

هَذَا أَيْتُ النُّجُورِ

القسم الأول

الدرس

٥٣

الْخَاتِمَةُ فِي سَائِرِ أَحْكَامِ الْأَسْمِ

• الْفَصْلُ الرَّابِعُ: الْمُشْنَى

١) الفصل الأول في المعرفة والنكرة	٢) الفصل الثاني في أسماء العدد	الخاتمة
٣) الفصل الثالث في المذكر والمؤنث	٤) الفصل الرابع في المثنى	
٥) الفصل الخامس في الجموع	٦) الفصل السادس في المصدر	
٧) الفصل السابع في اسم الفاعل	٨) الفصل الثامن في اسم المفعول	
٩) الفصل التاسع في الصفة المشبهة	١٠) الفصل العاشر في اسم التفضيل	

فَصْلٌ: الْمُثَنَّى اسْمٌ أَلْحَقَ بِآخِرِهِ

أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ مَفْتُوحٌ مَا قَبْلَهَا،

وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ،

لِيُدُلَّ عَلَى أَنَّ مَعَهُ آخَرَ مِثْلَهُ.

نَحْوُ رَجُلَانِ وَرَجُلَيْنِ.

هَذَا فِي الصَّحِيحِ.

المثنى

صحيح

مقصود

ممدود

ثلاثي

أكثر

أصلية

للتأنيث

بدل

واو

ياء

عصا - عصوان

رحى - رحيان

ملهى - ملهَيان

حُبلى - حُبَلَيان

قُرَاء - قُرَاءان

حُمراء -
حَمَرَاوان

كِساء - كِسَاءان،
كِسَاوان

رِداء - رِداءان،
رِداَوَّان

أَمَّا الْمَقْصُورَةُ،

فَإِنْ كَانَ أَلْفُهُ

مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوٍ وَكَانَ ثَلَاثِيًّا، رُدَّ إِلَى أَصْلِهِ كَعَصَوَانٍ فِي عَصَا،

وَإِنْ كَانَتْ عَنْ يَاءٍ،

أَوْ عَنْ وَاوٍ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ،

أَوْ لَيْسَتْ مُنْقَلِبَةً عَنْ شَيْءٍ تُقْلَبُ يَاءً،

كَرَحِيَّانٍ فِي رَحَى، وَمَلْهَيَّانٍ فِي مَلْهَى، وَحُبَارَيَّانٍ فِي حُبَارَى، وَحُبْلَيَّانٍ فِي حُبْلَى.

وَأَمَّا الْمَمْدُودَةُ،

فَإِنْ كَانَتْ هَمْزَتُهُ أَصْلِيَّةً تَثْبُتُ كَقُرَّاءَانٍ فِي قُرَّاءٍ

وَإِنْ كَانَتْ لِلتَّأْنِيثِ تُقْلَبُ وَאוًا، كَحَمْرَاوَانٍ فِي حَمْرَاءٍ؛

وَإِنْ كَانَتْ بَدَلًا مِنْ أَصْلٍ وَاوًا أَوْ يَاءً جَازَ فِيهِ الْوَجْهَانِ، كَكِسَاوَانٍ، كِكِسَاءَانٍ.

[قاعدة]

وَيَجِبُ حَذْفُ نُونِهِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ، تَقُولُ: جَاءَنِي غُلَامًا زَيْدٌ وَمُسْلِمًا مِصْرِي
وَكَذَلِكَ تُحَذَفُ تَاءُ التَّأْنِيثِ فِي الْخُصْيَةِ وَالْأَلْيَةِ خَاصَّةً، تَقُولُ: خُصْيَانِ
وَأَلْيَانِ لَأَنَّهُمَا مُتَلَازِمَانِ، فَكَأَنَّهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ.

[قاعدة]

وَاعْلَمْ أَنَّهُ إِذَا أُريدَ إِضَافَةُ مُثْنَى إِلَى الْمُثَنَّى، يُعَبَّرُ عَنِ الْأَوَّلِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ،

كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾،

وَذَلِكَ لِكِرَاهَةِ اجْتِمَاعِ تَشْنِيتَيْنِ فِيمَا تَأْكُدُ الْإِتِّصَالَ لَفْظًا وَمَعْنَى.

بِحَبْلِكَ اللَّهُمَّ وَبِحَبْلِكَ

أُشْهِدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ



Al-Qalam Institute

 alqalaminstitute

 alqalamleicester

 qalam_leicester

 t.me/AlQalamLeicester

المثنى

صحيح

مقصود

ممدود

ثلاثي

أكثر

أصلية

للتأنيث

بدل

واو

ياء

عصا - عصوان

رحى - رحيان

ملهى - ملهَيان

حُبلى - حُبَلَيان

قُرَاء - قُرَاءان

حَمْرَاء -
حَمْرَآوان

كِسَاء - كِسَاءانِ،
كِسَاوَانِ

رِداء - رِداءانِ،
رِداوَانِ

القِسْمُ الْأَوَّلُ فِي الْإِسْمِ

أَلْبَابُ الثَّانِي فِي الْإِسْمِ الْمَبْنِيِّ

الْمَقْصِدُ الثَّالِثُ فِي الْمَجْرُورَاتِ

الْفَصْلُ الثَّانِي عَشَرَ: مَا وَلاَ الْمُشَبَّهَتَيْنِ بِلَيْسَ

خال