## L03402 Felix Salten an Arthur Schnitzler, [20. 12. 1904]

Dienstag

Lieber, für den überraschenden und prächtigen Donatello bedanken wir uns herzlich und erfreut.

Wir sind auch beim Mahler-Conzert, und könnten dann ev. zusammen in den Riedhof, jedesfalls aber uns dort nachher treffen.

Herzlichst

Ihr

Salten

CUL, Schnitzler, B 89, B 1.
Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 236 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
Schnitzler: mit Bleistift datiert: »20/12 904«
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »195«

- <sup>2</sup> Donatello] Vgl. A.S.: Tagebuch, 9.12.1904.
- <sup>4</sup> *Mahler-Conzert*] Am 22.12.1904 wurde die *3. Sinfonie in d-Moll* im Großen Musikvereinssaal gegeben. Wie aus den folgenden Briefen hervorgeht, verpassten sie sich im Riedhof.

## Register

?? [Gipsnachbildung einer Statue von Donatello], 1 3. Sinfonie in d-Moll,  $\mathbf{1}^K$ 

Donatello (um 1368 – 13.12.1466), Bildhauer/Bildhauerin, 1

Mahler, Gustav (07.07.1860 – 18.05.1911), Theaterleiter/Theaterleiterin, Komponist/Komponistin, Dirigent/Dirigentin, 1

Musikverein, Konzertsaal (K.KNZ), 1<sup>K</sup>

Riedhof, Lokal (K.LKL), 1, 1<sup>K</sup>

Salten, Ottilie (07.03.1868 – 22.06.1942), Schauspieler/Schauspielerin, 1