

L02970 Arthur Schnitzler an Felix Salten, 16. 9. 1901

16. <sup>19</sup>. 901

Lieber Freund, der kleine Herr Lanz, der Ihnen f. Z. einige Manuscripte überreicht laßt Sie durch mich bitten, diese Manuscripte bei Ihrem Hausmeister zu <sup>über</sup>hinterlegen, wo er sie sich abholen möchte. –

5 Warum hab ich Sie auch Samstag nicht gesehen? Sollten sie schon im Club gewesen sein? –

Ich schreibe 2 Einakter, die zu den 3 andren gehören.

Herzlichst Ihr

ArthSch

© Wienbibliothek im Rathaus, ZPH 1681, 2.1.516.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 359 Zeichen

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »23«

<sup>2</sup> Lanz ] Adolf Lantz?

<sup>2</sup> f. Z. ] seiner Zeit

<sup>5</sup> Samstag ] Vgl. Arthur Schnitzler an Felix Salten, [14. 9. 1901?].

<sup>7</sup> 2 Einakter ] *Der Puppenspieler* und *Die letzten Masken*, vgl. A.S.: *Tagebuch*, 16.9.1901.

# Register

?? [HAUSMEISTER VON FELIX SALTEN IN DER KOCHGASSE 1901], 1

?? [Wiener Club September 1901], 1

*Die Frau mit dem Dolche*, 1

LANTZ, ADOLF (10.11.1882 – 19.08.1949), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Theaterleiter/Theaterleiterin, Dramaturg/Dramaturgin*, 1<sup>K</sup>, 1?

*Lebendige Stunden*, 1

*Die letzten Masken*, 1<sup>K</sup>, 1

*Literatur*, 1

*Der Puppenspieler. Studie in einem Aufzuge*, 1<sup>K</sup>, 1