Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 21. 9. 1905

21.9.905

lieber Hermann,

alles zugegeben, und das Epitheton reizend als allzu freundlich empfunden: nur den Fürften geb ich dir nicht so ohne weiteres preis. Ich weißs zu gut, dß dieße Art, von der ich einen zu schildern versucht, nicht die Regel ist – aber gerade dß er eine Ausnahme unter denen seines Standes ist, bildet für β CAECILIE wahrscheinlich einen Charme mehr. Ich hatte früher ein paar Stellen im Dialog, die ich als überdeutlich eliminirte, und in denen auf den tießen Weßensunterschied zwischen Menschen à la Amadeus und solchen à la Sigismund eingegangen wird und dießes »Anderssein« Vdes Sigism. V als Motiv für CAECILIENS Hinüberschwanken Λ verwendet ausgesprochen wurde. –

– Morgen fahren wir auf ein paar Tage fort (Semmering, ev. weiter) – fobald ich zurück Λ^{komme} bin $^{\text{V}}$, mußt du zu uns ko $\overline{\text{m}}$ en. Wärs dir nicht am bequemften, bei uns zu Mittag zu effen? Etwa 11–12 zu ko $\overline{\text{m}}$ en und dann zu bleiben, fo lang du eben ka $\overline{\text{n}}$ ft? Jedenfalls muß etwas gefunden werden, damit man einander Λ^{mehr} oefter $^{\text{V}}$ fieht. –

Von Herzen dein

10

15

A.

- TMW, HS AM 23372 Ba.
 Brief, 1 Blatt, 3 Seiten
 Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
 Ordnung: Lochung
- 1) 21. 9. 1905. In: Arthur Schnitzler: The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: The University of North Carolina Press 1978, S.91–92 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S.354–355.
- ³ Epitheton] schmückendes Beiwort, hier auf »reizend« gemünzt.

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 21. 9. 1905. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Ausgabe. Austrian Centre for Digital Humanities and Cultural Heritage, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01551.html (Stand 12. August 2022)