L00479 Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 1. 9. 1895

Lieber Hugo. Von Salzburg aus, wo Richard, Salten u. die Salomé zusamen waren, fuhren ich u. S. per Rad davon. Das war fehr schön. Man hat schon ganz aufgehört, fo mitten durch Dörfer und Flecken zu fahren, mitten durch das Leben und die Naivität eines Ortes. Von Stationen aus, wo fich naturgemäß künftliches famelt, fieht man das alles schief. Auch die Landstraßen werden wieder lebendig, wachen auf, und man gehört mit zu den Erweckenden. Auch Zufälle gibt es wieder, und, das beste, man hält den Zug an, wo es beliebt. Dagegen fällt das mancherlei unangenehme, dis es regnen kann und dass man nass u kotig wird u stürzt, wenig ins Gewicht. Wir hatten darunter genug zu leiden, mußten fogar in einem Zollhaus ftundenlang ein beffres Wetter abwarten. Amüfant war es, wie gerade an der bair-oesterr Grenze, zwischen Reichenhall u Lofer, Burckhard auf einem Rad entgegenkam, der von Innsbruck nach Ischl fuhr. Bei diesem Menschen ist eine Mischung von »reinem Thoren« und gefinkeltem Diplomaten sehr interessant, welche mir imer zweifelloser wird. Sein persönlicher Charme ist vielleicht dieses Durchleuchtetwerden eines verworrenen bunten selbst trüben Äußern von innen her.

Worüber noch einiges zu fagen wäre. Hier, in M. bin ich feit Donnerftag mit Paul Gldm. zufamen, der fehr gut aussieht, aber mit Schickfal und Aussichten wenig zufrieden ift und insbesondere daran leidet, dass er seine eigene Thätigkeit nicht genügend schätzt, weil sie nicht in der wünschenswerthen Weise anerkannt wird. Ift übrigens wie imer voll Verstand, Verständnis, Herzlichkeit, Freude am Schönen; wohlthuend in dem, was er bringt, und in der Art wie er aufnimt. Seit gestern Abend ift auch Richard da, und die Salomé foll am 3. od. 4. komen. – Im Glaspalast ist sehr wenig gutes, viel mittelmäßiges und zu viel schlechtes. Viel mehr ist in der Secession zu sehn; manches, das weit über den Schweinen und weit über den Schnapsflaschen des technisch ausgezeichneten HEYDEN steht. Die Meisterfinger hab ich schon einmal gehört, heute wieder. Neulich Triftan, dem arger Schade zugefügt wird, indem man fich einbildet, ihn ungekürzt geben zu können oder gar zu müffen. An den Geschwiftern u am Clavigo hab ich mich trotz vieler Mängel der Darstellung neulich tief erfreut. Zum ersten Mal (in den Geschwiftern) die Conrad-Ramlo gesehn, die viel zu bedeuten scheint. - Heute wird Sedan gefeiert; Fahnen, Wimpeln, Festzeitungen, Festvorstellungen, Menschen auf der Straße hin u her, geschmückte Stadt - wohl auch einige von Stolz und Begeisterung geschwellte Herzen, die man zum Glück nicht sieht. Das andre aber ist ein helles und freundliches Bild.

– Freitag den 6. werde ich wohl wieder in Wien fein; schreiben Sie mir von den Manövern aus, wenn Sie Zeit haben, noch eine Zeile dahin. Sagen Sie, wie ist de \overline{n} eigentlich Ihr Rennen ausgefallen? –

Von Paul u Richard, wie von mir die herzlichsten Grüße. Jetzt wollen wir, vor der Oper, nach Nymphenburg fahren.

Ihr Arthur München, 1. Sept. 95.

♥ FDH, Hs-30885,46.

Brief, 2 Blätter, 6 Seiten, 2894 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: 1) mit Bleistift von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Korrespondenz 1929 auf dem ersten Blatt datiert: *1/9 95*2) mit Bleistift von unbekannter Hand beschriftet: *München*

□ 1) Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: Briefwechsel. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S.61–62. 2) Arthur Schnitzler: Briefe 1875–1912. Frankfurt am Main: S. Fischer 1981, S.275–276.