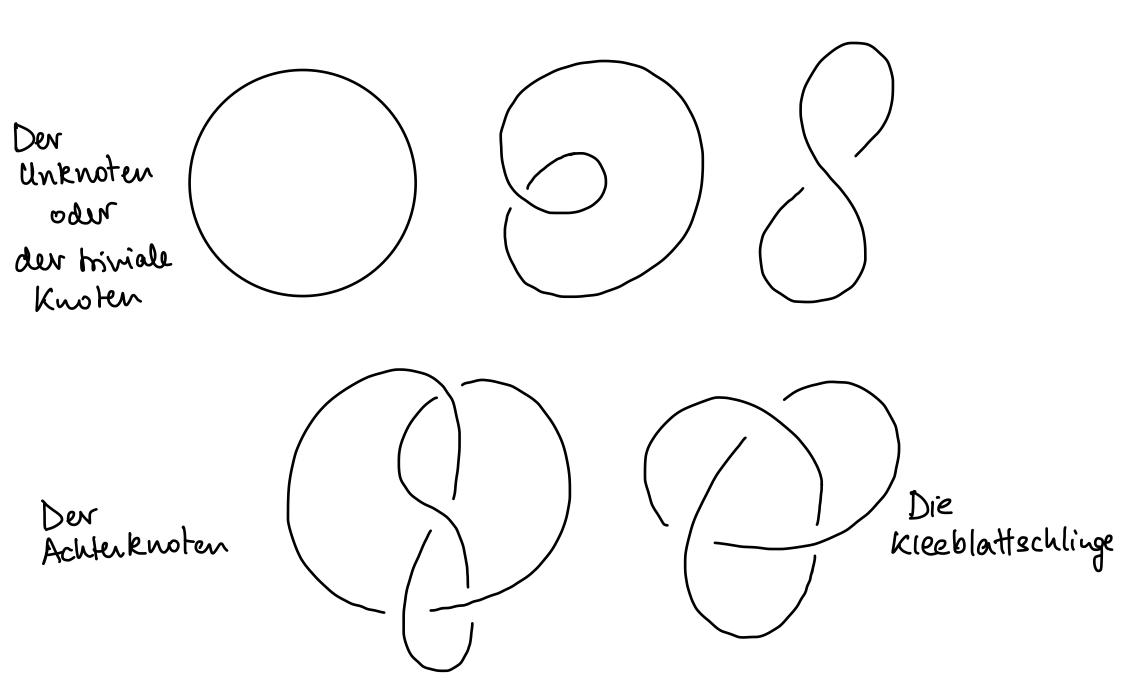
### Knoten in der Mathematik

Arunima Ray, MPIM

1. Nimm ein Stück Schnur

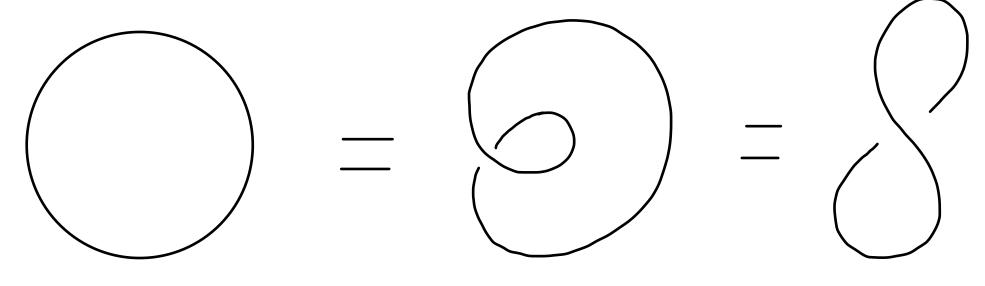
2. Binde einen Knoten hinein

3. Verklebe die beiden Enden



Zwei Knoten gelten als äquivalent, wenn sie in einander überführt werden können.

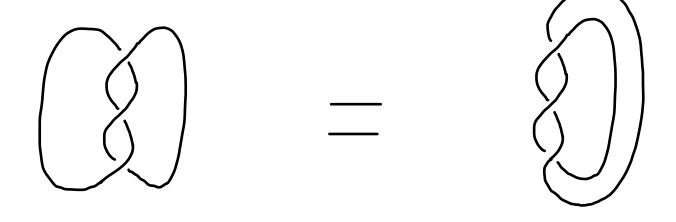
ZB:



