

L00180 Hugo von Hofmannsthal  
an Arthur Schnitzler, 22. 2. 1893

„HERRN D<sup>R</sup> ARTHUR SCHNITZLER  
WIEN  
I. GRILLPARZERSTRASSE 7

„Wien, 22 II 93.

5 lieber Arthur.

Ich habe nach einem Gespräch mit Bahr die volle Überzeugung, daß er sich ernstlich bemühen wird, Fels, sei es bei der »Deutschen« sei es wo anders, unterzubringen und bin des Erfolges seiner Bemühung vollkommen sicher, habe auch an Fels in diesem Sinn beruhigend geschrieben. Hoffentlich erholt er sich ausgiebig.

10 Bitte, schreiben Sie mir einmal in Ziffern, wie viel ich Ihnen schicken soll, damit es stimmt. Dann werde ich mir's eben verschaffen. Recht?  
Herzlichst

Loris.

Alle 2<sup>ten</sup> Tag Bilderproben von 7–2 Uhr Nachts aber sehr luftig.

✍ Versand durch Hugo von Hofmannsthal am 22. 2. 1893 in Wien  
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [22. 2. 1893 – 26. 2. 1893?] in Wien

💎 CUL, Schnitzler, B 43.  
Kartenbrief, 604 Zeichen  
Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent  
Versand: Stempel: »Wien 3/3, 22. 2. 93, 7N«.  
Schnitzler: mit Bleistift nummeriert: »41«

📖 1) Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 37.  
2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Herausgegeben von Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 33.

14 *Bilderproben*] Proben für Privataufführung von »lebenden Bildern« am 28. 2. 1893 und 2. 3. 1893, zu denen Hofmannsthal zwei Texte beisteuerte.

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 22. 2. 1893. Herausgegeben von Herausgegeben von Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00180.html> (Stand 14. Februar 2026)