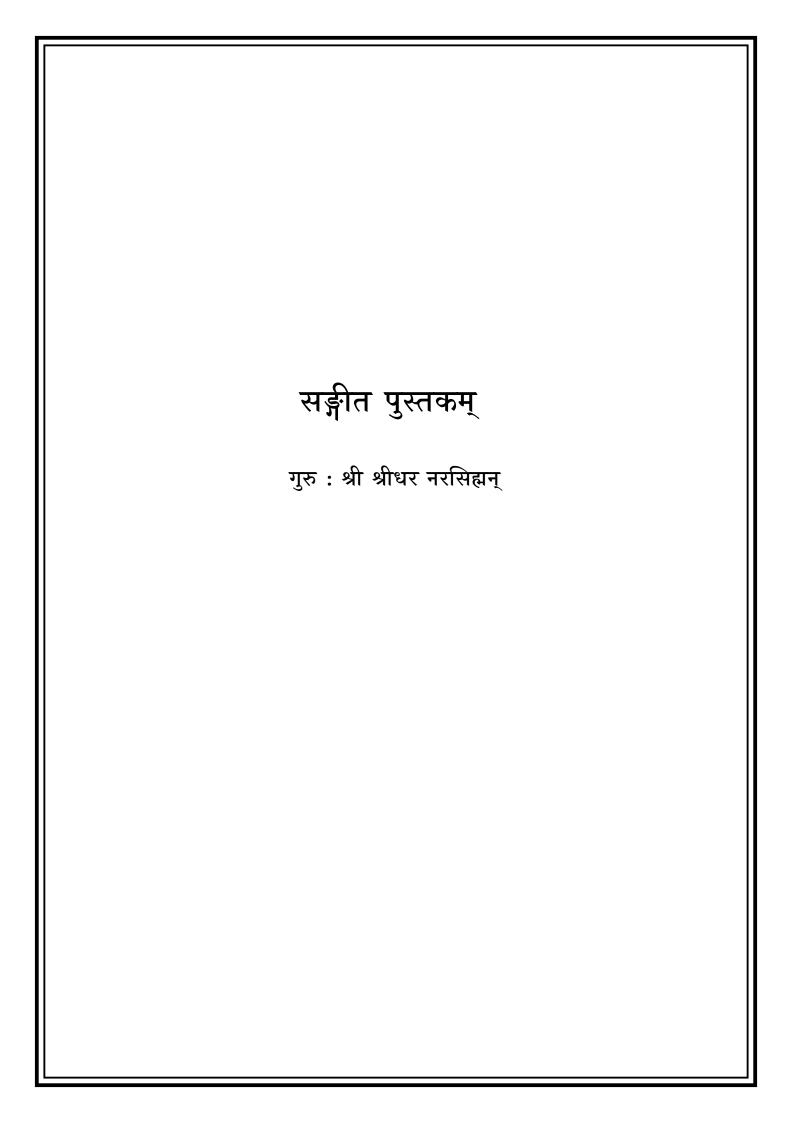
30

गुणानां त्वा गुणपंति हवामहे कविं कवीनामुंपुमश्रंवस्तमम् । ज्येष्ठराजं ब्रह्मणां ब्रह्मणस्पत् आनंशृण्वन्नूतिभिस्सीदुसादंनम् ।।

गुरुर्भ्रह्मा गुरुर्विष्णुर्गुरुर्देवो महेश्वरः । गुरुस्साक्षात् परब्रह्मा तस्मै श्री गुरवे नमः ।।

अज्ञान तिमिरान्धस्य ज्ञानाञ्जन शलाकया । चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ।।

अखण्ड मण्डलाकारं व्याप्तं येन चराचरम् । तत्पदं दर्शितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ।।



अनुक्रमणिका

सरल वरसे	9
दीर्घ वरसे	Ş
दाट्ट वरसे	ų
मन्दर स्थायि वरसे	<u>e</u>
तार स्थायि वरसे	9
झण्टि वरसे	99
स्वर राग ताल शास्त्र	وبر
अलङ्काराः	98
पिछ्ळारि गीतानि	ર ૦
श्री गण्नाथ	२०
कुन्द गौर	29
केरेय नीरनु	??
पदुमनाभ	२३
सञ्चारि गीतानि	28
वरवीणा	२४
जय जय्जय	
मन्दर धारे	२६
कमलजा द्ल	
कमल सुलोचन	

सरल वरसे

रागम् : मायामालवगौळ् तालम् : आदि

9.

* रि नि \prod 1 П म 1 प द स ग र्ग नि रि \prod 1 स द प 1 म Π ग

₹.

रि रि П स म स ग ||ग म 1 * रि Π नि Π स म 1 प द ग 1 * * नि नि Π प 1 1 द प Π द * नि रि П द प l म ग 1 स ||

₹.

रि रि रि Π П स स स ग म * रि ||स ग म 1 प द 1 नि \prod * * नि * नि ||1 नि \prod 1 द प * नि Π रि द 1 म ग 1 \prod प स

8.

