Arthur Schnitzler u. a. an Hermann Bahr, 14. 12. 1903

Herrn Hermann Bahr Wien Ob St Veit Veitliffengaffe

> Hietzing, den ... 19... Auhofstrasse 1.

Schöner Gruss vom reizenden Etablissement ›Ottakringerbräu‹ ›zum schwarzen Hahn‹, wo es so gemüthlich ist.

Dem Meister. – 10%! 14. 12. 03 Unter sich:

10

15

Arthur
[hs. Olga Schnitzler:] Olga S.
[hs. Hugo von Hofmannsthal:] Hugo (ich bin nicht der Onkel)
[hs. Gertrude von Hofmannsthal:] Gerty
[hs. Beer-Hofmann:] Richard

♥ TMW, HS AM 49103 Ba.

Bildpostkarte

Handschrift Arthur Schnitzler: Bleistift, deutsche Kurrent

Handschrift Olga Schnitzler: Bleistift

Handschrift Hugo von Hofmannsthal: Bleistift, lateinische Kurrent

Handschrift Gertrude von Hofmannsthal: Bleistift Handschrift Richard Beer-Hofmann: Bleistift

Versand: 1) Stempel: »18/1 Wien, 15. 12. 03, 6–7 V«. 2) Stempel: »Bestellt, Wien 13/7, 15[.] 12. 03, 11.«. Ordnung: Lochung

- □ 1) Hugo von Hofmannsthal, Gerty von Hofmannsthal, Hermann Bahr: Briefwechsel 1891–1934. Hg. und kommentiert von Elsbeth Dangel-Pelloquin. Göttingen: Wallstein 2013, S.229. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S.286.
- 10 Unter sich] Die 11 Scharfrichter hatten Bahrs Schauspiel Unter sich am 9. 12. 1903 in Wien gegeben.
- 13 Onkel] Figur aus Unter sich.

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr

Werke: Der Meister. Komödie in drei Akten, Unter sich. Ein Arme-Leut'-Stück

Orte: Auhofstraße, Ober Sankt Veit, Ottakringer Bräu, Veitlissengasse, Wien, XIII., Hietzing, XIV., Penzing, XVIII.,

Währing

Institutionen: Die elf Scharfrichter

QUELLE: Arthur Schnitzler u. a. an Hermann Bahr, 14. 12. 1903. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01351.html (Stand 12. Mai 2023)