Richard Beer-Hofmann und Arthur Kaufmann an Arthur Schnitzler, [23.? 7. 1904]

Kurtheater in Aussee.

Kurtheater in Aussee, Bad Aus-

Direktion: Gustav Charlé und Gustav Müller.

Samstag, den 23. Juli 1904

Gustav Charlé, Gustav Müller

Bunter Abend

Gastspiel der Frau Emmy Förster

Emmy Förster

Den Anfang macht

Kollegen

Annie Neumann-Hofer

Komödie in 1 Akt von Annie Neumann. (Regisseur Direktor Müller).

Gustav Müller

Kollegen!

PERSONEN:

Stella v. Balakow-Hartmann, Geigen-Virtuosin

Werner Hartmann, ihr Gatte, Klavier-Virtuose

Arthur v. Bront, Klavier-Virtuose Schwarz, Impresario

Minna, Kammermädchen bei Hartmann

Franz[,] Diener [bei Hartmann]

Oskar Beraun Oskar Beraun Theodor Robert

Theodor Robert Dir. Gustav Müller Gustav Müller

Rosa Vennyer

Rosa Vennyer.

Frl. Hel. Robert

Fritz Schönhof Friedrich Schönhof

Zeit: die Gegenwart. Ein Winter[-]Nachmittag von 4 bis halb 8 Uhr. Ort:

Berlin.

Frau Emmy Förster als Gast.

Emmy Förster

Hierauf:

Vorträge

* * * Stella

»Frauentypen« von Arthur Pserhofer

»Capricio« aus dem Tagebuche einer Demi-Vierge von Marie Madeleine

»Das Mädel ohne Bräutigam« v. Otto Jul. Bierbaum

Helene Robert

Frauentypen, Arthur Pserhofer

Auf Kypros, Marie Madeleine Das Madchen ohne Brautigam,

Otto Julius Bierbaum

Am Theater und im Leben.

Tanz-Duett, vorgetragen von Frln Jenik und Direktor Müller.

Am Theater und im Leben

Hilda Jenik, Gustav Müller

Zum Schlusse:

Literatur

Lustspiel in 1 Akt von Arthur Schnitzler.

(Regisseur Direktor Müller).

Gustav Müller

Literatur

Personen:

Margarethe

Clemens

30

Gilbert * * Margarethe Dir. Gustav Müller

Gustav Müller Fritz Digruber Friedrich Digruber

Frau Emmy Förster als Gast.

Emmy Förster

Preise der Plätze:

Eine Loge für 4 Personen K 16.– Eine Logensitz " 5.– Ein Orchestersitz, 1.–3. Reihe 4.– Ein Parkettsitz, 4.–7. Reihe " 3.– Ein Parterresitz, 8.–15. Reihe 2.– Ein Parterrestehplatz " –.80

Die Tageskasse befindet sich Ischlerstrasse 72 und ist geöffnet von 9 Uhr vormittags bis 1 Uhr mittags und von 3–5 nachmittags.

Ischler Straße

Nicht umzubringen! »In Zeit und Ewigkeit«! Seien Sie Beide herzlich gegrüsst von [hs. Kaufmann:] Es grüsst Sie herzlich

Richard und Paula. \rightarrow Olga Schnitzler, Paula Beer-Hofmann

AKaufmann

O CUL, Schnitzler, B 8.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite

Gedruckter Theaterzettel

Handschrift Richard Beer-Hofmann: Bleistift, lateinische Kurrent

Handschrift Arthur Kaufmann: Bleistift, lateinische Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »185a«

- 36 Preise] Druckfehler, korrigiert aus »Priese«
- 45 *In Zeit und Ewigkeit*] kein Zitat, sondern stehende Wendung in der katholischen Fachsprache