

L02693 Paul Goldmann an  
Arthur Schnitzler, [10.? 10. 1895]

Paris 45789 58 10 10 113

ob der erfolg nachhaelt ist einstweilen gleichgiltig wichtig war nur der gestrige  
abend er ist gut verlaufen folglich ist das werk gelungen  
ich danke dir fuer die frohe nachricht und beglueckwuensche dich von ganzem  
5 herzen es musste so kommen aber es ist doch schoen dass es so kam  
gruesse = goldmann

✍ Versand durch Paul Goldmann am [10.? 10. 1895] in Paris  
Erhalt durch Arthur Schnitzler am [10. 10. 1895?] in Wien

♥ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3165.

Telegramm, 310 Zeichen

maschinell

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »Oct 9<sup>5</sup>«

Ordnung: beschnitten

<sup>2</sup> *erfolg*] Am Vortag, dem 9. 10. 1895, hatte die Uraufführung von *Liebelei* am *Burgtheater* stattgefunden.

<sup>2</sup> *gleichgiltig*] In der Vorlage steht: »gleichgittig«.

<sup>4</sup> *beglueckwuensche*] In der Vorlage steht: »begluekwensche«.

## Index der erwähnten Entitäten

**Burgtheater**

Uraufführung von *Liebelei*, Premiere von *Rechte der Seele*, 9.10.1895, 1<sup>K</sup>

Burgtheater, 1<sup>K</sup>

**Paris**, *Hauptstadt*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*

– *Liebelei. Schauspiel in drei Akten*, 1<sup>K</sup>, 1

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, [10.? 10. 1895]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02693.html> (Stand 15. Februar 2026)