

L01481 Arthur Schnitzler an
Richard Beer-Hofmann, 23. 12. 1904

richard beerhofmann berlin
neues theater.=

Telegramm aus de wien lll.-580 3l 239 40-m=

dieser wunsch sei meinem freund geweiht dass in seinem sehr geliebten werke
5 jeder alle weichheit alle staerke einer ungebrochenen menschlichkeit keiner den
beruehmten bruch bemerke = = arthur +

© YCGL, MSS 31.

Telegramm, 255 Zeichen
maschinell

Versand: 1) Stempel: »Berlin N. W. 6, 23. 12. 04, 11-V«. 2) »Aufgenommen von W den
23/12 um 10 Uhr 30 M.n durch Hw«

☞ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Wien, Zürich:
Europaverlag 1992, S. 171.

6 *bruch*] Zwischen dem dritten und vierten Akt sind Psychologie und Motivierung der
Figuren nicht völlig stringent, was auch von der Kritik wahrgenommen wurde.

Register

Berlin, *PPPLC*, 1^K

Der Graf von Charolais. Ein Trauerspiel, 1

Neues Theater, *Theater (K.THE)*, 1

Wien, *A.ADM2*, 1