**BAB II  
TINJAUAN PUSTAKA**

1. **Penelitian Terdahulu**

Penelitian yang terkait dengan penelitian ini sebagai bahan pertimbangan yaitu penelitian pertama oleh Ade Mubarok dan M Ridza Apriyanta yang berjudul “Penerapan Aplikasi Web Di Hotel Arinda *Guest House* Bandung” (2017), dengan studi kasus pada Hotel Arinda *Guest House* Bandung. Penelitian tersebut membahas tentang proses reservasi pemesanan kamar hotel, dimana permasalahan yang terdapat pada Hotel Arinda *Guest House* tersebut yaitu pada proses pemesanan kamar hotel yang masih manual, dalam artian menggunakan sistem *off line* dimana staf *front office* harus mencatat pada buku tamu dan pembayaran yang harus dilakukan di tempat dimana pelanggan harus datang langsung ke hotel untuk melakukan pemesanan kamar hotel dan melakukan transaksi pembayaran, berdasarkan permasalahan di atas, solusi yang diberikan oleh peneliti yaitu membuat sistem informasi reservasi dengan pemrograman *Delphi*, *user* yang merupakan petugas *front office* atau resepsionis di hotel dapat melakukan transaksi antara lain *booking*, *checkin*, *service room*, *service restaurant*, *checkout* dan melihat dan mencetak laporan sesuai kebutuhan dan dalam penelitiannya, sistem yang dibuat dibangun menggunakan *software* Sublime Text, MySQL dan XAMPP. Hasil dari penelitian tersebut yaitu sistem informasi reservasi hotel berbasis *web* dengan *interface* yang mudah digunakan *user* dan menunjukkan fungsionalitas yang dapat digunakan untuk melakukan *checkin*, pembayaran hotel, informasi lebih cepat dan menghemat waktu calon tamu dalam melakukan pemesanan, efisien dalam pencatatan buku tamu dan pembuatan laporan.

Penelitian berikutnya dibuat oleh Idria Maita dan Arabiatul Adawiyah yang berjudul “Sistem Informasi Reservasi *Online* Pada *Guest House* Uin Suska Riau Berbasiskan *Web*” (2017), dengan studi kasus pada *Guest House* Uin Suska Riau. Penelitian tersebut membahas tentang proses reservasi kamar pada *Guest House* Uin Suska Riau, dimana permasalahan yang terdapat pada *Guest House* Uin Suska Riau yaitu informasi tentang *guest house* ini belum tersebar dengan baik. Sehingga masyarakat luas belum mengetahui dengan detail tentang *guest house* ini, mulai dari keberadaannya, cara memesan kamar serta fasilitas-fasilitas yang dimiliki, yang disebabkan oleh belum tersedianya *website* khusus untuk menyajikan informasi tentang fasilitas, reservasi kamar serta informasi khusus tentang *guest* *house*, dalam penyebaran informasi tentang *guest house* tersebut pada saat itu menggunakan aplikasi-aplikasi *travel* *online* dan sosial media. Berdasarkan permasalahan di atas, solusi yang diberikan oleh peneliti yaitu dibangunnya sebuah sistem informasi *guest house* dalam mengelola informasi *guest house*, reservasi kamar secara *online* serta fasilitas-fasilitas yang dimiliki oleh *guest house*.

Berdasarkan kedua penelitian di atas, pada sistem yang dirancang belum berbentuk *web adaptive*, sehingga tampilan dari sistem tersebut belum bisa beradaptasi terhadap berbagai ukuran layar pada *smartphone,* misalnya seperti ukuran gambar yang ukurannya sesuai pada layar PC, namun jika di akses melalui *smartphone* ukuran gambar tersebut tidak mengikuti ukuran pada layar *smartphone* yang menyebabkan *user* merasa terganggu dengan ukuran gambar yang mungkin terlalu besar pada layar *smartphone* *user* tersebut. Adapun penjelasan lebih singkat dari penelitian terdahulu dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis yaitu seperti pada tabel 2.1.

