L01031 Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 9. 4. 1900

9/4 900.

mein lieber Hugo, heute Vormittag habe ich Ihren Papa gesprochen, und ihn zu meiner Freude so vortrefflich aussehend und bei so guter Stimung getroffen, wie nur einer sein kann, der morgen wieder aufsteht. Ich war gestern früh gleich nach meiner Ankunft bei Ihrer Mama und fand fie schon vollkommen beruhigt und hauptfächlich froh über die viele Sympathie von allen Seiten, die bei dieser Gelegenheit fich aussprach. Soweit ich (ohne Unterfuchung) das ganze beurtheilen kann, scheint mir eine organische Erkrankung '(des Herzens)' vollkommen ausgeschlossen; ich weiß nicht einmal, ob es richtig ist, von »Anfällen von Herzschwäche« zu sprechen; mir komt der vagus als der schuldige vor, und als ich heute vor Ihrer Mama von vagus Neurose sprach, sagte sie, Dr. Schandlbauer habe dieselbe Vermuthung ausgesprochen. Jedenfalls dürfen Sie so vergnügt und unbeforgt weiterleben als vorher. Allerdings komt's mir fehr fraglich vor, dass Ihre Mama fich entschließen wird, Ihren Papa zu Ihnen nach Paris fahren zu lassen; das ift ganz begreiflich. Ich höre immer wieder, von Richard und von Ihrer Mama, ds Sie sich so wohl fühlen und mit Lust arbeiten, und so freue ich mich nicht nur auf Sie sondern auch auf das, was Sie mitbringen werden. Ich war auf meiner Reise eigentlich nur in den Stunden ziemlich gut dran, in denen ich geschrieben habe; - das Wetter war felten schön, nur in Ragusa 3 klare Tage, aber da wars für Ragusa und für Anfang April doch zu kühl. In Abbazia hat es ununterbrochen gegoffen; dort war ich viel mit Georg Hirschfeld zusammen, zu dem ich neue Sympathie gefasst habe. Elly liebe ich aber noch immer nicht. Es war mir auffallend, wie viel ich auf meiner Reise geträumt habe; so lebhaft und bewegt wie nie, und meine Todte ist mir vier oder fünf Mal erschienen. Der sonderbarste von allen Träumen war der, dss ich träumte, ich hätte drei Träume gehabt, die mir den Tod vorhergefagt und erzählte jemandem diese 3 Träume, nach dem Aufwachen erinnerte ich mich nur an einen davon deutlich. - Ich bin noch immer an der langen Novelle, vor Oftern wird fie doch fertig, dann dictir ich fie; fange aber gleich was neues an, entweder eine kurze Geschichte oder dieses Sommerstück; - eigentlich hab ich ein Gefühl von Unerschöpf lichkeit wie nie zuvor, aber es ist mehr theoretisch, - macht mich nicht besonders glücklich. Ich empfinde meinen Verluft schwerer und fichrer als je.

Leben Sie wohl und schreiben Sie mir bald ein Wort.

Von Herzen Ihr Arthur.

Ich hoffe Sie haben meinen Brief '(aus Wien)' und auch die Karten aus Dalmatien bekommen.

Wien, 9. 4. 900.

FDH, Hs-30885,92.
Brief, 2 Blätter, 6 Seiten, 2513 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

register 2

- Ordnung: mit Bleistift Beide Blätter von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Korrespondenz 1929 mit »9/4 900« datiert
- viel ... Reife] Er erwähnt mehrere davon im Tagebuch (1.4.1900, 4.4.1900, 5.4.1900, 6.4.1900).
- 25 ich hätte drei Träume] Siehe A.S.: Tagebuch, 6.4.1900.

Register

Beer-Hofmann, Richard (1866-07-11 – 1945-09-26), Schriftsteller/Schriftstellerin, 1

Dalmatien, L.RGNH, 1 Dubrovnik, P.PPLA, 1

Ein Erfolg, 1?

Frau Bertha Garlan. Roman, 1

Hirschfeld, Georg (11.02.1873 – 17.01.1942), Schriftsteller/Schriftstellerin, 1 Hofmannsthal, Anna von (27.01.1849 – 22.03.1904), 1 Hofmannsthal, Hugo August von (21.12.1841 – 08.12.1915), Bankdirektor/Bankdirektorin, 1

Im Spiel der Sommerlüfte. In drei Aufzügen, 1

Opatija, P.PPLA2, 1

Paris, P.PPLC, 1

Petersen, Elly (26.02.1874 – 29.12.1965), Schriftsteller/Schriftstellerin, 1

Reinhard, Marie (1871-03-13 – 1899-03-18), Gesangspädagoge/Gesangspädagogin, 1

SCHANDLBAUER, HANS (12.1.1844 - 1910-05-25), Mediziner/Medizinerin, 1

Tagebuch, 2^K

Wien, A.ADM2, 1