

]

L01264 Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 7. 1. [1903]

,7 I.

lieber, die gefrige Sache hat für mich fehr unter der gedrängten Zeit
gelitten. Hier einige Bitten.

5 1.) wie würden Sie mir rathen das Verhältnis zu dem Otway'schen Stück auf dem
Zettel zu bezeichnhen?

2.) welche Befestzung der 6 großen Rollen (2 Frauen 2 Männer ,2 Senatoren) schla-
gen Sie (mit dem vorhandenen Material) für das Burgtheater vor?

Wir wünschen Ihnen und Olga viel Freude für den kleinen Ausflug.

Von Herzen

10

Hugo.

↗ Versand durch Hugo von Hofmannsthal am 7. 1. [1903] in Wien
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [7. 1. 1903 – 11. 1. 1903?] in Wien

⌚ CUL, Schnitzler, B 43.
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 416 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »210« 2) mit Bleistift
von unbekannter Hand nummeriert: »192«
✉ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese
Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 166.

Index der erwähnten Entitäten

Burgtheater, 1

OTWAY, THOMAS (3. 3. 1652 Trotton – 16. 4. 1685 London), *Schriftsteller*, 1
– *Venice Preserv'd*, 1

SCHNITZLER, OLGA (17. 1. 1882 Wien – 13. 1. 1970 Lugano), *Schauspielerin, Sängerin*, 1

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 7. 1. [1903]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01264.html> (Stand 15. Februar 2026)