

]

L02802 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 9. 2. [1897]

Frankfurter Zeitung  
(Gazette de Francfort).

Fondateur M. L. Sonnemann.

Journal politique, financier,  
commercial et littéraire.

Paraissant trois fois par jour.

Bureau à Paris

24. Rue Feydeau.

PARIS, 9. Februar.

Mein lieber Freund,

Dein lieber Brief, den ich mit Ungeduld erwartet habe, hat mich ein wenig erregt und beunruhigt. In einem Augenblick, wo so wichtige Dinge in Deinem Leben vorgehen, bist Du gar wortkarg; und Du ahnst nicht, wie sehr diese allgemeinen Andeutungen, die man zu errathen versuchen muß, denjenigen quälen können, der in der Ferne liebevollen Antheil an Dir nimmt und nicht weiß, was vorgeht. Was gibts eigentlich? Sags doch heraus mit drei klaren Worten! Worin liegt vor allen Dingen der »Ernst«, der Verhältnisse, von dem Du sprichst? Bist Du bedroht in irgend einer Weise? Du wirfst Dich doch nicht etwa mit Jemandem schlagen müssen? Dann setze ich mich in den Zug und komme nach Wien. Und was soll diese »Flucht«? Wohin willst Du gehen? Komm' wenigstens nach PARIS, Liebster, – hier kannst Du in irgend einem Vorort wunderschön und billig wohnen, ohne daß ein Mensch von Deiner Anwesenheit etwas zu ahnen braucht. Und wir sollen uns im Sommer nicht wiedersehen? Ja, liebes Kind, willst Du denn nach Australien gehen? Und Du glaubst, daß ich nach solchen Vorgängen auf eine Aussprache mit Dir verzichten werde, nachdem ich Dich bisher in jedem gleichgiltigen Sommer anzutreffen gesucht? Wo immer und mit wem immer Du bist, – ich komme hin. Und wenn Du mir dieses Freundschafts-Recht verfallen wolltest, würde ich das sehr bitter empfinden. Und die äußeren Unannehmlichkeiten, von denen Du sprichst, – kann ich Dir da nicht wenigstens etwas tragen helfen? Kannst Du nicht irgend etwas auf mich schieben? Ich habe einen breiten Rücken.

Den Anlaß zu allen diesen Vorgängen verstehe ich natürlich; von dem Übrigen habe ich keine Ahnung, da ich die Verhältnisse nicht kenne. Ich bitte dringend um zwei Zeilen Aufklärung.

Ich sende Dir anbei einen Brief von THOREL, den ich auf eine Anfrage bei diesem bekam.

Haft Du noch ein Exemplar von »MOURIR«? Bitte, sende es, mit an MADAME J. MARNIÈRE, 68. RUE JOUFFROY, PARIS. Schreibe hinein: À MADAME J. MAR MARNI, HOMMAGE RESPECTUEUX, und Deinen Namen. Es ist eine geistvolle und lebenswürdige FEMME DE LETTRES (E. VOILÀ der »VIE PARISIENNE«), der ich von Dir gesprochen habe.

Tausend Grüße! Dein

Paul Goldm

[hs. Thorel:] 12 rue de Milan

Cher monsieur Goldmann.

Non, rien de nouveau. Il fallait laïfser à Carré quelques semaines. Je les lui ai  
 45 laïfsées. Maintenant, je vais le relancer assez souvent. J'ai commencé vendredi  
 dernier. Et je continuerai, en rapprochant de plus en plus les distances. Il faut  
 traquer les directeurs de théâtre, comme on traque les cerfs à la chasse.

Signalez donc à Schnitzler, l'article de Wyzewa dans le Temps du 27 janvier[.]  
 J'avais dit à Wyzewa que je traduais du Schnitzler, et il a ainsi cherché  
 50 rendre service par les quelques lignes extrêmement flatteuses, qu'il a consacrées  
 à Schnitzler –

Je vous tiendrai au courant.

Votre bien dévoué

Jean Thorel

✍ Versand durch Paul Goldmann am 9. 2. [1897] in Paris

Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [10. 2. 1897 – 14. 2. 1897?] in Wien

♥ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3167.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 2788 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Beilage: handschriftlicher Brief: 1 Blatt, 2 Seiten, schwarze Tinte, Lateinschrift

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »97« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unterstrei-  
 chung

19 *Flucht*] Bereits am 21.1.1897 hatte Schnitzler im *Tagebuch* von einem »Reiseplan«  
 geschrieben, den er für eine geheime Entbindung »[g]anz ernstlich mit Mz. Rh.« erwog.  
 Es wurden verschiedene Orte in Betracht gezogen. Spätestens am 6.8.1897 siedelte  
 Marie Reinhard in den Wiener Vorort Mauer, wo das gemeinsame Kind tot auf die  
 Welt kam.

