

L00416 Richard Beer-Hofmann
an Arthur Schnitzler, 28. 1. 1895

Herrn
D^r Arthur Schnitzler
IX Frankgasse 1

5 „Lieber Arthur! Wo haben Sie Ihren schwarzen Sommerstrohhut gekauft? Morgen
ist nämlich Raimundtheaterabend. –
Ich gehe vielleicht, – fast sicher wenn Sie gehen. Herzlichst

Richard

- © CUL, Schnitzler, B 8.
Postkarte, 212 Zeichen
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Versand: 1) Rohrpost 2) Stempel: »Wien 1/1, 28 I 95, 3 40 N«. 3) Stempel: »Wien 9/2,
28 I 95, 4 10 N«.
Schnitzler: mit Bleistift nummeriert: »53«
☞ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Wien, Zürich:
Europaverlag 1992, S. 70.
5 *Raimundtheaterabend*] Am 29. 1. 1895 wurde im Raimund-Theater das Volksstück
Bruder Martin von Karl Costa mit der Musik von Max von Weinzierl gegeben.

Register

Bruder Martin, 1^K

COSTA, KARL (02.02.1832 – 11.10.1907), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Journalist/Journalistin, Theaterdirektor/Theaterdirektorin*, 1^K

Frankgasse 1, *Wohngebäude (K.WHS)*, 1

I., Innere Stadt, *A.ADM3*, 1^K

IX., Alsergrund, *A.ADM3*, 1^K

Raimund-Theater, *Theater (K.THE)*, 1, 1^K

WEINZIERL, MAX (1841-09-16 – 1898-07-10), *Komponist/Komponistin*, 1^K