Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 9. 3. 1899

Lieber Bahr, die Sache ftimmt nicht. Ich habe dir von Anfang an fowohl geschrieben als gesagt, ds ich dir das Stück erst <u>nach</u> der Première geben kann und will; ja, vor etwa 3 Wochen, als ich dich in der Landesgerichtsstraße begegnete und der Aufführgsstermin bereits feststand, sagtest du selbst, dass du es erst im Mai (also eine beträchtliche Zeit nach der Aufführg) abdrucken wolltest.

Wozu also läßt du dich in die von mir von vornherein abgelehnte Discussion ein. Es war halt eine, na sagen wir, eine Schlamperei von dir; meine Verwunderung ist so gering als mein Gram, und damit Schluss.

Ich grüß dich bestens.

Dein Arth Sch

Wien 9. 3. 99.

10

♥ TMW, HS AM 23336 Ba.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: 1) Lochung 2) mit Bleistift von unbekannter Hand datiert: »9. 3. 99«

- □ 1) 9. 3. 1899. In: Arthur Schnitzler: The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: The University of North Carolina Press 1978, S.65 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 169.
- 1-2 Anfang ... gefchrieben] Hier ist Schnitzler ungenau, er bot es nicht »vor« der Aufführung an, vgl. Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 1. 12. 1898.
- 4 Aufführgstermin] Dieser war bereits am 1. 3. 1899.

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr

Werke: Die Gefährtin. Schauspiel in einem Akt

Orte: Landesgerichtsstraße, Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 9. 3. 1899. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00903.html (Stand 12. Mai 2023)