

# Hugo und Gerty von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 23. 5. 1912

Herrn D<sup>r</sup> A Schnitzler  
Wien  
XVIII Sternwartestrasse 71.

Historische Gemälde in der Alten Post zu Sterzing:  
Zunftfahne, gemalt von Anton Siess 1794  
Central-Hotel Alte Post  
(erbaut 1556)  
in Sterzing a. Br. (950 m)  
Besitzer: F. P. KLEEWEIN

23 V. 912.

An Welsberg vorüberfahrend gedachten wir lieber Tage, die wir gern erneuern  
möchten. Sind übermorgen PARIS, längstens 5 VI Rodaun.  
Herzlichst Ihr  
[hs. Gertrude von Hofmannsthal:] Viele herzliche Grüsse

Hugo.  
Gerty.

- © CUL, Schnitzler, B 43.  
Bildpostkarte  
Handschrift Hugo von Hofmannsthal: 1) Bleistift, deutsche Kurrent 2) Bleistift, lateinische Kurrent  
(Adresse)  
Handschrift Gertrude von Hofmannsthal: Bleistift, lateinische Kurrent  
Versand: Stempel: »Sterzing«.  
Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »327« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand  
nummeriert: »377«  
Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frank-  
furt am Main: S. Fischer 1964, S. 265.  
14 Viele ... Gerty.] quer am rechten Rand

## Erwähnte Entitäten

Personen: Franz Paul Kleewein, Anton Sieß  
Werke: Zunftfahne der Bäcker und Müller mit den Heiligen Elisabeth, Sebastian und Agnes  
Orte: Alte Post, Paris, Rodaun, Sternwartestraße, Sterzing, Welsberg-Taisten, Wien

QUELLE: Hugo und Gerty von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 23. 5. 1912. Herausgegeben von Martin Anton  
Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition,  
<https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02070.html> (Stand 13. Mai 2023)