

Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 8. 6. 1907

Herrn D^r Arthur Schnitzler
Wien
XVIII Spöttelgasse 7
Austria

5

Desposizione di Croce (Fra Bartolomeo)

8 VI.

Viele Grüße – ich mache viele schöne Landpartien.

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Bildpostkarte

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: 1) Stempel: »Firenze Ferrovia, 8 6 07, 4S«. 2) Stempel: »18/1 Wien 110, 10 VII 07, XII«.

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »277« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »274«

▣ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 228.

Erwähnte Entitäten

Personen: Fra Bartolommeo

Werke: Trauer um den toten Christus

Orte: Edmund-Weiß-Gasse, Florenz, Santa Maria Novella, Wien, XVIII., Währing, Österreich

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 8. 6. 1907. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01682.html> (Stand 13. Mai 2023)