

Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 24. 9. 1896

»Die Zeit«

Wiener Wochenchrift

Herausgeber:

Professsor Dr. I. Singer, Hermann Bahr, Dr. Heinrich Kanner.

Telephon Nr. 6415.

Wien, den 24. SEPTEMBER 1896

IX/3, Günthergasse 1.

Lieber Arthur!

Besten Dank für Deine liebe Gratulation – an dem Stück ist ja nichts, ich habe nur einmal probieren wollen, ob man mit dem bloßen Verstande ein »gutes Theaterstück« schreiben kann, und es scheint fast, daß mir das für Berlin gelungen ist.

Herzlichst

Dein

Hermann

Alle für »Die Zeit« bestimmten Zuschriften und Sendungen sind an die Redaktion der »Zeit« und nicht an die Person eines der Herausgeber zu richten.

© CUL, Schnitzler, B 5b.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 283 Zeichen

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »42«

☞ Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: Wallstein 2018, S. 126.

⁷ Stück] Am 22. 9. 1896 fand die Uraufführung von *Juana* am Berliner Neuen Theater statt.

^{13–14} Alle ... richten.] am unteren Rand der Seite

Index der erwähnten Entitäten

Register

BAHR, HERMANN (19.07.1863 – 15.01.1934), <i>Schriftsteller, Kritiker</i> , 1 Berlin , 1 Günthergasse , 1 <i>Juana. Drama</i> [1896-09-22], 1 ^K , 1	KANNER, HEINRICH (09.11.1864 – 15.02.1930), <i>Herausgeber, Publizist</i> , 1 Neues Theater, 1 ^K	08.12.1927), <i>Journalist, Herausge- ber, Soziologe</i> , 1 Wien , 1 Die Zeit. Wiener Wochenschrift, 1
---	--	--

QUELLE: Hermann Bahr an Arthur Schnitzler, 24. 9. 1896. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00598.html> (Stand 10. September 2025)