## Albert Ehrenstein an Arthur Schnitzler, 18. 7. 1910

VRADIST BEI HOLICS.

18. Juli 1910.

HOCHVEREHRTER HERR DOKTOR,

in der Meinung, meiner Unluft zu jeden Studium lägen äußere Umftände zugrunde, bin ich in die Slowakei gefahren, in eine wald- und reizlose Gegend, in der auch die Menschen nur Land sind, bewegliche Erde, vermodernde Pflanzen. Aber mit dem Lernen geht es auch hier nicht besonders, und so dürste ich Anfang September wieder in Wien sein. – Wenn das nicht gerade eine Zeit sein sollte, wo Sie durch Proben zu sehr in Anspruch genommen sind, möchte ich Ihnen gerne meine Aufwartung machen. Sehr angenehm wäre es mir aber, falls Sie, hochverehrter Herr Doktor, mir früher, wenn einmal Ihre Möbelwanderungen – Völkerwanderungen sind übrigens mindestens ebenso unangenehm – zu einem Abschlusse gekommen sein werden, etwas über meine Sachen zu sagen die Güte hätten.

Ich glaube nämlich nicht, daß hierbei auch bei mir ein inneres Manco vorliegt, was Gumppenberg andeutete, indem er dem »Grafen Cilli« eine kunftlose, rohe, geflissentlich derbe Sprache vorwarf, der »März«, indem er rein artistische Gebarung meinerseits als Hindernis einer Annahme meiner Arbeiten deklarierte. – Hochachtungsvoll

Ihr ergebenster

Albert Ehrenstein.

TMW, HS Schn 2/7/1.
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 1170 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Schnitzler: mit Bleistift beschrieben: »Ehrenstein«

- 15 Gumppenberg andeutete] eine im unmittelbaren Verkehr getätigte Aussage
- 17 deklarierte] die Ablehnung gleichfalls kein publiziertes Urteil

## Erwähnte Entitäten

Personen: Albert Ehrenstein, Hanns von Gumppenberg

Werke: Graf Cilli

10

15

20

Orte: Slowakei, Vrádište, Wien

Institutionen: März

QUELLE: Albert Ehrenstein an Arthur Schnitzler, 18. 7. 1910. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01948.html (Stand 17. September 2024)