ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Arthur Schnitzler an Felix Salten, 9. 7. 1893

Hrn Felix Salten Wien IX Berggasse 13.

Lieber Freund! – Mein Stück hier Freitag. <u>Anatol</u> Hoefer, <u>Max</u> Jarno. <u>Cora</u> Wreden <u>Annie</u> ^{^M}Gr ^VIEBL (Volkstheater.) – War beim Bezhauptm. in Gmunden von wegen Cenfur.

- Aus Wien von Frl. G. Verzweiflungsschreie entsetzlicher Art. Ich habe kein Wort geschrieben.
- Ein paar Verse weiter»gedichtet« an dem allegor. Gedicht. Schreibe diese
 Zeilen bei Frau Flegmann. Eben ging Brahms weg. Richard ist da, grüßt Sie herzlich. Ihr

 Arthur
- Wienbibliothek im Rathaus, ZPH 1681, 2.1.516.

Kartenbrief, 446 Zeichen

10

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: Stempel: »I[sch]l, 9/7 93, 9 A«. Stempel: »Wien 9/1 66, 10. 7. 93, 9 V., Bestellt«.

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »80«

- ⁴ Stück hier Freitag] siehe Arthur Schnitzler an Felix Salten, 5. 7. 1893
- 5 War beim Bezhauptm.] siehe A.S.: Tagebuch, 7.7.1893
- 7 Frl. G.] Marie Glümer, siehe A.S.: Tagebuch, 8.7.1893 und 9.7.1893

Erwähnte Entitäten

Personen: Franz von Aichelburg-Labia, Richard Beer-Hofmann, Johannes Brahms, Bertha Flegmann, Marie Glümer, Marie Griebl, Emil Höfer, Josef Jarno, Felix Salten, Grethe Wreden Werke: Abschiedssouper, Artifex, Die Frage an das Schicksal

Orte: Bad Ischl, Berggasse, Gmunden, IX., Alsergrund, Wien

Institutionen: Saisontheater Ischl, Volkstheater

QUELLE: Arthur Schnitzler an Felix Salten, 9.7. 1893. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02959.html (Stand 12. Juni 2024)