Der himale Rucken / dur Unknoten

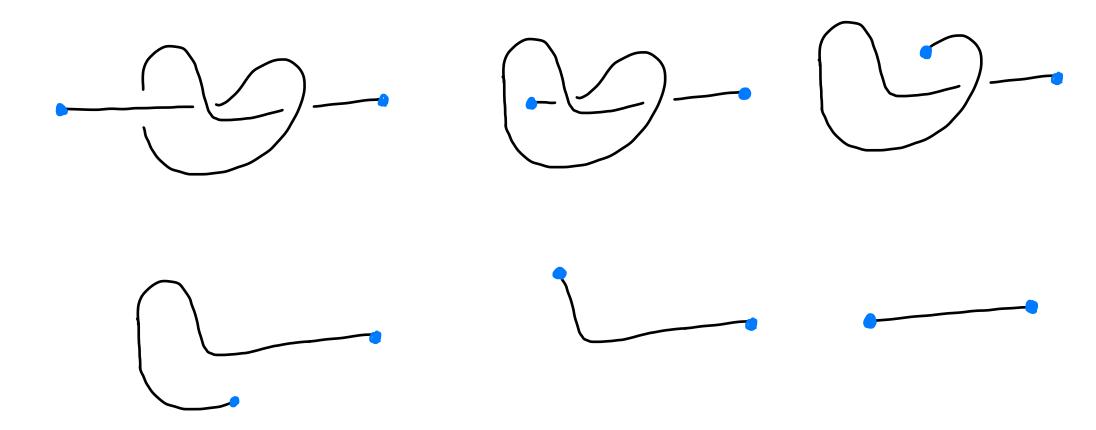
Zwei Knoten gelten als äquivalent, wenn sie in einander überführt werden können.

ZB:



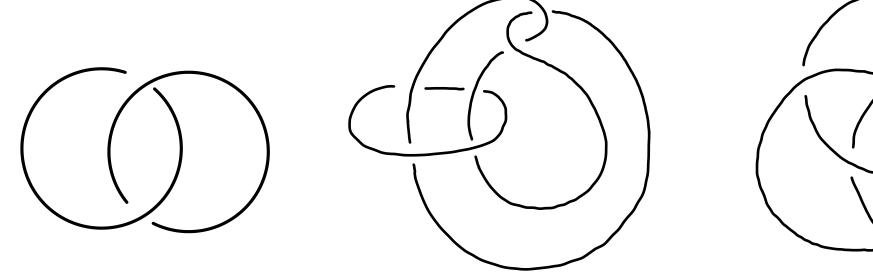
#### Warum die beiden Enden verkleben?

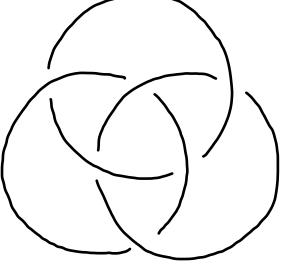
Wenn nicht:



# Verschlingungen

Wie Knoten, aber mit mehrere Schnüre.





Die Borroniaische Ringe.

### Wieso werden Knoten untersucht?

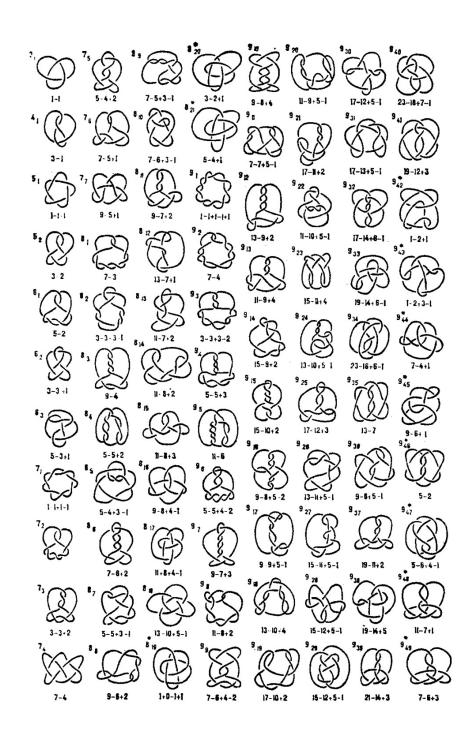
• Die Äther-Hypothese (~1700-1880) o Descartes, Hooke, Huygens

• Der gesamte "leere" Raum sei nuit Materie ausgefüllt. (= Äther)

