Eduard Michael Kafka an Arthur Schnitzler, 12. 1. 1893

12/1 93.

Lieber Freund,

10

15

20

25

Reicher läßt Sie grüßen. Er bat mich Ihnen ^zugleich^ mitzuteilen, daß Blumenthal ^angegbezüglich der Aufführung des »Märchen« darauf hinweift, daß Sie ihm feinerzeit gefagt hätten, das Stück werde in Prag gegeben werden. Er möchte erst diese Aufführung abwarten, – Sie sollen daher zusehen, daß Sie die Prager Première beschleunigen. – Notabene, Lieber Freund, – dieses Berlin ist eine herrliche Stadt: ich fühle mich hier, obwol ich erst einige Tage da bin, so heimisch, als wäre sich ^hier dort geboren. Wir wissen in Wien nicht, was geistiges u künstlerisches Leben bedeutet: man muß hieher kommen, wenn man dies erfahren will. Raten Sie, bitte, schleunigst allen unseren lieben Freunden: Sie sollen ohne Zaudern, ohne eine Minute zu verlieren, ihr Bündel packen und nach Berlin komen – Alle, – es ist hier Boden genug für sie u. in Wien werden sie ^ja^ doch alle verkümern!

Herzlichst Ihr EMKaska Hotel Wienerhof, Marienstraße 20

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3604.
Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 1624 Zeichen
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
Schnitzler: mit rotem Buntstift mehrere Unterstreichungen

27 Hotel ... 20] quer am Rand der letzten Seite

Erwähnte Entitäten

Personen: Oskar Blumenthal, Richard Grelling, Emanuel Reicher, Hermann Sudermann, Albert Traeger Werke: Anatol, Das Märchen. Schauspiel in drei Aufzügen, Die Frage an das Schicksal Orte: Berlin, Brünn, Marienstraße, Prag, Wien, Wienerhof

QUELLE: Eduard Michael Kafka an Arthur Schnitzler, 12. 1. 1893. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren.* Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00158.html (Stand 18. Januar 2024)