19 *nach Paris*] Schnitzler reiste im Frühjahr 1897 gemeinsam mit Marie Reinhard nach  
 Paris. Am 12.4.1897 kamen sie dort an. Schnitzler blieb bis zum 24.5.1897 und reiste  
 dann weiter nach London.

22 *Sommer*] Zwischen 19.8.1897 und 30.8.1897 sahen sich Schnitzler und Goldmann  
 mehrmals in Bad Ischl.

36–37 *À ... respectueux*] An Frau J. Marni, respektvolle Anerkennung

38 *femme de lettres*] französisch: Literatin

38 *E. Voilà*] Pseudonym

44–47 *Non, ... chasse.*] französisch: Nein, nichts Neues. Es war nötig, Carré ein paar Wochen  
 Zeit zu geben. Ich habe sie ihm gegeben. Jetzt werde ich es immer wieder ansprechen.  
 Ich habe letzten Freitag damit angefangen. Und ich werde weitermachen, indem ich  
 die Abstände immer kleiner lassen werde. Man muss Theaterdirektoren aufspüren, wie  
 man Hirsche auf der Jagd aufspürt.

48–51 *Signalez ...* –] französisch: Bitte weisen Sie Schnitzler auf Wyzewas Artikel in *Le Temps*  
 vom 27. Januar hin. Ich hatte Wyzewa gesagt, dass ich Schnitzler übersetze, und so  
 versuchte er, mir mit ein paar äußerst schmeichelhaften Zeilen über Schnitzler einen  
 Gefallen zu tun.

48 *l'article de Wyzewa*] Théodore de Wyzewa: *Un vaudevilliste viennois*. In: *Le Temps*,  
 Jg. 37, Nr. 13.023, 27. 1. 1897, S. 2.

52 *Je ... courant.*] französisch: Ich werde Sie auf dem Laufenden halten.

## Index der erwähnten Entitäten

?? [TOTGEBORENER SOHN VON ARTHUR SCHNITZLER UND MARIE REINHARD] (24. 9. 1897 Endresstraße 68 – 24. 9. 1897 ebd.), 2<sup>K</sup>

**Australien**, 1

**Bad Ischl**, 2<sup>K</sup>

CARRÉ, ALBERT (22. 6. 1852 Straßburg – 11. 12. 1938 Paris), *Schriftsteller, Theaterleiter, Schauspieler*, 2, 2<sup>K</sup>

Frankfurter Zeitung, 1

GOLDMANN, PAUL (31. 1. 1865 Breslau – 25. 9. 1935 Wien), *Schriftsteller, Journalist*, 2<sup>K</sup>

*Le Temps*, 2, 2<sup>K</sup>

**London**, *Hauptstadt*, 2<sup>K</sup>

MARNI, JEANNE (31. 1. 1854 Toulouse – 6. 1. 1910 Cannes), *Schriftstellerin*, 1, 1, 2<sup>K</sup>

**Paris**, *Hauptstadt*, 1, 2<sup>K</sup>

REINHARD, MARIE (13. 3. 1871 Wien – 18. 3. 1899 ebd.), *Gesangspädagogin*, 2, 2<sup>K</sup>

**Rue de Milan**, *Straße*, 2

**rue Feydeau**, *Straße*, 1

**Rue Jouffroy d'Abbans**, *Straße*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*

– *Amourette. Pièce en trois actes. Adaptée de Arthur Schnitzler*, 2<sup>K</sup>, 2

– *Mourir. Roman*, 1

– *Tagebuch*, 2<sup>K</sup>

SONNEMANN, LEOPOLD (29. 10. 1831 Höchberg – 30. 10. 1909 Frankfurt am Main), *Journalist, Herausgeber*, 1

THOREL, JEAN (11. 9. 1859 Éragny – 20. 8. 1916 Enghien-les-Bains), *Übersetzer, Dramatiker*, 1, 2

La Vie Parisienne, 1

**Wien**

**XXIII., Liesing**

**Mauer**, 2<sup>K</sup>

**Wien**, *Verwaltungsgebiet*, 1, 2<sup>K</sup>

WYZEWA, THÉODORE DE (12. 9. 1862 Kalush – 7. 4. 1917 Paris), *Schriftsteller, Journalist*, 2, 2<sup>K</sup>

– *Un vaudevilliste viennois*, 2<sup>K</sup>, 2<sup>K</sup>, 2

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 9. 2. [1897]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02802.html> (Stand 14. Februar 2026)