Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, [24?. 11. 1902]

Rodaun Montg

lieber, ich mußte Venedig wegen unerträglicher Kälte in unheizbarem Zimmer aufgeben. Ich bringe mit I und II Act definitiv fertig (beide fehr lang) vom III IV und V welche jeder fehr kurz werden müßen, bedeutende Theile schon ausgeführt; den Rest könnte ich hoffen, hier in 3 Wochen zu machen. –

Beiliegendes an Hauptmann bitte ich Sie neu zu adressieren falls Sie eine bessere Adresse wissen. Ich bitte ihn darin, mir zu sagen welchen Tag vor oder <u>nach</u> der PREMIÈRE er hier heraußen mit Ihnen, Hans und uns beiden (sonst niemand, allenfalls die Gräfin Thun, wenn sie da ist) essen will. Es möchte mir eine große Freude machen, ich hoffe es geht zusamen. Vielleicht verabreden Sie sich mit ihm zum Heraussahren, das wird es erleichtern.

Ein baldiges anderes Mal dann hoffe ich fehr, Sie kommen nachmittag oder abends gemütlich mit Olga. Ich dürfte wegen Arbeit nicht vor première (armer Heinrich) nach Wien komen. Von Herzen

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

10

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »23/11 902«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »188«

- ¹ Montg] Schnitzlers Datierung 23. weist auf einen Sonntag. Hier unter Annahme, dass er sich um einen Tag vertut, auf 24. datiert.
- 3 aufgeben] Er kam am 19. 11. 1902 retour.
- ⁶ Beiliegendes] Das betreffende Korrespondenzstück, worin Hofmannsthal zu einem Besuch in Rodaun lädt, ist abgedruckt in: Hofmannsthal-Blätter, H. 37/38 (1988).
- 13 première] am 29. 11. 1902 Uraufführung von Der arme Heinrich Eine deutsche Sage am Burgtheater

Erwähnte Entitäten

Personen: Gerhart Hauptmann, Hans Bernhard Schlesinger, Olga Schnitzler, Christiane von Thun-Hohenstein-Salm-Reifferscheidt

Werke: Das gerettete Venedig. Trauerspiel in fünf Aufzügen, Der arme Heinrich – Eine deutsche Sage Orte: Burgtheater, Rodaun, Venedig, Wien

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, [24?. 11. 1902]. Herausgegeben von Martin Anton Mül-

ler und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01251.html (Stand 12. Mai 2023)