

L02436 Hugo Hofmannsthal
an Arthur Schnitzler, 3. 3. 1925

Arthur Schnitzler
XVIII Sternwartestrasse 71
Wien
Autriche

5 ,AVIGNON – N.-D des Doms (Cathédrale) Tour Campane et partie du Palais
construite à l'avènement du Pape Jean XXII (1316), sur l'emplacement de
l'Eglise St-Etienne. Benoit XII, (1335–1342) sur les plans de Pierre Obrerie
architecte français compléta l'œuvre de son prédécesseur. Cette partie du mo-
nument renferme aujourd'hui les Archives départementales.

10 ,Da ist schon die erste Karte mit vielen Grüßen u. Gedanken!

Hugo.

Avignon 3 III 1925.

- ✍ Versand durch Hugo von Hofmannsthal am 3. 3. 1925 in Avignon
Erhalt durch Arthur Schnitzler im Zeitraum [4. 3. 1925 – 8. 3. 1925?] in Wien
- 📍 CUL, Schnitzler, B 43.
Bildpostkarte, 138 Zeichen
Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent
Versand: Stempel: »Marseille – Gare B^{ches} du Rhône, 4-III 1925, 17³⁰«.
Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »388« 2) mit Bleistift
von unbekannter Hand nummeriert: »388«
- 📖 Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Herausgegeben von Therese
Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 301.

Index der erwähnten Entitäten

Avignon, *Hauptstadt*, 1

Bahnhof Marseille, *Bahnhofsgebäude*, 1^K

BENEDIKT XII. (1285 Saverdun – 25. 4. 1342), *Papst*, 1

JOHANNES XXII. (1244 – 3. 12. 1334), *Papst*, 1

Kathedrale von Avignon, *Kirche*, 1

Wien

XVIII., Währing

Sternwartestraße 71, *Wohngebäude*, 1

Wien, *Verwaltungsgebiet*, 1

Österreich, 1

QUELLE: Hugo Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 3. 3. 1925. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L02436.html> (Stand 14. Februar 2026)