L01014 Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 17. 2. 1900

Italia Herrn Dr. Richard Beer-Hofmann Pegli bei Genua Grand Hotel Mediterranée

₁17. 2. 1900.

Mein lieber Richard, Paul wohnt Berlin, Hotel Saxonia, in der Königgrätzer Straße; fein Onkel heißt Fedor, und ich komme nicht nach Italien. Was ich mache? – eine Novelle fchreiben, an der ich zeitweilig Freude habe, meinem Ohrenfausen zuhören und dem was es bedeutet, – mich meistens einsam, oder besser vereinsamt, oder noch besser – vereinsamend fühlen – Ihnen heut eine Beatrice geschickt haben – und Sie – ohne Neid – beneiden. –

Ich möchte aber auch wiffen, was Sie machen, ob Sie fich wohl fühlen, ob fich Ihre Frau erholt hat, ob Sie was arbeiten, ob Sie Menschen kennen gelernt haben, ob Sie schon eine Nachricht von Hugo haben. –

Seit Sie und Hugo weg find, bin ich fast nie im Club. WASSERMAN, auch Leo find beinah allabendlich bei dem asthmatischen Naschauer; ich war 2mal dort und habe bei dieser Gelegenheit einmal 21, einmal Poker mit HERZL und den NASCHAUERINEN gespielt. –

Ein neues Buch, von dem dampfenden Jüngling MESSER verfasst, werd ich Ihnen schicken, damit Ihnen auch in Pegli ein mal übel wird. – Der Roman von Wolff ist sehr anständig intentionirt und ohne Geschmacklosigkeiten

Mit Vergnügen les' ich die Kuh Hebb[el] Biographie. Den Götterliebling heb ich mir auf einen Frühlingstag auf dem Land auf. Denken Sie, dſs Ihr Buch erſt vor 2 Tagen hier in den Buchhdlg angekomen iſt. Frau Elly Hirſchfeld – um Ihnen nichts zu verſchweigen – iſt ſchon ganz, beinah ganz geſund, und Georg H. iſt mir wieder viel ſympathiſcher geworden. Frau Fulda iſt ſeit ein paar Tagen in Wien, RESP. Hietzing. – Schlenther hat die Bea. in im ganzen recht vernünſtiger Weiſe zuſamengeſtrichen u. iſt jetzt auch fūr Kainz Dichter, Reimers Herzog. Aber ich bin wieder ſchwankend geworden. – Über die Beatrice ſchreiben Sie mir nichts; vielleicht ſagen Sie mir noch einiges, wen Sie wieder zurück ſind. –

Leben Sie wohl. Von Herzen

Ihr Arthur

9 YCGL, MSS 31.

Brief, 2 Blätter, 5 Seiten, Umschlag, 1857 Zeichen

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent (Umschlag) 2) Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) nachgesandt nach »POSTE RESTANTE SANREMO« 2) Stempel: »Wien 1, 17. 2. 00, 11–12N«. 3) Stempel: »Pegli (Genova), 19[2. 1900]«. 4) Stempel: »Sanremo (Porto Maurizio), 20 2 [0]0, 7M«.

⊕ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: Briefwechsel 1891–1931. Wien, Zürich:

Europaverlag 1992, S. 141–142.

16 2mal dort] Siehe A.S.: Tagebuch, 4.2.1900 und 12.2.1900.