## Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 31. 3. 1902

Oftern mit Schnee. 31 III. 1902.

lieber, ich freue mich fehr, dass es nun doch zusammengeht. Ich werde Donnerstag nach 12<sup>h</sup> zu Ihnen kommen, so dass wir plaudernd und langsam zusammen hingehen können. Karte abzugeben ist ganz überslüßig, da es ja eine außerhalb aller Formen stehende Zusammenkunst von ein paar Menschen sein soll, und eigentlich ich als der Hausherr zu betrachten bin.

Gehen Sie nicht in »Francesca«?

Von Herzen Ihr

Hugo.

- © CUL, Schnitzler, B 43.
  Brief, 1 Blatt, 2 Seiten
  Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent
  Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »195« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand
  nummeriert: »188«
- 🗎 Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: *S. Fischer* 1964, S. 158.
- <sup>7</sup> Francesca] Am 2. 4. 1902 besuchte Schnitzler die Vorführung von Francesca da Rimini mit Eleonora Duse im Raimund-Theater.

## Erwähnte Entitäten

Personen: Eleonora Duse Werke: Francesca da Rimini Orte: Raimund-Theater, Wien

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 31. 3. 1902. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01214.html (Stand 12. Mai 2023)