## Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 23. 5. 1905

Herrn Dr. Richard Beer-Hofmann Rodaun BEI LIESING LIESINGERSTRASSE 1.

23. 5. 905

lieber Richard, ich bestätige den unerwarteten Empfang des Frischschen Buches; – bedeutet das vielleicht den ^Empfang Anfang ' der Übersiedlung? Haben Sie den Grund schon gekauft? Könnte man sich nicht wieder einmal, in Ruhe, sehen? Sprechen? Ihre Somerpläne? Wir auf 3-4 Wochen Reichenau; mehr dürste nicht herauskomen. –

– Zum Charolais (nicht gerade zur Aufführung, in der ich nur Kayssler und Reinhardt hervorragend fand, – zunächft: Hartau) ka $\overline{n}$  ich Sie immer wieder nur beglückwünschen. Gewiffe Einwendungen bleiben bestehen; meine Liebe zu dem Werk erhöht und vertieft sich.

Herzlichst Ihr

15

Α.

♥ YCGL, MSS 31.

Kartenbrief

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »18/1 Wien 110, 23. V. 05, X«. 2) Stempel: »R[odaun], 23. 5. 05, 2-4N«.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Efraim Frisch, Ludwig Hartau, Friedrich Kayssler, Max Reinhardt Werke: Das Verlöbnis. Geschichte eines Knaben, Der Graf von Charolais. Ein Trauerspiel Orte: Liesingerstraße, Reichenau an der Rax, Rodaun, Wien, XVIII., Währing, XXIII., Liesing

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 23. 5. 1905. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01518.html (Stand 12. Mai 2023)