

L00161 Karl Kraus an Arthur Schnitzler, 22. 1. 1893

Wien, 22/I 93.

Lieber Herr Doctor! Bin grade in einer Hochzeit drin; beeile mich aber trotzdem Ihren lieben Brief, den ich eben erhielt, zu beantworten; ich hatte nämlich gleich nachm. für Sie Kritikauschnitt vorbereitet u. dazu ein Briefchen geschrieben, welches ich nun freilich nicht benutzen kann.

Also ich bin in der angenehmen Lage, Ihnen einen Ausschnitt bereits heute verschaffen zu können. Anbei ist er.

Haben Sie zufällig Fr. Bühne Januarheft in die Hand bekommen?

Lesen Sie den Artikel von "F" Holländer über Hermann Bahr, den er in geradezu dummer Weise in den Himmel hebt. Dort finden Sie bei der Stelle über Bahr's Dora-Schmarren, den Holl. für das größte psycholog. Kunstwerk hält (!!!), eine fehr, fehr schmeichelhafte Bemerkung über einen gewissen Arthur Schnitzler. Verzeihen Sie mir, Liebster, den Franz Moor. Soll gewiss nimmer vorkommen! bitte, bitte! Viele Grüße                    Ihr fehr ergeb.

Karl Kraus.

↗ Versand durch Karl Kraus am 22. 1. 1893 in Wien  
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [22. 1. 1893 – 26. 1. 1893?] in Wien

⊗ CUL, Schnitzler, B 55.  
Briefkarte, 891 Zeichen  
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

▣ 1) *Karl Kraus und Arthur Schnitzler. Eine Dokumentation.* Herausgegeben von Reinhard Urbach In: *Literatur und Kritik*, Bd. 49, Oktober 1970, S. 514–515.  
2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Herausgegeben von Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 32.

<sup>9</sup> *Artikel*] Felix Hollaender: *Von Hermann Bahr und seiner Bücherei*. In: *Freie Bühne*, Jg. 4, Nr. 1, 1. 1. 1893, S. 82–89.

<sup>11</sup> *Dora-Schmarren*] Hermann Bahr: *Dora*. Berlin: S. Fischer 1893 (erschienen November 1892). Schmarren, hier: Unsinn.

<sup>12</sup> *schmeichelhafte Bemerkung*] S. 88: »Ich weiß bei uns Niemanden, der nach diesem Büchlein sich mit Bahr messen könnte; in Oesterreich käme nur noch Arthur Schnitzler in Betracht.«

<sup>13</sup> *Franz Moor*] Vgl. A.S.: *Tagebuch*, 14. 1. 1893.

## Index der erwähnten Entitäten

XXXX idx1

– *Die Räuber. Ein Schauspiel*, 1

BAHR, HERMANN (19. 7. 1863 Linz – 15. 1. 1934 München), *Schriftsteller, Kritiker*, 1, 1<sup>K</sup>  
– *Dora*, 1, 1<sup>K</sup>, 1

*Freie Bühne für den Entwicklungskampf der Zeit*, 1, 1<sup>K</sup>

HOLLAENDER, FELIX (1. 11. 1867 Głubczyce – 29. 5. 1931 Berlin), *Schriftsteller, Theaterleiter, Regisseur*, 1, 1<sup>K</sup>

– *Von Hermann Bahr und seiner Bücherei*, 1<sup>K</sup>, 1

S. Fischer Verlag, 1<sup>K</sup>

Wien, *Verwaltungsgebiet*, 1

Österreich, 1

QUELLE: Karl Kraus an Arthur Schnitzler, 22. 1. 1893. Herausgegeben von Herausgegeben von Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00161.html> (Stand 14. Februar 2026)