Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 3. 12. [1900]

Berlin, 3. December.

Mein lieber Freund,

Das Telegramm des Dr. Freund in der N. Fr. Pr. ift blödfinnig. Offenbar find auch Streichungen erfolgt. Beifolgender Ausschnitt ift aus der Vossischen Zeitung. Viele Grüße!

Dein

Paul Goldmann.

– Das neue Drama von Arthur Schnitzler, »Der Schleier der Beatrice«, dessen Einreichung beim Hofburgtheater im letzten Frühjahr zu einem Konslikt des Dichters mit Direktor Dr. Schlenther Anlaß gegeben hat, wurde am Sonnabend im Lobe-Theater zu Breslau zum ersten Male aufgeführt. Der äußere Erfolg des Stückes wurde durch die wenig gute Aufführung stark beeinträchtigt. Das Stück selbst erzielte bei ausverkaustem Hause eine große Wirkung. Man meldet uns darüber aus Breslau: »Schnitzlers Stück ist ein farbenglühendes Gemälde aus der Hochrenaissancezeit und faßt die Tragik zweier hochgestimmter Charaktere in der unbewußten Tragödie einer Mädchensele zusammen. Das Stück steigert sich in der dramatischen Wirkung von Akt zu Akt, und das sichtlich lebhaft interessirte Publikum bereitete dem anwesenden Dichter einen sich steig steigernden großen Erfolg.«

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 219 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Beilage: ein Zeitungsartikel, beschnitten und aufgeklebt

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »900« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine seitliche Markierung neben der Begrüßungsformel

- ³ *Telegramm*] [Erich Freund]: *Theater- und Kunstnachrichten [Telegramm*]. In: *Neue Freie Presse*, Nr. 13031, 2. 12. 1900, Morgenblatt, S. 10. Siehe auch Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 9. 12. [1900].
- 4 Ausschnitt] [O. V.]: Theater und Musik. In: Vossische Zeitung, Nr. 565, 3. 12. 1900, Abend-Ausgabe, S. [7].

Erwähnte Entitäten

Personen: Erich Freund, Paul Goldmann, Paul Schlenther

Werke: Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten, Neue Freie Presse, Theater und Musik [Schleier der Beatrice], Vossische Zeitung, [Man telegraphirt uns aus Breslau...]

Orte: Berlin, Breslau, Lobe-Theater, Wien

Institutionen: Burgtheater

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 3. 12. [1900]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02943.html (Stand 17. September 2024)