

L02730 Paul Goldman an
Arthur Schnitzler, 7. 3. [1895]

„Frankfurter Zeitung
(Gazette de Francfort).

Fondateur M. L. Sonnemann.

PARIS, 7. März.

Journal politique, financier,

5 commercial et littéraire.

Paraissant trois fois par jour.

Bureau à Paris :

24. Rue Feydeau.

Mein lieber Freund,

10 Ich fende heut ein paar ^{^Affichen}AFFICHEN^v an Dich ab, von bekannten Pariser
Künstlern: CHÉRET ETC, – die schönsten, die ich kriegen konnte. Die sollst Du mit
RICHARD theilen, und Ihr sollt Euch damit Euer Zimmer oder Vorzimmer dekori-
ren, wie dies hier die eleganten jungen Leute thun. Zwei davon – »LA TERRE« und
»ROSE CROIX« – find in zwei Theilen; das wirft Du übrigens schon selbst sehen.
15 Grüß' Dich Gott! Dein treuer

Paul Goldman

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3165.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 457 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »95« vermerkt

10 *Affichen*] französisch: Plakate

Register

BEER-HOFMANN, RICHARD (1866-07-11 – 1945-09-26), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1

CHÉRET, JULES (1836-05-31 – 1932-09-23), *Maler/Malerin, Grafiker/Grafikerin, Lithograf/Lithografin*, 1

Frankfurter Zeitung, 1

Paris, *PPPLC*, 1

rue Feydeau, *Straße (K.STR)*, 1

Salon de la Rose Croix, 1

SONNEMANN, LEOPOLD (1831-10-29 – 1909-10-30), *Journalist/Journalistin, Herausgeber/Herausgeberin*, 1

La terre par E. Zola, 1