## Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 16. 9. 1908

Dr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spoettelgasse 7.

Dr. Richard Beer-Hofmann, Wien XVIII Hasenauerstr. 59.

Dr. Arthur Schnitzler

5

10

15

20

25

16.9.08

Wien XVIII. Spoettelgasse 7.

lieber Richard, gestern hab ich auf dem Umweg über Ausse – wo es Dr Rudi Kaufmann der Agnes Speyer erzählt hat, verno $\overline{m}$ en, dass man Paula von der überstandenen Krankheit überhaupt nichts mehr ansieht – so darf man also hoffen, dass alle Jammergründe verschwunden sind. Ihre Karte, aus Seis nachgeschickt, fand ich vorgestern Montag früh bei unstrer Ankunft aus München vor. Haben Sie unstre Karte aus Martino beko $\overline{m}$ en? –

Wir find mit dem Auto – einem Poftauto, also keinem Nachkaftl von Bozen hin u wieder zurückgefahren. In München war das intereffantefte, was wir gefehen haben, die FAUST Infcenirung von ERLER im Künftlerischen Theater. Auch das Zwischenspiel hab ich erlebt, im Residenztheater, aber es ist mir schon besser. Von meinem Roman kommt eben die 14.–20. Auflage. Ich werde trotzdem nicht aus irre an ihm ...

Angefangen habe ich manches in Seis; darüber mündlich. Wann kommen Sie – ? Ich schicke den Brief an Ihre Wiener Adresse, da Sie schon am 15. Venedig verlassen.

Ich wünsche von Herzen .. ebenso wie Olga .. nun Sie wissen es Beide. Grüßen Sie auch die Kinder.

Ihr

Arthur.

♥ YCGL, MSS 31.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, Umschlag, 1101 Zeichen (Briefpapier mit Trauerrand) Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: Stempel: »Wien, 16, IX. 08, XII«.

- 13 Karte aus Martino] nicht überliefert
- <sup>14</sup> Nachkaftl] vgl. Arthur und Olga Schnitzler an Richard und Paula Beer-Hofmann, 11. 5. 1908
- 16 Faust Inscenirung] siehe A.S.: Tagebuch, 12.9.1908
- 17 Zwischenspiel ... erlebt] siehe A.S.: Tagebuch, 10.9.1908

## Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Paula Beer-Hofmann, Gabriel Beer-Hofmann, Naëmah Beer-Hofmann, Mirjam Beer-Hofmann, Fritz Erler, Rudolf Kaufmann, Olga Schnitzler, Agnes Ulmann

Werke: Der Weg ins Freie. Roman, Faust. Eine Tragödie, Zwischenspiel. Komödie in drei Akten Orte: Bad Aussee, Bozen, Edmund-Weiß-Gasse, Hasenauerstraße, München, Residenztheater München, San Martino di Castrozza, Seis am Schlern, Venedig, Wien, XVIII., Währing Institutionen: Münchner Künstlertheater

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 16. 9. 1908. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren.* Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01790.html (Stand 8. August 2024)