## Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 5. 8. 1905

## D<sup>R</sup> ARTUR SCHNITZLER

## München. Glaspalast

5. 8.

Einstweilen herzlichsten Dank für Deinen lieben Brief. Mit allem anderen magst Du recht haben, mit Besenius nicht. Für mich müßte das Stück eigentlich Bese-NIUS heißen, da fein Thema ift: 1) Was kann ein wirklicher Mensch heute werden? Antwort: Besenius. 2) Wie wird man Besenius? Wenn man Heinrich ift und dies erlebt.

 $\rightarrow$ Die Andere,  $\rightarrow$ Die Andere  $\stackrel{\rightarrow}{\rightarrow}$  Die Andere,  $\rightarrow$  Die Andere, →Die Andere

Herzlichst

 $\rightarrow$ Olga Schnitzler

H.

Viele Grüße Deiner Frau

O CUL, Schnitzler, B 5b.

Bildpostkarte

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: Stempel: »München-Glaspalast, 5 Aug 05, 12-1«.

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »131«

D Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891-1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 349.