



Manual Básico de Identidade Visual

*Projeto 1º Semestre
Curso de Multimídia
José Bonifácio, SP*

Por Arthur Santos

3 *SOBRE O STREAMING*

4 *LOGOTIPO*

7 *PALETA DE CORES*

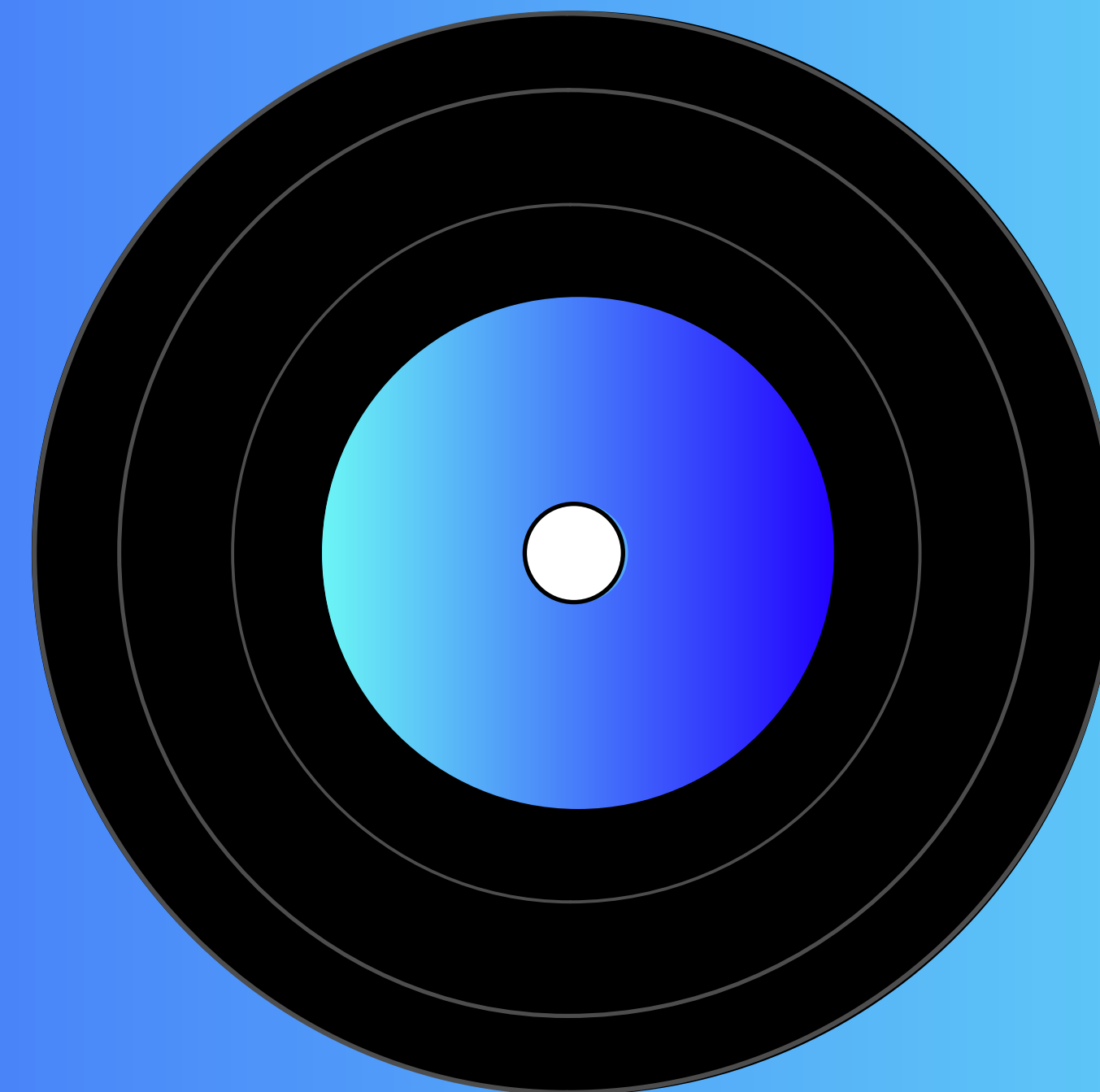
9 *TIPOGRAFIAS*



SOBRE O STREAMING

Nosso streaming é projetado especificamente para pessoas que buscam uma experiência musical de alta qualidade, com conteúdo selecionado e uma interface fácil de usar. Escolhemos cuidadosamente cada música que adicionamos ao nosso catálogo, garantindo que nossos usuários tenham acesso apenas às melhores faixas e artistas, esperamos que nossos usuários gostem da nossa plataforma tanto quanto nós gostamos de desenvolvê-la.