रि रि Π स ग म 1 प म 1 ग П * रि П ग नि П स म प द 1 1 * नि П ١ नि П द प 1 म प द * नि द रि Π Π प 1 म ग ١ स

ч.

रि Π स ग म म 1 प Π 1 प द * रि नि \prod ग 1 प 1 ||स म द * नि \prod 1 म Π द प 1 म प ग $\overset{*}{\mathsf{H}}$ नि रि \prod 1 द प 1 म ग स Π

ξ.

रि रि रि Π स ग स 1 ग 1 स Π * रि Π स ग म 1 प द 1 नि П * स* नि * नि ||नि 1 П द 1 द * नि रि ||म 1 | |द प 1 ग स

दीर्घ वरसे

रागम् : मायामालवगौळ् तालम् : आदि

9.

रि Π स ग म 1 प 1 Π प रि स* नि 1 Π स ग म 1 प द Π * नि Π द प 1 म 1 म Π * नि रि Π द प 1 म ग 1 स | |

₹.

रि \prod स ग म प स Π 1 * रि П 1 नि Π स ग म प द * नि * П प 1 म Π द सं नि रि П द प l म ग स Π

₹.

रि रि | |स Π ग 1 स म प * रि नि Π 1 ||स ग म 1 प द * नि * नि П 1 \prod द प म * नि Π रि Π द प 1 म ग स

8.

П	स	रि	ग	म	l	प	,	l	द	नि	11
11	स	रि	ग	म	l	प	द	l	नि	सँ	П
П	सँ	नि	द	प	1	म	,	l	ग	रि	11
11	र ्ग	नि	द	प	ı	म	ग	ı	रि	स	11

दाट्ट वरसे

रागम् : मायामालवगौळ् तालम् : आदि

9.

П	स	ग	रि	म	l	ग	प	1	म	द	11
П	स	रि	ग	म	l	प	द	l	नि	सँ	11
П	र ्ग	द	नि	प	l	द	म	l	प	ग	11
П	*	नि	द	प	l	म	ग	l	रि	स	11

ર.

П	स	म	रि	प	1	ग	द	1	म	नि	П
П	स	रि	ग	म	1	प	द	1	नि	*	11
П	सं	प	नि	म	1	द	ग	1	प	रि	11
11	सं	नि	द	प	I	म	ग	I	रि	स	11

₹.

П	स	प	रि	द	I	ग	नि	1	म	स	П
11	स	रि	ग	म	l	प	द	l	नि	र *	11
11	र ्ग	म	नि	ग	l	द	रि	l	प	स	11
11	_*	नि	ਫ	प	1	म	ग	1	रि	स	11

8.

11	स	ग	प	नि	1	रि	म	1	द	र ्ग	11
11	स	रि	ग	म	l	प	द	1	नि	*	П
11	सँ	द	म	रि	1	नि	प	1	ग	स	П
11	सं	नि	द	प	1	म	ग	ı	रि	स	11

मन्दर स्थायि वरसे

रागम् : मायामालवगौळ् तालम् : आदि

9.

11	सं	नि	द	प	1	म	ग	1	रि	स	11
П	स	,	स	,	1	स	,	l	स	,	11
11	स	नि	स	रि	1	स	रि	l	ग	म	11
П	स	रि	ग	म	1	प	द	l	नि	*	11

₹.

11	सँ	नि	द	प	l	म	ग	1	रि	स	П
П	स	,	स	,	l	स	,	1	स	,	11
11	स	नि	द् *	नि	I	स	रि	I	ग	म	П
11	प	म	ग	रि	I	स	र	I	स	नि *	П
11	स	नि	स	रि	l	स	रि	I	ग	म	11
11	स	रि	ग	म	1	प	द	1	नि	*	П

₹.

11	ग	म	प	म	l	ग	रि	l	स	नि	11
11	स	नि	द	नि	l	स	रि	l	ग	म	11
П	प	म	ग	रि	I	स	र	I	स	नि	11
11	स	नि	स	रि	l	स	रि	l	ग	म	11
11	स	रि	ग	म	l	प	द	l	नि	*	11

तार स्थायि वरसे

रागम् : मायामालवगौळ् तालम् : आदि

9.

11	स	रि	ग	म	l	प	द	1	नि	सँ	11
11	सँ	,	सँ	,	I	र ्*	,	I	सं	,	11
11	द	नि	*	₹	I	*	नि	I	द	Ч	11
П	*	नि	द	प	l	म	ग	1	रि	स	11

₹.

П	स	रि	ग	म	1	प	द	1	नि	सँ	П
П	सँ	,	र ्ग	,	1	र ्ग	,	l	सँ	,	11
11	द	नि	*	₹	l	र ्*	*	I	१	सं	П
11	*	*	र ्ग	नि	l	द	Ч	l	म	प	11
11	द	नि	र ्*	१	l	र ्*	नि	l	द	प	11
11	र ्ग	नि	द	प	l	म	ग	l	रि	स	П

₹.

