

Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 1. 3. 1910

Herrn D^r Arthur Schnitzler
Wien
XVIII Spöttelgasse 7

Anna Amalia und ihre Begleiter in der Villa d'Este. Herder, Göchhausen,
Angelika Kauffmann. Aquarell v. Schütz. (Schloss Tiefurt bei Weimar.)

Weimar 1. III.

Danke Ihnen, lieber Arthur, sehr für die lieben Zeilen (und wünsche mir sehr mündlich weiteres). Wir sind Montag zurück und freuen uns auf Euch.

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Bildpostkarte

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: Stempel: »Weimar«.

Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl ergänzt: »910«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »317« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »314«

📖 Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 248.

Erwähnte Entitäten

Personen: Johann Gottfried von Herder, Angelika Kauffmann, Anna Amalia von Sachsen-Weimar und Eisenach, Johann Georg Schütz, Luise Ernestine Christiane Juliane von Göchhausen

Werke: Anna Amalia und ihre Begleiter im Garten der Villa d'Este zu Tivoli

Orte: Edmund-Weiß-Gasse, Schloss Tiefurt, Villa d'Este, Weimar, Wien

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 1. 3. 1910. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01915.html> (Stand 20. September 2023)