

## Arthur und Olga Schnitzler an Hermann Bahr, 14. 7. 1906

Herrn  
Hermann Bahr  
Venezia  
Casa Petrarca  
Italie

5

### Hilsen fra Marienlyst Parken

MARIENLYST, 14. 7. 906

hier, lieber Hermann, wohnen wir feit 14 Tagen. Es ist wunderfchön, und weñ du  
herkämft, köñteft du ein angenehmes Leben, ohne Strand zwar, aber auch ohne  
Brandwunden führen. Wir bleiben bis auf weiteres.

10

Herzlichft

dein

A.

[hs. Olga Schnitzler:] (Dies foll HAMLET SEIN.)

Herzliche Erwiderung Ihrer lieben Grösse!

Olga Schnitzler.

© TMW, HS AM 60174 Ba.

Bildpostkarte, 359 Zeichen

Handschrift Arthur Schnitzler: 1) Bleistift, deutsche Kurrent 2) Bleistift, lateinische Kurrent (Adresse)

Handschrift Olga Schnitzler: Bleistift, lateinische Kurrent

Versand: 1) Stempel: »1[4]. 7. 06, 2–5 E«. 2) Stempel: »Venezia, 16. 7[. 06]«.

Ordnung: Lochung

- ☞ 1) 14. 7. 1906, *Abschrift*. In: Arthur Schnitzler: *The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr*. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: *The University of North Carolina Press* 1978, S. 95 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: *Wallstein* 2018, S. 380.

13 Dies ] handschriftlicher Pfeil auf eine Statue

### Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Francesco Petrarca

Werke: Hamlet

Orte: Casa Petrarca, Helsingør, Italien, Marienlyst, Venedig

QUELLE: Arthur und Olga Schnitzler an Hermann Bahr, 14. 7. 1906. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01612.html> (Stand 11. Juni 2024)