Tabel 2.1 Tabel Perbandingan

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Penulis** | **Permasalahan** | **Solusi** | **Berbasis** |
| 1 | Ade Mubarok dan M Ridza Apriyanta (2017) | 1. Pemesanan kamar masih di catat ke buku. 2. Tamu harus datang langsung untuk memesan kamar dan menyelesaikan transaksi pembayaran. | Membuat sistem informasi reservasi dengan pemrograman *Delphi*. dapat melakukan transaksi antara lain *booking*, *checkin*, *service room*, *service restaurant*, *checkout* dan melihat dan mencetak laporan sesuai kebutuhan. | *Web* |
| **No** | **Penulis** | **Permasalahan** | **Solusi** | **Berbasis** |
| 2 | Idria Maita dan Arabiatul Adawiyah (2017) | 1. Informasi tentang *guest house* ini belum tersebar dengan baik. 2. Masyarakat luas belum mengetahui dengan detail tentang *guest house* ini, mulai dari keberadaannya, cara memesan kamar serta fasilitas-fasilitas yang dimiliki. | Dibangunnya sebuah sistem informasi *guest house* dalam mengelola informasi *guest house*, reservasi kamar secara *online* serta fasilitas-fasilitas yang dimiliki oleh *guest house* | *Web* |
| 3 | Agus Rosi Adi Purwibawa | 1. Promosi vila pada Widuri Villa masih melalui media sosial. 2. Reservasi kamar masih manual yaitu dengan menelepon langsung pihak vila atau dengan mendatangi langsung vila tersebut. 3. Pengecekan dan pencatatan masih dicatat pada buku reservasi dan sering terjadi kesalahan pengecekan dikarenakan penulisan yang salah atau pengecekan yang tidak teliti yang dilakukan oleh petugas ataupun *owner* . | 1. Dibuatkannya sebuah sistem informasi reservasi yang bisa mengelola data reservasi, menghasilkan laporan untuk manajemen vila, dan melakukan pencetakan bukti transaksi. 2. Sistem informasi reservasi bisa dilakukan kapan saja dan dimana saja. | *Web Adaptive* |

* 1. **Pengertian Sistem**

Sistem pada dasarnya adalah sekelompok unsur yang erat hubungannya satu dengan yang lain yang berfungsi bersama-sama untuk mencapai tujuan tertentu (Sutabri, 2012). Definisi ini dapat dirincikan lebih lanjut tentang pengertian sistem secara umum yaitu :

1. Setiap sistem terdiri dari unsur-unsur. Sistem pernapasan kita terdiri dari suatu kelompok unsur, yang terdiri dari hidung, saluran pernapasan, paru-paru, dan darah. Unsur-unsur suatu sistem terdiri dari subsistem yang lebih kecil, yang terdiri pula dari kelompok unsur yang membentuk subsistem tersebut.
2. Unsur-unsur tersebut merupakan bagian terpadu sistem yang bersangkutan. Unsur-unsur sistem berhubungan erat satu dengan yang lain dan sifat serta kerjasama antar unsur sistem tersebut mempunyai bentuk tertentu.
3. Unsur sistem tersebut bekerjasama untuk mencapai tujuan sistem. Setiap sistem mempunyai tujuan tertentu. Sistem pernapasan kita bertujuan menyediakan oksigen dan membuang karbon dioksida dari tubuh kita bagi kelangsungan hidup kita. Unsur sistem tersebut yang berupa hidung, saluran pernapasan, paru-paru, dan darah bekerjasama satu dengan yang lain dengan proses tertentu untuk mencapai tujuan tersebut.
4. Suatu sistem merupakan bagian dari sistem lain yang lebih besar. Sistem pernapasan kita merupakan sistem metabolisme tubuh. Contoh sistem lain adalah sistem pencernaan makanan, sistem peredaran darah, dan sistem pertahanan tubuh.
   1. **Pengertian Informasi**

Informasi dapat didefinisikan sebagai hasil dari pengolahan data dalam suatu bentuk yang lebih berguna dan lebih berarti bagi penerimanya yang menggambarkan dari kejadian-kejadian yang nyata yang digunakan untuk mengambil keputusan. Informasi merupakan data yang telah diklasifikasikan atau diolah atau diinterpretasi untuk digunakan dalam proses pengambilan keputusan (Anggraeni dan Irviani, 2017).

* 1. **Pengertian Sistem Informasi**

Sistem informasi adalah suatu sistem di dalam suatu organisasi yang mempertemukan kebutuhan pengelolaan transaksi harian, mendukung operasi, bersifat manajerial, dan kegiatan strategis dari suatu organisasi dan menyediakan pihak luar tertentu dengan laporan-laporan yang dibutuhkan (Hutahaean, 2014).

* 1. **Pengertian Reservasi**

*Room reservation* adalah suatu pemesanan kamar yang dilakukan beberapa waktu sebelumnya, yang diperoleh hotel dari berbagai sumber dengan menggunakan berbagai cara pemesanan untuk memastikan bahwa tamu akan memperoleh kamar pada waktu *check-in* (Putri, 2016). *Room reservation section* merupakan salah satu bagian dari *front office department* yang fungsinya sangat fital karena semua kegiatan yang terjadi di *front of the house* berawal dari bagian pemesanan (*reservation*).

