

L02879 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 17. 7. 1899

Frankfurter Zeitung
und
Handelsblatt.

Frankfurt a. M., 17. Juli 1899.

Redaktion. Für die Redaktion bestimmte Briefe und Sendungen wolle man
5 nicht an die Person eines Redakteurs, sondern stets an die Redaktion der
Frankfurter Zeitung adressieren.

Telegramm-Adresse:
Zeitung Frankfurt Main.

Mein lieber Freund,

10 Unfere Briefe haben sich gekreuzt. Ich schrieb Dir gestern nach Wien und theilte
Dir meine veränderten Sommer-Dispositionen mit. Der Brief wird Dir hoffentlich
nachgeschickt.

Daß Bahr von der »Zeit« weggeht, ist ein Glück für das Blatt. Wer wird an seine
Stelle kommen? Wenn Du Kanner siehst, so sag' ihm, ich lasse ihn bitten, es sich
15 so einzurichten, daß er nicht vor Ende August hierherkommt. Sonst trifft er
mich nicht, und ich möchte ihn doch gar zu gern sehen. Von Remy de Gourmont
weiß ich wenig. Ich muß mich infolgedessen des Urtheils einstweilen enthalten
und will über diesen oder einen anderen Pariser Correspondenten nachdenken.
Ich freue mich, daß Du Dich zerstreust. Könnte ich Dich nur endlich einmal wie-
20 der sehen!

Erhole Dich nach Möglichkeit, schreib' mir bald und sei von Herzen begrüßt!
Dein treuer

Paul Goldmann

Bitte, viele Grüße an Deine Frau Mutter und Frau Schwester zu bestellen!

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3169.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 915 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit rotem Buntstift drei Unterstreichungen

10 *schrieb Dir gestern*] Siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 16. 7. 1899.

13 *Bahr ... weggeht*] Im Herbst 1899 folgte der ehemalige *Burgtheater*-direktor Max Burckhard als Leiter des Kulturteils der *Zeit* nach. Bahr schrieb fortan Feuilletons und Theaterkritiken für die *Österreichische Volks-Zeitung* und das *Neue Wiener Tagblatt*.

16 *Remy de Gourmont*] Die Erwähnung Kanners könnte als Hinweis genommen werden, dass Gourmont in irgendeiner Funktion für die *Zeit* angedacht war. Er begann aber 1899 für die *Wiener Rundschau* aus Paris zu berichten.