Albert Ehrenstein an Arthur Schnitzler, 13. 7. 1909

WIEN, XVI. OTTAKRINGERSTR. 114.

13. Juli 09.

Ottakringerstraße

Sehr Geehrter Herr Doktor!

Ihr freundlicher Brief gab mir gerade jetzt einigen Troft. Mein Geschichtsprofessor nämlich, mit einem ewigen Bronchialkatarrh behaftet und daher außerordentlich fekant, hat mir die Ehre erwiefen, mir meine Differtation zur gänzlichen Umarbeitung zurückzugeben. Hätte der gute Mann bei dieser Abweisung imponierendes Sachverständnis dokumentiert, so wäre dawider wohl nichts einzuwenden gewesen. Aber das war nicht allzusehr der Fall. Eine übergroße und malitiöse Empfindlichkeit modernerem und zugreifenderem Ausdruck und Satzbau gegenüber verführte ihn sogar dazu, mir fast auf jeder Seite Mängel stilistischer Natur nachweisen zu wollen. Wozu erstens der Verfasser des langweiligsten Napoleonbuches nicht das Recht hatte, zweitens - und das ist die komische Seite der Affaire - habe ich einem galizischen Kollegen, der nicht gut Deutsch kann, seine Arbeit durchgesehen und die gröbsten Verstöße darin korrigiert. Bei dem hat der Hofrat merkwürdigerweise wenig Stilwidrigkeiten zu registrieren gehabt. Warum? Weil ich dem Polen den Tric angeraten hatte, dem Professor von vornherein weiszumachen, er werde seine Dissertation polnisch drucken lassen. Da begann des Professors Eigenliebe und Nationalgefühl zu funktionieren. Eine aus seinem, einem Deutschen Seminar hervorgegangene Abhandlung follte anderswo, in einer slawischen Sprache erscheinen? Lieber veranlaßte er - was beabsichtigt war - die Drucklegung des Manuskriptes in Deutscher Sprache, |hatte an dem von ihm empfohlenen Werke (von dem er übrigens auch nicht viel versteht) wenig zu bekritteln und prüfte den Polen nicht, sondern plauschte mit ihm beim Rigorosum. Unglücklicherweise kann ich nicht magyarisch und daher nicht mit dem magyarischen Erscheinen meines ungarische Verhältnisse glossierenden Elaborates dienen.

Obgleich die Umarbeitung nur 3 Wochen in Ansspruch nahm, wurde ich, da es nur 3 Lehramtsprüfungstermine im Jahr gibt und ich einen durch die Nichtannahme meiner Dissertation versäumen mußte, aus meiner Bahn geworfen, ich kann meinen ursprünglichen Plan nicht ausführen, werde um ein halbes Jahr später mit dem lächerlichen Namen- und Zahlenkram fertig werden, und außerdem - ich hatte schon 1908 keine Ferien – gibt es auch heuer keine Erholung für mich. Im Oktober wird meine Abhandlung in ihrer neuen Form zensiert. Mich noch weiterhin von dem Professor wie einen Schuldigen behandeln zu lassen, habe ich keine Lust. Es ist kaum ein Verbrechen, wenn man sich einen bissigen Hofrat mit einem Stückchen Wurst vom Leibe hält, ebensowenig halte ich es für korrupt, im Regen einen Schirm aufzuspannen. Aus dieser Weltanschauung heraus muß ich es mit Freude begrüßen, wenn Sie, sehr geehrter Herr Doktor, die Liebenswürdigkeit besäßen, Herrn Auernheimer gegenüber ein paar Worte über mich fallen zu lassen. Ich möchte nämlich dann gern Ende Juli Herrn Auernheimer eine Notiz über die im Erscheinen begriffene Differtation jenes galizischen Kollegen sowie meinen Baber einsenden. Kurze Kritiken über Belletristiker einschicken, was mir Auernheimer gestattete, mag ich nicht; ich sehne mich nicht danach, mich mit irgendwelchen Literaten durch Tauschhandel zu verfreunden, in meiner gegenwärtigen Stim-

→August Fournier →Die Lage in Ungarn (Siebenbürgen und Serbien ausgenom-

men) im Jahre 1790

→August Fournier

ightarrowAugust Fournier, Napoleon Bonaparte, ightarrowNapoleon I. Eine Biographie

Galizien, \rightarrow ?? [Studienkollege von Albert Ehrenstein]

→August Fournier

Polen

→August Fournier

Polen, →August Fournier

→?? [Dissertation]

 \rightarrow ?? [Studienkollege von Albert Ehrenstein]

Ungarn, →Die Lage in Ungarn (Siebenburgen und Serbien ausgenommen) im Jahre 1790

 \rightarrow Helena

→August Fournier

Racul Alberneintern], Galizien, ?? [Studienkollege von Albert Ehrenstein], Tod des Zehir eddin Muhammed Baber

Raoul Auernheimer

mung würde ich übrigens felbst den Herrgott zu diskreditieren versuchen, und das eine wie das andere darf doch eigentlich nur einer, der durch eigene Schöpfungen öffentlich einen gewissen Befähigungsnachweis erbracht hat. Die Notiz über die von ihm empfohlene Differtation würde den Historiker umgänglicher machen, der Baber – den ich sonst in aller Eile anderweitig unterzubringen das gefährliche und bei meinem Mangel an Beziehungen auch aussichtslose Wagnis unternehmen müßte – würde ihm imponieren, den Geographieprofessor, der uns die Memoiren dieses Regenten namhaft machte, freuen. Daher, um sozusagen als Respektsperson wenigstens Chikanen zu entgehen, wäre es mir wirklich sehr angenehm, wenn Herr Auernheimer nicht (wie im Feber) fich ausschließlich darauf beschränkte, in meinen Manuskripten hin und wieder einen Beistrich anzubringen, was mich belustigte, oder ab und zu ein »Sehr schön« hinzuschreiben, was mich ärgerte. Heute noch würde es mich freuen und mir in vieler Beziehung helfen, wenn die Presse oder fonst ein Blatt mich lancierte, in ein bis zwei Jahren, wenn ich einen Posten habe, wird es mir sehr gleichgültig sein, ob mein Name in einer Zeitung steht, oder ob ich ihn mit dem Spazierstock auf einen in der Sonne zerrinnenden Schneehaufen schreibe. Die Ehre ist schließlich schon jetzt nicht gar so überwältigend. Und fpäter, wenn ich einmal bekannt sein werde – ich bin schrecklich rachsüchtig – würden die Zeitungen zunächst doch nichts anderes von mir bekommen als die von ihnen felbst abgelehnten Sachen. Den Luxus, derartige Prinzipien ^vzu^v besitzen zu glauben, kann ich mir ja jetzt noch getrost gestatten.

Indem ich zwar auf eine gnädige Erfüllung meiner ^vunbescheidenen ^v Wünsche hoffe, nichtsdestoweniger auch auf eine strenge Kritik meiner novellistischen Tastversuche und moralischen Grundsätze gefaßt mache, verbleibe ich hochachtungsvoll

Ihr ergebenster

70

Albert Ehrenstein.

O CUL, Schnitzler, B 30.
Brief, 4 Blätter, 4 Seiten (Paginierung)
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Schnitzler: mit Bleistift beschriftet: »Ehrenstein«

D Albert Ehrenstein: *Briefe*. Hg. Hanni Mittelmann. München: *Boer* 1989, S.29–31 (Werke, 1).

→?? [Dissertation]
Tod des Zehir eddm Muhammed
Baher

→Eugen Oberhummer, →Baburnama →Zahir ad-Din Muhammad Babur

Raoul Auernheimer

Neue Freie Presse