## Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 8. 6. 1907

Herrn D<sup>r</sup> Arthur Schnitzler Wien XVIII Spöttelgasse 7 Austria

Desposizione di Croce (Fra Bartolomeo)

8 VI.

Viele Grüße – ich mache viele schöne Landpartien.

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Bildpostkarte

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse) Versand: 1) Stempel: »Firenze Ferrovia, 8 6 07, 4S«. 2) Stempel: »18/1 Wien 110, 10 VII 07, XII«. Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »277« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »274«

🗎 Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: *S. Fischer* 1964, S. 228.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Fra Bartolommeo

Werke: Trauer um den toten Christus

Orte: Edmund-Weiß-Gasse, Florenz, Santa Maria Novella, Wien, XVIII., Währing, Österreich

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 8. 6. 1907. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01682.html (Stand 20. September 2023)