Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 6. 11. 1903

Herrn D^r Arthur Schnitzler Wien XVIII Spöttelgasse 7

Liebenswürdiger!

wir nehmen an, Sie wollen Ihr Manuscript in <u>Ihrer</u> Wohnung Donnerstag vorlesen. Nun gut: dann aber bitte spätestens ½ 6 anfangen. Andernfalls entsteht die ekelhafte Gehetztheit. Wir werden also um 5 ¼ anklopsen.

Hugo (auch für Richard)

Rodaun 6 XI.

10

© CUL, Schnitzler, B 43.

Postkarte

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: 1) Stempel: »Rodaun, 6 11 03«. 2) Stempel: »18/1 Wien, 7. 11. 03, 8.V, Bestellt«.

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »7. 11. 903«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: $\frac{216}{4}$ w 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: $\frac{216}{4}$ w 2)

🗎 Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: *S. Fischer* 1964, S. 176.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann

Werke: Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten

Orte: Edmund-Weiß-Gasse, Rodaun, Wien, XVIII., Währing

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 6.11.1903. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01336.html (Stand 12. Mai 2023)