

Fedor Mamroth und Paul Goldmann  
an Arthur Schnitzler, 9. 12. 1888

|Administration: VII. Seidengasse 7 (Jos. Eberle & Co.)

An der Schönen Blauen Donau

Chef-Redacteur: Dr. F. Mamroth – Redaction: IX., Berggasse 31.

Wien, den 9. Dezember 1888.

Seidengasse, Josef Eberle Stein-, Buch  
und Musikaliendruckerei

An der schönen blauen Donau

Berggasse

Wien

Hochgeehrter Herr!

Wir haben die Erzählung, die Sie uns freundlichst eingefandt, mit dem lebhaftesten Interesse gelesen. Wir finden die Idee Ihrer Arbeit originell und fesselnd, die Durchführung recht gewandt; überhaupt scheint sie uns zu einem neuen Genre zu gehören, das verdient kultiviert zu werden.

Mein Freund Ypsilon

Mein Freund Ypsilon

Wir sind freilich auch mit einigem in Ihrer Arbeit nicht einverstanden. Wir meinen, es dürfe nicht, wie das geschieht, der Leser bis zum Schlusse im Unklaren gelassen werden, ob er einen Wahnsinnigen oder einen Phantasten vor sich hat.

Mein Freund Ypsilon

Wir glauben, es würde der Erzählung entschieden zum Vortheil gereichen, wenn das erzählende »Ich« als Mediziner hingestellt würde, der sich über das Benehmen seines Freundes im Verlaufe der Entwicklung ziemlich entschieden vom medizinischen Standpunkt ausspräche; er braucht ihn ja nicht geradezu als irrsinnig zu erklären, aber er kann doch hier und da auf die flüchtige Grenze zwischen Wahnsinn und dichterischem Talent hinweisen und ausdrücken, daß der Fall seines Freundes in dieses Grenzgebiet gehöre. Mit einem Worte: die Erzählung soll einen Stich ins Medizinische bekommen.

Mein Freund Ypsilon

Wenn Sie, hochgeehrter Herr, sich freundlichst bereit finden, eine Änderung Ihrer Arbeit in diesem Sinne vorzunehmen, so sind wir mit vielem Vergnügen bereit, dieselbe in unserem Blatte zu veröffentlichen.

Mein Freund Ypsilon

An der schönen blauen Donau

Wir bitten Sie, uns baldmöglichst antworten zu wollen, und empfehlen uns Ihnen

Hochachtungsvoll

Die Redaction

der

»Schönen blauen Donau«

An der schönen blauen Donau

p. Dr. F. Mamroth.

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3162.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten

Handschrift Paul Goldmann: blaue Tinte, deutsche Kurrent

<sup>6</sup> Erzählung] vgl. A.S.: Tagebuch, 10.12.1888

<sup>29</sup> p.] für »per«, vgl. Fedor Mamroth an Arthur Schnitzler, 4. 4. 1894