## L02725 Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, [28./29.?] 12. 1893

Autriche. Herrn Dr. Arthur Schnitzler IX. Frankgafse 1 Wien.

- 5 1.) Lefen: Albrecht Dürers Briefe und Tagebücher (Braumueller, Wien, 1872).
  - 2.) Mir schreiben.
  - 3.) Fröhliches Neujahr Dir und den Freunden.

P.G.

DLA, A:Schnitzler, HS.NZ85.1.3163.

Postkarte, 195 Zeichen

Handschrift: 1) schwarze Tinte, deutsche Kurrent 2) schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Adresse)

Versand: 1) Stempel: »Par[is] Pl. de la Bour[se],  $\times \times$  Dec[.] 93,  $4^E$ «. 2) Stempel: »Wien 9/3 72, 31. 12. 93, 8. V, Bestellt«.

5 Albrecht ... Tagebücher] Dürerss Briefe, Tagebücher und Reime nebst einem Anhange von Zuschriften an und für Dürer. Übersetzt und mit Einleitung, Anmerkungen, Personenverzeichniss und einer Reisekarte versehen von Moritz Thausing. Wien: Braumüller 1872. (Quellenschriften für Kunstgeschichte und Kunsttechnik des Mittelalters und der Renaissance 3) – Eine Lektüre durch Schnitzler ist nicht belegt.

## Register

Dürer, Albrecht (21.05.1471 – 06.04.1528), Maler/Malerin, 1, 1  $^{\rm K}$  Dürers Briefe, Tagebücher und Reime, 1, 1  $^{\rm K}$ 

Frankgasse 1, Wohngebäude (K.WHS), 1

IX., Alsergrund, A.ADM3,  $1^K$ 

 ${\bf \ddot{O}sterreich}, A.PCLI, \, 1$ 

place de la Bourse, Platz (K.PLT),  $1^K$ 

Thausing, Moritz (1838-06-03 – 1884-08-11), Kunsthistoriker/Kunsthistorikerin,  $\mathbf{1}^K$ 

Verlag Wilhelm Braumüller, 1,  $\mathbf{1}^{K}$ 

**Wien**, *A.ADM2*, 1