

Задание 1

Исходные данные

Общие данные по национальному корпусу русского языка.

Ячейки, выделенные синим, мы используем для обработки данных.

Корпус языка	Документов	Предложений	Слов
Основной корпус всего	115 645	23 803 881	283 431 966

Основной 18 век (1701-1800) Точное вхождение	1 853	291 982	5 325 444
Основной 19 век (1801-1900) Точное вхождение	5 443	3 987 015	53 488 208
Основной 20 век (1901-2000) Точное вхождение	69 449	13 820 280	154 876 648
Основной 21 век (2001-2100) Точное вхождение	38 767	5 422 436	66 312 022

Поэтический корпус всего	78 868	1 045 898	10 967 173
--------------------------	--------	-----------	------------

Поэтический 18 век (1701-1800) Точное вхождение	3 159	62 855	921 424
Поэтический 19 век (1801-1900) Точное вхождение	19 168	315 152	3 572 009
Поэтический 20 век (1901-2000) Точное вхождение	56 500	669 814	6 501 047
Поэтический 21 век (2001-2100) Точное вхождение	323	2 097	18 938

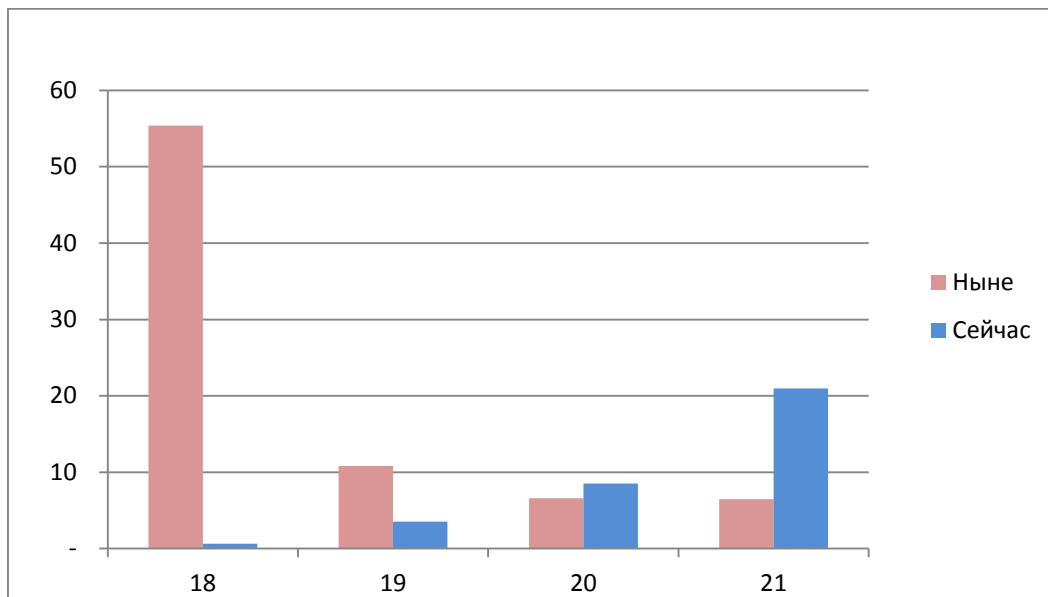
Статистика по вхождениям слов:

		Найдено вхождений	
Корпус	Век	"Ныне"	"Сейчас"
Основной	18	2 950	43
Основной	19	5 782	19 496
Основной	20	10 189	117 877
Основной	21	4 278	53 315

Поэтический	18	596	12
Поэтический	19	858	347
Поэтический	20	889	1 526
Поэтический	21	-	6

