Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 14. 10. 1892

Lieber Arthur!

Ich bin seit gestern hier; Ich möchte heute zur »Cameliendame« gehen; wenn es Ihnen möglich ist komen Sie so um ¼ 6 zu mir und bringen mir dabei auch mein Opernglas mit.

¡Sie waren doch noch nicht dabei? Ich warte also bis ¼ 6. Herzlichst

Richard

14/X 92

10

Pardon für die zwei »dabei«.

© CUL, Schnitzler, B 8. Brief, 1 Blatt, 2 Seiten

Handschrift: blauer Buntstift, lateinische Kurrent Schnitzler: mit Bleistift datiert: »14/10 92«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »11«

- ⚠ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: Briefwechsel 1891–1931. Hg.
 Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 39–40.
- 2 Cameliendame] Dass Schnitzler sich in das Gastspiel von Sarah Bernhardt am Theater an der Wien begab, ist eher auszuschließen.
- 3 4 6 17 Uhr 15

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 14. 10. 1892. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00127.html (Stand 12. August 2022)