## Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, [28. 12. 1892?]

Lieber Arthur!

Frau Flegmann hat  $\underline{uns}$  für nächsten Freitag eingeladen (Aspasia) ich refusire daher Singer. Sie hoffentlich auch.

Herzlichst

Richard

CUL, Schnitzler, B 8.
Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 135 Zeichen
Handschrift: blauer Buntstift, lateinische Kurrent
Schnitzler: mit Bleistift nummeriert: »15«

<sup>2</sup> Freitag] Der Brief ist undatiert. Am 23. 12. 1892 wird im Brief Hofmannsthals an Schnitzler Aspasia erwähnt. Es dürfte sich um Vorbereitungen zu einer Privataufführung bei Bertha Flegmann gehandelt haben. Da Schnitzler am Donnerstag, dem 29. 12. 1892 für den morgigen Tag ein Treffen bei Flegmann absagt, scheint dieses Korrespondenzstück der wahrscheinliche Vorgänger desselben zu sein.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Bertha Flegmann, Hugo von Hofmannsthal, Alexander Singer Werke: Aspasia Orte: Wien

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, [28. 12. 1892?]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00148.html (Stand 15. September 2024)