## Wilhelm Bölsche an Arthur Schnitzler, 25. 10. 1890

25. X. 90.

## Verehrter Herr Doktor!

Leider haben wir »Gedichten« bei der »Freien Bühne« jetzt ganz abgeschworen und bringen <u>nur</u> Prosa. So muß ich also Ihr Gedicht auch ablehnen, das übrigens (bei etwas starker Länge) seines Reizes nicht entbehrt.

Freie Bühne für modernes Leben
→Morgenandacht

Mit vorzüglicher Hochachtung

Wilhelm Bölsche.

- O DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.2577,1.
  Brief, 1 Blatt, 1 Seite
  Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
  Schnitzler: mit rotem Buntstift nummeriert: »3«
- D Wilhelm Bölsche: *Briefwechsel. Mit Autoren der Freien Bühne*. Hg. Gerd-Hermann Susen. Berlin: *Weidler* 2010, S.669 (Werke und Briefe. Wissenschaftliche Ausgabe, Briefe I).
- 3 ganz abgeschworen] Das letzte Gedicht war knapp vier Monate zuvor in der Freien Bühne in Heft 22 vom 2. 7. 1890 erschienen.