Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 25. 1. 1901

lieber Hermann, es freut mich fehr, ds dir die Marionetten einigen Spass gemacht haben. Wenn sie auf der Bühne wirken sollten, wird ja die Wirkung wahrscheinlich aus den derberen Momenten kommen, weniger aus denen, die uns behagen. Ob das Couplet des Herzogs mit Ringkämpfer, todtem Mädchen u. s. w. nicht gefährlich sein könnte, wird sich wohl erst auf den Proben entscheiden lassen.

Ich danke dir sehr und bin mit herzlichen Grüßen dein

Arth Sch

25. 1. 1901.

- TMW, HS AM 23341 Ba.
 Brief, 1 Blatt (Briefpapier mit Trauerrand), 2 Seiten Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent Ordnung: Lochung
- □ 1) 25. 1. 1901. In: Arthur Schnitzler: The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: The University of North Carolina Press 1978, S. 68 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 192.

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr Werke: Zum großen Wurstel

Orte: Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 25. 1. 1901. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01094.html (Stand 12. Mai 2023)