## Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 16. 3. 1892

Lieber Freund,

die beiliegende Karte kam an mich. Gestern stellte man von derselben Seite die <del>Bedin</del> Frage an mich, unter welchen Bedingungen ich ev. mein Stück zum Abdruck überlassen würde. –

Bèraton fprach dieser Tage mit mir über die materielle Seite des Maeterlinck-Abends. Vorläufig habe ich ihm zehn Gulden geschickt. Ueber diesen Abend wäre manches zu sprechen.

Möchten Sie mir die Adreffe von Schwarzkopf mittheilen? Ich möchte ihn um eine Empfehlung an Bonz wegen meines Anatol-Cyclus erfuchen. Was glauben Sie? –

Herzlichst der Ihre

Arth Sch 16. März 92 Wien.

FDH, Hs-30885,18.
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Ordnung: von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Briefe 1929
mit Bleistift datiert: »16/Δ<sup>5</sup>3V 92«; eventuell die Korrektur der Monatsangabe von anderer Hand

- 5-6 Maeterlinck-Abends] am 2.5.1892

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 16. 3. 1892. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00082.html (Stand 12. August 2022)

10