

L00126 Arthur Schnitzler an  
Richard Beer-Hofmann, 2. 10. 1892

Hrn DR. RICHARD BEER HOFMANN

WIEN

I. WOLLZEILE 15

5 ,Lieber Richard! TORRES. holt mich Montag Nachmittag vor 5 Uhr für die Aus-  
tellung ab; bitte k $\overline{o}$ m $\overline{e}$ n Sie auch zu mir. Sonntag denke ich zu den »gefallenen  
Engeln« zu gehn, wenn ich ordentliche Sitze bek $\overline{o}$ m $\overline{e}$ . Jedenfalls bin ich um 5,  
 $\frac{1}{2}$  6 zu Haufe.

Herzlich grüßend Ihr

Arthur

© YCGL, MSS 31.

Postkarte, 300 Zeichen

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) Rohrpost 2) Stempel: »Wien 1/1, 2-X 93, 7 10N«. 3) Stempel: »Wien 1/1,  
2 X [92], 7 40N«.

▣ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Wien, Zürich:  
*Europaverlag* 1992, S. 39.

4 *Montag*] Obzwar der Poststempel – sofern er sich auf das Jahr bezieht – eindeutig 93  
zeigt, scheint dies doch durch den Inhalt ausgeschlossen. Schnitzler war am Sonntag,  
2. 10. 1892 in *Gefallene Engel*, am Folgetag wurde er von Torresani für das Ausstellungs-  
theater abgeholt.

# Register

*Gefallene Engel. Volkstück in drei Aufzügen*, 1, 1<sup>K</sup>

**I., Innere Stadt**, A.ADM3, 1<sup>K</sup>

**Internationales Ausstellungstheater im k.k. Prater**, *Theater (K.THE)*, 1<sup>K</sup>, 1

TORRESANI-LANZENFELD, CARL VON (19.04.1846 – 16.04.1907), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Offizier/Offizierin*, 1, 1<sup>K</sup>

**Wien**, A.ADM2, 1

**Wollzeile**, *Straße (K.STR)*, 1