

Hugo, Gerty und Christiane von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 8. 5. 1924

|D<sup>r</sup> Arthur Schnitzler  
Wien  
XVIII Sternwartestrasse 71  
Austria

5 |PALERMO – Panorama colla Cattedrale e Monte Pellegrino

|8 V

Einen Gruss zur Erinnerung an Ihre Mittelmeerfahrt auf der Sie mich in Ragusa besuchten!

Ihr

Hugo

[hs. Christiane von Hofmannsthal:] Christiane

[hs. Gertrude von Hofmannsthal:] Herzlichst

Gerty

10 © CUL, Schnitzler, B 43.

Bildpostkarte

Handschrift Hugo von Hofmannsthal: Bleistift, lateinische Kurrent

Handschrift Gertrude von Hofmannsthal: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Handschrift Christiane von Hofmannsthal: schwarze Tinte

Versand: Stempel: »Palermo Porto, 8. 5. 24, 17«.

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand die Jahreszahl ergänzt: »23. 1924« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »390« 3) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »370« 4) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »374«

▣ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S.299.

<sup>7</sup> Ragusa ] vgl. A.S.: *Tagebuch*, 14.3.1905

Erwähnte Entitäten

Orte: Dubrovnik, Maria Santissima Assunta, Mittelmeer, Monte Pellegrino, Palermo, Sternwartestraße, Wien, Österreich

QUELLE: Hugo, Gerty und Christiane von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 8. 5. 1924. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02412.html> (Stand 20. September 2023)