

L03447 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 2. 7. 1904

,HERRN  
DR. ARTHUR SCHNITZLER  
WIEN  
XVIII. SPÖTTELGASSE 7

5 [Kunstdruck einer Wäscherin mit schwarzer Hautfarbe von Bonte]

HAMBURG 2. Juli

Herzliche Grüße!

P. G.

↗ Versand durch Paul Goldmann am 2. 7. 1904 in Hamburg  
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [3. 7. 1904 – 7. 7. 1904?] in Wien

♀ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3174.  
Bildpostkarte, 146 Zeichen  
Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent  
Versand: Stempel: »Hamburg 1 af, 2. 7. 04., 12–1N.«

5 *Kunstdruck ... Bonte*] Die Postkartenserie, aus der das Motiv dieser Karte stammt, ist eine rassistische Seltsamkeit mit Stereotypen schwarzer Plantagenarbeiterinnen und -arbeiter. Die meisten Darstellungen fanden leicht modifiziert Verwendung in einem Kinderbuch von Louise Quarles Bonte und Georges Willard Bonte: *ABC in Dixie. A Plantation Alphabet*, das um diese Zeit in London und New York erschien, jedoch in Bayern gedruckt wurde. Das deutet auf den aus Ober-Klingen stammenden Verleger Ernest Nister als Vermittler hin.

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 2. 7. 1904. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03447.html> (Stand 14. Februar 2026)