

L02716 Paul Goldman an  
Arthur Schnitzler, 14. 9. [1893]

Frankfurter Zeitung.  
(Gazette de Francfort.)  
Directeur M. L. Sonnemann.  
Journal politique, financier,  
5 commercial et litteraire.  
Paraissant trois fois par jour  
Bureaux à Paris :  
rue Richelieu 75.

SALZBURG, 14. September.

Mein lieber Arthur!

10 Ich würdige das Opfer, das Du mir bringst, in feinem vollen Werth und danke  
es Dir <sup>^x</sup>v<sup>y</sup>on Herzen. Die zwei Tage bis zu Deiner Ankunft werden recht lang  
werden. Aber noch ein letztes Mal: geringe Erwartung, bitte, in Bezug auf mich.  
Ich bin fo PAR TERRE durch all' das Unheil.  
Mein Onkel ist hier. Ob er noch zur Zeit Deiner Ankunft hier sein wird, ist nicht  
15 sicher, aber wahrscheinlich. Ob das Hotel düster ist oder nicht, weiß ich eigentlich  
nicht recht zu sagen. Aber billige Wohnung, gute Kost, angenehme Bedienung.  
Bitte, telegraphire noch Samstag: Abgereift <sup>^</sup>-<sup>v</sup> ein Wort. Dann bestelle ich Dir  
ein Zimmer.  
Volkstheater: Ich bin nicht einverstanden, wünsche aber natürlich, daß es zum  
20 Guten sein möge. Nun, wir reden ja darüber. Reden! Es ist so schön, daß ich fest  
überzeugt bin, es wird nichts daraus.  
Grüß' Dich Gott, Lieber und Treuer!  
Dein

Paul Goldman.

25 GETREIDEGASSE, nicht -MARKT.

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3163.  
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 911 Zeichen  
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent  
Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »93« vermerkt

13 *par terre*] französisch: am Boden

14 *zur ... hier*] Fedor Mamroth war noch in Salzburg. Am 17.9. 1893 besuchte er gemein-  
sam mit Goldman und Schnitzler Hellbrunn.

19 *Volkstheater*] *Das Märchen* wurde am 1. 9. 1893 von Emerich von Bukovics, dem Leiter  
des *Volkstheaters*, angenommen. Am 1. 12. 1893 kam es dort zur Uraufführung.

19 *nicht einverstanden*] Vgl. Paul Goldman an Arthur Schnitzler, 18. 8. [1893].