## Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 3. 12. [1893?]

w paris 5298 43 12 17

lass die dummen buben schrejben wohl dem welchem zum vollendeten dramatiker (EDTEXT OUTSIDE NUMBERED PARAGRAPH) nur noch ein dritter (EDTEXT OUTSIDE NUMBERED PARAGRAPH) act fehlt jetzt geht es unaufhaltsam (EDTEXT OUTSIDE NUMBERED PARAGRAPH) hinauf bitte schicke mir alle kritiken tausend herzliche glueckwuensche fuer zwei ersten acte

dank gruesze + goldmann

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3163.
Telegramm, 261 Zeichen
maschinell
Versand: von unbekannter Hand mit Bleistift Vermerk: »mit 27 Taxworten«
Ordnung: beschnitten

- 1 3 12 ] Trotz des verschobenen Leerzeichens in der Vorlage könnte sich hier die Datumsangabe des Telegramms finden.
- o acte] Das Märchen hatte am 1.12.1893 Uraufführung am Deutschen Volkstheater in Wien. Die Kritik an dem abfallenden dritten Akt notierte Schnitzler im Tagebuch (2.12.1893). Er kürzte ihn für die zweite Vorstellung am selben Tag. Trotzdem wurde das Stück nach dieser Vorstellung abgesetzt. In Druck erschien dann im folgenden Mai ein geänderter Schluss (E. Pierson 1894), der 1902 für die 2. Auflage neuerlich abgeändert wurde (S. Fischer Verlag).

Index der erwähnten Entitäten

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 3. 12. [1893?]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02695.html (Stand 5. September 2025)