## L00378 Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 7. 10. 1894

Herrn D<sup>r</sup>
Arthur Schnitzler
Austria
Wien
Frankgasse 1

## Ricordo di Roma

Sonntag 7/X Rom

Lieber Arthur! Warum schreiben Sie nicht? bis incl. nächsten Sonntag bin ich hier – »Hôtel Quirinal.« Sehe aber auch auf Post nach ob nichts »posta ferma« von Ihnen. Zeit? Schmetterlingsschlacht? Bahrs' Privatadresse habe ich in unsäglicher Dumheit vergessen. In Rom bin ich.

Herzlichst

Ihr Richard

© CUL, Schnitzler, B 8. Bildpostkarte, 350 Zeichen

Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Grand Hôtel du Quirinal ROME, 7-OTT.-94, Tenu par Alessan-

dro Marroni«. 2) Stempel: »Wien 9/3, 9. 10. 94, 8.V, Bestellt«.

Schnitzler: mit Bleistift nummeriert: »38«

Zusatz: Postkartenmotiv ist ein Lichtdruck mit Engelsburg und Petersdom

## Register

 $Bahr, Hermann \, (19.07.1863-15.01.1934), \textit{Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin,} \, 10.01.1934), \textit{Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin,} \, 10.01.1934), \textit{Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin,} \, 10.01.1934), \textit{Schriftsteller/Schriftstellerin,} \, 10.01.1934), \textit{Schriftstellerin,} \, 10.01.1934), \textit{Schriftstelleri$ 

Engelsburg, Museum (K.MUS), 1

Frankgasse 1, Wohngebäude (K.WHS), 1

Hotel Quirinale, Hotel (K.HTL), 1,  $1^K$ 

IX., Alsergrund, A.ADM3,  $1^{K}$ 

Österreich, A.PCLI, 1

Petersdom, Kirche (K.KRC), 1

**Rom**, *P.PPLC*, 1

Die Schmetterlingsschlacht. Komödie in 4 Akten, 1

Wien, A.ADM2, 1

Die Zeit. Wiener Wochenschrift, 1