

Arthur Schnitzler an Richard
Beer-Hofmann, 21. 6. 1900

|Herrn DR. RICHARD BEER-HOFMANN

ALTAUSSEE

|WIEN, K. u. k. kunsthistorisches Museum, Stiegenhaus.

Ein Citat aus der neuen Novelle. –

5 21. 6. 900

Im Vorstadtbeißel mit den gefchmacklofen Tapeten und den kleinen Beamten am
Nebentisch.

Herzlichft

Ihr

Arth.

O YCGL, MSS 31.

Bildpostkarte

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Wien 54, 22. 6. 00, 7–8V«. 2) Stempel: »Alt-Aussee, 23 6 00«.

D Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze
Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 146.

⁴ Citat] Auf dem Bild ist *Theseus besiegt den Kentaur* zu sehen. In *Frau Bertha Garlan*
erwähnt Schnitzler aber das heute in London befindliche *Theseus und der Minotaurus*.

⁶ Vorstadtbeißel] österreichisch Beisl: einfaches Lokal

Altaussee

Wien, Kunsthistorisches
Museum
→ *Theseus besiegt den Kentaur*,
→ *Frau Bertha Garlan. Roman*