## ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

## Arthur Schnitzler an Felix Salten, 21. 3. 1892

21/3 92 Wien.

Lieber Freund,

5

10

Loris war Nachmittg bei mir. Hat beiliegenden Brief erhalten, welchen er Sie zu erledigen bittet.— Zugleich erfucht er Sie um feine DistichenEnde Juli 1891 sandte Hofmannsthal an Salten sein Gedicht Vielfarbige Distichen VXXXX INDX, XXXX INDX, von denen er kein Duplium befitzt. Dann, wen Sie's nicht etwa felber verliehen haben, die Bilanz der Ehe.—

Er schickt mit größter Eile den Tod des Tizian als Fragment an die neue Henze'sche ZeitungBerlin, las ihn mir heute Nachmittag vor. – Schön – ! Na, wir reden bald drüber, hoffentlich bekomen Sie's bald zu lesen; schade dass Sie's heut nicht gehört haben. – Ich kome, wen nicht früher, Donestag Abend ins Central (Freitg ist nämlich Feiertag.)

Herzlichft der Ihre

15 ArthSch

Wienbibliothek im Rathaus, ZPH 1681, 2.1.516.
Brief, 1 Blatt, 4 Seiten, 702 Zeichen
Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand Nummerierung der Blätter des Konvoluts: »84«–»85«

- 4 Brief ] Beilage nicht erhalten
- 5 Distichen]
- 13 Feiertag] XXXX

## Erwähnte Entitäten

Personen: Max Henze, Hugo von Hofmannsthal, Felix Salten

Werke: Der Tod des Tizian, Die Bilanz der Ehe. Novellistische Studien

Orte: Berlin, Café Central, Wien

Institutionen: Allgemeine Theater-Revue für Bühne und Welt. Illustrierte Halbmonatsschrift

QUELLE: Arthur Schnitzler an Felix Salten, 21. 3. 1892. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02955.html (Stand 19. Januar 2024)