

L02541 Arthur Schnitzler an  
Gabriel Beer-Hofmann, 14. 1. 1931

14. 1. 1931.

Gabriel Beer-Hofmann Mayflower Hotel Centralpark West New York

In froher Zuversicht, mein lieber Gabriel, dass Deine junge liebevoll sichere Führung im Verein mit den vortrefflichen Schauspielern, dem guten alten Anatol  
5 einen neuen Erfolg bringen wird bin ich mit den herzlichsten Wünschen und allen freundschaftlichen Gefühlen  
Dein

Arthur

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ.1.339.

Brief, Durchschlag 1 Blatt, 1 Seite, 343 Zeichen (Durchschlag?)

Schreibmaschine

Handschrift Frieda Pollak: roter Buntstift, deutsche Kurrent (zwei Unterstreichungen, Beschriftung: »Beer-Hofmann« und »U.S.A«)

Ordnung: mit schwarzer Tinte von unbekannter Hand die maschinschriftliche Unterschrift »Arthur« um »Sch« erweitert

5 neuen Erfolg] Am 16. 1. 1931 hatte *Anatol* in der Bearbeitung von Harley Granville-Parker und mit Joseph Schildkraut am Lyceum-Theatre in New York Premiere.

# Register

*Anatol*, 1, 1<sup>K</sup>

**Central Park West**, *Straße (K.STR)*, 1

GRANVILLE-BARKER, HARLEY (25.11.1877 – 31.08.1946), *Theaterleiter/Theaterleiterin, Schauspieler/Schauspielerin, Übersetzer/Übersetzerin*, 1<sup>K</sup>

**Lyceum Theatre**, *Theater (K.THE)*, 1<sup>K</sup>

**Mayflower Hotel**, *Hotel (K.HTL)*, 1

**New York City**, *PPPL*, 1<sup>K</sup>

SCHILDKRAUT, JOSEPH (22.03.1896 – 1964-01-21), *Schauspieler/Schauspielerin*, 1<sup>K</sup>

**Vereinigte Staaten von Amerika [USA]**, *A.PCLI*, 1