

L01127 Arthur Schnitzler an Georg Brandes, 11. 6. 1901

Lieber und verehrter Herr Brandes,

ehe ich wieder einmal auf Reifen gehe – das geschieht heute Abend und wahrscheinlich für einige Monate, will ich Sie noch herzlich grüßen und Ihnen für Ihre Nachrichten aus Abazia danken, das Sie übrigens rascher verlassen haben, schein mir, als Ihre Absicht war. Dafs ich Sie nicht wenigstens auf ein paar Minuten zu sehn und zu sprechen bekam, auf der Rückreise, thut mir leid. Sie entschuldigen sich, dafs Sie mir die Zeit geraubt haben – als wenn Sie nicht wüßten, dafs ich Ihnen von ganzem Herzen für die Stunden danke, die Sie mir widmen. Muß ich das wirklich erst fagen? – Dafs das Geld pünktlich angekommen ist, ersehen Sie daraus, dafs Sie weder Mahnbriefe noch einen Pfändungsauftrag bekommen haben. Richard BEER H. ist am Wörthersee, in Pörtlach, Villa Arnstein, u. wird wohl den ganzen Sommer dort bleiben. Ich fahre vor allem nach Salzburg und weiß kaum, was ich weiter unternehmen werde. Ich bin sehr erfüllt von einem schönen Stoff, einem in heutiger Zeit spielenden Trauerspiel – und möchte das Stück gern irgendwo im grünen und stillen beginnen und zu Ende führen. Ich freue mich, dafs Sie die Novelle vom Lieutenant Guftl amüßigt hat. Eine Novelle von DOSTOJEWSKI, KROTKAJA, die ich nicht kenne, soll die gleiche Technik des Gedankenmonologs aufweisen. Mir aber wurde der erste Anlaß zu der Form durch eine Geschichte, von DUJARDIN gegeben, betitelt LES LAURIERS SONT COUPÉ^{ES}. Nur dafs dieser Autor für seine Form nicht den rechten Stoff zu finden wußte. –

Verbringen Sie einen angenehmen Sommer und lassen Sie weß Sie gelaunt sind, einmal eine Zeile an mich gelangen. Ich will Ihnen bald schreiben, wo ich zur Ruhe gekommen bin. Leben Sie wohl. Von Herzen

Ihr

Arthur Schnitzler

Wien, 11. 6. 901.

✎ Versand durch Arthur Schnitzler am 11. 6. 1901 in Wien

Erhalt durch Georg Brandes im Zeitraum [11. 6. 1901 – 15. 6. 1901?] **Ort fehlend**

📍 Kopenhagen, Det Kongelige Bibliotek, Georg Brandes Arkiv, box 125.

Brief, 2 Blätter, 6 Seiten, 1718 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »24.« und zweimal mit Bleistift datiert: »11. 6. 01.«, »11/6 01«, das zweite Blatt auf einer leeren Seite mit Bleistift mit »Schnitzler« beschriftet

📖 Georg Brandes, Arthur Schnitzler: *Ein Briefwechsel*. Herausgegeben von Kurt Bergel. Bern: Francke 1956, S. 87–88.

Index der erwähnten Entitäten

BEER-HOFMANN, RICHARD (11. 7. 1866 Wien – 26. 9. 1945 New York City), *Schriftsteller*, 1

DOSTOJEVSKIJ, FJODOR MIHAJLOVIČ (11. 11. 1821 Moskau – 9. 2. 1881 Sankt Petersburg), *Schriftsteller*, 1

– *Die Sanfte*, 1

DUJARDIN, ÉDOUARD (10. 10. 1861 Saint-Gervais-la-Forêt – 31. 10. 1949 Paris), *Schriftsteller*, 1

– *Les lauriers sont coupés*, 1

Hotel Guarnero, *Hotel*, 1

Salzburg, *Verwaltungsgebiet*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*

– *Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten*, 1

– *Lieutenant Gustl. Novelle*, 1

Villa Arnstein, *Wohngebäude*, 1

Wien, *Verwaltungsgebiet*, 1

Wörthersee, *See*, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Georg Brandes, 11. 6. 1901. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01127.html> (Stand 15. Februar 2026)