

L00863 Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 1. 12. 1898

»Die Zeit«
Wiener Wochenschrift

Wien, den 1. December 1898
IX/3, Günthergasse 1.

Herausgeber:
Professur Dr. I. Singer, Hermann Bahr, Dr. Heinrich Kanner.
Telephon Nr. 6415.

Lieber Freund!

Nimm meinen herzlichsten Glückwunsch zu Deinem großen Erfolg, ich hab mich
riefig gefreut!

Nun noch etwas. Ich möchte den verbotenen »Kakadu« gern für die »Zeit« haben.

Stell Deine KOSMOPOLIS-Honorarforderungen, ich hoffe sie durchzusetzen. Darf
ich mir das MANUSCRIPT holen?

Herzlichst

Dein

Hermann

Alle für »Die Zeit« bestimmten Zuschriften und Sendungen find an die Redac-
tion der »Zeit« und nicht an die Person eines der Herausgeber oder Mitarbei-
ter zu richten.

☞ CUL, Schnitzler, B 5b.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 315 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »63«

☒ Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Göttingen: Wallstein 2018, S. 165.

⁷ Erfolg] *Das Vermächtnis* wurde am 30. 11. 1898 zum ersten Mal am *Burgtheater* gege-
ben.

⁹ verbotenen »Kakadu«] *Der grüne Kakadu* wurde Ende November von der Zensur in
Berlin verboten, die Polizei halte es »seinem ganzen Inhalte nach zur Aufführung nicht
geeignet« (*Neue Freie Presse*, Nr. 12.311, 30. 11. 1898, Morgenblatt, S. 8).

¹⁰ Kosmopolis-Honorarforderungen] Bahr bietet an, dasselbe Honorar wie die »interna-
tionale Revue« *Cosmopolis* zahlen zu wollen.

^{15–17} Alle ... richten.] am unteren Rand der Seite

Register

BAHR, HERMANN (19.07.1863 – 15.01.1934), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin*, 1, 1^K

Berlin, *PPPLC*, 1^K

Burgtheater, 1^K

Cosmopolis, 1, 1^K

Der grüne Kakadu. Groteske in einem Akt, 1, 1^K, 1

Günthergasse, *Straße (K.STR)*, 1

KANNER, HEINRICH (09.11.1864 – 15.02.1930), *Herausgeber/Herausgeberin, Publizist/Publizistin*,
1

Neue Freie Presse, 1^K

SINGER, ISIDOR (16.01.1857 – 08.12.1927), *Journalist/Journalistin, Herausgeber/Herausgeberin*,
Soziologe/Soziologin, 1

Das Vermächtnis. Schauspiel in drei Akten, 1^K, 1

Wien, *A.ADM2*, 1

Die Zeit. Wiener Wochenschrift, 1