

## Max Burckhard an Arthur Schnitzler, [1. 12. 1900?]

hiesige theaterpflichten hielten mich leider fest. meine aufrichtigsten und besten  
wuensche fuer heute abend. gruesse doctor burckhard +

© CUL, Schnitzler, B 20.

Telegramm, 133 Zeichen

maschinell

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »99? 900? 902?«

Ordnung: beschnitten

<sup>1</sup> *biesige*] korrigiert aus: »hisige«

<sup>2</sup> *heute abend*] Das Telegramm könnte am 29. 4. 1899, 1. 12. 1900 oder 4. 1. 1902 verfasst sein – alles Tage, an denen Schnitzler zu Uraufführungen im Ausland weilte. Am wahrscheinlichsten ist die Uraufführung von *Der Schleier der Beatrice* am 1. 12. 1900 in Breslau, da viele Wiener speziell dafür anreisten. Bei den Theaterpflichten Burckhards dürfte es sich um seine Tätigkeit als Theaterkritiker handeln. Die Abschrift des Briefwechsels datiert ausschließlich auf »1902?«.

### Erwähnte Entitäten

Werke: *Der Schleier der Beatrice*. Schauspiel in fünf Akten

Orte: Breslau, Wien