

]

L01264 Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 7. 1. [1903]

,7 I.

lieber, die gefrüge Sache hat für mich fehr unter der gedrängten Zeit gelitten. Hier einige Bitten.

1.) wie würden Sie mir rathen das Verhältnis zu dem Otway'schen Stück auf dem Zettel zu bezeichnen?

2.) welche Befetzung der 6 großen Rollen (2 Frauen 2 Männer ,2 Senatoren) schla- gen Sie (mit dem vorhandenen Material) für das Burgtheater vor?

Wir wüñschen Ihnen und Olga viel Freude für den kleinen Ausflug.

Von Herzen

Hugo.

✍ Versand durch Hugo von Hofmannsthal am 7. 1. [1903] in Wien

Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [7. 1. 1903 – 11. 1. 1903?] in Wien

♥ CUL, Schnitzler, B 43.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 416 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »210« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »192«

☞ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 166.

Index der erwähnten Entitäten

Burgtheater, 1

OTWAY, THOMAS (3. 3. 1652 Trotton – 16. 4. 1685 London), *Schriftsteller*, 1
– *Venice Preserv'd*, 1

SCHNITZLER, OLGA (17. 1. 1882 Wien – 13. 1. 1970 Lugano), *Schauspielerin, Sängerin*, 1

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 7. 1. [1903]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01264.html> (Stand 15. Februar 2026)