

L03678 Olga Schnitzler und andere
an Arthur Schnitzler, 11. 9. 1919

[hs. :] Herrn
D^r Arthur Schnitzler
Wien – Cottage
Sternwartestrasse 71

5 [hs. :] Hier hält Felix mit D^r Paumgartner^v [hs. :] ^{*)} einen Concurrenzcurs in
urjüdischen Worten – und das ist sehr komisch. Er (Felix) wird dir von diesem
heiteren Tag erzählen. In seiner Vorlesung hab ich wieder einmal Concert-gelacht,
– es war aber auch sehr lustig. Alles Liebe,
O.

10 [hs. :] ^{*)} Paumgartner – ein ungewöhnlich betamter Scheyeg –
herzlichst Ihr Felix

[hs. :] Gesehen und richtig befunden
HARTA

15 [hs. :] Schade, dass Sie nicht dabei sind
D^r Foges

[hs. :] Frau Gu^{^B}z^vmann Eine junge Spanierin mit sehr schöner Stimme lacht aus-
gezeichnet Coleratur. Wir freuen uns alle sehr auf das Concert!
StefanZweig

20 [hs. :] Die Direktion des Mozarteums erbittet Ihr baldiges Erscheinen
Ergebenst
D^r BPaumgartner

[hs. :] Iphigenia Zotos
ein »Frl«

[hs. :] Es ist 11 Uhr, abends – wie Du bemerken wirst.

Handschrift Olga Schnitzler: , lateinische Kurrent
 Handschrift Felix Salten: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Handschrift Felix Albrecht Harta: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Handschrift Arthur Foges: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Handschrift Stefan Zweig: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Handschrift Bernhard Paumgartner: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Handschrift Iphigenie Zotos: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Versand: Stempel: »Salzburg 2«.

¹⁰ *betamter*] jiddisch betamt: geistvoll, geschickt

¹⁰ *Scheyeg*] jiddisch Schaygetz: ein nichtjüdischer junger Mann

¹⁶ *Guzman*] Olga Schnitzler benützte für Konzertauftritte teilweise ihren Mädchennamen »Gussmann«, um nicht durch ihren Ehemann ein bestimmtes Bild in der Öffentlichkeit zu erwecken. Manchmal – offenbar auch dieses Mal – verfremdete sie diesen Namen zu »Guzman«.

¹⁷ *Concert*] Dieses fand am 19. 9. 1919 im *Mozarteum* statt. Vgl. Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*, Olga an Arthur Schnitzler, 20. 9. 1919. Ein für den 24. 9. 1919 geplantes Solokonzert von Olga Schnitzler wurde kurzfristig abgesagt.

²⁴ *Es ... wirst.*] seitlich entlang des linken Rands

²⁴ *11 Uhr, abends*] vgl. Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*, Olga an Arthur Schnitzler, 13. 9. 1919.

Register

Mozarteum [Salzburg], 1, 2^K

Salzburg, A.ADM2, 2^K

SCHNITZLER, OLGA (17.01.1882 – 13.01.1970), *Schauspieler/Schauspielerin, Sänger/Sängerin*, 2^K

Sternwartestraße 71, *Wohngebäude (K.WHS)*, 1

Währinger Cottage, *Teil eines besiedelten Ortes (A.BSOX)*, 1