Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 8. 7. 1897

»Die Zeit«

Wiener Wochenschrift

Wien, den 8. Juli 1897 IX/3, Günthergasse 1. Die Zeit. Wiener Wochenschrift,

Isidor Singer, Hermann Bahr, Heinrich Kanner

Herausgeber:

Professor Dr. I. Singer, Hermann Bahr, Dr. Heinrich Kanner.

Telephon Nr. 6415.

Lieber Freund!

Neumann-Hofers Drängen nachgebend, der mich noch immer mit Dir plagt, frage ich noch einmal bei Dir an, ob Du denn nicht doch irgendwie zu bestimmen wärest, einen Vertrag mit ihm einzugehen, der Dich für drei oder fünf Jahre an sein Theater bindet. Ich habe Dir schon gefagt: er bietet Dir 12% Tantièmen an, oder wenn Du es vorziehst, ein Einreichungs honorar; eventuell ließe er sich wohl zu beidem bereden. Es ift ihm fehr wichtig, gerade Dich zu haben. Stelle Deine Forderungen; ich habe neulich in den paar Minuten Dir nicht so recht zureden können u. weiß nicht, ob ich Dich in Ischl sehen werde. Ich bitte Dich also brieflich, Dir die Sache doch noch einmal zu überlegen. Sie hat gewiß ihre Bedenken. Aber überlege Dir, ob sie sich nicht so drehen läßt, daß sie die größten Vorzüge für Dich hat. Suche Dir etwa Termine aus, wie Du sie sonst an keinem Theater | kriegst, oder was sonst etwa in Deinen Wünschen liegt. Ich weiß ja nicht, worauf Du am meisten Werth legst. Schreib mir das dann. Ich würde sehr wünschen, daß Du doch irgendwie mit Neumannhofer zusammen kommst: denn ich hoffe so diesen allmälig dahin zu bringen, daß er aus dem Lessingtheater eine gut öftreichische Bühne macht. Dies würde ich von Herzen wünschen.

In der Hoffnung, daß es Dir immer gut geht, bin ich, mit vielen Grüßen an

Dein alter treuer

Richard.

Hermann

Alle für »Die Zeit« bestimmten Zuschriften und Sendungen sind an die Redaction der »Zeit« und nicht an die Person eines der Herausgeber zu richten.

Gilbert Otto Neumann-Hofer

→Lessing-Theater

Gilbert Otto Neumann-Hofer Lessing-Theater, Österreich

Richard Beer-Hofmann

Die Zeit. Wiener Wochenschrift Die Zeit. Wiener Wochenschrift

O CUL, Schnitzler, B 5b. Brief, 1 Blatt, 4 Seiten Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »53« D Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891-1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 148.

27-29 Alle ... richten.] am unteren Rand der ersten Seite