Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 12. 8. [1901]

Rodaun 12 VIII

mein lieber Arthur

ich freu mich fo herzlich darüber, dass Sie diesen Sommer zufrieden hinbringen. Daran kann man glaub ich, am deutlichsten selbst sehen, wie gern man jemanden hat: ob es einen sehr freut, zu hören, dass er sich wohlfühlt. Könnte ich das gleiche nur auch von Richard einmal hören. Was für ein sonderbares Verhängnis ist über diesem Menschen bei fast lauter glücklichen Anlagen und Umständen. Das ist eine besonders schöne Überraschung, dass ich Sie so bald wiedersehen werde. Das hatte ich mir nicht gehofft.

Da werden wir zusammen radfahren. Es ist wirklich so was schönes das Radfahren. Ich fahre immer gegen Abend, mit meiner Frau oder allein. Wie schön sind diese niederösterreichischen Dörfer, die dunklen Laubmassen auf den Hügeln, der starke grüne kühle Geruch eines schattigen Abhanges, die weißen Straßen hügelan und -ab, die bäurischen kleinen Gärten. Alles riecht so eigen, athmet einem sein Wesen entgegen, jede Stunde hat ihren besonderen Geruch; wie schön ist es das alles zu fühlen.

Ich habe von hier immer ein Stück bergauf, aber dann fo schöne Wege; gegen die Westbahn hin, Tullnerbach, Pressbaum, oder über die Sulz nach der Heiligenkreuzerseite.

.

10

15

20

25

30

Den Vormittag, ohne Ausnahme, arbeite ich an meinem großen Stück, mit fehr viel Zurückhaltung und Überlegung, ganz anders als fonft. Es ift ja auch zum erften Mal in meinem Leben eine wirklich dramatische Aufgabe. Schwer ist es, die Masse drängt so von allen Seiten auf einen ein. Ich schreibe den ersten Act in Profa, vorläufig, um mich zur äußersten Deutlichkeit und Reallität in der Exposition zu zwingen.

Vom zweiten Act an geht die Handlung reißend vorwärts, einer der inhärenten Vorzüge dieses Stoffes.

Leben Sie wohl. Auf recht bald.

Von Herzen Ihr

Hugo

© CUL, Schnitzler, B 43.

Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 1732 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl ergänzt: »901«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »171« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »178«

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Gertrude von Hofmannsthal

Werke: Pompilia oder das Leben

Orte: Heiligenkreuz, Niederösterreich, Pressbaum, Rodaun, Sulz im Wienerwald, Tullnerbach, Wien

Institutionen: Westbahnstrecke

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 12.8. [1901]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren.* Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01161.html (Stand 18. Januar 2024)