

L00188 Arthur Schnitzler an
Richard Beer-Hofmann, 8. 3. 1893

„HERRN DOCTOR RICHARD BEER HOFMANN

WIEN.

I WOLLZEILE 15.

„Lieber Richard,

- 5 ich habe eine Bitte an Sie. Wollen Sie die Liebenswürdigkeit haben, mir für
Soñtag Abend einen Sitz ins Volkstheater zu beforgen? Gern ginge ich mit Ihnen,
Sie werden aber wohl Samstag gehn? – Vielleicht sitzt LORIS oder „SALTEN“^v oder
SCHWARZKOPF^v an meiner Seite? –
Daß ich den Sitz am liebsten Mittelgang Ecke, 1, 2, 3, oder 4. Reihe hätte, brauch
10 ich Ihnen nicht zu verfichern. – Finde ich ihn nicht bei mir, so schmeichle ich
mir mit der Hoffnung, daß Sie ihn mir am Soñtag Nachmittag um 5 Uhr persön-
lich überbringen wollen; jedenfalls würde ich mich sehr freuen, Sie und die oben
genannten, wenn Ihr nichts Besseres vorhabt, auf eine Stunde bei mir zu sehn.
Soñtag früh komm ich nämlich an.
15 Herzliche Grüße und entschuldigen Sie die Mühe gütigst! – Grüßen Sie mir auch
die andern! Ich befinde mich sehr wohl – „es ist kein leerer Wahn, – was kein leerer
Wahn, folgt mündlich.
Der Ihrige herzlichst

Arthur

20 ABBAZIA, 8. 3. 93.

✦ Versand durch Arthur Schnitzler am 8. 3. 1893 in Opatija
Erhalt durch Richard Beer-Hofmann im Zeitraum [8. 3. 1893 – 12. 3. 1893?] **Ort fehl-
lend**

© YCGL, MSS 31.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, Kuvert, 971 Zeichen

Handschrift: lila Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Abbazia, 9 3 93«. 2) Stempel: »10/3. 93, 11½V–1N«.

☞ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Herausgegeben
von Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 43.

7 Samstag] Die Uraufführung von *Aus der Vorstadt* fand am 11. 3. 1893 statt.

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 8. 3. 1893. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00188.html> (Stand 14. Februar 2026)