## Max Mell an Arthur Schnitzler, 11. 10. 1906

Wien II. Wittelsbacherftr. 5. 11. Oktober 1906.

Sehr verehrter Herr Doktor,

ich nehme mir die Freiheit, Ihnen mein Stück zu überreichen, ermutigt durch Sie felbft und in Ungeduld, denen auch als Dramatiker bekannt zu werden, die fich meiner Novellen erinnern. Mein Ziel ist die Komödie; und hoffentlich werden Sie mir die Fähigkeit, es zu erreichen, zusprechen.

Darf ich auch einen kleinen Auffatz aus der Frankfurter Zeitung beilegen? Vielleicht geben Sie das Manuskript gelegentlich meiner Schwester zurück, wenn sie Ihre Frau Gemahlin besucht, auch werde ich mir erlauben, Ihnen meine Berliner Adresse mitzuteilen. Ich hab das Stück in Berlin noch nirgends eingereicht, aber es an Kainz geschickt.

Es wäre mir fehr erfreulich, wenn auch Ihre Frau Gemahlin, der ich mich bestens zu empfehlen bitte, es lesen wollte.

Ich bin, in aufrichtiger Hochachtung Ihr fehr ergebener

Max Mell.

© CUL, Schnitzler, B 70.
Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 856 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Schnitzler: 1) mit rotem Buntstift beschriftet: »Mell« 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung

## Erwähnte Entitäten

Personen: Josef Kainz, Maria Mell, Olga Schnitzler Werke: Die Komödianten, Über die Briefe Beethovens Orte: Berlin, II., Leopoldstadt, Wien, Wittelsbachstraße

Institutionen: Frankfurter Zeitung

10

15

QUELLE: Max Mell an Arthur Schnitzler, 11. 10. 1906. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01631.html (Stand 11. Juni 2024)