

]

L02780 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 4. 7. [1896]
,Frankfurter Zeitung
(Gazette de Francfort).
Fondateur M. L. Sonnemann.
Journal politique, financier,
commercial et littéraire.
5 Paraissant trois fois par jour.
Bureau à Paris
24. Rue Feydeau.

PARIS, 4. Juli.

Mein lieber Freund,

10 Also schön willkommen in Hamburg und von Herzen frohe Fahrt!
Dieser Brief soll Dir nur einen Gruß von mir *** bringen.
Neues weiß ich nicht.
Auch hab' ich keine Ahnung, wann ich von hier fortkomme. Die verfluchten
Schwätzer im ,PALAIS BOURBON machen keinerlei Anstalten, in die Ferien zu
15 gehen. Auch sonst erscheint mir meine Reise im dunkelsten Nebel.
Ich schreibe Dir nach nach Hamburg, weil das noch im Bereich der Vorstellungsmöglichkeit liegt. Aber kannst Du Dir, ehrlich gesagt, ein POSTE RESTANTE-Büro in TRONDJHEM vorstellen? Ich nicht.
Wie alle Jahre habe ich natürlich Furcht, Dich wiederzusehen, – diesmal aber
20 mehr als je.
Gott befohlen, mein lieber Freund, und möge Dir der schwedische Himmel hold
sein (wenn es überhaupt in diesem Lande, das seit Gustav Adolph jede Existenz-
berechtigung verloren hat, so etwas gibt, wie einen Himmel).
Viele treue Grüße!

25 Dein

Paul Goldmann

↗ Versand durch Paul Goldmann am 4. 7. [1896] in Paris
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [5. 7. 1896 – 7. 7. 1896] in Hamburg

⌚ DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3166.
Brief, 1 Blatt, 3 Seiten, 893 Zeichen
Handschrift: blaue Tinte, deutsche Kurrent
Schnitzler: mit Bleistift das Jahr »96« vermerkt

10 *Hamburg*] Schnitzler hielt sich vom 4. 7. 1896 bis zum 7. 7. 1896 in Hamburg auf, bevor
er das Schiff nach Norwegen bestieg.

14 *Palais Bourbon*] Sitz der *französischen Nationalversammlung*

22 *Gustav Adolph*] schwedischer König zwischen 1611 und 1632

QUELLE: Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 4. 7. [1896]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02780.html> (Stand 14. Februar 2026)