

L00705 Arthur Schnitzler an Georg Brandes, 18. 7. 1897

ISCHL, 18. 7. 97.

Verehrtester Herr Brandes,

Ich danke Ihnen herzlich, dß Sie mir so schnell eine Nachricht haben zugehen  
lassen. Vor allem entnehme ich ihr, daß jede Gefahr vorüber ist, und das ist ja das  
wesentliche. Auch scheint es, dß Sie schon wieder arbeiten dürfen – und sogar sich  
5 aergern – wenn das mit ärztlicher Erlaubnis geschieht? Aber mir scheint wirk-  
lich, Sie sind mit den deutschen Übersetzungen ein bisschen gar zu streng – die  
Leute, die nicht das Glück haben, Übersetzungen Ihrer Bücher mit dem Urtext  
vergleichen zu können, finden auch in diesen Übersetzungen irgend was und  
10 sogar sehr viel, das 'ihnen' trotz Misverständnissen u Flüchtigkeiten (die ja uns  
'größentheils' entgehen) der ganze Georg Brandes zu fein scheint. Freilich ahnt  
man oft, daß hier ein Zauber verloren gegangen ist, der unwiederbringlich ist; –  
aber glauben Sie mir, es bleibt noch immer so viel Zauber übrig, daß die meisten  
gar nicht dazu können, den fehlenden zu vermiffen. Ich gehöre ja leider auch zu  
15 denen, die nicht dänisch verstehen – und Sie haben mir noch jedesmal, durch die  
schwächsten Übertragungen hindurch, wahrhaftig viel gegeben!

Ich wußte nicht, dß Paul Goldmann Ihnen schon lange Zeit nicht geschrieben hat.  
Aber Sie können kaum ahnen, was dieser Mann zu thun hat. Ich bin im Frühjahr  
in Paris gewesen, und habe manche Tage mit ihm verbracht; er kommt überhaupt  
20 kaum je eine Viertelstunde zur Ruhe. Allerdings hat er etwas zu viel Gewissen und  
opfert meiner Ansicht nach der Frankf. Zeitg mehr von dem besten seines Lebens  
auf, als sie ihm je danken wird. Da der Gruß an meine Freunde wohl ihm und  
Dr. BEER-HOFMAN gilt, hab ich ihn beiden mitgetheilt. Dr B. H. ist hier und dankt  
Ihnen vielmals; er verbindet seine besten Wünsche für Ihre baldige vollkommene  
25 Genesung mit den meinen.

Eine Frage an Sie hatte ich mir schon neulich vorgenommen: Haben Sie die Skiz-  
zen von ALTENBERG gelesen? (Es ist ein Buch: »Wie ich es sehe,« der Autor hat es  
Ihnen wohl geschickt.)

Ich schreibe jetzt, nach einigen kleinern Erzählungen, wieder ein Stück und habe  
30 mehr Freude daran als von meinem letzten. Ob es besser wird, weiß ich freilich  
noch nicht. Aber das Freudhaben ist ja doch das wichtigere. –

In wenigen Tagen fahre ich wieder nach Wien zurück; vielleicht erfreuen Sie mich  
bald wieder durch ein Wort; und wäre es auch nur das eine »Gefundheit.«

Ich grüße Sie, hochverehrter Herr Brandes, in herzlichster Ergebenheit.

Arthur Schnitzler

♦ Kopenhagen, Det Kongelige Bibliotek, Georg Brandes Arkiv, box 125.

Brief, 2 Blätter, 7 Seiten, 2406 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »9. Schnitzler«, das zweite  
Blatt mit »18/7 97« gekennzeichnet

▣ Georg Brandes, Arthur Schnitzler: *Ein Briefwechsel*. Bern: Francke 1956, S. 64–65.

# Register

ALTENBERG, PETER (09.03.1859 – 08.01.1919), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1

**Bad Ischl**, *PPPL*, 1

BEER-HOFMANN, RICHARD (1866-07-11 – 1945-09-26), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1

**Dänemark**, *A.PCLI*, 1

Frankfurter Zeitung, 1

GOLDMANN, PAUL (31.01.1865 – 25.09.1935), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Journalist/Journalistin*,  
1

**Paris**, *PPPLC*, 1

*Wie ich es sehe*, 1

**Wien**, *A.ADM2*, 1