

L00075 Hugo von Hofmannsthal
an Arthur Schnitzler, 23. 2. 1892

Herrn D^r ARTHUR SCHNITZLER
WIEN
I KÄRNTNERSTRASSE 12

Dienstag 11 Uhr nachts

- 5 Wenn Sie sich die DUSE nicht ansehen, wenn auch auf der letzten Gallerie und ftehend, veräümen Sie mehr, als Sie sich vorstellen können.

Loris.

Ich gehe zu NORA und FERNANDE
Alles andere ist jetzt gleichgiltig.

- © CUL, Schnitzler, B 43.
Postkarte, 278 Zeichen
Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent
Versand: 1) Stempel: »Wien 3/3 40, 24. 2. 92, 7–8V«. 2) Stempel: »Wien, 24. 2. 92, 10½–12V«.
Schnitzler: mit Bleistift auf der Anschriftenseite: »24/2 92« und auf der Textseite datiert: »243. 2. 92«
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »18«
Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 16.

- 4 *Dienstag*] Hofmannsthal schrieb die Karte unmittelbar nach dem Besuch von *Feodora*, dem zweiten Auftritt von Eleonora Duse bei ihrem ersten Wiener Gastspiel. Entgegen seiner Ankündigung, auch noch *Fernande* sehen zu wollen, wurden bis zum 26. 2. 1892 nur *Nora oder Ein Puppenheim* und die *Kameliendame* gegeben. Schnitzler erlebte sie erst zwei Monate später, bei ihrem zweiten Gastspiel: am 17. 5. 1892 und 24. 5. 1892 sah er *Nora* und *Fernande*. (*Cambridge University Library*, A 179a.)