Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 7. 8. 1896

SKODSBORG, 7. 8. 96

Lieber Hugo, seit Sontag bin ich mit Richard (und Paula) zusamen; seit vorgestern ist auch Paul Goldmann da, und wir sind in einem angenehmen Hotel, am Meer, hinter den Häufern gleich ein wunderschöner Wald mit Buchen und Tannen, im Wald kleine fast versteckte Teiche, und wen man eine halbe Stunde weiter ^{Aläuft}geht^v, das freundliche Thal mit lieben kleinen Häufern und Ort^{Aen}schaften^v (wo wir aber noch nie gewesen sind). Heute Vormittag sind wir nach einer kleinen schweldischen Insel hinübergesegelt, wo nicht viele Menschen wohnen, sind in dem netten Haus des Leuchtthurmwächters gewesen, und wie wir von dem niedern Thurm herunterstiegen, fanden wir im Wohnzimmer ein leises Harmonium, eine freundliche Hausfrau und Aeine im Vorzimmer saß die vierzehnjährige Tochter des Haufes, regungslos in einer Ecke des Divans, fah uns mit prachtvollen braunen Augen an, strickte und hatte nur einen Schuh an. Dafür war der andere Strumpf an den Zehen zerrissen. Das war die junge Dame von Hven. ADIVm Zurückfahren gab es so hohe Wellen, dass man die Offee als Meer erkennen durfte; bisher war sie immer so still, dass man sich an einem See hätte glauben können. Paula ist fogar feekrank gewefen. – Wir werden hier wohl alle bis etwa zum 20. August bleiben. Nachmittags pflege ich zu arbeiten. Vorher bin ich | wenig dazugekomen; nur ein paar Regentage oder -stunden auf der Nordcaptour bin ich in meiner Kajüte gesessen und habe am 2. Akt allerlei versucht. Immerhin scheint's mir, als wen ich theilweise in den Intentionen Ihres Briefs, den ich in Trondjhem bei meiner Rückkehr gefunden habe, verfahren wäre; denn vor allem hatte ich das Bedürfnis die Scene zwischen Ihm und Ihr mit mehr Leben anzufüllen. Ich weiss noch nicht, ob mir das | und manches andre, das ich am 2. und in den letzten Tagen am 3. Akt gearbeitet habe, gelungen ift; in ein paar Tagen les' ich die ganze Sache dem Paul und dem Richard wieder vor. So wie ichs haben will, bring ichs doch wohl nie zusamen. –

Richard hat mir von Ihrer Novelle erzählt; auch dís er Ihnen gerathen, Sie drucken zu lassen. Solange muß ich wohl warten bis ich sie zu lesen bekomme. Wohin werden Sie sie geben? –

Meine Reise ist im ganzen sehr schön gewesen; vielleicht ist die Zeit nur etwas zu kurz gewesen, um soviel in sich aufzunehmen.

Auf der See hab ich merkwürdg viel Kopfschmerzen gehabt. Von Städten hat mir Gothenburg den stärksten Eindruck gemacht; wahrscheinlich weil ich dort ganz allein (auch nicht mit zufälligen Bekannten von der Reise) herumgegangen bin und am tiefsten gespürt habe: Wie fremd – wie fern – und dann weil ich nur ein paar Stunden dort gewesen bin und bei jedem Haus, jedem Menschen wußte – dich seh ich zum letzten Mal.

In Christ. hab ich Ibsen gesprochen, der mehr zuhörte als redete aber sehr liebenswürdg war; in Kopenhagen sind wir (Richard u ich) mit Nansen beim Frühstück gesessen, den wir wohl noch sehen werden.

Richard Beer-Hofmann, Paula Beer-Hofmann

Paul Goldmann

 \rightarrow Ven

→?? [Leuchtturmwärter] →?? [Frau des Leuchtturmwärters], →?? [Teenagertochter eines Leuchtturmwärters]

→?? [Teenagertochter eines Leuchtturmwärters], Ven

Ostsee

Paula Beer-Hofmann

Nordkap →Freiwild. Schauspiel in 3 Akten

Trondheim

→Freiwild. Schauspiel in 3 Akten, →Freiwild. Schauspiel in 3 Akten

Paul Goldmann

Richard Beer-Hofmann
Richard Beer-Hofmann,
→Geschichte der beiden
Liebespaare

Göteborg

Oslo, Henrik Ibsen Kopenhagen, Richard Beer-Hofmann, Peter Nansen – Bis zum 20. treffen mich Nachrichten hier, Badehotel. Es möcht mich freuen, noch zwei Worte von Ihnen zu hören.

Leben Sie wohl! Mit vielen herzlichen Grüßen Ihr

ArthSch

SKODSBORG 7/8 96.

Nach 20. (-25.) BERLIN, aber schreiben Sie nach Wien.

Skodsborg Berlin, Wien

O FDH, Hs-30885,51.

Brief, 2 Blätter (Auch das zweite Blatt von Schnitzler datiert), 7 Seiten Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

D 1) Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: *S. Fischer* 1964, S. 70–72. 2) Arthur Schnitzler: *Briefe* 1875–1912. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: *S. Fischer* 1981, S. 290–292.