

# Web-technológia

## Cascading Style Sheets, II. rész

Dr. Hatwagner F. Miklós

Széchenyi István Egyetem, Győr

[https://github.com/wajzy/GKxB\\_INTM049.git](https://github.com/wajzy/GKxB_INTM049.git)

2021. október 16.

Vízszintes igazítás: left (balra), center (középre), right (jobbra), justify (sorkizárt)

```

7      .balra { text-align: left }
8      .kozepre { text-align: center }
9      .jobbra { text-align: right }
10     .sorkizart { text-align: justify }

15     <p class="balra">
16         A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszo
            ↳ öveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv,
            ↳ melyet weboldalak készítéséhez
            ↳ fejlesztettek ki, és mára már internetes
            ↳ szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web
            ↳ Consortium) támogatásával.

```

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszöveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv, melyet weboldalak készítéséhez fejlesztettek ki, és mára már internetes szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web Consortium) támogatásával.

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszöveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv, melyet weboldalak készítéséhez fejlesztettek ki, és mára már internetes szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web Consortium) támogatásával.

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszoveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv, melyet weboldalak készítéséhez fejlesztettek ki, és mára már internetes szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web Consortium) támogatásával.

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszöveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv, melyet weboldalak készítéséhez fejlesztettek ki, és mára már internetes szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web Consortium) támogatásával.

hyphens: elválasztások, hogy a szöveg tördelése még finomabb legyen

none

nincs elválasztás, alapértelmezés

manual

elválasztás csak a kézzel előre megjelölt helyeken (&hyphen; , &shy;)

auto

automatikus elválasztás



[illegible]

0/1      1      1/2      2/3      3/4      4/5      5/6      6/7      7/8      8/9      9/10      10/11      11/12      12/13      13/14      14/15      15/16      16/17      17/18      18/19      19/20      20/21      21/22      22/23      23/24      24/25      25/26      26/27      27/28      28/29      29/30      30/31      31/32      32/33      33/34      34/35      35/36      36/37      37/38      38/39      39/40      40/41      41/42      42/43      43/44      44/45      45/46      46/47      47/48      48/49      49/50      50/51      51/52      52/53      53/54      54/55      55/56      56/57      57/58      58/59      59/60      60/61      61/62      62/63      63/64      64/65      65/66      66/67      67/68      68/69      69/70      70/71      71/72      72/73      73/74      74/75      75/76      76/77      77/78      78/79      79/80      80/81      81/82      82/83      83/84      84/85      85/86      86/87      87/88      88/89      89/90      90/91      91/92      92/93      93/94      94/95      95/96      96/97      97/98      98/99      99/100      100/101      101/102      102/103      103/104      104/105      105/106      106/107      107/108      108/109      109/110      110/111      111/112      112/113      113/114      114/115      115/116      116/117      117/118      118/119      119/120      120/121      121/122      122/123      123/124      124/125      125/126      126/127      127/128      128/129      129/130      130/131      131/132      132/133      133/134      134/135      135/136      136/137      137/138      138/139      139/140      140/141      141/142      142/143      143/144      144/145      145/146      146/147      147/148      148/149      149/150      150/151      151/152      152/153      153/154      154/155      155/156      156/157      157/158      158/159      159/160      160/161      161/162      162/163      163/164      164/165      165/166      166/167      167/168      168/169      169/170      170/171      171/172      172/173      173/174      174/175      175/176      176/177      177/178      178/179      179/180      180/181      181/182      182/183      183/184      184/185      185/186      186/187      187/188      188/189      189/190      190/191      191/192      192/193      193/194      194/195      195/196      196/197      197/198      198/199      199/200      200/201      201/202      202/203      203/204      204/205      205/206      206/207      207/208      208/209      209/210      210/211      211/212      212/213      213/214      214/215      215/216      216/217      217/218      218/219      219/220      220/221      221/222      222/223      223/224      224/225      225/226      226/227      227/228      228/229      229/230      230/231      231/232      232/233      233/234      234/235      235/236      236/237      237/238      238/239      239/240      240/241      241/242      242/243      243/244      244/245      245/246      246/247      247/248      248/249      249/250      250/251      251/252      252/253      253/254      254/255      255/256      256/257      257/258      258/259      259/260      260/261      261/262      262/263      263/264      264/265      265/266      266/267      267/268      268/269      269/270      270/271      271/272      272/273      273/274      274/275      275/276      276/277      277/278      278/279      279/280      280/281      281/282      282/283      283/284      284/285      285/286      286/287      287/288      288/289      289/290      290/291      291/292      292/293      293/294      294/295      295/296      296/297      297/298      298/299      299/300      300/301      301/302      302/303      303/304      304/305      305/306      306/307      307/308      308/309      309/310      310/311      311/312      312/313      313/314      314/315      315/316      316/317      317/318      318/319      319/320      320/321      321/322      322/323      323/324      324/325      325/326      326/327      327/328      328/329      329/330      330/331      331/332      332/333      333/334      334/335      335/336      336/337      337/338      338/339      339/340      340/341      341/342      342/343      343/344      344/345      345/346      346/347      347/348      348/349      349/350      350/351      351/352      352/353      353/354      354/355      355/356      356/357      357/358      358/359      359/360      360/361      361/362      362/363      363/364      364/365      365/366      366/367      367/368      368/369      369/370      370/371      371/372      372/373      373/374      374/375      375/376      376/377      377/378      378/379      379/380      380/381      381/382      382/383      383/384      384/385      385/386      386/387      387/388      388/389      389/390      390/391      391/392      392/393      393/394      394/395      395/396      396/397      397/398      398/399      399/400      400/401      401/402      402/403      403/404      404/405      405/406      406/407      407/408      408/409      409/410      410/411      411/412      412/413      413/414      414/415      415/416      416/417      417/418      418/419      419/420      420/421      421/422      422/423      423/424      424/425      425/426      426/427      427/428      428/429      429/430      430/431  

*Journal of Management Education* 36(7) 809-824

"||"  $\int$  | " ' |  $\int$  |

sor legmagasabb eleméhez

szülő elem szövegének tetejéhez

szülő közepéhez

sor legalsó eleméhez

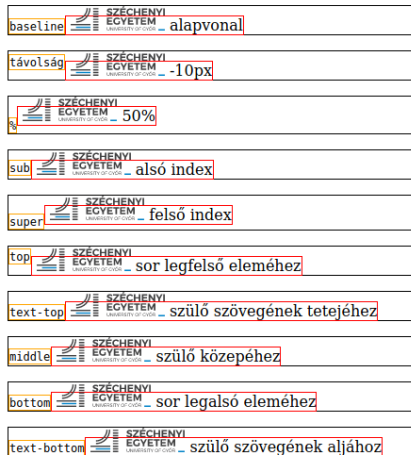
szülő szövegének aljához

\_\_\_\_\_

```
p, span, code { border: 1px solid black; }
span { border-color: red; }
code { border-color: orange; }
```

```
<p><code>baseline</code><span style="vertical-align:
  ↪ align:␣baseline;">
  
    alapvonal</span></p>
```



Első sor behúzása: *távolság* (a bekezdés bal szélétől számított behúzás), % (szülő elem szélességének százalékában adott behúzás)

```
p {  
    text-indent : 1cm;  
    text-align : justify ;  
}
```

<p>

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszo-  
→ öveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv ,  
→ melyet weboldalak készítéséhez  
→ fejlesztettek ki, és mára már internetes  
→ szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web  
→ Consortium) támogatásával.

