ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 27. 6. [1903]

DESSAUERSTRASSE 19

Berlin, 27. Juni

5

10

15

20

25

Mein lieber Freund,

Ich habe mit den Wahlen schrecklich viel zu thun und kann daher erst heut Dir und Olga für Eure lieben Grüße von unterwegs vielmals danken. Also im Herbst werdet Ihr Eure kleine Wohnung beziehen? Sie muß sehr traulich und sehr reizend sein, nach Deiner Schilderung, und ich hoffe sehr, daß Ihr darin glückliche Tage und Jahre verleben werdet.

Die »Komödie« wird hoffentlich noch feste Gestalt annehmen. ¡Wenn Dich gar nichts Anderes reizt, so denke an das »Geschäft«, das mit einem lustigen Stück heut zu machen wäre. Alle Theater würden danach greifen.

Der Goldmann von der »Tragödie des Triumphes« bin nicht ich. Wie man Deinen »Reigen« aufführen will, – namentlich die † Gedankenstriche – darauf bin ich sehr neugierig. Das Buch wird auch hier allgemein gelesen und erregt großes Entzücken.

Sommerpläne habe ich noch nicht. Ich sehe mit Schrecken meinen Urlaub herankommen. Mir grauft davor, einen Entschluß zu fassen. Wohin soll ich gehen? Die Welt ist leer, und Niemand wartet auf mich.

Vielleicht komme ich Anfang August nach Wien und sahre mit Dir nach Südtirol. Die Fulda'sche Ehescheidung geht ihren Gang. Sie hat ihren Mann so lange gequält, bis er es nicht mehr aushielt, und auf Scheidung klagte. Es ist eine große Dummheit von ihr, daß sie es so weit kommen ließ; denn sie wird den Sturz von der socialen Höhe, auf der sie steht, bisher stand, doch nicht vertragen.

Lies: »Briefe, die ihn nicht erreichten«. Verfasserin ist die Baronin Heyking, die Frau des ehemaligen deutschen Gesandten in China.

Grüße OLGA vielmals und fei auch Du herzlichft gegrüßt von Deinem

Paul Goldm

9 DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3173.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »[1]903« und »Karte« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine einfache und eine doppelte Unterstreichung

- 4 Wahlen] Gemeint war die Reichstagswahl am 16. 6. 1903.
- 5 unterwegs] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, [22.?] 5. [1903]
- 6 Wohnung] Ab dem 12.9.1903 wohnten sie in der Spöttelgasse 7 im 18. Wiener Gemeindebezirk (heute Edmund-Weiß-Gasse).

- 9 »Komödie«] Vermutlich ging es um Flink und Fliederbusch, vgl. Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, [22.?] 5. [1903]. An Hugo von Hofmannsthal schrieb Schnitzler am 26. 6. 1903 ebenso von einer »lustspielartige[n], moderne[n] Komödie«, über die er aber hauptsächlich nachdenken würde als sie tatsächlich zu schreiben.
- 12 Goldmann ... Triumphes«] Karl Goldmanns Tragödie des Triumphes hatte am 25. 6. 1903 gemeinsam mit Schnitzler Reigen in München Premiere.
- 19 Südtirol] Goldmann war von 8. 8. 1903 bis 11. 8. 1903 in Wien (vgl. Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 7. 8. [1903] und 11. 8. 1903). Schnitzler traf er am 9. 8. 1903 und 11. 8. 1903. Am 11. 8. 1903 reiste Goldmann weiter nach Südtirol und Italien, wo sich zwischen 13. 8. 1903 und 21. 8. 1903 auch Schnitzler aufhielt. In Begleitung von Theodore Rottenberg, mit der sich Goldmann also wieder vertragen haben dürfte (siehe auch Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 19. 7. [1903]), traf er zwischen 18. 8. 1903 und 20. 8. 1903 täglich auf Schnitzler. Beim letzten gesicherten Treffen war Rottenberg wohl nicht dabei. Womöglich sahen sich Goldmann und Schnitzler auch am 21. 8. 1903, da Schnitzler auch an diesem Tag noch in Lavarone war.
- 20 Fulda'fche Ehefcheidung] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 15. 6. [1903]
- 24 »Briefe, ... erreichten«] [Elisabeth von Heyking:] Briefe, die ihn nicht erreichten. Berlin: Gebrüder Paetel 1903, Vorabdruck in der Täglichen Rundschau 1902. Eine Lektüre durch Schnitzler ist nicht bekannt. Am 14.10.1925 sah er jedoch die gleichnamige Verfilmung des Briefromans von Friedrich Zelnik.

Erwähnte Entitäten

Personen: Ludwig Fulda, Karl Goldmann, Elisabeth von Heyking, Edmund Friedrich Gustav von Heyking, Hugo von Hofmannsthal, Theodore Rottenberg, Olga Schnitzler, Friedrich Zelnik, Ida d'Albert

Werke: Briefe, die ihn nicht erreichten, Briefe, die ihn nicht erreichten..., Die Tragödie des Triumphes, Fink und Fliederbusch. Komödie in drei Akten, Reigen. Zehn Dialoge, Tägliche Rundschau

Orte: Berlin, China, Dessauer Straße, Deutschland, Edmund-Weiß-Gasse, Italien, Lavarone, München, Südtirol, Wien, XVIII., Währing

Institutionen: Gebrüder Paetel Verlag, Reichstag

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 27. 6. [1903]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03375.html (Stand 27. November 2023)