

L03907 Arthur Schnitzler an  
Theodor Herzl, 10. 12. 1893

Wien, IX. FRANKGASSE 1.

Mein verehrte Freund,

Herzlichen Dank! Zum gratulieren liegt eigentlich wenig Anlaß vor, denn ich bin durchgefallen. Aber das thut nichts, denn in meiner nahtlosen Arroganz verachte ich das Urtheil des Schütz, und selbst das Verschwinden des Stücks vom Repertoire nach zwei Vorftellungen kann mich vor der Ueberzeugung nicht abbringen, daß es besser ist, wie manche, die man dreimal gespielt hat. –

Daß es Ihnen endlich wieder gut geht, freut mich herzlich; ich habe mich bei meinem Freund Paul erkundigt, wie es geht mit Ihrem Befinden steht – und habe Sie eigentlich schon seit einigen Wochen für ganz gesund gehalten. Werden Sie zu völliger Erholung einer Urlaub nehmen? –

Die Feu[i]lletons von BAHN besorge ich Ihnen ehestens; in 2 Tagen haben Sie sie. – Wie geht es den Ihnen? Bitte empfehlen Sie mich Ihrer w. Frau Gemahlin und lassen Sie recht bald von sich hören.

Mit vielen herzlichen Grüßen

Ihr treu ergebener

Arthur Schnitzler

Wien, 10. 12. 93.

✍ Versand durch Arthur Schnitzler am 10. 12. 1893 in Wien  
Erhalt durch Theodor Herzl in Paris

♥ Jerusalem, Central Zionist Archives, H1:1924-12.  
, Blätter, Seiten  
Handschrift: , deutsche Kurrent

- ☞ 1) Arthur Schnitzler: *Briefe 1875–1912*. Herausgegeben von Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1981, S. 220–221.  
2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Herausgegeben von Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. (2018) <https://schnitzler-bahr.acdh.oeaw.ac.at/L041378.html>.

5 Urtheil] [Friedrich Schütz]: *Theater- und Kunstnachrichten*. In: *Neue Freie Presse*, Jg. 30, Nr. 10.518, 2. 12. 1893, S. 7.

QUELLE: Arthur Schnitzler an Theodor Herzl, 10. 12. 1893. Herausgegeben von Herausgegeben von Jahnke, SelmaMüller, Martin Anton. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03907.html> (Stand 14. Februar 2026)