

L03117 Felix Salten an Arthur Schnitzler, [12. 11. 1892]

Verehrtester Freund! Dass es mir sehr, sehr unangenehm ist, mich an Sie zu wenden, nach allem, was Sie bereits für mich gethan, können Sie sich denken, doppelt, da ich weiss, dass Sie ja selbst nicht viel übrig haben. Allein Sie können sich auch hoffentlich denken, wie elend es mir geht, <sup>^d</sup>w<sup>v</sup>enn ich es trotz alledem thun  
5 muss, muss, weil ich mir keinen anderen Ausweg weiss<sup>^</sup>, wenn<sup>n</sup>. Wenn<sup>v</sup> es halbwegs in Ihrer Macht steht so bitte ich Sie sehr mir freundlichst 5 f zu leihen, welche ich Ihnen, – da Bauer mein Feuilleton dieser Tage zu bringen versprach – wol Ende der nächsten Woche <sup>v</sup>gewiss<sup>v</sup> retour geben kann.  
Kommen Sie heute Abend – wenn auch spät – zu Pfob? Ich gehe nicht zu Musotte!  
10 Oder, da Sie mit Paul soupiren u. wie ich höre Riedhof, Union? Besser wäre Pfob weil alles heute da sein wird.  
Ihr

Salten

✍ Versand durch Felix Salten am [12. 11. 1892] in Wien  
Erhalt durch Arthur Schnitzler am [12. 11. 1892?] in Wien

💎 CUL, Schnitzler, B 89, A 1.  
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 777 Zeichen  
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent  
Schnitzler: mit Bleistift datiert: »12/XI 92«  
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »20«

<sup>2</sup> *bereits für mich gethan*] Siehe XXXX Auszeichnungsfehler: Dokument L03186 nicht gefunden.

<sup>7</sup> *Bauer mein Feuilleton*] Nicht nachgewiesen. Es ist unklar, ob Saltens Text ohne Namensnennung, überhaupt nicht oder zu einem viel späteren Zeitpunkt erschien.

<sup>9</sup> *Musotte*] Schnitzler hatte am XXXX Auszeichnungsfehler: Dokument L00133 nicht gefunden angekündigt, »beinahe sicher« in die Premiere von *Musotte* zu gehen. Ein tatsächlicher Besuch lässt sich nur indirekt, durch die Erwähnung des Volkstheaters, im *Tagebuch*-Eintrag zum 12.11.1892 ableiten. Ein Besuch in einem der genannten Lokale ist für den Tag nicht im *Tagebuch* erwähnt.

## Index der erwähnten Entitäten

XXXX indxl

– *Musotte. Schauspiel in drei Akten*, 1, 1<sup>K</sup>BAUER, JULIUS (15. 10. 1853 Szigetvár – 11. 6. 1941 Wien), *Schriftsteller, Journalist, Kritiker*, 1HORN, PAUL (13. 2. 1867 Wien – 18. 1. 1936 Menton), *Fabrikant*, 1SALTEN, FELIX (6. 9. 1869 Budapest – 8. 10. 1945 Zürich), *Schriftsteller, Journalist, Chefredakteur*, 1<sup>K</sup>– ?? [*Feuilleton*], 1<sup>K</sup>, 1SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*– *Tagebuch*, 1<sup>K</sup>**Volkstheater**Premiere von *Musotte*, 12.11.1892, 1<sup>K</sup>**Wien****I., Innere Stadt****Café Pfab**, *Kaffeehaus*, 1**Café Union**, *Kaffeehaus*, 1**VII., Neubau****Volkstheater**, *Theater*, 1<sup>K</sup>**VIII., Josefstadt****Riedhof**, *Lokal*, 1

QUELLE: Felix Salten an Arthur Schnitzler, [12. 11. 1892]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03117.html> (Stand 14. Februar 2026)