## ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

## Arthur Schnitzler an Felix Salten, [7. 5. 1892?]

Lieber Freund, ich koπte geftern nicht komen u nicht abfagen − Pardon! − Heute hab ich Sitze für Sie, dh für uns beide genomen, bitte fehr, erwarten Sie mich duhr in meiner Wohnung Giselastrasse − wen Sie nicht eventuell schon früher Burgring komen können. Aber treffen müffen wir uns.

Ihr Arth Sch

Wienbibliothek im Rathaus, ZPH 1681, 2.1.516.
Briefkarte, 284 Zeichen
Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »37«

<sup>3</sup> Wohnung Giselastraße ] Nach hinten kann das undatierte Korrespondenzstück durch den Zeitraum eingegrenzt werden, in dem Schnitzler an dieser Adresse wohnte (14.10.1892). Im Zuge der Wiener Musik- und Theaterausstellung 1892 sind häufige gemeinsame Theaterbesuche nachgewiesen. Der erste Tag der Ausstellung, der 7.5.1892, dürfte auch der Versandtag dieses Schreibens sein, da Schnitzler am [7.5.1892] seinen erkrankten Vater in der Ordination am Burgring 1 vertrat.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Felix Salten, Johann Schnitzler

5

Orte: Burgring, Ordination Dr. Arthur Schnitzler Giselastraße 11, Wien, Wohnung und Ordination Johann Schnitzler

Institutionen: Internationale Ausstellung für Musik und Theaterwesen

QUELLE: Arthur Schnitzler an Felix Salten, [7. 5. 1892?]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03031.html (Stand 17. September 2024)