

L03208 Paul Goldmann an
Arthur Schnitzler, 12. 5. [1902]

DESSAUERSTRASSE 19

Berlin, 12. Mai.

Mein lieber Freund,

Ich warte vergeblich auf Deine Antwort: Bist Du Pfingsten in Wien? Oder wohnst
5 Du in der Brühl? Ich weiß noch nicht, ob ich fahren werde. Wenn ja, so dürfte
ich Samstag Abend in Wien eintreffen. Bist Du dann in der Stadt? Selbstverständ-
lich darfst Du Dich in Deinen Dispositionen durch mich in keiner Weise stören
lassen. Ich beglückwünsche Dich herzlichst zu Deinem Wiener Erfolge. Viele
treue Grüße!

10 Dein

Paul Goldmann

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3172.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 442 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »1902« vermerkt

⁴ *Pfingsten in Wien*] Siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 5. 5. [1902].

⁶ *Samstag Abend*] Das *Tagebuch* vermerkt Goldmanns Ankunft in Wien erst für den Fol-
getag, Sonntag, den 18. 5. 1902, doch könnte er bereits am 17. eingetroffen sein, vgl.
Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 16. 5. [1902].

⁸ *Wiener Erfolge*] Am 6. 5. 1902 hatte die erfolgreiche Premiere des Gastspiels von *Leben-
dige Stunden* des *Deutschen Theaters Berlin* am Wiener Carl-Theater stattgefunden. Auch
die Kritiken fielen gut aus (vgl. A. S.: *Tagebuch*, 7. 5. 1902).

Register

Berlin, *PPPLC*, 1

Brühl, *Tal (N.TAL)*, 1

Carl-Theater, *Theater (K.THE)*, 1^K

Dessauer Straße, *Straße (K.STR)*, 1

Deutsches Theater Berlin, 1^K

GOLDMANN, PAUL (31.01.1865 – 25.09.1935), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Journalist/Journalistin*,
1^K

Lebendige Stunden. Vier Einakter, 1^K, 1

Tagebuch, 1^K

Wien, *A.ADM2*, 1, 1^K, 1