## Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 11. 9. 1911

AUSSEE, 11. IX.

mein lieber Arthur

10

15

20

25

die traurige Nachricht fand ich, nach einigen trüben Andeutungen durch Freunde, heute morgens in der Zeitung – fo war es unmöglich, zurechtzukommen, um dem Begräbnis Ihrer guten Mutter beizuwohnen. Daß jemand nicht mehr ift, ift auch für den Fernerstehenden unfaßbar, ja es ist, als antwortete das menschliche Innere auf die Zumutung, dies hinzunehmen, mit einer verdoppelten Lebhaftigkeit der Vorstellung. So lebt Ihre Mutter für mich in diesen Stunden – und immer wieder, nach 10 nach 15, nach 20 Jahren kommt für mich ein einsamer Spaziergang, eine stockende Arbeitsstunde, in der ein Todter so völlig auslebt, dies ist eines der Geheimnisse unseres Innern.

Es ift mir ein lieber Gedanke, daß Sie nach der Qual dieser Tage daran gehen, ein dichterisches Gebilde, in dem so viel Ihres stärksten wahrsten inneren Lebens zusammengedrängt ist, auf die Bühne [zu] bringen. Daß man auf diese Weise, ebenso wie in den Kindern, irgend etwas von sich weitergibt, gleichsam ans Unendliche weitergibt, ist für mich eine von den Compensationen. Es gibt noch geheimnisvollere, wenn man in das Mysterium des Lebens eindringt, wie es manchmal gestattet, aber nicht mitteilbar ist. In den Tiesen der Arbeit liegen sie und auch in den Tiesen des ^Aavusnehmenden Lebens, und sind Ihnen bekannt wie mir. – Es scheint mir in manchen Momenten als das einzig Natürliche, jetzt zu Ihnen zu sahren und Tage bei Ihnen zu sein. Ich thäte es augenblicklich, wären Sie auf dem Lande, wo ich wirklich andauernd bei Ihnen wäre.

Auch hält mich noch etwas zurück. Mein Vater war diesen ganzen schweren Somer in Wien, ist jetzt bei uns und freut sich auf eine kleine aufheiternde Reise nach Hamburg u. Kopenhagen, der ich auch meine Herbstarbeitswochen zunächst opfere. Wir treten sie am 16<sup>ten</sup> von München aus an.

Von Herzen Ihr Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 1807 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl ergänzt: »911« und beschriftet: »Hugo«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »323« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »332«

- 5 Begräbnis] Dieses fand an eben diesem Tag, dem 11.9.1911 statt.
- 25-26 der ... 16<sup>ten</sup>] quer am linken Rand der letzten Seite
  - 26 von München aus an] weiter quer am rechten Rand der letzten Seite

## Erwähnte Entitäten

Personen: Christiane von Hofmannsthal, Raimund von Hofmannsthal, Franz von Hofmannsthal, Hugo August von Hofmannsthal, Louise Schnitzler

Werke: Das weite Land. Tragikomödie in fünf Akten Orte: Bad Aussee, Hamburg, Kopenhagen, München, Wien

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 11.9.1911. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren.* Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02027.html (Stand 18. Januar 2024)