

L01662 Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 11. 3. 1907

XVIII Spoettelgasse 7

Wien am 11. März 07.

Lieber Hermann,

Da ich nichts weiter von Dir gehört habe scheint es, dass das Projekt der Kam-
merliebelei vorläufig zurückgelegt worden ist. Nun fällt mir etwas ein, dass ich
Dir zu gelegentlicher Ueberlegung mitteilen möchte. Wie wärs, wenn die Kam-
merspiele in der nächsten Saison einen Versuch mit dem »Märchen« wagten. Du
weisst, dass das Stück über Wien nie hinausgekommen ist, dass es hingegen –
in Russland – einen meiner stärksten und dauerndsten Erfolge bedeutet hat. Es
ist wirklich geradezu lächerlich, dass sich in Deutschland noch kein Theater an
das Stück gewagt hat. Die Kammerspiele, die das Friedensfest aufgeführt haben,
wären vielleicht am ehesten dazu geeignet, eine Aufführung dieses Stücks | mit
der Höflich | zu versuchen, womit wenig riskiert und möglicherweise einiges
zu gewinnen wäre. Dass der Schluss des dritten Aktes geändert ist dürfte Dir
bekannt sein.

Wenn Du glaubst, dass die Sache nicht ganz aus[s]ichtslos ist, so sprichst Du
vielleicht bei irgend einer Gelegenheit in diesem Sinn mit Reinhart.

Sei herzlich gegrüsst und lass jedenfalls recht bald etwas von Dir hören. Wann
kommst Du zurück? Du hältst Dich doch vor Ragusa einige Zeit in Wien auf?

[hs.:] Dein

Arthur

viele Grüße von meiner Frau.

TMW, HS AM 23384 Ba.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 1230 Zeichen

Schreibmaschine

Handschrift: 1) blaue Tinte, deutsche Kurrent (Unterschrift und Nachschrift, Korrekturen) 2) Bleistift, deutsche Kurrent (Unterschrift und Nachschrift, Korrekturen)

DLA, A:Schnitzler, 85.1.294/1.

Brief, Durchschlag 1 Blatt, 1 Seite, 1230 Zeichen

Schreibmaschine

1) Arthur Schnitzler: *The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr*. Chapel Hill: *The University of North Carolina Press* 1978, S. 97. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Göttingen: *Wallstein* 2018, S. 390.

¹¹ *Friedensfest aufgeführt*] Die Premiere von Hauptmanns *Das Friedensfest* fand am 7. 1. 1907 an den *Kammerspielen* in Berlin statt.

¹⁹ *Ragusa*] Vom 1. 5. 1907 bis zum 8. 5. 1907 urlaubte Bahr an der oberen Adria, nach Dubrovnik kam er nicht.

Register

Adriatisches Meer, *Meer (N.MER)*, 1^K

BAHR, HERMANN (19.07.1863 – 15.01.1934), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin*, 1^K
Berlin, *PPPLC*, 1^K

Deutschland, *A.PCLI*, 1
Dubrovnik, *PPPLA*, 1, 1^K

Edmund-Weiß-Gasse 7, *Wohngebäude (K.WHS)*, 1

Das Friedensfest. Eine Familienkatastrophe, 1, 1^K

HAUPTMANN, GERHART (15.11.1862 – 06.06.1946), *Schriftsteller/Schriftstellerin*, 1^K
HÖFLICH, LUCIE (20.02.1883 – 08.10.1956), *Schauspieler/Schauspielerin*, 1

Kammerspiele Berlin, *Theater (K.THE)*, 1
Kammerspiele Berlin, 1^K

Liebelei. Schauspiel in drei Akten, 1

Das Märchen. Schauspiel in drei Aufzügen, 1

REINHARDT, MAX (09.09.1873 – 30.10.1943), *Theaterleiter/Theaterleiterin, Regisseur/Regisseurin, Schauspieler/Schauspielerin*, 1
Russland, *A.PCLI*, 1

SCHNITZLER, OLGA (17.01.1882 – 13.01.1970), *Schauspieler/Schauspielerin, Sänger/Sängerin*, 1

Wien, *A.ADM2*, 1