

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 16. 5. [1901]

DESSAUERSTRASSE 19

Dessauer Straße

Berlin

Berlin, 16. Mai.

Mein lieber Freund,

Ich freue mich sehr, daß es Fräulein OLGA gut geht, und bitte, sie recht herzlich
5 von mir zu grüßen.

Olga Schnitzler

Akademischer Verein für Kunst und
Literatur, *Der Schleier der Beatrice*.
Schauspiel in fünf Akten

Dem akad. literarischen Verein kannst Du die »BEATRICE« ruhig geben. Den
Aufführungen, die er veranstaltet, wird großes Interesse entgegengebracht, und
der Verein gibt sich Mühe, gute Aufführungen herauszubringen, wenn er auch
natürlich nicht über Darsteller ersten Ranges verfügt. Nur müßtest Du die Vor-
10 bereitungen etwas überwachen u. Dir das Recht sichern, bei der Rollenbesetzung
mitzusprechen. Vielleicht ist die TRIESCH zu einer Gastrolle als BEATRICE zu haben.
Oder wie wenn Fräulein OLGA die Rolle kreierte?

→ Akademischer Verein für Kunst
und Literatur

Irene Triesch, *Der Schleier der Bea-
trice*. Schauspiel in fünf Akten

Was ist mit dem Theater »zum lieben Augustin«? Ein glücklicher Titel und wohl
auch eine glückliche Idee. Wer gibt das Geld? Jetzt hat also auch SALTEN ein Mittel
15 gefunden, reich und berühmt zu werden. Ich schäme mich sehr, so ganz allein zu
zurückzubleiben.

Olga Schnitzler

Jung-Wiener Theater zum Lieben
Augustin

Felix Salten

Viele treue Grüße!

Dein

Paul Goldmann.

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3171.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »1901.« vermerkt 2) mit rotem Buntstift zwei Unter-
streichungen

6 *die ... geben*] Es ist keine Aufführung von *Der Schleier der Beatrice* durch den *Akade-
mischen Verein für Kunst und Literatur* bekannt. Zu Irene Trieschs erstem Auftritt als
Beatrice siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 20. 2. 1900. Olga Gussmann trat
nie als Beatrice auf.

13 *Theater ... Augustin*] Das *Jung-Wiener Theater zum lieben Augustin* war ein von Felix
Salten geleitetes literarisches Varieté, das am 16. 11. 1901 eröffnet wurde.

Erwähnte Entitäten

Personen: Felix Salten, Olga Schnitzler, Irene Triesch

Werke: *Der Schleier der Beatrice*. Schauspiel in fünf Akten

Orte: Berlin, Dessauer Straße, Wien

Institutionen: Akademischer Verein für Kunst und Literatur, Jung-Wiener Theater zum Lieben
Augustin