

## Georg Brandes an Arthur Schnitzler, 11. 6. 1923

|Herrn Dr. Arthur Schnitzler

Sternwartestrasse 71

Wien XVIII

Sternwartestraße

XVIII., Währing

|Kopenhagen 11 Juni 23

Kopenhagen

5 Liebster Schnitzler            Seien Sie bedankt für die Güte, die Sie nicht weniger als  
drei mal einen Patienten aufsuchen lies. Ich war und bin Ihnen von ganzem Herzen  
dankbar. Ich hoffe dass Sie in **Stockholm** gute Erfahrungen machte[n]. Ich habe  
leider keine **schwedische** Zeitung gesehen. Ich habe den Wunsch, dass es Ihnen in  
der hübschen **Stadt** gut ging und dass Sie was verdienten. Die **schwedische** Krone  
10 ist viel mehr werth als die **dänische**.

Stockholm

Schweden

→Stockholm, Schweden

Dänemark

Ich bin augenblicklich auf dem Lande (**Hornbæk**, **Villa Iris**) um mich zu erholen,  
und es geht mir sehr gut, wäre nur nicht der Sommer so schlecht, das Wetter so kalt  
und regnerisch. Ich habe recht viel gearbeitet, gebe die 6<sup>te</sup> Ausgabe meiner alten vor  
halbhundert Jahren geschriebenen **Hauptströmungen** heraus, in vermehrter und  
15 verbesserter Gestalt, merze [Irrthümer aus und füge Binsenwahrheiten hinzu.

Hornbæk, Villa Iris

Hauptströmungen der Literatur  
des neunzehnten Jahrhunderts

Es war eine wahre Freude für mich, Sie wiederzusehen, anscheinend unangefoch-  
ten von all dem Ungemach, das sich über Ihr **Land** wie über ganz **Europa** gestürzt  
hat. Sie haben augenscheinlich nicht weniger Widerstandskraft als Ihr jugendlicher  
Verehrer

→Österreich, Europa

G. B.

20 Grüßen Sie den **Sohn**, von dem Sie mir sprachen

→Heinrich Schnitzler

O CUL, Schnitzler, B 17.

Postkarte

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent

Versand: Stempel: »Hornbæk, 11. 6. 23, 6–8 E«.

Schnitzler: 1) Markierung (?) mit Bleistift: »A« (für: Abgeschrieben?) 2) mit rotem

Buntstift zwei Unterstreichungen

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »54«

D Georg Brandes, Arthur Schnitzler: *Ein Briefwechsel*. Hg. Kurt Bergel. Bern: Francke  
1956, S. 138–139.

21 *Grüssen ... sprachen* ] am linken Rand