

L03757 Arthur Schnitzler an Stefan Zweig, 10. 5. 1928

A. S.  
WIEN, XVIII.  
STERNWARTESTR. 71

Hrn Dr Stefan Zweig,  
5 Salzburg.  
Kapuzinerberg 5.

Wien, 10. 5. 28

lieber Doktor Stefan Zweig, ich kam vor einigen Tagen von einer Reise zurück  
(Athen Konstantinopel Rhodos Venedig) und Ihr neues Buch, von dem ich etli-  
10 che Partien schon gelesen hatte, (insbesondere Stendhal) und bin nun daran, es  
vom ersten bis zum letzten Worte durchzugehen. Schon heute will ich Ihnen dan-  
ken, daß ich bin nicht nur angeregt und gefesselt, ich bin auch ergriffen in Geist  
und Seele, schon lang hab ich nichts mit solchem wirklichem Genuß gelesen und  
15 freue mich nicht nur für mich, auch für Sie, der in dieser lauwerdenden Welt  
etwas ganz außerordentliches gegeben, ja fast eine neue Form der philosophisch-  
dichterischen Geschichtschreibung geschaffen hat. Zugleich freu ich mich der  
stetig steigenden hohen Anerkennung (ich wähle aus Bescheidenheit für Sie ein  
lindes Wort) die Ihr Werk findet; wenige haben in den letzten Jahren innerlich  
20 und äußerlich einen so schönen Weg zurückgelegt. Dank, Grüße, u hoffentlich  
auf Wiedersehen,  
Herzlichst Ihr

ArthSchnitzler

© Jerusalem, National Library of Israel, ARC. Ms. Var. 305 1 58 Stefan Zweig Collection.  
Postkarte, 1 Blatt, 2 Seiten, 1025 Zeichen  
Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent  
Versand: Stempel: »Wien 110, 10. V. 28, 17«.

1 A. S.] ovaler Absenderkleber

8 einigen Tagen] Er war am 3. 5. 1928 zurückgekommen.

10 Partien] Die Texte erschienen bereits in Auszügen in mehreren Zeitungen und Zeit-  
schriften vorab. Folgende Aufstellung dürfte jene umfassen, die in Periodika erschie-  
nen, die Schnitzler regelmäßig rezipierte: Stefan Zweig: *Die Heldenzeit der Abenteurer*.  
(Aus einem größeren Essay über Casanova). In: *Neue Freie Presse*, Nr. 22.754, 21. 1. 1928,  
S. 1–3. Stefan Zweig: *Casanova*. In: *Das Inselschiff*<sup>KEY</sup>, Jg. 9, H. 2, Frühling 1928,  
S. 120–125. Stefan Zweig: *Lebensbildnis Stendhals*. In: *Neue Freie Presse*, Nr. 22.794,  
1. 3. 1928, *Morgenblatt*, S. 1–3; Nr. 22.796, 3. 3. 1928, *Morgenblatt*, S. 1–3; Nr. 22.802,  
9. 3. 1928, *Morgenblatt*, S. 1–2; Nr. 22.807, 14. 3. 1928, *Morgenblatt*, S. 1–3. Stefan  
Zweig: *Bildnis Stendhals*. In: *Berliner Tageblatt*, Jg. 57, Nr. 145, 25. 3. 1928, *Morgen-*  
Ausgabe, S. 2.

# Register

**Athen**, PPPLC, 1

*Berliner Tageblatt*, 1<sup>K</sup>

*Bildnis Stendhals*, 1<sup>K</sup>

*Casanova [Inselschiff]*, 1<sup>K</sup>

*Drei Dichter ihres Lebens. Casanova – Stendhal – Tolstoi*, 1

*Die Heldenzeit der Abenteurer. (Aus einem größeren Essay über Casanova)*, 1<sup>K</sup>

**Istanbul**, A.ADM1, 1

*Lebensbildnis Stendhals*, 1<sup>K</sup>

*Neue Freie Presse*, 1<sup>K</sup>

**Paschinger Schlössl**, Wohngebäude (K.WHS), 1

**Rhodos**, PPPLA2, 1

**Salzburg**, A.ADM2, 1

*Stendhal*, 1

STENDHAL (1783-01-23 – 1842-03-23), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1

**Sternwartestraße 71**, Wohngebäude (K.WHS), 1

**Venedig**, PPPLA, 1

**Wien**, A.ADM2, 1

**XVIII., Währing**, A.ADM3, 1, 1<sup>K</sup>

ZWEIG, STEFAN (28.11.1881 – 23.02.1942), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1<sup>K</sup>