

Hugo von Hofmannsthal u. a. an Arthur Schnitzler, 23. 7. 1910

Herrn D^r
Arthur Schnitzler
Wien
XVIII. Spöttelgasse 7.

M. von Schwind

Die Landpartie – La partie de campagne – The rural excursion (Schwind u. Bauernfeld).

München. 23 VII.

Ganz ähnlich find wir geftern u. vorgeftern über Sa^zlz^vburg hierher gefahren und doch auch wieder unähnlich. Es ift eine Preisaufgabe für HEINI, a. die Ähnlichkeit – b.) die Unterfchiede herauszufinden. Viele Grüße Euch beiden.

Hugo.

[hs. Louis Philipp Friedmann:] L. Friedmann

[hs. Gertrude von Hofmannsthal:] Gerty

[hs. Rose Friedmann:] Rose Friedmann

© CUL, Schnitzler, B 43.

Bildpostkarte, 325 Zeichen

Handschrift Hugo von Hofmannsthal: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Handschrift Louis Philipp Friedmann: Bleistift

Handschrift Gertrude von Hofmannsthal: schwarze Tinte

Handschrift Rose Friedmann: schwarze Tinte

Versand: Stempel: »München, 23. 7. 10, 4–5N«.

Schnitzler: mit Bleistift beschriftet: »HUGO«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »321« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »376«

📖 Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 251.

Erwähnte Entitäten

Personen: Eduard von Bauernfeld, Louis Philipp Friedmann, Rose Friedmann, Hugo von Hofmannsthal, Gertrude von Hofmannsthal, Heinrich Schnitzler, Moritz von Schwind

Werke: Die Landpartie. Schwind und Bauernfeld auf einem Leiterwagen

Orte: Edmund-Weiß-Gasse, München, Salzburg, Wien

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal u. a. an Arthur Schnitzler, 23. 7. 1910. Herausgegeben von Martin Anton Mül-

ler und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01951.html> (Stand 8. August 2024)