L01791 Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 3. 10. 1908

Herrn D^r Arthur Schnitzler Wien XVIII Spöttelgasse 7

 $Se\overline{M}$ Ering 3 X.

mein lieber, ich bin hier für unbestimte Dauer um meinen 4^{ten} Act zu machen – und den Anfang vom ersten, und ein Stückel vom dritten. Komen Sie nicht mit Ihrem Arbeiterl ein bisserl herauf? wie nett wäre das. Es ist so ein schöner Moment in der Landschaft.

Ihr

Hugo L'arbre des roses, assis dans sa loge, lit toujours avec une mine transfigurée

»LE CHEMIN À LA LIBERTÉ!« C'EST ABSOLUMENT TOUCHANT À VOIR.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Postkarte, 456 Zeichen

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: Stempel: »Semmering 1, 3. X 08, 3«.

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »3. X 08« und beschriftet: »Hofmannsthal«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »297« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »301«

- 11–12 *L'arbre ... voir.*] »Rosenbaum, in seiner Loge sitzend, liest immer mit verklärter Mine »*Der Weg ins Freie*«. Es ist zutiefst rührend anzusehen.« Das Postskript wohl französisch, weil die Karte an besagten Hotelportier Rosenbaum/Rostler zur Weiterleitung übermittelt wurde.