

L00665 Arthur Schnitzler an  
Richard Beer-Hofmann, 10. 4. 1897

Herrn DR. RICH. BEER-HOFMANN

WIEN

I. WOLLZEILE 15.

5 Lieber Richard; gestern hier im Dtfch. Th. Freiwild; der heutigen »Liebelei«  
entgleite ich. Fahre nach Zürich. Bin Montag in Paris. – Schreiben Sie mir zu Gold-  
mann. – Grüßen Sie.  
Herzlich Ihr

Arthur.

✍ Versand durch Arthur Schnitzler am 10. 4. 1897 in München

Erhalt durch Richard Beer-Hofmann am 11. 4. 1897 in Wien

⦿ YCGL, MSS 31.

Postkarte, 237 Zeichen

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Muenchen 2, 10 Apr 97, 9–10«. 2) Stempel: »Wien 1/1,  
11[. 4. 97], 9–10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>V, Bestellt«.

📖 Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Herausgegeben  
von Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 101.

## Index der erwähnten Entitäten

Deutsches Theater München, 1

GOLDMANN, PAUL (31. 1. 1865 Breslau – 25. 9. 1935 Wien), *Schriftsteller, Journalist*, 1

**I., Innere Stadt**, *Verwaltungsgebiet*, 1<sup>K</sup>

**München**, 1<sup>K</sup>

**Paris**, *Hauptstadt*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*

– *Freiwild. Schauspiel in 3 Akten*, 1

– *Liebelei. Schauspiel in drei Akten*, 1

**Wien**

**I., Innere Stadt**

**Wollzeile 15 (»Berthahof«)**, *Wohngebäude*, 1

**Wien**, *Verwaltungsgebiet*, 1

**Zürich**, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 10. 4. 1897. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00665.html> (Stand 14. Februar 2026)