1. Klasifikasi Reservasi

Dilihat dari sumbernya, reservasi dapat diklasifikasikan menjadi 3 jenis, yaitu :

1. Reservasi perorangan (*individual reservation*) adalah pemesanan kamar seorang calon tamu, pasangan, atau sebuah keluarga. Reservasi ini biasanya dilakukan sendiri oleh calon tamu atau oleh agen. Harga yang diberikan adalah harga normal atau harga paket (*normal rates* / *package rates* / *family plan rates*).
2. Reservasi rombongan / *tour* (*group* / *tour reservation*) adalah pemesanan kamar yang umumnya dibuat oleh agen/biro perjalanan untuk para pelanggannya. Pesanan dibuat untuk tamu yang datang rombongan. Sering kali harga tiket yang diberikan adalah harga diskon.
3. Reservasi konferensi (*conference reservation*) adalah pemesanan kamar untuk sebuah rombongan yang akan melakukan eksebisi atau pertemuan di hotel. Reservasi ini umumnya dibuat oleh sebuah organisasi, perusahaan, atau suatu asosiasi. Harga yang diberikan untuk reservasi konferensi adalah harga komersial (*commercial retes*). Data reservasi untuk tamu rombongan dimasukkan ke dalam formulir tersendiri sedangkan reservasi perorangan dimasukkan ke dalam formulir *individual* *reservation form*.
4. Jenis-jenis reservasi

Kegiatan reservasi yang terjadi antara calon tamu sebagai pemesanan dan hotel sebagai penyedia layanan pada prinsipnya mengandung suatu kesepakatan yang harus ditaati oleh kedua belah pihak. Calon tamu mengajukan permintaan jenis dan jumlah kamar pada tanggal dan untuk jangka waktu tertentu disertai dengan permintaan-permintaan tertentu. Sementara itu pihak hotel akan menerima permintaan apa bila kamar yang diminta tersedia. Sebaliknya apabila kamar yang dipesan tidak tersedia maka permintaan calon tamu akan ditolak setelah sebelumnya diberikan alternatif-alternatif lain. Konfirmasi reservasi oleh pihak hotel sebagian besar dilakukan secara tertulis. Hal terpenting dalam proses reservasi adalah adanya komitmen bahwa kamar yang telah dipesan akan tersedia pada waktu kedatangan.

Untuk memudahkan penanganannya, reservasi dibedakan menjadi 3 jenis yaitu reservasi bergaransi (*guaranteed reservation*) dan reservasi tidak bergaransi (*non-guaranteed reservation*).

1. Reservasi bergaransi

Reservasi bergaransi adalah suatu pemesanan kamar yang disertai dengan jaminan. Tujuan dari jaminan adalah untuk mendapatkan kepastian dari pihak hotel atas pemesanan kamar yang telah dilakukan. Jaminan diperlukan oleh hotel untuk meminimalisasi kemungkinan kerugian hotel akibat tindakan tamu yang telah memesan kamar tetapi tidak datang tanpa pemberitahuan (*no show*). Suatu reservasi dapat dikatakan bergaransi apabila telah diberikan jaminan berupa :

1. *Pre-payment* adalah pembayaran yang dilakukan oleh para calon tamu untuk sejumlah harga kamar dan fasilitas yang dipesan selama tinggal sebelum mereka mempergunakan fasilitas/menempati kamar itu.
2. *Credit card* adalah jaminan jaminan-jaminan pemesanan kamar dengan menggunakan tagihan kartu kredit. Pada saat reservasi petugas hanya menanyakan nama dan nomor kartu kredit.
3. *Advance deposit* adalah pembayaran yang dikirimkan/dibayarkan oleh calon tamu kepada pihak hotel dalam jumlah tertentu paling sedikit harga kamar untuk satu malam atau lebih, dan kurang dari harga keseluruhan selama tinggal.
4. Kontrak kesepakatan (*corporate*) adalah jaminan yang disertai kesepakatan kontrak antara pihak hotel dengan suatu perusahaan, sebuah bentuk kerjasama dimana perusahaan menyetujui untuk membayar sejumlah kamar kepada pihak hotel.
5. Agen perjalanan (*travel agent*) adalah penjaminan pemesanan kamar yang dilakukan oleh pihak agen perjalanan. Alat yang dipakai untuk penjaminan berbentuk *voucher*.
6. Reservasi tidak bergaransi

Reservasi tidak bergaransi adalah suatu pemesanan kamar yang tidak disertai jaminan apa pun. Pihak hotel hanya memastikan kamar yang telah dipesan tersedia sampai pada batas waktu yang telah ditentukan saat tanggal kedatangan. Biasanya batas waktu tersebut adalah pukul 18.00 waktu setempat.