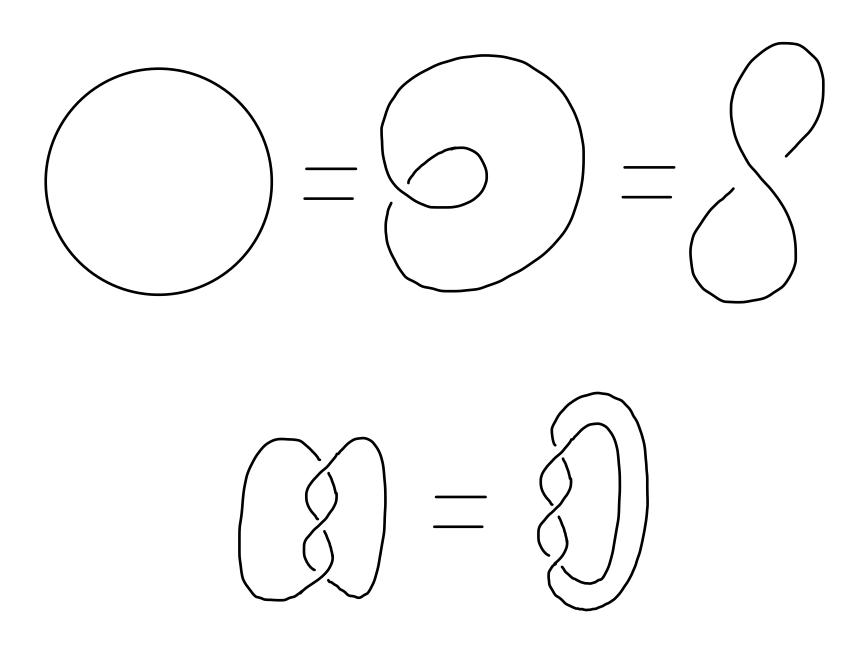
• Die verschiedene Elemente seien Knoken (Wirbel) im Äther.

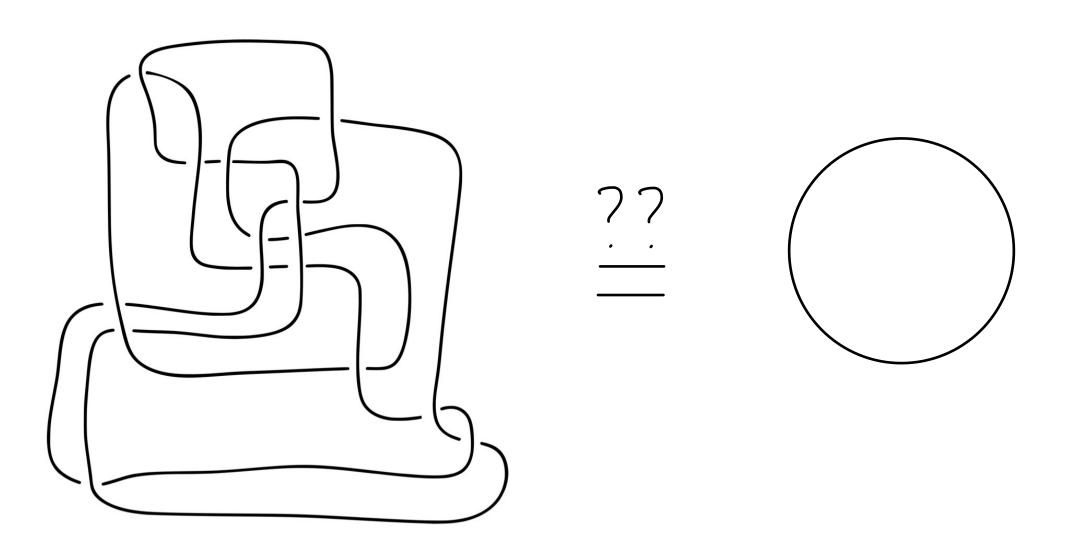
#### Wieso werden Knoten untersucht?

