

L02436 Hugo Hofmannsthal
an Arthur Schnitzler, 3. 3. 1925

Arthur Schnitzler
XVIII Sternwartestrasse 71
Wien
Autriche

5 ,AVIGNON – N.-D des Doms (Cathédrale) Tour Campane et partie du Palais construite à l'avènement du Pape Jean XXII (1316), sur l'emplacement de l'Eglise St-Etienne. Benoit XII, (1335–1342) sur les plans de Pierre Obrerie architecte français compléta l'œuvre de son prédécesseur. Cette partie du monument renferme aujourd'hui les Archives départementales.

10 ,Da ist schon die erste Karte mit vielen Grüßen u. Gedanken!

Hugo.

Avignon 3 III 1925.

- ↗ Versand durch Hugo von Hofmannsthal am 3. 3. 1925 in Avignon
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [4. 3. 1925 – 8. 3. 1925?] in Wien
- ⌚ CUL, Schnitzler, B 43.
Bildpostkarte, 138 Zeichen
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Versand: Stempel: »Marseille – Gare B^{ches} du Rhône, 4-III 1925, 17³⁰«.
Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »388« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »388«
- ✉ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S.301.

Index der erwähnten Entitäten

Avignon, *Hauptstadt*, 1

Bahnhof Marseille, *Bahnhofsgebäude*, 1^K

BENEDIKT XII. (1285 Saverdun – 25. 4. 1342), *Papst*, 1

JOHANNES XXII. (1244 – 3. 12. 1334), *Papst*, 1

Kathedrale von Avignon, *Kirche*, 1

Wien

XVIII., Währing

Sternwartestraße 71, *Wohngebäude*, 1

Wien, *Verwaltungsgebiet*, 1

Österreich, 1

QUELLE: Hugo Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 3. 3. 1925. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02436.html> (Stand 14. Februar 2026)