## L00925 Arthur Schnitzler an Georg Brandes, 15. 6. 1899

Verehrter Herr Brandes, ich denke, die Adresse Antoine, Direktor des Theatre Antoine in Paris genügt; ich weiß wenigstens keine andere. Noch einmal wiederhole ich, daß ich Sie um nichts andres bitte, als Antoine zum 'baldigen' Lesen des Manuscriptes aufzusordern; Ihr Name ist in Paris so berühmt wie anderswo (muß ich Ihnen das wirklich fagen?) mich kent dort kein Mensch. Ich selbst habe mich um eine Übersetzung des »Kakadu« nicht bemüht; zwei Herren, einer, Soutif in Dresden, ein zweiter Bech, in Paris haben sich an mich um Erlaubnis gewandt; und wen es sich machen ließe, wäre mir eine Pariser Aufführung natürlich sehr erwünscht. –

- In den letzten Tagen habe ich wieder zu arbeiten begonnen; eine kleine Novelle, die ich gerade zu jener Zeit ^begonn angefa ngen hatte, und in der mir heute alle möglichen Ahnungen zu zittern scheinen.
  - Ich freue mich, dass Sie endlich außer Bette sind; ich hoffe und wünsche 'Ihnen' für weiterhin alles gute und schöne.
- 15 Ihr Arthur Schnitzler 15. 6. 99.
  - Kopenhagen, Det Kongelige Bibliotek, Georg Brandes Arkiv, box 125.
    Briefkarte, 957 Zeichen
    Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
    Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »18.« und datiert: »15/6 99«
  - ☐ Georg Brandes, Arthur Schnitzler: *Ein Briefwechsel*. Bern: *Francke* 1956, S. 78–79.
  - in jener Zeit] Gemeint ist die postum veröffentlichte Novelle Die Nächste. An der Novelle arbeitete er am 15.3.1899 drei Tage vor dem Tod Marie Reinhards, danach hält das Tagebuch am 12.6.1899 die Weiterarbeit fest. Er beendete sie »vorläufig« am 6.7.1899.

## Register

Antoine, André (1858-01-31 - 1943-10-23), Theaterleiter/Theaterleiterin, Schauspieler/Schauspielerin, 1

Bech, Übersetzer/Übersetzerin, 1 Berlin, P.PPLC, 1

Dresden, P.PPLA, 1

Der grüne Kakadu. Groteske in einem Akt, 1

Die Nächste,  $1^K$ , 1

Paris, P.PPLC, 1

Reinhard, Marie (1871-03-13 – 1899-03-18), Gesangspädagoge/Gesangspädagogin, 1<sup>K</sup>

Soutif, Émile, Lehrer/Lehrerin, 1

Tagebuch, 1<sup>K</sup>

Théâtre Antoine-Simone Berriau, Theater (K.THE), 1