## Olga Schnitzler an Paula Beer-Hofmann, 23. 1. 1910

|Frau Paula Beer-Hofmann Wien XIX Hasenauerstrasse 59.

> |Hotel Bellevue, Dresden | Great sitting-room | Grosser Salon | Grand Salon

Liebe geliebte Paula, es war so schön hier, ungeheuer erfrischend. Ein grosser Erfolg, Schuch ist prachtvoll, die Musik entzückend. Wie schön wär's gewesen wenn Ihr auch da gewesen wärt. Von Dohnányi sind Freunde sogar aus Dänemark hier. Schönes Wetter, freudige Stimmung.

Leben Sie wol, auf Wiedersehen! Grüssen Sie den Herrn  $\mathbf{D}^{\mathrm{r}}$ u. die Kinder. Ihre Olga.

23. 1. 10.

10

YCGL, MSS 31.
Bildpostkarte, 400 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
Versand: Stempel: »Dresden, 23. 1. 10, 5–6N«.

6-7 grosser Erfolg] die Uraufführung von Der Schleier der Pierrette am 22.1.1910

Index der erwähnten Entitäten

## Register

## XXXX1 indx

- Der Schleier der Pierette. Pantomime in drei Bildern [1910-01-22], 1K, 1

BEER-HOFMANN, GABRIEL (09.01.1901 - 24.03.1971), Schriftsteller, Filmagent, 1

Beer-Hofmann, Mirjam (04.09.1897 -24.12.1984), 1

Beer-Hofmann, Naëmah (20.12.1898) Dohnányi, Ernst von (27.07.1877 – - 10.11.1971), *1* 

Beer-Hofmann, Richard (1866-07-11 **Dresden**, 1,  $1^K$ - 1945-09-26), Schriftsteller, 1

Benzon, Otto Carl Waldemar (17.01.1856 - 1927-05-16), Schriftsteller, Fabrikant, 1

Dänemark, 1

09.02.1960), Komponist, Pianist, 1

Hasenauerstraße, 1 Hotel Bellevue, 1

Schuch, Ernst von (30.11.1846 -10.05.1914), Dirigent, 1

XIX., Döbling, 1

QUELLE: Olga Schnitzler an Paula Beer-Hofmann, 23. 1. 1910. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzlerbriefe.acdh.oeaw.ac.at/L02553.html (Stand 9. September 2025)