## ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

## Felix Salten an Arthur Schnitzler, 27. 12. 1917

FELIX SALTEN
WIEN, XVIII.
COTTAGEGASSE 37

Herrn

D<sup>r</sup> Arthur Schnitzler

Wien

XVIII. Sternwartestrasse 71

27. XII. 17

Lieber Arthur,

gestern Vormittag war ich bei Ihnen, habe Sie aber nicht zu Hause getroffen; so muss ich Ihnen nun auf diesem Weg für Ihre freundlichen Zeilen danken. Ich hätte es gern mündlich getan.

Viele Grüße von uns zu Ihnen.

Thr

10

Felix Salten

CUL, Schnitzler, B 89, B 2.
 Postkarte, 345 Zeichen
 Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Versand: Stempel: »18/1 Wien 110, 27. XII. 17, 4«.
 Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »280«

11 freundlichen Zeilen] Am 22. 12. 1917 hatten Saltens drei Einakter Kinder der Freude Uraufführung am Deutschen Volkstheater. Regie hatte ebenfalls Salten geführt. Schnitzler hatte bereits am 12.11.1917 den Text gelesen und fand ihn furchtbar. Er besuchte nicht die Premiere, sondern die Aufführung am 18.1.1918.

## Erwähnte Entitäten

Werke: Kinder der Freude. Drei Einakter

Orte: Cottagegasse, Sternwartestraße, Wien, XVIII., Währing

Institutionen: Volkstheater

QUELLE: Felix Salten an Arthur Schnitzler, 27. 12. 1917. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura

Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzlerbriefe.acdh.oeaw.ac.at/L03567.html (Stand 18. Januar 2024)