.

وَحُرُوفُ التَّحْضِيض. وَحَرِفُ التَّوَقُّع. وَحُرُوفُ الاسْتِفْهام. وَحُرُوفُ الشَّرْطِ.

وَحَرْفُ الرَّدْع. وَتَاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةُ. وَالتَّنُوينُ. وَنُونُ التَّأْكِيدِ.

[الْفَصْلُ الْأَوَّلُ: حُرُوْفُ الْجَرِّ]

وسُمِّيَتْ حُرُوفَ الْإِضَافَةِ لِأَنَّهَا تُضِيْفُ مَعَانِيَ الْأَفْعَالِ قَبْلَهَا إِلَى الْأَسْمَاءِ بَعْدَهَا؛ حُرُوفُ الْإِضَافَةِ لِأَنَّهَا تُضِيْفُ مَعَانِيَ الْأَفْعَالِ قَبْلَهَا إِلَى الْأَسْمَاءِ بَعْدَهَا؛ حُرُوفُ الْجَرِّ حُرُوفٌ وُضِعَتْ لِإِفْضَاءِ فِعْلٍ وشِبْهِهِ أَوْ مَعْنى الْفِعْلِ إلى مَا يَلِيهِ،

مَرَرْثُ بِزَيْدٍ

وأنا مارُّ بِزَيْدٍ

وَهَذَا فِي الدَّارِ أَبُوْكَ، أَيْ أُشِيرُ إِلَيْهِ فِيهَا.

وهِيَ تِسْعَةً عَشَرَ حَرْفًا:

إلى ،حتى

الباء

اللام

رب، واو رب

واو القسم، تاء القسم، باء القسم

کاف مذ، منذ خلا، عدا، حاشا

[مِنْ]

مِنْ، وَهِيَ:

لابتداء الغاية،

وعَلامَتُهُ أَنْ يَصِح فِيْ مُقَابِلَتِهِ الْانْتِهَاءِ،

مَكَانًا نَحْوُ ﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾

كَمَا تَقُوْلُ سِرْتُ مِنَ البَصْرَةِ إلى الكُوفَةِ؛ وَزَمَانًا نَحْوُ ﴿ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أُوَّلِ يَوْمِ ﴾

ولِلْتَبْيِينِ،

وعَلامَتُهُ أَنْ يَصِحَ وَضْعُ لَفْظِ الَّذِي مَكَانَهُ،

كَقَوْلِهِ تَعالَى ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الأَوْثَانِ﴾

وَكَثِيرًا مَا تَقَعُ مِنْ الْبَيَانِيَّةُ بَعْدَ مَا وَمَهْمَا،

كَقَوْلِه تَعَالَى وَ ﴿ مَا أَنْزَلَ اللهُ مِنَ الْكِتَابِ ﴾ وَقَوْلِهِ ﴿ مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ ﴾

وَاعْلَمْ أَنَّ مِنَ الْبَيَانِيَّةَ وَمَجْرُوْرَهَا

فِيْ مَوْضِعِ الْحَالِ مِمَّا قَبْلَهَا إِنْ كَانَ مَعْرِفَةً، نَحْوُ ﴿ وَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الأوثانِ ﴾

وَفِيْ مَوْضِعِ النَّعْتِ لَهُ إِنْ كَانَ نَكِرَةً، نَحْوُ ﴿ يُحَلُّوْنَ فِيْهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ

ولِلتَّبْعيضِ،

وعَلامَتُهُ أَنْ يَصِحَّ لَفْظُ بَعْضٍ مَكَانَهُ

نَحْوُ: أَخَذْتُ مِنَ الدَّرَاهِمِ.

