

L02541 Arthur Schnitzler an
Gabriel Beer-Hofmann, 14. 1. 1931

14. 1. 1931.

Gabriel Beer-Hofmann Mayflower Hotel Centralpark West New York

In froher Zuversicht, mein lieber Gabriel, dass Deine junge liebevoll sichere Führung im Verein mit den vortrefflichen Schauspielern, dem guten alten Anatol
5 einen neuen Erfolg bringen wird bin ich mit den herzlichsten Wünschen und allen freundschaftlichen Gefühlen
Dein

Arthur

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ.1.339.

Brief, Durchschlag1 Blatt, 1 Seite, 343 Zeichen (Durchschlag?)

Schreibmaschine

Handschrift Frieda Pollak: roter Buntstift, deutsche Kurrent (zwei Unterstreichungen, Beschriftung: »Beer-Hofmann« und »U.S.A«)

Ordnung: mit schwarzer Tinte von unbekannter Hand die maschinschriftliche Unterschrift »Arthur« um »Sch« erweitert

5 neuen Erfolg] Am 16. 1. 1931 hatte *Anatol* in der Bearbeitung von Harley Granville-Parker und mit Joseph Schildkraut am Lyceum-Theatre in New York Premiere.

Register

Anatol, 1, 1^K

Central Park West, *Straße (K.STR)*, 1

GRANVILLE-BARKER, HARLEY (25.11.1877 – 31.08.1946), *Theaterleiter/Theaterleiterin, Schauspieler/Schauspielerin, Übersetzer/Übersetzerin*, 1^K

Lyceum Theatre, *Theater (K.THE)*, 1^K

Mayflower Hotel, *Hotel (K.HTL)*, 1

New York City, *PPPL*, 1^K

SCHILDKRAUT, JOSEPH (22.03.1896 – 1964-01-21), *Schauspieler/Schauspielerin*, 1^K

Vereinigte Staaten von Amerika [USA], *A.PCLI*, 1