

UNO RAID: UM VIDEO GAME EM VHDL

ARTHUR PICCOLI¹; ÍTALO NOLASCO RAMOS²; RAFAEL IANKOWSKI SOARES³: LEOMAR SOARES DA ROSA JUNIOR⁴

¹Universidade Federal de Pelotas – apiccoli @inf.ufpel.edu.br
²Universidade Federal de Pelotas – inramos @inf.ufpel.edu.br
³Universidade Federal de Pelotas – rafael.soares @inf.ufpel.edu.br
⁴Universidade Federal de Pelotas – leomarjr @inf.ufpel.edu.br

1. INTRODUÇÃO

Uno Raid é um jogo com uma jogabilidade simples e intuitiva que segue o exemplo de projetos anteriores que mostraram ser possível emular um Atari 2600 em uma placa FPGA (FLACH, 2012) e baseado nos jogos River Raid desenvolvido pela Activision em 1982 para o console Atari 2600, e RoadBlasters lançado para diversas plataformas em 1987 pela Atari Games. Foi completamente desenvolvido em VHDL para ser executado no kit de desenvolvimento Altera DE2 Cyclone II. Sendo um jogo single player, consiste em pilotar um carro através de uma estrada com vários outros carros, dividida em três pistas, marcando pontos ao ultrapassálos, aumentando gradualmente a velocidade do jogo e, assim, o nível de dificuldade fornecido ao jogador.

2. METODOLOGIA

Quartus II é o *software* de projeto de dispositivos lógicos programáveis usado para desenvolver o *hardware* e programar o dispositivo FPGA de acordo com a pinagem disponível no manual do usuário da placa Altera DE2. Como a saída do projeto é puramente visual, a porta VGA foi usada para apresentar o jogo usando uma resolução de 1280 por 1024 pixels com uma taxa de atualização de 60 Hz. Para obter a frequência necessária para o *clock* do pixel, um arquivo de design VHDL (.vhd) foi gerado usando o plug-in ALTPLL que eleva um *clock* padrão da placa de 27 MHz a 108 MHz por meio de uma malha de captura de fase (PLL). Conforme indicado no relatório de compilação, o jogo utilizou um total de 3236 elementos lógicos, 198 registros, 41 pinos e 1 PLL.

Para se ter controle dos elementos no jogo, o mesmo foi desenvolvido utilizando uma máquina de estados finitos (GOLSON, 1994) de cinco estados que é atualizada a cada quadro, ou seja, em uma frequência de 60 Hz, que é mostrada na Figura 1. No primeiro estado a pontuação do jogo é zerada e somente o carro do jogador é mostrado na pista central da estrada, com as linhas e o gramado movendo-se lentamente na vertical para criar a ilusão de movimento conforme os quadros avançam. Os objetos mencionados são deslocados 4 pixels para baixo a cada quadro, enquanto o estado espera que o quarto botão seja pressionado para iniciar o jogo, mudando assim para o próximo estado da máquina.

O segundo estado introduz o primeiro adversário na estrada, movendo-se a 4 pixels por quadro, enquanto o gramado e as linhas começam a se mover a 8 pixels por quadro, criando um efeito de velocidade maior no carro controlado pelo jogador; quando a parte superior do carro do adversário alcança a linha 384 da parte visível da tela, o jogo avança mudando para o terceiro estado da máquina.



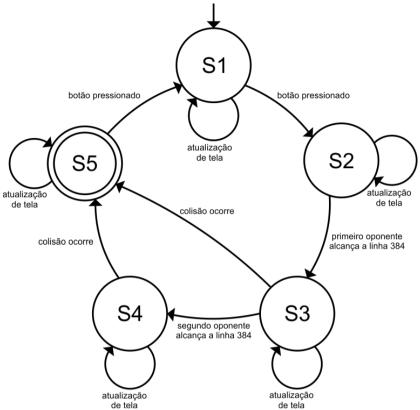


Figura 1. A máquina de estados finita que controla o jogo

No terceiro estado o segundo adversário é introduzido na tela em uma pista diferente da primeira, e quando atinge a mesma altura que a do anterior, o jogo vai para o quarto estado ou no caso de uma colisão vai para o quinto estado.

No quarto estado, o terceiro e último oponente aparece na tela deixando todos os três adversários igualmente espaçados. Assim que um carro ultrapassado deixa o escopo da tela, a pontuação do jogo é aumentada em um ponto e sua posição na estrada é alterada, fazendo com que reapareça na parte superior da tela em uma pista diferente da anterior. A velocidade na qual os carros e a estrada se movem é baseada na pontuação do jogo, aumentando em 2 o valor de deslocamento do oponente e em 4 o do gramado e das listras, quando o jogador alcança as pontuações 5, 6, 15, 16, 50 e 51. Esses aumentos subsequentes existem para criar o efeito de aceleração. O jogo permanece nesse estado até que o jogador cause uma colisão e, portanto, mude para o quinto estado.

O último estado, o quinto, congela a pontuação alcançada pelo jogador e os objetos na tela, esperando que o terceiro botão seja pressionado para retornar ao estado inicial.

O sistema de colisão funciona ativando uma *flag* quando o sinal de desenhar o carro controlado pelo jogador está ativo ao mesmo tempo que o sinal de desenhar um carro adversário, avisando a colisão entre os objetos. A posição dos oponentes é definida de acordo com a última posição em que estavam na tela, de modo que toda vez que o jogador colidir, ele mudará onde os oponentes aparecerão na tela, com base na iteração anterior, gerando uma pseudo-aleatoriedade a cada início de jogo.