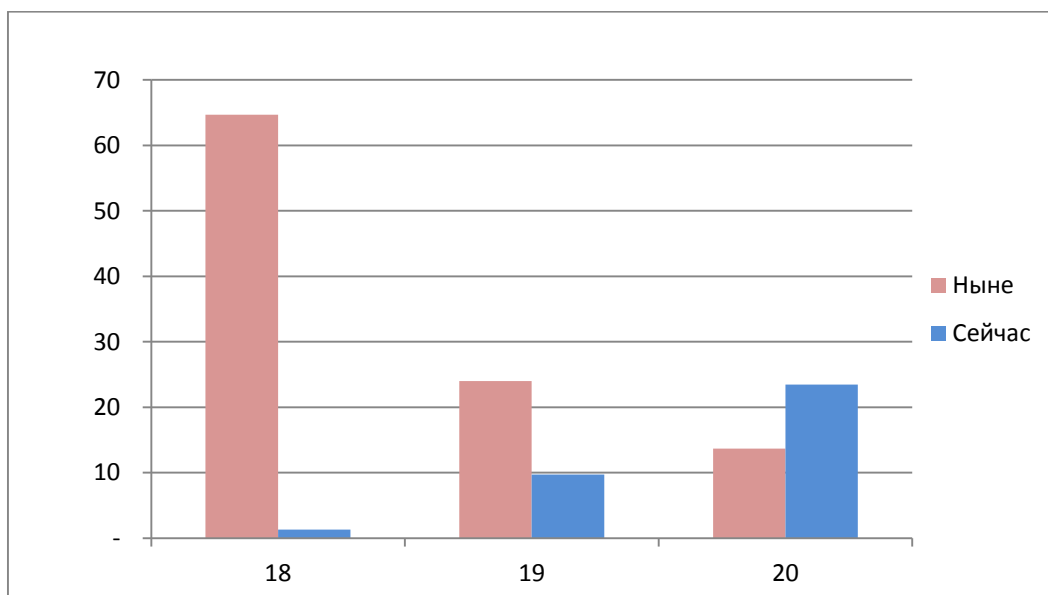
Обработка данных

1. Частота употребления слов "ныне" и "сейчас", **Основной корпус**, по векам
/Частота на 100 000 тысяч слов/



Корпус	Век	Частота на 100 000 слов	
		"Ныне"	"Сейчас"
Основной	18	55	1
Основной	19	11	4
Основной	20	7	9
Основной	21	6	21

2. Частота употребления слов "ныне" и "сейчас", **Поэтический корпус**, по векам
/Частота на 100 000 тысяч слов/



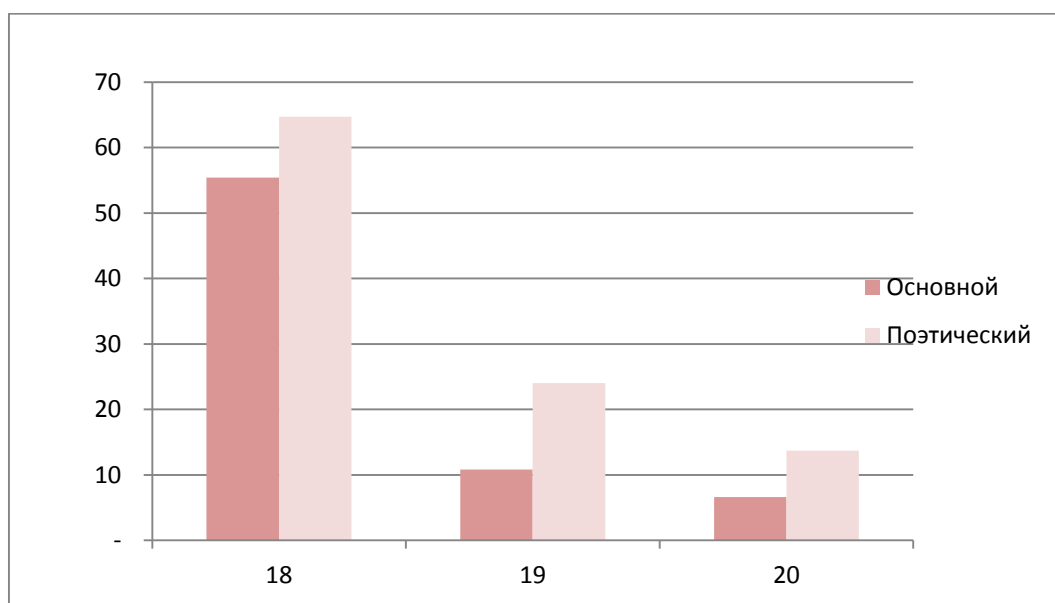
		Частота на 10 000 000 слов	
Корпус	Век	"Ныне"	"Сейчас"
Поэтический	18	65	1
Поэтический	19	24	10
Поэтический	20	14	23

21 век - не стал рассматривать полагая, что недостаточно статистики

Вывод 1:

Соотношение частоты использования слова "Ныне" и "Сейчас" в 18, 19 и 20 векам по Основному и Поэтическому корпусу в целом совпадают.