وَالتَّعْلِيْلِ نَحْوُ ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ ﴾

وَالْبَدَلِ نَحْوُ ﴿ أَرَضِيتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ ﴾

وزائِدَةً،

هِيَ الدَّاخِلَةُ عَلَى

نَكِرَةٍ فِيْ سِيَاقِ

النَّفي إِمَّا

بَأَدَاةٍ مِنْ أَدَوَاتِهِ نَحْوُ ﴿مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيْرٍ ﴾ وَبَشِيْرٌ مَجْرُوْرٌ لَفْظًا مَرْفُوْعٌ مَحَلًا عَلَى أَنَّهُ

أَوْ بِاسْتِفْهَام بِمَعْنَاهُ نَحْوُ ﴿ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللهِ ﴾

أُوِ الْإِسْتِفْهَام بِهَلْ نَحْوُ ﴿هَلْ مِن مَّزِيدٍ﴾

أَوْ عَلَى تَمْيِيْزِ كَمِ الْخَبَرِيَّةِ نَحْوُ ﴿كَمْ آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ ﴾

الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ الْفَصْلُ الأَوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ مِنْ وَي الْفِعْلِ

وَاعْلَمْ أَنَّهُمُ اخْتَلَفُوا فِي زِيَادَةِ

• وَمِن التَّبْعِيْضِيَّةِ نَحْوُ ﴿ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبَإِ الْمُرْسَلِينَ ﴾

وزائِدَةً،

وَعَلامَتُهُ أَنْ لا يَخْتَلُّ المَعْنى بِإِسْقَاطِهَا

نَحْوُ: مَا جاءَنِي مِنْ أَحَدِ،

ولا تُزادُ مِنْ فِي الكَلامِ المُوجَبِ خِلافًا لِلْكُوفِيّينَ،

وَأُمَّا قَوْلُهُمْ قَدْ كَانَ مِنْ مَطَرٍ وَشِبْهُهُ فَمُتَأَوَّلُ.

إلى، وَهِيَ:

لانْتِهاءِ الغَايَةِ كَمَا مَرَّ،

وبِمَعْنى مَعَ قَلِيْلًا، كَقَوْلِهِ تَعالى: ﴿فاغسِلُوا وُجُوهُكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إلى

المَرافِق﴾

إلى، وَهِيَ:

لانْتِهاءِ الغَايَةِ كَمَا مَرَّ،

وبِمَعْنى مَعَ قَلِيْلًا، كَقَوْلِهِ تَعالى: ﴿فاغسِلُوا وُجُوهُكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إلى

المَرافِق﴾

حَتى، وهِيَ

على، وجي

مِثْلُ إِلَى نَحْوُ نِمْتُ البَارِحَةَ حَتَّى الصَّبَاحِ،

وبِمَعْنى مَعَ كَثِيرًا، نَحْوُ: قَدِمَ الحَاجُّ حَتَّى المُشَاةِ،

وَلا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الظَّاهِرِ، فَلا يُقَالُ حَتَّاهُ خِلافًا لِلمُبَرَّدِ.

وقَوْلُ الشَّاعِرِ:

فَلا وَاللَّهِ لا يُلْفِيْ أَناسٌ فَتَى حَتَّاكَ يا ابن أَبِي زِيَادٍ

شَاذ.

الْفَصْلُ الأوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ فِي الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ

فِي وهِيَ

لِلْظَّرْفِيَّةِ، نَحْوُ زَيْدٌ فِي الدّارِ، والماءُ فِي الكُوزِ.

وبِمَعْنَى عَلَى قَلِيلًا كَقَوْلِهِ تَعالى: ﴿ وَلا أُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ ﴾

وَالسَّبَيَةِ ، نَحْوُ «دَخَلَتِ امْرَأَةُ النَّارَ فِيْ هِرَّةٍ حَبَسَتْهَا»

وَالْمُصَاحَبَةِ نَحْوُ ﴿ ادْخُلِيْ فِيْ عِبَادِيْ ﴾

وَالْمُقَايَسَةُ نَحْوُ ﴿فَمَا مَتَاعُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إلا قليلٌ ﴿ وَهِيَ الْوَاقِعَةُ بَيْنَ

مَفْضُوْلٍ سَابِقٍ وَفَاضِلِ لَاحِقٍ، أَيْ بِالْقِيَاسِ عَلَى الْآخِرَةِ وَالنَّسْبَةِ إِلَيْهَا.

