Arthur Schnitzler an Stefan Großmann, 17. 2. 1921

17. 2. 1921.

Sehr verehrter Herr Grossmann.

Vielen Dank für Ihr freundliches Interesse. Sie haben indess wohl meine Karte erhalten, in der ich Ihnen sagte, wie sehr mich Ihr parodistischer Dialog amüsiert hat. Ich habe vorläufig keine Absicht mich über den »Reigen« und die sogenannnte Reigen-Affaire in der Oeffentlichkeit weiter zu äussern. Was ich Herrn Maximilian Harden erwidert habe, ersehen Sie aus beiliegendem Zeitungsblatt. Die Berichtigung war übrigens in einigen Berliner Blättern abgedruckt. Von den hiesigen Skandalen, insbesondere von dem gestrigen, werden Sie wohl indess gelesen haben. Was soll man dazu sagen? Ich käme mir unsäglich komisch vor, wollte ich mit den Herren Kuntschak oder Seipel oder mit dem Schusterlehrling polemisieren, der das Theater stürmt, mit dem begeisterten Ruf: Nieder mit dem Reigen! Man schändet unsere Frauen! Nieder mit den Sozialdemokraten! (Es kann übrigens auch ein Stud. med. gewesen sein oder ein Tapezierergehilfe, wobei meine Sympathie immerhin noch mehr bei dem Tapezierergehilfen ist als bei den Herren Seipel und Kuntschak.[)] Ich habe ja schon einige ähnliche Sachen erlebt, wenn auch in bescheideneren Dimensionen. Erinnern Sie sich nur an den »Leutnant Gustl« und den »Professor Bernhardi«. Nach einigen Jahren bleibt von all dem Lärm nichts weiter übrig als die Bücher, die ich geschrieben und eine dunkle Erinnerung an die Blamage meiner Gegner. In diesem Fall wird es nicht anders sein.

Mit herzlichem Gruss Ihr sehr ergebener

10

15

20

- DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.896.
 Brief, Durchschlag, 1 Blatt, 1 Seite Schreibmaschine
 - Handschrift: roter Buntstift, deutsche Kurrent (Beschriftung: »K[opie]«, Unterstreichungen)
- ⁷ Zeitungsblatt] Arthur Schnitzler: Berichtigung. Ein paar Worte zum Gutachten Maximilian Hardens über den »Reigen« in: Neues Wiener Journal, Jg. 29, Nr. 9782, 30. 1. 1921, S. 6.
- 9 gestrigen] am 16.2.1921

Erwähnte Entitäten

Personen: Stefan Großmann, Maximilian Harden, Leopold Kunschak, Ignaz Seipel Werke: Berichtigung. Ein paar Worte zum Gutachten Maximilian Hardens über den »Reigen«, Das Tage-Buch, Der Reigen der Gassenjungen, Hänischs Reigen. Eine unsittliche Szenenfolge, Lieutenant Gustl. Novelle, Neues Wiener Journal, Professor Bernhardi. Komödie in fünf Akten, Reigen, Reigen. Zehn Dialoge

Orte: Berlin, Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Stefan Großmann, 17.2. 1921. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02363.html (Stand 20. September 2023)