ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Felix Salten an Arthur Schnitzler, [zwischen 4. und 13. 9.? 1894]

_IFELIX SALTEN WIEN, IX., Hörlgasse 16.

»Berliner Neueste Nachrichten.« »Münchener General-Anzeiger.«

Lieber Frd, ich habe jetzt Rendezvous und kann deshalb nicht komen. Es ist möglich, dass wir, dh. ich u. »sie« mit der Reisner zusammen soupiren, für diesen Fall telephonire ich Sie an, oder bitte laßen Sie mir sagen, wo ich Sie zwischen ½ 8 u. ½ 9 treffen kann. Ohne dass Sie sich binden, natürlich.

Herzlichst Salten

© CUL, Schnitzler, B 89, A 1.
Visitenkarte, 307 Zeichen
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Schnitzler: mit Bleistift datiert: »94«
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »36a«

- ⁴ Rendezvous] Da diese Visitenkarte Saltens nur für den Zeitraum [6. 9. 1894] bis zum 15. 9. 189[4?] belegt ist, ist es wahrscheinlich, dass auch diese Karte nach Schnitzlers Heimkehr nach Wien im September 1894 übermittelt wurde. Nimmt man zudem an, dass ein »Rendezvous« Saltens mit Lotte Glas gemeint ist, so schränkt sich der Zeitraum weiter ein, da diese am [11. 9. 1894] bereits ihre Haftstrafe angetreten hatte.
- ⁵ Reisner] Obzwar die Person bislang nicht genauer identifiziert werden konnte, ist anzunehmen, dass damit nicht die im Register des *Tagebuch*s angeführte Adele Reisner gemeint ist, da diese zu diesem Zeitpunkt noch nicht einmal 12 Jahre alt war. Wahrscheinlicher ist, dass sich auch die Einträge zu Adele Reisner im *Tagebuch* auf die vorliegende Person beziehen.

Erwähnte Entitäten

Personen: Charlotte Pohl-Glas, Reisner, Adele Reisner

Werke: Tagebuch Orte: Hörlgasse, Wien

Institutionen: Berliner Neueste Nachrichten, Münchener General-Anzeiger

QUELLE: Felix Salten an Arthur Schnitzler, [zwischen 4. und 13. 9.? 1894]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03134.html (Stand 19. Januar 2024)