

Arthur Schnitzler an Richard
Beer-Hofmann, 23. 9. 1895

|DR. RICHARD BEER-HOFMANN

GARDONE

AM GARDASEE

ITALIA.

Gardone Riviera

Lago di Garda

Italien

5 |Lieber Richard, nach RIVA hab ich Ihnen nicht nur eine Karte, sondern einen längern Brief geschrieben, den Sie gef. reclamiren wollen. Schreiben Sie mir endlich auch einmal wieder.

Riva del Garda

Vom Burgth. nichts Neues. –

Burgtheater

»MOURIR« erscheint bei PERRIN in PARIS (durch Vermittlung der Red. der SEM. LITT.)

Mourir, Éditions Perrin, Paris

La Semaine Littéraire

– Sie müffen es jetzt da unten herrlich haben. Ich denke an den Gardasee bei Gardone zurück wie an ein Meer.

Lago di Garda

Gardone Riviera

Seien Sie herzlich begrüßt! Ihr

Arthur

O YCGL, MSS 31.

Postkarte

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: Stempel: »Wien 9/3 72, 23. 9. 95, 3–4N«.

D Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 84.

9 Mourir] Zuvor war Sterben in der Übersetzung von Gaspard Vallette in sechs Teilen zwischen 27. 4. 1895 und 1. 6. 1895 in der Semaine littéraire erschienen. Die gebundene Ausgabe hatte Schnitzler am 12. 4. 1896 in der Hand.