## Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 15. 2. 1907

Wien, 15. 2. 907

lieber Hermann,

vielen Dank. LBL ein Exemplar gestern an dich gesandt. Ich bitte dich nur recht sehr, dir keinerlei Ungelegenheiten zu machen. Wenn R. gern daran geht, ja. Aber wenns ihm nicht von Herzen ist, da $\overline{n}$  lieber nicht. Wie denkst du dir die sonstigen Besetzungsmöglichkeiten? Ist Pagay für den Alten nicht zu trocken?

|VALENTIN hat mir neuerdings wegen der BEA. geschrieben; ich hab mich noch nicht endgiltig ausgesprochen.

Bin im übrigen ziemlich fleißig und hoffe zu nächstem Herbst mit etlichem bereit zu sein.

Famos dein »Grillparzer« in der Schaubühne. Freue mich auf das ganze Buch. Was machft du nach Berlin? Sollte die Neue Freie den Beginn deiner Wiederkehr bedeuten?

Meine Frau grüßt dich vielmals. Von Herzen

Dein

10

15

Arthur

TMW, HS AM 23382 Ba.
Brief, 1 Blatt, 3 Seiten
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Ordnung: Lochung

- □ 1) 15. 2. 1907. In: Arthur Schnitzler: The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: The University of North Carolina Press 1978, S. 96–97 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 389.
- <sup>11</sup> *Grillparzer*] Hermann Bahr: *Grillparzer*. In: *Die Schaubühne*, Jg. 3, H. 7, 14. 2. 1907, S. 163–170, als Vorabdruck aus *Wien* gekennzeichnet.
- 11 Buch | Hermann Bahr: Wien. Stuttgart: Karl Krabbe 1907 (erschienen in der zweiten Mai-Hälfte).
- 12 Neue ... Wiederkehr] Das Feuilleton Laiengedanken über die Wahlen in Österreich am 2. 2. 1907 (Nr. 15249, Morgenblatt, S. 3-4) eröffnete die bis zum Tod anhaltende Mitarbeit an der Neuen Freien Presse.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Franz Grillparzer, Hans Pagay, Max Reinhardt, Olga Schnitzler, Richard Vallentin Werke: Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten, Die Schaubühne, Grillparzer, Laiengedanken über die Wahlen in Österreich, Liebelei. Schauspiel in drei Akten, Wien. Mit acht Vollbildern Orte: Berlin, Wien

Institutionen: Die Schaubühne / Die Weltbühne, Neue Freie Presse

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 15. 2. 1907. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren.* Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01657.html (Stand 20. September 2023)