## Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, Februar 1898

Der Andere.

Wenn möglich anstatt »Gattin« etwas anderes.

»blonde junge schöne Mann«

Jedenfalls aufnehmen in die Samlung

Der Andere. Aus dem Tagebuch eines Hinterbliebenen →Der Andere. Aus dem Tagebuch eines Hinterbliebenen →Der Andere. Aus dem Tagebuch eines Hinterbliebenen

Amerika

»Sie liegt mir zu Füßen den Lockenkopf an mein Knie gelehnt«. Das ist aber schrecklich.

»die süße weiße Hautstelle hinter dem Ohr«

»Eine Fülle von Erinnerungen steigt in mir auf«

vorher noch »und stille ist's im Gemach«

| Die kleine | Könnte aufgenommen werden wenn <sup>v</sup>stark <sup>v</sup> überarbeitet. Aber es sind so viele

Sachen drinn die wegmüssten.

»wie von ihren rothen Lippen der Ruf erschallte.« u. s. w.

Bei »mein <u>Freund Ypsilon</u>« ist sehr schad um die Idee. <u>Aber gewiss</u> nicht aufnehmen

»Die kleine Komödie«

etwas kürzen – nicht viel und aufnehmen. Sie ist anspruchslos und hat keinen pretentiösen Ton

O CUL, Schnitzler, B 8.

Notiz auf Konzeptpapier2 Blätter, 3 Seiten Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent Schnitzler: mit Bleistift datiert: »Feber 98«

- D Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 115–116.
- 1 Der Andere] hier und in Folge Überlegungen, welche Texte Schnitzler für seine erste Sammlung von Novellen verwenden solle, die wenige Wochen später als Die Frau des Weisen erschien

Amerika

→Amerika

→Amerika

→Amerika

 $\rightarrow$ Amerika

Die kleine Komödie

 $\rightarrow$ Amerika

Mein Freund Ypsilon

Die kleine Komödie