

## Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, [30. 3. 1903]

Montag

Lieber Arthur!

5 Ich hatte fogleich bei Pötzl (fchriftlich, damit er es nicht ableugnen kann) ein  
Feuilleton über den Reigen angemeldet, um es ihm wenigstens zu erschweren,  
daß er von anderer Seite etwas über das Buch bringt. Darauf erhalte ich eben fol-  
gende Antwort, die ich mir gelegentlich zurückerbitte. Ich gehe nun heute oder  
morgen mit der Sache zu Wilhelm Singer, der mir Recht geben, über P. wahnfin-  
nig schimpfen und zuletzt entscheiden wird, daß Leute wie wir – nemlich Er, Ich  
und Du – viel zu hoch ftehen, um uns mit solchen Burschen einzulassen, das heißt  
10 daß es also bei P's Entscheidung bleibt.

Jedenfalls aber bitte ich Dich nochmals mir baldigft ein Exemplar zu fchicken.

Herzlichft

Dein

Hermann

© CUL, Schnitzler, B 5b.

Brief, 1 Blatt, 2 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »Ende März 903.«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »97«

▣ Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 258.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Eduard Pötzl, Wilhelm Singer

Werke: Reigen. Zehn Dialoge

Orte: Wien