

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

1. Enumera las cuatro tareas en las que se puede sintetizar el trabajo en la industria gráfica.
2. ¿Cuántos niveles de cualificación profesional se han desarrollado en la familia? ¿A qué estudios de formación profesional reglada se corresponde cada nivel de cualificación?
3. ¿Cuántos ciclos formativos de la familia tienen contenidos de preimpresión? Enuméralos.
4. Según los últimos datos estadísticos, ¿qué porcentaje de personas ocupadas lo están en la industria gráfica?
5. ¿Qué es una Unidad de competencia?
6. Intenta definir Evaluación continua.
7. ¿Cuál es la competencia general del ciclo Técnico Superior en Diseño y Gestión de la Producción Gráfica?
8. ¿Cuál es tu opinión sobre la importancia de la acción tutorial en los ciclos de distintos niveles de la familia?
9. En tu opinión, ¿cómo y con qué periodicidad debería desarrollarse la coordinación de ciclo?
10. ¿Qué riesgo puede reportar la división del módulo de offset entre los dos cursos del ciclo Técnico en impresión gráfica?