## Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 6. 7. 1899

lieber Hugo,

folgendes ift mit vollkommener Discretion zu behandeln: Bahr verläßt die Zeit. Singer und Kanner waren bei mir. Lange Unterredung ohne Interesse für Sie (nur mich.) Das wesentliche: sie möchten auf das Blatt stellen: unter Mitwirkung von – etc etc nur erste Namen, ich möchte Sie fragen, ob Sie im Princip damit einverstanden wären, auch als »Mitwirkender[«] oder »ständg Mitwirkender« aufs Blatt zu komen, neben Burckhard, mich, – event. Hauptmann (an den ich mich über Brahm wende.) Sie können natürlich ohne weiters zusagen. Für die Herausgeber scheint mir die Sache allerdings überslüßig: sie brauchten Arbeitskräfte, nicht Namen. –

Ich bin noch hier; und will über meine Stimung nichts fagen, da nichts neues u nicht erfreuliches vorliegt. Gerade dis fich das Leben da und dort wieder zu melden anfängt, ist das traurige; es ist ein Leben dritter Ordnung, das beste ist vorbei.

Das Wetter ist schändlich. Mitte Juli reise ich nach Kärnthen; zuerst Velden, dann zu Richard, von dem ich eine kurze Karte habe. – Hat sich in den Chancen für Mitte August (Thüringen etc) was geändert? – Arbeiten Sie? Sehn Sie Minnie? – Leben Sie wohl. Von Herzen Ihr

Arthur Sch Wien 6, 7, 99.

Hermann Bahr, Die Zeit. Wiener Wochenschrift

Isidor Singer, Heinrich Kanner

Max Eugen Burckhard, Gerhart Hauptmann Otto Brahm

Kärnten, Velden

Richard Beer-Hofmann Inuringen, Hermine von Schaffgotsch

Wien

O FDH, Hs-30885,82.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von Schnitzler mutmaßlich während der Durchsicht der Briefe 1929 am oberen Blattrand zusätzlich datiert: »6/7 99«

- D 1) Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: *S. Fischer* 1964, S. 123. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: *Wallstein* 2018, S. 170.
- 2 vollkommener Discretion ] dreifach unterstrichen
- 7-8 an ... wende ] siehe Arthur Schnitzler an Gerhart Hauptmann, 15. 7. 1899