

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 18. 12. [1891]

|Paris, 18. December.

Paris

Mein lieber Arthur!

Ich habe gerade deinen Brief erhalten u. laufe rafch in das nächftliegende **CAFÉ DE LA PAIX** hinein, um mir meine Freude von der Seele zu fchreiben. Wie froh
5 ich bin, Unrecht gehabt zu haben! Ich beglückwünsche Dich innig und von ganzem Herzen, und ich rufe aller guten Engel Beiftand auf Dich herab, auf daß das große **Werk** gelinge. Ift der Wind Dir nur ein wenig günftig, fo bift Du von heut auf morgen ein in ganz **Deutſchland** bekannter Mann. Wie eitel ich darauf bin, daß ich fo feft an Dich geglaubt. Nun aber folge mir ein wenig, mein lieber Junge
10 (entfchuldige, es ift nicht wegen der Jugend, fondern |wegen der Herzlichkeit) und fei nicht bockbeinig und mache die Änderungen, die erfahrene **Theaterpraktiker** von Dir verlangen, fo roh fie Dir auch erſcheinen mögen. Das Geheimniß des Erfolges liegt nicht am Wenigften in der Kunft, Conceffionen zu machen. Vor allem muß der dritte **Akt** umgearbeitet werden – muß, glaube mir! Wenn Du
15 die lauten Explofionen verabſcheuſt – gut! Aber concifer^{A und v} compacter, kräftiger anfteigend und einheitlicher muß die Sache werden. Eine Kleinigkeit: mach' **MORITZKI** etwas komiſcher! |So ift er zu trocken und ledern. Der polniſche Accent allein genügt nicht; es muß auch in den Worten etwas fein. Ich bitte Dich, mich über die Änderungen AU COURANT zu erhalten. Vielleicht daß ich doch etwas
20 noch dazu bemerken kann! Und nochmals: von ganzem Herzen Glückauf! Das Leben ift doch manchmal auch gut, und das war eine freudige Überraschung heut Abend....

Café de la Paix

Das Märchen. Schauspiel in drei Aufzügen

Deutschland

Oskar Blumenthal

Das Märchen. Schauspiel in drei Aufzügen

Das Märchen. Schauspiel in drei Aufzügen

Vielen Dank für die lieben Empfehlungen!
Grüß' Dich Gott!
25 Dein

Paul Goldmann

verte!

|Darf ich **HERZL** dein **Stück** geben?

Theodor Herzl, Das Märchen. Schauspiel in drei Aufzügen

Dabei fällt mir ein, daß dieſer Erfolg in nächſter Saiſon mich einen Freund koſten
30 wird. ¶ Du wirft wohlwollend gegen mich werden. ENFIN, C'EST LA VIE ÇA!

☞ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3162.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten

Handschrift: ſchwarze Tinte, deutſche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »91« vermerkt

3–4 nächſtliegende ... Paix] nächſtliegend hier im Sinne von: in der Nähe liegend; es gab nur **Café de la Paix**

5 beglückwünsche] **Goldmann** gratuliert **Schnitzler** zur Annahme des **Märchens** am **Berliner Lessing-Theater** (ſiehe Oscar Blumenthal an Arthur Schnitzler, 15. 12. 1891). Zu dieſer Inſzenierung kam es nicht.

19 au courant] franzöſiſch: auf dem Laufenden

27 verte] lateiniſch: umblättern, wenden

30 Enfin, c'est la vie ça] franzöſiſch: nun, ſo iſt das Leben