## L00871 Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 24. 12. 1898

24/XII 98

Da Sie mir die Wahl lassen, lieber Arthur – so betrachte ich es als Hochzeitsgeschenk damit ich erst bei Ihrer Hochzeit Ihnen ein Geschenk machen muß, als Geschmacklosigkeit, »no ja weil's wahr ist«. Diese Vase ist "»Clement Massier. Golf St. Juan bei Nizza, Reflêt metallic (que?)[«]. Sie müßen aber nicht glauben daß das was Besonderes ist.

Von Herzen Ihr

Richard

- CUL, Schnitzler, B 8.
  Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 365 Zeichen
  Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
  Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »125«
- 4 no ja weil's wahr ist] Es dürfte sich um ein Zitat aus Bahrs Stück Das Tschaperl handeln, in dem es heißt: »I bin ja bloß an alter Wiener. Natürlich, ich verfteh' ja nix. Ös feid's ja heutigen Tags viel g'scheiter. Mein Gott, Ös müßt's halt noch a bißl warten, lang werd'n mer Enk eh net mehr genieren. [...] Na ja, weil's wahr ist! Was thut er mi' denn frozzeln? Wann i a an alter Tepp bin i kann mi' ja nit selber derschlagen!« (Das Tschaperl. Ein Wiener Stück in vier Aufzügen. Berlin: S. Fischer 1898, S. 39). Vgl. Arthur Schnitzler an Felix Salten, 30. 5. 1908.

## Register

Bahr, Hermann (19.07.1863 – 15.01.1934), Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin,  $1^{\rm K}$ 

Golfe-Juan, P.PPL, 1

Massier, Clément (1844-11-08 – 1917-03-24), Keramiker/Keramikerin, 1

Nizza, P.PPLA2, 1

S. Fischer Verlag,  $1^K$ 

Das Tschaperl. Ein Wiener Stück in vier Aufzügen,  $\mathbf{1}^K$ 

**Wien**, *A.ADM2*, 1