

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 1. 8. [1901]

⌈PÖRTSCHACH, 1. Auguft.

Mein lieber Freund,

Dank für Deinen lieben Brief.

Ich muß fort von hier, denn ich kann nicht ſchlafen. Die warme, matte Luft bekommt mir ſchlecht. In VAHRN wäre es dieſelbe Gefchichte. Ich muß höher hinauf, in ſtarke und kühle Luft. Euch wiederzusehen wäre ſchön. Aber Wochen lang keine Nacht ſchlafen, iſt kein Spaß. Da Du alſo noch nichts Hohes gefunden haſt, muß ich ſelbſt ſuchen. Ich gehe von hier in die Dolomiten. Werde das AMPEZZO-Thal durchprobiren. Wo ich ſchlafen kann, bleibe ich ein paar Tage. Es wird ſich alſo leider ſo fügen, daß ich erſt den Schluß meines Urlaubs mit Euch verbringen kann, wenn Ihr in VAHRN bleibt. Ende Ende Auguſt muß ich in Wien ſein. Samſtag früh fahre ich von hier ab. Da ich nicht weiß, wo ich bleiben werde, kann ich Dir noch keine Adreſſe ggeben. Aber das muß ſich Sonntag oder Montag entſcheiden. Ich ſchreibe Dir dann ſofort. Laß' alſo das Suchen ſein! Da Du Dich in VAHRN wohl fühlſt, bleibe dort. Wenn ich meine Nerven zur Raifon gebracht haben werde, komme ich zu Euch, – dorthin oder an den Gardafee. Einſtweilen geht es mir recht elend. Es iſt eine ganz verfluchte Gefchichte, wenn man nicht ſchläft. Viele treue Grüße Dir und den lieben Mädchen!

Dein

Paul Goldmann

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3171.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten, 1199 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »901« vermerkt

5 Vahrn] Offenbar hatte Schnitzler vorgeschlagen, dass Goldmann nach Vahrn kommen sollte, wo er sich seit 13.7.1901 und noch bis 12.8.1901 aufhielt.

Erwähnte Entitäten

Personen: Olga Schnitzler, Elisabeth Steinrück

Orte: Dolomiten, Lago di Garda, Pörtschach, Vahrn, Valle d'Ampezzo, Wien

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 1. 8. [1901]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03076.html> (Stand 12. Juni 2024)