

## Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 7. 10. [1901]

7. October

Lieber Arthur!

Morgen kann ich leider nicht, da ich zur Probe des »neuen Simfon« muß, und eben um dieses Stückes willen kann ich auch über die nächsten Tage nicht wohl disponieren. Dagegen bin ich Samstag, Sonntag, Montag immer mit Vergnügen bereit und, wenn es schön ist, könnte ich Dir dann auch die hübschen kleinen Spazierwege zeigen, die es hier gibt. Übrigens hoffe ich Dich noch vorher zu sehen, da ich in den nächsten Tagen einmal zu Dir springen will.

Herzlichst

Dein

Hermann

© CUL, Schnitzler, B 5b.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl »901« ergänzt

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »80«

▣ Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S.215.

<sup>3</sup> *Probe des »neuen Simfon«*] Das Schauspiel von C. Karlweis hatte die Uraufführung am 19. 10. 1901 im Deutschen Volkstheater.

<sup>5</sup> *Samstag, Sonntag, Montag*] 14., 15., 16. 10. 1901.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Carl Karlweis

Werke: Der neue Simson

Orte: Volkstheater, Wien