

## Felix Salten an Arthur Schnitzler, 17. 8. 1910

Unterach, Berghof.

17. VIII. 10

Unterach am Attersee, Berghof

Lieber,

→ Unterach am Attersee, Samuel Fischer

Hedwig Fischer

wir bleiben, denk' ich, bis gegen den 10. September hier, und Fischers, die zur  
5 Mahler-Symphonie nach München wollen, werden wol auch so lange da sein.  
Wenn wir Aussicht hätten, Sie Beide hier auf dem Berghof zu begrüßen, würden  
wir uns herzlich freuen. Wann glauben Sie, dass Sie hierher kommen könnten?  
In der Zeitung lese ich, dass Sie mit dem Burgtheater einig sind, was mich sehr  
freut. Was ist »das weite Land«...?

→ 8. Sinfonie, München

→ Olga Schnitzler, Berghof

10 Viele Grüße von uns zu Ihnen, und die Bitte, uns bald Nachricht zu geben, wie  
es Ihrer Schwägerin geht! Herzlichst

Burgtheater  
Das weite Land. Tragikomödie in  
fünf Akten

→ Otilie Salten

→ Elisabeth Steinrück

Ihr

Felix Salten

© CUL, Schnitzler, B 89, B 2.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 563 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift Vermerk: »SALTEN«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »266«

5 Mahler-Symphonie nach München ] Am 12. 9. 1910 fand in der Neuen Musik-Halle die  
Uraufführung der 8. Sinfonie unter der Leitung Gustav Mahlers statt.

6 auf ... begrüßen ] nicht geschehen

8 Burgtheater einig ] Am 14. 8. 1910 schrieb die Neue Freie Presse: »[Artur Schnitz-  
ler im Hofburgtheater] In der kommenden Saison des Hofburgtheaters, welches  
am 1. September mit »Sappho« eröffnet wird, werden zwei neue Werke Artur Schnitzler  
zur Aufführung gelangen. Als zweite Novität des Burgtheaters geht »DER JUNGE HERR  
MEDARDUS« in Szene. [...] Außer diesem Werke hat Direktor Alfred Freiherr v. Ber-  
ger auch Schnitzlers Schauspiel »Das weite Land«, das zum Teil in Baden bei Wien,  
zum Teil in Tirol spielt, zur Aufführung angenommen. Die männliche Hauptrolle wird  
Herr Kainz spielen.« ([O. V.]: Artur Schnitzler im Hofburgtheater. In: Neue Freie Presse,  
Nr. 16.515, 14. 8. 1910, Morgenblatt, S. 15.)

10-11 wie ... geht ] siehe Arthur Schnitzler an Felix Salten, 8. 8. 1910[0]

### Erwähnte Entitäten

Personen: Alfred von Berger, Samuel Fischer, Hedwig Fischer, Josef Kainz, Gustav Mahler, Felix Salten, Otilie Salten, Olga Schnitzler, Elisabeth Steinrück

Werke: 8. Sinfonie, Artur Schnitzler im Hofburgtheater, Das weite Land. Tragikomödie in fünf Akten, Der junge Medardus. Dramatische Historie in einem Vorspiel und fünf Aufzügen, Neue Freie Presse, Sappho. Trauerspiel in fünf Aufzügen

Orte: Baden bei Wien, Berghof, München, Neue Musik-Festhalle, Südtirol, Unterach am Attersee, Wien

Institutionen: Burgtheater