

Eva Marie Goldmann an Arthur Schnitzler, 21. 9. 1911

21. IX. 1911.

EG

W. SCHÖNEBERGER-UFER 34.

Schöneberger Ufer

Verehrter Herr Doctor,
ich danke Ihnen vielmals für Ihre freundlichen Zeilen.

5 Und ich möchte Ihnen sagen, dass Paul unter dem Zerwürfnis mit Ihnen sehr gelitten hat.

Paul Goldmann

In seinem, und auch schon in meinem Alter, kommt kein Ersatz mehr für das, was einem genommen wird, was einem theuer war und ein Stück Jugend bedeutet hat. Ich würde Sie, verehrter Herr Doctor, gerne einmal wieder sprechen, und ich bilde
10 mir ein, dass alles anders gekommen wäre, wenn ich im vergangenen Winter mit in Wien gewesen wäre.

Wien

Paul ahnt nicht, dass ich Ihnen heute schreibe, u. wird es auch nicht erfahren.

Paul Goldmann

Er ist augenblicklich nicht hier, sondern wegen eines widerwärtigen Processes in Wien.

→Berlin

Wien

15 Mit den besten Wünschen für Sie u. die Ihren
Ihre

EvaMarieGoldmann.

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3160.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 725 Zeichen

Handschrift: , lateinische Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift Vermerk »Goldmann.«

4 *freundlichen Zeilen*] Es ist anzunehmen, dass auch sie Schnitzler anlässlich des Todes seiner Mutter kondoliert hatte.

5 *Zerwürfnis*] Ende 1910/Anfang 1911, siehe insbesondere Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 13. 1. 1911 und Arthur Schnitzler an Paul Goldmann, 1. 2. 1911

6 *gelitten*] vgl. A.S.: *Tagebuch*, 23. 9. 1911

12 *Paul ahnt nicht*] Ob Schnitzler auf diesen Brief antwortete, ist nicht überliefert. vgl. A.S.: *Tagebuch*, 5. 10. 1911.

13–14 *Processes in Wien*] Wieso Goldmann wegen dieses Prozesses in Wien weilte, ist unklar. Es dürfte sich aber um eine Seitenaffäre einer sehr beachteten Anklage gegen Graf Gisbert von Wolff-Metternich handeln. Dieser war bereits mehrfach des Betrugs beschuldigt worden und hatte hohe Schulden. Einen Prozess wollte er abwehren, indem er angab, die wohlhabende Dolly Landsberger zu heiraten. Deren Mutter Gertrud Wertheim (bekannt als Schriftstellerin Truth) trat als Belastungszeugin gegen ihn auf, wodurch auch ihr »Vorleben« als Dichterin und das Erbe aus erster Ehe für die Verteidigung und in Folge die Klatschpresse interessant wurde. Goldmann dürfte sich Bozen dafür stark gemacht haben, dass weder Landsberger noch ihre Mutter an dem Prozess teilnahmen: »Frau Wertheim hat der »Voss. Ztg.« einen Brief zugeschickt, in dem sie gegen den Berliner Schriftsteller Goldmann den Vorwurf erhebt, sich in eine ihm ganz fremde Angelegenheit unbefugt eingemengt zu haben. Er habe in Bozen ihren Mann, ihre Tochter und sie selbst in der intensivsten Art und Weise beschworen, daß Frau Wertheim nicht zum Metternich-Prozeß fahre. »Er malte jedem einzelnen, heißt es in dem Brief, »in den düstersten Farben mein bevorstehendes Gefchick aus und sagte weiter, aus der Zeugin würde eine Angeklagte werden. Eine Katastrophe würde eintreten. Da wir alle Herrn Paul Goldmann nur ganz flüchtig kennen, erregte seine Art und Weise begreifliche Verwunderung. Er gab mir sogar den Rat, mich, die ich damals noch heiter und vergnügt war, durch ärztliche Atteste zu schützen. Dieses gewiß

befremdende Benehmen konnte ich mir nur dadurch erklären, daß Herr **Goldmann** von irgendeiner Seite beauftragt war. Denn ein derartiges Eingreifen würde höchstens bei Freunden oder sonst Nächststehenden zu erklären oder zu entschuldigen sein.[₁]«
 ([O. V.]: *Der Prozeß gegen den Grafen Wolff-Metternich. Eine Erklärung der Frau Wertheim*. In: *Neues Wiener Journal*, Jg. 19, Nr. 6.454, 10. 10. 1911, S. 9)

Erwähnte Entitäten

Personen: Paul Goldmann, Dolly Landsberger, Louise Schnitzler, Gertrud Wertheim, Wolf Walde-
 mar Wertheim, Gisbert von Wolff-Metternich
 Werke: *Der Prozeß gegen den Grafen Wolff-Metternich. Eine Erklärung der Frau Wertheim*, Neues
 Wiener Journal, [Leserbrief von Gertrud Wertheim mit Klage über Paul Goldmann]
 Orte: Berlin, Bozen, Schöneberger Ufer, Wien
 Institutionen: Vossische Zeitung