

L00127 Richard Beer-Hofmann  
an Arthur Schnitzler, 14. 10. 1892

„Lieber Arthur!

Ich bin seit gestern hier; Ich möchte heute zur »Cameliendame« gehen; wenn es Ihnen möglich ist können Sie so um  $\frac{1}{4}$  6 zu mir und bringen mir dabei auch mein Opernglas mit.

5 „Sie waren doch noch nicht dabei?

Ich warte also bis  $\frac{1}{4}$  6.

Herzlichst

Richard

14/X 92

10 Pardon für die zwei »dabei«.

♥ CUL, Schnitzler, B 8.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 287 Zeichen

Handschrift: blauer Buntstift, lateinische Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »14/10 92«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »11«

☞ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 39–40.

2 *Cameliendame*] Schnitzler dürfte das Gastspiel von Sarah Bernhardt am Theater an der Wien nicht besucht haben.

3  $\frac{1}{4}$  6] 17 Uhr 15

# Register

BERNHARDT, SARAH (22.10.1844 – 26.03.1923), *Schauspieler/Schauspielerin*, 1<sup>K</sup>

*La Dame aux camélias* (théâtre), 1

**Theater an der Wien**, *Theater (K.THE)*, 1<sup>K</sup>