والتَّعْلِيْلِ نَحْوُ ﴿فَذَلِكُنَّ الَّذِيْ لُمْتُنَّنِي فِيهِ﴾

البَاءُ وهِيَ:

لِلإِلْصاقِ: نَحْوُ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ أَيْ التَصَقَ مُرُوْرِيْ بِمَوْضِعٍ يَقْرُبُ مِنْهُ زَيْدٌ

وَلِلإِسْتِعانَةِ، نَحْوُ كَتَبْتُ بِالقَلَمِ.

وَقَدْ يَكُوْنُ لِلتَّعْلِيْلِ كَقَوْلِهِ تَعالى ﴿إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ ﴾

وَلِلمُصاحَبَةِ، كَخَرَجَ زَيْدٌ بِعَشِيْرَتِهِ،

وَلِلمُقابَلَةِ، كَبِعْتُ هذا بِذَاكَ.

وَلِلتَّعْدِيَةِ، كَذَهَبْتُ بِزَيْدٍ. مَكَانًا نَحْوُ ﴿لَقَد نَصَرَكُمُ اللهُ بِبَدْرٍ ﴾

وَلِلظَّرْفِيَّةِ، نَحْوُ جَلَسْتُ بِالْمَسْجِدِ.

وَزَمَانًا نَحْوُ ﴿ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾

وَفِي التَّأْكِيْدِ الْمَعْنَوِيِّ بِنَفْسٍ نَحْوُ نَظَّفَ الْأَمِيْرُ الْمَسْجِدَ بِنَفْسِهِ

وَفِيْ فَاعِلِ أَفْعِلْ بِهِ لِلْتَّعَجُّبِ

بِلَيْسَ، نَحْوُ: ﴿أَنَّ اللهَ لَيْسَ بِظَلَّامِ لِلْعَبِيْدِ﴾

وَمَا، ونَحْوُ ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾

فِي الْمَرْفُوعِ، نَحْوُ بِحَسْبِكَ زَيْدٌ، أَيْ حَسْبَكَ زَيْدٌ، ﴿ وَكَفِي بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾ أَيْ كَفَى اللهُ

وفِي المَنْصُوبِ، نَحْوُ أَلْقى بِيَدِهِ.

وفِي الاسْتِفْهامِ، نَحْوُ هَلْ زَيْدٌ بِقائِمٍ، وسَمَاعًا

فِي خَبَرِ النَّفْيِ، نَحْوُ مَا زَيدٌ بَقَائِمٍ.

وَزَائِدَةٌ قِياسًا

الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ

لِلاخْتِصَاصِ، نَحْوُ الجُلُّ لِلفَرَسِ، والمالُ لِزَيْدٍ.

﴿نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيْرًا﴾ وَلِلتَعْلِيل، كَضَرَبْتُهُ لِلتَّأْدِيبِ.

وَزائِدَةٌ كَقَوْلِهِ تَعالى: ﴿ رَدِفَ لَكُم ﴾ أَيْ رَدِفَكُم.

وَبِمَعْنِي عَنْ إِذَا اسْتُعْمِلَ مَعَ القَوْلِ كَقُولِهِ تَعالَى: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيهِ ﴾ وفِيهِ

وَبِمَعْنى الواوِ فِي القَسَمِ لِلتَّعَجُّبِ، كَقَوْلِ الْهُزَلِيِّ



وَبِمَعْنى الواوِ فِي القَسَمِ لِلتَّعَجَّبِ، كَقَوْلِ الْهُزَلِيِّ

للهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّام ذُوْ حَيْدٍ بِمُشْمَخِرٍّ بِهِ الظَّيَّانُ وَالْآسُ

clematis

صاحب قرون، الحيد والحيود: حروف قرن الوعل



وَرُبَّ وهِيَ لِلتَّقْلِيلِ كَمَا أَنَّ كَمْ الخَبَرِيَّةَ للتَّكْثِير، وتَسْتَحِقُّ رُبَّ صَدْرَ الكَلامِ،

