

L01622 Richard Beer-Hofmann
an Arthur Schnitzler, 5. 8. 1906

,Herrn D^r Arthur Schnitzler
Marienlyst
Curhaus
Dänemark

⁵ , Bayreuth, Kgl. Opernhaus.
Trompeterloge

, 5/VIII 06

Das andere ist auch eins. Ich war gestern im Parsifal.

Richard

- ↗ Versand durch Richard Beer-Hofmann am 5. 8. 1906 in Bayreuth
Erhalt durch Arthur Schnitzler am 6. 8. 1906 in Helsingør
⌚ CUL, Schnitzler, B 8.
Bildpostkarte, 116 Zeichen
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Versand: 1) Stempel: »Bayreuth, 5 Aug 06, 12-1N«. 2) Stempel: »Helsingør, 6. 8. 06, 10-11E«.
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »207«
⁵ *Opern*] Umrahmt, ein Pfeil weist auf »Das andere«.
⁸ *auch eins*] Er spielt auf das Festspielhaus an, in dem die Wagner-Inszenierungen stattfinden.

Index der erwähnten Entitäten

Bayreuth, *Hauptstadt*, 1, 1^K

Dänemark, 1

Helsingør, *Hauptstadt*, 1^K

Kurhotellet, *Hotel*, 1

Marienlyst, *Gut*, 1

Markgräfliches Opernhaus, *Oper*, 1

Richard-Wagner-Festspielhaus, *Oper*, 1^K, 1

WAGNER, RICHARD (22. 5. 1813 Leipzig – 13. 2. 1883 Venedig), *Komponist*, 1^K

– *Parsifal*, 1

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 5. 8. 1906. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01622.html> (Stand 15. Februar 2026)