3. Частота употребления слова "Ныне", в Основном и Поэтический корпусе, по векам /Частота на 100 000 тысяч слов/



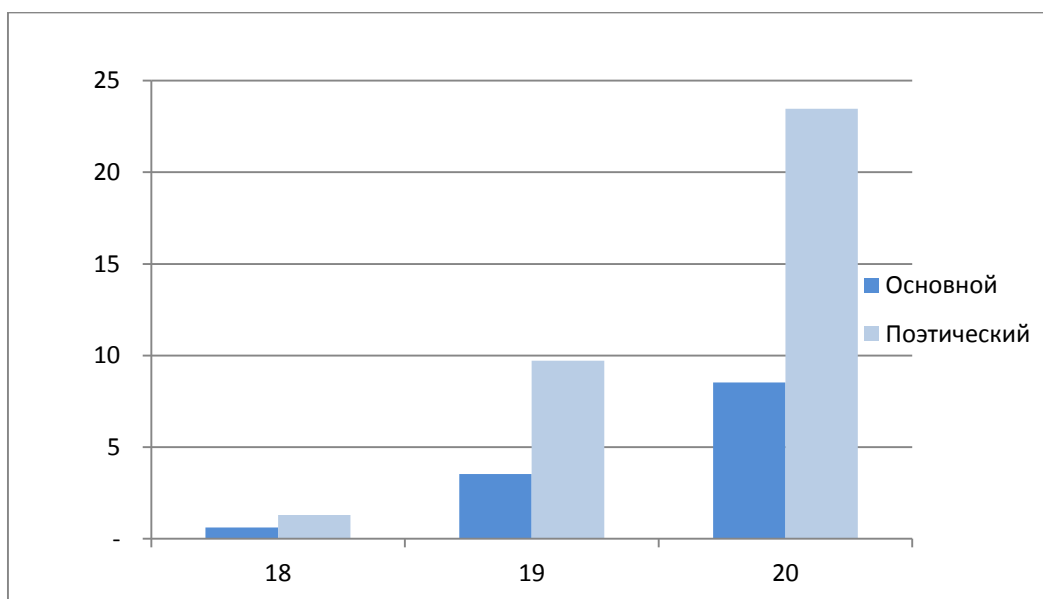
Слово "Ныне"	Частота на 10 000 000 слов	
Век	Основной Корпус	Поэтический Корпус
18	55	65
19	11	24
20	7	14

Вывод 2:

Частота использования слова "Ныне" сильно падает с 18 по 20 века.

Соотношение частоты использования слова "Ныне" в 18 веке почти совпадает в основном и Поэтическом корпусе, а в 19 и 20 веках в Поэтическом корпусе превышает в Основном в более чем в 2 раза.

4. Частота употребления слова "**Сейчас**", в Основном и Поэтический корпусе, по векам
/Частота на 100 000 тысяч слов/



Слово " Сейчас "	Частота на 10 000 000 слов	
Век	Основной Корпус	Поэтический Корпус
18	1	1
19	4	10
20	9	23

Вывод 3:

Частота использования слова "Сейчас" сильно возрастает с 18 по 20 века.

Соотношение частоты использования слова "Сейчас" в 18 веке почти совпадает в Основном и Поэтическом корпусе, а в 19 и 20 веках в Поэтическом корпусе превышает в Основном более чем в 2 раза.

Иллюстрация и Интерпретация:

Рассмотрим несколько примеров использования слов «ныне» и «сейчас» в Основном и Поэтическом корпусе.

К. Н. Батюшков. Прогулка по Москве (1811-1812):

«Музыка прошлой зимы вскружила всем головы; вся Москва пела: я думаю, от скуки. **Ныне** вся Москва танцует— от скуки. Здесь все влюблены или стараются влюбляться: я бьюсь об заклад, что это делается от скуки».

А. С. Пушкин. Барышня-крестьянка (1830):

А взаправду, сказала Лиза, — не попытаться ли в самом деле? — "Изволь, милая; начнём хоть **сейчас**".

И. А. Крылов. Письмо о пользе желаний (1778-1844):

Все суета — так пишет Соломон;

*Хоть **ныне** мы ученей древних стали,*

Но и они не всё же вздор болтали, —

Так думал я, едва не прав ли он.

Ныне ясно, что ещё недавно распространённое в литературе мнение, согласно которому ареал первоначального проживания славян должен выделяться наибольшей сосредоточенностью славянской гидронимии или чисто славянскими водными названиями, является ошибочным.

