

## Michael Konstantin an Arthur Schnitzler, 22. 5. 1890

|Herrn ARTHUR SCHNITZLER

WIEN

I Giselastraße 11

Wien

Bösendorferstraße  
Moderne Dichtung. Monats-  
schrift für Literatur und Kritik,  
Brünn

|Moderne Dichtung.

Brünn 22/5 1890

5 Monatschrift für Literatur und Kritik.  
Redaction.

Herrn ARTHUR SCHNITZLER

WIEN

Brünn, Schreibwaldstraße 35.

I Gifelastraße 11

→Moderne Dichtung/Moderne  
Rundschau, Wien

Výstaviště, Bösendorferstraße

Geehrter Herr!

10 Die Handlungsweise des B. TGBTT. ist einfach eine Gemeinheit. Ich werde Gele-  
genheit nehmen der Redaction derselben meine Meinung zu fagen.

Budapester Tagblatt

Die Plauderei »ANATOLS HOCHZEITSMORGEN« fenden Sie gefl. baldigt ein;  
wenn verwendbar, würde ich dieselbe gerne im Juliheft bringen, in welchem vor-  
nehmlich Oesterreicher das Wort führen werden. Ich fende vom Maiheft 5 Exempl.  
als Belegnumern an Ihre Adressen.

Anatols Hochzeitsmorgen  
→Moderne Dichtung. Monats-  
schrift für Literatur und Kritik  
Oesterreich →Moderne Dichtung. Monats-  
schrift für Literatur und Kritik

15 Hochachtungsvoll

»Moderne Dichtung«

Michael Konstantin.

O DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3750.

Postkarte

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Brünn Bahnhof Brno nádraží, 22 5 90«. 2) Stempel: »[Wi]en,  
23 5 90, 8.F«.

Schnitzler: mit rotem Buntstift zwei Unterstreichungen

9 Gemeinheit ] Es dürfte sich um den unerlaubten und korrumpierten Nachdruck von  
Die Frage an das Schicksal im Budapester Tageblatt vom 13. 5. 1890 handeln. Er basiert  
auf dem Erstdruck in der Modernen Dichtung vom 1. 5. 1890.

12 Juliheft ] Am 7. 4. 1890 hatte Michael Konstantin an Gerhart Hauptmann geschrieben,  
»daß wir es uns zur Ehre rechnen würden, Ihnen unser Heft 7 widmen zu dürfen.« Kon-  
stantin bat um die Einsendung eines Photos und einer Novelle; Hauptmann schickte  
beides, und mit Der Apostel begann dann auch das Heft (Gerhart Hauptmann: Notiz-  
Kalender. 1889–1891. Hg. von Martin Machatzke. Frankfurt am Main 1982, S. 237).  
Auf den Seiten 431–442 findet sich Schnitzlers Anatols Hochzeitsmorgen.