L02157 Richard Dehmel an Arthur Schnitzler, [18. 11. 1913?]

Das Haus des Dichters

*

Allen Freunden zur Erinnerung an meinen 50. Geburtstag Richard Dehmel

*

O bleib, Phönix, verlaß mich nicht, Traumfeuervogel, mein göttlicher, wie schweiften wir frei von Herd zu Herd!Wenn ich scheu, ich ftaubgeborener Wicht,in die Asche blies mit finsteren Geficht,flogft du goldrot auf, immer neu hellauf,unbeschwert,und Sternbilder sprühten von deinen Schwingen.Bis ein Abend kam, wo ich müd dir grollte,unter fremden Fichten, in Menschensehnsuchtsqual,nicht mehr von dir träumen wollte,von deinem ewigen Zauberstrahlund nie erlebten Wunderdingen, nur von Heimat, Heimat endlich einmal -da huben die Sterne an zu klingen:Ja, die ganze Welt kannst du wild durchschweifenin deinem freiheitstrunknen Flug, kannst Kometen begleiten durch Urnebelftreifen, Stürme, Wolken, Blitz dir zum Spielzeug greifen, ach, und haft nicht Kraft genug, ein Haus auf der festen Erde zu bauen, für dich und die Deinen ein sichres Bett,kannst dir nicht einen Balken selber hauen,nicht ein Tifchlein zu zimmern dich getrauen, nicht ein Brett, hockst wie ein unbeholfnes Tierunter den fremden Fichten hier -fo erklangen die Sterne - da flucht' ich dir. Bis der Morgen graute, bis Menschen kamen, hilfreich kamen, Mann für Mann, mich herzlich bei den Händen nahmen, und holde Frauen lachten mich an: Sieh doch, da fteht das Haus schon errichtet; während du schweiftest von Traum zu Traum, ward Stein auf Stein zur Mauer geschichtet, der dunkle Hain zum Garten gelichtet, dir zum heimatlichen Raum. Nach freudiger Menschheit ging dein Trachten; weil du sie träumtest, lebt sie nun; du halfest ihr fich göttlich achten,empfang als Schöpferlohn ihr Tun;laß dir aus unsern schwachen Händenden Segen vieler starken fpenden! So fprachen ftrahlend zwei der Frauen, mich aber wehte ein Bangen an:verflogen war das Morgengrauen, und über dem fonneblanken Tannfern im Blauenfah ich ftarr dich mit zitternden Klauenschreckbeschwert-Phönix - sprühend niederschauenauf meinen Herd. Wie Sankt Johannes zwischen den sieben Leuchternmit gen Boden gebeugtem Gesichtbarg ich unter den hohen Bäumenmeinen Blick vor all dem Gnadenlicht;in meinen Tränen stoffen zu taumelnden Flammendie Menschen rings mit euch zusammen,ihr alten Fichten um dies neue Dach -was rauscht ihr mir Erinnrung, ach!Ich fühl's noch heute beim Schwanken eurer Zweige, wie ich erschüttert den Nacken neige, weil mir zum Dank die Kraft gebricht. Ich kann ja nichts als immer wieder träumenvon feligem Aufflug zu den freien Räumen -O Phönix, Phönix, verlaß mich nicht! -

register 3

* * * WD

Force m'est trop

♥ CUL, Schnitzler, B 26.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 2514 Zeichen

Druck

10

Schnitzler: 1) mit Bleistift beschrieben: »Dehmel« 2) mit rotem Buntstift Vermerk »(NICHT ABSCHR!)«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand datiert: »1913«

Zusatz: Im Nachlass von Martin Sturm (Heinrich-Heine-Institut, Düsseldorf, HHI.94.5036.281) findet sich der gleiche Druck einschließlich des Briefumschlags, der genau am Tag des 50. Geburtstages, am 18. 11. 1913 in Blankenese gestempelt ist.

9 WD] in Form eines Adlers, die nächste Zeile als Wappenspruch

Register

Blankenese, P.PPLX, 3

Das Haus des Dichters, 1, 2

Sturm, Martin (31.08.1894 – 1957?), 3