

Georg Brandes an Arthur Schnitzler, 22. 4. 1896

|Kopenhagen 22 April 96

Kopenhagen
Österreich, Deutsches Theater
Berlin, Liebelei. Schauspiel in
drei Akten

Verehrter Herr

Kürzlich sah ich in Berlin im Deutschen Theater das Schauspiel Liebelei und es drängt mich, Ihnen zu sagen, welch starken Eindruck es auf mich gemacht hat.

5 Seit langer Zeit habe ich bei einem deutschen Stück nicht so viel gefühlt. Es hat mich ganz ergriffen. Die Aufführung, die Sie vermutlich kennen, war ganz auf der Höhe der dramatischen Arbeit, Reicher, Rittner, Jarno, besonders die Sorma alle vorzüglich.

Emanuel Reicher, Rudolf Rittner,
Josef Jarno, Agnes Sorma

10 Es ist nicht hübsch von Ihnen, dass Sie mich vergessen haben in Ihrem Erfolg und mir das Ding nicht sandten, da ich doch alles Andere von Ihnen habe

Mit herzlichstem Gruss

Ihr

Georg Brandes

O CUL, Schnitzler, B 17.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: von unbekannter Hand nummeriert: »2«

D Georg Brandes, Arthur Schnitzler: *Ein Briefwechsel*. Hg. Kurt Bergel. Bern: Francke 1956, S. 56.