

L02903 Paul Goldmann an  
Arthur Schnitzler, 23. 1. [1900]

HOTEL SAXONIA  
am Potsdamer Platz und Thiergarten  
D. W. SCHRÖDER.

Fernsprecher:

5 Amt VI. No. 2838.

BERLIN W., den 23. Janua<sup>r</sup>  
Königgrätzerstrasse 10.

Mein lieber Freund,

Ich danke Dir für Deinen lieben Brief. Gern hätte ich Dir längst schon geschrieben,  
10 habe aber unendlich wenig Zeit.

Gegen Deine Hypochondrie weiß ich nur ein Mittel: Reifen. Komm' nach Berlin!  
Oder geh' nach Florenz!

~~Bei~~ In der Passauer Straße bin ich hier und da. Sehr liebe Frauen. ~~Ab~~ Aber was  
foll ich Dir von ihnen oder von ihr schreiben? Ich finde sie sehr anständig, sehr  
15 gut, sehr sympathisch. Und doch (offen gestanden) habe ich kein rechtes inneres  
Interesse mehr für sie. Das Alles ist einmal gewesen. Vergangene Zeiten, zu denen  
man nicht mehr zurück kann. Es ist unsere Jugend – aber unsere Jugend, die sich  
nicht von der Stelle gerührt hat und alt geworden ist. Wir aber sind inzwischen  
nicht nur älter, sondern auch anders geworden.

20 Auch über diese Theaterdamen-Zigeunerwirthschaften bin ich hinausgewachsen.  
Es amüfirt mich nicht mehr, es macht mich ~~trau~~ traurig. Ich habe nur eine  
Sehnfucht: geordnete Verhältnisse, Wohlstand, Ruhe, Ehe. Ich suche ein sympa-  
thisches, nicht allzu künstlerisches und vermögendes Mädchen. Wenn Du eine  
weißst, kannst Du die Parthie zusammenbringen. Du kriegst Prozente von der Mit-  
25 gift.

Der Wunsch, mich zu verheirathen und zu versorgen, – noch rasch in den letzten  
paar Jahren, ehe es zu spät ist, – läßt mich nicht mehr los. Mein ganzes Leben lang  
bin ich ein Arbeitsthier gewesen und habe auf Alles verzichten müssen. Werde ich  
auch das nicht erreichen? Es sieht beinahe so aus.

30 Schreib' mir bald!

Grüße mir den RICHARD! (Was macht er?)

Viele treue Grüße!

Dein

Paul Goldmann.

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 1515 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »900« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unter-  
streichung

11 *Hypochondrie*] Zur Hypochondrie, die sich zu diesem Zeitpunkt wohl primär auf

Schnitzlers Otosklerose zurückführen ließ, siehe etwa A.S.: *Tagebuch*, 26.12.1899. Schnitzler leistete dem Rat von Goldmann keine Folge und verreiste nicht.

<sup>13</sup> *Passauer Straße*] Siehe Paul Goldmann, Marie Glümer, Auguste Chlum und Moritz Coschell an Arthur Schnitzler, 11. 1. 1900.

<sup>22</sup> *Ehe*] Trotz des häufig geäußerten Wunschs, zu heiraten, schloss Goldmann erst 1908 eine Ehe (mit Eva Marie Fränkel).

# Register

BEER-HOFMANN, RICHARD (1866-07-11 – 1945-09-26), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1  
**Berlin**, *PPPLC*, 1

**Florenz**, *PPPLA*, 1

GLÜMER, AUGUSTE (1862-03-16 – 1956), *Lehrer/Lehrerin*, 1, 1

GLÜMER, MARIE (03.07.1867 – 16.11.1925), *Schauspieler/Schauspielerin*, 1, 1

GOLDMANN, EVA MARIE (27.10.1877 – 02.11.1937), 2<sup>K</sup>

GOLDMANN, PAUL (31.01.1865 – 25.09.1935), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Journalist/Journalistin*,  
2<sup>K</sup>

**Hotel Saxonia**, *Hotel (K.HTL)*, 1

**Passauerstraße**, *Straße (K.STR)*, 1

**Potsdamer Platz**, *Platz (K.PLT)*, 1

SCHRÖDER, D. W., *Hotelbesitzer/Hotelbesitzerin*, 1

**Stresemannstraße**, *Straße (K.STR)*, 1

**Tiergarten**, *PPPLX*, 1