

]

L02280 Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 13. 11. [1917]

,HERRN D<sup>R</sup> ARTHUR SCHNITZLER

WIEN

XVIII

STERNWARTESTRASSE 71

5

,R 12 XI

mein lieber Arthur der dritte Band meiner Prosaarbeiten wird in diesen Tagen durch Fischer an Sie geschickt werden, bitte nehmen Sie ihn wie aus meiner Hand, ich habe den Auftrag gegeben, diesmal direct zu schicken, weil man ja weder Papier noch Spagat mehr hat, um von Haus Bücher zu versenden. Und so ist man schließlich auch voneinander abgeschnitten, durch die Einschränkung der Verkehrsmittel u. die Unmöglichkeit, eine Abendmahlzeit herzustellen.

Wenn ich aus Deutschland zurückkomme, Mitte December, so hoffe ich daß Sie u. Olga einmal gegen Abend in unsere kleine Stadtwohnung kommen werden. Indessen freue ich mich auf morgen Abend, und werde für das Ernste u. für den Spaß in Ihrer Comödie ein guter Zuhörer sein.

Herzlich Ihr

Hugo

↗ Versand durch Hugo von Hofmannsthal am 13. 11. [1917] in Rodaun  
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [14. 11. 1917 – 18. 11. 1917?] in Wien

⌚ CUL, Schnitzler, B 43.  
Kartenbrief, 782 Zeichen  
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent  
Versand: Stempel: »Rodaun, 13. 1[1. 1917], 2 N«.  
Schnitzler: 1) mit Bleistift beschriftet: »HUGO«, datiert »18?« 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung  
Ordnung: 1) mit Bleistift von Frieda Pollak (?) mit dem Buchstaben »A« (Abgeschrieben/Abschrift) gekennzeichnet 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »390«  
✉ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 282.

5 12 XI] Hier ist ein Irrtum des Verfassers anzunehmen. Sowohl der Poststempel als auch der Verweis auf die »morgige« Uraufführung verweisen auf den 13. 11. 1917 als Tag der Abfassung.

6 *dritte*] Der erste erschien 1907, der zweite 1914, der dritte Ende November 1917.

12 *aus ... zurückkomme*] Die Reise dauerte vom 20. 11. 1917 bis zum 8. 12. 1917.

14 *morgen Abend*] Uraufführung von *Fink und Fliederbusch* am 14. 11. 1917 im Deutschen Volkstheater.

## Index der erwähnten Entitäten

### **Deutschland, 1**

FISCHER, SAMUEL (24. 12. 1859 Liptovský Mikuláš – 15. 10. 1934 Berlin), *Verleger*, 1

HOFMANNSTHAL, HUGO VON (1. 2. 1874 Wien – 15. 7. 1929 Rodaun), *Schriftsteller*  
– *Die prosaischen Schriften*, 1

POLLAK, FRIEDA (8. 12. 1881 Wien – 13. 7. 1937 ebd.), *Sekretärin*, 1

SCHNITZLER, ARTHUR (15. 5. 1862 Wien – 21. 10. 1931 ebd.), *Schriftsteller, Mediziner*  
– *Fink und Fliederbusch. Komödie in drei Akten*, 1<sup>K</sup>, 1

SCHNITZLER, OLGA (17. 1. 1882 Wien – 13. 1. 1970 Lugano), *Schauspielerin, Sängerin*, 1

### **Volkstheater**

Uraufführung von Fink und Fliederbusch, 14.11.1917, 1<sup>K</sup>

### **Wien**

#### **I., Innere Stadt**

Stallburggasse, Straße, 1

#### **VII., Neubau**

Volkstheater, Theater, 1<sup>K</sup>

#### **XVIII., Währing**

Sternwartestraße 71, Wohngebäude, 1

#### **XXIII., Liesing**

Rodaun, Region, 1, 1<sup>K</sup>

Wien, Verwaltungsgebiet, 1

XVIII., Währing, Verwaltungsgebiet, 1

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 13. 11. [1917]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02280.html> (Stand 14. Februar 2026)