

Arthur Schnitzler an Robert Adam, 20. 3. 1909

|Dr. Arthur Schnitzler
Wien, XVIII. Spoettelgasse 7.

Edmund-Weiß-Gasse

|Herrn
Robert Adam.

5 |Wien XII
Meidlinger Hauptstraße 56

XII., Meidling
Meidlinger Hauptstraße

|Dr. Arthur Schnitzler
Wien XVIII. Spoettelgasse 7.

20. März 09.

Sehr geehrter Herr,

Edmund-Weiß-Gasse
Harun ar-Raschid, →Die
Geschichte des Alî ibn Bekkâr
mit Schams an-Nahâr

10 Ihre anmutige Harun ar Raschid Komödie habe ich mit wirklichem Vergnügen
gelesen. Man wünschte ^vwohl^v sie auf einer Bühne zu sehn, wenn auch schwer
zu sagen ist auf welcher. Mir persönlich würde ja eine Aufführung kaum etwas
Neues bieten, aber da die Fähigkeit Stücke zu lesen eine selbst bei sonst klugen Men-
schen wenig ausgebildete ist, würden sich manche und nicht die geringsten Reize
15 Ihres Stückes doch erst auf der Scene enthüllen. Anderseits ist zu bedenken, dass
gerade hier eine nicht ganz vorzügliche Darstellung vieles Feine vergrößern^{und v},
das dramatisch dünne Ihrer Komödie aufdecken und die eigentümliche Melodie
des Verses kaum zur Geltung bringen würde^A; ^vwomit sich also der Zirkel in einer
für junge Autoren keineswegs erfreulichen Weise geschlossen zu haben scheint.
20 Jedenfalls danke ich persönlich bestens für die liebenswürdige Uebersendung und
wünsche der zarten Komödie Glück, woher es auch kommen möge.

→Die Geschichte des Alî ibn
Bekkâr mit Schams an-Nahâr

→Die Geschichte des Alî ibn
Bekkâr mit Schams an-Nahâr

[hs.:] Ihr sehr ergebener
Arthur Schnitzler

O DLA, 96.34.1/1.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, Umschlag
Schreibmaschine

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Grußformel, Unterschrift sowie zwei
Korrekturen)

Versand: Stempel: »18/1 Wien 110, 20. III. 09, 4«.

O DLA, A:Schnitzler, 85.1.1621.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, Umschlag, maschineller Durchschlag
Schreibmaschine

Handschrift Frieda Pollak: Bleistift, lateinische Kurrent (am oberen Rand beschrieben
mit »Adam« und am unteren Rand mit »Robert Adam«)

Handschrift Arthur Schnitzler: roter Buntstift, deutsche Kurrent (Streichung von
»Robert Adam«, »Adam« überschrieben: »ADAM« und beschriftet mit: »Po[llak]«)

10 Harun ar Raschid Komödie] Hârûn ar-Raschid ist eine von sechs Personen der Komö-
die Die Geschichte des Alî ibn Bekkâr mit Schams an-Nahâr.