Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, [17.? 11. 1908]

_IDr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spoettelgasse 7.

Dr. Richard Beer Hofmann Wien XVIII Hasenauerstr 59

Dr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spoettelgasse 7.

lieber Richard, hier der Tantris. Bringen Sie ihn bitte morgen gleich mit, auf dſs er eventuell |zur Hand wäre.

Mir fiel noch als Ma \overline{n} der Wiffenschaft Hofrat Prof Oser ein; als Großindustrieller Gutma \overline{n} v Gelse!

Herzlichst Ihr A.

♥ YCGL, MSS 31.

10

Briefkarte, , Umschlag, 260 Zeichen

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: ohne postalischen Übermittlungsvermerk

- Beer-Hofmann: auf der Rückseite des Umschlags mit blauem Buntstift datiert: »19/XI 08«, wobei es sich um den Empfang oder eine (nicht überlieferte) Beantwortung handeln könnte
- 8 morgen] Das deutet darauf, dass das Korrespondenzstück zwei Tage vor dem Datumsvermerk von Beer-Hofmann anzusiedeln ist, da am 18.11.1908 die Generalprobe von Tantris stattfand. Als weiteres Indiz antwortet die Korrespondenzkarte auf ein mündliches Gespräch vom selben Tag.
- 10 Mann der Wiffenschaft] Beer-Hofmann sammelte Unterstützer für einen Aufruf für ein jüdisches Studentenheim.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Edmund von Gutmann-Gelse, Leopold Oser

Werke: Tantris der Narr. Drama in fünf Aufzügen

Orte: Edmund-Weiß-Gasse, Hasenauerstraße, Wien, XVIII., Währing

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, [17.? 11. 1908]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01806.html (Stand 12. Juni 2024)