## Arthur Schnitzler an Robert Adam, 29. 6. 1915

Dr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Sternwartestrasse 71

Hrn Dr. Robert Adam Pollak, Wien XII Meidlinger Hauptstr 56

Dr. Arthur Schnitzler

5

10

15

29.6.1915

Wien XVIII. Sternwartestrasse 71

verehrter Herr Doctor, es hat sich in all diesen Tagen nicht gefügt, daß ich den Leiter des Burgtheaters sprach; – doch hab ich mir erlaubt, den Regisseur und Schauspieler des Münchner Hoftheaters, meinen Schwager Albert Steinrück, der über den Mangel an neuen Stücken klagte, auf Sie und Ihre drei Dramen (Abû Bekkr, Fremdling und das dritte, dessen Name mir eben entfiel –) in gebührender Weise aufmerksam zu machen, und ich würde Ihnen rathen, all das, unter Berufung auf mich an St., d. h. Partenkirchen, Villa Zufriedenheit abzusenden. – Die anderen Chancen verlier ich damit nicht aus dem Auge; aber wie schon gesagt, ich warte ein persönliches Zusammentreffen mit den betreffenden Partnern ab. Übermorgen fahr ich nach Altaussee (Villa Annerl), denke im September daheim zu sein und hoffe Sie bald wiederzusehn.

herzlichlich grüßend Ihr ergebner

A. S.

DLA, 96.34.1/13.
Briefkarte, , Umschlag, 906 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
Versand: Stempel: »Wien«.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Robert Adam, Albert Steinrück, Hugo Thimig Werke: Der Fremde Die Geschichte des Alî ihn Bekkâr mi

Werke: Der Fremde, Die Geschichte des Alî ibn Bekkâr mit Schams an-Nahâr, Fatme

Orte: Burgtheater, Meidlinger Hauptstraße, Sternwartestraße, Villa Annerl, Villa Zufriedenheit, Wien, XII., Meidling

Institutionen: Nationaltheater München

QUELLE: Arthur Schnitzler an Robert Adam, 29. 6. 1915. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02210.html (Stand 12. Juni 2024)