

L02486 Felix Braun an Arthur Schnitzler, 10. 5. 1927

Wien, den 10. V. 27.

Verehrter Herr Doktor!

- Längft ſchulde ich Ihnen Dank für die Gabe Ihres neuen Buches, das ich ja auch längft gelesen habe. Denn – es bekommen, aufschlagen, beginnen und nicht
5 fogleich weiterlesen, angeſpannt, atemlos bis ans Ende – ich weiß nicht, welche dringende Beſchäftigung mich davon abzuhalten vermocht hätte. Das Buch iſt die Frucht vollkommener Meiſterſchaft der Geſtaltbildung ſowohl wie auch der Erzählungskunſt; ſprachlich und anſchaulich, der Handlung wie der Begründung nach eine reine Freude des Lebens.
- 10 Jemand, der gleich mir die Novelle geſpannt gelesen hatte, ein philoſophiſcher, tiefblickender Geiſt, wandte ein, daß der Schluß nicht befriedige, und auch ich empfinde das. Es hätte notgetan, ſagte der Betreffende, daß dem Tod des Leutnants etwas vorausgegangen wäre, davon er ſelbſt erhöht hätte werden müſſen: etwa die Annahme des Geldes, das die Frau ihm vielleicht hätte mitbringen ſollen,
15 und die Scham darüber wäre dann ein triftigerer Grund zur Selbſtjuſtiz geweſen als bloß die Flucht. Ich mußte dieſen Gedanken als einleuchtend anerkennen. Was mir fehlt, iſt Transzendenz – vielleicht wäre ſie durch eine ſo geführte Linie der Motivierung ermöglicht worden. Nicht wahr, Sie ſind mir nicht böſe, Herr Doktor, wenn ich aufrichtig meine Empfindung ſchreibe?
- 20 In einer Zeit der Anarchie iſt das Erſcheinen des geſchloſſenen Kunſtwerks, des gekonnten, gemeiſterten Formgebildes eine ſolche Seltenheit, daß ſich nur Verehrung und Dankbarkeit geziemen. Laſſen Sie mich dieſe ſchönen Gefühle nicht zurückhalten. Ich freue mich Ihrer ſtetig ſich harmoniſierenden produktiven Kräfte, die Werk auf Werk hervorgeſtalteten. Seit dem »Gang zum Weiher« war mir
25 keine Ihrer Dichtungen ſo nahe wie dieſe Novelle.

In verehrender Gefinnung ergeben

Felix Braun.

© TMW, HS Schn 1/72/1.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 1776 Zeichen

Handschrift: ſchwarze Tinte, deutſche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift beſchriftet: »FEL BRAUN« 2) mit rotem Buntstift im Text ergänzt: »SP« und mehrere Unterſtreichungen

Register

?? [LESER VON SPIEL IM MORGENGRAUEN 1927], 1

Der Gang zum Weiber. Dramatische Dichtung, 1

Spiel im Morgengrauen. Novelle, 1

Wien, A.ADM2, 1