

L02945 Paul Goldmann an  
Arthur Schnitzler, 11. 12. [1900]

DESSAUERSTRASSE 19

Berlin, 11. December.

Mein lieber Freund,

5 Gewiß, die N. Fr. Pr. hat sich niederträchtig benommen. Ob man dagegen nichts  
thun kann? ~~Jawohl~~ Jawohl. Beifpielsweise: Schreib' an das Blatt einen Brief, worin  
Du mittheilst, daß Du wegen der Dir gegenüber bewiesenen niederträchtigen Par-  
teilichkeit die für die Weihnachtsnummer bestimmte Novelle zurückziehf. Das  
wäre eine Lektion. Aber wenn Ihr Unabhängigen nichts gegen das Blatt thun  
wollt, was follen dann wir Abhängigen thun?

10 Die Streichung in dem Telegramm ist offenbar erfolgt, weil man dem Herrn  
LOEWE nicht wehthun wollte. Da hat man lieber den Sachverhalt gefälscht und  
den Autor geschädigt.

Viele treue Grüße!

Dein

Paul Goldmann.

15

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3170.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 658 Zeichen

Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: 1) mit Bleistift das Jahr »900.« vermerkt 2) mit rotem Buntstift eine Unter-  
streichung

<sup>4</sup> *niederträchtig benommen*] Bezug auf die Berichterstattung der *Neuen Freien Presse*  
über die Uraufführung von *Der Schleier der Beatrice*, siehe Paul Goldmann an Arthur  
Schnitzler, 3. 12. [1900] und 9. 12. [1900].

<sup>7</sup> *zurückziehf*] In der Korrespondenz mit Theodor Herzl, mit dem Schnitzler die Auf-  
nahme von *Lieutenant Gustl* in der *Neuen Freien Presse* verhandelte, ist von der Bericht-  
erstattung über die Uraufführung von *Der Schleier der Beatrice* nicht die Rede.

<sup>11</sup> *Loewe nicht wehthun*] Siehe Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 14. 10. [1900].

# Register

**Berlin**, *PPPLC*, 1

**Dessauer Straße**, *Straße (K.STR)*, 1

HERZL, THEODOR (1860-05-02 – 1904-07-03), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Journalist/Journalistin*,  
1<sup>K</sup>

*Lieutenant Gustl. Novelle*, 1<sup>K</sup>, 1

LOEWE, THEODOR (1855-01-01 – 1935), *Theaterleiter/Theaterleiterin*, 1

*[Man telegraphirt uns aus Breslau...]*, 1<sup>K</sup>, 1

*Neue Freie Presse*, 1<sup>K</sup>, 1

*Neue Freie Presse*, 1, 1<sup>K</sup>, 1

*Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten*, 1<sup>K</sup>