Felix Salten an Arthur Schnitzler, [26. 1. 1895]

Lieber Freund, ich habe die grösste Verzweiflung vorgefunden. Weinkrämpfe, Zerknirschung, kurz Alles.

Die Sache lief darauf hinaus, dass mir erklärt wurde, wenn nicht morgen um 12, so eine eine Leiche, ec. ec. Sehr viel Details von menschlicher Wichtigkeit: Bruder, Mutter ec.

Der Schluss war, dass sie sagte, bitte geh' nach Hause,. Darauf ich, – es ist noch früh. – [»]Bitte, geh' ich möchte mich niederlegen.« Darauf ich: Wann sehen wir uns wieder? Sie: Nie!!! Ich: Ist das Ernst? Sie »Nimer! ¡denn ich kann nicht.[«] Darauf bin ich ohne Gruß fort.

Die Sache macht mir den Eindruck, dass zwar noch einiges zu überstehen sein wird, jedoch schließlich wird sich All das geben. Es braucht nur Vorsicht. Morgen hoffe ich Sie zu sehen. Vielleicht geben Sie mir Nachricht, wann ich zu

Ihnen kommen soll, oder kommen ^Nachm selbst v | zu mir. Ich werde bis gegen 12h. zu Hause sein.

Jetzt gehe ich zur Humanitas, aus dringendem Bedürfnis nach einer Stunde unter Leuten, die keine tragischen Gebärden haben. Herzlich Ihr

Salten

CUL, Schnitzler, B 89, A 1.
Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 976 Zeichen
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Schnitzler: mit Bleistift datiert: »26/1 95«
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »50«

- 1 *grösste Verzweiflung*] Der Brief deckt sich über Teile mit dem, was Schnitzler im *Tagebucheintrag* zum 26.1.1895 erwähnte, von Salten im Kaffeehaus erfahren zu haben.
- 12 Morgen ... sehen] siehe A.S.: Tagebuch, 27.1.1895

Erwähnte Entitäten

Personen: Felix Salten, Adele Sandrock, Christian Sandrock, Johanna Simonetta Sandrock

Werke: Tagebuch Orte: Hörlgasse, Wien

5

10

15

Institutionen: Oseh Chesed (Humanitas)

QUELLE: Felix Salten an Arthur Schnitzler, [26. 1. 1895]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03149.html (Stand 17. September 2024)