## Robert Adam an Arthur Schnitzler, 21. 10. 1915

Wien, am 21. Oktober 1915

Hochverehrter Herr Doktor!

Vom Büreau heimkehrend, finde ich Ihre »Komödie der Worte« mit Ihren mich hocherfreuenden Zeile vor.

Ich beeile mich, Ihnen für Widmung und Buch auf's Herzlichste zu danken.

Ich glaube in der Übersendung nicht bloß ein liebenswürdiges Zeichen dafür erblicken zu dürfen, daß Sie meiner gedenken, sondern auch dafür, daß Sie an meinem Dichterschicksal noch nicht verzweifeln: und dies ist mir just in diesen Tagen, da ich in allem, was ich bisher schaffte, nur die Bestätigung eines ruhelosen und der richtigen Selbstkritik entstehenden Dilettantismus erblicken zu müssen meinte, Ermunterung und Tröstung.

Möge Ihrer Komödie trotz dieser kunft- und kulturfeindlichen Zeit ein freundliches Geschick zuteil werden! –

Ich werde mir erlauben, Ihnen für Ihre Liebenswürdigkeit, wenn Sie es gestatten, demnächst persönlich zu danken.

Mit den beften Grüßen Ihr fehr ergebener

**D**<sup>r</sup>**R**Adam

- DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.4230,12.
  Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 915 Zeichen
  Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
  Schnitzler: 1) mit Bleistift beschriftet: »ADAM« 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung
- Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod.ser. 52.267, 119. Briefentwurf, maschinenschriftliche Abschrift, 1 Blatt, 1 Seite Schreibmaschine

## Erwähnte Entitäten

Personen: Robert Adam

Werke: Komödie der Worte. Drei Einakter

Orte: Wien

10

15

QUELLE: Robert Adam an Arthur Schnitzler, 21. 10. 1915. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02220.html (Stand 17. September 2024)