

Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 10. 2. 1905

Herrn
D^r Arthur Schnitzler
Wien
XVIII Spöttelgasse 7

5

Albrecht Dürer-Serie Das kleine Pferd

Zur Premiere gehen weder Paula noch ich. Die Generalprobe war zu schön. ist
kein Hoftheatermitglied. Richard

- ⑨ CUL, Schnitzler, B 8.
Bildpostkarte
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Versand: 1) Stempel: »München 16.P, 10 Feb 05, 3–4«. 2) Stempel: »18/1
Wien 110, 11. 2. 05, 8.V, Bestellt«.
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »198«
- ⑩ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg.
Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 171.
- ⁷ *Première*] am 10. 2. 1905 hatte im Münchner Residenztheater *Der Graf von
Charolais* Premiere
- ^{7–8} ... *Hoftheatermitglied*] der Pfeil zeigt auf das Pferdemotiv der Karte