</p>

Az aktuális változata a 4.01, mely az SGML általános jelölőnyelv egy konkrét alkalmazása (azaz minden 4.01-es HTML dokumentum egyben az SGML dokumentumszabványnak is meg kell, hogy feleljen).



minden fehér karaktert megőriz, és tördel, ha szükséges

temperatur Celsius

300 148 9

200	157.6
200	157.6

200	120.7
240	115.6

240	115.0
220	104.4

120	10.77
200	07.7

100 82 2

160 71 1

140 60 0

120 48 9

100 37.8

80 26.7

60 15.6

40 4.4

20 -6.7

0 -17.8

---

normal

távolság

betűk közötti távolság, negatív érték is elfogadott

normal

szokásos távolság (betűmagasság negyede), alapértelmezés

távolság

szavak közötti távolság, negatív érték is elfogadott

```
.betusuru { letter-spacing: -.1em }
.betunormal { letter-spacing: normal }
.beturitka { letter-spacing: .5em }
.szoritka { word-spacing: .5cm }
.szosuru { word-spacing: -.2em }
```

<p>Néhány szóban a <span class="beturitka">betűk távolságát megnöveltük</span>, <span class="betusuru">másutt

Néhány szóban a b e t ű k t á v o l s á g á t m e g n ö v e l t ű k , másutt lecsökkentettük, de néhány helyen megőriztük az eredeti állapotot. Hasonlóan a szavak közötti szóközöket is lehet sűríteni, de ritkítani is.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

minden kezdőbetűt nagybetűvel nyomtat

esuna nemzethűvel nyomat

```
7 .nagykezdő { text-transform: capitalize }
8 .nagybetű { text-transform: uppercase }
9 .kisbetű { text-transform: lowercase }
```

```
13 <p>Ebben a bekezdésben nincsen semmi különös.</p>  
14 <p class="nagykezdő">Itt viszont minden szó első betűje nagybetűs.</p>
```

Ebben a bekezdésben nincsen semmi különös.

Itt Viszont Minden Szó Első Betűje Nagybetűs.

LEHET KIABÁLNI IS.

vagy úgy járni, mint szegény nemesek.



hullámos vonal



*szín*

### Rövidítés:

text-decoration-line text-decoration-color text-decoration-style

Akár többféle vonal is megadható, tetszőleges rész elhagyható, sorrend tetszőleges

```
.ala { text-decoration: underline; }
.fole { text-decoration: overline; }
.at { text-decoration: line-through; }
.helytelen { text-decoration: wavy red underline; }
.kombinalt { text-decoration: overline underline blue dotted; }
```

<p>A szavak <span class="ala">alá</span> és <span class="fole">föle</span> is lehet vonalat húzni, de <span class="at">ki is húzhatjuk</span>, a <span class="helytelen">helytelenül</span>

A szavak alá és fölé is lehet vonalat húzni, de ~~ki~~ is húzhatjuk, a hejtelenül írt szavakat megjelölhetjük és mindenféle kombinációkat is kitalálhatunk.

### h-shadow v-shadow blur-radius color

Az elmosás mértéke elhagyható, a többi kötelező. Az eltolásoknál negatív értékek megengedettek. Vesszővel elválasztva több árnyék is megadható egyszerre.

**none** nincs árnyék, alapértelmezés

```

7      .dupla { text-shadow: #666666 1px 2px, #AAAAAA 2
      ↪ px 4px; }
8      .neon { text-shadow: 0px 0px 10px red; }
9      .lathatatlan {
10         color: white;
11         text-shadow: 2px 2px 10px black;
12     }

16     <p class="dupla">Dupla árnyékot vet a szöveg.</p>
17     <p class="neon">Tiszta '80-as évek!</p>
18     <p class="lathatatlan">Csak az árnyék miatt
      ↪ olvasható.</p>

```

normal

betűméretből következő sormagasság, alapértelmezett

szám

az aktuális betűméretet ezzel szorozva kapja meg a sormagasságot

távolság

rögzített sormagasság, CSS mértékegységben

%

az aktuális betűméret %-a

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

```

7      .jobbrolBalra {
8          direction: rtl;
9          unicode-bidi: bidi-override;
10     }

14     <p>Balról jobbra.</p>
15     <p class="jobbrolBalra">Jobbról balra.</p>

```

Készítse el az ábrán látható weboldalt!

- Induljon ki a **szoveg.txt** fájlból!
- A címsor betűi között hagyjon 5-5 képpontnyi helyet,
- írja csupa nagybetűvel, és
- jelenítsen meg alatta 3-3 képpontnyival jobbra és lefelé eltolt árnyékot, mely kék színű, és elmosásának sugara 10 képpont!
- A bekezdés legyen sorkizárt igazítású,
- a sormagasság másfélszeres,
- az első sor behúzása 20 képpontnyi,
- és automatikusan elválasztott!
- Az emberek neveit emelje ki zöld színű, dupla aláhúzással!

## szoveg.html

### ATARI

Az Atari egy amerikai vállalat, a világ egyik leghíresebb videójáték-konzol, illetve videójáték fejlesztő/gyártó cége. 1972-ben Nolan Bushnell és Ted Dabney alapította. Megalapításától videójátékokkal foglalkozott, ekkor jelentek meg a híres, népszerű Computer Space és Pong játékok. (A kettő közül a Pong számított a legforradalmibbnak, hiszen mérőföldkőnek számít a videójáték-történelemben.) Első konzoljuk az Atari VCS (Video Computer System) volt, amely később az Atari 2600 nevet kapta. 1976-tól otthoni számítógépeket is gyártottak (Atari 400/800, később XL-sorozat). Az 1983-as videójáték-válság alaposan kereszttett a cég működésének. A nehéz helyzetbe került céget 1984-ben Jack Tramiel, a Commodore alapítója és korábbi tulajdonosa vásárolta meg. Az ő vezetése alatt mutatták be 1985-ben a 16 bites, Motorola 68000 processzoron alapuló Atari ST számítógépcsaládot, amely a nyolcvanas-kilencvenes évek fordulóján igen népszerű volt. Az olcsó PC-k elterjedésével az Atari folyamatosan piacot veszített, és hiába mutatta be az igen fejlett, Motorola 68030 alapú Atari Falcon számítógépet és a 64 bites játékkonzolok előfutárát, az Atari Jaguar, a csődöt nem kerülhette el. Az Atari Corporation 1996-ban átalakult, majd megszüntették. Az értékes Atari márkanévet 1998-ban a Hasbro játékgyártó világcég vette meg. 2001-ben az Infogrames szoftvercég vette meg a Hasbro Interactive nevű leányvállalatot az Atari márkához kapcsolódó jogokkal együtt. A cég jelenleg Atari SA. néven működik.





- 1588 ikon ingyen + 7842 fizetős
- Kit kódot kell igényelni a használatához (az enyém pl. 5e6bd4a2fc)
- Egy `<script>` elemet kell beszúrni az oldalba a használatához
- `class` attribútum értékei az ikonkészlet választáshoz:
  - `fas` → Font Awesome Solid
  - `fab` → Font Awesome Brand
  - Regular, Light, Duotone a fizetős változatban
- `class` attribútum értékei méretezéshez (enélkül a betűmérethez igazodik):
  - `fa-xs`, `fa-sm`, `fa-lg`
  - `fa-2x`, `fa-3x`, ..., `fa-10x`



## fontawesome.html

```

7      .nagy { font-size: 32pt; }
8      .kek { color: blue; }

12     <p class="nagy">Mit tanulunk?
13       <i class="fab fa-css3"></i></p>
14     <p class="kek">Tetszik?
15       <i class="fas fa-thumbs-up fa-5x"></i></p>
16     <p>Jó ötlet <a href="https://fontawesome.com">
17       Font Awesome</a>-ot használni?
18       <i class="fas fa-lightbulb"></i></p>
19     <p>Megmozgatja a fantáziát?
20       <i class="fas fa-cog fa-spin"></i></p>
21     <script src="https://kit.fontawesome.com/5e6bd4a2fc.js"
22       crossorigin="anonymous"></script>
23   </body>

```

Mit tanulunk? ☞



Tetszik?

