## Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 28. 1. 1895

Herrn D<sup>r</sup> Arthur Schnitzler IX Frankgasse 1

Lieber Arthur! Wo haben Sie Ihren schwarzen Somerstrohhut gekauft? Morgen ist nämlich Raimundtheaterabend. –

Ich gehe vielleicht, - fast sicher wenn Sie gehen. Herzlichst

Richard

♥ CUL, Schnitzler, B 8.

Postkarte

Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent

Versand: 1) Rohrpost 2) Stempel: »Wien 1/1, 28 I 95, 3 40 N«. 3) Stempel: »Wien 9/2, 28 I 95, 4 10 N«.

Schnitzler: mit Bleistift nummeriert: »53«

- Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: Briefwechsel 1891−1931. Hg.
  Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S.70.
- 5 Raimundtheaterabend] Am 29. 1. 1895 wurde im Raimund-Theater das Volksstück Bruder Martin von Karl Costa mit der Musik von Max von Weinzierl gegeben.

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 28. 1. 1895. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00416.html (Stand 12. August 2022)