Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 8. 9. 1906

Wien, 8. 9. 906 Wie

mein lieber Hugo,

auch unfer Sommer war gut. In MARIENLYST waren wir volle fechs Wochen. Schöne Seebäder, höchst anmuthige Waldspaziergänge, ein angenehmes Hotel. Schrieb ein fünfactiges Stück, das natürlich vorläufig nicht zu brauchen ist und von dem ich noch nicht weiß, wan ich es vollende. Auch einen Einakter hab ich ausführlich skizzirt. Salten und Frau war einen Nachmittag bei uns, mit Verwandten. Schon nach Erledigung der Umzugsfrage- und daher in guter Stimung. Ich freu mich sehr, dass er wieder zu uns kommt. Frau Fulda war ein paar Wochen in MARIENLYST und blieb noch nach unfrer Abreife. Meine Schwägerin war in GIL-LELEJE, nördlich von Marienlyst, am offnen Meer, kam dann auf ein paar Tage, mit Steinrück zu uns, wir fuhren gemeinschaftlich nach Kopenhagen. Sie ist jetzt in Görbersdorf, es geht ihr recht gut. Von Kopenhagen aus wurde Heini, dem das Meer sehr imponirt hat und der jetzt wo er kann, mit seinen Reiseerlebnissen protzt, mit dem Fräulein nach Wien spedirt. Wir zwei fuhren nach Weimar, das uns aufs tiefste ergriff. Fred, äußerst sympathisch, aber recht leidend, war ein paar Tage mit uns zusamen. Von Weimar nach Ilmenau, auf den Kickelhahn; von ILMENAU zu Wagen, durch den reizvollen Thüringerwald, über die Schmücke, nach Oberhof, das sich ganz alpenhaft geberdet, gleich weiter nach Eisenach, nach Nürnberg, wo wir das hübsche Marionettentheater von Brann sahen, und von da nach Wien. Hier sind wir seit beinah drei Wochen. Olga ließ sich von Julius eine Kleinigkeit an den Füßen operiren, so dis sie noch nicht Tennis spielen kann. Ich hingegen sehr fleißig, beinah täglich. Mit Wassermann, Agnes Speyer, Spei-DEL u Frau. Arbeite wenig. Beschäftigt mit einem Stück, das ich schon vor 3 Jahren begonnen habe (modern.) – Morgen fahren wir alle auf den Semmering, für etwa lacht Tage. Es wäre nicht unmöglich, ds ich für meinen Theil von dort aus noch weiterwandere oder radle, vielleicht mit Wassermann, ins Salzkamergut. Lassen Sie mich jedenfalls wissen (Südbahnhotel) wie lange Sie noch in Lueg bleiben. Hiemit wäre das äußerliche der letzten Monate und der nächsten Zukunft in Kürze mitgetheilt; es gab im übrigen recht viele gute Stunden aber mehr hypochondrische als mit Ruhe zu tragen wären. Künstlerische Intensitäten wurden Amehrhäufiger^V auf Spaziergängen durchlebt als am Schreibtisch, und die neuesten Gestalten lassen fich wohl bis ins tiefste erkennen aber nicht bis ins letzte regieren. Ich freue mich auf unser nächstes Zusamensein und erhoffe es bald.

5 Herzlichst Ihr

A.

O FDH, Hs-30885,125. Brief, 1 Blatt, 4 Seiten Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

D Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: *S. Fischer* 1964, S. 221–222.

Marienlyst

→Das Wort. Tragikomödie in fünf Akten →Komtesse Mizzi oder Der E⊋Ridhard Metzl →Wladimir Metzl →Metzl →Emil Salzmann

lda d'Albert Warienlyst, →Elisabeth Steinrück

Gilleleje, Marienlyst

Albert Steinrück, Kopenhagen Gorbersdorf, Kopenhagen, Heinrich Schnitzler

→Anna Loew, Wien, Weimar W. Fred

Weimar, Ilmenau, Kickelhahn Ilmenau, Thuringer Wald, Schmücke

Oberhof, Eisenach

Würnberg Paul Brann Wien, Olga Schnitzler, Julius Schnitzler

Jakob Wassermann, Speidel-Filmann, →Else Speidel-Haeberle, →Fink und Fliederbusch. Komödie in drei Akten

Jakob Wassermann, Salzkammergut Sudbahnhotel, Lueg am Wolfgangsee

- 7 einen Nachmittag] siehe A.S.: Tagebuch, 2.8.1906 8 Umzugsfrage] Sie übersiedelten zum 15. 9. 1906 aus Berlin nach Wien. 22 operiren] geschrieben: »operirte«