Jó ötlet [Font Awesome](https://fontawesome.com)-ot használni? ?

Megmozgatja a fantáziát? ✨

# Google Material Icons

- Egységes, letisztult UI készítéséhez használható ikonkészlet, és UI tervezési elvek
- Kevesebb ikon, egyszerűbb szolgáltatások, ligatúrákat használ.
- Ikonlista
- Felhasználási útmutató
- Egy stíluslap betöltése után használható
- Az oldal szerkesztőjének kell stílusokat definiálni a méretezéshez (pl. md-48), színezéshez (pl. md-dark), stb.

```
<link rel="stylesheet" href="https://fonts.googleapis.
    ↪ com/icon?family=Material+Icons">
<style>
    /* Rules for sizing the icon. */
    .material-icons.md-18 { font-size: 18px; }
    .material-icons.md-24 { font-size: 24px; }
    .material-icons.md-36 { font-size: 36px; }
    .material-icons.md-48 { font-size: 48px; }

<p>Méreték :
    <i class="material-icons md-18">android</i>
    <i class="material-icons md-24">android</i>
    <i class="material-icons md-36">android</i>
    <i class="material-icons md-48">android</i>
</p>
```

Méretetek: 

Aktív: , inaktív: 

## 44

## Model

## [ 4 ]

## M4





- # kurzor.html, cursor.cur
- Próbálja ki az egérkurzorokat!
- alias
  - all-scroll
  - auto
  - cell
  - context-menu
  - col-resize
  - copy
  - crosshair
  - default
  - e-resize
  - ew-resize
  - grab
  - grabbing
  - help
  - move
  - n-resize
  - ne-resize
  - new-resize
  - ns-resize
  - nw-resize
  - nwe-resize
  - no-drop
  - none
  - not-allowed
  - pointer
  - progress
  - row-resize
  - s-resize
  - se-resize
  - sw-resize
  - text
  - url(cursor.cur), auto
  - vertical-text
  - w-resize
  - wait
  - zoom-in
  - zoom-out
  - initial

Felsorolásjel típusa

- Számozott listákhoz, pl. `decimal` (arab számok), `lower-alpha` (kisbetűk), `upper-roman` (római számok nagybetűkkel)
- Nem számozott listákhoz, pl. `disc` (körlemez), `circle` (körvonal), `square` (négyzet)
- Eltüntetés: `none`

1. Répa
2. Retek
3. Mogoró

- Répa
- Retek
- Mogoró

- ✓ Répa
- ✓ Retek
- ✓ Moggyoró

```
list-style-position
```

## A felsorolásjel helyzete

- **outside:** a bekezdés bal széle előtt, alapértelmezés.
- **inside:** a bekezdésen belül, a szöveg részeként.

kivulbelul.html

```
7     ul.kivul { list-style-position: outside; }
8     ul.belul { list-style-position: inside; }
9     li { border: 1px solid black; }
```

Jelölő kívül:

- |                                 |
|---------------------------------|
| • Répa<br>Répa<br>Répa          |
| • Retek<br>Retek<br>Retek       |
| • Mogyoró<br>Mogyoró<br>Mogyoró |

Jelölő belül:

- |                                 |
|---------------------------------|
| • Répa<br>Répa<br>Répa          |
| • Retek<br>Retek<br>Retek       |
| • Mogyoró<br>Mogyoró<br>Mogyoró |

[illegible]

Készítse el a mellékelt ábrának megfelelő weboldalt! A felső rész felsorolásjeleként használja a `rouge.png` fájlt!

felsorolasok.html

## Gizike bevásárlólistája



## Vattapamacs



## Púder



## Szemceruza

## Pista bevásárlólistája

α. Vodka. És még vodka.

### β. Nagy kidörgő a verdára

γ. Legújabb Metallica album

- Cellaméreték a tartalomhoz igazodnak
- Nincsenek szegélyek
- Fejléc (<th>) cellák félkövérék, középre zártak
- Normál cellák (<td>) balra zártak

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999



\_\_\_\_\_

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

100

**Table 1**

[illegible]

1

<b>Termék</b>	<b>Ár (Ft)</b>
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

```
7 table { border-spacing: 15px; }
8 table, th, td { border: 1px solid black; }
```

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

```
7 table { border-collapse: collapse; }
8 th, td { border: 1px solid black; }
```

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

---

```
7     table { border-collapse: collapse; }
8     th, td {
9         border: 1px solid black;
10        padding: 5px;
11    }
```

<b>Termék</b>	<b>Ár (Ft)</b>
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

---





Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

```
table { border-collapse: collapse; }
tr:hover { background-color: yellow; }
th, td {
    border-bottom: 1px solid lightgray;
    padding: 5px;
}
th {
    text-align: left;
    border-top: 1px solid lightgray;
}
```

Az olvashatóság a sorok váltakozó háttérszínével is javítható. Egy szülő elem (pl. `<table>`) gyerekei (sorok) közül meghatározottak kiválasztása: `nth-child()` látszólagos osztállyal.

$$A_n + b$$

$n = 0 \dots$ , de a gyerekek számozása 1-től indul!

even

Páros elemek  $\equiv 2n$

odd

Páratlan elemek  $\equiv 2n+1$

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

```
table { border-collapse: collapse; }
tr:nth-child(even) { background-color: #f0f0f0; }
th, td {
    border-top: 1px solid lightgray;
    padding: 5px;
}
th {
    text-align: left;
    background-color: yellow;
}
td { border-bottom: 1px solid lightgray; }
```

- Rögzített fejléc → két külön táblázat, csak az alsó görgethető
  - Görgetés: táblázat beágyazva egy túl alacsony elembe, és overflow-y: scroll (hasonlóan a vízszintes irányú görgetés is lehetséges az overflow-x tulajdonsággal)
  - Legyenek a két táblázat oszlopai rendre azonos szélességűek!
- | Termék                              | Ár (Ft) |
|-------------------------------------|---------|
| Altei Light Classic desszert        | 699     |
| Agri Garden professional tömlő      | 3999    |
| Kit Kat, Smarties vagy Boci Buborék | 549     |
| Bords Eve margarin                  | 419     |
| Kunsági dobozos tej                 | 189     |

Termék	Ár (Ft)
Agri Light Classic desszert	699
Agri Garden professional tömlő	3999
Kit Kat, Smarties vagy Boci Buborék	549
Bords Eve margarin	419
Kunsági dobozos tej	189

```

28     <table>
29         <colgroup>
30             <col class="bal" />
31             <col class="jobb" />
32         </colgroup>
33         <tr><th>Termék</th><th>Ár (Ft)</th></tr>
34     </table>
35     <div class="gorget">
36         <table>
37             <colgroup>
38                 <col class="bal" />
39                 <col class="jobb" />
40             </colgroup>
41             <tr><td>AdeZ növényi alapú ital</td><td>599</td></tr>
42
43             <tr><td>Xixo Ice Tea</td><td>398</td></tr>
44         </table>
45     </div>

```

```
table { border-collapse: collapse; }
tr:nth-child(even) { background-color: #f0f0f0; }
th, td {
    border-top: 1px solid lightgray;
    padding: 5px;
}
th {
    text-align: left;
    background-color: yellow;
}
td { border-bottom: 1px solid lightgray; }
div.gorget {
    height: 8em;
    overflow-y: scroll;
    display: inline-block;
}
col.bal { width: 350px; }
col.jobb { width: 80px; }
```

[top](#)

bottom

Üres cellák szegélyeinek rajzolása: `empty-cells`

show

hide

Nem rajzolja meg.

auto

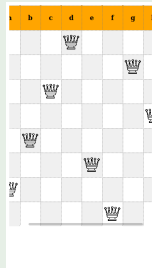
fixed

- a `<table>` és `<col>` elemek szélességei adják meg, vagy
- az első sor celláinak szélességei. Ha ilyen nincs, egyforma szélesek lesznek a cellák.

