

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 8. 9. [1894]

|Frankfurt 8. September.

Frankfurt am Main

Mein lieber Freund,

Ich danke Dir noch von Herzen für die köstlichen Tage in **Ischl**. Ich bin ruhig und froh gewesen, wie schon lange nicht. Ich danke **Euch**, daß Ihr mir meine Gefenster auf ein paar Stunden gefcheucht habt, daß Ihr mich Treue und Gute habt fühlen lassen, daß Ihr mir gar – oh Wunder, – ein wenig Glauben an mich selbst gegeben habt. Ich bin heut muthig und beinahe heiter. Das ist Euer Werk! Und ich bin **Euch** tief dafür  $\mp$  verpflichtet. ....

Bad Ischl

→Richard Beer-Hofmann

→Richard Beer-Hofmann

Bei dem Regen wirst Du kaum Deine BICYCLE-Partie gemacht haben, und Du bist gewiß schon in **Wien** für den Winter installiert und sitzt über der Arbeit. Der **Artikel** von der **MARHOLM**, den ich mit Hochgenuß gleich in **NUERNBERG** gelesen habe, ist  $\mp$  wie eine Antwort auf unser letztes Gespräch gekommen. Jetzt wirst Du hoffentlich lange nicht mehr daran zweifeln, daß ARTHUR SCHNITZLER eine Individualität ist. Ich beglückwünsche Dich zu diesem schönen Erfolge.

Wien  
→Ein Märchen, Laura Marholm,  
Nürnberg

Mit **M** meinem **Onkel** habe ich sofort gesprochen. Ich habe ihn unerwartet liebevoll und warm vorgefunden, auch voll freundschaftlichen Interesses für Dich. Er ging sofort auf meinen Vorschlag ein, Dir einen Theil des Bücher-Referats zu übertragen. Das ist nur ein Anfang. Wenn Du regelmäßig arbeitest, kann noch allerlei Anderes daraus werden. Die Hauptsache ist, wie gesagt, daß Du die Sachen regelmäßig erledigst – nicht für bestimmte Termine, aber doch in bestimmten nicht allzu langen Fristen. Mach' ruhig den Versuch; ich bin überzeugt, daß es so gehen wird. Das Feuilleton bringt, glaube ich, 40 MARK.

→Fedor Mamroth

Ich bleibe noch bis nächsten Samstag hier. Hast Du Zeit, so schreib' mir ein Wort hierher (Adresse: **FRAU CLEMENTINE GOLDMANN, LINDENSTRASSE 1**). Vor Allem: Wie geht es mit Deiner Arbeit? Hat **RICHARD** seine Reife angetreten? Was hört man von der neuen **REVUE**?

Clementine Goldmann, Lindenstraße

Die **Meinigen** grüßen Dich herzlichst. Bitte, empfehl' mich Deiner Frau **Mutter** und Danke auch ihr nochmals in meinem Namen. Grüß' mir Deinen **Bruder** u. Deine **Schwägerin**.

Richard Beer-Hofmann  
→Die Zeit, Wiener Wochenschrift  
→Clementine Goldmann,  
→Louise Schnitzler

Und sei Du selbst von Herzen und in Treue begrüßt von Deinem

→Julius Schnitzler

→Helene Schnitzler

Paul Goldmann

O DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3164.

Brief, 2 Blätter, 8 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift auf dem ersten Blatt die Jahreszahl »94« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung

3 *Ischl*] Von 23. 8. 1894 bis 3. 9. 1894 verbrachten Schnitzler und Goldmann einige Zeit gemeinsam in **Bad Ischl** und **Bad Aussee**.

10–11 *Artikel*] **Laura Marholm**: *Ein Märchen*. In: *Die Zukunft*, Jg. 8, 25. 8. 1894, S. 368–371.

17 *Bücher-Referats*] XXXX

28 *Danke auch ihr*] **Schnitzler** urlaubte mit seiner Familie in **Ischl**; die hier angesprochene Danksagung dürfte auf eine Form der Gastfreundschaft bezogen sein, die **Louise Schnitzler Paul Goldmann** bei seinem Besuch zukommen ließ.