Robert Adam an Arthur Schnitzler, 7. 5. 1913

Ziftersdorf, am 7. Mai 1913.

Hochverehrter Herr Doktor!

Nehmen Sie meinen herzlichen Dank für die freundlichen Zeilen, welche die Rückfendung des Manufkripts begleiteten.

Trotz ihrer kann ich die Befürchtung nicht abwehren, daß meine krause und, wie ich einsehe, mißratene Studie Ihren Beifall nicht gefunden habe. Ich begreife sehr gut, daß sie Ihren Künstlersinn, dessen wunderbare Reife ich zuletzt in der Frau Beate bewundern durfte, geradezu beleidigt haben muß.

Vielleicht ift es mir noch vergönnt, künftighin wieder einmal mit einem ausgeglichenen Produkt vor Sie hinzutreten.

Genehmigen Sie, hochverehrter Herr ¡Doktor, den Ausdruck meiner unbegrenzten Verehrung und meines Dankes! Ihr ergebener

Robert Adam

- © DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.4230,7.
 Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 701 Zeichen
 Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
 Schnitzler: mit Bleistift beschriftet: »АДАМ«
- Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod.ser. 52.266, 166. handschriftliche Abschrift, 2 Blätter, 2 Seiten Handschrift: schwarze Tinte, Gabelsberger Kurzschrift
- Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod.ser. 52.266, 166.
 maschinenschriftliche Abschrift, 1 Blatt, 1 Seite
 Schreibmaschine

Erwähnte Entitäten

Personen: Robert Adam

10

Werke: Fatme, Frau Beate und ihr Sohn. Novelle

Orte: Wien, Zistersdorf

QUELLE: Robert Adam an Arthur Schnitzler, 7. 5. 1913. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02136.html (Stand 17. September 2024)