L01430 Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 20. 8. 1904

Wien 20. 8. 904

lieber Hugo, mit der Salzk.gutreife fteht es wie folgt: in diesen Tagen beende ich die erste flüchtige Niederschrift eines neuen dreiaktigen Stücks; die Grünwald komt etwa 25., 26., und dann muss ich es, um es übersichtlich vor mir zu haben, und weil das überhaupt zu den Etappen meiner Arbeitsweise gehört u mich sehr fördert, dictiren. Nun ka \overline{n} ich, auch weil der Anfangstag der Grünwald $^{\text{sich}}$ noch nicht feststeht (ich bin ohne Nachricht, RESP Antwort von ihr), nicht auf den Tag bestimmen, wann ich fertig bin. Ich hoffe, es wird sich fügen, dass wir schon am 3. Wien verlaffen können; wird aber GERTY auch warten, wenn der 4. oder gar der 5. September draus wird? Wir möchten natürlich auch fehr gern mit ihr zusammen fahren; ich kan nur heute mich zur Bestimung des Tages nicht verpflichten. Immerhin werde ich am ersten Dictirtag schon wissen können, wa \overline{n} wir bereit sind. Ich hoffe ja fehr, dass es der 3. sein wird. Sie ersehen daraus jedenfalls, dass wir zu Ischl entschlossen ist, wo wir fürs erste Quartier nehmen, Ausslüge machen (Olga kennt das Salzkamergut gar nicht), und ich fehne mich auch fehr nach ein paar schönen Radtouren mit Ihnen. Auch zu einer Fußpartie (Ruckfack!) wär ich zu haben. Nicht unmöglich ift es, dass ich da \overline{n} auch noch mit Olga weiterfahre, Tirol, Bozner Gegend, und falls das Wetter allzu herbftlich wird, München. Wir fehen uns ja jedenfalls schon am ersten Ischler Tag, aber sagen Sie mir doch gleich, wa \overline{n} Sie wieder in Rodaun zurück sein müssen oder wollen. Wohnen wollen wir in der Kaiferkrone. -

Sind Sie mit dem »geretteten« fertig? Mir geht es mit dem Arbeiten nicht übel und ginge mir gewiß noch beffer, wen nicht mein Widerwillen gegen den phyf. Akt des Schreibens immer beträchtlicher würde und fich oft genug in leichten Schreibkrämpfen äußerte.

Danke fehr betreffs V. S., mein Aerger hat fich natürlich fchon gelegt – natürlich würde es mich aber ifehr freuen, wenn Ordnung in die ganze Angelegenheit gebracht werden könnte und ich von England, Irland u Schottland nicht länger misverftanden 'verfolgt u geächtet' würde. –

- Vehse ift und bleibt ein koftbares Buch. Zudem studier ich, des Überblickes halber, Geschichte 'wie' zur Matura. Ich wäre weiter als ich bin, wen ich ein gebildeter Mensch wäre!

Was ifts mit Richard? Seine Karte mit Paula wie den Kindern an ××× hab ich bekommen. Von fich fchreibt er nichts. Grüßen Sie alle, die mir lieb find.

Herzlichft Ihr A.,

Gerty wird wohl auch am liebsten mit dem Zehn Uhr Früh Zug fahren? A.

Geftern Abend waren wir mit Bahr, (Hietzing) dem's recht gut, und was das wesentlichste ist, hoffnungsvoll zu gehen scheint.

register 2

Brief, 2 Blätter, 6 Seiten, 2548 Zeichen Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent Ordnung: mit Bleistift von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Korrespondenz 1929 das zweite Blatt beschrieben: »II 20/8 904«

□ 1) Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: Briefwechsel. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 197–199. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Göttingen: Wallstein 2018, S. 316.

Register

Bad Ischl, P.PPL, 1 Bahr, Hermann (19.07.1863 – 15.01.1934), Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin, 1 Beer-Hofmann, Gabriel (09.01.1901 – 24.03.1971), Schriftsteller/Schriftstellerin, Filmagent/Filmagentin, 1 Beer-Hofmann, Mirjam (04.09.1897 - 24.12.1984), 1 Beer-Hofmann, Naëmah (20.12.1898 – 10.11.1971), 1 Beer-Hofmann, Paula (25.02.1879 - 30.10.1939), 1 BEER-HOFMANN, RICHARD (1866-07-11 - 1945-09-26), Schriftsteller/Schriftstellerin, 1 Bozen, P.PPLA2, 1 England, A.ADM1, 1 Das gerettete Venedig. Trauerspiel in fünf Aufzügen, 1 Geschichte der deutschen Höfe seit der Reformation, 1 Grünwald, Ida (28.06.1873 – Mai 1908), Stenotypistin/Stenotypistin, 1 Hofmannsthal, Gertrude von (16.03.1880 - 09.11.1959), 1 Hotel Kaiserkrone, Hotel (K.HTL), 1 Hotel zum goldenen Kreuz [Bad Ischl], Hotel (K.HTL), 1 Irland, A.PCLI, 1 München, P.PPLA, 1 Rodaun, A.ADM4, 1 Salzkammergut, L.RGN, 1 Schnitzler, Olga (17.01.1882 – 13.01.1970), Schauspieler/Schauspielerin, Sänger/Sängerin, 1 Schottland, A.ADM1, 1 Tirol, A.ADM1, 1 Vansittart, Robert Gilbert (25.06.1881 – 14.02.1957), Diplomat/Diplomatin, 1 Wien, A.ADM2, 1 XIII., Hietzing, A.ADM3, 1

Zwischenspiel. Komödie in drei Akten, 1