Arthur Schnitzler an Georg Brandes, 8. 6. 1899

8. 6. 99.

Verehrtester Herr Brandes, eine Bitte diesmal, deren Erfüllg Ihnen hoffentlich nicht allzu viel Mühe macht. Ein Herr Souttif hat eine Übersetzg »des grünen Kakadu« ins französische an Antoine in Paris geschickt. Ich weiß nun kaum,

ob Antoine meinen Namen kennt. Wenn Sie aber ihm ein Wort schreiben, er folle das Ding aufmerksam durchlesen, so thut er's gewiß. Also dass Sie ihm sagen: »Lesen Sie den »Peroquet vert « – bitte ich Sie; – nichts anderes, keine »Empfehlung« – oder dergleichen.

Es ift doch nicht zu unbescheiden, hoff ich?

Sind Sie nun endlich außer Bett? Und wohl – und heiter? Ihr treuer

Arthur Schnitzler

O Kopenhagen, Det Kongelige Bibliotek, Georg Brandes Arkiv, box 125. Briefkarte

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »17.«

- D Georg Brandes, Arthur Schnitzler: Ein Briefwechsel. Hg. Kurt Bergel. Bern: Francke
- 3 Soutif] Die Übersetzung ist nicht überliefert. Über Émile Soutif ist nur der Eintrag im Adreßbuch für Dresden und Vororte (1899, Theil I, S. 580.) bekannt, in dem er als »Lehrer d. franz. Sprache u. Literat.« ausgewiesen ist.

Émile Soutif Der grune Kakadu. Groteske in einem Akt, André Antoine, Paris

André Antoine

Der grüne Kakadu. Groteske in einem Akt