Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 30. 1. 1906

Dr. Arthur Schnitzler Wien, XVIII. Spoettelgasse 7. 30. 1. 906

lieber Richard,

10

dieser Tage hab ich die Bühnenexemplare des »Ruf[«] beko \overline{m} en, hier ist eines, bitte sagen Sie niemandem, ds ich Ihnen eins geschickt habe, es wollen zu viele Leute eins haben.

Es wär denkbar, dſs ich Samſtag auf ein paar Tage (Arrangirproben, Brahm's 50. Geburtstg) nach Berlin fahre; da \overline{n} ko \overline{m} ich wieder zurück (hoffentlich), und am 17. |will ich mit Olga hin zur Première am 24. –

Wie gehts Ihnen? Und Paula? Und den Kindern? Herzlichft, mit Grüßen von uns beiden Ihr

A.

- YCGL, MSS 31.
 Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 472 Zeichen
 Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent
- ⁷ Arrangirproben] Am 3.2.1906 fuhr Schnitzler nach Berlin, am 5.2.1906 und am Folgetag fanden Arrangierproben statt. Der 7.2.1906 war der Tag der Rückreise.
- 7-8 Brahm's 50. Geburtstg] Siehe A.S.: Tagebuch, 5.2.1906.
- 9 Première am 24.] Am 24.2.1906 fand die deutschsprachige Uraufführung von Der Ruf des Lebens am Lessing-Theater statt.

Index der erwähnten Entitäten

Register

BEER-HOFMANN, GABRIEL (09.01.1901 Berlin, 1, 1^K 21.10.1931), Schriftsteller, Mediziner, - 24.03.1971), Schriftsteller, Film-Вканм, Отто (05.02.1856 -28.11.1912), Theaterleiter, Regisseur, - Der Ruf des Lebens. Schauspiel in agent, 1 Beer-Hofmann, Mirjam (04.09.1897 drei Akten [1906-02-20], 1, 1^K, 1 24.12.1984), 1 Schnitzler, Olga (17.01.1882 -BEER-HOFMANN, NAËMAH (20.12.1898 Edmund-Weiß-Gasse 7, 1 13.01.1970), Schauspielerin, Sän-- 10.11.1971), 1 gerin, 1, 1 Lessing-Theater, 1^K BEER-HOFMANN, PAULA (25.02.1879 -30.10.1939), 1 Schnitzler, Arthur (15.05.1862 –

Quelle: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 30. 1. 1906. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01580.html (Stand 10. September 2025)