

]

L02730 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 7. 3. [1895]

,Frankfurter Zeitung

(Gazette de Francfort).

Fondateur M. L. Sonnemann.

PARIS, 7. März.

Journal politique, financier,  
commercial et littéraire.

5 Paraissant trois fois par jour.

Bureau à Paris :

24. Rue Feydeau.

Mein lieber Freund,

10 Ich fende heut ein paar <sup>^Affichen</sup> AFFICHEN an Dich ab, von bekannten Pariser Künstlern: CHÉRET ETC., – die schönsten, die ich kriegen konnte. Die sollst Du mit RICHARD theilen, und Ihr sollt Euch damit Euer Zimmer oder Vorzimmer dekoriren, wie dies hier die eleganten jungen Leute thun. Zwei davon – »LA TERRE« und »ROSE CROIX« – sind in zwei Theilen; das wirft Du übrigens schon selbst sehen.  
15 Grüß' Dich Gott! Dein treuer

Paul Goldmann

↗ Versand durch Paul Goldmann am 7. 3. [1895] in Paris  
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [8. 3. 1895 – 12. 3. 1895?] in Wien

♀ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3165.  
Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 457 Zeichen  
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent  
Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »95« vermerkt

10 *Affichen*] französisch: Plakate

### Index der erwähnten Entitäten

BEER-HOFMANN, RICHARD (11. 7. 1866 Wien – 26. 9. 1945 New York City), *Schriftsteller*, 1

CHÉRET, JULES (31. 5. 1836 Paris – 23. 9. 1932 Nizza), *Maler, Grafiker, Lithograf*, 1

– *Salon de la Rose Croix*, 1

– *La terre par E. Zola*, 1

Frankfurter Zeitung, 1

Paris, Hauptstadt, 1

rue Feydeau, Straße, 1

SONNEMANN, LEOPOLD (29. 10. 1831 Höchberg – 30. 10. 1909 Frankfurt am Main), *Journalist, Herausgeber*, 1

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 7. 3. [1895]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02730.html> (Stand 14. Februar 2026)