Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 5. 8. 1906

Herrn D^r Arthur Schnitzler Marienlyst Curhaus Dänemark

> Bayreuth, Kgl. Opernhaus. Trompeterloge

5/VIII 06

Das andere ist auch eins. Ich war gestern im Parsifal.

Richard

© CUL, Schnitzler, B 8.
Bildpostkarte
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Versand: 1) Stempel: »Bayreuth, 5 Aug 06, 12-1N«. 2) Stempel: »Helsingør,
6. 8. 06, 10-11E«.
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »207«

- 5 Opern] Umrahmt, ein Pfeil weist auf »Das andere«.
- 8 auch eins] Er spielt auf das Festspielhaus an, in dem die Wagner-Inszenierungen stattfinden.

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 5. 8. 1906. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01622.html (Stand 12. August 2022)