Tipografia Avançada em UI Design

## Variáveis Tipográficas 02

Parágrafos, Espaçamentos, Alinhamentos e DropCap

Keyde.

www.keyde.com.br

## Introdução

Nesta aula iremos abordas algumas variáveis tipográficas importantes e como podemos aplicar em nossos projetos da forma correta.

- Parágrafos
- Alinhamentos
- Espaçamentos
- DropCap



## Blocos de parágrafos

Em parágrafos, linhas mais curtas farão uma grande diferença na legibilidade e profissionalismo de seu layout.

- Procure usar um comprimento médio de linha de 45-75 caracteres, incluindo espaços e pontuação.
- Ou de 7 a 12 palavras por linhas.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc.

## Muito curto

Abaixo de 40 caracteres



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc.

## Muito curto

Abaixo de 40 caracteres

## Opção 02

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam et euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus.

## Muito longo

Acima de 100 caracteres



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc.

## Muito curto

Abaixo de 40 caracteres

## Opção 03

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam et euismod metus aliquam.

## Tamanho correto

Entre 45 e 75 caracteres

## Opção 02

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam et euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus.

## Muito longo

Acima de 100 caracteres



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc.

## Muito curto

Abaixo de 40 caracteres

## Opção 03

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam et euismod metus aliquam.

## Tamanho correto

Entre 45 e 75 caracteres

## Opção 04

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam et euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus. Maecenas ut felis augue.

## Tamanho de linha ok

Entre 45 e 75 caracteres

## Opção 02

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio. Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam et euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus.

## Muito longo

Acima de 100 caracteres



## REGRA GERAL

# Se a linha é muito curta, e o leitor salta de linha para linha constantemente, torna extremamente difícil absorver informações.



### REGRA GERAL

## Se o comprimento da linha for muito longo, os olhos se cansam rapidamente e o leitor desiste de ler.



## Espaçamento entre linhas

O espaçamento entre linhas molda a aparência dos parágrafos e estrutura da página, dando ritmo vertical à medida em que o usuário acompanha o texto.

Para estabelecer uma altura confortável:

- Utilize a escala [px x 1.5] (aproximadamente)
- Para títulos, utilize a escala 1 por 1 (aproximadamente)
   ou [px + 10px]

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio.

Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus. Maecenas ut felis augue.

## Entrelinha muito apertada

Altura em 108%



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio.

Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus. Maecenas ut felis augue.

## Entrelinha muito apertada

Altura em 108%

## Opção 01

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed.

Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus. Maecenas ut felis augue.

## Entrelinha afastada demais

Altura em 190%



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed, tincidunt lobortis odio.

Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus. Maecenas ut felis augue.

## Entrelinha muito apertada

Altura em 108%

## Opção 01

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed.

Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus. Maecenas ut felis augue.

## Entrelinha afastada demais

Altura em 190%

## Opção 01

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum magna ipsum, vehicula eget justo sed.

Ut feugiat vulputate nunc. Ut eu fermentum nunc. Curabitur mattis sit amet quam at congue. Donec eget sem in nulla dictum posuere. Cras eget volutpat sem. Nulla tempus blandit urna ut pellentesque. Nam euismod metus. Aliquam sit amet ligula a ipsum ultricies posuere eu iaculis tellus. Maecenas ut felis augue.

## Entrelinha ideal

Altura entre 150% / 160%



## REGRA GERAL

## Encontre o equilíbrio: Nem muito junto, nem muito separado.



## Alinhamentos

Existem quatro tipos de alinhamentos:

- Alinhamento a esquerda;
- Alinhamento a direita;
- Alinhamento justificado;
- Texto centralizado.

Regrinhas gerais:

Na dúvida utilize sempre alinhado a esquerda; Jamais justifique um texto na web.



## Espaçamento entre caracteres

## Kerning

É o ajuste do espaço entre um par de letras.

A maioria das fontes digitais possuem tabelas de kerning embutidas, não exigindo o processo manual.

• Basicamente a regra é: não mexa.

## Tracking

É comum ver esse espaçamento em títulos, subtítulos e menus. Sempre utilizando letras maiúsculas.



## DropCap

Muito utilizado em revistas e jornais, DropCap é uma letra maiúscula de tamanho grande, posicionada no início de um bloco.

- É legal usar em blogs e sites de noticiais;
- Deve ter uma altura equivalente a pelo menos duas linhas normais de texto.



## Referências

- Medium Você sabe usar tipografia em UI Design?
- Medium Typography In Mobile Design 15 Best
   Practices To Excellent UI



Confira outros cursos: www.keyde.com.br

OBRIGADO

## Até a próxima aula.

Keyde.

www.keyde.com.br