

L01373 Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 15. 2. 1904

Herrn D<sup>R</sup> ARTHUR SCHNITZLER  
WIEN XVIII  
Spöttelgasse 7

15. 2. 04

Abbazia Hot. GUARNERO

Lieber Arthur!

Ich kam heut hier an und weil der Trebitzsch, der mir ein Telegramm versprochen, es verbummelt hat, ließ ich mich verleiten, in den Wiener Zeitungen nachzusehen, deren Ton aber so hundsgemein ist, daß ich ihn physisch nicht mehr vertrage.

Und nun nachdem ich mich unfinnig geärgert hab, weiß ich zudem natürlich gar nichts: wars ein Erfolg, wars keiner? Ich weiß aber, daß das Stück zu Deinen schönsten und reinsten Arbeiten gehört, und ich mein, wir sollten uns überhaupt nicht mehr zu Erfolgen, sondern zu den Werken, die uns etwas sind, gratulieren. Mir ist der »einfame Weg« in seinen Hauptgestalten und ihrem Erleben sehr viel.

Herzlichst Dein

Hermann

© CUL, Schnitzler, B 5b.

Kartenbrief, 737 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Abbazia, 15. 2. 04«. 2) Stempel: »18/1 Wien, 17. 2. 04, 8.V, Bestellt«.

Schnitzler: mit rotem Buntstift eine Unterstreichung

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »111«

▣ Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Göttingen: Wallstein 2018, S. 300.

## Register

**Edmund-Weiß-Gasse 7, Wohngebäude (K.WHS), 1**

*Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten, 1, 1*

**Hotel Guarnero, Hotel (K.HTL), 1**

**Opatija, PPPLA2, 1, 1<sup>K</sup>**

TREBITSCH, SIEGFRIED (22.12.1868 – 03.06.1956), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Übersetzer/Übersetzerin, 1*

**Wien, A.ADM2, 1**

**XVIII., Währing, A.ADM3, 1, 1<sup>K</sup>**