

L00095 Arthur Schnitzler an  
Wilhelm Bölsche, 20. 4. 1892

Wien, 20. April 92

Verehrtester Herr,

ich schicke Ihnen hier die Skizze mit der befondern Bitte, mir falls Sie sie zu  
veröffentlichen gedenken, gütigst eine Correctur senden lassen zu wollen; sie soll  
5 bestimmt in 24 Stunden erledigt sein. Sollten Sie das Manuscript nicht brauchen  
können, was mir aufrichtig leid thäte, so haben Sie wohl die Liebenswürdigkeit,  
es mir recht bald zurückzusenden.

Hochachtungsvoll

Ihr sehr ergebener

Dr Arthur Schnitzler

I. GISELASTRASSE 11.

„Scheint Ihnen etwa der Titel zu riskant, so könnte die Skizze auch »Verblaßende  
Farben« genannt werden; lieber ist mir allerdings der erste »Das Himmelbett.«

ArthSch

10  
© Wrocław, Biblioteka Uniwersytecka, Bł.Pis 1764.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 619 Zeichen (Seite 3 quer zur üblichen Schreibrichtung)

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Bölsche: mit schwarzer Tinte als »Erl[edigt]« gezeichnet

1) *Germanica Wratislaviensia* (1987) Nr. 77, S. 460. 2) Wilhelm Bölsche: *Briefwechsel.  
Mit Autoren der Freien Bühne*. Berlin: Weidler 2010, S. 680.

# Register

*Das Himmelbett*, 1, 1

**Ordination Arthur Schnitzler** [Bösendorferstraße 11], *Ordination*, 1

**Wien**, *A.ADM2*, 1