## Hugo Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 3. 3. 1925

## Arthur Schnitzler

AVIGNON – N.-D des Doms (Cathédrale) Tour Campane et partie du Palais construite à l'avènement du Pape Jean XXII (1316), sur l'emplacement de l'Eglise St-Etienne. Benoit XII, (1335–1342) sur les plans de Pierre Obrerie architecte français compléta l'œuvre de son prédécesseur. Cette partie du monument renferme aujourd'hui les Archives départementales.

Johannes XXII.

Benedikt XII.

Da ist schon die erste Karte mit vielen Grüßen u. Gedanken!

Hugo.

Avignon 3 III 1925.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Bildpostkarte

Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent

Versand: Stempel: »Marseille – Gare Bches du Rhône, 4-III 1925, 17<sup>30</sup>«.

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »388« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »388«

🗈 Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: Briefwechsel. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 301.