

L03402 Felix Salten an Arthur Schnitzler, [20. 12. 1904]

„Dienstag

Lieber, für den überraschenden und prächtigen Donatello bedanken wir uns herzlich und erfreut.

Wir sind auch beim Mahler-Concert, und könnten dann ev. zusammen in den  
5 Riedhof, jedesfalls aber uns dort nachher treffen.

Herzlichst

Ihr

Salten

© CUL, Schnitzler, B 89, B 1.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 236 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »20/12 904«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »195«

<sup>2</sup> *Donatello*] Vgl. A. S.: *Tagebuch*, 9. 12. 1904.

<sup>4</sup> *Mahler-Concert*] Am 22. 12. 1904 wurde die 3. *Sinfonie in d-Moll* im Großen Musikvereinssaal gegeben. Wie aus den folgenden Briefen hervorgeht, verpassten sie sich im Riedhof.

## Register

?? [*Gipsnachbildung einer Statue von Donatello*], 1

3. *Sinfonie in d-Moll*, 1<sup>K</sup>

DONATELLO (um 1368 – 13.12.1466), *Bildbauer/Bildbauerin*, 1

MAHLER, GUSTAV (07.07.1860 – 18.05.1911), *Theaterleiter/Theaterleiterin, Komponist/Komponistin, Dirigent/Dirigentin*, 1

**Musikverein**, *Konzertsaal (K.KNZ)*, 1<sup>K</sup>

**Riedhof**, *Lokal (K.LKL)*, 1, 1<sup>K</sup>

SALTEN, OTTILIE (07.03.1868 – 22.06.1942), *Schauspieler/Schauspielerin*, 1