

## Felix Salten an Arthur Schnitzler, 24. 3. 1906

Berlin, 24. III. 06.

Lieber, in Eile und Arbeit nur ganz kurz: gegen das »Kleine Theater« bin ich unbedingt. Es ist mit seinem jetzigen Bestand an Schauspielern, und der rhetorischen Unfähigkeit des Herrn D<sup>r</sup> Oberländer garnicht imstande ein so stilisiertes und in  
5 seinen Reizen vom Dutzend-Regisseur so schwer auffindbares Stück zu reproduzieren. Ich hielte es für aussichtslos. Auch wäre, bei der jetzigen Conjunctur von so einem Experiment nur abzurathen. Besser, Sie warten auf Reinhardts »intimes Theater«, das im nächsten Jahr bestehen und von Bahr geleitet wird. Folgen Sie mir!

10 Ich schreibe bald und mehr. Dass wir einander wieder herzlich nah sind, empfinde ich auch, und es hat mir meinen Abgang von Wien erschwert. Dass etwas Unverlierbares, an das jederzeit ohneweiters angeknüpft werden kann, uns verbindet, hab ich immer geglaubt. Viele Grüße von Ottilie u. mir an Sie Beide.  
Ihr  
Salten

Berlin  
Kleines Theater  
Hans Oberländer  
→ Zum großen Wurstel. Burleske in einem Akt  
Max Reinhardt  
Kammerspiele Berlin, Hermann Bahr  
Wien  
Ottilie Salten, → Olga Schnitzler

© CUL, Schnitzler, B 89, B 1.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 873 Zeichen (Briefpapier mit Trauerrand)

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »205«

2 »Kleine Theater« ] Er beantwortet die Frage, ob es für eine Inszenierung von *Zum großen Wurstel* in Frage käme, vgl. A. S.: *Tagebuch*, 25.3.1906

7-8 »intimes ... geleitet« ] Max Reinhardts *Kammerspiele*, die als kleinere Bühne für experimentellere und anspruchsvollere Stücke Verwendung finden sollten. Bahr arbeitete zwar in Folge für mehrere Inszenierungen als Regisseur bei Reinhardt, doch tatsächliche Verantwortung als Theaterleiter bekam er nicht übertragen. Nach vier Aufenthalten zwischen November 1906 und März 1908 endete die Zusammenarbeit.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Hans Oberländer, Max Reinhardt, Ottilie Salten, Olga Schnitzler

Werke: *Zum großen Wurstel. Burleske in einem Akt*

Orte: Berlin, Wien

Institutionen: Kammerspiele Berlin, Kleines Theater