L01963 Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 8. 10. 1910

Dr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Sternwartestrasse 71

Herrn Hermann Bahr London E. C. Victoria Embankment D^R Kaysers Hotel England.

8. 10. 1910.

Lieber Hermann. Ein gewisser D'r'. Cesare Levi möchte Dein Konzert ins Italienische übersetzen. Zu seiner Empfehlung kann ich nur sagen, dass in seiner Uebersetzung einige meiner Einakter in Italien aufgeführt worden sind und seither eine wahre Flut von Lire auf mich niederströmt. *Neulich* Im letzten Vierteljahr* waren es vierzehn.

Nächstens bekommst Du den Medardus.

5 Herzlichst Dein

[hs.:] Arthur.

9 TMW, HS AM 60144 Ba.

Postkarte, 455 Zeichen

Schreibmaschine

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Anschrift, Unterschrift und Korrekturen)

Versand: 1) Stempel: »8. X. 10, 3«. 2) Stempel: »London«.

- □ 1) Arthur Schnitzler: The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr. Chapel Hill: The University of North Carolina Press 1978, S. 106. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Göttingen: Wallstein 2018, S. 439.
- 11 Uebersetzung] Levi hatte mehrere Übersetzungen von Einaktern Schnitzlers angefertigt: Il matrimonio d'Anatolio (Anatols Hochzeitsmorgen), Cena d'addio (Abschiedssouper), Letteratura (Literatur), Il burattinaio (Der Puppenspieler) und L'ultime maschere (Die letzten Masken).

Register

```
Abschiedssouper, 1<sup>K</sup>, 1
Anatols Hochzeitsmorgen, 1<sup>K</sup>, 1
Il burattinaio, 1<sup>K</sup>
Cena d'addio, 1<sup>K</sup>
De Keysers Royal Hotel, Hotel (K.HTL), 1
England, A.ADM1, 1
Italien, A.PCLI, 1
Der junge Medardus. Dramatische Historie in einem Vorspiel und fünf Aufzügen, 1
Das Konzert. Lustspiel in drei Akten, 1
Le ultime maschere. Drama in un atto, 1^K
Letteratura, 1<sup>K</sup>
Die letzten Masken, 1<sup>K</sup>, 1
Levi, Cesare (1874 – 18.07.1926), Journalist/Journalistin, Übersetzer/Übersetzerin, Theaterkriti-
  ker/Theaterkritikerin, 1, 1<sup>K</sup>
Literatur, 1<sup>K</sup>, 1
London, P.PPLC, 1, 1<sup>K</sup>
Il matrimonio d'Anatolio, 1^K
Der Puppenspieler. Studie in einem Aufzuge, 1<sup>K</sup>, 1
Sternwartestraße 71, Wohngebäude (K.WHS), 1
```

Victoria Embankment, Straße (K.STR), 1