

L01243 Arthur Schnitzler an Hugo
von Hofmannsthal, 21. 10. 1902

Hrn Hugo v. Hofmannsthal
Rom
Hotel Hassler
Italia

- 5 „lieber, die Sandrock möchte den Tod des Tizian, wohl um ihn vorzulefen; – bitte
fehr laffen Sie ihr ein Exemplar fendern.
– Ich bin heute Früh aus AGNETENDORF gekommen, wo ich nach 6tägigem Ber-
liner Aufenthalt, 1 Tag mit Brahm bei Hauptmann fehr angenehm verbrachte. –
BEATRICE dürfte im Feber am Dtsch. Th. gespielt werden. –
10 M. VANNA ift ein außerordentlicher Kaffenerfolg. Die Aufführung läßt zu
wünschen übrig. Haben Sie meinen Brief erhalten? – Schreiben Sie ein Wort, wie's
Ihnen geht.
Herzlichft Ihr A.

♦ FDH, Hs-30885,99.

Postkarte, 529 Zeichen

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kur-
rent (Adresse)

Versand: Stempel: »9/3 Wien 72, 21. 10. 02, 8N«.

Ordnung: mit Bleistift von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Korrespon-
denz 1929 beschriftet: »Rom 1903.«

▣ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Frankfurt am Main: S. Fischer
1964, S. 162.

10 *Aufführung*] Siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 16. 6. [1902].

Register

Berlin, *PPPLC*, 1

BRAHM, OTTO (05.02.1856 – 28.11.1912), *Theaterleiter/Theaterleiterin, Regisseur/Regisseurin*, 1

Deutsches Theater Berlin, *Theater (K.THE)*, 1

HAUPTMANN, GERHART (15.11.1862 – 06.06.1946), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1

Hôtel Hassler, *Hotel (K.HTL)*, 1

Italien, *A.PCLI*, 1

IX., Alsergrund, *A.ADM3*, 1^K

Jagniątków, *PPPL*, 1

Monna Vanna. Schauspiel in drei Akten, 1

Rom, *PPPLC*, 1

SANDROCK, ADELE (1863-08-19 – 1937-08-30), *Schauspieler/Schauspielerin*, 1

Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten, 1

Der Tod des Tizian. Ein Bruchstück, 1