و لا تَدْخُلُ إِلاّ

عَلَى نَكِرَةِ مَوْصُوْفَةٍ، نَحْوُ رُبَّ رَجُلِ لَقِيتُهُ

أَوْ مُضْمَرٍ مُبْهَمٍ مُفْرَدٍ مُذكَّرٍ مُمَيَّزٍ بِنكِرَةٍ مَنْصُوبَةٍ، نَحْوُ رُبَّةُ رَجُلًا، ورُبَّهُ رَجُلَا، ورُبَّهُ رِجَالًا، ورُبَّهُ إمرَأَةً

كَذَلِكَ

وعِنْدَ الكُوفِييُّنَ تَجِبُ المُطَابَقَةُ، نَحْوُ رُبَّهُما رَجُلَيْنِ، ورُبَّهُمْ رِجَالًا، وَرُبَّهَا إمرَأَةً

وَقَدْ تُخَفَّفُ بَائُهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى

﴿ رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴾

وقَدْ تَلْحَقُها ما الكَافَّةُ فَتَدْخُلُ عَلى الجُمْ لَتَيْنِ،

نَحْوُ رُبَّما قَامَ زَيدٌ، ورُبَّما زَيْدٌ قائِمٌ.

ولابُدَّ لَها مِنْ فِعْلِ مَاضٍ، لأَنَّ رُبَّ لِلتَّقْلِيلِ الْمُحَقَّقِ فِيهِ، وَهُوَ لَا يَتَحَقَّقُ إِلَّا بِهِ،

ويُحْذَفُ ذلِك الفِعْلُ غالِبًا،

كَقَوْلِكَ رُبَّ رَجُلِ أَكْرَمَنِي

فِي جَوابِ مَنْ قَالَ هَلْ لَقِيْتَ مَنْ أَكْرَمَكَ؟

أَيْ رُبَّ رَجُلِ أَكْرَمَنِي لَقِيتُهُ، فأَكَرَمَنِي صِفَةُ الرَّجُل وَلَقِيتُهُ فِعْلُها وهُوَ مَحذوفٌ.

الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ الْفَصْلُ الأُوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ وَاوُ رُبَّ

وَوَاوُ رُبُّ وهِيَ الَّتِي تُبْتَدَأُ بِهَا فِي أَوَّلِ الكَلامِ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

يَعْفُوْرُ ج يَعَافِيْرُ

Arabian gazelle وَبَلْدَةٍ لَيْسَ بِهَا أَنِيسُ إِلَّا الْيَعَافِيرُ وَإِلَّا الْعِيْسُ

A camel of a white colour mixed with the red

أُعْيِسُ ج عِيسُ

الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ الْفَصْلُ الأُوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ الْحُرُفُ الْقَسَمَ

وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا بُدَّ لِكُلِّ قَسَمٍ مِنْ أُمُوْرٍ ثَلَاثَةٍ:

فِعْلُ الْقَسَمِ،

وَالْمُقْسَمُ عَلِيْهِ،

وَالْمُقْسَمُ بِهِ،

[أَحْرُفُ الْقَسَم]

الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ الْفَصْلُ الأُوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ الْخُرُفُ الْقَسَمَ

وَالله هُوَ الْمُقْسَمُ بِهِ،

[أَحْرُفُ الْقَسَم] أَقْسِمُ بِاللهِ لَأَصْدُقَنَّ فِي الْحَدِيْثِ،

أُقْسِمُ هُوَ فِعْلُ الْقَسَمِ،

لأَصْدُقَنَّ فِيْ الْحَدِيْثِ هُوَ الْمُقْسَمُ عَلَيْهِ، وَيُسَمَّى جَوَابَ الْقَسَمَ.

