

]

L03062 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 21. 3. [1901]

DESSAUERSTRASSE 19

Berlin, 21. März.

Mein lieber Freund,

Reife glücklich! Komm gefund wieder! Und grüße mir das Land der Sehnsucht!  
5 Ich wollte, ich könnte mit.

Hier nichts Neues. Wenn ich nicht irre, hat Frau FRIDA STRINDBERG hier mit dem  
jungen HANS HEINZ EVERs schleunigt ein Verhältniß angefangen.

Daß die TRIESCH im Sommer mit uns kommen foll, ist mir gar nicht recht. Sie hat  
einfach dekretirt, daß sie mitkommen wird, ohne viel zu fragen. Wenn Du willst,  
10 daß sie kommt, – meinewegen! Einstweilen kann man immerhin »Ja« sagen. Im  
letzten Moment gibt es Ausreden genug.

Grüße an die Grünethorgasse! Ich schreibe nächstens an diese Adresse. Habe einst-  
weilen wenig Zeit.

Darum auch für Dich nur diese eiligen Zeilen. Ich drücke Dir herzlichst die Hand.  
15 Dein

Paul Goldmann

DORA SPEYER kennen gelernt. Ist noch immer fehr in Dich verliebt. Mein Herz zu  
hat sie zu gewinnen verfucht, indem sie von HOFFMANNSTHAL und WASSERMANN  
schwärzte. Das ist nicht ganz der richtige Weg.

↗ Versand durch Paul Goldmann am 21. 3. [1901] in Berlin  
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [22. 3. 1901 – 25. 3. 1901?] in Wien

↙ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3171.  
Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 926 Zeichen  
Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent  
Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »901« vermerkt 2) mit rotem Buntstift vier Unter-  
streichungen

4 *Land der Sehnsucht*] Bezug auf Schnitzlers Italienreise zwischen 26.3.1901 und  
18.4.1901

8 *mit uns kommen*] Zu einer gemeinsamen Reise mit Irene Triesch kam es nicht.  
Schnitzler und Goldmann begegneten sich im August in Welsberg.

17 *noch ... verliebt*] Vgl. Schnitzlers *Tagebuch* ab dem 28.2.1900.

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 21. 3. [1901]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03062.html> (Stand 14. Februar 2026)