

L03099 Paul Goldmann an
Arthur Schnitzler, 31. 12. [1901]

Frankfurt 31. Dezember
Mein lieber Freund,

Dank für das Billet! Ich freue mich sehr über den guten Fortgang der Proben. Samstag Abend bin ich im Theater. Vorher werde ich Dich kaum sehen, da ich erst spät ankomme. Paß' bei den Proben nur auf die TRIESCH auf, daß sie nicht zu viel thut! Sie ist bei aller Begabung von einer unglaublichen Geschmacklosigkeit. Laß' es Dir in Berlin gut gehen! Glückliches neues Jahr! Viele treue Grüße!

Dein

Paul Goldmann

⑨ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3171.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 438 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »901.« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unterstrichung

³⁻⁴ *Samstag ... Theater*] Am Samstag, dem 4. 1. 1902 fand am Deutschen Theater Berlin die Uraufführung der vier Einakter *Lebendige Stunden* statt.