Hugo Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 14. 11. 1925

Bad Aussee 14 XI 25.

lieber Arthur

eben komt ein kleines Buch: eine Erzählung von Ihrer Hand, und ich freue mich äußerst darauf, sie abends zu lesen: ein Vorgefühl (genährt durch Hineinschauen) sagt mir, dass sie an meine besonderen Lieblinge: »Leisenbohg« und »Cassian«, angrenzt.

Arthur, aber haben Sie in Berlin den »Turm« bekomen? Fast komt mir der Gedanke, dass nicht. Und diese Exemplare einer (vorläufigen) mehr nur Luxusausgabe sind wenige, es täte mir leid, wen eines verloren wäre. Würden Sie eventuell ans Esplanade ein reclamierendes Wort schreiben? Mir liegt viel daran, diese Arbeit endlich in Ihren Händen zu wissen! – Ich bin, in großer Stille, sehr anhaltend fleissig.

Ihr Hugo.

O CUL, Schnitzler, B 43.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift beschriftet: »Hugo« 2) mit rotem Buntstift mehrere Unterstreichungen

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »369« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »378«

D Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: *S. Fischer* 1964, S. 302.

6 angrenzt] Er schreibt »angränzt«.

Rad Ausser

Daloi6 diriauksaks office in einem Akt

Berlin, Der Turm. Ein Trauerspiel

Hotel Esplanade