Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 14. 9. 1905

Dr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spoettelgasse 7.

HERRN DR. RICHARD BEER-HOFMANN RODAUN BEI LIESING LIESINGERSTR. 2. ev. nachzusenden.

Wien 14. 9. 905

lieber Richard, ich habe erwartet, eine Nachricht von Ihnen zu bekomen, wen Sie irgendwo gelandet find, und da ich nicht weiß, ob Sie schon, noch, überhaupt am Lido sind und in welchem Hotel, richte ich diese Zeilen an Ihre Rodauner Adresse. Der Brief an Mir. Horwitz ist längst besorgt, übrigens komt Adressatin morgen hier an (mit dem Roland von Berlin, was kein Liebhaber, sondern ein Cabaret ist). Ob und wann ich in diesem Herbst noch wegkomme, ist ungewiß, da ich wahrscheinlich sehr bald Burgtheaterproben haben dürste. (Sie haben wohl gelesen; näheres mündlich, die Sache ist mir höchst angenehm; Schl. hatte sich über Brahm an mich gewandt.) Auch mit dem zweiten Stück, das zur Zeit der Vorlesung im 3. Akt noch höchst unsicher war, bin ich jetzt glaub ich leidlich sertig – oder kan nur nimer weiter, was auss gleiche herauskomt. – Wahrscheinlich kriegt auch das zweite der Brahm; mit Reinhardt und den Seinen ist einfach nicht zu verhandeln. Sie depeschiren einem von Briesen, die auf dem Wege sind – und die nie geschrieben wurden – und das ist noch nicht das ärgste. Auch darüber mündlich. –

Sagen Sie mir doch ein Wort, wo Sie find, wie lang Sie bleiben, wann Sie kommen, wie es Paula geht und den Kindern –

Wir spielen täglich Tennis, und bald hoff ich wieder in ein geordnetes Arbeiten zu gerathen. Olga, die Sie alle herzlich grüßt, ift sehr wohl, Heinrich desgleichen – schreiben Sie bitte!

Von Herzen Ihr

10

15

20

25

30

A.

♥ YCGL, MSS 31.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, Umschlag, 1488 Zeichen (Briefpapier mit Trauerrand) Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »18/1 Wien, 14. IX. 05, 6«. 2) Stempel: »Rodaun«. 3) Stempel: »Venezia«. 4) mit blauer Tinte von unbekannter Hand in Lateinschrift zur Adresse hinzugefügt: »derzeit <u>Venedig</u> Lido Grand Hotel Italien«

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Paula Beer-Hofmann, Naëmah Beer-Hofmann, Mirjam Beer-Hofmann, Gabriel Beer-Hofmann, Otto Brahm, Mirjam Horwitz, Max Reinhardt, Paul Schlenther, Olga Schnitzler, Heinrich Schnitzler Werke: Der Ruf des Lebens. Schauspiel in drei Akten

Orte: Berlin, Burgtheater, Edmund-Weiß-Gasse 7, Grand Hotel des Bains, Italien, Lido, Liesingerstraße, Rodaun, Venedig, Wien, XVIII., Währing, XXIII., Liesing

Institutionen: Roland von Berlin

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 14. 9. 1905. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01546.html (Stand 11. Juni 2024)