Robert Adam an Arthur Schnitzler, 21. 10. 1915

Wien, am 21. Oktober 1915 wie

Hochverehrter Herr Doktor!

Vom Büreau heimkehrend, finde ich Ihre »Komödie der Worte« mit Ihren mich hocherfreuenden Zeile vor.

Komödie der Worte. Drei Einakter

Ich beeile mich, Ihnen für Widmung und Buch auf's Herzlichste zu danken. Ich glaube in der Übersendung nicht bloß ein liebenswürdiges Zeichen dafür erblicken zu dürsen, daß Sie meiner gedenken, sondern auch dafür, daß Sie an meinem Dichterschicksal noch nicht verzweiseln: und dies ist mir just in diesen Tagen, da ich in allem, was ich bisher schaffte, nur die Bestätigung eines ruhelosen und der richtigen Selbstkritik entstehenden Dilettantismus erblicken zu müssen meinte, Ermunterung und Tröstung.

Möge Ihrer Komödie trotz dieser kunft- und kulturfeindlichen Zeit ein freundliches Geschick zuteil werden! –

Ich werde mir erlauben, Ihnen für Ihre Liebenswürdigkeit, wenn Sie es gestatten, demnächst persönlich zu danken.

Mit den besten Grüßen Ihr sehr ergebener $D^{r}RAdam$

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.4230,12.
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Schnitzler: 1) mit Bleistift beschriftet: »ADAM« 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung

Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod.ser. 52.267, 119.
Brief, maschinelle Abschrift, Entwurf

Komödie der Worte. Drei Einakter