

L02011 Hugo von Hofmannsthal
an Arthur Schnitzler, [2. 3. 1911]

Donnerstag abends

mein lieber Arthur,

ich höre eben von Richard daß Ihr schon hier seid. Man hat sich, weiß Gott, lange
genug nicht gesehen. Würde Euch passen wenn wir Sonntag zu mittag zu Euch
5 kämen? Uns würde es gut passen. Bitte um sofortige Depesche nach Rodaun.

Ihr

Hugo

Werde melden warum nichts über Reinhardt MEDARDUS referierte.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 324 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »2/3 911« und beschriftet: »Hugo«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »318« 2) mit Bleistift
von unbekannter Hand nummeriert: »329«

☞ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Frankfurt am Main: S. Fischer
1964, S.260.

3 *hier seid*] Olga und Arthur Schnitzler waren vom 22.2.1911 bis zum 28.2.1911 in Ber-
lin.

7 *Reinhardt ... referierte*] Unklar, Reinhardt hatte das Stück nur unter für Schnitzler
nicht akzeptablen Bedingungen inszenieren wollen.

Register

BEER-HOFMANN, RICHARD (1866-07-11 – 1945-09-26), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1
Berlin, *PPPLC*, 1^K

Der junge Medardus. Dramatische Historie in einem Vorspiel und fünf Aufzügen, 1, 1^K

REINHARDT, MAX (09.09.1873 – 30.10.1943), *Theaterleiter/Theaterleiterin, Regisseur/Regisseurin*,
Schauspieler/Schauspielerin, 1, 1^K
Rodaun, *A.ADM4*, 1

SCHNITZLER, OLGA (17.01.1882 – 13.01.1970), *Schauspieler/Schauspielerin, Sänger/Sängerin*, 1^K