Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 14. 12. 1904

|Herrn D^r Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spöttelgasse 7.

llieber, unbedingt möchten wir den Abend des 20^{ten} oder 21^{ten} oder 22^{ten} bei Euch verbringen. Papa bittet mitkomen zu dürfen und würde es als feine Geburtstagsfeier betrachten (fein Geburtstag ift am 21^{ten}.).

Wir freuen uns fehr darauf und hoffen auf Musik, CROC-EN-BOUCHE und Kaiserbirnschnaps. Bärs Schicksale sind furchtbar.

Ihr Hugo.

Bitte welcher Tag!!

© CUL, Schnitzler, B 43.

Postkarte

5

10

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Wien 1/1, 14[.] 12.04, 12–1N«. 2) Stempel: »18/1

Wien 110, 14. 12. 04, 5.N, Bestellt«.

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »14/12 904«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »218« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »243«

- 7 croc-en-bouche] auch: Croquembouche; eine Pyramide aus übereinander gestapelten und mit Creme gefüllten Windbeuteln
- 8 Schickfale] Dürfte sich auf die Schwierigkeiten beziehen, die sich bei der Vorbereitung der Uraufführung von Der Graf von Charolais am 23. 12. 1904 aufgetan hatten.
- 10 Bitte welcher Tag!!] quer am linken Rand

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 14. 12. 1904. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01479.html (Stand 12. August 2022)