L01951 Hugo von Hofmannsthal u. a. an Arthur Schnitzler, 23. 7. 1910

Herrn D^r Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spöttelgasse 7.

M. von Schwind
Die Landpartie – La partie de campagne – The rural excursion (Schwind u. Bauernfeld).

München. 23 VII.

Ganz ähnlich find wir gestern u. vorgestern über Sa^zlz^{*}burg hierher gesahren und doch auch wieder unähnlich. Es ist eine Preisaufgabe für Heini, a. die Ähnlichkeit – b.) die Unterschiede herauszusinden. Viele Grüße Euch beiden.

Hugo. [hs. :] L. Friedmann [hs. :] Gerty [hs. :] Rose Friedmann

© CUL, Schnitzler, B 43.

15

Bildpostkarte, 325 Zeichen

Handschrift Hugo von Hofmannsthal: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent

2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Handschrift Louis Philipp Friedmann: Bleistift

Handschrift Gertrude von Hofmannsthal: schwarze Tinte

Handschrift Rose Friedmann: schwarze Tinte Versand: Stempel: »München, 23. 7. 10, 4–5N«.

Schnitzler: mit Bleistift beschriftet: »Hugo«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »321« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »376«

Register

Bauernfeld, Eduard von (13.01.1802 – 04.08.1890), 1

Edmund-Weiß-Gasse 7, Wohngebäude (K.WHS), 1

Die Landpartie. Schwind und Bauernfeld auf einem Leiterwagen, 1

München, PPPLA, 1, 1^K

Salzburg, A.ADM2, 1

Schnitzler, Heinrich (09.08.1902 – 12.07.1982), Regisseur/Regisseurin, Schauspieler/Schauspielerin, 1

Schwind, Moritz von (21.01.1804 – 08.02.1871), Maler/Malerin, 1

Wien, *A.ADM2*, 1