

L01481 Arthur Schnitzler an  
Richard Beer-Hofmann, 23. 12. 1904

richard beerhofmann berlin  
neues theater.=

Telegramm aus de wien lll.-580 3l 239 40-m=

dieser wunsch sei meinem freund geweiht dass in seinem sehr geliebten werke  
5 jeder alle weichheit alle staerke einer ungebrochenen menschlichkeit keiner den  
beruehmten bruch bemerke = = arthur +

© YCGL, MSS 31.

Telegramm, 255 Zeichen  
maschinell

Versand: 1) Stempel: »Berlin N. W. 6, 23. 12. 04, 11-V«. 2) »Aufgenommen von W den  
23/12 um 10 Uhr 30 M.n durch Hw«

☞ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Wien, Zürich:  
*Europaverlag* 1992, S. 171.

6 *bruch*] Zwischen dem dritten und vierten Akt sind Psychologie und Motivierung der  
Figuren nicht völlig stringent, was auch von der Kritik wahrgenommen wurde.

# Register

**Berlin**, *PPPLC*, 1<sup>K</sup>

*Der Graf von Charolais. Ein Trauerspiel*, 1

**Neues Theater**, *Theater (K.THE)*, 1

**Wien**, *A.ADM2*, 1