

Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 11. 11. 1903

Herrn Hermann Bahr

Wien Ob St Veit

Veitliffengasse.

Ober Sankt Veit

Veitlissengasse

11. 11. 903.

5 lieber Hermann, ich habe mich gleich an Julius gewandt, da mir diese Titelfache
selbst nicht erinnerlich ist; er wird dir wohl gleich direct antworten.

Julius Schnitzler

In einem Brief von Brahm, der vorgestern anlangte, ist von einem Termin mei-
nes Stückes noch nicht die Rede; er schreibt mir nur die Befetzung und will alles
nähere nächste Woche mündlich mit mir besprechen¹ Er kommt, (was vielleicht

Otto Brahm
→ Der einsame Weg. Schauspiel in
fünf Akten

10 noch niemand wissen soll?) zum Fulda her. Nach dem Telegramm an dich zu schlie-
ßen, dürftest du wohl vor mir, etwa Anfang Dezember, drankommen?

→ Novella d'Andrea
→ Der Meister. Komödie in drei
Akten

Herzlichen Gruß. Dein

A.

TMW, HS AM 23360 Ba.

Kartenbrief, 590 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »18/1 Wien, 11. 11. 03, 11–12 V«. 2) Stempel: »Wien 13/7,
11. 11. 03«.

1) 11. 11. 1903. In: Arthur Schnitzler: *The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr*.
Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: *The
University of North Carolina Press* 1978, S.82 (University of North Carolina studies
in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler:
Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin
Anton Müller. Göttingen: *Wallstein* 2018, S.280.

⁷ Brief von Brahm] Brief vom 8. 11. 1903 (*Briefwechsel* Schnitzler/Brahm 152–153).

¹⁰ Fulda] Uraufführung von *Novella d'Andrea* am 21. 11. 1903 im Burgtheater

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Otto Brahm, Julius Schnitzler

Werke: Der Meister. Komödie in drei Akten, Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten, Novella
d'Andrea

Orte: Burgtheater, Ober Sankt Veit, Veitlissengasse, Wien, XIII., Hietzing, XVIII., Währing

1 Auch einige (nicht beträchtliche) Änderungen schlägt er vor.