◀ ◻ ▶ ◀ ◻ ▶ ◀ ≡ ▶ ◀ ≡ ▶ ≡



sakk.html



A display tulajdonsággal állítható egy elem *megjelenése*:

block

## Blokkszintű megjelenítés

inline

## Soron belüli megjelenítés

## inline-block

## Soron belüli blokk megjelenítés

none

Nincs megjelenítés

Differences between the two groups were significant ( $p < .05$ ) for all variables except age.

D)  $\frac{C}{(1+i)^t}$     E)  $(1+i)^t C$

Abstract: The purpose of this study was to determine the effect of a 12-week training program on the physical fitness of 10-year-old children. The study was conducted in a primary school in the city of Ankara, Turkey. The study group consisted of 20 children (10 boys and 10 girls) who were randomly selected from the 10-year-old children in the school. The children were divided into two groups: a control group and an experimental group. The control group did not participate in any physical activity program, while the experimental group participated in a 12-week training program. The physical fitness of the children was measured at the beginning and at the end of the 12-week period. The measurements included maximum heart rate, maximum oxygen consumption, maximum power, and maximum speed. The results of the study showed that the experimental group had significantly higher values for all four measurements at the end of the 12-week period compared to the control group. The results suggest that a 12-week training program can improve the physical fitness of 10-year-old children.

```

7      label {
8          display: inline-block;
9          width: 100px;
10     }
11     input[type=text] {
12         width: 200px;
13         box-sizing: border-box;
14     }
15     select {
16         width: 200px;
17     }

```

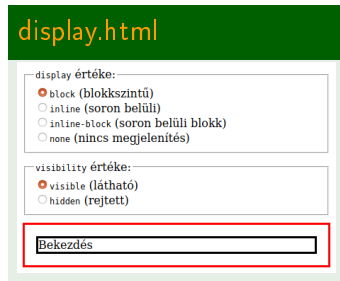
Pl. Gipsz Jakab

középiskola/gimnázium ▼

visible

hidden

Rejtett, de az elhelyezéséhez szükséges helyet a böngésző fenntartja!



Értékei:

Alapértelmezett elrendezés. A böngésző dönt az elemek helyéről és ált. a méretezéséről is (pl. blokkszintű elemek egymás alatt/egymáson belül, szélteben kitöltik a rendelkezésre álló helyet, soron belüliek a blokkszintűek belsejében, stb.)

p {	7
/* position: static; */	8
border: 1px solid black;	9
padding: 10px;	10
background-color: yellow;	11
}	12
>Első bekezdés.</p>	16
>Második bekezdés.</p>	17
>Harmadik bekezdés.</p>	18

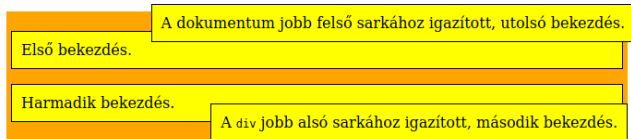
Harmadik bekezdés.

Az elem az eredeti helyéhez képest eltolható, de ezt a régi helyet a böngésző fenntartja. Megadható az elem tetejének (top), aljának (bottom), bal (left) és jobb oldalának (right) relatív helyzete.

Második bekezdés.

```
<p>Első bekezdés.</p>
<p class="eltolas">Második bekezdés.</p>
<p>Harmadik bekezdés.</p>
```

A legközelebbi, nem statikusan elhelyezett szülő elemhez, annak hiányában a dokumentum testéhez képest relatívan megadott helyre igazítja az elemet. Az elem eredeti helyét nem őrzi meg a böngésző.



absolute.html



\_\_\_\_\_

```

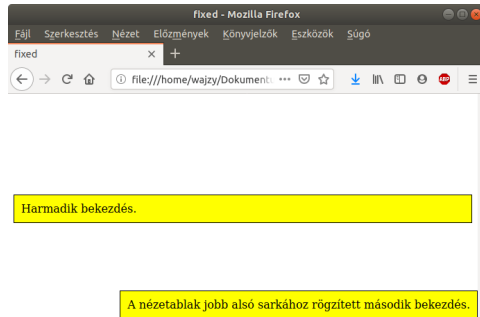
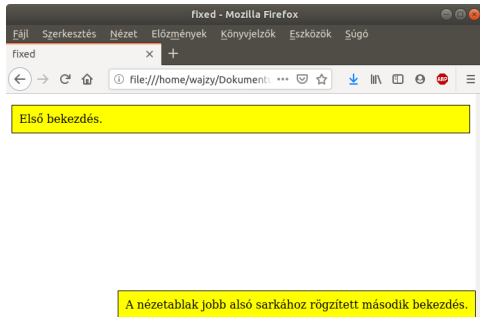
7      p {
8          border: 1px solid black;
9          padding: 10px;
10         background-color: yellow;
11     }
12     p.jobbFenn {
13         margin: 0px;
14         position: absolute;
15         right: 0px;
16         top: 0px;
17     }
18     div {
19         position: relative;
20         padding: 5px;
21         background-color: orange;
22     }

```

p.jobbLenn {	23
margin: 0px;	24
position: absolute;	25
right: 0px;	26
bottom: 0px;	27
}	28
<div>	32
<p>Első bekezdés.</p>	33
<p class="jobbLenn">A <code>div	34
</code> jobb alsó sarkához	35
igazított, második bekezdés.</p>	36
<p>Harmadik bekezdés.</p>	37
</div>	38
<p class="jobbFenn">A dokumentum jobb	39
felső sarkához igazított, utolsó	40
bekezdés.</p>	41

## fixed

Az elem pozíciója a nézetablakhoz képest relatív, görgetés közben is a helyén marad.



[fixed.html](#) – Figyeljék a gördítősávot!

```
p {
  border: 1px solid black;
  padding: 10px;
  background-color: yellow;
  margin-bottom: 1000px;
}

p.jobbLenn {
  margin: 0px;
  position: fixed;
  right: 0px;
  bottom: 0px;
}
```

```
<p>Első bekezdés.</p>
<p class="jobbLenn">A nézetablak jobb
    alsó sarkához rögzített második
    bekezdés.</p>
<p>Harmadik bekezdés.</p>
```

A relative és a fixed kombinációja; az elem gördül a nézetablak tartalmával, amíg el nem ér egy adott helyre, ahová „odaragad”.

