

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 18. 7. [1900]

DESSAUERSTRASSE 19

Berlin, 18. Juli.

Mein lieber Freund,

Mit der Fußparthie, wie Du sie entworfen hast, und mit dem Zusammentreffen in
INNSBRUCK bin ich einverstanden, – vorausgesetzt, daß ich überhaupt fortkomme,
was durch die chinesischen Ereignisse immer fraglicher wird. Ich habe noch nicht
einmal um Urlaub geschrieben. Immerhin hoffe ich, zum 15. August fortzukom-
men. Laß' mich Deine Adresse wissen, damit ich Dir das Nähere telegraphisch oder
brieflich mittheilen kann.

Von KERR hatte ich heut eine Karte mit der Bitte, ihm nach RIVA (Gardasee) zu
schreiben. Er sagt, er erwarte von Dir Nachricht, und wird jedenfalls pünktlich
beim RENDEVOUSIN INNSBRUCK sein. ~~xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx~~ Bitte, schreib'
ihm sofort.

Daß HIRSCHFELD mitgeht, ist mir nicht sympathisch. Er soll doch lieber zu Haufe
bleiben und »MILIEU-Stücke« schreiben.

Wenn das Schauspielhaus Dein Stück refüsiren sollte, was noch gar nicht ausge-
macht ist, so versuchen wir es beim Berliner Theater, wo ich die Annahme für
sicher halte.

Für heut nur dieses Wenige. Ich habe unmenfchlich viel zu thun.

Viele treue Grüße!

Dein

Paul Goldmann.

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »[1]900« vermerkt 2) mit rotem Buntstift zwei Unterstreichungen

⁴ Fußparthie] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 16. 6. [1900]

⁴⁻⁵ Zusammentreffen in Innsbruck] siehe A.S.: Tagebuch, 16.8.1900

⁶ chinesischen Ereignisse] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 5. 7. [1900]

¹⁴ Hirschfeld mitgeht] nicht geschehen

¹⁵ »Milieu-Stücke«] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 21. 6. [1900]

¹⁶ Schauspielhaus ... refüsiren] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 21. 6. [1900]

Erwähnte Entitäten

Personen: Robert Hirschfeld, Alfred Kerr

Werke: Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten

Orte: Berlin, China, Dessauer Straße, Innsbruck, Lago di Garda, Reichenau an der Rax, Riva del Garda

Institutionen: Berliner Theater, Deutsches Schauspielhaus in Hamburg

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 18. 7. [1900]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02924.html> (Stand 15. Mai 2023)