

L01019 Richard Beer-Hofmann
an Arthur Schnitzler, 7. 3. 1900

„D^r Arthur Schnitzler
Wien
IX. Frankgasse 1
Austria

5

„VENEZIA Accademia di Belle Arti.
Andrea Mantegna, San Giorgio.

„Florenz
7/III 1900

Lieber Arthur

10 ich hoffe Sonntag in Wien zu sein
Sind Sie Abends im Schach-Klub?
Herzlich
Ihr

R.

✍ Versand durch Richard Beer-Hofmann am 7. 3. 1900 in Florenz
Erhalt durch Arthur Schnitzler am 10. 3. 1900 in Wien

© CUL, Schnitzler, B 8.

Bildpostkarte, 148 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Firenze Ferrovia, 8 3 00, 11 M«. 2) Stempel: »Wien 9/3, 10. 3. 00,
8.V, Bestellt«.

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »153«

Index der erwähnten Entitäten

Accademia di belle arti di Venezia, 1

Florenz, 1

IX., Alsergrund, *Verwaltungsgebiet*, 1^K

MANTEGNA, ANDREA (1431 – 13. 9. 1506 Mantova), *Maler, Künstler, Kupferstecher*, 1
– *Sankt Georg*, 1

Stazione di Venezia Santa Lucia, *Bahnhofsgebäude*, 1^K

Venedig, 1

Wien

IX., Alsergrund

Frankgasse 1, *Wohngebäude*, 1

Wien, *Verwaltungsgebiet*, 1

Wiener Schachclub, 1

Österreich, 1

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 7. 3. 1900. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01019.html> (Stand 15. Februar 2026)