0 0 0 0 0



## sticky.html

```
7      p, h1, h2 {
8          border: 1px solid black;
9          padding: 10px;
10     }
11     p {
12         background-color: yellow;
13         padding-bottom: 500px;
14     }
15     h1 {
16         background-color: blue;
17     }
18     h2 {
19         background-color: navy;
20         color: white;
21         padding-top: 15px;
22         padding-bottom: 5px;
23     }
```

```
h1, h2 {
    position: sticky;
    top: 0px;
    height: 40px;
    margin: 20px 0px;
}
```

```
<h1>1. fejezet</h1>
<h2>1.1. fejezet</h2>
<p>Bekezdés...</p>
<h2>1.2. fejezet</h2>
<p>Bekezdés...</p>
<h1>2. fejezet</h1>
<p>Bekezdés...</p>
```

24

25

26

27

28

29

33

34

35

36

37

38

39



4. Suppose that  $k \geq d$ ,  $k \leq m$ ,  $d \leq k-k(k-1) - (d-1)(d-2)$  (so  $d \leq k$ ),  $k \geq d+1$ .

## Élete

mát szer

**Abstract.** — We study the asymptotic behavior of the eigenvalues of the Laplacian on a Riemannian manifold with boundary as the dimension tends to infinity.

*Cáher Dínan an amharú kommunikiúcháin le h-ábhaist le tanaíocht*

1962-ben létesített ház. Magasvezényes. 1967-ben nyugalmi.

- 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 10

11. All of the following are false, except:

2

100



none

id number

Hozzáad *number*-t (alapértelmezetten 1, de lehet akár negatív érték is) az *id* számláló értékéhez.

A content tulajdonságot használják a számlálók értékének kijelzésére, jellemzően a `::before` látszóleges elemben (`::marker` gyengén támogatott). Ugyanitt ált. számláló növelésre is sor kerül.

id

A counter-reset-tel létrehozott és counter-increment-tel léptetett változó azonosítója.

style

A számláló megjelenítési módja, pl. lower-alpha, upper-roman, decimal-leading-zero, stb., vagy a `symbols()` függvénnyel adott szimbólumok.

```

7   body { counter-reset: cimsor1; }
8   h1 { counter-reset: cimsor2; }
9   h1::before {
10      counter-increment: cimsor1;
11      content: counter(cimsor1) "□";
12   }
13   h2::before {
14      counter-increment: cimsor2;
15      content: counter(cimsor1) "."
16               ↪ counter(cimsor2, upper-
17               ↪ alpha) "□";
18   }

```

<b>&lt;body&gt;</b>	19
<b>&lt;h1&gt;</b> Első fejezet <b>&lt;/h1&gt;</b>	20
<b>&lt;h2&gt;</b> Első fejezet első alfejezete <b>&lt;/</b>	21
<b>&lt;h2&gt;</b>	
<b>&lt;p&gt;</b> Bekezdés... <b>&lt;/p&gt;</b>	22
<b>&lt;h2&gt;</b> Első fejezet második alfejezete	23
<b>&lt;/h2&gt;</b>	
<b>&lt;p&gt;</b> Bekezdés... <b>&lt;/p&gt;</b>	24
<b>&lt;h1&gt;</b> Második fejezet <b>&lt;/h1&gt;</b>	25
<b>&lt;h2&gt;</b> Második fejezet első alfejezete	26
<b>&lt;/h2&gt;</b>	
<b>&lt;p&gt;</b> Bekezdés... <b>&lt;/p&gt;</b>	27
<b>&lt;/body&gt;</b>	28

## 1.A Első fejezet első alfejezete

## 1.B Első fejezet második alfejezete

## 2 Második fejezet

## 2.A Második fejezet első alfejezete

Bekezdés...

[szamozottFejezet.html](#)

A

**A**

## szamozottLista.html

```

7      ol {
8          counter-reset: szint;
9          list-style-type: none;
10     }
11     li::before {
12         color: blue;
13         font-weight: bold;
14         counter-increment: szint;
15         content: counters(szint, ".") "□";
16     }

```

```

<ol>                                     21
  <li>Első fejezet                        22
    <ol>                                  23
      <li>Első fejezet első               24
        ↳ alfejezet</li>
      <li>Első fejezet második           25
        ↳ alfejezet</li>
    </ol></li>                             26
  <li>Második fejezet                    27
    <ol>                                  28
      <li>Második fejezet első           29
        ↳ alfejezet</li>
    </ol></li>                             30
</ol>                                    31

```

- 1 Első fejezet
  - 1.1 Első fejezet első alfejezet
  - 1.2 Első fejezet második alfejezet
- 2 Második fejezet
  - 2.1 Második fejezet első alfejezet

[szamozottLista.html](#)

- A kétszintű felsorolás külső szintjén alkalmazzon nagybetűs római számokat, a belsően arab számokat!
- Utóbbiak számozása az egész oldalon legyen folytonos (1-6)!
- A számokat helyezze sárga háttérű ellipszisek közé, kék színnel és félkövér betűkkel megjelenítve!

- I Takarítás
  - 1 Mosogatás
  - 2 Porszívózás
- II Tanulás
  - 3 HTML
  - 4 CSS
- III Bevásárlás
  - 5 Tej
  - 6 Kenyér



