Georg Brandes an Arthur Schnitzler, 22. 1. 1899

Herrn Dr. Arthur Schnitzler Frankgasse 1 Wien IX

22 Januar 99

Lieber Herr Doctor! Es war ein Fehler von mir dass ich nicht für die Novellensammlung dankte. ich habe sie mit grosser Aufmerksamkeit gelesen. Für mich ist die Novelle die zuerst in Cosmopolis stand – ich erinnere mich nicht des Titels – ein Meisterwerk erstaunlich wahr und packend; nur ein (sehr kleiner) Fehler gegen den Schluss, dass die Frau zuletzt alles gesteht. Als ob Frauen je geständen, wenn keine Beweise vorliegen, und wenn sie keinem absolut überlegenen Mann gegenüber stehen! Ein wahres Meisterwerk ist es dennoch.

Meine Gedichte! Was soll ich darüber sagen. Lesen Sie Dänisch, so werden Sie einräumen dass zwei oder drei sehr gut sind, »Reconvalescent-Besuch« und »Harald Haarfager in Finmarken«. Es ist eine Art Jugend-Tagebuch. – Ich liege noch immer zu Bett, schon 5 Wochen, Sie wissen ja was Venenentzündung ist. Doch ist es diesmal anscheinend nicht schlimm. Beste Grüsse G. B. Sie haben wohl meinen Protest gegen die Ausweisungen der Dänen gelesen, oder auch nicht. 100 Zeitungen aller Länder haben ihn abgedruckt aber die Neue Freie ist ja preussisch.

© CUL, Schnitzler, B 17.

Postkarte

5

10

15

Handschrift: blaue Tinte, lateinische Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Kobenhavn, 22. 1. 99, 3-4 E«. 2) Stempel: »Wien 9/3,

24. 1. 99, 8. V, Bestellt«.

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »13«

17-19 Sie ... preussisch.] am linken Rand

QUELLE: Georg Brandes an Arthur Schnitzler, 22. 1. 1899. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00882.html (Stand 12. August 2022)