1. *Confirmed reservation*

Pemesanan kamar yang telah disetujui oleh pihak hotel dengan bukti kepastian tentang pemesanan kamar (*confirmation letter*) yang dikirimkan kepada tamu yang bersangkutan. *Confirmation letter* ini harus dibawa oleh tamu pada saat *check-in* sebagai bukti untuk memperoleh kamar.

* 1. **Pengertian *Web***

*Website* adalah rangkaian atau sejumlah halaman di internet yang memiliki topik saling terkait untuk mempresentasikan suatu informasi. *Website* merupakan miniatur dan representasi dari perorangan, Lembaga, organisasi, ataupun perusahaan yang bersangkutan. *Website* memberikan informasi, gambaran, serta visualisasi orang/Lembaga yang membuatnya (Ginanjar, 2014).

* 1. **Pengertian Data**

Data merupakan bentuk jamak dari datum. Untuk keperluan investigasi/penyelidikan suatu masalah, tentu saja diperlukan data. Data dapat diartikan sebagai keterangan atau informasi yang diperlukan untuk memecahkan suatu masalah (Maulana, 2016). Berikut ini dipaparkan macam-macam data ditinjau dari berbagai segi.

1. Menurut sifatnya.

Dalam hal ini, data dibagi menjadi dua bagian, yaitu :

1. Data kualitatif adalah data yang berbentuk atribut.
2. Data kuantitatif adalah data yang berbentuk bilangan.
3. Menurut cara memperolehnya.

Dilihat dari hubungan langsung atau tidaknya terhadap subjek atau objek penelitian, data dibagi menjadi dua bagian, yaitu :

1. Data primer adalah data yang dikumpulkan dan diolah secara langsung dari subjek atau objek penelitian.

Data sekunder adalah data yang diperoleh dalam bentuk sudah jadi, sudah dikumpulkan dan diolah oleh pihak lain, biasanya data itu dicatat dalam bentuk dokumen atau publikasi-publikasi.

* 1. **Pengertian Analisa Sistem**

Analisis sistem adalah sebuah istilah yang secara kolektif mendeskripsikan fase-fase awal pengembangan sistem. Analisis sistem adalah teknik pemecahan masalah yang menguraikan bagian-bagian komponen dengan mempelajari seberapa bagus bagian-bagian komponen tersebut bekerja dan berinteraksi untuk mencapai tujuan mereka. Analisis sistem merupakan tahapan paling awal dari pengembangan sistem yang menjadi fondasi menentukan keberhasilan sistem informasi yang dihasilkan nantinya. Tahapan ini sangat penting karena menentukan bentuk sistem yang harus dibangun. Tahapan ini bisa merupakan tahap yang mudah jika klien sangat paham dengan masalah yang dihadapi dalam organisasinya dan tahu betul fungsionalitas dari sistem informasi yang akan dibuat. Tetapi tahap ini bisa menjadi tahap yang paling sulit jika klien tidak bisa mengidentifikasi kebutuhannya atau tertutup terhadap pihak luar yang ingin mengetahui detail proses-proses bisnisnya (Al Fatta, 2007).

* 1. **Pengertian *Document Flow Diagram***
  2. **Pengertian *System Flow Diagram***

Dalam bukunya yang berjudul *Mobile Communication and Power Engineering*, *the system flow diagram is as shown below which makes us to understand the flow of the signals through the system from each block and transaction carried between the blocks to accomplish the task of the robust router. the flow diagram described here is a brief one, which helps us understand the flow of every block. every block have the state machine cycle included in them to enhance the system logical transaction to the level of parallelism* (Das dan Chaba, 2012). Dan dalam penerjemahannya menjadi diagram alur sistem seperti yang dijelaskan berikut ini yang membuat kita memahami aliran sinyal melalui sistem dari setiap blok dan transaksi yang dilakukan antar blok untuk menyelesaikan tugas dari *router* yang kuat. diagram alur yang dijelaskan di sini adalah yang singkat, yang membantu kita memahami aliran setiap blok. setiap blok memiliki siklus mesin negara yang termasuk di dalamnya untuk meningkatkan sistem transaksi logis ke tingkat paralelisme.

