## L00386 Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 19. 10. 1894

'Herrn Dr. Richard Beer Hofmann Neapel a posta ferma Italien

Lieber Richard, ich habe Ihren Brief aus Frascatt bekomen und danke bestens. Sie meinen ersten nach Neapel und die Zeit doch wohl auch? Ihre gute und hohe Stimung ist sehr erfreulich – man kann gewiss bessers von Reisen heimbringen als Novellen – ob aber auch bessers – als Ihre Novellen??? – Mein Stück beim Abschreiber; vielleicht kan ich bei Ihrer Heimkehr schon mit Resultaten aufwarten. Mache die Correcturen am Buch (Sterben.) – Heute arges Kopsweh. – Viele herzliche Grüße, bitte schreiben Sie mir.

Ihr Arth.

♥ YCGL, MSS 31.

Postkarte, 557 Zeichen

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) nachgesandt nach Hotel Hassler 2) Stempel: »Wien 1/1, 19. 10. 94, 9–10 N«. 3) Stempel: »Napoli, 21 10–94, 8 S«.

- □ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: Briefwechsel 1891–1931. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 65.
- 4 Italien] in jede Ecke der Karte geschrieben

## Register

 $\ref{eq:constraint}$  [Schreibkraft für Arthur Schnitzler], 1

Frascati, P.PPLA3, 1

Hôtel Hassler, Hotel (K.HTL), 1

I., Innere Stadt, A.ADM3,  $1^K$  Italien, A.PCLI, 1

Liebelei. Schauspiel in drei Akten, 1

Neapel, P.PPLA, 1,  $1^K$ 

Sterben. Novelle, 1

Die Zeit. Wiener Wochenschrift, 1