ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Felix Salten an Arthur Schnitzler, [22. 11. 1910?]

FELIX SALTEN

Lieber.

darf ich Sie fragen, wann morgen die Generalprobe beginnt? D^r Rosenbaum hat versprochen, mich zu benachrichtigen, läßt aber nichts von sich hören.

Herzlichst

Thr

Salten

- © CUL, Schnitzler, B 89, B 2.
 Briefkarte, 167 Zeichen
 Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »261?«
- 3 morgen die Generalprobe] Die Karte ist undatiert. Unter der Annahme, dass die im Nachlass überlieferte Einordung unter die Korrespondenzstücke des Jahres 1910 stimmt, dürfte es sich um die Generalprobe zur Uraufführung von Der junge Medardus gehandelt haben und die Karte folglich auf den Vortag der Generalprobe zu datieren sein. Diese fand am 23.11.1910 statt.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Rosenbaum, Felix Salten

Werke: Der junge Medardus. Dramatische Historie in einem Vorspiel und fünf Aufzügen

Orte: Wien

QUELLE: Felix Salten an Arthur Schnitzler, [22. 11. 1910?]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03546.html (Stand 12. Juni 2024)