* 1. **Pengertian *Flowchart***

*Flowchart* menggambarkan sebuah algoritma yang terstruktur dan mudah dipahami oleh orang lain (khususnya *programmer* yang bertugas mengimplementasikan program), maka dibutuhkan alat bantu yang berbentuk diagram alir (*flowchart*). *Flowchart* menggambarkan urutan logika dari suatu prosedur pemecahan masalah, sehingga *flowchart* merupakan langkah-langkah penyelesaian masalah yang dituliskan dalam simbol-simbol tertentu. Diagram alir akan menunjukkan alur di dalam program secara logika. Diagram alir ini selain dibutuhkan sebagai alat komunikasi, juga diperlukan sebagai dokumentasi. Dan sebelum lebih jauh memahami komponen-komponen diagram alir, maka perlu kiranya disampaikan aturan-aturan dalam perancangan diagram alir tersebut, yaitu :

1. Diagram alir digambarkan dengan orientasi dari atas ke bawah dan dari kiri ke kanan.
2. Setiap kegiatan/proses dalam diagram alir harus dinyatakan secara eksplisit.
3. Setiap diagram alir harus dimulai dari suatu *start state* dan berakhir pada satu atau lebih terminal akhir/*terminator*/*halt state*.
4. Gunakan *connector* dan *off-page connector state* dengan label yang sama untuk menunjukkan keterhubungan antar *path* algoritma yang terputus/terpotong, misalnya sebagai akibat pindah/ganti halaman.

Tujuan dari *flowchart* adalah untuk menggambarkan suatu tahapan penyelesaian masalah secara sederhana, terurai, rapi, dan jelas menggunakan simbol-simbol yang standar (Sitorus, 2015). Berikut adalah simbol-simbol yang digunakan untuk menggambarkan algoritma dalam bentuk diagram alir dan kegunaan dari simbol-simbol yang bersangkutan.

Tabel 2.2Simbol-simbol *Flowchart*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No | Simbol | Nama | Fungsi |
| 1 |  | *Terminal* | Menyatakan permulaan atau akhir suatu program. |
| 2 |  | *Input* / *Output* | Menyatakan proses *input* atau *output* tanpa tergantung jenis peralatannya. |
| 3 |  | *Process* | Menyatakan suatu tindakan (proses) yang dilakukan oleh komputer. |
| 4 |  | *Decision* | Menunjukkan suatu kondisi tertentu yang akan menghasilkan dua kemungkinan jawabannya: ya/tidak. |
| 5 |  | *Connector* | Menyatakan sambungan dari proses ke proses lainnya dalam halaman yang sama. |
| 6 |  | *Offline Connector* | Menyatakan sambungan dari proses ke proses lainnya dalam halaman yang sama. |
| 7 |  | *Predefined Process* | Menyatakan penyediaan tempat penyimpanan suatu pengolahan untuk memberi harga awalan. |
| 8 |  | *Punched Card* | Menyatakan *input* berasal dari kartu atau *output* ditulis ke kartu. |
| 9 |  | *Punched Tape* | Menyatakan *input* atau *output* menggunakan pita kertas berlubang. |
| 10 |  | *Document* | Mencetak keluaran dalam bentuk dokumen (melalui *printer*). |
| 11 |  | *Flow* | Menyatakan arus jalannya suatu proses. |

* 1. **Pengertian Perancangan Sistem**

Perancangan sistem adalah proses pengembangan spesifikasi sistem baru berdasarkan hasil rekomendasi analisa sistem. Dalam tahap perancangan, tim kerja desain harus merancang spesifikasi yang dibutuhkan dalam berbagai kertas kerja. Kertas kerja itu harus memuat berbagai uraian mengenai *input*, proses, dan *output* dari sistem yang diusulkan (Kusrini dan Kuniyo, 2007).

1. Desain/perancangan sistem dapat diartikan sebagai :
2. Tahap setelah analisa dari siklus pengembangan sistem.
3. Pendefinisian atas kebutuhan-kebutuhan fungsional.
4. Persiapan untuk rancang bangun implementasi.
5. Menggambarkan bagaimana suatu sistem dibentuk, berupa penggambaran perencanaan, pembuatan sketsa, pengaturan dari beberapa elemen terpisah ke dalam suatu kesatuan yang utuh dan berfungsi.
6. Konfigurasi komponen *software* dan *hardware* sistem.
7. Tujuan tahap perancangan sistem :
8. Memenuhi kebutuhan pemakai sistem.
9. Memberikan gambaran yang jelas dan rancang bangun yang lengkap untuk pemrograman dan ahli-ahli Teknik yang terlibat.
10. Sasaran yang harus dicapai :
11. Desain sistem harus berguna, mudah dipahami dan digunakan, data harus mudah ditangkap, metode harus mudah diterapkan, informasi mudah dihasilkan dan mudah pula dipahami.
12. Desain sistem harus mendukung tujuan utama perusahaan.
13. Desain sistem harus efisien dan efektif dalam mendukung pengolahan transaksi, pelaporan manajemen dan pembuatan keputusan.

Desain sistem harus memberikan komponen sistem informasi secara rinci, meliputi data, informasi, media penyimpanan, prosedur yang digunakan, sumber daya manusia yang dibutuhkan, perangkat keras, perangkat lunak dan pengendaliannya.

