Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 21. 9. 1905

21.9.905

lieber Hermann,

alles zugegeben, und das EPITHETON reizend als allzu freundlich empfunden: nur den Fürsten geb ich dir nicht so ohne weiteres preis. Ich weiß zu gut, ds diese Art, von der ich einen zu schildern versucht, nicht die Regel ist – aber gerade ds er eine Ausnahme unter denen seines Standes ist, bildet für CAECILIE wahrscheinlich einen Charme mehr. Ich hatte früher ein paar Stellen im Dialog, die ich als überdeutlich eliminirte, und in denen auf den tiesen Wesensunterschied zwischen Menschen à la AMADEUS und solchen à la Sigismund eingegangen wird und dieses »Anderssein« ^des Sigism.^ als Motiv für CAECILIENS Hinüberschwanken ^verwendet ausgesprochen verwende. –

– Morgen fahren wir auf ein paar Tage fort (Semmering, ev. weiter) – fobald ich zurück ^kommebin , mußt du zu uns komen. Wärs dir nicht am bequemften, bei uns zu Mittag zu effen? Etwa 11−12 zu komen und dann zu bleiben, fo lang du eben kant? Jedenfalls muß etwas gefunden werden, damit man einander ^mehr oefter fieht. –

Von Herzen dein

10

15

A.

- TMW, HS AM 23372 Ba.
 Brief, 1 Blatt, 3 Seiten
 Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
 Ordnung: Lochung
- D 1) 21. 9. 1905. In: Arthur Schnitzler: The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: The University of North Carolina Press 1978, S.91–92 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S.354–355.
- ³ Epitheton] schmückendes Beiwort, hier auf »reizend« gemünzt.

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Olga Schnitzler Werke: Zwischenspiel. Komödie in drei Akten

Orte: Semmering, Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 21.9.1905. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01551.html (Stand 13. Mai 2023)