1.  $\frac{1}{2}$      2.  $\frac{1}{3}$      3.  $\frac{1}{4}$      4.  $\frac{1}{5}$      5.  $\frac{1}{6}$      6.  $\frac{1}{7}$      7.  $\frac{1}{8}$      8.  $\frac{1}{9}$      9.  $\frac{1}{10}$      10.  $\frac{1}{11}$      11.  $\frac{1}{12}$      12.  $\frac{1}{13}$      13.  $\frac{1}{14}$      14.  $\frac{1}{15}$      15.  $\frac{1}{16}$      16.  $\frac{1}{17}$      17.  $\frac{1}{18}$      18.  $\frac{1}{19}$      19.  $\frac{1}{20}$      20.  $\frac{1}{21}$      21.  $\frac{1}{22}$      22.  $\frac{1}{23}$      23.  $\frac{1}{24}$      24.  $\frac{1}{25}$      25.  $\frac{1}{26}$      26.  $\frac{1}{27}$      27.  $\frac{1}{28}$      28.  $\frac{1}{29}$      29.  $\frac{1}{30}$      30.  $\frac{1}{31}$      31.  $\frac{1}{32}$      32.  $\frac{1}{33}$      33.  $\frac{1}{34}$      34.  $\frac{1}{35}$      35.  $\frac{1}{36}$      36.  $\frac{1}{37}$      37.  $\frac{1}{38}$      38.  $\frac{1}{39}$      39.  $\frac{1}{40}$      40.  $\frac{1}{41}$      41.  $\frac{1}{42}$      42.  $\frac{1}{43}$      43.  $\frac{1}{44}$      44.  $\frac{1}{45}$      45.  $\frac{1}{46}$      46.  $\frac{1}{47}$      47.  $\frac{1}{48}$      48.  $\frac{1}{49}$      49.  $\frac{1}{50}$      50.  $\frac{1}{51}$      51.  $\frac{1}{52}$      52.  $\frac{1}{53}$      53.  $\frac{1}{54}$      54.  $\frac{1}{55}$      55.  $\frac{1}{56}$      56.  $\frac{1}{57}$      57.  $\frac{1}{58}$      58.  $\frac{1}{59}$      59.  $\frac{1}{60}$      60.  $\frac{1}{61}$      61.  $\frac{1}{62}$      62.  $\frac{1}{63}$      63.  $\frac{1}{64}$      64.  $\frac{1}{65}$      65.  $\frac{1}{66}$      66.  $\frac{1}{67}$      67.  $\frac{1}{68}$      68.  $\frac{1}{69}$      69.  $\frac{1}{70}$      70.  $\frac{1}{71}$      71.  $\frac{1}{72}$      72.  $\frac{1}{73}$      73.  $\frac{1}{74}$      74.  $\frac{1}{75}$      75.  $\frac{1}{76}$      76.  $\frac{1}{77}$      77.  $\frac{1}{78}$      78.  $\frac{1}{79}$      79.  $\frac{1}{80}$      80.  $\frac{1}{81}$      81.  $\frac{1}{82}$      82.  $\frac{1}{83}$      83.  $\frac{1}{84}$      84.  $\frac{1}{85}$      85.  $\frac{1}{86}$      86.  $\frac{1}{87}$      87.  $\frac{1}{88}$      88.  $\frac{1}{89}$      89.  $\frac{1}{90}$      90.  $\frac{1}{91}$      91.  $\frac{1}{92}$      92.  $\frac{1}{93}$      93.  $\frac{1}{94}$      94.  $\frac{1}{95}$      95.  $\frac{1}{96}$      96.  $\frac{1}{97}$      97.  $\frac{1}{98}$      98.  $\frac{1}{99}$      99.  $\frac{1}{100}$      100.  $\frac{1}{101}$      101.  $\frac{1}{102}$      102.  $\frac{1}{103}$      103.  $\frac{1}{104}$      104.  $\frac{1}{105}$      105.  $\frac{1}{106}$      106.  $\frac{1}{107}$      107.  $\frac{1}{108}$      108.  $\frac{1}{109}$      109.  $\frac{1}{110}$      110.  $\frac{1}{111}$      111.  $\frac{1}{112}$      112.  $\frac{1}{113}$      113.  $\frac{1}{114}$      114.  $\frac{1}{115}$      115.  $\frac{1}{116}$      116.  $\frac{1}{117}$      117.  $\frac{1}{118}$      118.  $\frac{1}{119}$      119.  $\frac{1}{120}$      120.  $\frac{1}{121}$      121.  $\frac{1}{122}$      122.  $\frac{1}{123}$      123.  $\frac{1}{124}$      124.  $\frac{1}{125}$      125.  $\frac{1}{126}$      126.  $\frac{1}{127}$      127.  $\frac{1}{128}$      128.  $\frac{1}{129}$      129.  $\frac{1}{130}$      130.  $\frac{1}{131}$      131.  $\frac{1}{132}$      132.  $\frac{1}{133}$      133.  $\frac{1}{134}$      134.  $\frac{1}{135}$      135.  $\frac{1}{136}$      136.  $\frac{1}{137}$      137.  $\frac{1}{138}$      138.  $\frac{1}{139}$      139.  $\frac{1}{140}$      140.  $\frac{1}{141}$      141.  $\frac{1}{142}$      142.  $\frac{1}{143}$      143.  $\frac{1}{144}$      144.  $\frac{1}{145}$      145.  $\frac{1}{146}$      146.  $\frac{1}{147}$      147.  $\frac{1}{148}$      148.  $\frac{1}{149}$      149.  $\frac{1}{150}$      150.  $\frac{1}{151}$      151.  $\frac{1}{152}$      152.  $\frac{1}{153}$      153.  $\frac{1}{154}$      154.  $\frac{1}{155}$      155.  $\frac{1}{156}$      156.  $\frac{1}{157}$      157.  $\frac{1}{158}$      158.  $\frac{1}{159}$      159.  $\frac{1}{160}$      160.  $\frac{1}{161}$      161.  $\frac{1}{162}$      162.  $\frac{1}{163}$      163.  $\frac{1}{164}$      164.  $\frac{1}{165}$      165.  $\frac{1}{166}$      166.  $\frac{1}{167}$      167.  $\frac{1}{168}$      168.  $\frac{1}{169}$      169.  $\frac{1}{170}$      170.  $\frac{1}{171}$      171.  $\frac{1}{172}$      172.  $\frac{1}{173}$      173.  $\frac{1}{174}$      174.  $\frac{1}{175}$      175.  $\frac{1}{176}$      176.  $\frac{1}{177}$      177.  $\frac{1}{178}$      178.  $\frac{1}{179}$      179.  $\frac{1}{180}$      180.  $\frac{1}{181}$      181.  $\frac{1}{182}$      182.  $\frac{1}{183}$      183.  $\frac{1}{184}$      184.  $\frac{1}{185}$      185.  $\frac{1}{186}$      186.  $\frac{1}{187}$      187.  $\frac{1}{188}$      188.  $\frac{1}{189}$      189.  $\frac{1}{190}$      190.  $\frac{1}{191}$      191.  $\frac{1}{192}$      192.  $\frac{1}{193}$      193.  $\frac{1}{194}$      194.  $\frac{1}{195}$      195.  $\frac{1}{196}$      196.  $\frac{1}{197}$      197.  $\frac{1}{198}$      198.  $\frac{1}{199}$      199.  $\frac{1}{200}$      200.  $\frac{1}{201}$      201.  $\frac{1}{202}$      202.  $\frac{1}{203}$      203.  $\frac{1}{204}$      204.  $\frac{1}{205}$      205.  $\frac{1}{206}$      206.  $\frac{1}{207}$      207.  $\frac{1}{208}$      208.  $\frac{1}{209}$      209.  $\frac{1}{210}$      210.  $\frac{1}{211}$      211.  $\frac{1}{212}$      212.  $\frac{1}{213}$      213.  $\frac{1}{214}$      214.  $\frac{1}{215}$      215.  $\frac{1}{216}$      216. <

```

7      div {
8          max-width: 600px;
9          margin: auto;
10     }
11     img {
12         width: 10%;
13         border-style: solid;
14         border-width: 0 5px 0 5px;
15     }

```

```
img.bal { 16
    float: left; 17
    border-width: 0 0 0 5px; 18
} 19
img.jobb { 20
    float: right; 21
    border-width: 0 5px 0 0; 22
} 23
p { 24
    text-align: justify; 25
    hyphens: auto; 26
    border: 1px solid red; 27
} 28
```

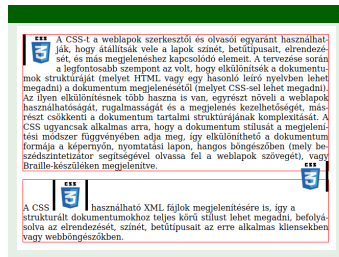
## lebeg1.html

```

32 <div>
33   <p>A CSS-t a weblapok
      ↳ szerkesztői és
35   olvasói egyaránt használhatják, hogy átállítsák
      ↳ vele a lapok

48   fel a weblapok szövegét), vagy Braille-készüléken
49   megjelenítve.</p>
51   <p>A CSS  használható XML fájlok megjelenítésére is, így
      ↳ a strukturált

```



[illegible][illegible]

## lebeg2.html

```

7      p {
8          text-align: justify;
9          hyphens: auto;
10         border: 1px solid red;
11         padding: 0 10px;
12         float: left;
13         box-sizing: border-box;
14         max-width: 50%;
15         min-width: 400px;
16     }

```

```

<h1>Első fejezet</h1> 20
<p>Első bekezdés. Első bekezdés. Első 21
    ↳ bekezdés. Első bekezdés. Első
    bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés 22
    ↳ . Első bekezdés. Első
    bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés 23
    ↳ . Első bekezdés.</p>
<p>Második bekezdés. Második bekezdés. 24
    ↳ Második bekezdés. Második
    bekezdés. Második bekezdés. Második 25
    ↳ bekezdés. Második bekezdés.
    Második bekezdés. Második bekezdés. Má 26
    ↳ sodik bekezdés. </p>
<h1>Második fejezet</h1> 27
<p>Első bekezdés. Első bekezdés. Első 28
    ↳ bekezdés. Első bekezdés. Első

```

Az oldalt lekicsinyítve viszont ismét kellemetlen mellékhatás lép fel:

### Első fejezet

Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.

