

L01471 Arthur Schnitzler an  
Richard Beer-Hofmann, 15. 11. 1904

ICH WACH!  
CONRAD UHL'S HOTEL BRISTOL  
BERLIN U. D. LINDEN 5 u. 6

HERRN DR. RICHARD BEER-HOFMANN  
5 RODAUN  
BEI WIEN  
LIESINGERSTRASSE 1

15/11 904

10 ICH WACH! CONRAD UHL'S HOTEL BRISTOL  
BERLIN U. D. LINDEN 5 u. 6

lieber Richard, telegram haben Sie wohl vom Theater aus bekommen: Freitag  
Samstag Arrangirprobe. Meine PREMIERE Dinftag; ich liefs es Ihnen auch telegra-  
phiren weil Sie am Ende, wenn es bei Freitag geblieben wäre, um einen Tag früher  
gekommen wären. –

15 CARLTON HOTEL foll, wie mir REINHARDT, der dort wohnt, fagt, nichts rechtes fein;  
räth es Ihnen nicht.

Ich wohne BRISTOL, es befriedigt mich von allen Berliner Hotels doch am meiften.  
Hoffentlich auf Wiederfehen.

20 MOISSI, den ich geftern zum erften Mal im Kakadu proben fah, eins der  
augenfälligften Talente, das mir in der letzten Zeit untergekommen ift<sup>dfs</sup>. Als<sup>v</sup>  
HENRI kan er übrigens feine Fehler zu Tugenden ausnützen (was übrigens auch  
ein Talent ift.). Für den FILIPP dürfte ihm wohl das wie foll ich fagen Höfifche  
fehlen; aber er ift fehr lenkfam, und das absolute feiner Begabung innerhalb des  
hier (und anderswo) graffirenden Mittelmaßes<sup>thut</sup> müßte<sup>v</sup> jedem Vernünftigen  
25 wohlthun. Seine Ausfprache ift ja fehr fremdartig – aber fobald man fie gewöhnt,  
wirkt fie (auf mich wenigstens) beinah als ein Reiz mehr. Natürlich ift es denkbar,  
dafs ihn das Publikum anfangs auslacht. Mit diefem Troft will ich fchließen.

Ihr

A.

✍ Versand durch Arthur Schnitzler am 15. 11. 1904 in Berlin  
Erhalt durch Richard Beer-Hofmann am 16. 11. 1904 in Rodaun

💎 YCGL, MSS 31.

Briefkarte, 2 Karten, Kuvert, 1215 Zeichen

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Berlin W 64, 15. 11. 04, 11–12V«. 2) Stempel: »Rodaun,  
16 11 04«.

📖 1) Arthur Schnitzler: *Briefe*. In: *Die Neue Rundschau*, Bd. 68 (1957) Nr. 1, S. 93.

2) Arthur Schnitzler: *Briefe 1875–1912*. Herausgegeben von Therese Nickl und  
Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1981, S. 493.

3) Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Herausgegeben

von Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 170.

## Index der erwähnten Entitäten

**Berlin**, *Hauptstadt*, 1, 1<sup>k</sup>

**Carlton Hotel [Berlin]**, *Hotel*, 1

**Hotel Bristol Berlin**, *Hotel*, 1

**Liesingerstraße**, *Straße*, 1

MOISSI, ALEXANDER (2. 4. 1879 Triest – 22. 3. 1935 Wien), *Schauspieler*, 1

REINHARDT, MAX (9. 9. 1873 Baden bei Wien – 30. 10. 1943 New York City), *Theaterleiter, Regisseur, Schauspieler*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*

– *Der grüne Kakadu. Grotteske in einem Akt*, 1, 1

– *Der tapfere Cassian. Puppenspiel in einem Akt*, 1

**Unter den Linden**, *Ehemaliger Ort*, 1

**Wien**

**XXIII., Liesing**

**Rodaun**, *Region*, 1, 1<sup>k</sup>

**Wien**, *Verwaltungsgebiet*, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 15. 11. 1904. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01471.html> (Stand 14. Februar 2026)