Friedrich M. Fels an Arthur Schnitzler, [12. 11. 1894]

Lieber Doktor Schnitzler!

Da ich gerade ein paar Minuten Zeit habe, will ich Ihnen eine Unterredung berichten, die ich heute abend mit meinem Philister hatte; vielleicht haben Sie ein paar Sekunden Zeit, sie zu lesen.

Auf der Straße las mich der Herr auf und began, über schlechten Geschäftsgang zu reden, um mich zu fragen, wie eigentlich »mein Geschäft« gehe. Darauf erbot er sich, da er in der hiesigen Journalistik Beziehungen habe, meinetwegen anzufragen; jedenfalls werde er möglichst bald mit Jak. Herzog reden, dem Hrsg. der Montagsrevue, mit dem er sehr gut stehe.

Da \overline{n} kamen wir auf die Korffsche Denunziation, wobei er mir mitteilte, in letzter Zeit sei niemand von der <u>Polizei</u> meinetwegen bei ihnen gewesen, doch drei Tage nach meinem Einzug, also vor fünf Wochen, sei ein Herr erschienen, habe sich seiner Schwägerin, die allein zu Hause gewesen, als Polizeiko \overline{m} issär (??!) vorgestellt und erklärt, er müße sie vor mir warnen, da ich ein stadtbeka \overline{n} ter Schwindler sei. Ih $^{\Lambda m}$ n V (dem Philister) habe dieses Anzeige nicht bekü \overline{m} ert; weil er ihr nicht geglaubt habe.

Nun – so viel dürfte sicher sein: ein Kommiſsär war der Herr nicht, den ein solcher geht nicht zu den Leuten, sondern läſst sie zu sich komen; ein Detektiv auch nicht, den der hätte seinen Adler vorgezeigt und sich ausserdem nicht für einen Komissär angegeben. Auſserdem, wen die Polizei bereits seit 5 Wochen auſ mich auſmerksam gemacht wäre, wäre es unerſindlich, weshalb ich jetzt erst zitiert worden bin. Es kan also nur eine Privatperson gewesen sein, die sich den Polizeititel angemasst hat. Wer sie aber war oder von wem sie geschickt worden ist, das ist mir kein Rätsel. Früh übt sich, wer ein Meister werden will.

Besten Gruss

10

15

20

25

Fels

QUELLE: Friedrich M. Fels an Arthur Schnitzler, [12. 11. 1894]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00401.html (Stand 12. August 2022)