

Peter Altenberg an Arthur Schnitzler, [10. 10. 1895]

Lieber Arthur Schnitzler.

Nehme herzlich Theil an ihrem Erfolge. Habe mit Spannung die Morgenblätter von heute Donnerstag (3 Uhr Nachmittag) erwartet.

Hier ist herrliche dicke Ruhe, Herbst-Friede. Schreiben Sie mir doch einmal.

Ich lese »EN ROUTE« von HUYSMANS.

Sie haben hoffentlich die C..... unter »Baumwollwaare« vom 16./8 erhalten?!

Adieu, ihr

Richard Engländer.

Goldener Brunnen.

© CUL, Schnitzler, B 2.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 375 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »Oct. 95« und nummeriert: »5«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »4«

▣ Peter Altenberg: *Die Selbsterfindung eines Dichters. Briefe und Dokumente 1892–1896*. Hg. und mit einem Nachwort von Leo A. Lensing. Göttingen: Wallstein 2009, S. 38.

³ heute Donnerstag] Zusammen mit der Datierung Schnitzlers auf »Oct. 95« lässt sich als Datum für diesen Brief der 10. 10. 1895 ermitteln, der Tag nach der Uraufführung von *Liebelei*.

⁶ C] Von Schnitzler wurden die fehlenden Buchstaben mit Bleistift in lateinischer Schreibschrift ergänzt: »IGARETTEN«, wobei hier die Schrift darauf hindeutet, dass diese Ergänzung erst nach dem Wechsel seiner Schreibschrift und mithin erst nach 1906 anzusetzen ist.

QUELLE: Peter Altenberg an Arthur Schnitzler, [10. 10. 1895]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00503.html> (Stand 13. Oktober 2025)