

L02256 Arthur Schnitzler an Hugo
von Hofmannsthal, 19. 2. 1917

[Maschinenschrift]

19. 2. 1917.

Lieber Hugo.

Der Anonymus, dessen zwei Einakter Sie mir zurückließen, ist gestern während ich nicht zu Hause war, bei mir erschienen, hat sich, was Ihnen kein Geheimnis sein dürfte, als Privatdozent Dr. Jean Billiter entpuppt und ein drittes Stück dage lassen, das nicht besser ist als die zwei andern und das er sich (wie er mir auf einer Karte mitteilt) zwischen jenen aufgeführt denken würde. Bevor ich ihn nun empfange wünschte ich sehr von Ihnen zu wissen, ob Herr B. etwa von einer durch mich herzustellenden Verbindung mit dem Burgtheater oder sonst einer Bühne 10 träumt und ob er sich vielleicht schon anderweitig literarisch oder sonstwie in einer mir nicht bekannt gewordenen Weise betätigt oder gar hervorgetan hat.

Herzlichst grüßend

Ihr

A. S.

↗ Versand durch Arthur Schnitzler am 19. 2. 1917 in Wien

Erhalt durch Hugo von Hofmannsthal im Zeitraum [19. 2. 1917 – 23. 2. 1917?] in Wien

✉ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 281.

¹ *Maschinenschrift*] Die Vorlage ist nicht nachweisbar.

³ *Einakter*] nicht ermittelt

³ *gestern*] Vgl. A.S.: *Tagebuch*, 18.2.1917.

⁷⁻⁸ *ihn nun empfange*] Vgl. A.S.: *Tagebuch*, 20.3.1917.

Index der erwähnten Entitäten

BILLITER, JEAN (23. 5. 1877 Paris – 1. 4. 1965 Salzburg), *Chemiker*, 1, 1

Wien

I., Innere Stadt

Burgtheater, *Theater*, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 19. 2. 1917. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02256.html> (Stand 14. Februar 2026)