* 1. **Pengertian *Statement of Purpose* (SOP)**
  2. **Pengertian *Event List***
  3. **Pengertian *Context Diagram***

*Context diagram* merupakan kejadian tersendiri dari suatu diagram alir data. *Context diagram* merupakan tingkatan tertinggi dalam diagram aliran data dan hanya memuat satu proses, menunjukkan sistem secara keseluruhan. Semua entitas eksternal yang ditunjukkan pada diagram konteks berikut aliran-aliran data utama menuju dan dari sistem. Diagram tersebut tidak memuat penyimpanan data dan tampak sederhana untuk diciptakan, begitu entitas-entitas eksternal serta aliran data – aliran data menuju dan dari sistem diketahui penganalisis dari berbagai pengumpulan data seperti wawancara dengan *user* dan sebagai hasil analisis dokumen.

*Context diagram* dimulai dengan penggambaran entitas, aliran data, dan proses tunggal yang menunjukkan keseluruhan sistem. Bagian termudah adalah menetapkan proses (yang hanya terdiri dari satu lingkaran) dan diberi nama yang mewakili sistem. Nama dalam hal ini dapat menjelaskan proses atau pekerjaan atau dalam kasus ekstrem berupa nama perusahaan yang dalam hal ini mewakili proses yang dilakukan keseluruhan organisasi.

Aliran dalam *context diagram* memodelkan masukan ke sistem dan keluar dari sistem. Aliran data hanya digambarkan jika diperlukan untuk mendeteksi kejadian dalam lingkungan di mana sistem harus memberikan respon atau membutuhkan data untuk menghasilkan respon. Selain itu, aliran data dibutuhkan untuk menggambarkan transportasi antara sistem dan entitas. Dengan kata lain aliran data digambarkan jika data tersebut diperlukan untuk menghasilkan respon pada kejadian tertentu (Maniah dan Hamidin, 2017). Cara membuat *context diagram,* yaitu :

1. Tentukan nama sistemnya.
2. Tentukan Batasan sistemnya.
3. Tentukan entitas apa saja yang ada dalam sistem.

Tentukan apa saja yang diterima/yang diberikan entitas dari/pada sistem.

* 1. **Pengertian *Data Flow Diagram***

*Data flow diagram* digunakan dalam analisa sistem yang terstruktur, suatu metodologi *top-down* yang membagi sistem menjadi beberapa modul dan setiap modul dibagi menjadi proses, selain itu dapat menggambarkan hubungan antar modul dalam sistem tersebut.

*Data flow diagram* adalah ilustrasi grafis yang menggambarkan proses dan data dari sistem dengan menggunakan empat simbol. Dimulai dengan menggambarkan diagram konteks yang melambangkan sistem sebagai suatu proses dengan *input* dan *output* yang signifikan, kemudian beberapa seri proses detail yang menggambarkan komponen dari sistem tersebut (I. B. Indonesia, 2017).

Tabel 2.3Simbol-simbol *Data Flow Diagram*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Suatu proses atau transformasi data yang memiliki nomor referensi dan penamaan yang standar. |
|  | Entitas eksternal atau antarmuka luar yang menggambarkan individu, organisasi di luar sistem yang dikembangkan. |
|  | Aliran data yang melambangkan paket data manual dan data elektronis, termasuk laporan, dokumen, dan *file* komputer. |
|  | Media penyimpanan data baik manual maupun elektronis. |

* 1. **Pengertian Basis Data**

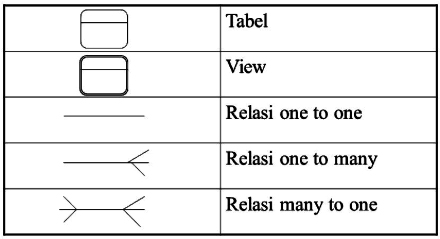
Basis data adalah sebuah kumpulan data yang saling berhubungan secara logis, dan merupakan sebuah penjelasan dari data tersebut, yang didesain untuk menemukan data yang dibutuhkan oleh sebuah organisasi. Di dalam basis data, semua data diintegrasikan dengan menghindari duplikasi data. Basis data dapat digunakan oleh banyak departemen dan pemakai. Basis data tidak hanya memegang data operasional, tetapi juga penjelasan mengenai data tersebut. Karena alasan tersebut basis data dapat juga dideskripsikan sebagai kumpulan data yang saling terintegrasi. Basis data juga sekumpulan elemen data terintegrasi yang secara logika saling berhubungan. Basis data mengonsolidasikan berbagai catatan yang terlebih dahulu disimpan dalam *file-file* terpisah ke dalam satu gabungan umum elemen data yang menyediakan data untuk banyak aplikasi. Elemen data mendeskripsikan entitas-entitas dan hubungan antara entitas-entitas tersebut (Indrajani, 2013).

