## ENTWURF, NICHT FERTIG KORRIGIERT

## Felix Salten an Arthur Schnitzler, [28. 7. 1894]

Lieber Freund, bitte können Sie mir jenes Buch von Lombroso, das von Verbrecher & Irrsinn handelt, nebst dem neuen Werk, in welchem Strindberg als wahnsinnig bezeichnet wird, auf ein paar Tage leihen? Ich habe mich auf beides zu beziehen.

Ihr Salten

© CUL, Schnitzler, B 89, A 1.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite

Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent Schnitzler: mit Bleistift datiert: »28/7 94.«

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »42«

2 neuen Werk] Eben war die Übersetzung von La donna delinquente: La prostituta e la donna normale – Das Weib als Verbrecherin und Prostituierte – erschienen, doch wird darin Strindberg nicht erwähnt.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Cesare Lombroso, August Strindberg

Werke: Das Weib als Verbrecherin und Prostituierte, Genie und Irrsinn in ihren Beziehungen zum Gesetz, zur Kritik und zur Geschichte, La donna delinquente: La prostituta e la donna normale

Orte: Wien

QUELLE: Felix Salten an Arthur Schnitzler, [28.7.1894]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Laura Untner. In: Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L03141.html (Stand 27. November 2023)