



# Filosofia

Filosofia na Grécia  
Platão e o mundo das ideias – Parte IV

Prof. Athos Vieira

## Opinião e ciência

- *Dóxa*, “opinião”, intermédio entre a ignorância e o conhecimento. Se subdivide em:
  - *Eikasía*, referindo-se às imagens sensíveis das coisas
  - *Pístis*, corresponde ao próprio objeto sensível
- *Epistéme*, ciência, conhecimento fundamentado. Se subdivide em:
  - *Diánoia*, conhecimento matemático-geométrico
  - *Nóesis*, conhecimento dialético das ideias

## A dialética

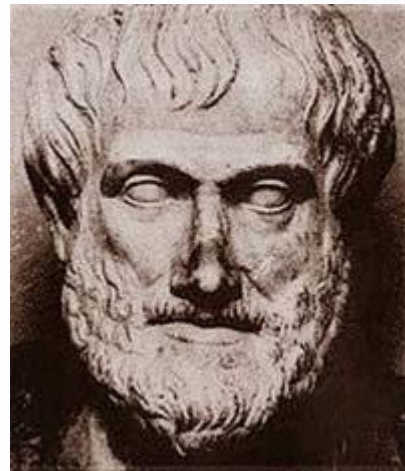
- Caminho percorrido nas Ideias, através das Ideias e de Ideia para Ideia até a Ideia suprema.
- Pode ser ascendente ou descendente.
- Matemáticos e geógrafos ascendem à *diánoia*
- Filósofos são “dialéticos”



Vasilha para misturar água e vinho (séc. V a  
Fonte: [www.metmuseum.org](http://www.metmuseum.org)

## A dialética

“Concluindo, podemos dizer que a dialética consiste na captação, baseada na intuição intelectual, do mundo ideal, da sua estrutura e do lugar que cada Ideia ocupa em relação as outras Ideias nessa estrutura. E nisso esta a "verdade".”



*GIOVANI, Reale; ANTISERI, Dario. "História da Filosofia"*

## A arte

- A arte é mentirosa por não revelar o verdadeiro
- É a imitação da imitação
- Poeta possui dom, não desenvolve sua arte a partir do desenvolvimento de seu intelecto
- Fora da filosofia toda arte é falsa



Vasilha para misturar água e vinho (séc. V a  
Fonte: [www.metmuseum.org](http://www.metmuseum.org)

## O “amor platônico”

- Amor – *filo-sophia*
- O amor é sede de beleza, de bondade, de sabedoria, de felicidade
- As escalas do amor:
  - Amor físico
  - Amor das almas
  - Amor pleno, o Absoluto
- Amizade, amor apenas racional



Representação de Eros  
Fonte: [www.metmuseum.org](http://www.metmuseum.org)