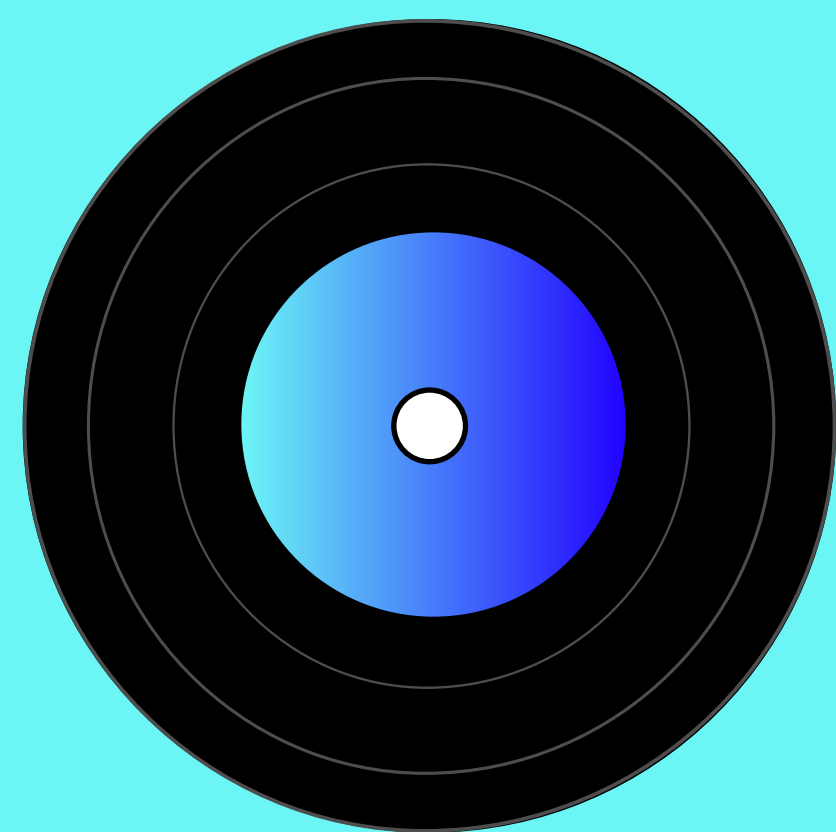
LOGOTIPO



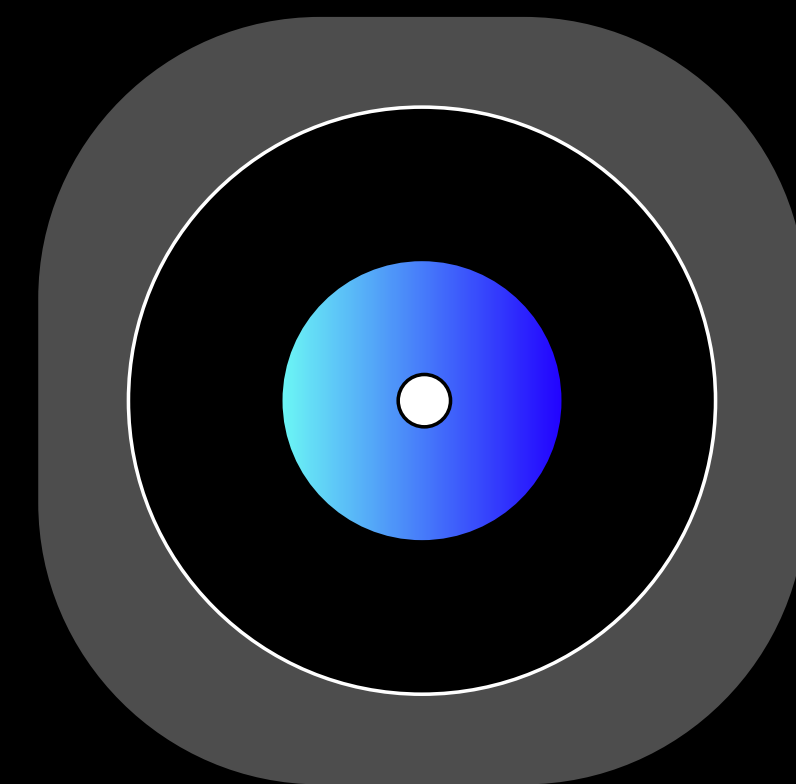
LERON

LERON

LERON

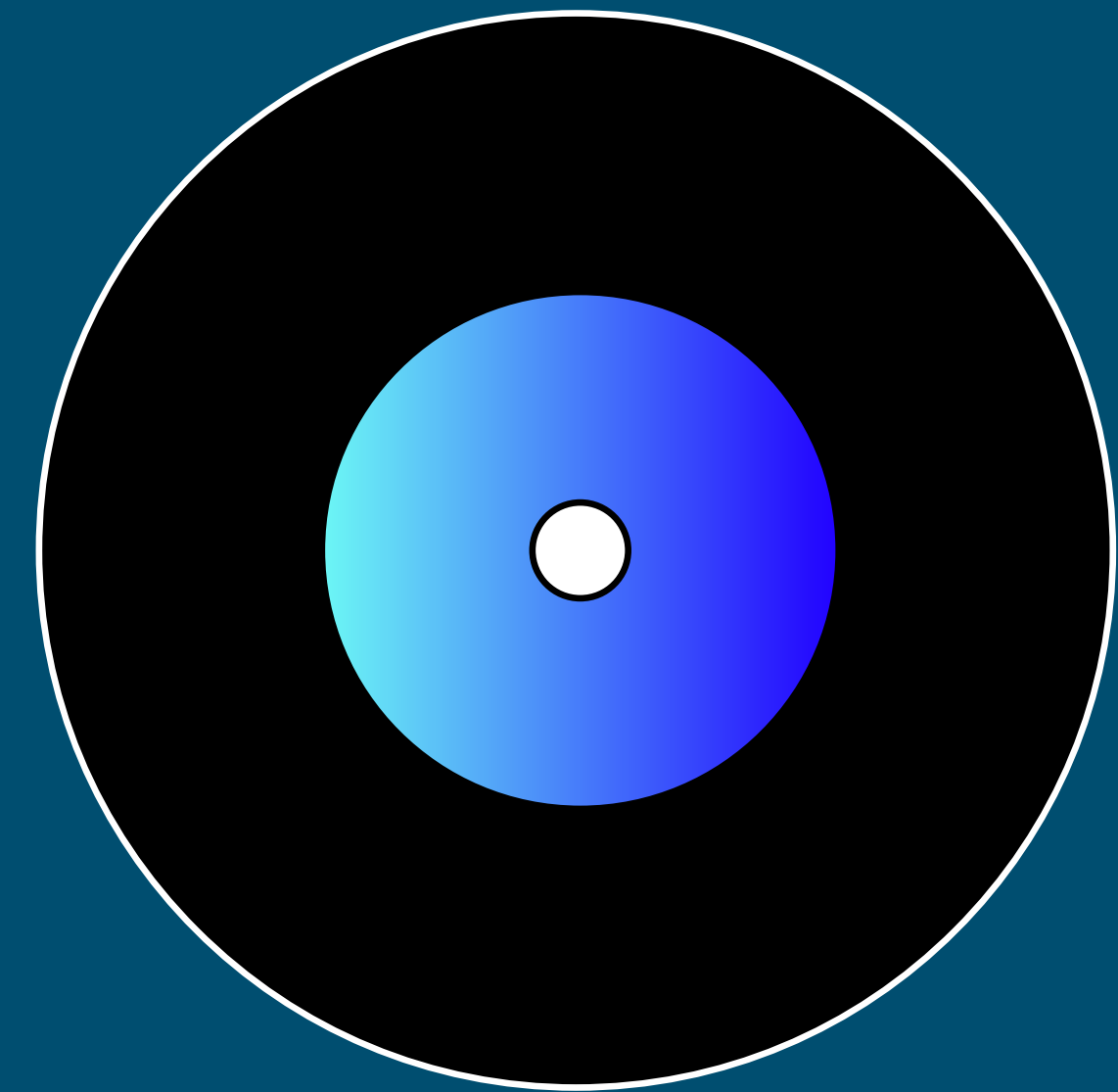


LERON





PALETA DE CORES



COR SECUNDARIA

#6BF5F5

RGB: 107 245 245

CMYK: 50 0 15 0

COR PRINCIPAL

#2100FF

RGB: 33 0 255

CMYK 92 75 0 0

#FFFFFF

RGB: 255 255 255

CMYK: 0 0 0 0

#000000

RGB: 0 0 0

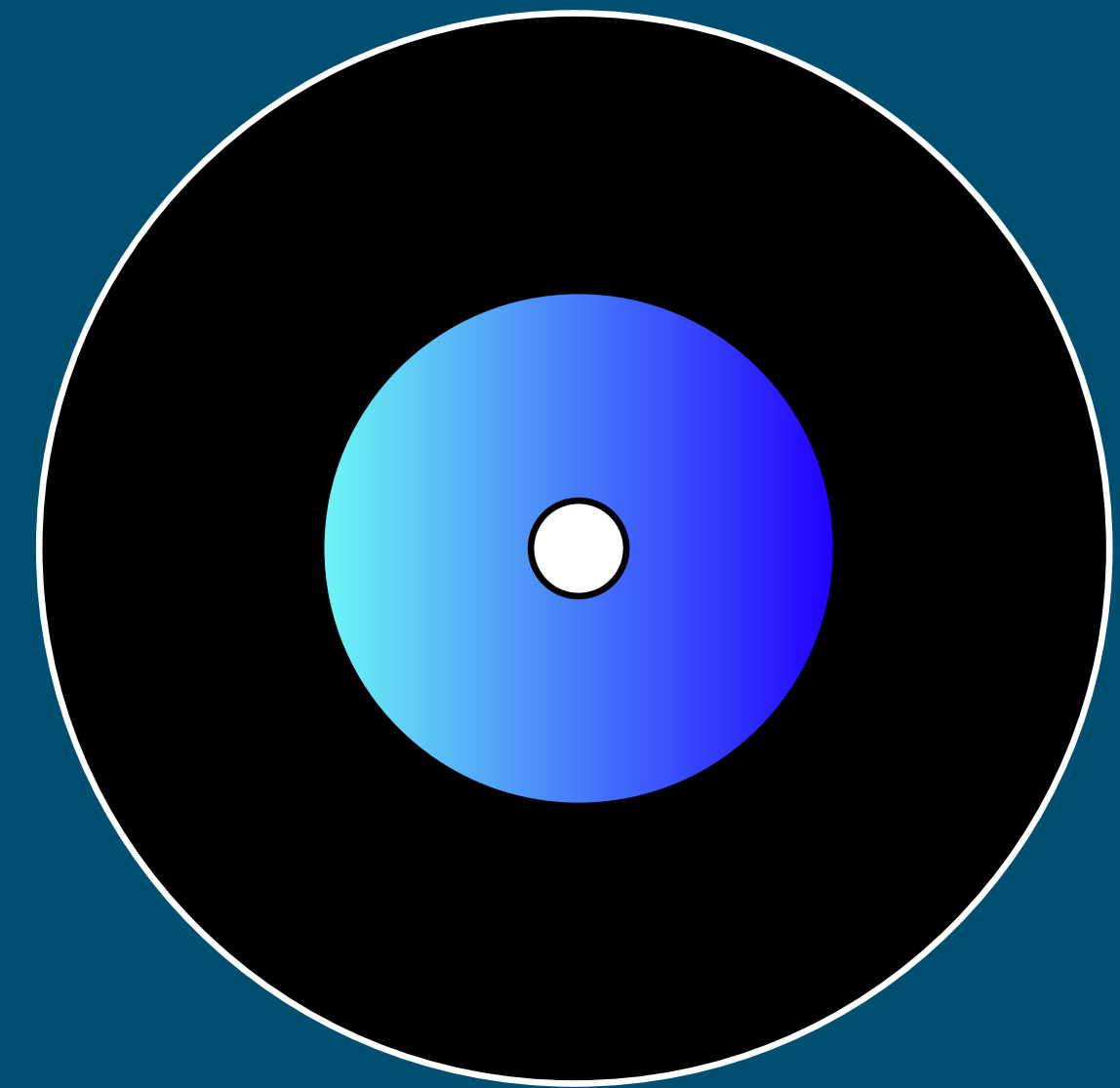
CMYK: 91 79 62 97

Eu escolhi essas cores porque o azul é uma cor bonita e que consegue se destacar dentre varias outras cores.

As cores que eu escolhi tem harmonia, principalmente por serem dois tons de azul, só que longes na paleta de cores.

Esses tons de azul trazem uma sensação de conforto, segurança e tranquilidade.

TIPOGRAFIA



TIPOGRAFIA DO LOGO

FAMILIA TIPOGRAFICA: CAMBRIA
VARIAÇÃO: REGULAR / Classe: COM SERIFA

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu
Vv Ww Xx Yy Zz

TIPOGRAFIA DE APOIO

FAMILIA TIPOGRAFICA: **CENTURY GOTHIC**
VARIAÇÕES: REGULAR, *ITALIC*, **BOLD**

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz**

Icto mi, ilitiaerum, sandand ebitat re plit.

Icto mi, ilitiaerum, sandand ebitat re plit.

Icto mi, ilitiaerum, sandand ebitat re plit.

LERON

