

Arthur Schnitzler an Hugo
von Hofmannsthal, [9. 3. 1894]

|Freitag.

Liebster Hugo, Sonntag ist nichts bei mir. Vielleicht komm' ich um 8, ½ 9 zu KARL-
WEIS; Sie auch? –
Bitte sehr schicken Sie doch an Goldmann 75 RUE RICHELIEU Ihre Sachen. Er
5 schreibt mir so oft drum. »Tizian« und »Thor u Tod« wenigstens.
|Von ALBERT ist in der NOUV REVUE eine Besprechg des MUSENALMANACHS, in
dem Sie u ich mit sehr viel Liebe behandelt find. (LE GÉNIAL LORIS ETC.). Viel-
leicht schreiben Sie dem Mann auch 2 Zeilen (HENRI ALBERT, 25 RUE JACOB.)
10 |– Bei dieser Gelegenheit erinner' ich Sie an Ihre Verprechung mir Ihre Gedichte zu
überfenden.
– Haben Sie Nachricht von Richard? Ich nur eine Corresp-Karte mit Adresse. –
Sind Sie vielleicht Samstag Abend im CENTRAL, ich meine, nach zehn? –
Wann gehn wir ins Arsenal? –
Und, überhaupt, wann sehn wir uns wieder? Daß uns nur TRIO's zusammenführen,
15 ist eigentlich komisch.
Herzlich der Ihre

Carl Karlweis
Henri Albert, Nouvelle Revue,
Paul Goldmann, almanach de
Der Tod des Tizian, Der Thor
M. Bierbaum, Moderner
und der Tod
Musen-Almanach auf das Jahr
1894
→ Le nouvel almanach de M.
Bierbaum

Henri Albert, rue Jacob

Richard Beer-Hofmann

Café Central

Arsenal

Arthur.

O FDH, Hs-30885,42.

Brief, 1 Blatt (Briefpapier mit Trauerrand), 4 Seiten

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Ordnung: von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Briefe 1929 mit Bleistift
datiert: »93«

D Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Hein-
rich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 51.

⁴ *schicken ... Goldmann*] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 28. 2. [1894], der
diesen Brief motiviert haben dürfte; Vgl. A.S.: *Tagebuch*, 5.3.1894

⁶ *Besprechg*] Die Besprechung *Le nouvel almanach de M. Bierbaum* erschien am
1. 3. 1894 im *Mercure de France* (S. 243–246).

⁷ *Le génial Loris etc.*] auf S. 245