

L00259 Arthur Schnitzler und Felix Salten
an Hugo von Hofmannsthal, 24. 8. 1893

[hs. :] 'Launiger Brief'

[hs. :] Mein lieber Hugo, Sie haben allerdings Tizians Tod geschrieben, wir aber haben soeben das Zīmer betreten, in welchem Tizian geboren ward. Wir sind nemlich in PIEVE DI CADORE; heute früh von TOBLACH mit unsern Rädern abgefahren,
5 und über CORTINA hieher – manchmal unter Hagel und Regen, und keineswegs ohne dass uns die Zollbehörden anhielten. – Hier haben wir in den paar Stunden unfres Aufenthaltes viel Schönheit und Leben gesehen: blonde KinderSchönheit, die auf steinernen LöwenLeben spielten, andre wieder, die »Musikbande« spielten und wo der Kapellmeister seine fämtlichen auf Holzstäben und Löffeln musicirenden Untergebenen jämerlich prügelte. Schönheit Ein altes Weib, Leben das von Haus zu Haus ging und die kleinen Kinder küffte, ein Kerl, der zum Fenster hinauschaute und dem Strümpfe Schönheit zum Mund heraushingen, mit welchen ich, wie SALTEN meint, verbleiben soll

10 Ihr hoch- u rad-fahrender

ArthSch.

15 [hs. :] lieber Freund! Die Fahrt durch die Pracht des Ampezzo u Cadore Thales und der Aufenthalt hier haben gelehrt: Es genügt nicht, dass der Mensch den Tod des Tizian schreibe, er muss auch Bicycle fahren können. Ersteres haben Sie gethan, das Zweite bleibt Ihnen noch. Wir allerdings haben beim zweiten angefangen, und das Schwierigere steht uns noch bevor, was wir, wie Arthur meint,
20 heute 'mal versuchen wollen.

Herzlichst

Ihr

Salten

[hs. :] PIEVE DI CADORE

25 [hs. :] den 24. August 93

Ein Jahr, nach dem Loris in Strobl seinen Freunden »Tizians Tod« las.

⑨ FDH, Hs-30885,11.
Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 1391 Zeichen (Briefpapier mit Trauerrand)
Handschrift Arthur Schnitzler: Bleistift, deutsche Kurrent
Handschrift Felix Salten: Bleistift, deutsche Kurrent
Hofmannsthal: mit Bleistift Vermerk: »Launiger Brief« und Ergänzung: »Des Meisters von Cadore reiche Farben« – Th. Morren. –«
Ordnung: mit Bleistift von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Briefe 1929 auf der ersten Seite datiert: »24/8 93«
✉ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 44–45.

²⁴ *Pieve di Cadore*] Dies und das Folgende steht am unteren Blattrand auf dem Kopf.
Möglicherweise handelt es sich um den ursprünglichen Briefkopf.

²⁶ *Jahr*] Siehe A.S.: *Tagebuch*, 31.8.1892.