

Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 14. 12. 1892

Hrn Dr. Rich Beer Hofmann
Wien
I Wollzeile 15.

Lieber Richard! War gestern bei Singers, dort ^{^bed}Frau^v FLEGM. – Bitte fehr,
5 kōmen Sie Freitag mit mir zu ihr? Ja?

Die Anatols follē nicht in RDLFSH, fōndern event. privat aufgeföhrt werden.

Wollen Sie mich Freitag um 6, ½ 7 abholen? Es wäre mir angenehm, wenn wir
beide hingingen. –

Gestern 2. Akt vollendet. –

Herzlich Ihr

Arthur

10 Heute will ich zur Jüdin von Toledo gehn.

© YCGL, MSS 31.

Kartenbrief

Handschrift: 1) Bleistift, deutsche Kurrent 2) Bleistift, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: 1) Stempel: »Wien 9/3, 14 12 92, 2–3«. 2) Stempel: »Wien 1/1, 14/12. 92, 5–6½ N, Bestellt«.

✉ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 40.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Bertha Flegmann, Marie Singer, Alexander Singer

Werke: Anatol, Die Jüdin von Toledo, Familie

Orte: Volkstheater in Rudolphsheim, Wien, Wollzeile