Arthur Schnitzler an Samuel Fischer, 25. 7. 1893

|Sehr geehrter Herr,

über Aufforderung des Herrn DR. W. BÖLSCHE fende ich Ihnen Das Märchen zu. Wollen Sie mir gütigst bald mittheilen, wann eine eventuelle Veröffentlichung in der »Freien Bühne« |beginnen kann. Ich sende Ihnen das Manuscript, samt

den Zusätzen und Anmerkungen, wie ich sie für eine bevorstehende Aufführg am Leffing Theater angebracht habe. Nur wünschte ich, dass die Schilderungen der Personen, wie sie sich auf den ersten 2 beigefügten Blättern befinden, im Druck wegbleiben.

Um Correcturen ersuche ich dringend.

- Ich sehe Ihrer werthen Entscheidung sowie der Angabe der Bedingungen, unter welchen Sie das Stück nehmen wollen, mit lebhaftem Interesse entgegen, und möchte auch gern Ihre Äußerung über eine event. Buchausgabe vernehmen.
 - In der Hoffnung, dass | Sie mich nicht zu lange auf Antwort warten lassen, bin ich in befonderer Hochachtg
- Ihr ergebener

Dr. Arthur Schnitzler

Aufzügen

Lessing-Theater

Wilhelm Bölsche, Das Märchen.

Bretiau Brücklnien Clirei denfz Egewickelungskampf der Zeit, →Das Mär-

chen. Schauspiel in drei Aufzü-

Das Märchen. Schauspiel in drei

WIEN, 25. Juli 93

- O Wrocław, Biblioteka Uniwersytecka, Böl.Nau 417. Brief, 1 Blatt (Briefpapier mit Trauerrand), 4 Seiten Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
- D Wilhelm Bölsche: Briefwechsel. Mit Autoren der Freien Bühne. Hg. Gerd-Hermann Susen. Berlin: Weidler 2010, S.693 (Werke und Briefe. Wissenschaftliche Ausgabe,
- 2 Aufforderung] Dieser Brief ist im Nachlass Bölsches überliefert, S. Fischer hat ihn also an diesen weitergegeben.