

L01915 Hugo von Hofmannsthal
an Arthur Schnitzler, 1. 3. 1910

Herrn D^r Arthur Schnitzler
Wien
XVIII Spöttelgasse 7

5 Anna Amalia und ihre Begleiter in der Villa d'Este. Herder, Göchhausen,
Angelika Kauffmann. Aquarell v. Schütz. (Schloss Tiefurt bei Weimar.)

Weimar 1. III.

Danke Ihnen, lieber Arthur, sehr für die lieben Zeilen (und wünsche mir sehr
mündlich weiteres). Wir sind Montag zurück und freuen uns auf Euch.

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Bildpostkarte, 209 Zeichen

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: Stempel: »Weimar«.

Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl ergänzt: »910«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »317« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »314«

☞ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 248.

Register

Anna Amalia und ihre Begleiter im Garten der Villa d'Este zu Tivoli, 1

Edmund-Weiß-Gasse 7, *Wohngebäude (K.WHS), 1*

HERDER, JOHANN GOTTFRIED VON (25.8.1744 – 18.12.1803), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Philosoph/Philosophin, Theologe/Theologin, 1*

KAUFFMANN, ANGELIKA (1741-10-30 – 1807-11-05), *Maler/Malerin, 1*

SACHSEN-WEIMAR UND EISENACH, ANNA AMALIA VON (1739-10-24 – 1807-04-10), *Herzog/Herzogin, 1*

Schloss Tiefurt, *PPPL, 1*

SCHÜTZ, JOHANN GEORG (1755-05-16 – 1813-05-11), *Maler/Malerin, 1*

Villa d'Este, *Gebäude (K.GBD), 1*

VON GÖCHHAUSEN, LUISE ERNESTINE CHRISTIANE JULIANE (1752-02-13 – 1807-09-07), *männliche Hofdame/Hofdame, 1*

Weimar, *A.ADM3, 1, 1^K*

Wien, *A.ADM2, 1*