

L01340 Hermann Bahr an
Arthur Schnitzler, 10. 11. 1903

10. 11. 03

Lieber Arthur!

Kannst Du mir, auf einer Correspondenz Karte, Auskunft geben, ob der Titel »Primarius« in Süddeutschland üblich ist und wie jemand, der bei uns Primarius
5 heißt, in Norddeutschland genannt wird? Brahm weiß es nicht und gibt ^{^vor}an^v,
den Titel überhaupt nie gehört zu haben.

Brahm telegraphiert mir eben um die Änderungen, die ich in meinem Stück noch
machen will. Was geht da vor? Ich denke doch, daß Du zunächst daran kommst.
Es wäre mir wichtig, das Datum Deiner Premiere zu erfahren, so bald Du es weißt.

10 Verzeih die Haft dieser Zeilen

Deinem abgehetzten

Hermann

✍ Versand durch Hermann Bahr am 10. 11. 1903 in Wien

Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [10. 11. 1903 – 14. 11. 1903?] in Wien

📍 CUL, Schnitzler, B 5b.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 569 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »102a«

📖 Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Herausgegeben von Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S.279.

3–4 *Primarius*] Hintergrund der Anfrage Brahms bildet die Premierenvorbereitung von
Der Meister.

9 *Première*] von *Der einsame Weg*

Index der erwähnten Entitäten

BAHR, HERMANN (19. 7. 1863 Linz – 15. 1. 1934 München), *Schriftsteller, Kritiker*
– *Der Meister. Komödie in drei Akten*, 1^K, 1

BRAHM, OTTO (5. 2. 1856 Hamburg – 28. 11. 1912 Berlin), *Theaterleiter, Regisseur*, 1, 1^K

Deutschland, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*
– *Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten*, 1^K, 1

QUELLE: Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 10. 11. 1903. Herausgegeben von Herausgegeben von Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01340.html> (Stand 15. Februar 2026)