

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, [24. 8. 1896?]

tausend dank fuer frohe nachricht und von ganzem herzen glueckwunsch jetzt
ist dir das stueck hoffentlich sympathischer goldmann =

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3166.

Telegramm

maschinell

Ordnung: beschnitten

¹ *ganzem*] im Original steht: »ganzen«

² *stueck*] Das Telegramm weist keine Datierung auf, wird aber in Schnitzlers Nachlass mit den Korrespondenzstücken des Jahres 1896 aufbewahrt. Inhaltlich passt es in diesem Jahr am besten zu *Freiwild*, dem Schnitzler selbst skeptisch gegenüber stand, das aber bei einem Treffen am 23. 8. 1896 von Otto Brahm für das *Deutsche Theater* angenommen wurde.

Erwähnte Entitäten

Personen: Otto Brahm

Werke: *Freiwild*. Schauspiel in 3 Akten

Orte: Berlin

Institutionen: Deutsches Theater Berlin

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, [24. 8. 1896?]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02691.html> (Stand 22. November 2023)