L00444 Friedrich M. Fels an Arthur Schnitzler, 20. 5. 1895

Herrn Dr. Arthur Schnitzler Wien IX, Frankgasse 1

- Lieber Dr Schnitzler! Sie sagten mir neulich, Sie wollten mit Beer-Hofman reden wegen eines Anzugs; falls Sie es nicht gethan haben, darf ich jetzt wohl daran erinern. Es ist sehr langweilig, seine Hose jeden Morgen, da man sie anzieht, flicken zu müßen. Haben Sie das Buch der Fany Gröger schon gesehen, oder besitzen Sie es gar? Wen ja, darf ich Sie später auf ein paar Tage darum bitten? Mit Hirschfeld habe ich nicht gesprochen. Doch werde ich dieser Tage zu ihm gehen, um ihm ein neues Feuilleton zu bringen; dan erfahre ich wohl auch, ob aus Ossiacher See etwas wird. Beiläufig: Sie müßen ja ganz hochmütig geworden sein. 150 frcs für Übersetzungsrecht so was hätten Sie sich so bald nicht träumen lasen.
- 15 Herzl. Grufs und Dank

Wien XVIII, Währinger-Gürtel 154 part. Th. 9

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.2956.

Kartenbrief, 818 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Wien 1/1, 20. 5. 95, 1–2N«. 2) Stempel: »Wien 9/3, 20. 5. 95, 3.N, Bestellt«.

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »23/4 95« und nummeriert: »22«

13 150 frcs für Übersetzungsrecht] Für die französische Übersetzung von Sterben vgl. den Antrag durch Raoul Bourse (A.S.: Tagebuch, 1.5.1895), die Übersetzung erfolgte durch Gaspard Vallette.

F.

Register

Adhimukti, 1

Beer-Hofmann, Richard (1866-07-11 - 1945-09-26), Schriftsteller/Schriftstellerin, 1 Bourse, Raoul (* 14.04.1871), Kaufmann/Kauffrau, 1 $^{\rm K}$

Frankgasse 1, Wohngebäude (K.WHS), 1

Gröger, Fanny (12.01.1869 – 07.04.1936), Schriftsteller/Schriftstellerin, 1

HIRSCHFELD, ROBERT (17.09.1857 – 02.04.1914), Journalist/Journalistin, Musikkritiker/Musikkritikerin, 1

I., Innere Stadt, A.ADM3, 1^K IX., Alsergrund, A.ADM3, 1^K

Ossiacher See, See (N.SEE), 1

Sterben. Novelle, 1^K, 1

Vallette, Gaspard (13.5.1865 – 6.8.1911), Journalist/Journalistin, Übersetzer/Übersetzerin, 1^K

Währinger Gürtel, Straße (K.STR), 1 Wien, A.ADM2, 1