|Frankfurter Zeitung. (Gazette de Francfort.)

Fondateur M. L. Sonnemann.

Journal politique, financier,

commercial et littéraire.

Paraissant trois fois par jour.

_ _

Bureaux à Paris : 24. Rue Feydeau.

Mein lieber Freund,

Ich bin dieser Tage nach Paris zurückgekehrt. Die Frankfurter Zeit war auch recht schön. Die Meinigen haben gewetteifert, mir den Aufenthalt angenehm zu machen, und mich mir das Heimathsgefühl zu geben. Sie laffen Dich Alle vielmals grüßen. Mein Onkel ift diefer Tage auf Urlaub gegangen. Wenn er zurückkommt, wirft Du die erften Bücher zur Besprechung erhalten. Thu mir den einzigen Gefallen und ftell' Dir die Sache nicht fo fchwer vor. Was Dich erfchreckt, ift lediglich eine mechanische Schwierigkeit. Man trainirt fich zum Bücherbesprechen, wie zu jedem andern Ding. Es handelt sich nur darum, fich mit der nöthigen Sicherheit zum Schreibtisch zu setzen und anzufangen. Der Stoff erscheint Anfangs nicht zu bewältigen, aber im Schreiben tritt das Wefentliche ^{Λklar}klar^V hervor, und das übrige fällt ab. Du follft ja auch mir d über die Bücher referiren und nicht ein gerichtsordnungsmäßiges Protocoll |davon geben. Deine Pfeudonymitäts-Wünsche wirft Du meinem Onkel bei Übersendung des erften Feuilletons^{KEY} mittheilen. Ich habe fie ihm bisher m verfchwiegen, weil ich nicht wollte, daß er Dich jetzt schon zögern sehe.

Die 20 FL. haben bei der Einwechfelung 40 FR. 40 CT ergeben. Das Abonnement auf das »Journal« hat 10 FR. gekoftet. Du haft alfo 30 FR. 40 CT. bei mir gut, und ich fehe Deinen Aufträgen entgegen. Dein Abonnement läuft vom 1. OCT. Ich habe aber gebeten, daß |Du das Blatt bereits von Montag ab erhältft. Theile Theile mir mit, ob die Zufendung regelmäßig erfolgt.

Gestern ist Herzl zurückgekommen. Er war bei mir und hat mir erzählt, er habe fich insbefondern mit Burckhardt angefreundet. Diesen habe er vor Allem auf Dich aufmerksam gemacht. B. scheine sehr geneigt, Dich zu spielen, sobald Du nur irgend etwas Burgtheatermäßiges hättest. Inzwischen habe Herzl gerathen, Dir Bearbeitungen aus dem Französischen zu übertragen. B. werde Dich vielleicht den Marivaux übersetzen lassen Etc. Herzl selbst will ein dreiaktiges Lustspiel schreiben, von dem er bereits zwei Akte liegen hat.

Paris, 21. September.

Frankfurter Zeitung, Paris Frankfurter Zeitung Leopold Sonnemann

Paris

rue Feydeau

Paris, Frankfurt am Main

 \rightarrow Fedor Mamroth

→Fedor Mamroth

Le Journal

 \rightarrow Le Journal

Theodor Herzl Max Eugen Burckhard Max Eugen Burckhard Burgtheater

Theodor Herzl Max Eugen Burckhard, Pierre Carlet de Mariyaux Theodor Herzl, →Unser Käthchen. Lustspiel in 4 Acten Und was machft Du? Geht das Stück vorwärts? Fühlft Du Dich wohl in Wien? Ift RICHARD abgereift und wohin? Was hört man von der neuen REVUE?

→Liebelei. Schauspiel in drei Akten

Wien, Richard Beer-Hofmann →Die Zeit. Wiener Wochenschrift

Ich freue mich darauf, bald einen Brief von Dir zu erhalten. Bin fonft recht lebensmüde. Ich fehe, daß ich auf einem falschen Wege bin, daß ich nicht mehr hierher zurückkehren durfte. Die Arbeit ift mir zuwider. Ich möchte gern nachkommen und kann keinen Schritt thun. So fühle ich mich zurückbeiben. Und da mir dies das Herz zereißt, fo glaube ich, daß das unmöglich ein normales Ende nehmen kann.

Sei von Herzen gegrüßt, mein lieber Arthur. Es war fo schön bei Euch, und es ift gar schwer, nach alledem wieder in Paris zu leben.

In Treue Dein

Paul Goldmann.

Bitte, empfiehl mich dem Fräulein SANDROCK, wenn Du dazu einmal Adele Sandrock Gelegenheit haft, und zwarr zwar recht herzlich.

O DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3164.

Brief, 2 Blätter, 7 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift auf dem ersten Blatt die Jahreszahl »94« vermerkt 2) mit rotem Buntstift drei Unterstreichungen

15–16 Bücher zur Befprechung XXXX

- 24 Pfeudonymit "ats-W" "unfche" | XXXX
- 33 zurückgekommen Dieser war auch in Ischl, siehe A. S.: Tagebuch, 31. 8. 1894
- 36 fpielen XXXX
- 37–38 Bearbeitungen ... Franzöfischen | XXXX
- 38-39 Marivaux überfetzen XXXX
 - 39 dreiaktiges Luftspiel nicht identifiziert. Eventuell könnte das 1898 fertiggestellte Lustspiel *Unser Käthchen* gemeint sein, an dem Herzl 1891 zu arbeiten begonnen hatte.
 - 50 Euch] im Urlaub in Bad Ischl