

Arthur Schnitzler an Richard
Beer-Hofmann, [14. 3. 1893?]

Hrn DR. RICH. BEER-HOFMANN

WIEN

I WOLLZEILE 15.

Wien

Wollzeile

5 |Lieber Richard! Es wäre fehr hübsch, weñ Sie heute Abend auf diefen Sitz (neben
mir) ins Concert gehen wollten. Sollten Sie abfolut nicht |Luft haben, fo fenden Sie
v mirv ihn ~~gefxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx~~ ja? – Aber ich hoffe, Sie kōmen.

D^r Arthur Schnitzler

Vorher bin ich bei SINGER, vielleicht Sie auch?

Alexander Singer

O YCGL, MSS 31.

Visitenkarte, Umschlag

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: ohne postalischen Übermittlungsvermerk

- 5 *Concert*] Das Korrespondenzstück ist undatiert. Aber nur für den 14. 3. 1893 lassen
sich die beiden hier erwähnten Besuche, bei Alexander Singer und in einem abendlichen
Konzert, nachweisen. Es handelt sich um einen Auftritt des *Rosé-Quartetts*. (*Cambridge
University Library*, Schnitzler, A 179)