### Második fejezet

Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.

Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.

Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.

lebeg2.html

Hogyan lehet úrrá lenni a gondokon?

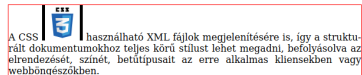
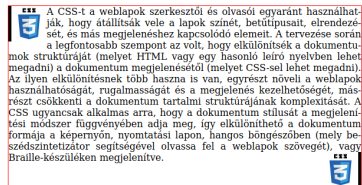
1. lehetőség: az overflow tulajdonság használata, de néha nem kívánt görgetőszáv jelenik meg.

## lebeg3.html

```

29 .clearfix { overflow: auto; }

34 <p class="clearfix"><img class="bal" src
    ↪ ="css3.svg" alt="CSS3 logo"
35 title="Balra lebegtetett" />A CSS-t a
    ↪ weblapok szerkesztői és
  
```



2. lehetőség: a `clear` tulajdonsággal megadható, hogy egy elem valamely oldalán nem szerepelhet lebegtetett elem.

### `none`

Az elem mindkét oldalára kerülhet lebegtetett másik elem, alapértelmezés.

### `left`

Az elem bal oldalára nem kerülhet lebegtetett elem.

### `right`

Ugyanaz a jobb oldalon.

### `both`

Egyik oldalon sem lehet lebegtetett elem.

```
17      h1 { clear: left; }
```

## lebeg4.html

### Első fejezet

Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.

Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.

### Második fejezet

Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.  
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.

Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.  
Második bekezdés. Második bekezdés.



### 3. lehetőség: a *clearfix hack* (széles körben alkalmazott)

#### lebeg5.html

```

29 .clearfix::after {
30     content: "";
31     clear: both;
32     display: table;
33 }

38 <p class="clearfix">A CSS-t a
    ↪ weblapok szerkesztői és
  
```

\*\*\* A CSS-t a weblapok szerkesztői és olvasói egyaránt használhatják, hogy átállítsák vele a lapok színét, betűtípusait, elrendezését, és más megjelenéshez kapcsolódó elemeit. A tervezése során a legfontosabb szempont az volt, hogy elkülönítsék a dokumentumok struktúráját (melyet HTML vagy egy hasonló leíró nyelvben lehet megadni) a dokumentum megjelenésétől (melyet CSS-sel lehet megadni). Az ilyen elkülönítésnek több haszna is van, egyrészt növeli a weblapok használhatóságát, rugalmasságát és a megjelenés kezelhetőségét, másrészt csökkenti a dokumentum tartalmi struktúrájának komplexitását. A CSS ugyancsak alkalmas arra, hogy a dokumentum stílusát a megjelenítési módszer függvényében adja meg, így elkülöníthető a dokumentum formája a képernyőn, nyomtatási lapon, hangos böngészőben (mely beszéd szintetizátor segítségével olvassa fel a weblapok szövegét), vagy Braille-készüléken megjelenítve.

\*\*\* A CSS használható XML fájlok megjelenítésére is, így a struktúrált dokumentumokhoz teljes körű stílust lehet megadni, befolyásolva az elrendezését, színét, betűtípusait az erre alkalmas kliensekben vagy webböngészőkben.

Készítse el a Futókalandorok weboldalának **nyitóoldalt** az **eredeti oldal** egyszerűsített változataként! (**Nyers szöveg.**)

- Készítsen egy vízszintes elrendezésű menüt az oldal tetejére! Ha egy sorban nem férnek el a menüpontok, akkor azokat új sor(ok)ban kell elhelyezni.
- A menüsáv háttere halvány szürke.
- A „Futókalandorok” főcím fekete, a menüpontok (most még sehová sem mutató) hivatkozásai közészürkék.
- Ha az egér a hivatkozás fölé kerül, színe feketére vált.
- A menü és a tartalmi rész között hagyjon ki egy kis helyet!
- A tartalmi rész két hasábos, melyek az oldal szélességének 50-50%-át foglalják el. Hagyjon mindegyikben egy kis belső kitöltést!
- A bal hasámban jelenítse meg a **logót**!
- A jobb hasáb utolsó bekezdését igazítsa jobbra!

**Futókalandorok** Új hírek Bejelentkezés  
Sietés! Csapatpótlás  
Na mi ez? Iránytű



Kedves Futó!

Szeretettel  
üdvözlünk a  
Futókalandorok  
csapat honlapján!

Kis futócsapatunk  
2017 októberének  
elején kezdte meg  
működését a Rómer  
ház színpadja előtt  
Nézők Partis  
felvezetéséből.  
Azóta az egyik győri  
BSI  
futócsapatunk  
vártunk, és nem télik  
el kezd, hogy az  
futócsapat is a  
közönség, mely Győr  
talan legzárabb  
részt ért.

Ha velünk tartanál,  
várunk szeretettel  
minden kedden  
18.30-kor a Rómer  
házban. Alkalmanként  
7 km-t futunk a  
szokásos  
útvonalunkra, de ezt  
igény szerint  
nyújtjuk, vagyis is.  
A tempo 5 és 6 perc  
közötti szokott lenni,  
ahogy éppen jól  
esik. Futás után  
pedig rendezvenet a  
Rómerben pótoljuk  
az elmozdított  
kalóriákat.

Az aktuális infókat,  
törcséléseket, egyéb  
futások, futócsapat  
szervezését a  
facebook  
csapatunkban  
találod.

Hegyházi Máté /  
RómerMáté

**Futókalandorok** [Utvonalak](#) [Befutó lista](#) [Sórtábla](#) [Csapatpótló](#) [Na mi ez itt?](#) [Iránytű](#)

Kedves Futótárs!

Szeretettel üdvözlünk a Futókalandorok csapat honlapján!

Kis futócsoportunk 2017 októberének elején kezdte meg működését a Rómer ház szárnyai alatt Noble Paris felbuzdulásából. Azóta az egyik győri BSI futónagykövettségévé váltunk, és nem telik el kedd, hogy ne futnánk le a körünket, mely Győr talán legszebb részait érinti.

Ha velünk tartanál, várunk szeretettel minden kedden 18.30-kor a Rómer háznál. Általában kb. 7 km-t futunk a szokásos utvonalonkon, de ezt igény szerint nyújtjuk, vágjuk le. A tempó 5 és 6 perc közötti szokott lenni, ahogy éppen jól esik. Futás után pedig rendszerint a Rómerben pótoljuk az elvesztett kalóriaszákat.

Az aktuális infókat, trécseléseket, egyéb futások, futókocsik szervezését a facebook csoportunkban találod.

