

L00654 Arthur Schnitzler an  
Richard Beer-Hofmann, 18. 3. 1897

,Herrn Dr RICHARD BEER-HOFMANN  
Wien  
I. WOLLZEILE 15.

Raimundtheater!  
5 Vergeffen Sie nicht!  
2 Sitze! Mir schicken!  
Von mir keine Grüße Arth

↗ Versand durch Arthur Schnitzler am 18. 3. 1897 in Wien  
Erhalt durch Richard Beer-Hofmann am 18. 3. 1897 in Wien

⌚ YCGL, MSS 31.  
Postkarte, 128 Zeichen  
Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent  
Versand: 1) Rohrpost 2) Stempel: »Wien 1/1, 18 [3. 1897], 7 30 V«. 3) Stempel: »Wien  
1/1, 18 III 97, 7 40 V«.

6 *Sitze*] Schnitzler besuchte die Premiere von *Die Sklavin* (*Cambridge University Library*,  
A 179a).

7 *Von mir keine Grüße*] am oberen Rand auf dem Kopf

7 *Von mir keine Grüße*] In der Handschrift von Beer-Hofmann steht mit Bleistift in latei-  
nischer Kurrentschrift auf der Karte geschrieben: »Herzliche Grüße von Richard«. Die  
Reaktion Schnitzlers bezieht sich darauf, wobei zwei Abläufe denkbar sind: Der Gruß  
befand sich auf der Karte, als Schnitzler beschloss, sie wiederzuverwenden. Oder Beer-  
Hofmann ergänzte den Gruß, als er die gewünschten Theaterkarten zusammen mit  
dieser Karte retournierte, woraufhin Schnitzler seine Reaktion notierte und erneut  
zurücksandte.

## Index der erwähnten Entitäten

XXXX idx1

– *Die Sklavin. Schauspiel in vier Aufzügen*, 1<sup>K</sup>, 1

BEER-HOFMANN, RICHARD (11. 7. 1866 Wien – 26. 9. 1945 New York City), *Schriftsteller*, 1<sup>K</sup>

I., Innere Stadt, *Verwaltungsgebiet*, 1<sup>K</sup>

Wien

I., Innere Stadt

Wollzeile 15 (»Berthahof«), *Wohngebäude*, 1

VI., Mariahilf

Raimund-Theater, *Theater*, 1

Wien, *Verwaltungsgebiet*, 1

QUELLE: Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 18. 3. 1897. Herausgegeben von Herausgegeben von Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00654.html> (Stand 14. Februar 2026)