

L00291 Arthur Schnitzler an Hugo  
von Hofmannsthal, [15. 1. 1894]

„Lieber Hugo,

Sonntag gibt MOUNET-SULLY den HAMLET; da möchte ich gern hineingehn. Sie auch? Soll ich für uns beide Sitze nehmen? Was für eine Summe wollen Sie eventuell diesem Zwecke widmen?

5 – Heut geh ich zum ungläubigen THOMAS, morgen zu MADAME SANS-GÊNE. Bin äußerst kunftfinnig. –

– Beifolgende ergreifende Erzählung ist mit Andacht zu lesen.

„Herzlich Ihr Arthur, der eine baldige Antwort erwartet. –

Montag.

⌘ FDH, Hs-30885,40.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 392 Zeichen (Briefpapier mit Trauerrand)

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: von unbekannter Hand datiert: »93«

⌘ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 48–49.

2 *Sonntag*] Schnitzler und Hofmannsthal besuchten die angesprochene Aufführung am 21. 1. 1894, die im Zuge eines Gastspiels am Carl-Theater stattfand (A.S.: *Tagebuch*, 21.1.1893, Hugo von Hofmannsthal: *Aufzeichnungen*. Herausgegeben von Rudolf Hirsch † und Ellen Ritter † in Zusammenarbeit mit Konrad Heumann und Peter Michael Braunwarth. Frankfurt am Main: S. Fischer 2013, S. 265 (*Sämtliche Werke*, XXXIX)).

5 *Heut*] Am 15.1.1894 war Schnitzler in der Premiere von *Der ungläubige Thomas* von Karl Laufs und Wilhelm Jacoby am Raimundtheater. (*Cambridge University Library*, A 179.)

5 *morgen*] Victorien Sardous *Madame Sans-Gêne* wurde am 16.1.1894 im Deutschen Volkstheater gegeben, Schnitzler war anwesend. (*Cambridge University Library*, A 179.)

7 *Erzählung*] nicht identifiziert

# Register

**Carl-Theater**, *Theater (K.THE)*, 1<sup>K</sup>

*Hamlet*, 1

HOFMANNSTHAL, HUGO VON (1874-02-01 – 1929-07-15), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1<sup>K</sup>

JACOBY, WILHELM (08.03.1855 – 20.02.1925), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1<sup>K</sup>

LAUFS, CARL (20.12.1858 – 13.08.1900), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1<sup>K</sup>

*Madame Sans-Gêne. Comédie en 3 actes et 1 prologue*, 1, 1<sup>K</sup>

MOUNET-SULLY, JEAN (27.02.1841 – 01.03.1916), *Schauspieler/Schauspielerin, Rechtsanwalt/Rechtsanwältin*, 1

**Raimund-Theater**, *Theater (K.THE)*, 1<sup>K</sup>

S. Fischer Verlag, 1<sup>K</sup>

SARDOU, VICTORIEN (07.09.1831 – 08.11.1908), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1<sup>K</sup>

*Der ungläubige Thomas*, 1, 1<sup>K</sup>

**Volkstheater**, *Theater (K.THE)*, 1<sup>K</sup>