## L00370 Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 16. 9. 1894

An Herrn
D<sup>r</sup> Arthur Schnitzler
Wien
Austria

5 IX Frankgasse 1

Lieber Arthur! Bin in Bellagio, – bis Ende der Wochen an den Seen. Wenn Sie was zum Schreiben haben und lieb sind, schreiben Sie mir bis Ende der Woche. »Pallanza.« »Posta fermata«. Adresse mit lat. Lettern. Anfangsbuchstaben <u>B</u> unterstrichen.

10 Herzlichst Ihr Richard

16/IX. 94.

Grüße an Hugo Bahr etc.

Entschuldigung an A. S. wegen verspäteten Dankes.

♥ CUL, Schnitzler, B 8.

Postkarte, 387 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, lateinische Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Bellagio (Como), 16 9 94«. 2) Stempel: »Wien 9/3, 18. 9. 94, 8.V, Bestellt«.

Schnitzler: mit Bleistift nummeriert: »41«

- Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: Briefwechsel 1891−1931. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 59−60.
- 6 Wochen] österreichisch dialektal für »Woche«

## Register

Bahr, Hermann (19.07.1863 – 15.01.1934), Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin, 1 $\,$  Bellagio,  $A.ADM3,\,1,\,1^{\rm K}$ 

Frankgasse 1, Wohngebäude (K.WHS), 1

Hofmannsthal, Hugo von (1874-02-01-1929-07-15), Schriftsteller/Schriftstellerin, 1

IX., Alsergrund, A.ADM3,  $1^K$ 

 ${\bf \ddot{O}sterreich}, A.PCLI, \, 1$ 

Pallanza, P.PPL, 1

Sandrock, Adele (1863-08-19 – 1937-08-30), Schauspieler/Schauspielerin, 1

**Wien**, *A.ADM2*, 1