## Arthur Schnitzler und Paul Goldmann an Richard Beer-Hofmann, 26. 8. 1900

|Steiermark. |Dr. Richard Beer-Hofmann Altaussee

## <sub>I</sub>Bormio I VECCHI BAGNI.

26. 8. 900.

10

Schönes Wetter, zerriffene Straßen, Tiroler Sänger, herzliche Grüße.

Arthur

[hs. Goldmann:] Ich wünsche Du wärest auch da. Herzlichst

Paul Goldmann.

♥ YCGL, MSS 31.

Postkarte, 181 Zeichen

Handschrift Paul Goldmann: Bleistift, deutsche Kurrent Handschrift Arthur Schnitzler: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Bagni nuovi di Bormio, 27 8 00, 6-7V«. 2) Stempel: »Alt-Aussee, 30 8 00«.

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand datiert: »26. 8.«

7 Tiroler Sänger ] Das Erlebnis des Sängers/der Sänger dürfte für die Entwicklung der Novelle Der blinde Geronimo und sein Bruder bedeutsam geworden sein, vgl. Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 28. 8. [1900]Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 18. 2. [1901] und Paul Goldmann: Erinnerungen an Arthur Schnitzler. In: Neue Freie Presse, Nr. 24121, 8. 11. 1931, Morgenblatt, S. 25–26, hier: S. 26.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann

Werke: Der blinde Geronimo und sein Bruder, Erinnerungen an Arthur Schnitzler, Neue Freie Presse

Orte: Altaussee, Alte Therme, Bormio, Steiermark, Südtirol, Tirol

QUELLE: Arthur Schnitzler und Paul Goldmann an Richard Beer-Hofmann, 26. 8. 1900. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01068.html (Stand 18. Januar 2024)