وَجَوَابَ الْقَسَم سِتَّةُ

إِنَّ الْمُثَقَّلَةُ نَحْوُ ﴿ وَالْفَجْرِ ... إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْ صَادِ ﴾ إِنْ الْمُخَفَّفَةُ نَحْوُ ﴿ تَاللهِ إِنْ كُنَّا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينِ ﴾

قَدْ نَحْوُ ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ... قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴾ اللَّامُ الْمَفْتُوحَةُ نَحْوُ ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسْأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ﴾

مَا النَّافْيِةُ نَحْوُ ﴿ وَالضَّحَى ... مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ ﴾

لَا النَّافْيِةُ نَحْوُ ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللهُ مَنْ يَمُوتُ ﴾

[أَحْرُفُ الْقَسَم]

وَوَاوُ القَسَمِ، وهِيَ تَخْتَصُّ بِالإِسْمِ الظَّاهِرِ، نَحْوُ وَاللهِ والرَّحْمٰنِ لَأَضْرِبَنَّ، فَلا يُقالُ وَكَ.

وَتَاءُ القَسَمِ، وهِيَ تَخْتَصُّ بِاللهِ وحْدَهُ، فَلا يُقالُ تَالرَّحمنِ، وقَوْلُهُمْ تَرَبِّ الكَعْبَةِ شَاذٌّ.

وَبَاءُ القَسَمِ، وهِيَ تَدْخُلُ عَلَى الظَّاهِرِ والمُضْمَرِ، نَحْوُ بِاللَّهِ وبِالرَّحمنِ، وبِكَ.

وَلا بُدَّ لِلقَسَمِ مِنَ الجَوابِ، وهِيَ جُمْلَةٌ تُسَمَّى المُقْسَمَ عَلَيْها،

فَإِنْ كَانَتْ مُوجَبَةً يَجِبُ دُخُولُ

اللاّم فِي الاسْمِيَّةِ والفِعْلِيَّةِ، نَحْوُ وَاللّهِ لَزَيْدٌ قَائِمٌ، و واللّهِ لأَفْعَلَنَّ كذا،

وَإِنَّ فِي الْاسْمِيَّةِ نَحْوُ واللَّهِ إِنَّ زَيْدًا لَقَائِمٌ.

وَإِنْ كَانَتْ مَنْفِيّةً وَجَبُ دُخُولُ مَا وَلَا، نَحْوُ وَاللّهِ مَا زَيْدٌ بِقَائِمٍ، وَاللّهِ لا يَقُومُ زَيْدٌ.

الْفَصْلُ الأُوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ مُ أَحْرُفُ الْقَسَمَ الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ

وَاعْلَمْ أَنَّهُ قَدْ يُحْذَفُ حَرْفُ النَّفْيِ لِزَوَالِ اللَّبْسِ،

كَقَوْلِهِ تَعالى: ﴿ تَاللَّهِ تَفْتَو مُ تَذْكُرُ يُوسُفَ ﴾ أَيْ لا تَفْتَو ءُ.

وَيُحْذَفُ جَوابُ القَسْمِ

إِنْ تَقَدَّمَ ما يَدُلُّ عَلَيْهِ، نَحْوُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَاللَّهِ،

أَوْ تَوَسَّطَ القَسَمُ، نَحْوُ زَيْدٌ واللهِ قَائِمٌ.

لِلْبُعْدِ وَالْمُجَاوَزَةِ نَحْورَمَيْتُ السَّهْمَ عَنِ الْقَوْسِ، وَرَغِبْتُ عِنِ الْأَمْرِ

وَبِمَعْنَى بَعْد، نَحْوُ ﴿عمّا قليلٍ لَتُصبحُنَّ نادمين﴾

وَبِمَعْنَى عَلَى نَحْوُ ﴿ وَمَن يَبِخُلُ فإنما بَبِخُلُ عِن نفسه ﴾

وَلِلتَّعليل، نَحْوُ ﴿ وما نحنُ بتاركي آلهتِنا عن قولك ﴾ وبِمَعْنَى مِن نَحْوُ: ﴿ وَهُوَ الذي يَقْبَلُ التوبة عَنْ عِبَادِهِ ﴾

وَبِمَعْنَى البَدَل نَحْوُ ﴿ واتَّقُوا يومًا لا تجزي نَفسٌ عن نَفسٍ شيئًا ﴾

الْفَصْلُ الأُوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ مَنْ الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ

عَنْ وهِيَ للمُجاوَزَةِ، نَحْوُ رَمَيْتُ السَّهْمَ عَنِ القَوسِ إِلَى الصَّيْدِ

الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ الْفَصْلُ الأُوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ عَلَى

عَلى وهِيَ

G,JG

للإسْتِعْلاءِ، نَحْوُ زَيْدٌ عَلَى السَّطْح.

