ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 18. 1. 1904

Herrn Dr. Arthur Schnitzler Wien XVIII. Spöttelgaße 7.

Berlin, 16. Januar. Herzlichsten Dank Dir, mein lieber Freund, und DeinerFrau für Eure Grüße vom Semmering. Hoffentlich bleibt es bei Eurer Berliner Reise im Februar. Ich freue mich sehr, Euch hier zu sehen. Entschuldige, daß ich Deinen letzten Brief noch nicht beantwortet habe. Ich ersause in Arbeit. Herzlichst Dein getreuer

Paul Goldmann

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3174.

Postkarte

5

10

Handschrift: 1) blaue Tinte, deutsche Kurrent 2) blaue Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)
Versand: Stempel: »Berlin, W. 10 b, 16. 1. 04, 12–1 N.«. Stempel: »18/1 Wien 110, 18. 1. 1904, 8. V, Bestellt«.
Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »[1]904« vermerkt

- ⁶ Semmering] Arthur und Olga Schnitzler waren zwischen 9.1.1904 und 14.1.1904 am Semmering gewesen.
- 6 Berliner Reife] Für die Uraufführung von Der einsame Weg am 13.2.1904 im Deutschen Theater Berlin war Schnitzler von 5.2.1904 bis 17.2.1904 in Berlin. Am 8.2.1904 kam Olga Schnitzler nach. Goldmann und Schnitzler trafen sich am 6.2.1904, 10.2.1904, 11.2.1904 und 16.2.1904. Am 10.2.1904 und 11.2.1904 war auch Olga Schnitzler dabei.

Erwähnte Entitäten

Personen: Olga Schnitzler

Werke: Der einsame Weg. Schauspiel in fünf Akten

Orte: Berlin, Deutsches Theater Berlin, Edmund-Weiß-Gasse, Semmering, Wien

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 18. 1. 1904. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03439.html (Stand 27. November 2023)