Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 19. 10. 1907

19/X 07

Lieber Arthur! Wollen Sie heute Abends – anstatt [Zeichnung einer schwarz-weißgekachelten Fledermaus] und [Zeichung von Altenberg mit Sprechblase:] das höchste!! [–] bei uns essen? (Leo komt auch) um halbacht? Es wäre sehr schön. Herzlich

Richard

- CUL, Schnitzler, B 8.
 Brief, 1 Blatt (Briefpapier mit Trauerrand), 1 Seite
 Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
 Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »214«
 Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: Briefwechsel 1891–1931. Hg.
 Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 186.
- ²⁻³ Zeichnung ... Fledermaus] Am 19. 10. 1907 eröffnete das Cabaret Fledermaus mit einer Innenausstattung, die mit ihren schwarz-weiß gekachelten Fliesen Aufsehen erregte. Altenberg war ein Unterstützer des neuen Etablissements und trug selbst gerne karierte Kleidung.

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 19. 10. 1907. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01724.html (Stand 12. August 2022)