ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Eva Marie Goldmann an Arthur Schnitzler, 1. 10. 1911

Berlin, d. 1. X. 1911.

EG

5

10

W. Schöneberger-Ufer 34.

Verehrter Herr Doctor,

ich will Ihnen nur rasch den Empfang Ihres liebenswertigen Briefes bestätigen, u. Ihnen für Ihre freundlichen Zeilen herzlichst danken. Beantworten kann ich sie heute nicht – aus irdischem Jammer. Ich stecke nämlich mitten in den Umzugsvorbereitungen, und was das bedeutet, kann <u>nur</u> eine Frau ermessen! Hoffentlich wird Sie in absehbarer Zeit »Das Weite Land« persönlich nach Berlin führen.

Mit den besten Grüssen für Frau Olga u. Sie Ihre ergebene

EvaMGoldmann.

- DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3160.
 Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 489 Zeichen
 Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent
- 6-7 Umzugsvorbereitungen,] Sie zogen in die Bendlerstraße 36.
- 8–9 »Das ... führen] Am 14.10.1911 fanden die Uraufführungen von Das weite Land in neun Städten statt, darunter Berlin mit dem Lessingtheater. Schnitzler sah das Stück dort am 2.11.1911.

Erwähnte Entitäten

Personen: Olga Schnitzler

Werke: Das weite Land. Tragikomödie in fünf Akten Orte: Bendlerstraße, Berlin, Schöneberger Ufer, Wien

Institutionen: Lessing-Theater

QUELLE: Eva Marie Goldmann an Arthur Schnitzler, 1. 10. 1911. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03541.html (Stand 18. Januar 2024)