

]

L02038 Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 16. 10. [1911?]
,neubeuern 25 18/17 16/10 4 15 n
freue mich unendlich doppelten Erfolg so schoenen lieben werkes auf wiederse-
hen baldigst

= hugo +

- ↗ Versand durch Hugo von Hofmannsthal am 16. 10. [1911?] in Neubeuern
Erhalt durch Arthur Schnitzler am 16. 10. [1911?] in Wien
- ⌚ CUL, Schnitzler, B 43.
Telegramm, 121 Zeichen
maschinell
Ordnung: beschnitten
- ✉ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 263.

² *doppelten Erfolg*] Am 14.10.1911 fanden die parallelen Uraufführungen von *Das weite Land* in neun Städten statt, darunter am *Burgtheater* und am *Lessing-Theater* in Berlin. An letzterem Ort sah Schnitzler das Stück am 2.11.1911.

Index der erwähnten Entitäten

Berlin, Hauptstadt, 1^K

Burgtheater

Premiere von Das weite Land, 14.10.1911 [I.], 1^K

Burgtheater, 1^K

Hannover

Premiere von Das weite Land, 14.10.1911 [VII.], 1^K

Leipzig

Premiere von Das weite Land, 14.10.1911 [VI.], 1^K

Lessing-Theater

Premiere von Das weite Land, 14.10.1911 [III.], 1^K

Lessing-Theater, 1^K

Lobe-Theater

Premiere von Das weite Land, 14.10.1911 [II.], 1^K

Neubeuern, 1

Neues Deutsches Theater

Premiere von Das weite Land, 14.10.1911 [V.], 1^K

Residenztheater München

Premiere von Das weite Land, 14.10.1911 [IV.], 1^K

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*

– *Das weite Land. Tragikomödie in fünf Akten*, 1^K, 1^K, 1

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 16. 10. [1911?]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02038.html> (Stand 15. Februar 2026)