

***Բանասաց***՝ Ջուլիետա Իշխանյան, ծնվել է 1984 թ. Արցախի Հանրապետություն Ասկերանի շրջանի Թաղասեր գյուղում, բռնի տեղահանումից հետո բնակություն է հաստատել Հրազդան քաղաքում: Պատմում է Անջուկախաչի, Դիզափայտ եկեղեցու, Երեք մանկանց եկեղեցու մասին:

***Բանահավաքչական արշավախումբ.*** Ն.Վարդանյան, Գ. Շագոյան, Ն.Սահակյան, Լ.Խաչատրյան

### Անջուկախաչ<sup>1</sup>

Անջուկախաչ սուրբը ականջ ուներ և ով ինչ խնդրանքով գնում էր մոտը կատարվում էր: Էտ սրբավայրը մեծ ուժ ունի: Էնտեղ գնում էին մոմ էին վառում, կոպեկ էին դնում, մի օր մի տղա էտեղից էտ փողը գողանումա: Ու գալիս ա տուն լրիվ խլանումա, ինչ բժշկի մոտ տանում են չեն իմանում ինչու ա խլացել: Տատիկներից մեկը ասումա, էտ փողը տար տիրի տեղը ու ամեն ինչ լավ կլինի: Էտ գումարը տանում ա, դնումա տեղը, գալիս ա տուն լսողությունը վերականգնվումա:

### ԲԱՌԱՐԱՆ

Տար տիրի տեղը – տար դիր տեղը

### Դիզափայտ եկեղեցի

Դիզափայտ եկեղեցին դժվարա բարձրանալ, ոչ բոլորն են կարողանում գնալ: Պատմություններ կան, որ երեխաները, ովքեր մեծ տարիքում չէին խոսում, երեք անգամ էնտեղ գնալուց հետո սկսել են խոսել:

---

<sup>1</sup> ***Բանահավաք***՝ Ն. Վարդանյան, Գ. Շագոյան, ***Բանասաց***՝ Ջուլիետա Իշխանյան, ծնվել է 1984 թ. Արցախի Հանրապետություն Թաղասեր գյուղում, բռնի տեղահանումից հետո բնակություն է հաստատել Հրազդան քաղաքում:

## Երեք մանկանց եկեղեցի

Երեք մանկանց եկեղեցի 16-րդ դարի հին եկեղեցի է: Հայերը պաշարված էին, բարձր դիրք էր, ջուր չէին կարողանում հայթհայթել: Թունել են փորել մինչև գետը, նույնիսկ թշնամիները զարմանում էին, թե ոնց են էնտեղ գոյատևում առանց ջրի: Ու էտ սովի պայմաններում երեք մանկահասակ երեխա է մահանում ու հենց իրենց թաղված տեղում կառուցվում է եկեղեցին: Ավանդազրույց կա, որ ամեն գիշեր էտ երեխաների հոգիները շրջում են էտ տարածքում: