## Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 14. 12. 1904

HERRN DR ARTHUR SCHNITZLER

Wien

5

10

XVIII. Spöttelgasse 7.

llieber, unbedingt möchten wir den Abend des 20<sup>ten</sup> oder 21<sup>ten</sup> oder 22<sup>ten</sup> bei Euch verbringen. Papa bittet mitkomen zu dürfen und würde es als feine Geburtstagsfeier betrachten (fein Geburtstag ift am 21<sup>ten</sup>.).

Wir freuen uns fehr darauf und hoffen auf Musik, CROC-EN-BOUCHE und Kaiserbirnschnaps. Bärs Schicksale sind furchtbar.

Ihr Hugo.

Bitte welcher Tag!!

© CUL, Schnitzler, B 43.

Postkarte, 386 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Wien 1/1, 14[.] 12. 04, 12–1N«. 2) Stempel: »18/1 Wien 110, 14. 12. 04, 5.N, Bestellt«. Schnitzler: mit Bleistift datiert: »14/12 904«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: \*218 (2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: \*243 (3)

- 7 croc-en-bouche] auch: Croquembouche; eine Pyramide aus übereinander gestapelten und mit Creme gefüllten Windbeuteln
- <sup>8</sup> Schickfale] Dürfte sich auf die Schwierigkeiten beziehen, die sich bei der Vorbereitung der Uraufführung von Der Graf von Charolais am 23. 12. 1904 aufgetan hatten.
- 10 Bitte welcher Tag!!] quer am linken Rand

## Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Hugo August von Hofmannsthal

Werke: Der Graf von Charolais. Ein Trauerspiel

Orte: Edmund-Weiß-Gasse 7, I., Innere Stadt, Wien, XVIII., Währing

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 14. 12. 1904. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01479.html (Stand 11. Juni 2024)