

Richard Beer-Hofmann und Arthur Kaufmann
an Arthur Schnitzler, [23.? 7. 1904]

Kurtheater in Aussee.
Direktion: Gustav Charlé und Gustav Müller.
Samstag, den 23. Juli 1904

Bunter Abend
Gastspiel der Frau Emmy Förster

Den Anfang macht
Kollegen

Komödie in 1 Akt von Annie Neumann.
(Regisseur Direktor Müller).

PERSONEN:

Stella v. Balakow-Hartmann, Geigen-Virtuosin	* * *
Werner Hartmann, ihr Gatte, Klavier-Virtuose	Oskar Beraun
Arthur v. Bront, Klavier-Virtuose	Theodor Robert
Schwarz, Impresario	Dir. Gustav Müller
Minna, Kammermädchen bei Hartmann	Rosa Vennyer.
Franz[,] Diener [bei Hartmann]	Fritz Schönhof

Zeit: die Gegenwart. Ein Winter[-]Nachmittag von 4 bis halb 8 Uhr. Ort:
Berlin.

* * * Stella Frau Emmy Förster als Gast.

Hierauf:

Vorträge	Frl. Hel. Robert
« von Arthur Pserhofer	»Frauentypen

« aus dem Tagebuche einer Demi-Vierge von Marie Madeleine
»Capricio

« v. Otto Jul. Bierbaum
»Das Mädcl ohne Bräutigam

Am Theater und im Leben

Tanz-Duett, vorgetragen von Frln Jenik und Direktor Müller.

Zum Schlusse:
Literatur

Lustspiel in 1 Akt von Arthur Schnitzler.
(Regisseur Direktor Müller).

Personen:

Margarethe

Clemens

Gilbert

* * * Margarethe

* * *

Dir. Gustav Müller

Fritz Digruber

Frau Emmy Förster als Gast.

Preise der Plätze:

Eine Loge für 4 Personen K 16.–

Eine Logensitz „ 5.–

Ein Orchestersitz, 1.–3. Reihe 4.–

Ein Parkettsitz, 4.–7. Reihe, 3.–

Ein Parterresitz, 8.–15. Reihe 2.–

Ein Parterrestehplatz „ –.80

Die Tageskasse befindet sich Ischlerstrasse 72 und ist geöffnet von 9 Uhr vormittags bis
1 Uhr mittags und von 3–5 nachmittags.

Nicht umzubringen! »In Zeit und Ewigkeit«!

Seien Sie Beide herzlich begrüsst von

[hs. Kaufmann:] Es grüsst Sie herzlich

Richard und Paula.

AKaufmann

© CUL, Schnitzler, B 8.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 132 Zeichen

Gedruckter TheaterzettelGedruckter Theaterzettel

Handschrift Richard Beer-Hofmann: Bleistift, lateinische Kurrent

Handschrift Arthur Kaufmann: Bleistift, lateinische Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »185a«

³⁶ Preise] Druckfehler, korrigiert aus »Priese«

⁴⁵ In Zeit und Ewigkeit] kein Zitat, sondern stehende Wendung in der katholischen Fachsprache

Index der erwähnten Entitäten

QUELLE: Richard Beer-Hofmann und Arthur Kaufmann an Arthur Schnitzler, [23.? 7. 1904]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01417.html> (Stand 5. September 2025)