

## Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 17. 9. 1906

Hr HERMANN BAHR  
Wien XIII  
OBER ST VEIT  
VEITLISSENGASSE

Südbahnhotel Semmering

lieber Hermann, das MSCRPT hast du hoffentlich rechtzeitig erhalten. Herzlichen Dank – besonders für die ersten 2 Akte. Gegen den 3. hab ich viel auf dem Herzen. Sind Ende der Woche daheim – wir fehn uns doch beftimt vor deiner Abreise?  
Dein

A. S.

17/9 906

© TMW, HS AM 60119 Ba.

Bildpostkarte

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: Stempel: »Semmering, 17. IX[. 06]«.

Ordnung: Lochung

▣ Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 381.

<sup>6</sup> *Mscrpt* ] zu *Das Ringelspiel*

<sup>8</sup> *Abreise* ] Ursprünglich meinte Bahr sein Engagement als Regisseur bei Max Reinhardt mit Anfang Oktober anzutreten, es sollte aber erst einen Monat später beginnen.

<sup>11</sup> 17/9 906 ] seitlich am Textrand

### Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Max Reinhardt

Werke: Ringelspiel. In drei Akten

Orte: Ober Sankt Veit, Semmering, Südbahnhotel, Veitlissengasse, Wien, XIII., Hietzing

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 17. 9. 1906. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01629.html> (Stand 13. Mai 2023)