

L03744 Arthur Schnitzler an Stefan Zweig, 28. 5. 1927

Wien, 28. 5. 927 Wien

lieber Stefan Zweig, das und wie Sie mir bei jeder Gelegenheit Ihre Sympathie und Ihre Antheilnahme kundgeben – anlässlich Älterwerdens, Novellenschreibens und Nichtaufgeführwerdens, – röhrt mich geradezu und so hab ich Ihnen  
5 auch für Ihren letzten lieben Brief wärmstens zu danken. Mit Ihrem Bedenken gegen die Höhe des Betrags haben Sie wahrscheinlich recht, wie im Fall Else; nach der Aufführung des »Gangs« sehn ich mich, unter den gegenwärtigen Umständen, selbst nicht sonderlich; – und das das Alter – um nicht zu sagen Altwerden – ist (wie die Sandrock einmal vom Tod behauptet hat) ein Element gegen das  
10 sich nichts sagen lässt. Pathetisch oder resignirt genommen – unsere Erwiderung bleibt immer nur »Allons travailler« (wer hat es nur gesagt?)

Ich bleibe vorläufig in Wien (wein nicht das Wetter zu ausgedehnten Ausflügen locken sollte) vor dem Sommer noch, Sie haben es wohl gelesen, heiratet meine Tochter nach Venedig (die Wohnung dort, in Fari-Nähe steht schon bereit) die  
15 Eintheilung meiner »Ferien« (die oft meine beste Arbeitszeit sind) wird dazu ein wenig abhängen. Noch steht mein Programm nicht fest – in jedem Fall hoff ich wir begegnen einander bald wieder – es ist mir immer eine Freude wie Sie wissen.  
Herzlichst grüßt Sie Ihr

Arthur Schnitzler

Fräulein Else  
Der Gang zum Weiher. Dramatische Dichtung

Adele Sandrock

→L'œuvre, →Émile Zola

Wien

→Lili Cappellini, Venedig, →Campo Sant'Agostin 2545, Santa Maria Gloriosa dei Frari

X Versand durch Arthur Schnitzler am 28. 5. 1927 in Wien

Erhalt durch Stefan Zweig im Zeitraum [29. 5. 1927 – 2. 6. 1927?] in Salzburg

⑨ Jerusalem, National Library of Israel, ARC. Ms. Var. 305 1 58 Stefan Zweig Collection.  
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 1254 Zeichen  
Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

5 Brief] Stefan Zweig an Arthur Schnitzler, 18. 5. 1927.

11 Allons travailler] französisch: machen wir uns an die Arbeit. Es handelt sich um die letzten Worte von L'Œuvre (1886) von Émile Zola.

13–14 heiratet meine Tochter] Vgl. A.S.: Kulturveranstaltungen, 30.6.1927.

## Index

**Campo Sant'Agostin 2545, Wohngebäude, 1**

CAPPELLINI, LILI (13. 9. 1909 Wien – 26. 7. 1928 Venedig), 1

SANDROCK, ADELE (19. 8. 1863 Rotterdam – 30. 8. 1937 Berlin), *Schauspielerin*, 1

**Santa Maria Gloriosa dei Frari, Kirche, 1**

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*  
– *Fräulein Else*, 1

– *Der Gang zum Weiher. Dramatische Dichtung*, 1

**Venedig, 1**

**Wien, Verwaltungsgebiet, 1**

ZOLA, ÉMILE (2. 4. 1840 Paris – 29. 9. 1902 ebd.), *Schriftsteller, Journalist*, 1<sup>K</sup>, 1

– *L'œuvre*, 1<sup>K</sup>, 1