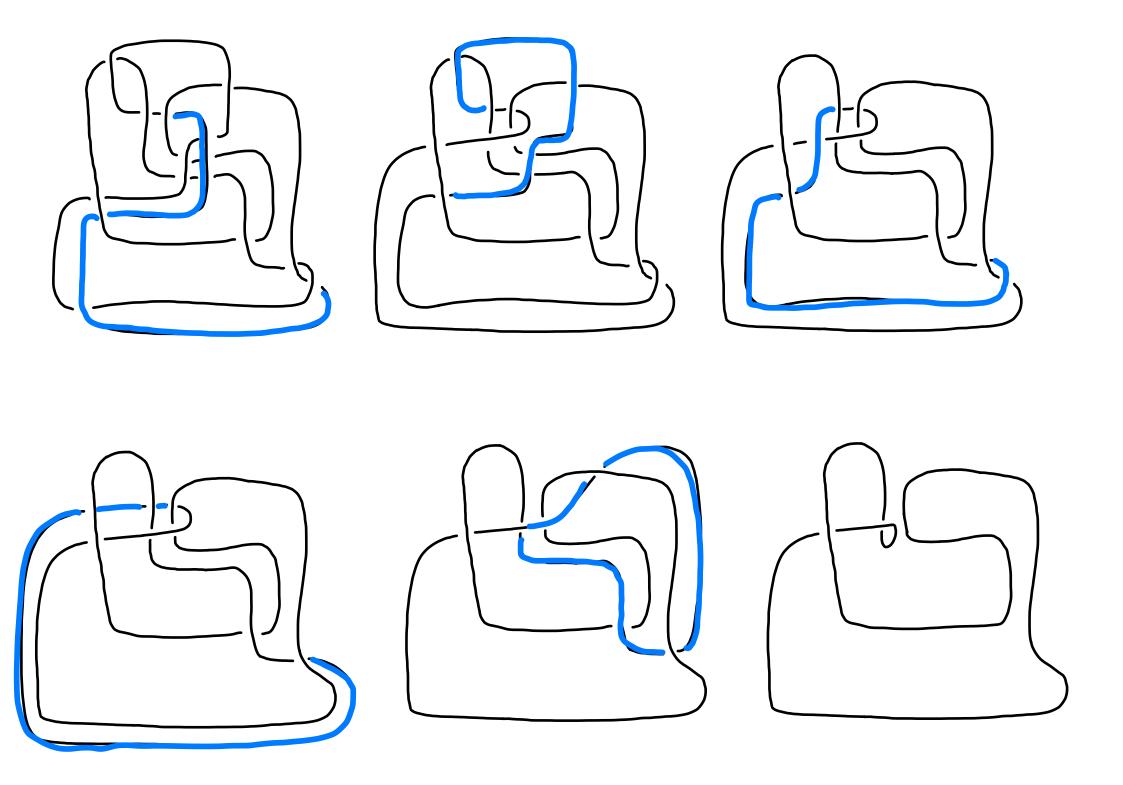
- Tabelle von Knoten
  - o Lord Kelvin (1824-1907)
  - o Peter Tart (1831-1901)
  - o Ein Perioden system von Knoben
- · Michelson-Morley Experiment (1881) widerlegt die Äther-Hypothese

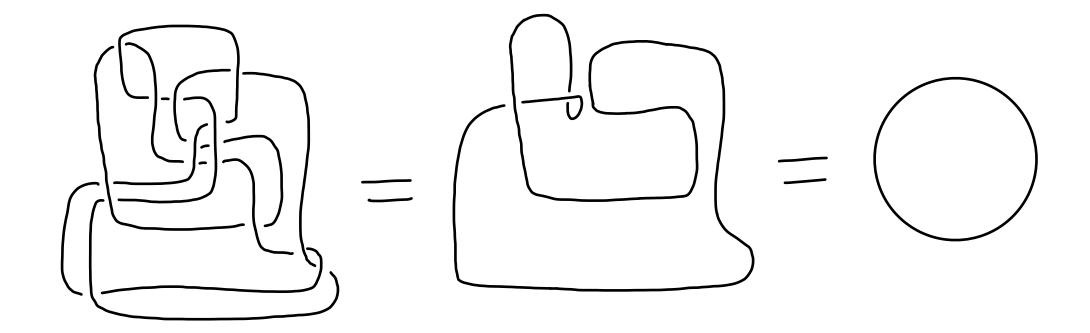


# Fragen in der Knotentheorie



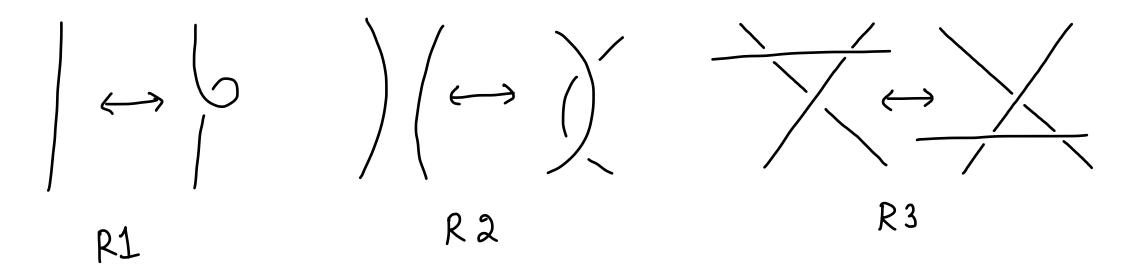




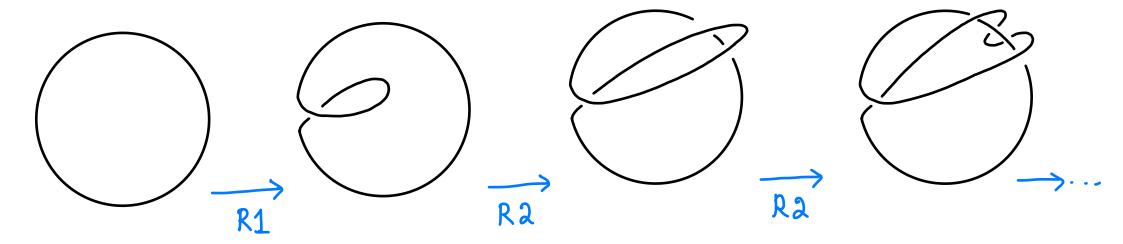


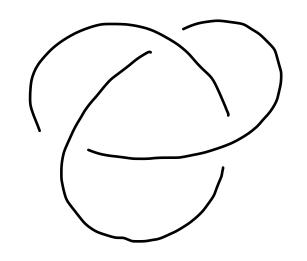
• Stellen Zwei Diagramme devselbe knoten dar, Sind sie durch Reidemeisten-Züge verwandt • Kurt Reidemeister (1893-1971), einer der Väter von Knotentheorie

$$\begin{array}{c|c} & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & \\ & & & \\ & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ &$$



