## Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 7. 5. 1906

HERRN D<sup>R</sup> ARTHUR SCHNITZLER WIEN XVIII SPÖTTELGASSE 7 nächft der Türkenschanzstrasse

Montag

Wollte nur fagen: das wäre abscheulich wenn Ihr vielleicht in der Brühl sitzt, und man wüßte es nicht. Überhaupt: sollte ich ein Wort auf sie prägen – so wäre es: Nervenkasperle.

Die Olga ist eine singende Triefch, zufällig ohne Hände geboren.

10 Ihr Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Postkarte

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Rodaun«. 2) Stempel: »18/1 Wien 110, 8. V. 06, VIII, Bestellt«. 3) mit Bleistift von unbekannter Hand die verwischte Bezirksnummer in der Adressierung daneben ein weiteres Mal geschrieben

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »7/5 906«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: \*166« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: \*162«

## Erwähnte Entitäten

Personen: Olga Schnitzler, Irene Triesch

Orte: Brühl, Edmund-Weiß-Gasse, Rodaun, Türkenschanzstrasse, Wien, XVIII., Währing

Quelle: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 7. 5. 1906. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01596.html (Stand 13. Mai 2023)