Felix Salten an Arthur Schnitzler, 14. 5. 1906

Berlin, 14. V. 06.

Berlin

Wien, Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten, Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten

Lieber Freund,

morgen spielen sie in Wien Ihren »Einsamen Weg«. Irgendwie habe ich dabei das Gefühl, dass ich mir selbst (und vielleicht auch Ihnen ein wenig) dort fehle. Jedenfalls möchte ich, dass Sie an diesem Tag einen Gruß von mir haben.

herzlichst

Ihr Salten

- CUL, Schnitzler, B 89, B 1.
 Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 271 Zeichen
 Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent
 Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »215«
- 3 morgen ... Weg«.] Das Gastspiel des Lessing-Theaters fand im Theater an der Wien statt. Siehe A.S.: Tagebuch, 15.5.1906.
- ⁴ *fehle*] Salten fühlte sich womöglich auch deswegen involviert, weil er im Voraus Schnitzler empfohlen hatte, eine Umbesetzung von Emanuel Reicher zu Rudolf Rittner zu erwirken, vgl. Felix Salten u. a. an Arthur Schnitzler, 19. 4. 1906, vgl. Felix Salten an Arthur Schnitzler, 21. 4. [1906].

Erwähnte Entitäten

Personen: Emanuel Reicher, Rudolf Rittner, Felix Salten Werke: Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten

Orte: Berlin, Theater an der Wien, Wien

Institutionen: Lessing-Theater