Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 8. 3. 1893

HERRN DOCTOR RICHARD BEER HOFMANN

WIEN.

I Wollzeile 15..

vvien

Wollzeile

Lieber Richard,

ich habe eine Bitte an Sie. Wollen Sie die Liebenswürdigkeit haben, mir für <u>Sontag</u> Abend einen Sitz ins Volkstheater zu beforgen? Gern ginge ich mit Ihnen, Sie werden aber wohl Samftag gehn? – Vielleicht fitzt Loris oder | Salten Voder Schwarzkopf^V an meiner Seite? –

→Aus der Vorstadt. Volksstück mit Gesang in 3 Acten, Volkstheater Hugo von Hofmannsthal, Felix Salten

Gustav Schwarzkopf

- Dass ich den Sitz am liebsten Mittelgang Ecke, 1, 2, 3, oder 4. Reihe hätte, brauch ich Ihnen nicht zu versichern. Finde ich ihn nicht bei mir, so schmeichle ich mir mit der Hoffnung, dass Sie ihn mir am Sontag Nachmittag um 5 Uhr persönlich überbringen wollen; jedenfalls würde ich mich sehr freuen, Sie und die oben genannten, wenn Ihr nichts bessers vorhabt, auf eine Stunde bei mir zu sehn. Sontag früh komm ich nämlich an.
- Herzliche Grüße und entschuldigen Sie die Mühe gütigst! Grüßen Sie mir auch die andern! Ich befinde mich sehr wohl es ist kein leerer Wahn, was kein leerer Wahn, folgt mündlich.

Der Ihrige herzlichst

Arthur

ABBAZIA, 8. 3. 93.

0----

O YCGL, MSS 31.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, Umschlag

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Abbazia, 9 3 93«. 2) Stempel: »10/3. 93, 11½V-1N«.

- D Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 43.
- 7 Samstag] Aus der Vorstadt hatte am 11. 3. 1893 Uraufführung.