

]

L02928 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 28. 8. [1900]

HOTEL TRAFOI  
TIROL.  
28. August.

Der blinde Musikant.

5 Ein altes Haus auf Paffes Höh'n  
Beschloß die erste Strecke;  
Da klang Harmonika-Getön  
Hervor aus dunkler Ecke.

10 Gelehnt an regenfeuchte Wand,  
Von Kälte starr die Glieder,  
Stand dort ein blinder Musikant  
Und spielte feine Lieder.

15 Er spielte, und sein Auge war  
Gerichtet starr nach oben  
Und wurde doch kein Licht gewahr,  
So hoch es auch erhoben.

20 Er spielte lust'ge Melodie'n  
Und sang dazu ganz sachte;  
Das Singen fast ein Weinen schien,  
Nur daß er dazu lachte.

Wie thut mir Deine bitt're Noth,  
Du armer Mann, so wehe!  
Du mit den Augen leer und todt,  
Verzeih' mir, daß ich sehe!

25 Bin ich gleich sehend, seh' ich nich nicht,  
Du kannst mir leicht vergeben.  
Das Licht, das heißgeliebte Licht,  
Ich such's im dunklen Leben.

30 Und such' es heut und immerzu  
Und seh' es nimmer gleißen.  
Oh armer blinder Bettler Du,  
Du sollst mich Bruder heißen!.....

35

Der Wagen rollet aus dem Thor,  
 Klimmt dann auf steilem Pfade,  
 Und lange klingt mir noch im Ohr  
 Die Jammer-Serenade.

Gruß!

P. G.

↗ Versand durch Paul Goldmann am 28. 8. [1900] in Trafoi  
 Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [29. 8. 1900 – 30. 8. 1900?] in Meran?

♀ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.  
 Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 960 Zeichen  
 Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent  
 Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »900.« vermerkt

<sup>4</sup> *Der blinde Musikant.*] Bereits zwei Tage zuvor schrieben Schnitzler und Goldmann an Richard Beer-Hofmann von einem »Tiroler Sänger«. (XXXX Auszeichnungsfehler: Dokument L01068 nicht gefunden.) Dass es sich bei der Begegnung nicht nur um den Textimpuls für dieses Gedicht, sondern auch für die Novelle *Der blinde Geronimo und sein Bruder* handelt, geht aus Goldmanns Brief vom XXXX Auszeichnungsfehler: Dokument L03059 nicht gefunden hervor, in dem Schnitzlers Novelle als gegenüber der Vorlage fahl kritisiert wird. Siehe dazu auch Paul Goldmann: *Erinnerungen an Arthur Schnitzler*. In: *Neue Freie Presse*, Nr. 24.121, 8. 11. 1931, Morgenblatt, S. 25–26, hier: S. 26.

### Index der erwähnten Entitäten

BEER-HOFMANN, RICHARD (11. 7. 1866 Wien – 26. 9. 1945 New York City), *Schriftsteller*, 2<sup>K</sup>

GOLDMANN, PAUL (31. 1. 1865 Breslau – 25. 9. 1935 Wien), *Schriftsteller, Journalist*, 2<sup>K</sup>

– *Der blinde Musikant*, 1, 2<sup>K</sup>

– *Erinnerungen an Arthur Schnitzler*, 2<sup>K</sup>

**Hotel Trafoi**, *Hotel*, 1

*Neue Freie Presse*, 2<sup>K</sup>

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*

– *Der blinde Geronimo und sein Bruder*, 2<sup>K</sup>, 2<sup>K</sup>

**Tirol**, *Land*, 1, 2

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 28. 8. [1900]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02928.html> (Stand 15. Februar 2026)