

L03403 Felix Salten an Arthur
Schnitzler, [22. 12. 1904?]

„Herrn D^r Arthur Schnitzler
Wien XVIII.
Spöttelgaße 7

„Johann Benedickter's
Restaurant u. Weinhandlung »zum Riedhof«
WIEN
VIII, Schlösselgasse 14
Wickenburggasse 15
Garten mit Spiegelveranda
Marmorsaal

„zwischen $\frac{3}{4}$ 11–11

Sind etwas verspätet gekommen, weil Otti nach dem Konzert des Kindes wegen
nochmals nach Hause mußte, und sind sehr erstaunt, dass Sie es so eilig hatten.
S.

© CUL, Schnitzler, B 89, B 1.

Bildpostkarte, 213 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »196«

¹² *gekommen*] in den Riedhof; vgl. Felix Salten an Arthur Schnitzler, [20. 12. 1904].

¹² *des Kindes wegen*] Siehe Felix Salten an Arthur Schnitzler, [15. 12. 1904].

¹³ *nach Hause*] Die beiden Wörter durch einen langen Strich miteinander verbunden.

Möglich wäre auch eine Lesart »nachhause«.

Register

3. Sinfonie in d-Moll, 1

BENEDICKTER, JOHANN, *Gastwirt/Gastwirtin*, 1

Edmund-Weiß-Gasse 7, *Wohngebäude (K.WHS)*, 1

REHMANN, ANNA KATHARINA (18.08.1904 – 27.03.1977), *Schauspieler/Schauspielerin, Übersetzer/Übersetzerin*, 1

Riedhof, *Lokal (K.LKL)*, 1, 1^K

SALTEN, OTTILIE (07.03.1868 – 22.06.1942), *Schauspieler/Schauspielerin*, 1

Schlüsselgasse, *Straße (K.STR)*, 1

Wickenburggasse, *Straße (K.STR)*, 1

Wien, *A.ADM2*, 1

XVIII., Währing, *A.ADM3*, 1