

Karl Kraus an Arthur Schnitzler, 27. 2. 1893

Herrn Schriftsteller
D^r Arthur Schnitzler,
Wien I
Grillparzerstr 7

I., Innere Stadt
Grillparzerstraße

- 5 | Berlin, Montag, 27/2 93, Restaurant Schultheiß.
Liebster Doctor! Mir geht's hier famos! Gestern war Matinée im »Neuen Theater«:
»Freie Bühne« – Weber! Colossaler Erfolg. Hauptmann war ganz glücklich. Im
»Magazin« (25. Febr) ist von mir ein Artikel über Dörmann und Specht. Jetzt geh
ich mir das Honorar eincaffieren.
- 10 Ach, in Berlin ist's herrlich!! Grüßen Sie mir den Salten u D^r Beer-Hofmann; Dör-
mann, Fannjungs, Fischer etc. ganz Griensteidl. Ja, wenn ich hier Ihr »Märchen«
im Lessingtheater sehen könnte! Viele Grüße
- Ihr
Karl Kraus
- ~~p. A.~~ Berlin S. O. Waldemarstr 3/^{II} p. A. Carl Busse. Schreiben Sie bald!

Berlin, Schultheiß
Freie Bühne, Die Weber. Schau-
spiel aus den vierziger Jahren.
Magazin für die Literatur des
Auslandes, → Wiener Lyriker,
Felix Dörmann, Richard Specht
Felix Dörmann, Leo Van-Jung
Boris Van-Jung, Georg Fischer
Salten, Felix Salten, Richard
Beer-Hofmann, Carl Griensteidl,
Das Märchen. Schauspiel in drei
Aufzügen
Lessing-Theater
Waldemarstraße, Carl Busse

O CUL, Schnitzler, B 55.

Postkarte

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Berlin. N.W. 66, 27/02 93, 3–4 N«. 2) Stempel: »Wien 1/1,
28. 2. 93, 5–6½ N«.

D *Karl Kraus und Arthur Schnitzler. Eine Dokumentation.* Hg. Reinhard Urbach. In: *Lite-
ratur und Kritik*, Bd. 49, Oktober 1970, S. 515.

s Artikel] Karl Kraus: *Wiener Lyriker. »Sensationen« von Felix Dörmann (Wien: L.
Weiß) und »Gedichte« von Richard Specht (München: Seitz & Schauer).* In: *Das Maga-
zin für Litteratur*, Jg. 62, Nr. 8, 25. 1. 1893, S. 128.