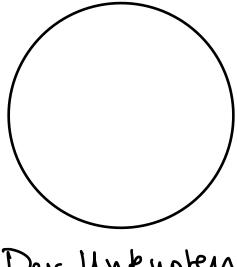
Zum Berspiel:





Die Kleeblattschling

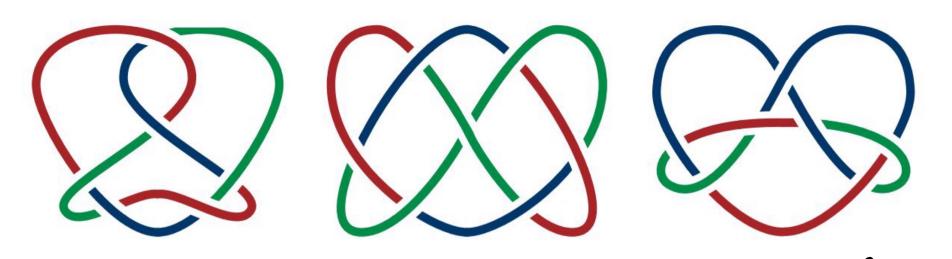




Der Unknoten

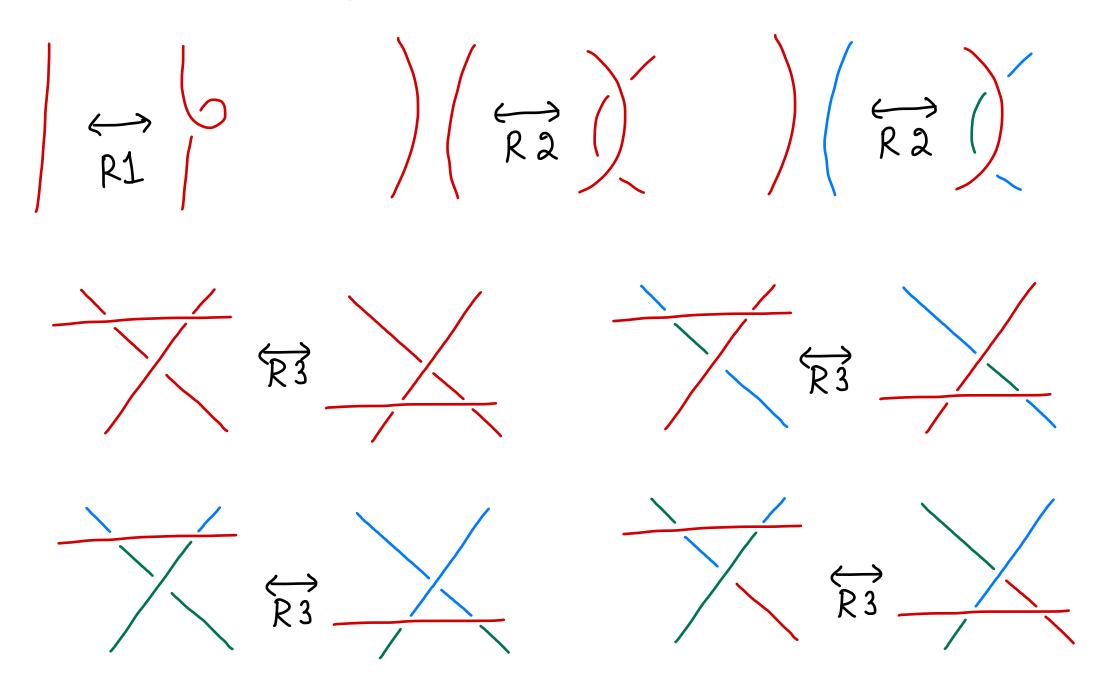
## Färbungen von Knoten

- · Drei farben: not, blau, grin.
- An jeden Kreuzung, treten entweder eine farbe oder alle drei farben auf.



