L01185 Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 28. 10. 1901

lieber Hermann,

aus deinem lieben Brief entnehme ich u. a. dſs Berger hier war. Iʃt er noch in Wien? (Er schrieb mir eine Karte '(aus Hamburg)', dſs er mich perfönlich ſprechen wollte, in Angelegenheit der Stücke.) –

- Die Dolchdame ift gewiß ein schweres scenisches Ding; aber so weit sind wir heute doch schon in diesen Sachen, ds es unbedingt gehen muß. –
 Bukovics hat mich neulich mit der Aussicht entlassen, ds er über die Besetz nachdenken werde. Du hast ja recht; ich muß energischer mit ihm sein, aber mir sehlt die rechte Begeisterung für die voraussichtliche Volkstheateraufführg. Nun es bleibt mir ja nichts andres übrig. Ich werde nächstens »ftürmisch« einen Contract mit einer Million Poenale verlangen.
 - Wie man die »Literatur« fo befonders gut finden kann, verfteh ich abfolut nicht; mein faible find die »lebendigen Stunden.«
- Kainz wollte am 5. den Gustl desen; aber '-' Herr Gutmann hat Angst gehabt. Ich werde anfangen, die militärische Verachtg gegen das Civil zu theilen.

 Herzlichst dein

Arthur

28. X. 901.

- TMW, HS AM 23347 Ba.
 Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 996 Zeichen
 Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
 Ordnung: 1) Lochung 2) mit Bleistift von unbekannter Hand datiert: »26 X. 01«
- □ 1) Arthur Schnitzler: The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr. Chapel Hill: The University of North Carolina Press 1978, S.72. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931). Göttingen: Wallstein 2018, S.217.
- ³ Karte] »Hochgeehrter Herr Doctor! / Nächste Woche spreche ich Sie in Wien. Ich bin von den ›letzten Stunden‹ entzückt, so entzückt, als die Hamburger darüber empört sein werden. Alles Nähere mündlich. Herzlich grüßt / Alfred v. Berger / 18/10 1901« (gedruckter Kopf: »Deutsches Schauspielhaus in Hamburg«, Cambridge University Library, Schnitzler, B 10).
- 10-11 Contract ... verlangen] Vgl. den Brief Schnitzlers an Emerich von Bukovics, 11. 12. 1901, Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931), Arthur Schnitzler an Emerich von Bukovics, 11. 12. 1901.
 - $^{14}\ Gutmann$] Betreiber einer Konzertagentur, die im Bösendorfer-Saal Veranstaltungen organisierte.