A saída VGA funciona como em telas analógicas, onde cada pixel é impresso na tela através de uma varredura pixel-a-pixel (SKLIAROVA, 2005). Além dos pixels visíveis, há os pixels de *front porch* e *back porch* e os pixels de sincronização horizontais e verticais, portanto a resolução total, incluindo os elementos não visíveis, é 1688 horizontalmente e 1066 verticalmente. Para atingir a taxa de



atualização de 60 Hz, cada pixel precisaria ser atualizado em uma frequência de 107.964.480 Hz, o que é suficientemente aproximado dos 108 MHz possibilitados pelo PLL.

O jogo tem arquivos de design VHDL auxiliares que ajudam a informar como desenhar os carros e as faixas na tela. Como a única diferenca entre o carro do jogador e os carros dos adversários é o acessório anexado ao topo, seus arquivos são muito semelhantes, com o do jogador tendo mais dois sinais de cor. Ambos recebem a coordenada do canto superior esquerdo do carro da parte visível da tela e verifica se o pixel atual está dentro da área que o objeto deve ocupar de 144 por 256 pixels, enviando dois sinais no caso positivo, sendo um o sinal de desenhar e outro informando qual cor deve ser impressa. Os outros objetos não possuem sinal de cor porque são mais simples. O contador da pontuação tem uma entrada específica além daquelas comuns aos outros objetos que é a responsável pelo valor que deve exibir, o qual é calculado pela máquina de estados. Os objetos das faixas móveis e do gramado funcionam como os mencionados anteriormente, mas são mais simples porque seu valor horizontal é fixo.

Todos esses sinais de controle entram em uma cadeia de funções if que os convertem em valores RGB que estão pinados a saída VGA. Os elementos restantes, que são fixos e não têm arquivos separados, como o asfalto, as faixas fixas e o fundo do gramado, são codificados diretamente na cadeia de funções if. Se todos os sinais de desenhar estiverem desligados e o pixel não fizer parte dos elementos fixos, significa que o mesmo está fora da parte visível da tela, de modo que preto puro é enviado para a saída VGA. Depois que cada pixel recebeu um valor RGB, um quadro é formado e a sequência de quadros forma a imagem do jogo, neste caso, em um monitor que a saída VGA está conectada, como visto na Figura 2.

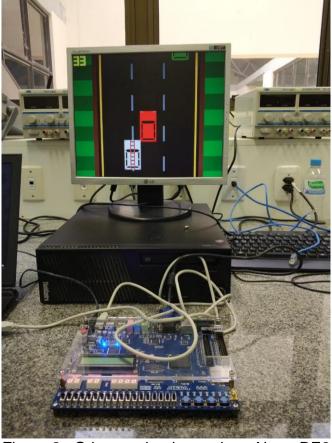


Figura 2. O jogo rodando na placa Altera DE2

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Para ser simples e intuitivo, o carro do jogador é branco com um acessório no topo e pode se mover com diferentes velocidades. A primeira, e mais lenta, acompanha o jogador até a quinta ultrapassagem, quando ocorre a primeira aceleração. É possível considerar a primeira velocidade como o nível mais fácil do jogo, graças ao tempo de resposta que o jogador tem para ultrapassar os adversários. A segunda velocidade é duas vezes mais rápida que a primeira e tem como objetivo ser a dificuldade média do jogo, durando até a décima quinta ultrapassagem quando se torna três vezes mais rápida e um pouco mais desafiante. Ao atingir a quinquagésima ultrapassagem, o jogador começa a pilotar a uma velocidade quatro vezes mais rápida a qual é o nível mais desafiante do jogo, que dura até ao final.

Depois de carregar o jogo na memória interna do kit de desenvolvimento, o jogador pode começar a controlá-lo com quatro botões. Com o jogo carregado, o jogador receberá em seu monitor a imagem do carro controlável em movimento na estrada do jogo, até ele pressionar o quarto botão, quando o controle do carro vai para ele e o jogo de fato começa. O jogador pode usar o primeiro e segundo botões para mover o carro horizontalmente e assim ultrapassar os outros carros e evitar colisões.

A pontuação do jogo é incrementada a cada ultrapassagem realizada, informando o jogador através de dois dígitos localizados no canto superior esquerdo quantos carros foram ultrapassados. O jogo termina quando o jogador acaba colidindo seu carro com outro veículo.

4. CONCLUSÕES

Com uma ideia simples, Uno Raid cumpre o propósito de ser um jogo funcional em uma placa FPGA, que tem uma jogabilidade desafiadora que mantém o jogador interessado, fazendo-o tentar bater seu próprio recorde. Na parte de desenvolvimento, o jogo desafia o designer a entender como funciona a sincronização e impressão de imagens, além do uso de técnicas avançadas de VHDL e a ideia básica de como desenvolver um jogo, dividindo o projeto em objetos, mapa, máquina de estado, entre outros. O jogo também abre espaço para novos recursos, como o controle através de um teclado e efeitos sonoros para acompanhar os carros.

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FLACH, G.; CONCEIÇÃO, C.; JOHANN, M.; REIS, R. Revisiting Atari 2600 on an FPGA. In: **SOUTHERN CONFERENCE ON PROGRAMMABLE LOGIC**, VIII, Bento Gonçalves, 2012. Proceedings... Piscataway: IEEE, 2012.

GOLSON, S. State machine design techniques for Verilog and VHDL. **Synopsys Journal of High-Level Design**, Carlisle, v. 9, p. 1-48, 1994.

SKLIAROVA, I. Desenvolvimento de circuitos reconfiguráveis que interagem com um monitor VGA. **Electrónica e Telecomunicações**, Aveiro, v. 4, n. 5, p. 626-631, 2005.