

L02969 Arthur Schnitzler an Felix Salten, 10. 8. 1901

,VAHRN, 10. 8. 901

Mein lieber Freund, heut finds 4 Wochen, dſſ ich hier bin, habe mich fehr wohlgefühlt; Montag nach Bozen, woselbst Paul Goldman, dann Trient, aber wir haben uns nicht zum Gardasee, sondern zu einem fehr schönen Ort im Pusterthal
5 entschlossen, Welsberg, Pension Waldbrunn; woselbst wir etwa bis Ende August verbleiben um dañ direct nach Wien zurückzukehren. So treff' ich Sie wahrscheinlich dort noch an, bevor Sie nach VERONA oder VENEDIG fahren. Wollen Sie mir das
10 Infelheft nach WELSBERG schicken? wäre Ihnen fehr dankbar. – Das Brett macht Ihnen natürlich viel Mühe; – ,– dafs der Erfolg nicht von Wien bestritten werden kann, war vom ersten Moment an klar. Könnten Sie mir die Nummer der Allg.
(Münchner) verschaffen, wo dieser Bettelheim uns beflegelt haben soll? –
Leben Sie wohl und seien Sie herzlich begrüßt.

Das neue Stück ist doch nicht fertig, kañ es aber bald sein. ,Dafür 2 Einakter, die zu »Literatur« dazu gegeben werden sollen.

15 Ihr

A.

⑨ Wienbibliothek im Rathaus, ZPH 1681, 2.1.516.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 919 Zeichen

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand Nummerierung der Doppelseiten des Konvoluts: »24«–»25«

6 *nach Wien zurückzukehren*] Nach einem kurzen Aufenthalt in Pörtschach am Wörthersee (27.8.1901 bis 29.8.1901) kehrte Schnitzler am 30.8.1901 nach Wien zurück. Nachweislich sahen sich Salten und Schnitzler dort am 1.9.1901 wieder.

8 *Brett*] Synonym für »Kabarett«; das *Jung-Wiener Theater zum Lieben Augustin* hatte das Berliner *Überbrett* als Vorbild.

11 *Bettelheim uns beflegelt*] Am Tag des Briefes erschien in der Beilage ein längerer Text über Eduard Devrient, der mehrere Seitenhiebe auf populäres Theater enthielt. Ob Schnitzler davon Kenntnis gehabt haben konnte, ist zweifelhaft. Vgl. Anton Bettelheim: *Zum Säkulartag Eduard Devrients*. In: *Allgemeine Zeitung*, Beilage, Nr. 182, 10. 8. 1901, S. 1–6.

13 *Stück*] *Der einsame Weg*, den Schnitzler am 21.7.1901 vorläufig abgeschlossen hatte und am 20.11.1901 neu zu bearbeiten begann

13 2 *Einakter*] *Lebendige Stunden* hatte er am 28.7.1901 und *Die Frau mit dem Dolche* am 3.8.1901 fertiggestellt.