

Felix Salten an Arthur Schnitzler, [zwischen 7. und 12. 9.? 1894]

FELIX SALTEN

WIEN,

IX., Hörlgasse 16.

»Berliner Neueste Nachrichten.«

»Münchener General-Anzeiger.«

Lieber Frd, ich habe jetzt Rendezvous und kann deshalb nicht k \overline{o} m \overline{e} n. Es ist möglich, dass wir, dh. ich u. »sie« mit der Reisner zusammen soupiren, für diesen Fall telephonire ich Sie an, oder bitte laßen Sie mir sagen, wo ich Sie zwischen ½ 8 u. ½ 9 treffen kann. Ohne dass Sie sich binden, natürlich.

Herzlichst

Salten

© CUL, Schnitzler, B 89, A 1.

Visitenkarte, 307 Zeichen

Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »94«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »36a«

⁴ *Rendezvous*] Da diese Visitenkarte Saltens nur für den Zeitraum vom [6. 9. 1894] bis zum 15. 9. 189[4?] belegt ist, ist es wahrscheinlich, dass auch diese Karte nach Schnitzlers Heimkehr nach Wien im September 1894 übermittelt wurde, wobei Salten bis zum [6. 9. 1894] nicht von Schnitzlers Rückkehr gewusst haben dürfte. Nimmt man zudem an, dass ein »Rendezvous« Saltens mit Lotte Glas gemeint ist, so schränkt sich der Zeitraum weiter ein, denn diese trat am [11. 9. 1894] ihre Haftstrafe an.

⁵ *Reisner*] Obzwar die Person bislang nicht genauer identifiziert werden konnte, ist anzunehmen, dass damit nicht die im Register des *Tagebuchs* angeführte Adele Reisner gemeint ist, da diese zu diesem Zeitpunkt noch nicht einmal 12 Jahre alt war. Wahrscheinlicher ist, dass sich auch die Einträge zu Adele Reisner im *Tagebuch* auf die vorliegende Person beziehen.

Erwähnte Entitäten

Personen: Charlotte Pohl-Glas, Reisner, Adele Reisner

Werke: Tagebuch

Orte: Hörlgasse, Wien

Institutionen: Berliner Neueste Nachrichten, Münchener General-Anzeiger