

L01045 Arthur Schnitzler an  
Richard Beer-Hofmann, 19. 6. 1900

Herrn DR. RICHARD BEER-HOFMAN  
ALTAUSSEE.

19/6. 900.

5 lieber Richard, es ist ziemlich unglaublich, daß Sie gar nichts absolut nichts von  
sich hören lassen. Ich möchte gern gegen Ende dieses auf 2–3 Tage nach Altaussee  
kommen, ist es Ihnen recht?

Goldmann schreibt mir wegen einer event. Fußtour Anfg August, auch Kerr  
möchte sich anschließen, mir wäre die Zeit nach 20. Juli eigentlich lieber; auch  
darüber sprechen wir wohl. Mir geht es innerlich nicht gut. Denken Sie übrigens,  
10 daß SCHLENTHER die BEA. nicht aufführen will. (Natürlich verblümt.) Näheres  
auch darüber mündlich. Ich war u. bin noch wütend darüber. – Meine Novelle ist  
fertig. Nicht schlecht. Einiges kleinere halbfertig. Zu größerem keine rechte Luft. –  
Hugo ist in der Brühl. Gustav auch.  
Herzlichst Ihr

Arthur

15

YCG, MSS 31.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, Umschlag, 744 Zeichen

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Wien 1/1 1, 19. 6. 00, 11–12N«. 2) Stempel: »Alt-Aussee,  
20/6 00«.

Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Wien, Zürich:  
Europaverlag 1992, S. 145.

7 Goldmann schreibt mir] Siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 16. 6. [1900].

# Register

**Altaussee, A.ADM3**, 1, 1<sup>K</sup>

**Brühl, Tal (N.TAL)**, 1

*Frau Bertha Garlan. Roman*, 1

GOLDMANN, PAUL (31.01.1865 – 25.09.1935), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Journalist/Journalistin*,  
1

HOFMANNSTHAL, HUGO VON (1874-02-01 – 1929-07-15), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1

**I., Innere Stadt, A.ADM3**, 1<sup>K</sup>

KERR, ALFRED (25.12.1867 – 12.10.1948), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin*, 1

*Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten*, 1

SCHLENTHER, PAUL (20.08.1854 – 30.04.1916), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin*,  
*Theaterleiter/Theaterleiterin*, 1

SCHWARZKOPF, GUSTAV (07.11.1853 – 13.11.1939), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1