

## Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 26. [3. 1911]

Sonntag 26<sup>ten</sup>

mein lieber Arthur,

ich habe also eine Loge PARTERRE oder I<sup>ter</sup> Rang für Sie und Richard bestellt für den 8<sup>ten</sup> April. Nun höre ich auf einmal dafs die Bären abreifen. Ich hoffe aber trotzdem, dafs es Ihnen vielleicht recht ift, eine Loge zu haben und sie mit Ihrem Bruder oder sonst jemand zu theilen; denn sonst müfste ich versuchen, bei HORSETZKY die für mich ~~vorgefetz~~ vorgemerkte Lifte zu ändern. Bitte um ein kleines Wort!

Herzlich Ihr

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Briefkarte

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »3. 910« und beschriftet: »Hugo«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »320« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »315«

▣ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 261.

3 Loge] für die Wiener Erstaufführung von *Der Rosenkavalier*.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Paula Beer-Hofmann, Viktor von Horsetzky-Hornthal, Julius Schnitzler

Werke: *Der Rosenkavalier*

Orte: Wien