Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 17. 9. 1911

Wien XIII/7

17. 9. 11.

Oher Sankt Veit

→Das weite Land. Tragikomödie in fünf Akten, Max Eugen Burckhard

Lieber Freund!

Möchtest Du so lieb sein, mir Dein neues Stück zu schicken? Burckhard hat mir neulich so viel davon so schön erzählt, dass ich noch neugieriger geworden bin.

5 Und ich könnte es jetzt halbwegs in Ruhe lesen!

Mit den herzlichsten Grüssen von uns beiden, auch an Deine liebe Frau, Dein alter $ightarrow \mathsf{Olga}$ Schnitzler

[hs. Bahr:] HermannBahr

O CUL, Schnitzler, B 5b. Brief, 1 Blatt, 1 Seite

Handschrift Lisa Clarus: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Handschrift Hermann Bahr: schwarze Tinte (Unterschrift)

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »171«

D Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: *Wallstein* 2018, S. 452.