

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 22. 3. [1896]

Frankfurter Zeitung
(Gazette de Francfort).
Fondateur M. L. Sonnemann.
Journal politique, financier,
commercial et littéraire.
Paraissant trois fois par jour.
Bureau à Paris :
24. Rue Feydeau.

PARIS, 22. März.

Mein lieber Freund,

Hab' Geduld mit mir; Du haßt sie, und ich bin Dir von Herzen dankbar dafür.
Das ist ein toller Arbeits-Monat. Es regnet Arbeit, alle Winde wehen Arbeit ein-
her. Ich schreibe Artikel jeder Art über Gott und die Welt und Sonstiges. Sonst
komme ich zu nichts. Jede Woche beginne ich mit dem Voratz: Nun werde ich
ihm schreiben. Ihm bist natürlich Du. Und die Woche geht vorüber, und ich habe
nicht geschrieben. Auch bin ich krank. Mein Augenleiden wird ernst. Die Ärzte
sagen, ich solle ausruhen. Haha! Und bei alledem denke ich fast jeden Tag an Dich,
mit Beforgniß, und frage mich: Wie wird er das aufnehmen, daß ich ihm nicht
schreibe? Nun weiß ichs und bin beruhigt. Diese Woche denke ich kann ich Dir
doch den ausführlichen Brief schreiben. Neues weiß ich übrigens nicht. Die Über-
setzungs-Angelegenheit stockt. THOREL und ich laufen uns nach und können uns
nicht treffen.

Dank' für das Bulletin. Was macht das neue Stück? Was sagst Du zu HERZLS al-
albernem Buche? Was macht RICHARD?

Grüß' Dich Gott, mein lieber Freund!

Von Herzen

Dein

Paul Goldmann

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3166.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »96« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unterstreichung

²² *Bulletin*] möglicherweise die »Depesche« des letzten Briefs, vgl. Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 22. 3. [1896]

²² *Stück*] Am 23. 2. 1896 begann Schnitzler ein weiteres Mal, *Freiwild* neu zu schreiben. Er war mit dem Stück noch immer nicht zufrieden.

²³ *Buche*] *Der Judenstaat. Versuch einer modernen Lösung der Judenfrage* wurde Mitte Februar 1896 ausgeliefert. Schnitzler sprach am 8. 3. 1896 mit Herzl über das Buch.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Theodor Herzl, Leopold Sonnemann, Jean Thorel

Werke: Amourette. Pièce en trois actes. Adaptée de Arthur Schnitzler, Der Judenstaat. Versuch einer modernen Lösung der Judenfrage, Frankfurter Zeitung, Freiwild. Schauspiel in 3 Akten
Orte: Paris, Wien, rue Feydeau
Institutionen: Frankfurter Zeitung

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 22.3. [1896]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02768.html> (Stand 22. November 2023)