L03543 Ludwig Ganghofer an Arthur Schnitzler, 30. 4. [1899]

 $_{\rm l}$ fr muenchen tel 55 30/4 9 m =

kann jhnen zu meiner freude mitteilen dass gruener kakadu gestern abend bei wirklich musterhafter auffuehrung durch die ersten kraefte der hofbuehne einen so stuermischen erfolg errang wie ihn das residenztheater seit jahren nicht erlebte. nach schluss des stueckes wurden die darsteller ein dutzend mal hervorgejubelt mit bestem gruss =

ludwig ganghofer.+

© CUL, Schnitzler, B 775.

Telegramm, 373 Zeichen (Vordruck: »Berlin, Haupt-Telegraphenamt.«) maschinell

Versand: 1) mit Bleistift rückseitiger Vermerk: »₁Adrf. wohnt Savoy-Hôtel Friedrichftr / Bote Frimmel« 2) mit rotem Buntstift vier Unterstreichungen und »K« für Kakadu?

³ auffuehrung] Am 29. 4. 1899 hatten am Residenztheater in München die Premieren von Traum eines Frühlingsmorgens von Gabriele d'Annunzio, Mein Fürst von Wilhelm von Scholz und Schnitzlers Der grüne Kakadu stattgefunden.

Register

Berlin, P.PPLC, 1

D'Annunzio, Gabriele (12.03.1863 – 01.03.1938), Schriftsteller/Schriftstellerin, 1^K

Friedrichstraße [Berlin], *Straße (K.STR)*, 1 Frimmel, *Briefträger/Briefträgerin*, 1

Der grüne Kakadu. Groteske in einem Akt, $1, 1^K, 1$

Haupttelegrafenamt, Bürogebäude (K.BUR), 1 Hotel Savoy [Berlin], Hotel (K.HTL), 1

Mein Fürst, 1^K **München**, P.PPLA, 1, 1^K

Residenztheater München, *Theater (K.THE)*, 1, 1^K Residenztheater München, 1

Scholz, Wilhelm von (15.07.1874 – 29.05.1969), Schriftsteller/Schriftstellerin, Kulturfunktionärin, 1^K

Traum eines Frühlingsmorgens, 1^K