

L00849 Hugo von Hofmannsthal  
an Arthur Schnitzler, 2. 10. [1898]

„Hôtel de l'Europe Venise  
sur le Grand Canal  
Marseille Frères, Prop<sup>res</sup>  
Vue prise de l'hôtel

Venedig 2<sup>ten</sup> X.

5 mein lieber Arthur

fo hör ich auf einmal von meinen Eltern, dafs die Aufführung vom »Vermächtnis«  
unmittelbar bevorsteht und denke Sie auf den Proben, in dem halbfünfteren Thea-  
ter, u der Luft die Sie so gern haben und die ich auch sehr gern zu haben anfangen.  
10 Dann kommen mir Wiener Sommerabende ins Gedächtnis, das Bad im Neufcha-  
telersee, der letzte Tag am Dampfschiff und ich denke mir, wie schön und gut es  
ist, was für ein großes Glück, dafs ich Menschen wie Sie so früh hab finden und  
behalten dürfen.

Ich war bei den Thürmen, von denen Sie mir einen geschenkt haben, dann in  
15 Florenz, worüber mehr als viel zu erzählen ist und sitze nun seit 14 Tagen hier  
so fieberhaft fleißig wie ichs manchmal und leider so selten sein kann. Etwa den  
10<sup>ten</sup> bin ich in Wien, höre von Berlin, höre endlich den »Kakadu«, lese wohl eine  
venezianische Comödie vor, erzähle von D'ANNUNZIO, und sage wie alle Herbst-  
e aber noch mit viel tieferer Überzeugung als früher, dafs man sich öfter sehen muß.

20 Herzlich Ihr

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 1001 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl ergänzt: »98«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »127« 2) mit Bleistift  
von unbekannter Hand nummeriert: »124«

▣ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Frankfurt am Main: S. Fischer  
1964, S. 112.

17–18 *lese... vor*] Am 30. 10. 1898 las er *Der Abenteurer und die Sängerin* Schnitzler und Beer-  
Hofmann vor.