لِلْإِسْتِعْلَاءِ حَقِيْقَةً نَحْوُ ﴿ وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴾ أَوْ مَجَازًا نَحْوُ ﴿ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾

وَبِمَعْنَى فِيْ نَحْوُ ﴿ودخلَ المدينةَ على حين غَفلةٍ من أهلها ﴾

وَبِمَعْنَى اللام للتعليل، نَحْوُ ﴿ ولتَّكَبِّروا اللهَ على ما هداكم ﴾

وَبِمَعْنَى مَعَ نَحْوُ ﴿ وَآتَى المال على حُبِّهِ ﴾

وَبِمَعْنَى من، نَحْوُ ﴿إِذَا اكتالُوا على الناسِ يَستَوفُونَ ﴾

وَبِمَعْنَى الباءِ، نَحْوُ ﴿ حَقِيقٌ عليَّ أَن لا أَقُولَ إِلاَّ الحق ﴾

وَبِمَعْنَى الاستدراكِ، نَحْوُ: فلانٌ لا يدخلُ الجنةَ لِسوءِ صنيعهِ، على أنهُ لا يَيأسُ من رحمة اللهِ، أي لكنَّهُ لا ييأسُ.

وقَدْ يَكُونُ عَنْ وعَلَى اسْمَيْنِ، إذا دَخَلَ عَلَيْهِما مِنْ، كَمَا تَقُولُ جَلَسْتُ مِنْ

عَنْ يَمِينِهِ، وَنَزَلْتُ مِنْ عَلَى الفَرَسِ.

«مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُلَبِّي إِلَّا لَبَّى منْ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ: مِنْ حَجَرٍ أَوْ شَجَرٍ أَوْ مَدَرٍ»

لَيْسَ كَمِثْل خَالِدٍ أَحَدُّ



الكافُ وهِيَ لِلتَّشْبِيهِ، نَحْوُ زَيْدُ كَعَمْرٍو،



وقَدْ يَكُونُ اسمًا كَقَوْل الشَّاعِرِ:

hailstones

يَضْحَكْنَ عَنْ كَالبَرَدِ المُنْهَمِّ

بِيضٌ ثَلاَثُ كَنِعَاجٍ جُمِّ

melting



النِعاج: جمع نعجة: أنثى بقر الوحش، الجُمّ بالضمّ جمع جمّاء وهي الّتي لا قرن لها

الْقِسْمُ الثَّانِيْ فِي الْفِعْلِ الْفَصْلُ الأَوَّلُ حَرْفُ الْجَارِّ مُنْذُ

مُذْ ومُنذُ

لِلزَّمانِ

إِمَّا لِلا بْتِدَاءِ فِي الماضِي كَما تَقُولُ فِي شَعْبانَ: ما رَأَيْتُهُ مُذْ رَجَبٍ،

أَوْ لِلظَّرْفِيَّةِ فِي الحاضِرِ، نَحْوُ ما رَأَيْتُهُ مُذْ شَهْرِنا، ومُنْذُ يَوْمِنا، أَيْ فِي شَهْرِنا

وفِي يَوْمِنا.

نَحْوُ جاءَنِي القومُ خَلا زَيْدٍ، وَحَاشا عَمْرٍ و وَعَدا بَكْرٍ.

وخَلًا وعَدا وحَاشَا للاسْتِثْناء،



Al-Qalam Institute

- alqalaminstitute
- (f) alqalamleicester
- galam_leicester
 - t.me/AlQalamLeicester

الْفَصْلُ الْأَوَّلُ فِيْ الْفَصْلُ الْأَوَّلُ فِيْ اللهِ الْفِعْلِ الْفِعْلِ

كلمة