Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, [24. 8. 1896?]

tausend dank fuer frohe nachricht und von ganzem herzen glueckwunsch jetzt ist dir das stueck hoffentlich sympathischer goldmann =

- DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3166.
 Telegramm
 maschinell
 Ordnung: beschnitten
- 1 ganzem] im Original steht: »ganzen«
- 2 stueck] Das Telegramm weist keine Datierung auf, wird aber in Schnitzlers Nachlass mit den Korrespondenzstücken des Jahres 1896 aufbewahrt. Inhaltlich passt es in diesem Jahr am besten zu Freiwild, dem Schnitzler selbst skeptisch gegenüber stand, das aber bei einem Treffen am 23.8.1896 von Otto Brahm für das Deutsche Theater angenommen wurde.

Erwähnte Entitäten

Personen: Otto Brahm

Werke: Freiwild. Schauspiel in 3 Akten

Orte: Berlin

Institutionen: Deutsches Theater Berlin

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, [24. 8. 1896?]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02691.html (Stand 14. Mai 2023)