

L01149 Hugo von Hofmannsthal  
an Arthur Schnitzler, 18. 7.[1901]

18. Juli.     Rodaun,

mein guter lieber Arthur

5 schon gleich beim Betreten dieses Haufes am 1<sup>ten</sup> Juni habe ich mit herzlicher Freude Ihren lieben Brief gefunden, und es ist mir fast unbegreiflich, daß 17 Tage vergehen konnten, wo ich wirklich jeden Tag daran dachte, Ihnen zu schreiben, und immer wieder die eine Vierteltunde sich wegrückte. Allerdings hab ich in diesen Tagen mit ziemlicher Haft und ziemlich viel Einfällen den letzten Act des Ballets endlich ausgeführt, so daß von nun an dieses ziemlich umfangreiche Ding, dessen Werth oder Unwerth ich absolut nicht abschätzen kann, unter meinen Arbeiten existiren wird. Hoffentlich kann ichs Ihnen im Herbst vorlesen und es mißfällt Ihnen nicht.

10 Dieses Aneinander-vorüber-schweben in Innsbruck hat mir damals recht leid gethan. Hätte man nicht ein paar Stunden zusammen fein können? ich glaube daß wäre für alle vier ein freundlicher Eindruck gewesen. Auch ist doch von Gerty eine Indiscretion eben so wenig zu fürchten wie von mir und überdies hätte man ihr den Familiennamen der andern gar nicht zu sagen gebraucht. Wir sind an diesem Abend noch ins Hofgartengasthaus nachtmahlen gegangen, dem einzigen Ort, wo man »im Freien nachtmahlt« und ich habe sehr gehofft, daß wir uns dort begegnen würden, es ist aber leider nicht der Fall gewesen. Mit dem  
20 Haus und dem Leben hier bin ich sehr zufrieden, ich will aber nicht viel darüber sagen, sondern freue mich darauf, es Ihnen zu zeigen. Jetzt wüßte ich schon gerne, wo ich mir vorstellen soll, daß Sie sind. Ich will nun möglichst bald anfangen, das große figurenreiche und tragische Stück zu schreiben, dessen Stoff mir von Browning überliefert ist.

25 Von Menschen sehe ich Bahr, der öfter herüberkommt, und erwarte nächstens Andrian für einige Tage.

Ich freue mich sehr auf einen Brief von Ihnen.

Von Herzen Ihr

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43b/1.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 1795 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl »901« ergänzt

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »177«

☞ 1) Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 149–150. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Göttingen: Wallstein 2018, S. 213.

3 Juni ] Von Schnitzler mit Bleistift zu »Juli« korrigiert.

25 herüberkommt ] Das neu bezogene Haus Hofmannsthals lag etwa acht Kilometer von dem Bahrs entfernt.

# Register

ANDRIAN-WERBURG, LEOPOLD VON (09.05.1875 – 19.11.1951), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Diplomat/Diplomatin*, 1

BAHR, HERMANN (19.07.1863 – 15.01.1934), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin*, 1, 1<sup>K</sup>

BROWNING, ROBERT (1812-05-07 – 1889-12-12), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1

**Hofgartengasthaus**, *Lokal (K.LKL)*, 1

HOFMANNSTHAL, GERTRUDE VON (16.03.1880 – 09.11.1959), 1

HOFMANNSTHAL, HUGO VON (1874-02-01 – 1929-07-15), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1<sup>K</sup>

**Innsbruck**, *A.ADM2*, 1

*Pompilia oder das Leben*, 1

**Rodaun**, *A.ADM4*, 1

SCHNITZLER, OLGA (17.01.1882 – 13.01.1970), *Schauspieler/Schauspielerin, Sänger/Sängerin*, 1

*Der Triumph der Zeit*, 1