

L00665 Arthur Schnitzler an
Richard Beer-Hofmann, 10. 4. 1897

,Herrn DR. RICH. BEER-HOFMANN
WIEN
I. WOLLZEILE 15.

,Lieber Richard; gestern hier im Dtsch. Th. Freiwild; der heutigen »Liebelei«
entgleite ich. Fahre nach Zürich. Bin Montag in Paris. – Schreiben Sie mir zu Gold-
mann. – Grüßen Sie.

Herzlich Ihr

Arthur.

- ↳ Versand durch Arthur Schnitzler am 10. 4. 1897 in München
Erhalt durch Richard Beer-Hofmann am 11. 4. 1897 in Wien
- ⌚ YCGL, MSS 31.
Postkarte, 237 Zeichen
Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent
Versand: 1) Stempel: »MuENCHEN 2, 10 Apr 97, 9–10«. 2) Stempel: »Wien 1/1,
11[. 4. 97], 9–10½V, Bestellt«.
- ✉ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Herausgegeben
von Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 101.

Index der erwähnten Entitäten

Deutsches Theater München, 1

GOLDMANN, PAUL (31. 1. 1865 Breslau – 25. 9. 1935 Wien), *Schriftsteller, Journalist*, 1

I., Innere Stadt, *Verwaltungsgebiet*, 1^K

München, 1^K

Paris, *Hauptstadt*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*
– *Freiwild. Schauspiel in 3 Akten*, 1
– *Liebelei. Schauspiel in drei Akten*, 1

Wien

I., Innere Stadt

Wollzeile 15 (»Berthahof«), *Wohngebäude*, 1

Wien, *Verwaltungsgebiet*, 1

Zürich, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 10. 4. 1897. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00665.html> (Stand 14. Februar 2026)