## L01866 Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 21. 8. 1909

Herrn D<sup>r</sup> Arthur Schnitzler Edlach bei Reichenau Austria

Venezia – Panorama dal Campanile di S. Giorgio Maggiore

## Herzliche Grüsse

Richard

♥ CUL, Schnitzler, B 8. Bildpostkarte, 72 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Versand: 1) Stempel: »S Elisabetta di Lido (Venezia), 21 8 [1909], 2S«. 2) Stempel: »Ed[lach] b. Reichenau, 25. VIII. 09, XII«. 3) mit schwarzer Tinte von unbekannter Hand die Ortsangabe gestrichen und ersetzt durch: »WIEN, / XIII SPOETTELGASSE« Schnitzler: mit Bleistift beschriftet: »Beerh.«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »222«

## Register

 $\begin{aligned} &\textbf{Edlach}, \textit{PPPL}, 1, 1^{\text{K}} \\ &\textbf{Edmund-Weiß-Gasse 7}, \textit{Wobngebäude (K.WHS)}, 1 \end{aligned}$ 

Österreich, A.PCLI, 1

Reichenau an der Rax, A.ADM3, 1

San Giorgio Maggiore, Kirche~(K.KRC), 1

**Venedig,** *P.PPLA*, 1,  $1^K$ 

**Wien**, *A.ADM2*, 1