* 1. **Pengertian *Conceptual Data Model***

*Conceptual data model* merupakan struktur logis dan keseluruhan *database*, yang terpisah dari perangkat lunak dan struktur penyimpanan data. *conceptual data model* memberikan representasi formal dari data yang diperlukan untuk menjalankan suatu perusahaan atau kegiatan usaha dan meliputi objek data atau entitas dalam *database* logis atau konseptual. Dalam merancang sebuah *database*, proses desain biasanya dimulai pada tingkat konseptual, di mana pengguna tidak perlu mempertimbangkan rincian implementasi fisik yang sebenarnya. *conceptual data model* memungkinkan pengguna untuk :

1. Mewakili pengelola data dalam format grafis untuk membuat *Entity Relationship Diagram* (ERD).
2. Memverifikasi keabsahan data.
3. Menghasilkan *Physical Data Model* (PDM), yang akan menunjukkan implementasi *database*.
4. Dapat menghasilkan *Model Object Oriented* (OOM), yang akan menentukan representasi objek CDM menggunakan standar UML.
5. Menghasilkan CDM lain, yang akan membuat versi model lain untuk mewakili tahap desain yang berbeda.

CDM menjelaskan diagram relasi entitas untuk level konseptual. Entitas adalah representasi objek atau data dari dunianya. Entitas dapat berupa nama benda, nama orang, nama tempat, atau kejadian (K. P. dan K. Indonesia, 2018).



Gambar 3.1Simbol-simbol *Conceptual Data Model*

* 1. **Pengertian *Physical Data Model***

*Physical data model* merupakan proses perancangan *database*, di mana tabel akan digunakan untuk menyimpan data dalam bentuk format data DBMS (*Database Management System*). Untuk proses ini dibutuhkan volume dalam jumlah tertentu dalam *harddisk* untuk dapat menyimpan data. Lokasi fisik dari data yang harus disimpan dalam hal ini adalah *servers* (Ramdani, 2017).

* 1. **Pengertian HTML**

HTML adalah singkatan dari (*HyperText Markup Language*). Disebut *hypertext* karena di dalam HTML sebuah *text* biasa dapat berfungsi lain, kita dapat membuatnya menjadi *link* yang dapat berpindah dari satu halaman ke halaman lainnya hanya dengan meng-klik *text* tersebut. Kemampuan *text* inilah yang dinamakan *Hyper Text*, walaupun pada implementasinya nanti tidak hanya *text* yang dapat dijadikan *link*. Disebut *Markup Language* karena bahasa HTML menggunakan tanda (*mark*), untuk menandai bagian-bagian dari *text*. Misalnya, *text* yang berada di antara tanda tertentu akan menjadi tebal, dan jika berada diantara tanda lainnya akan tampak besar. Tanda ini dikenal sebagai HTML *tag*. HTML merupakan bahasa dasar pembuatan *web*. Disebut dasar karena dalam membuat *web*, jika hanya menggunakan HTML tampilan *web* terasa hambar. Terdapat banyak bahasa pemrograman *web* yang dijujukan untuk memanipulasi kode *HTML*, seperti *JavaScript* dan PHP (Rerung, 2018).

HTML mengalami beberapa kerkembangan dianaranya :

* + - 1. HTML 1.0

HTML 1.0 adalah versi pertama dari HTML. Pada saat ini tidak banyak orang yang ikut berpartisipasi dalam pembuatannya. Fitur dari versi ini pun masih terbatas. Antara lain *heading, paragraf, hypertext,* i, efek tebal dan miring pada *text*. Versi 1.0 juga mendukung peletakan gambar, namun tidak mendukung adanya *text* disekeliling gambar.

* + - 1. HTML 2.0

HTML 2.0 masih membawa fitur sebelumnya dari versi 1.0, dengan tambahan beberapa fitur baru. Fitur tersebut adalah *form*. Dengan *form*, kita dapat memasukkan data seperti nama, alamat, serta komentar. Hadirnya fitur *form* ini menjadi awal terbentuknya *website* yang interaktif.

* + - 1. HTML 3.0

Pada versi ini, mulai banyak orang yang ikut memberikan kontribusi pada HTML. Fitur baru yang hadir pada versi ini salah satunya adalah tabel. Versi HTML ini tidak bertahan lama dikarenakan banyak permasalahan seperti perang antar *browser*. Karena itu, HTML ini segera diganti lagi menjadi versi 3.2.

* + - 1. HTML 3.2

Perang antar *browser* terus berlanjut dikarenakan mereka membuat *tag* HTML mereka sendiri. Untuk menghentikan hal ini, dibentuklah sebuah organisasi yang menangani standar dari HTML. Organisasi ini bernama *Word Wide Web Consortium* (W3C).