• Eine färbung heißt trivial, wenn nur eine feurbe verwendet wird. 2B

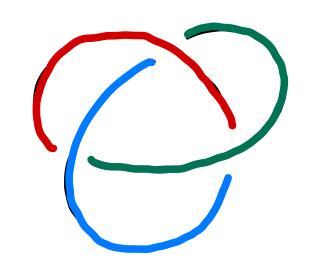
### Reidemeister-Züge mit Farben

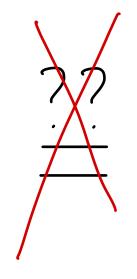


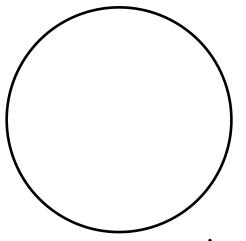
# Reidemeister-Züge mit Farben

Fazit: Wenn ein Knoten einen nicht-triviale farbung Zulässt, dann bleibt sie bei Reidemeister-Züge enthalten.

Fazit: Wenn ein Knoten eine nicht-triviale farbung Zulässt, dann bleibt sie bei Reidemeister-Züge enthalten.

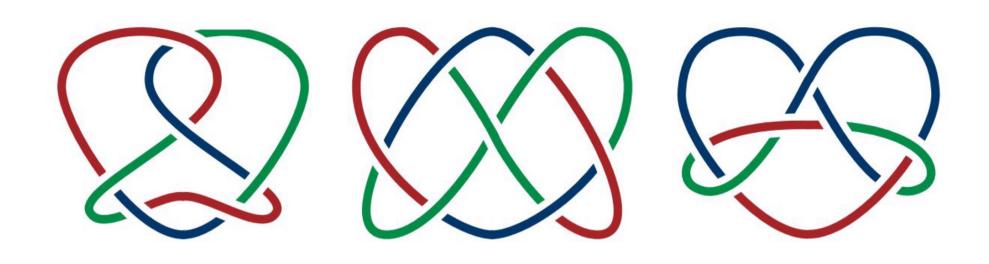






Der hiviale Kustenhalt mur die hiviale förtbung

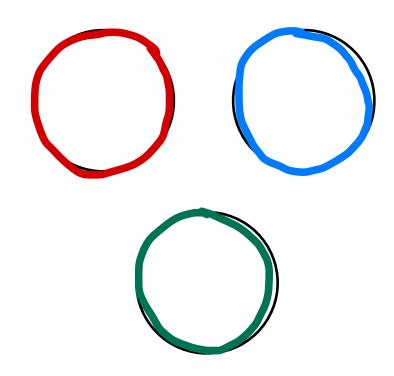
Fazit: Wenn ein Knoten einen nicht-triviale farbung Zulässt, dann bleibt sie bei Reidemeister-Züge enthalten.

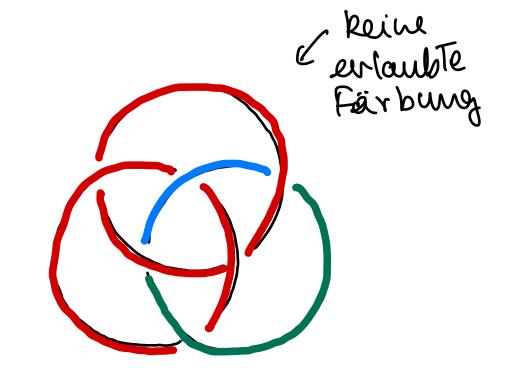


Keiner dieser Knoten ist Mivial.

Frage: sind sie Zueinander äquivalent?

