

L00871 Richard Beer-Hofmann  
an Arthur Schnitzler, 24. 12. 1898

,24/XII 98

Da Sie mir die Wahl lassen, lieber Arthur – so betrachte ich es als Hochzeitsgeschenk damit ich erst bei Ihrer Hochzeit Ihnen ein Geschenk machen muß, als Geschmacklosigkeit, »no ja weil's wahr ist«. Diese Vase ist »Clement Massier.  
5 Golf St. Juan bei Nizza, Reflêt metallic (que?)[«]. Sie müssen aber nicht glauben daß das was Besonderes ist.

Von Herzen Ihr

Richard

© CUL, Schnitzler, B 8.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 365 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »125«

▣ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 126.

4 *no ja weil's wahr ist*] Es dürfte sich um ein Zitat aus Bahrs Stück *Das Tschaperl* handeln, in dem es heißt: »I bin ja bloß an alter Wiener. – Natürlich, ich verfteh' ja nix. – Ös feid's ja heutigen Tags viel g'scheiter. Mein Gott, Ös müßt's halt noch a bißl warten, lang werd'n mer Enk eh net mehr genießen. [...] Na ja, weil's wahr ift! Was thut er mi' denn frozzeln? Wann i a an alter Tepp bin – i kann mi' ja nit selber derfchlagen!« (*Das Tschaperl. Ein Wiener Stück in vier Aufzügen*. Berlin: S. Fischer 1898, S. 39). Vgl. Arthur Schnitzler an Felix Salten, 30. 5. 1908.

# Register

BAHR, HERMANN (19.07.1863 – 15.01.1934), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin*, 1<sup>K</sup>

**Golfe-Juan**, *PPPL*, 1

MASSIER, CLÉMENT (1844-11-08 – 1917-03-24), *Keramiker/Keramikerin*, 1

**Nizza**, *PPPLA2*, 1

S. Fischer Verlag, 1<sup>K</sup>

*Das Tschaperl. Ein Wiener Stück in vier Aufzügen*, 1<sup>K</sup>

**Wien**, *A.ADM2*, 1