* + - 1. HTML 4.0

Dengan hadirnya W3C sebagai standarisasi HTML, perang *browser* ini terhenti. HTML lalu berkembang menjadi HTML 4.0. Versi ini memuat banyak sekali revisi dan perubahan dari versi sebelumnya. Perubahan ini terjadi dihampir seluruh perintah HTML seperti *text*, *link*, *image*, *image maps*, *table*, *form*, *meta*, dan lain lain.

* + - 1. HTML 4.01

Versi ini hadir untuk memperbaiki beberapa kesalahan di versi sebelumnya.

* + - 1. XHTML 1.0

XHTML adalah gabungan dari HTML dan XML. Karena XHTML tidak se-fleksibel HTML, tidak banyak orang yang menyukai versi ini.

* + - 1. HTML 5

HTML 5 adalah versi terakhir dari HTML saat artikel ini ditulis. HTML 5 membawa banyak sekali perubahan terhadap versi sebelumnya. Banyak *tag* baru yang diperkenalkan seperti <header>, <aside>, <section>, <footer> dan *tag* menarik lainnya. Selain itu, HTML 5 mendukung *streaming* video tanpa menggunakan *flash*.

* 1. **Pengertian CSS3**

CSS3 adalah *Cascading Style Sheet* versi ketiga, yaitu pengaturan dan pengendali tampilan sebuah halaman Jembar (*Web*). CSS3 melakukan penataan terhadap komponen HTML maupun XHTML pada halaman *web* sehingga menghasilkan yang ramah di mata (retina *friendly*) (Setiawan, 2017). CSS versi ketiga dapat melakukan berbagai pemutakhiran terhadap kemampuannya beradaptasi dengan teknologi multimedia yang semakin modern. Kemampuan yang dimiliki CSS3 antara lain :

CSS3 mampu membuat efek animasi secara independen tanpa membutuhkan *software* tambahan seperti *Adobe Flash* dan *Microsoft Silverlight*. Karena hanya menggunakan sintak-sintak maka *web* tidak akan berat atau tidak lama dan tidak boros kuota untuk membukanya.

CSS3 mampu memberikan efek garis terhadap teks, kolom tabel serta penataan huruf.

CSS3 mampu menampilkan berbagai macam dan jenis huruf selain *web-safe fonts*.

CSS3 mampu merekonstruksi secara visual tampilan *block*, seperti mengubah ukuran kotak, transformasi 2D/3D, memberikan efek sudut (radius) dan *shadow* (bayangan).

CSS3 mampu memanipulasi secara visual warna, desain maupun tekstur suatu halaman HTML atau XHTML.

Dalam CSS3 akan memudahkan dalam melakukan penataan tampilan *web* yang akan dibangun, sementara pada teknologi *mobile* pemanfaatan *responsive* tampilan yang dapat menyesuaikan bentuk tata letak berdasarkan orientasi layar potret dan lanskap.

* 1. **Penngertian PHP**

PHP adalah bahasa *script* yang cocok untuk pengembangan *web* dan dapat dimasukkan ke dalam HTML. PHP awalnya dikembangkan oleh seorang *programmer* bernama Rasmus Lerdorf pada tahun 1995, namun semenjak itu selalu selalu dikembangkan oleh kelompok independen yang disebut *Group* PHP dan kelompok ini juga yang mendefinisikan standar *de facto* untuk PHP karena tidak ada spesifikasi formal. Saat ini pengembangannya dipimpin oleh duo maut, Andi Gutmans dan Zeev Suraski, yang menyebabkan PHP dipakai oleh banyak orang adalah karena PHP adalah perangkat lunak bebas (*open source*) yang dirilis di bawah lisensi PHP. Artinya untuk menggunakan bahasa pemrograman ini gratis, bebas dan tidak terbuka. Untuk *web*, PHP adalah bahasa *scripting* yang bisa dipakai untuk tujuan apapun. Diantaranya cocok untuk pengembangan aplikasi *web* berbasis *server* (*server-side*) mana PHP nantinya dijalankan di *server web*. Setiap kode PHP akan dieksekusi oleh *runtime* PHP, hasilnya adalah kode PHP yang dinamis tergantung kepada *script* PHP yang dituliskan. PHP dapat digunakan di banyak *server web*, sistem operasi dan platform. Selain itu dan digunakan juga dalam sistem manajemen *database* relasional (RDBMS). Semuanya ini bisa diperoleh gratis, dan *Group* PHP menyediakan kode sumber lengkap bagi pengguna untuk membangun, menyesuaikan dan mengutak-atik sesuai fungsi yang mereka inginkan (Winarno dkk., 2014).

* 1. A