ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Felix Salten an Arthur Schnitzler, 12. 3. 1902

den 12. März 02.

Lieber –mit der »Zeit« bin ich noch lange nicht fertig, und in ernsten Verhandlungen eben wegen der Feuilletonredaction. Diese Unterhandlungen werden voraussichtlich, – da sie ein negatives Resultat während der ersten Unterredungen nicht hatten – bis gegen Ende April dauern, und läßt sich heute trotz alledem ihr Ausgang nicht einmal annähernd voraussagen. Sollte aber irgend ein Ergebnis früher eintreten, dann theile ich es Ihnen gewiss sogleich mit. Im Übrigen – ich brauche das wol nicht zu sagen – soll diese Mittheilung Sie in keiner Weise beeinflußen.

Ich bin seit heute außer Bett, gehe morgen ins Burgtheater und möchte Sie jedenfalls bald gerne sprechen. Kann aber Abends nicht ausgehen.

Vielleicht entschließen Sie sich, dieser Tage nach dem Nachtmahl zu mir zu kommen? Samstag? od. Freitag?

Herzlichst

Ihr

5

10

15

Salten

CUL, Schnitzler, B 89, A 2.
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten
Handschrift: blaue Tinte, lateinische Kurrent
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »150«
dieser ... Nachtmahl] Schnitzler kam am Freitag, dem 14.3.1902.

Erwähnte Entitäten

Orte: Burgtheater, Wien Institutionen: Die Zeit

QUELLE: Felix Salten an Arthur Schnitzler, 12. 3. 1902. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03326.html (Stand 14. Dezember 2023)