

L01351 Arthur Schnitzler u. a.  
an Hermann Bahr, 14. 12. 1903

Herrn Hermann Bahr  
Wien Ob St Veit  
Veitliffengaffe

Hietzing, den ... 19...  
Auhofstrasse 1.

Schöner Gruss vom reizenden Etablissement ›Ottakringerbräu‹ ›zum schwarzen Hahn‹, wo es so gemüthlich ist.

Dem Meister. – 10%!  
14. 12. 03

Unter sich:

Arthur  
[hs. :] Olga S.  
[hs. :] Hugo (ich bin nicht der Onkel)  
[hs. :] Gerty  
[hs. :] Richard

- TMW, HS AM 49103 Ba.  
Bildpostkarte, 142 Zeichen  
Handschrift Arthur Schnitzler: Bleistift, deutsche Kurrent  
Handschrift Olga Schnitzler: Bleistift  
Handschrift Hugo von Hofmannsthal: Bleistift, lateinische Kurrent  
Handschrift Gertrude von Hofmannsthal: Bleistift  
Handschrift Richard Beer-Hofmann: Bleistift  
Versand: 1) Stempel: »18/1 Wien, 15. 12. 03, 6–7 V«. 2) Stempel: »Bestellt, Wien 13/7, 15[.] 12. 03, 11.«.  
Ordnung: Lochung
- 1) Hugo von Hofmannsthal, Gerty von Hofmannsthal, Hermann Bahr: *Briefwechsel 1891–1934*. Göttingen: Wallstein 2013, S. 229. 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Göttingen: Wallstein 2018, S. 286.
- 10 *Unter sich*] Die 11 Scharfrichter hatten Bahrs Schauspiel *Unter sich* am 9. 12. 1903 in Wien gegeben.
- 13 *Onkel*] Figur aus *Unter sich*.

# Register

**Auhofstraße**, *Straße (K.STR)*, 1

BAHR, HERMANN (19.07.1863 – 15.01.1934), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Kritiker/Kritikerin*, 1<sup>K</sup>

Die elf Scharfrichter, 1<sup>K</sup>

*Der Meister. Komödie in drei Akten*, 1

**Ober Sankt Veit**, *PPPLX*, 1

**Ottakringer Bräu**, *Bierhaus (K.BIR)*, 1

*Unter sich. Ein Arme-Leut'-Stück*, 1, 1<sup>K</sup>, 1

**Veitlissengasse**, *Straße (K.STR)*, 1

**Wien**, *A.ADM2*, 1<sup>K</sup>

**XIII., Hietzing**, *A.ADM3*, 1<sup>K</sup>

**XIV., Penzing**, *A.ADM3*, 1

**XVIII., Währing**, *A.ADM3*, 1<sup>K</sup>