

]

L02915 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 10. 5. [1900]

,DESSAUERSTRASSE 19

Berlin, 10. Mai.

Mein lieber Freund,

Als ich das letzte Mal in Wien war, sprachen wir über RUDOLF LOTHAR, und Du sagtest, er sei ein anständiger Mensch. Laß' Dir folgenden Beitrag zu seiner Anständigkeit liefern:

Heut bekomme ich einen Brief von der Redaktion der N. Fr. Pr., welcher mich informiert, daß LOTHAR bei BENEDIKT war und erwirkt hat, daß ich über sein Stück, welches das Volkstheater hier zur Aufführung bringt, nicht referire. Demgemäß erhalte ich die Weifung, ~~den~~ den »KÖNIG HARLEKIN« aus meinem Referat auszuscheiden.

Das heißt also: Dieser Burfsche weiß sehr wohl, daß ich nicht lüge und daß ich, wenn sein Stück, wie vorausszusehen, einen Mißerfolg haben wird, einen Mißerfolg constatiren werde. Darum benutzt er seinen Einfluß, um mich aus meinem Kritiker-Amt zu verdrängen und um 'dann' selbst an die N. Fr. Pr. d. gefälschte Berichte abzusenden resp. sie durch eine Kreatur absenden zu lassen.

Was \* ich Dir da sage, ist Dienstgeheimniß, und ich muß Dich daher um strengste Diskretion bitten.

Hingegen würdest Du mir einen großen Gefallen erweisen, wenn Du allen Freunden und Bekannten mittheilen wolltest, ich hätte Dir geschrieben, daß ich über LOTHARS Stück weder im Feuilleton noch in der Theaterrubrik berichten würde. Was treibst Du sonst, mein lieber Freund? Mache mir bald wieder einmal die Freude eines Briefes.

Viele treue Grüße!

Dein

Paul Goldmann.

✦ Versand durch Paul Goldmann am 10. 5. [1900] in Berlin

Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [11. 5. 1900 – 15. 5. 1900?] in Wien

📍 DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 1326 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »900« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung

9 *Volkstheater*] Nachdem die für den 31. 3. 1900 geplante Wiener Premiere von Rudolf Lothars Satire *König Harlekin* aus Zensurgründen abgesagt worden war, kam das Stück am 19. 5. 1900 als Gastspiel des Wiener *Volkstheaters* am Deutschen Theater Berlin zur Uraufführung. In Wien fand die Premiere am 14. 9. 1901 statt. Das Stück wurde aufgrund seiner politischen Tendenzen europaweit zensiert.

16 *Berichte*] Siehe XXXX Auszeichnungsfehler: Dokument L02916 nicht gefunden.

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 10. 5. [1900]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02915.html> (Stand 14. Februar 2026)