

L01920 Stefan Großmann an  
Arthur Schnitzler, 31. 3. 1910

STEFAN GROSSMANN

WIEN, I., GRABEN 29a

31. III. 10

Sehr verehrter Herr!

Aufrichtigen Dank für Ihre gütige Erlaubnis. Der Verein (der langsam in eine bürgerliche Breite kommt, es gehören ihm heute schon 12000 Mitglieder an) bittet Sie, zu gestatten, dass wir dem Verleger 5% Tantieme zahlen. Reicher sind wir noch nicht.

Ich verstehe vollkommen, dass Ihnen die Anfügung der »Frage an das Schicksal« nicht gefällt. Aber die Neue W<sup>r</sup> Bühne behauptet, für den [>]Puppenspieler« absolut nicht die Zeit für nöthige Proben zu haben. So musste ich, wider besseres Wissen, im Interesse der guten Ausarbeitung der »Literatur« und »Masken« einwilligen.

In Literatur sind Charlé, Fr v. Linden (die ausgezeichnet wird), Hr Ziegler, – in Masken Herr Charlé, Herr Heyse (Weihgast) beschäftigt.

Gern würde ich Sie einmal als Gast bei einer Aufführung des HALBEN HELD v H EULENBERG begrüßen, auch deshalb, weil es eine passable Regisseurarbeit von mir ist. Wollen Sie unsern Gast sein?

Ich habe die Hoffnung, dass Sie mich als Regisseur noch einmal werden brauchen können. — — —

Mit den besten Gefühlen  
aufrechtig ergeben:

Stefan Großmann

↗ Versand durch Stefan Großmann am 31. 3. 1910 in Wien  
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [31. 3. 1910 – 4. 4. 1910?] in Wien

⌚ CUL, Schnitzler, B 34.  
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 1064 Zeichen  
Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (bis einschließlich der Aufzählung der Schauspieler)  
Schnitzler: mit rotem Buntstift eine Unterstreichung  
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »7«

QUELLE: Stefan Großmann an Arthur Schnitzler, 31. 3. 1910. Herausgegeben von Herausgegeben von Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01920.html> (Stand 14. Februar 2026)