

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 22. 9. 1900

An

Herrn

Dr. Arthur Schnitzler

in Wien

5 IX. Frankgasse 1.

Berlin, 22. September.

M. L. F., Die aus Berlin datirte Mittheilung von der Aufführung der »BEATRICE« in Breslau, welche gestern im Theatertheil der N. Fr. Pr. zu lesen war, stammt selbstverständlich nicht von mir.

10 Viele Grüße!

P. G.

Wien

Frankgasse

Berlin, →Theater- und Kunstnachrichten [Schleier der Beatrice in Breslau], Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten

Breslau, Neue Freie Presse

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.

Postkarte

Handschrift: 1) blaue Tinte, deutsche Kurrent 2) blaue Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: 1) Stempel: »Berlin, S.W., 11. 9. [19]00, 4–5 N., 46«. 2) Stempel: »Wien 9/3 72, 23. 9. 00, 9. V, Bestellt«.

Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »[1]900« vermerkt

7 M. L. F.] Mein lieber Freund

7 Mittheilung] o. V.: Theater- und Kunstnachrichten. In: Neue Freie Presse, Nr. 12959, 21. 9. 1900, Morgenblatt, S. 6–7, hier: S. 7.

### Erwähnte Entitäten

Werke: Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten, Neue Freie Presse, Theater- und Kunstnachrichten [Schleier der Beatrice in Breslau]

Orte: Berlin, Breslau, Frankgasse, Wien