Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 4. 4. [1903]

4. 4.

Lieber Arthur!

Nächftens erscheint von mir bei Fischer ein Band »Rezensionen«, Kritiken von 1901–1903. Mir wäre lieb, ihn Dir widmen zu dürsen. Macht Dir das aber keinen Spaß oder ist es Dir aus irgend einem Grunde, den Du mir gar nicht zu nennen brauchst, (vielleicht, weil man wieder Clique sagen wird), zuwider oder auch nur unbequem, kurz wenn Du irgend das Gefühl haßt: Lieber nicht, so werde ich weder beleidigt noch gekränkt noch verschnupst noch irgend unangenehm berührt oder gegen Dich verändert sein, so weit kennst Du mich doch!

Im Neuen Wiener Journal fteht, daß Du geheiratet haft. Vielleicht ift es aber nicht wahr. Nach meinen Erfahrungen einer Ehe von acht Jahren kann man Dir in beiden Fällen herzlich gratulieren, was hiemit geschieht.

Damit Du aber siehst, wie man in dieser Institution herabkommt, wisse, daß ich Deinem Bernhardiner leider entsagen muß, vorläufig wenigstens, da meine Frau gerade wieder die Laune hat, alle Hunde zu haßen.

Herzlichft

Dein

Hermann

Die Widmung soll lauten:

Meinem lieben Arthur Schnitzler nach zwölf Jahren.

20

10

15

[⊙] CUL, Schnitzler, B 5b.

Brief, 2 Blätter, 3 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »98«

- 10 gebeiratet baft] Neues Wiener Journal, Jg. 11, Nr. 3389, 3. 4. 1903, S. 6: »Wie uns mitgethei[l]t wird, hat sich Dr. Arthur Schnitzler dieser Tage in aller Stille vermählt. Seine Gattin ist eine junge Dame, die noch vor Kurzem das Conservatorium besucht hat.« Am Folgetag stand auf S. 8: »Herr Dr. Arthur Schnitzler theilt uns mit, daß er noch immer unvermählt ist.«
- 14 Bernhardiner] Schnitzler besaß für kurze Zeit, vermutlich ab dem 23.3.1902, einen Bernhardiner namens »Bern«. Im Oktober wurde er in dem im gleichen Monat eröffneten Tierschutzhaus des Wiener Tierschutz-Vereins behandelt; Mitte Dezember erneut. Ab Januar 1903 versucht er ihn zu vermitteln, da wohnt er aber bereits nicht mehr bei ihnen (siehe Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 14. 1. 1903). In diesem Jahr finden sich noch drei Erwähnungen im Tagebuch (23.5.1903, 18.6.1903 und 6.8.1903). Vgl. Briefe II,118.

Erwähnte Entitäten

Personen: Rosa Bahr, Samuel Fischer, Olga Schnitzler

Werke: Neues Wiener Journal, Rezensionen. Wiener Theater 1901 bis 1903, Tagebuch Orte: Konservatorium der Gesellschaft der Musikfreunde, Tierschutzhaus, Wien Institutionen: Wiener Tierschutz-Verein

QUELLE: Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 4. 4. [1903]. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzlerbriefe.acdh.oeaw.ac.at/L01286.html (Stand 20. September 2023)