

L00999 Arthur Schnitzler an
Richard Beer-Hofmann, 24. 11. 1899

,Herrn Dr. RICHARD BEER-HOFMANN
Wien
I. WOLLZEILE 15.

,Also es bleibt bei Sonntag um 5. Sollten Sie etwa Luft haben sich den Korff in der
5 Lbl. anzusehn?
Herzlichst Ihr

Arthur.

- ↗ Versand durch Arthur Schnitzler am 24. 11. 1899 in Wien
Erhalt durch Richard Beer-Hofmann im Zeitraum [24. 11. 1899 – 28. 11. 1899?] in
Wien
- ⌚ YCGL, MSS 31.
Postkarte, 160 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Versand: Stempel: »Wien 1/1, 24 11 99, 12–1N«.
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand datiert: »24. 11.«
- ✉ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Herausgegeben
von Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 139.

⁴ Sonntag um 5] Siehe A.S.: *Kulturveranstaltungen*, 26. 11. 1899.

^{4–5} Korff in der Lbl.] Vgl. A.S.: *Kulturveranstaltungen*, 25. 11. 1899.

Index der erwähnten Entitäten

Burgtheater

Aufführung von Liebelei, 25.11.1899, 1

I., Innere Stadt, Verwaltungsgebiet, 1^K

KORFF, ARNOLD (2. 8. 1868 Wien – 2. 6. 1944 New York City), *Schauspieler*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner – Liebelei. Schauspiel in drei Akten*, 1

Wien

I., Innere Stadt

Wollzeile 15 (»Berthahof«), Wohngebäude, 1

Private Lesung von Der Schleier der Beatrice, 26.11.1899, 1

Wien, Verwaltungsgebiet, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 24. 11. 1899. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00999.html> (Stand 14. Februar 2026)