Stefan Großmann an Arthur Schnitzler, 16. 9. 1898

WIENER RUNDSCHAU.

HERAUSGEBER

GUSTAV SCHOENAICH.

FELIX RAPPAPORT.

Wien, 16. September 1898

Gustav Schönaich Felix Rappaport, Wien

Wiener Rundschau

REDACTION UND ADMINISTRATION:

WIEN

I/1 SPIEGELGASSE 11.

TELEPHON NR. 2579.

Sehr geehrter Herr Doctor!

Ich lese in den Zeitungen von VIhren drei neuen Einactern, die Dr Brahm im »Deutschen Theater« aufführen wird.

Darf ich Sie nochmals, aufrichtig und innigst bitten, ob Sie mir einen von diesen zum Abdruck in der »Rundschau« überlassen möchten? Ich gebe Ihnen die Versicherung, dass ich glücklich wäre, wenn Sie meine Bitte erfüllen würden, dass ich von Tag zu Tag ** mehr einsehe, wie bornirt, leicht-fertig meine Radi literarischen Radicalismen von seinerzeit waren. Ich brauche nur an die nach Ihnen Kommenden zu denken u bin beschämt.

Überdies würden Sie ^{Afich}mich^v hiedurch besonders verpflichten, weil mir Ihre Gabe eine moralische Unter stützung wäre, gerade jetzt besonders werthvoll, wo die literarischen Schwarzkünstler aller Art meinem Herausgeber in den Ohren liegen.

Verzeihen Sie, bitte, die Belästigung und erfüllen Sie – bitte – bald mein Ansuchen. Ich bin

Ihr sehr ergebener

2.5

Sniegelgasse

→Der grüne Kakadu – Paracelsus – Die Gefährtin. Drei Einakter, Otto Brahm

Deutsches Theater Berlin

Wiener Rundschau

 \rightarrow Gustav Schönaich \rightarrow Felix Rappaport

Stefan Großmann

O CUL, Schnitzler, B 34. Brief, 1 Blatt, 2 Seiten

> Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent Schnitzler: mit rotem Buntstift drei Unterstreichungen

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »1«