Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 12. 6. 1897

Dr. Richard Beer-Hofmann Ischl Egelmoos 22 Ober-Oesterreich

12.6.97

Mein lieber Richard. Ich danke sehr für Ihre Bemühung bei Leopold. Wahrscheinlich kom ich früher, so gegen 27, 28. Bitte schaun Sie sich dan im Vorüberradeln das Zimer an, ob nicht alles wackelt, was in diesem Wirtshaus immer vorauszusetzen ist. Notwendig ein großer Tisch (zum Schreiben.) Da meine Mama eine kleine Cousine, Grethel, zur Begleitg hat, brauch ich gar nicht nah von ihr zu sein. – Nun, wegen Bayreuth, da müssen Sie sich rasch entschließen, aber nicht gleich Nein sagen, weil es rasch sein mußs. Parsifal ist am 27., 28. und 30. Juli soweit es für mich in Betracht kommt. Ein Sitz 12 Gulden. Ich habe auch an Paul geschrieben. Soll ich einen Sitz für Sie nehmen? Am liebsten 28. Man bringt ihn auch imer wieder los, da ein großes Geriss ist; also riskirt ist nicht viel. Überhaupt! 12 Gulden – Zwei Gulden – und noch vier – Und noch sechs – Man hält es und hat vier achter gegen vier zehner, da ist doch die Parsifal-Chance eher werth. – – Ich spiele mich mit einem Komödienplan herum aber ich fang nicht an,

bevor die Sache von der 1. bis zur letzten Scene abfolut feststeht und alle Personen zu einander eine wirkliche sowohl äußerliche als innerliche Beziehung haben. Ich habe keine Lust, wieder ein Stück zu schreiben, wo man Personen nach Belieben entsernen und dazu thun kann. – Freiwild in Prag freigegeben – für den Fall, dass Bayern. Man räth mir sehr, besonders Gustav Schwk. Habe noch nicht geantwortet. –

– Ängstigt Sie's »mit ahnungsvoller Gegenwart«? – Ich spüre noch garnichts. – Ich freu mich sehr auf Sie. Wen sie »fesch« sind, so komen Sie mir nach Lambach, oder, billiger, nach Gmunden entgegen auf dem Rad und wir sahren zusamen u. s. w.

Antworten Sie mir gleich.

Herzlich Ihr

10

15

20

25

30

Arthur.

♥ YCGL, MSS 31.

Brief, 2 Blätter, 8 Seiten, Umschlag

Handschrift: 1) Bleistift, deutsche Kurrent 2) Bleistift, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: 1) Stempel: »Wien 9/3, 12. 6. 97, 5-6N«. 2) Stempel: »Ischl, 13. 6. 97, 7-8V«.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Paul Goldmann, Margarethe Manassewitsch, Louise Schnitzler, Gustav Schwarzkopf

Werke: Der Weg ins Freie. Roman, Faust. Eine Tragödie, Freiwild. Schauspiel in 3 Akten, Parsifal Orte: Bad Ischl, Bayern, Bayreuth, Eglmoosgasse, Gmunden, Hotel und Pension Rudolfshöhe (Leopold Petter), IX., Alsergrund, Lambach, Oberösterreich, Prag, Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 12. 6. 1897. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00685.html (Stand 11. Mai 2023)