ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 12. 5. [1902]

DESSAUERSTRASSE 19

Berlin, 12. Mai.

Mein lieber Freund,

Ich warte vergeblich auf Deine Antwort: Bift Du Pfingsten in Wien? Oder wohnst Du in der Brühl? Ich weiß noch nicht, ob ich fahren werde. Wenn ja, so dürfte ich Samstag Abend in Wien eintreffen. Bift Du dann in der Stadt? Selbstverständlich darsst Du Dich in Deinen Dispositionen durch mich in keiner Weise stören lassen. He Ich beglückwünsche Dich herzlichst zu Deinem Wiener Erfolge. Viele treue Grüße!

Dein

5

10

Paul Goldmann

- DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3172.
 Brief, 1 Blatt, 1 Seite
 Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent
 Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »1902« vermerkt
- 4 Pfingsten in Wien] siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 5. 5. [1902]
- 6 Samftag Abend] Goldmann kam am 18.5.1902 in Wien an.
- 8 Wiener Erfolge] Am 6.5.1902 hatte die erfolgreiche Premiere des Gastspiels von Lebendige Stunden des Deutschen Theaters Berlin am Wiener Carl-Theater stattgefunden. Auch die Kritiken fielen gut aus (vgl. A. S.: Tagebuch, 7.5.1902).

Erwähnte Entitäten

Werke: Lebendige Stunden. Vier Einakter

Orte: Berlin, Brühl, Carl-Theater, Dessauer Straße, Wien

Institutionen: Deutsches Theater Berlin

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 12. 5. [1902]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03208.html (Stand 14. Dezember 2023)