L01814 Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 2[8]. 11. 1908

Dr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spoettelgasse 7.

 ${}_{\mid}$ Dr. Richard Beer-Hofma $\overline{\mathbf{N}}$ Wien.

5 III.

Dr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spoettelgasse 7.

29.11.

Eben schrieb ich Ihnen den beiliegd Brief. Bleibt also nichts andres übrig als den morgigen Abend abzuwarten.

¹⁰ Falls Kerr bei Ihnen schriftlich anfrägt, so schlagen Sie vielleicht auch für morgen Abend Meissl vor. Den ganzen Tag über hab ich morgen »geschäftliche« Besprechungen (Dohnanyi, Straus, Herzmansky.)
Ihr

A.

- YCGL, MSS 31.
 Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, Umschlag, 343 Zeichen
 Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent
- □ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: Briefwechsel 1891–1931. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 192.
- 6 29.11.] Bei der Datierung ist Schnitzler ein Fehler unterlaufen.
- 8 den beiliegd Brief] Es dürfte sich um den zweiten Brief vom [28. 11. 1908?] handeln. Da der Briefumschlag ohne Briefmarke geblieben ist, dürfte er in den anderen eingelegt gewesen sein.
- ^{11–12} morgen ... Befprechungen] Das erlaubt die sichere Datierung dieses Korrespondenzstücks, vgl. A. S.: Tagebuch, 29.11.1908.

Register

Dohnányi, Ernst von (27.07.1877 – 09.02.1960), Komponist/Komponistin, Pianist/Pianistin, 1

Edmund-Weiß-Gasse 7, Wohngebäude (K.WHS), 1

Herzmansky, Bernhard (06.12.1852-18.05.1921), Musikverleger/Musikverlegerin, 1

 $Kerr, Alfred \ (25.12.1867-12.10.1948), \textit{Schriftsteller/Schriftstellerin}, \textit{Kritiker/Kritikerin}, 10.1948), 10.1948, 10$

Meissl & Schadn, Hotel (K.HTL), 1

Straus, Oscar (06.03.1870 – 11.01.1954), Komponist/Komponistin, 1

XVIII., Währing, A.ADM3, 1