Hegyháti Máté / RunnerMate

futokalandorok.html

## Soron belüli elemként

```

div { /* Tároló */
  display: flex;
  border: 1px solid black;
  margin-top: 10px;
  padding: 0px;
}
div > p { /* Tárolt elemek */
  border: 1px solid black;
  margin: 10px;
  padding: 5px;
}

```

A tengely és bejárásának iránya a flex-direction tulajdonsággal változtatható:

row

Vízszintes, balról jobbra  
(alapértelmezés)

row-reverse

Vízszintes, jobbról balra

column

Függőleges, fentről le

column-reverse

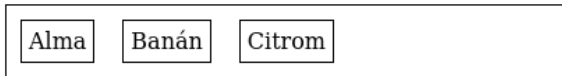
Függőleges, lentről fel

flexbox.html

```
<p>Balról jobbra</p>
<div style="flex-direction: row">
  <p>Alma</p>
  <p>Banán</p>
  <p>Citrom</p>
</div>
```

21  
22  
23  
24  
25  
26

Balról jobbra



A / u l l i " u f

M' |   /   |   |   '   || /   || | /   |   |   /   |   |   /   "   /   |   |



```
<p>Egyenletesen elosztva , kitöltés csak az elemek között</p>
<div style="justify-content: space-between">
  <p>Alma</p>
  <p>Banán</p>
  <p>Citrom</p>
</div>
<p>Egyenletesen elosztva , kitöltés az elemek előtt és után is</p>
<div style="justify-content: space-around">
  <p>Alma</p>
  <p>Banán</p>
  <p>Citrom</p>
</div>
```





nowrap

wrap

wrap-reverse

Mint wrap, de a tengelyek sorrendje fordított

A flex-direction és flex-wrap tulajdonságok egy összetett tulajdonságon keresztül is állíthatók:

```
flex-flow: flex-direction flex-wrap
```

107

108

109

116

117

Alma	Banán	Citrom	Dinnye	Eper	Fokhagyma	Görögdinnye	Hónapos retek
------	-------	--------	--------	------	-----------	-------------	---------------

Alma	Banán	Citrom	Dinnye	Eper	Fokhagyma
Görögdinnye	Hónapos retek				

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

73

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2689-2695.

```
<p><code>align-items</code> felülírása egy-egy  
    ↪ tárolt elemre vonatkozóan</p>  
<div style="min-height: 200px">  
  <p>Alma</p>  
  <p style="align-self: flex-start">Banán</p>  
  <p style="align-self: center">Citrom</p>  
  <p style="align-self: flex-end">Dinnye</p>  
  <p style="align-self: baseline">Eper</p>  
</div>
```

---



Ha az elemek HTML-ben specifikált sorrendjétől eltérő sorrendben szeretnénk azokat a tengelyre felfűzni, minden elemhez megadhatjuk a kívánt pozíciót az `order` tulajdonság értékeként.

```
<p>Tárolt elemek sorrendjének módosítása</p>
<div>
  <p style="order: 1">Alma</p>
  <p>Banán</p>
  <p style="order: -2">Citrom</p>
</div>
```

Citrom    Banán    Alma

Az elemek között arányosan szétosztható a konténer területe, azok flex tulajdonságainak beállításával: `flex`: *flex-grow flex-shrink flex-basis*

## flexbox.html

```
163 <p>Tárolt elemek arányos méretezése</p>
164 <div>
165   <p style="flex: 1">Alma</p>
166   <p style="flex: 2">Banán</p>
167   <p style="flex: 3">Citrom</p>
168 </div>
```

Tárolt elemek arányos méretezése

Alma	Banán	Citrom
------	-------	--------

Beállítások hatása gyakorlatban kipróbálható: [flextest.html](http://flextest.html)

Fejlessze tovább a Wiki által ihletett, CSS-t ismertető weboldalt!



- 1 Induljon ki a korábban létrehozott `css.html` fájlból! Ha kell, egészítse ki a HTML kódot új (pl. `class`, `id`) attribútumokkal!
- 2 Kapcsolja ezt össze egy `css.css` nevű stílussal, amit készítsen el az alábbi pontoknak megfelelően!
- 3 A címsorok betűtípusa legyen *Linux Libertine*, ennek hiányában *Georgia*, *Times*, de legalább valamilyen talpas betűkészlet!
- 4 A bekezdések betűmérete legyen 14 nyomdai pont, a sortávolság legyen 1,5-szeres!
- 5 Az első szintű címsor betűmérete legyen a bekezdések betűméretének 1,8-szerese, a második szintűké 1,5-szeres, a harmadik szintűké pedig 1,2-szeres! Ez utóbbit szedje félkövér betűkkel!
- 6 A hiperhivatkozások csak akkor legyenek aláhúzva, ha éppen felettük van az egér!

---

A CCC =  $\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2$  and  $\bar{x} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i$

[illegible]

- © 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

•  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$        $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$        $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$        $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65,536}$



## cssFormazott.html, css.css

### Áttekintés

Az elemek stílusát különböző CSS szelektorokkal lehet kiválasztani:

- Minden elemre - a \* szelektor használatával
- Az elem neve alapján - például minden 'p' vagy 'h2' HTML-elemhez
- Leszármazottak alapján - például az olyan 'a' elemekre, melyek egy 'li' elem részei, a szelektor "li a"
- class vagy id attribútumok alapján - például .class és/vagy #id a class="osztály" vagy id="azonosító" elemekhez

A CSS egyszerű szintaxissal rendelkezik, csak néhány angol nyelvű kulcsszót használ a stílusok tulajdonságaihoz. A stíluslap maga a stílust leíró **szabályok** sora. Minden szabályhoz tartozik egy **szelektor** és egy **deklarációs** szakasz. Ez utóbbi kapcsos zárójelek között pontosvesszővel elválasztott **deklarációkat** tartalmaz. A deklarációk formája a következő: a **tulajdonság** neve, egy kettőspont, majd az adott tulajdonság **értéke**.

Például:

```
p {
  font-family: "Garamond", serif;
}
p#bevezetes {
  border: 3px dashed black;
}
```

A CSS használata

- 14 A programkódok, akár egy soron belül helyezkednek el, akár előformázott szöveggént, kapjanak világosszürke hátteret, melynek RGB összetevői 16-os számrendszerben rendre f8, f9 és fa!
- 15 A szegélyek 1 képpont széles, folytonos vonalak, melyek színének komponensei: ea, ec és f0!
- 16 A szöveg legyen 14 képpont méretű, félkövér betűkkel szedett!
- 17 Ha a kód soron belül található, a szegélye legyen 2 képpont sugarú lekerekítéssel ellátva, továbbá fent és lent 1-1, a két oldalon pedig 4-4 képpont belső kitöltéssel rendelkezzen!
- 18 Ezzel szemben az előformázott szövegeknek minden oldalán hagyjon akkora kitöltést, mint amekkora az alapértelmezett betűméret!

## cssFormazott.html, css.css

```
p {  
  font-family: "Garamond", serif;  
}  
p#bevezetes {  
  border: 3px dashed black;  
}
```

### A CSS használata

A CSS használatával a `<h2>` elem csak strukturális információt hordozhat, míg a stíslap megadja a prezentációs tulajdonságokat. A fenti kód itt így nézne ki:

```
<h2>A CSS használata</h2>
```

Példa XHTML dokumentumra beágyazott CSS stílussal

Minta...

Példa a felhasználói stílusra

A *cimsorkiemelés.css* fájl tartalma:

```
h1 {color: white; background: orange !important; }  
h2 {color: white; background: green !important; }
```

Egy ilyen fájl helyileg tárolódik, és a böngésző beállításában lehet aktiválni. Az "important" azt jelenti, hogy a stílus a szerző specifikációja fölött is érvényesül.

A szintaktikai kiemeléssel ellátott CSS forrásszövegben

- 19** az elemnevek, tulajdonságok és kulcsszavak színe legyen zöld,
- 20** az id legyen kék,
- 21** a mértékegység és a karakterlánc típusú adat legyen piros,
- 22** a mennyiség pedig szürke!