

Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 11. 11. 1903

Herrn Hermann Bahr
Wien Ob St Veit
Veitliffengaffe.

11. 11. 903.

5 lieber Hermann, ich habe mich gleich an Julius gewandt, da mir diese Titelfache
selbst nicht erinnerlich ist; er wird dir wohl gleich direct antworten.

10 In einem Brief von Brahm, der vorgestern anlangte, ist von einem Termin mei-
nes Stückes noch nicht die Rede; er schreibt mir nur die Befetzung und will alles
nähere nächste Woche mündlich mit mir besprechen^a Er kommt, (was vielleicht
noch niemand wissen soll?) zum Fulda her. Nach dem Telegr^am an dich zu schlie-
ßen, dürfteft du wohl vor mir, etwa Anfang Dezember, drankomen?

Herzlichen Grußs. Dein

A.

^a Auch einige (nicht beträchtliche) Aenderungen schlägt er vor.

TMW, HS AM 23360 Ba.

Kartenbrief, 590 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »18/1 Wien, 11. 11. 03, 11–12 V«. 2) Stempel: »Wien 13/7, 11. 11. 03«.

1) 11. 11. 1903. In: Arthur Schnitzler: *The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr*. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: *The University of North Carolina Press* 1978, S. 82 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89).

2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: *Wallstein* 2018, S. 280.

⁷ *Brief von Brahm*] Brief vom 8. 11. 1903 (*Der Briefwechsel Arthur Schnitzler – Otto Brahm*. Vollständige Ausgabe. Herausgegeben, eingeleitet und erläutert von Oskar Seidlin. Tübingen: *Niemeyer* 1975, S. 152–153).

¹⁰ *Fulda*] Uraufführung von *Novella d'Andrea* am 21. 11. 1903 im Burgtheater

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 11. 11. 1903. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01341.html> (Stand 6. Februar 2026)