

L00811 Richard Beer-Hofmann  
an Arthur Schnitzler, 3. 7. 1898

3/7 98

Lieber Arthur! Brief Cigaretten, Tasche, erhalten, – danke sehr.  
Im August werden wir uns hoffentlich treffen nur wird sich das Nähere voraus-  
sichtlich erst im August feststellen lassen. Mirjam und Paula hab ich Ihren Traum  
5 erzählt; man dankt. Der zudringliche Mime hat mir richtig von Ebensee aus eine  
Ansichtskarte mit Grüßen gesandt – Ein Viech! – Ich arbeite, aber nicht genug  
– leider schlaf ich auch nur täglich von ½ 11 bis 2–3 Uhr nachts. Zu wenig. Ich  
erhalte soeben die N. Fr. Presse von heute – (Sonntag 3/VII)[.] Lese darin die  
Inhaltsangabe der »Wiener Rundschau« und werde nervös. Wenn Sie die Inhalts-  
10 angabe lesen werden Sie ahnen warum: Verfolgungswahn? – Schicken Sie mir  
jedenfalls gleich – bitte – die betreffende Nummer (Nr. 16).  
Ich habe eben nur die Empfindung daß von dieser Seite etwas gegen mich vor-  
bereitet wird. Wenn möglich lachen Sie mich aus – hoffentlich ist Grund dazu –  
zum Auslachen  
15 Ihre Stücke? Wie heißen sie? Kakadu und – –?  
Herzlichst Ihr

Richard

- ↗ Versand durch Richard Beer-Hofmann am 3. 7. 1898 in Steindorf am Ossiacher See  
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [4. 7. 1898 – 8. 7. 1898?] in Wien
- ⌚ CUL, Schnitzler, B 8.  
Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 952 Zeichen  
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent  
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »118«
- ✉ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Herausgegeben von Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 121–122.

9–10 *Inhaltsangabe*] Neue Freie Presse, Nr. 12.162, 3. 7. 1898, S. 9: »– ›Wiener Rundschau‹ (Herausgeber Gustav Schoenaich, Felix Rappaport.) Nr. 16 (II. Jahrgang) vom 1. Juli 1898 hat folgenden Inhalt: Die Maiwiese. Von Ricarda Huch. – Burne-Jones. Von Wilhelm Schölermann. – Riesengebirge. Dichter. Von Georg Hirschfeld. – Der botanische Poet. (Anton Kerner v. Marilaun †.) Von M. Kronfeld. – Diese ist sein. Von Peter Altenberg. – Die Engländer und die Franzosen in der Jubiläums-Ausstellung. Von Paul Ritter v. Rittinger. – Notizen. – Preis per Quartal 2 fl. Redaction und Administration: Wien, 1/1, Spiegelgasse Nr. 11.« Vermutlich hat Beer-Hofmann irrtümlicherweise den Text Altenbergs auf sich bezogen.

## Index der erwähnten Entitäten

?? [SCHAUSPIELER] (3. 7. 1898 – 3. 7. 1898), 1

ALTENBERG, PETER (9. 3. 1859 Wien – 8. 1. 1919 ebd.), *Schriftsteller*, 1, 1<sup>K</sup>

– *Diese ist sein*, 1

BEER-HOFMANN, MIRJAM (4. 9. 1897 Wien – 24. 12. 1984 New York City), 1

BEER-HOFMANN, PAULA (25. 2. 1879 Wien – 30. 10. 1939 Zürich), 1

BEER-HOFMANN, RICHARD (11. 7. 1866 Wien – 26. 9. 1945 New York City), *Schriftsteller*, 1<sup>K</sup>

**Ebensee am Traunsee**, 1

HIRSCHFELD, GEORG (11. 2. 1873 Berlin – 17. 1. 1942 München), *Schriftsteller*, 1

– *Dichter*, 1

– *Riesengebirge*, 1

HUCH, RICARDA (18. 7. 1864 Braunschweig – 17. 11. 1947 Schönberg), *Schriftstellerin*, 1

– *Die Maiwiese*, 1

KRONFIELD, ERNST MORIZ (3. 6. 1865 Lviv – 16. 3. 1942), *Schriftsteller, Redakteur, Sammler*, 1

– *Der botanische Poet (Anton Kerner v. Marilaunt)*, 1

*Neue Freie Presse*, 1, 1<sup>K</sup>

RAPPAPORT, FELIX (17. 11. 1874 Wien – 8. 12. 1939 ebd.), *Herausgeber, Finanzier, Lyriker*, 1

RITTINGER, PAUL (8. 4. 1879 Hollabrunn – 23. 1. 1953 Innsbruck), *Maler, Musikwissenschaftler, Zeichner*, 1

– *Die Engländer und die Franzosen in der Jubiläums-Ausstellung*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*

– *Der grüne Kakadu – Paracelsus – Die Gefährtin. Drei Einakter*, 1

– *Der grüne Kakadu. Groteske in einem Akt*, 1

SCHÖLERMANN, WILHELM (6. 1. 1865 Hamburg – 4. 5. 1923 Weimar), *Schriftsteller, Übersetzer*, 1

– *Burne-Jones*, 1

SCHÖNAICH, GUSTAV (24. 11. 1840 Wien – 4. 4. 1906), *Journalist, Musikwissenschaftler, Jurist*, 1

### **Wien**

#### **I., Innere Stadt**

Spiegelgasse, Straße, 1

Wiener Rundschau, 1

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 3. 7. 1898. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00811.html> (Stand 14. Februar 2026)