

L01430 Arthur Schnitzler an Hugo
von Hofmannsthal, 20. 8. 1904

Wien 20. 8. 904

lieber Hugo, mit der Salzk. gutreife steht es wie folgt: in diesen Tagen beende ich die erste flüchtige Niederschrift eines neuen dreiaktigen Stücks; die Grünwald kommt etwa 25., 26., und dann muss ich es, um es übersichtlich vor mir zu haben,
5 und weil das überhaupt zu den Etappen meiner Arbeitsweise gehört u mich sehr fördert, dictiren. Nun kann ich, auch weil der Anfangstag der Grünwald ^{sich} noch nicht feststeht^v (ich bin ohne Nachricht, resp Antwort von ihr), nicht auf den Tag bestimmen, wann ich fertig bin. Ich hoffe, es wird sich fügen, dass wir schon am 3. Wien verlassen können; wird aber GERTY auch warten, wenn der 4. oder gar der
10 5. September draus wird? Wir möchten natürlich auch sehr gern mit ihr zusammen fahren; ich kann nur heute mich zur Bestimmung des Tages nicht verpflichten. Immerhin werde ich am ersten Dictirtag schon wissen können, wann wir bereit sind.
Ich hoffe ja sehr, dass es der 3. sein wird. Sie ersehen daraus jedenfalls, dass wir zu Ischl entschlossen ist, wo wir fürs erste Quartier nehmen, Ausflüge machen (Olga
15 kennt das Salzkamergut gar nicht), und ich sehe mich auch sehr nach ein paar schönen Radtouren mit Ihnen. Auch zu einer Fußpartie (Ruckfack!) wär ich zu haben. Nicht unmöglich ist es, dass ich dann auch noch mit Olga weiterfahre, Tirol, Bozner Gegend, und falls das Wetter allzu herbstlich wird, München. Wir sehen uns ja jedenfalls schon am ersten Ischler Tag, aber sagen Sie mir doch gleich, wann
20 Sie wieder in Rodaun zurück sein müssen oder wollen. Wohnen wollen wir in der Kaiserkrone. –

Sind Sie mit dem »geretteten« fertig? Mir geht es mit dem Arbeiten nicht übel und ginge mir gewiss noch besser, wenn nicht mein Widerwillen gegen den phys.
25 Akt des Schreibens immer beträchtlicher würde und sich oft genug in leichten Schreibkrämpfen äußerte.

Danke sehr betreffs V. S., mein Aerger hat sich natürlich schon gelegt – natürlich würde es mich aber sehr freuen, wenn Ordnung in die ganze Angelegenheit gebracht werden könnte und ich von England, Irland u Schottland nicht länger misverstanden verfolgt u geächtet würde. –

30 – VEHSE ist und bleibt ein kostbares Buch. Zudem studier ich, des Überblickes halber, Geschichte „wie“ zur Matura. Ich wäre weiter als ich bin, wenn ich ein gebildeter Mensch wäre!

Was ifts mit Richard? Seine Karte mit Paula wie den Kindern an xxx hab ich bekommen. Von sich schreibt er nichts. Grüßen Sie alle, die mir lieb sind.

35 Herzlichst Ihr A.

„GERTY wird wohl auch am liebsten mit dem Zehn Uhr Zug fahren?

A.

Gestern Abend waren wir mit Bahr, (Hietzing) dem's recht gut, und was das wesentlichste ist, hoffnungsvoll zu gehen scheint.

Erhalt durch Hugo von Hofmannsthal im Zeitraum [20. 8. 1904 – 24. 8. 1904?] **Ort fehlend**

- ⊗ FDH, Hs-30885,112.
- Brief, 2 Blätter, 6 Seiten, 2548 Zeichen
- Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
- Ordnung: mit Bleistift von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Korrespondenz 1929 das zweite Blatt beschrieben: »II 20/8 904«
- ✉ 1) Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S.197–199.
2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Herausgegeben von Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S.316.

Index der erwähnten Entitäten

XXXX idx1

– *Geschichte der deutschen Höfe seit der Reformation*, 1

Bad Ischl, 1

BAHR, HERMANN (19. 7. 1863 Linz – 15. 1. 1934 München), *Schriftsteller, Kritiker*, 1
 BEER-HOFMANN, GABRIEL (9. 1. 1901 Wien – 24. 3. 1971 St Albans), *Schriftsteller, Filmagent*, 1
 BEER-HOFMANN, MIRJAM (4. 9. 1897 Wien – 24. 12. 1984 New York City), 1
 BEER-HOFMANN, NAËMAH (20. 12. 1898 Wien – 10. 11. 1971 New York City), 1
 BEER-HOFMANN, PAULA (25. 2. 1879 Wien – 30. 10. 1939 Zürich), 1
 BEER-HOFMANN, RICHARD (11. 7. 1866 Wien – 26. 9. 1945 New York City), *Schriftsteller*, 1
Bozen, *Hauptstadt*, 1

England, *Land*, 1

GRÜNWALD, IDA (28. 6. 1873 Wien – Mai 1908 Alland), *Stenotypistin*, 1

HOFMANNSTHAL, GERTRUDE VON (16. 3. 1880 Wien – 9. 11. 1959 Paddington), 1
 HOFMANNSTHAL, HUGO VON (1. 2. 1874 Wien – 15. 7. 1929 Rodaun), *Schriftsteller*
 – *Das gerettete Venedig. Trauerspiel in fünf Aufzügen*, 1
Hotel Kaiserkrone, *Hotel*, 1
Hotel zum goldenen Kreuz [Bad Ischl], *Hotel*, 1

Irland, 1

München, 1

Salzkammergut, *Region*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*
 – *Zwischenspiel. Komödie in drei Akten*, 1
 SCHNITZLER, OLGA (17. 1. 1882 Wien – 13. 1. 1970 Lugano), *Schauspielerin, Sängerin*, 1
Schottland, *Land*, 1

Tirol, *Land*, 1

VANSITTART, ROBERT GILBERT (25. 6. 1881 Farnham – 14. 2. 1957 Denham), *Diplomat*, 1

Wien

XXIII., Liesing

Rodaun, *Region*, 1
 Wien, *Verwaltungsgebiet*, 1

XIII., Hietzing, *Verwaltungsgebiet*, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 20. 8. 1904. Herausgegeben von Herausgegeben von Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01430.html> (Stand 14. Februar 2026)