

Richard Beer-Hofmann an
Arthur Schnitzler, 19. 10. 1907

|19/X 07

Lieber Arthur! Wollen Sie heute Abends – anstatt [Zeichnung einer schwarz-weiß-gekachelten **Fledermaus**] und [Zeichung von **Altenberg** mit Sprechblase:] das höchste!! [–] bei uns essen?

Cabaret **Fledermaus**, **Peter**
Altenberg

5 (**Leo** kommt auch) um halbnacht?

Leo Van-Jung

Es wäre sehr schön.

Herzlich

Richard

O CUL, Schnitzler, B 8.

Brief, 1 Blatt (Briefpapier mit Trauerrand), 1 Seite

Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »214«

D Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 186.

2–3 *Zeichnung... Fledermaus*] Am 19. 10. 1907 eröffnete das **Cabaret Fledermaus** mit einer Innenausstattung, die mit ihren schwarz-weiß gekachelten Fliesen Aufsehen erregte. **Altenberg** war ein Unterstützer des neuen Etablissements und trug selbst gerne karierte Kleidung.