## Verschlingungen

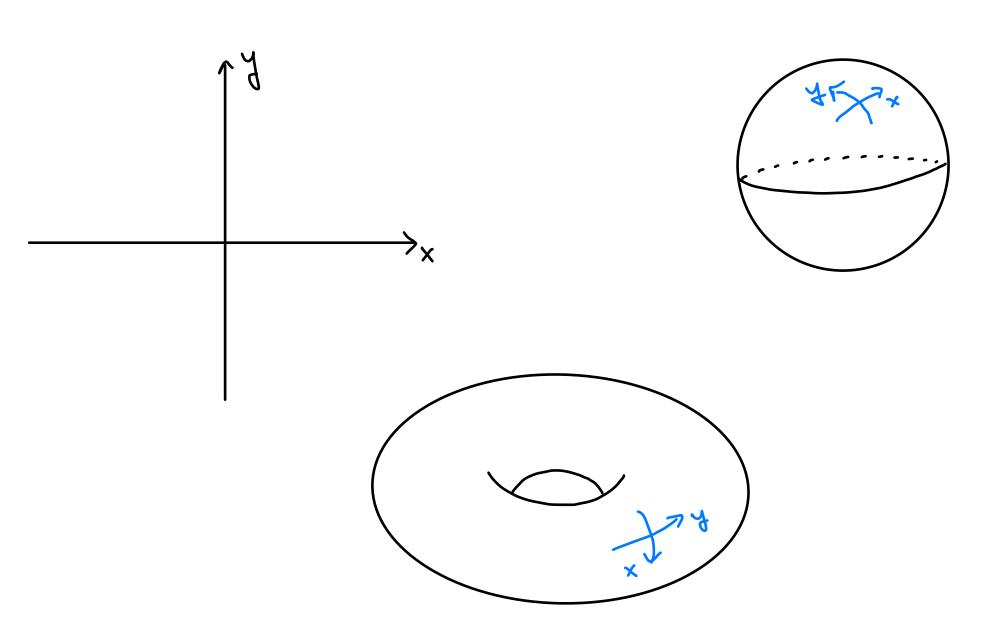




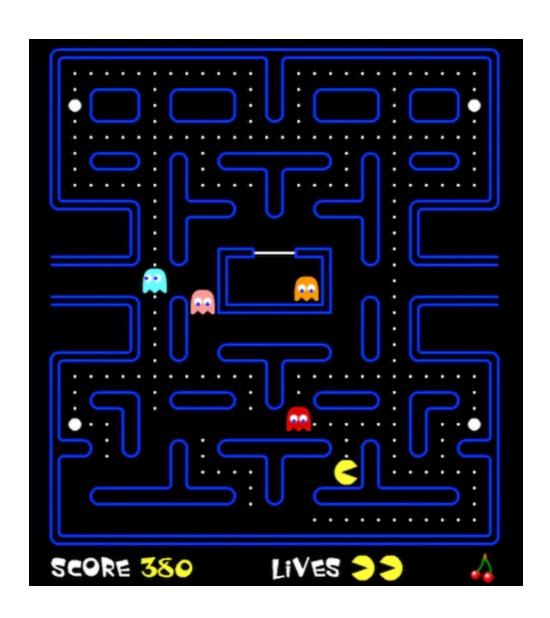
Die Ringe holben keine nicht-minale Förbung.

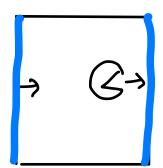
#### Warum noch Knotentheorie?

### Zwei-dimensionale Räume



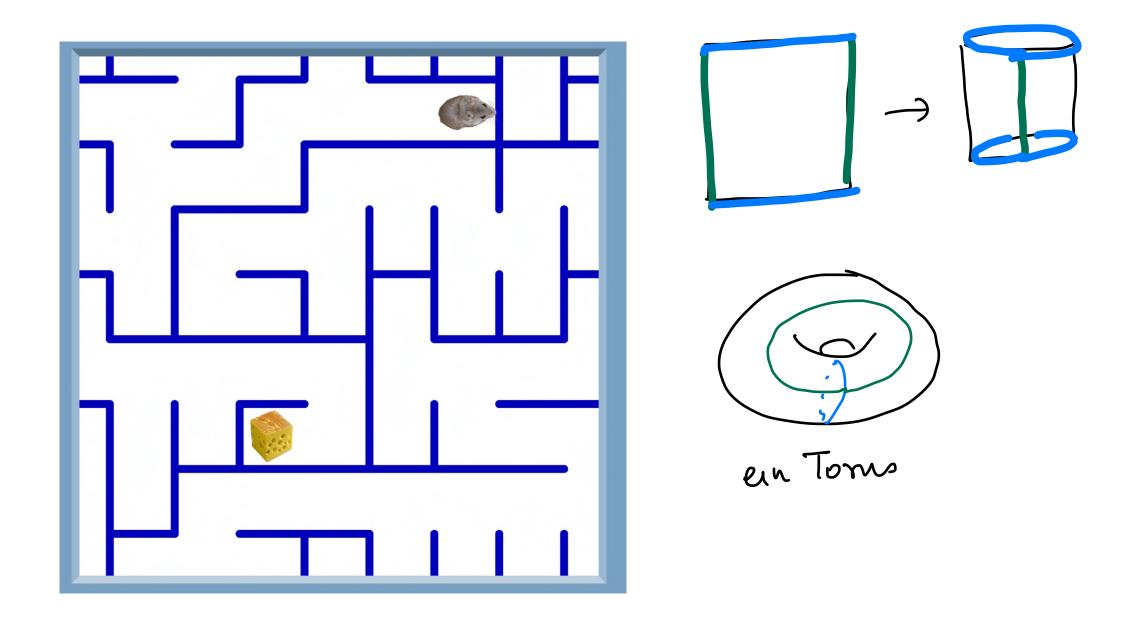
#### Wo wohnt PAC-man?