- Хотя употребление слова «Ныне» можно встретить в 21-м веке гораздо реже, чем в предшествующих, (во многих случаях заменено своим более современным синонимом «сейчас»), оно всё ещё продолжает употребляться в некоторых случаях.

Вывод Общий:

Мы получили ожидаемые результаты падения частоты использования слова "Ныне" и увеличение частоты использования слова "сейчас" с 18 века по 21 век.

Мы получили результат, что в 19 и 20 веке слово "ныне" используется чаще в Поэтическом корпусе, чем в Основном более чем в 2 раза (что также можно было ожидать, основываясь на падении его использования в эти века, а также его семантическом оттенке).

Мы получили не очевидный результат, что в 19 и 20 веке слово "сейчас" в Поэтическом корпусе используется чаще чем в Основном более чем в 2 раза (так же как и слово "ныне"), при динамике роста частоты его использования.

Задание 2

Имеются три диалога. Необходимо выяснять, могли ли они встретиться в таком виде во времена правления Екатерины II.

- — *Отдай!*
— *Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.*
- — *Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!*
- — *Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!*

Правление Екатерины II: 1762-1796 год

Для того чтобы определить это, необходимо знать:

- ✓ Могли ли слова, использованные в диалогах, встретиться в указанный временной отрезок?
- ✓ Могли ли указанные в диалогах факты, если они упомянуты в диалогах, быть известными в это время?

Рассмотрим диалог №1:

Во-первых, заметим в нём упоминание о *звезде Александра Невского*. Имеется в виду Императорский Орден Святого Благоверного Князя Александра Невского - государственная награда Российской империи, учреждённая в 1725 году по указу императрицы Екатерины I. Таким образом, он вполне мог встретиться в диалоге, относящемся к времени правления Екатерины II.

Тогда посмотрим на то, могли ли употребляться слова, использованные в данном диалоге, с чем нам может помочь Национальный корпус русского языка:

Например, согласно данным, представленным в нём, слово «сволочь» действительно употреблялось в интересующий нас период.

Выражение «пиши пропало», согласно корпусу, впервые начинает употребляться только в 1827 году, и таким образом вряд ли могло бы встретиться в интересующий нас период.

Слово «Упёрла», согласно нему же, начинает употребляться также лишь с 1857.

Таким образом маловероятно, что данный диалог мог бы встретиться во времена правления Екатерины II.

Рассмотрим диалог №2:

Слово «немыслимо» по данным, представленном корпусе, начинает употребляться лишь после 1830-го года.

Употребление выражения «быть лопухом», согласно данному корпусу, в указанный период не зафиксировано.

Таким образом маловероятно, что данный диалог мог бы встретиться во времена правления Екатерины II.

Рассмотрим диалог №3:

Согласно данным корпуса,

Употребление слова «растолкую» действительно встречается в интересующий нас период.

Слово «напасть» же достаточно часто употребляется в это время.

Таким образом вполне возможно, что данный диалог мог бы встретиться во времена правления Екатерины II.

Задание 3

Изучив частоту употребления слова «щас» по данным Национального корпуса русского языка, мы видим, что это слово начинает употребляться в таком виде примерно с 1950 года, и в последствии его популярность сильно возрастает, почти по линейному закону, ещё чаще с 1995: (в 1950 – 0; в 1980 – 5 на миллион слов; в 2015 – 12).

В жанре детектив/боевик: 85 вхождений, например:

Сергей Таранов. Черт за спиной (2001),

— «Ниче, говоришь?! **Щас** ниче?! Да какого там хрена — ниче?!»

В жанре юмор/сатира: 43 вхождения, например:

Виктор Пелевин. Любовь к трем цукербринам (2014),

«**Щас** допьем, потусим в фейсбуке и спать».

В жанре детская литература: 10 вхождений

Дина Сабитова. Где нет зимы (2011),

— **Щас** как дам, — пообещала ему стриженная.

Задание 4

Скачав таблицу с выдачей первых результатов «Философия + существ. в р.п.», можно прийти к выводу, что наиболее часто употребляемыми словосочетаниями являются:

«**Философия истории**» - 9 результатов, «**Философия жизни**» - 4 результата, при выборке в 113 результатов. Также достаточно часто встречаются «**Философия Фёдорова**» (4), «**Философия пессимизма**» (2) и «**Философия убийства**» (2).