## Arthur Schnitzler an Thomas Mann, 5. 1. 1925

Wien, 5. 1. 925

lieber und verehrter Herr Thomas Mann,

daß man auf das Geschenk eines solchen Buches, wie Sie es nun der Welt gegeben, auch nur mit einem Dankbrief erwidern ka\overlightan, ist einigermaßen l\overlightacherlich. Es ist ein wunderbares und ein wundersames Werk, Ihr Zauberberg – von Kapitel zu Kapitel war ich tiefer und begl\overlightackender gefangen und umfangen, und mir war schwer ums Herz, als ich Ihren Castorp in sein blutig-unab\overlightackenderliches Schicksal entlassen mußte. Aber auch wenn er nur in ein heitreres und hoffnungsvolleres entr\overlightacken worden w\overlightare, – ich h\overlightatte um ihn geklagt, da Sie doch in keinem Fall weiter von ihm erz\overlightacken wollten. Innerhalb eines solchen unendlich reichen Complexes ein Element gesondert hervorheben wollen ist in jedem Fall ein zu k\overlightare, u außerdem \overlightacken berschen und doch dr\overlightangt es mich zu sagen, daß in der Darstellung von Joachims Hinscheiden und Gestorbensein mir etwas einziges, unverge\overlightacken erreicht scheint. Sie haben den Humor des Sterbens und des Todes erfa\overlightacken und festgehalten – ich weiß nichts \overlightangten halben der deutschen Romanliteratur – auch in keiner anderen.

Manche Fragen erheben sich in der Lecture, aesthetischer, und politischer, und religiöser Natur; – ich wünschte sehr über manches einmal mit Ihnen reden zu dürfen. Hoffentlich ists mir einmal vergönnt. Zum Ende nur nochmals – Dank, Bewunderung und tiefste Sympathie!

Ihi

10

15

20

Arthur Schnitzler

- Zürich, Thomas-Mann-Archiv, B-II-SCHNM-3.
  Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 1382 Zeichen
  Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
- D 1) Hertha Krotkoff: Arthur Schnitzler Thomas Mann: Briefe. In: Modern Austrian Literature, Jg.7 (1974) Nr. 1/2, S. 23–24. 2) Hans-Ulrich Lindken: Arthur Schnitzler. Aspekte und Akzente. Materialien zu Leben und Werk. Frankfurt am Main, Bern, Göttingen: Peter Lang 1984, S. 198 (Europäische Hochschulschriften, Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur, 754).

Erwähnte Entitäten

Personen: Thomas Mann Werke: Der Zauberberg. Roman

Orte: Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Thomas Mann, 5. 1. 1925. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02429.html (Stand 8. August 2024)