

Richard Beer-Hofmann an  
Arthur Schnitzler, [18. 8. 1894]

|Lieber Arthur! Also [Goldmann](#) köm̄t. Prosceniumsloge links sowie die daran [Paul Goldmann](#)  
anstossenden Logen sind Saison über in festen Händen. Zu haben ist |nur die  
rechte Prosceniumsloge die bei erhöhten Preisen 18 fl. kostet und die ~~daran~~ mit  
2. (rechts) bezeichnete Loge die 12 fl kostet; welche soll ich nehmen? Köm̄en Sie  
5 bald?  
Herzlichst Ihr Rich

O CUL, Schnitzler, B 8.

Briefkarte

Handschrift: blauer Buntstift, lateinische Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »18/8 94« und nummeriert: »35«

<sup>1</sup> *Prosceniumsloge* ] seitlich der Vorderbühne befindliche Logen, die sich gut für Reprä-  
sentationszwecke eignen.

<sup>4</sup> *rechts* ] in deutscher Kurrentschrift

<sup>4</sup> *bezeichnete Loge* ] Eine Skizze illustriert die Lage der Loge, es ist die dritte seitlich von  
der Bühne aus gesehen.