Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 14. 12. 1904

 $_{\mid}$ Herrn D $^{\text{R}}$ Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spöttelgasse 7.

lieber, unbedingt möchten wir den Abend des 20^{ten} oder 21^{ten} oder 22^{ten} bei Euch verbringen. Papa bittet mitkomen zu dürfen und würde es als feine Geburtstagsfeier betrachten (fein Geburtstag ift am 21^{ten}.).

Wir freuen uns fehr darauf und hoffen auf Musik, CROC-EN-BOUCHE und Kaiserbirnschnaps. Bärs Schicksale sind furchtbar.

Ihr Hugo.

Bitte welcher Tag!!

5

10

© CUL, Schnitzler, B 43.

Postkarte, 386 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Wien 1/1, 14[.] 12. 04, 12–1N«. 2) Stempel: »18/1 Wien 110, 14. 12. 04, 5.N, Bestellt«. Schnitzler: mit Bleistift datiert: »14/12 904«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: *218 (2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: *243 (3)

- 7 croc-en-bouche] auch: Croquembouche; eine Pyramide aus übereinander gestapelten und mit Creme gefüllten Windbeuteln
- ⁸ Schickfale] Dürfte sich auf die Schwierigkeiten beziehen, die sich bei der Vorbereitung der Uraufführung von Der Graf von Charolais am 23. 12. 1904 aufgetan hatten.
- 10 Bitte welcher Tag!!] quer am linken Rand

Index der erwähnten Entitäten

Register

Beer-Hofmann, Richard (1866-07-11 $\,$ Edmund-Weiß-Gasse 7, 1

I., Innere Stadt, 1^K

- 1945-09-26), Schriftsteller, 1

Hofmannsthal, Hugo August von

Wien, 1

Der Graf von Charolais. Ein Trauerspiel [1904-12-23], 1^K

(21.12.1841 – 08.12.1915), Bankdirektor, 1

XVIII., Währing, 1^K

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 14. 12. 1904. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren.* Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01479.html (Stand 9. September 2025)