

Arthur und Olga Schnitzler
an Hermann Bahr, 14. 7. 1906

|HERRN
HERMANN BAHR
VENEZIA
CASA PETRARCA
5 ITALIE

Italien
→ Francesco Petrarca, Casa
Petrarca
Venedig

|Hilsen fra Marienlyst Parken

Marienlyst
Marienlyst

|MARIENLYST, 14. 7. 906

hier, lieber Hermann, wohnen wir feit 14 Tagen. Es ist wunderfchön, und weñ du
herkämft, köñteft du ein angenehmes Leben, ohne Strand zwar, aber auch ohne
10 Brandwunden führen. Wir bleiben bis auf weiteres.

Herzlichft

dein

A.

|[hs. O. Schnitzler:] (Dies foll HAMLET SEIN.)

→ Hamlet

Herzliche Erwiderung Ihrer lieben Grüsse!

Olga Schnitzler.

O TMW, HS AM 60174 Ba.

Bildpostkarte

Handschrift Arthur Schnitzler: Bleistift, deutsche Kurrent

Handschrift Olga Schnitzler: Bleistift, lateinische Kurrent

Versand: 1) Stempel: »1[4]. 7. 06, 2–5 E«. 2) Stempel: »Venezia, 16. 7[. 06]«.

Ordnung: Lochung

D 1) 14. 7. 1906, Abschrift. In: Arthur Schnitzler: *The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr*. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: *The University of North Carolina Press* 1978, S.95 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: *Wallstein* 2018, S.380.

13 Dies] handschriftlicher Pfeil auf eine Statue