

Richard Beer-Hofmann an
Arthur Schnitzler, [24. 3. 1897]

|Lieber Arthur! Ich bin heute ein bisschen abgespannt und müde, weiß also nicht
sicher ob ich nach dem Nachtmal zu Ihnen ko \overline{m} e. Nach der Gesellschaft zu
schließen handelt es sich doch um die Vorlesung. I Akt Liebelei Freiwild ist das ver-
nünftigste. Entweder oder. Aber eine kleine Novelle würde ich nicht |lesen. Also
5 vielleicht heute auf Wiedersehen.
Herzlichst Ihr

Liebelei. Schauspiel in drei
Akten, Freiwild. Schauspiel in 3
Akten

Richard

- O CUL, Schnitzler, B 8.
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Schnitzler: mit Bleistift datiert: »24/3 97«
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »93«
D Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze
Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 100.