

## Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 4. 2. 1900

Arthur Schnitzler  
Wien  
IX Frankgasse 1  
Austria

S. Giorgio (Andrea Mantegna)  
R. Accademia – Venezia

Venedig 4/II 1900

» – – ihr Schwert vor sich hin in den Boden stemmen«  
Citat!!!

Von wem wirds denn sein?

Richard

- © CUL, Schnitzler, B 8.  
Bildpostkarte  
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent  
Versand: 1) Stempel: »Venezia Ferrovia, 4 2 00, 10S«. 2) Stempel: »Wien 9/3 72, 6. 2. 00, 8.V, Bestellt«.  
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »148«  
✉ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 140.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Georg, Andrea Mantegna  
Werke: Der Tod Georgs  
Orte: Frankgasse, IX., Alsergrund, Venedig, Wien, Österreich  
Institutionen: Accademia di belle arti di Venezia