

L01800 Hermann Bahr an
Arthur Schnitzler, 10. 11. 1908

Artur Schnitzler
Wien XVIII
Spöttelgasse 7

Lindau i. B.

5

Partie im Hafen mit Bayrischen Hof und alten Leuchtturm

10. 11.

Ich habe Dich am 5. in Frankfurt und gestern in Zürich befragt, 'über' morgen wirft Du auch noch nicht in Mannheim. Verschaff Dir das letzte Heft des »Morgen«, wo ich einiges zum »Weg ins Freie« gefagt habe.

10 Mit vielen Grüßen an Deine liebe Frau
herzlichft

Hermann

© CUL, Schnitzler, B 5b.

Bildpostkarte, 296 Zeichen

Handschrift: 1) Bleistift, deutsche Kurrent 2) Bleistift, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: Stempel: »Lind. K. B. Bahnhof, 10 Nov. 08«.

Schnitzler: mit Bleistift ergänzt »Bahr«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »161«

☞ Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Göttingen: Wallstein 2018, S. 406.

7 in Zürich] Zur Lesung am 9. 11. 1908 im *Lesezirkel Hottingen* ist sowohl in Bahrs wie auch in Schnitzlers Papieren (University of Exeter, *The Schnitzler Press-Cuttings Archive*, Box 1/6) das Programmheft überliefert. Als Ablauf wird angegeben: »1. Über Schnitzler. 2. Schnitzlers Novelle: »Die Toten schweigen«.

Register

Bahnhof, *Bahnhofsgebäude (K.BHF)*, 1^K

BAHR, HERMANN (19.07.1863 – 15.01.1934), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin*, 1^K

Bayerischer Hof, *Hotel (K.HTL)*, 1

Edmund-Weiß-Gasse 7, *Wohngebäude (K.WHS)*, 1

Frankfurt am Main, *PPPLA3*, 1

Lesezirkel Hottingen, 1^K

Lindau am Bodensee, *PPPLA3*, 1

Mangturm, *Gebäude (K.GBD)*, 1

Mannheim, *PPPLA3*, 1

Morgen. Wochenschrift für deutsche Kultur, 1

SCHNITZLER, OLGA (17.01.1882 – 13.01.1970), *Schauspieler/Schauspielerin, Sänger/Sängerin*, 1

Tagebuch. 10. Juni [1908], 1

Die Toten schweigen, 1

Der Weg ins Freie. Roman, 1

XVIII., Währing, *A.ADM3*, 1

Zürich, *PPPLA*, 1