

L00377 Richard Beer-Hofmann  
an Arthur Schnitzler, 5. 10. 1894

,Herrn  
Arthur Schnitzler  
Austria  
Wien  
5 Frankgasse 1

Ricordo di Firenze – Chiesa Santa Croce

,Lieber! Gemäldegallerie 3 ist noch Florenz, ich aber bin in Rom. Bitte schreiben  
Sie. Herzlichst Ihr

Richard

10 Rom Freitag 5/X 94 abends

- ↗ Versand durch Richard Beer-Hofmann am 5. 10. 1894 in Rom  
Erhalt durch Arthur Schnitzler am 8. 10. 1894 in Wien
- ⌚ CUL, Schnitzler, B 8.  
Bildpostkarte, 174 Zeichen  
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent  
Versand: 1) Stempel: »Roma, 5 10.-94«. 2) Stempel: »Wien 9/3, 8. 10. 94, 8.V, Bestellt«.  
Ordnung: von Schnitzler mit Bleistift nummeriert: »44«, von zweiter, unbekannter  
Hand die Nummerierung wiederholt

## Index der erwähnten Entitäten

**Florenz**, 1

**IX., Alsergrund**, *Verwaltungsgebiet*, 1<sup>K</sup>

**Rom**, *Hauptstadt*, 1, 1<sup>K</sup>

**Santa Croce [Florenz]**, *Kirche*, 1

**Wien**

**IX., Alsergrund**

Frankgasse 1, *Wohngebäude*, 1

**Wien**, *Verwaltungsgebiet*, 1

**Österreich**, 1

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 5. 10. 1894. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00377.html> (Stand 14. Februar 2026)