

Arthur Schnitzler an Hugo von
Hofmannsthal, [12. 3. 1892]

|Lieber Hugo, morgen Soñtag bin ich Nachmittags in einem Concert, wo Rück-
auf (mein einftiger Lehrer, der mich fehr intereffirt) aufgefñhrt wird. Alfo nicht
|zu Haufe. Komē Sie mōglichft bald, damit wir noch einen Abend diefer Woche
verabreden können.

Anton Rückauf

5 Herzlichst
Ihr

Arth Sch

O FDH, Hs-30885,16.

Briefkarte

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Ordnung: von Schnitzler mutmaßlich während der Durchsicht der Briefe 1929 mit Blei-
stift mit einer Jahreszahl versehen: »9⁸²1^v«

D Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Hein-
rich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 30.

¹ *Concert*] Das einzige Konzert, das an einem Sonntagnachmittag Werke von Anton
Rückauf auf dem Programm hatte und sich nachweisen lässt, fand am 13. 3. 1892 statt.
In Schnitzlers Aufzeichnungen gibt es keinen Hinweis, dass er es besuchte, sondern es ist
für den Tag nur ein Besuch in der *Schauspielschule Otto* vermerkt. (*Cambridge University
Library* A 179a).