

Требования по оформлению тезисов к конференции «Ломоносовские чтения»

Апрель 2016 года

В настоящем документе приведены основные требования, которым должно удовлетворять оформление тезисов, присылаемых участниками конференции, и которые потом будут изданы в сборнике тезисов.

Набор сборника тезисов производится в системе \LaTeX , в связи с чем каждый присланный тезис должен быть оформлен как фрагмент документа \LaTeX в соответствии с нижеприведенными правилами. Допускается прием тезисов в формате `.doc` (`.docx`) при соблюдении дополнительных ограничений (см. пункт 5 настоящей инструкции).

1 Структура текста тезиса

Настоящая инструкция сопровождается архивом, в котором содержатся стилевой файл `lra.cls` и файл примера оформления тезисов `mythesis.tex`. Они предоставлены в трёх кодировках (UTF8, KOI8R, CP1251), для работы необходимо выбрать набор в используемой вами кодировке.

Стилевой файл содержит класс `lra`, в котором должен быть оформлен тезис. Все команды и текст тезиса помещаются внутри окружения `abstract`.

В стилевом файле используются пакеты `identfirst`, `url`, `graphicx`, `amssymb`, `amsmath`, `amsthm`, `amscd`, `bm`, `inputenc`, `babel`, `fancydir`. Убедительная просьба ограничиться командами из этих пакетов. Если это совершенно невозможно, свяжитесь с редакторами.

Текст тезиса должен иметь следующую структуру:

1. Заголовок (команды `Title` и `OneAuthor`);
2. Основной текст тезиса;
3. (необязательно) Благодарности (команда `Gratitude`);
4. Литература (команда `References`);
5. (необязательно) Иллюстрации (команда `Pictures`).

Текст тезиса начинается с задания класса (команда `\documentclass{lra}`). Содержимое окружения `abstract` должно начинаться командой `Title` (объявленной в стилевом файле), у которой есть два обязательных аргумента:

1. Полное название работы;
2. Короткий список имен авторов (для отображения в оглавлении и колонтитуле) (например, *Образцов И.И и соавторы*).

В конце каждого аргумента точка *не ставится*.

После команды `Title` должна идти одна из команд `OneAuthor`, `TwoAuthor`, `ThreeAuthor`, в зависимости от числа указываемых авторов. У этих команд, соответственно, три, шесть и девять аргументов — для каждого автора задаются

1. Фамилия, имя, отчество (например, *Образцов Иван Иванович*, но не *Образцов И.И.*);
2. Кафедра или лаборатория (для внешних авторов — место работы);
3. Адрес электронной почты.

В случае, если несколько авторов работают на одной кафедре, для экономии места допускается объединение по кафедре, например:

```
\TwoAuthor{Иванов Иван Иванович$~1$, Петров Петр Петрович}{Кафедра А}%
{ivanov@rambler.ru, petrov@rambler.ru}%
{Сидоров Семен Семенович}{Кафедра Б}{sidorov@gmail.com}
```

После команды авторства должен идти основной текст (о чем работа, полученные результаты и т.д.)

Если в тексте тезиса авторы хотят выразить свои благодарности, то перед ними надо поставить команду **Gratitude**.

Для оформления списка источников надо сначала поставить команду **References**, а потом вручную составить список с помощью окружения **references**. Каждый источник обозначается с помощью команды **\item**. Не допускается использование стандартного окружения **thebibliography**. Ссылки на элементы библиографии должны быть заключены в квадратные скобки. Правила оформления источников см. раздел 3.

Список иллюстраций, если они есть, должен предваряться командой **Pictures**. Подробнее о оформлении иллюстраций см. раздел 4.

2 Оформление текста тезиса

К оформлению текста предъявляется несколько требований.

1. Не должны использоваться встроенные команды рубрикации (например, **section** или **subsection**).
2. Выражения на формальных языках (в том числе языках программирования) должны быть набраны моноширинным шрифтом, например:

```
#include <iostream>
int main(int argc, char** argv){
    std::cout<<"Hello, thesis!"<<std::endl;
    return 0;
}
```

(Для использования моноширинного шрифта можно воспользоваться командой **verb** или окружением **verbatim**.)

3. Настоятельно не рекомендуется менять размер шрифта (т.е. пользоваться командами **small**, **large** и т.д.).
4. Перед отправкой тезиса убедительная просьба удостовериться, что при трансляции не выдаются предупреждения **overflow** и **underfull hbox**.

3 Требования к оформлению списка литературы

Статьи в журналах, книги, доклады на конференциях и ссылки на интернет-ресурсы должны быть оформлены подобно нижеприведенному примеру.

```
\References
\begin{references}
  \item Тихонов А.Н. Об устойчивости обратных задач // Доклады АН СССР,
    Т. 39, \No 5, С. 195--198, 1943.
  \item Львовский С.М. Набор и верстка в \LaTeX. М.: МЦНМО, 2003.
  \item Иванов И.И., Петров П.П. О некоторых вопросах оформления списков
    литературы // Труды конференции <<Стандартизация>>, Москва, 2016, С. 23--25
  \item Официальный сайт факультета ВМК: \url{cs.msu.ru}
\end{references}
```

4 Требования к оформлению иллюстраций

Все иллюстрации должны быть представлены в векторном формате **.eps**. Имя файла должно начинаться с транслита фамилии одного из автора (например, файл может называться `ivanov_pic1.eps`, но не просто `pic1.eps`). Сборник будет напечатан без цветной печати, и, следовательно, все картинки будут обесцвечены. Настоятельно рекомендуется заранее провести подобное преобразование и убедиться, что иллюстрация наглядна и понятна в черно-белой гамме.

Включение картинок осуществляется одной из следующих команд:

```
\OnePic{width}{filename}{comment}
\TwoPic{width}{filename}{filename}{comment}
\ThreePic{width}{filename}{filename}{filename}{comment}
```

Эти команды вставляют в текст одно, два и три изображения соответственно. При этом в указании ширины картинки надо указать единицу измерения (т.е. нужно писать не `{11}`, а, например, `{11cm}`). Вторая и третья команда пытаются выстроить картинки в ряд, если это возможно.

Убедительная просьба при включении в тезис иллюстраций следить за тем, что бы его объем не превышал одной страницы.

5 Прием тезисов в формате .doc

Допускается прием текстов тезисов в формате **.doc** или аналогичном формате при выполнении следующих требований:

1. Текст не должен содержать формульных выражений.
2. Текст не должен содержать диаграмм, таблиц и рисунков, построенных средствами редактора или среды, в котором создавался файл.
3. Допускается использование иллюстраций при предоставлении файла-оригинала изображения в формате **.eps**.

6 Обратная связь

В случае возникновения каких-либо вопросов или проблем по оформлению тезисов можно обращаться с вопросами на адрес `aleksei.mesyats@gmail.com` (Алексей Месяц).