

L00999 Arthur Schnitzler an  
Richard Beer-Hofmann, 24. 11. 1899

Herrn DR. RICHARD BEER-HOFMANN

Wien

I. WOLLZEILE 15.

5 „Also es bleibt bei Sonntag um 5. Sollten Sie etwa Luft haben sich den Korff in der  
Lbl. anzusehn?  
Herzlichst Ihr

Arthur.

✍ Versand durch Arthur Schnitzler am 24. 11. 1899 in Wien  
Erhalt durch Richard Beer-Hofmann im Zeitraum [24. 11. 1899 – 28. 11. 1899?] in  
Wien

✉ YCGL, MSS 31.

Postkarte, 160 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: Stempel: »Wien 1/1, 24 11 99, 12–1N«.

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand datiert: »24. 11.«

📖 Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Herausgegeben  
von Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 139.

<sup>4</sup> Sonntag um 5] Siehe A.S.: *Kulturveranstaltungen*, 26. 11. 1899.

<sup>4–5</sup> Korff in der Lbl.] Vgl. A.S.: *Kulturveranstaltungen*, 25. 11. 1899.

## Index der erwähnten Entitäten

**Burgtheater**

Aufführung von *Liebelei*, 25.11.1899, 1

**I., Innere Stadt**, *Verwaltungsgebiet*, 1<sup>K</sup>

KORFF, ARNOLD (2. 8. 1868 Wien – 2. 6. 1944 New York City), *Schauspieler*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*  
– *Liebelei. Schauspiel in drei Akten*, 1

**Wien****I., Innere Stadt**

**Wollzeile 15** (»Berthahof«), *Wohngebäude*, 1

Private Lesung von *Der Schleier der Beatrice*, 26.11.1899, 1

**Wien**, *Verwaltungsgebiet*, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 24. 11. 1899. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00999.html> (Stand 14. Februar 2026)