ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 20. 11. [1900]

DESSAUERSTRASSE 19

Berlin, 20. November.

Mein lieber Freund,

Deine Breslauer Premièreift, wie ich höre, verschoben, und ich kann Dir daher nochmals Glück auf den Weg wünschen. Vergiß nicht, wenn es irgend geht, mir am Sonntag ein Paar Worte zu telegraphiren! Dann kommst Du hoffentlich nach Berlin. Ich hatte eigentlich gehofft, Du würdest schon voher auf einige Tage herkommen. Bitte, steige doch diesmal nicht in dem ungünstig gel und entsernt gelegenen Hôtel Continental ab, sondern in dem auch sonst weit angenehmeren und auch vornehmeren Palast-Hotel, das fünf Minuten von m^irein ver Wohnung entsernt liegt.

Viele treue Grüße!

Dein

5

10

15

Paul Goldmn

Sage doch diesem Schurken, dem RICHARD, er soll mir die <u>Photographien</u> von unserer Reise schicken!

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »[1]900« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung

- 4 verschoben siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 12. 11. [1900]
- 10 Palast-Hotel] Es ist unklar, wo Schnitzler übernachtete.
- 15-16 Photographien ... Reife] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 16. 6. [1900]

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann

Werke: Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten

Orte: Berlin, Breslau, Dessauer Straße, Hotel Continental (Berlin), Palasthotel Berlin, Wien

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 20. 11. [1900]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und

Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzlerbriefe.acdh.oeaw.ac.at/L02939.html (Stand 15. Mai 2023)