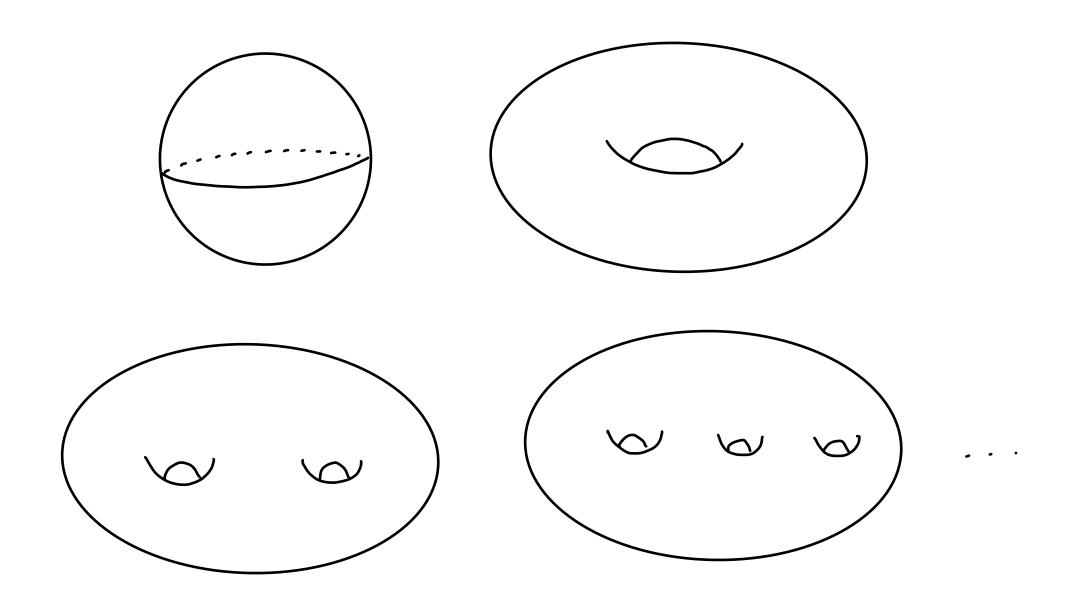




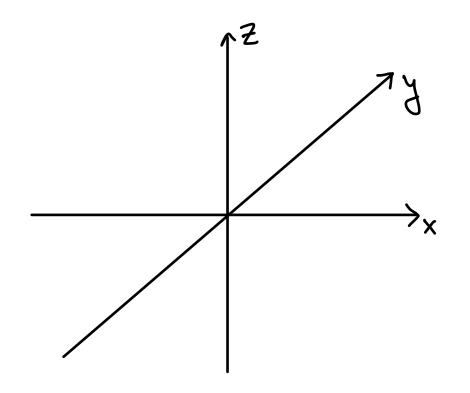
#### Wo wohnt PAC-man?

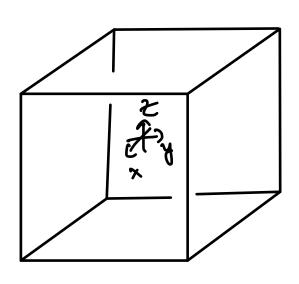


### Zwei-dimensionale Räume

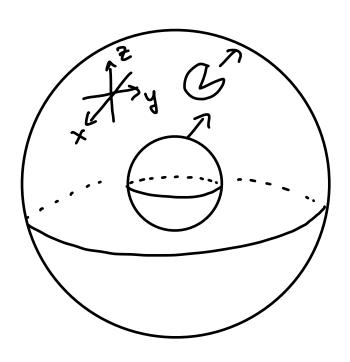


### Drei Dimensionen?

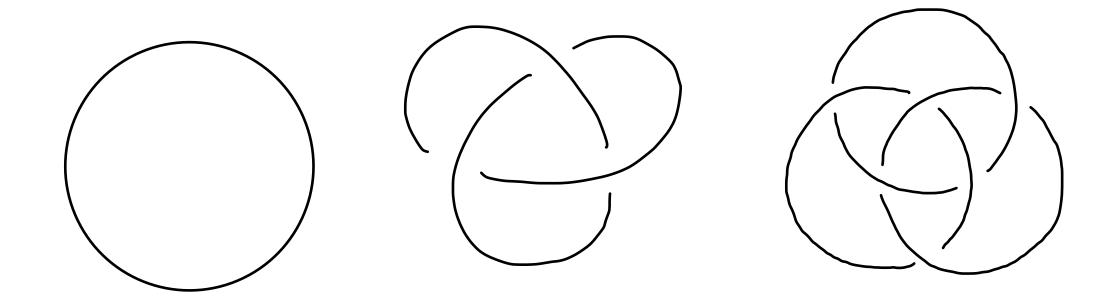




#### Drei Dimensionen?



#### Drei-dimensionale Räume aus Knoten



## Zusammenfassung

- · Knoten sind verknotete Schleifen
- · Zwei Knoten gelten als äquivalent, wenn sie in einander überführt werden können.
- Färbungen lassen uns beweisen, wenn zwei Kusten Oder Verschlingungen nicht äquivalent sind.
- · Drei-dimensionale Räume lassen sich durch Knoten und Verschlingungen genan beschreiben.

Fragen?