

L01550 Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 20. 9. 1905

Herrn DR ARTHUR SCHNITZLER  
WIEN XIX  
Spöttelgasse 7

20. 9.

5 Lieber Arthur!

Ich hab nun auch das Zwischenspiel gelesen, mit einem sehr großen artistischen  
Vergnügen. Es ist eine reizende Comödie und ich finde es wunderbar, wie Du  
in die Form des alten Burgtheaterstücks die feinste PSYCHOLOGIE und unsere  
neuesten Probleme gebracht hast. Mich stört nur manchmal der (gewiß beabfich-  
10 tigte) Cafehauston zwischen den beiden Freunden, eine Art von PHILOSOPHISCH  
wienerisch jüdischer Schnoddrigkeit, die in früheren Jahren mir vielleicht noch  
geläufiger als Dir war, aber seien wir froh, daß es vorbei ist! Mehr noch stört mich  
Dein Fürft. Warum mußt Du einen sich in einer heiklen Situation sehr nett beneh-  
menden Menschen in eine Kaste versetzen, in welcher Roheit die Regel, sittlicher  
15 Takt unbekannt ist? Und wie unangenehm wird einem die Frau, die sich von so  
einem hofieren läßt! Aber dies alles mündlich. Könnte ich nicht nächste Woche  
einmal Vormittag auf ein paar Stunden zu Dir kommen? An Abenden macht sichs  
zu schwer. Grüß Deine Frau herzlichst! H.

✍ Versand durch Hermann Bahr am 20. 9. 1905 in Wien  
Erhalt durch Arthur Schnitzler am 20. 9. 1905 in Wien

- ⑨ CUL, Schnitzler, B 5b.  
Kartenbrief, 1033 Zeichen  
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent  
Versand: 1) Stempel: »Wien 13/5, 20. IX. 05«. 2) Stempel: »Bestellt, 18/1 Wien, 20 IX  
05«.  
Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl ergänzt: »905«  
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »133«  
☞ Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–  
1931)*. Herausgegeben von Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen:  
Wallstein 2018, S.354.

QUELLE: Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 20. 9. 1905. Herausgegeben von Herausgegeben von Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01550.html> (Stand 14. Februar 2026)