Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, [16. 11. 1897]

Dinstag Früh.

Arthur

Lieber Hugo, ich vergafs Ihnen zu fchreiben, dfs heute Dinftag Abend <u>nichts</u> bei mir ift. – Ihre Antwort ^hatte geftern ' Früh hatte ich wohl erwartet; aber ich konnte den Verfuch nicht weigern. Im übrigen mußte auch ich abfagen und hätte auch Ihnen abgefagt, da ich fchrecklich verkühlt bin. –

Hier find Ihre drei Stücke. Ich habe mich |beim Lesen sehr gefreut. Am reinsten hat der weiße Fächer auf mich gewirkt; käme es zwischen Fortunio und Miranda irgendwo, am besten wohl am Schluss, zu einem lebhasten Sichselber und Einanderverstehn – ganz kurz, aber stark, so wäre das Stück etwas vollkomenes. Bei der jungen Frau hab ich zum Schluss meinen lieben Kaufmann wieder herbeigesehnt. Hoffentlich lassen Sie ihn erscheinen, bei welcher Gelegenheit er vielleicht auch aufklären könnte, wieso die junge Frau sich über den Sohn des Teppichhändlers in so furchtbarer Weise durch viele Jahre täuschen konnte.

Meine Karte mit dem Brief von Andrian haben Sie bekommen? – Herzlichen Grufs.

Ihr

♥ FDH, Hs-30885,65.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Hofmannsthal: mit Bleistift die 4. (leere) Seite beschriftet: »Lutz / Poldy / B^{rn} Hess / Bodenhausen / Hansl« Ordnung: von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Korrespondenz 1929 mit Bleistift beschriftet: »Datum? 92? 96?«

Erwähnte Entitäten

Personen: Leopold von Andrian-Werburg, Eberhard von Bodenhausen, Friedrich Hess-Diller, Hugo von Hofmannsthal, Robert Lutz, Hans Bernhard Schlesinger

Werke: Der weiße Fächer. Ein Zwischenspiel, Die Hochzeit der Sobeide, Die Schwestern

Orte: Wien

5

10

15

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, [16. 11. 1897]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00742.html (Stand 11. Mai 2023)