## Hugo Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 3. 3. 1925

Arthur Schnitzler XVIII Sternwartestrasse 71 Wien Autriche

AVIGNON – N.-D des Doms (Cathédrale) Tour Campane et partie du Palais construite à l'avènement du Pape Jean XXII (1316), sur l'emplacement de l'Eglise St-Etienne. Benoit XII, (1335–1342) sur les plans de Pierre Obrerie architecte français compléta l'œuvre de son prédécesseur. Cette partie du monument renferme aujourd'hui les Archives départementales.

Da ist schon die erste Karte mit vielen Grüßen u. Gedanken!

Hugo.

Avignon 3 III 1925.

10

© CUL, Schnitzler, B 43.

Bildpostkarte, 138 Zeichen

Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent

Versand: Stempel: »Marseille – Gare B<sup>ches</sup> du Rhône, 4-III 1925, 17<sup>30</sup>«.

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: \*388 (2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: \*388 (3)

## Erwähnte Entitäten

Personen: Benedikt XII., Hugo von Hofmannsthal, Johannes XXII.

Orte: Avignon, Bahnhof Marseille, Kathedrale von Avignon, Sternwartestraße, Wien, Österreich

QUELLE: Hugo Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 3. 3. 1925. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02436.html (Stand 17. September 2024)