₹ ₹ * $\mathbf{\eta}^*$ नि * रि 1 П П द 1 ₹ * * नि 1 П द प म ||1 प * $\overset{*}{\mathsf{H}}$ * * र * द नि 1 П Π l ₹ * * नि Π 1 द प म Π 1 प ₹ स* * द नि नि П 1 द ||प * नि रि П द प म ग ||स 1 1

8.

रि * स नि П \prod ग प द | म 1 * * * * Π Π 1 $\overset{*}{\mathsf{k}}$ <u>ग</u> * $\overset{*}{\mathsf{H}}$ $\mathbf{1}_{*}$ नि रि П द 1 ١ ||₹ * $\overset{*}{\mathsf{H}}$ नि 1 म प Π П द प 1 * ₹ $\hat{\mathcal{R}}$ $\overset{*}{\mathsf{H}}$ ग्* * नि 1 द Π Π 1 * * * नि П 1 द प П म प 1 * * * * र नि * П द 1 1 Π ₹ * * नि 1 द प П म प ||1 ₹ * * नि नि 1 \prod द 1 Π द प * नि रि 1 Π द प म ग 1 स Π

झण्टि वरसे

रागम् : मायामालवगौळ् तालम् : आदि

9.

रि रि नि नि सं सं Π स स ग ग म म 1 प प द द Π सं सं नि नि रि रि Π द द प प 1 म म ग ग 1 स स 11

ર.

रि रि रि रि Π स स ग ग म म 1 ग ग म म प प \prod नि नि 11 द द ग ग म म प प द द 1 म म प प 1 Π **सं** सं **सं** सं नि नि नि नि द द 1 Π प प द द प प Π नि नि Π म म द द प प द द प प म म ग ग Π रि रि रि रि Π म म ग ग 1 म म ग ग स स Π प प

₹.

रि रि रि रि रि रि स स ग ग Π 1 स स 1 ग ग म म Π रि रि रि रि Π ग ग म म ग ग ग ग म म प प Π म म Π प प ग ग म म ग ग म म प प द द Π नि नि द द द द Π म म प प प प 1 म म प प Π सं सं नि नि नि नि П प प द द द द 1 प प द द \prod **सं** सं सं सं नि नि नि नि नि नि П द द 1 1 Π द द प प नि नि नि नि Π द द प प द द 1 द द प प म म Π Π 1 द द Π द द पप म म प प प प म म ग ग

रि रि Π Π प प म म ग ग म म 1 प प म म 1 ग ग रि रि रि रि Π म म ग ग ग ग म म स स Π ग ग

8.

रि रि रि रि Π म म 1 स स 1 स स ग ग ग ग म म Π रि रि रि रि Π प प म म ग ग 1 ग ग म म प प Π Π ग ग द द प प म म 1 ग ग म म प प द द Π 1 नि नि नि नि Π म म द द प प म म प प द द Π नि नि सं सं नि नि सं सं Π प प द द प प द द 1 Π **सं** सं सं सं नि नि नि नि Π Π प प द द 1 द द प प नि नि नि नि 11 म म प प द द 1 द द प प म म 11 Π द द ग ग म म प प 1 द द प प म म ग ग Π 1 रि रि रि रि Π ग ग Π प प ग ग म म प प म म रि रि रि रि Π म म स स ग ग 1 म म ग ग स स Π

٤.

रि रि रि रि स स Π स स ग ग म म 1 1 ग ग म म Π रि रि रि रि 11 म म ग ग प प 1 ग ग म म प प 11 1 Π ग ग प प म म द द 1 ग ग म म प प द द Π नि नि म म नि नि Π प प 1 प प द द Π द द म म नि नि सं सं नि नि सं सं Π प प द द 1 प प द द Π नि नि नि नि सं सं Π द द प प 1 सं सं Π द द प प

नि नि नि नि 11 प प द द म म 1 द द 1 प प म म 11 Π द द म म प प ग ग 1 द द प प म म ग ग Π रि रि रि रि Π म म 1 म म ग ग Π प प ग ग प प रि रि रि रि Π स स म म ग ग स स म म ग ग Π 1

ξ.

रि रि Π स स रि स स रि स रि 1 स स 1 ग ग म म Π रि रि ग रि रि ग रि ग रि रि Π 1 ग ग म म प प Π Π ग ग म ग ग म ग म ग ग म म प प द द Π नि नि Π म म प म म प म प म म प प द द Π 1 नि नि सं सं Π Π प प द प प द प द 1 प प द द 1 नि सं सं नि सं नि सं सं सं सं नि नि Π 1 द द प प Π नि नि द नि नि द नि द Π 1 नि नि द द म म Π 1 प प Π द द प द द प द प 1 द द प प म म ग ग Π रि रि प प प म Π म प प म प प म म ग ग Π रि रि Π स स Π म म ग म म ग म ग 1 म म ग ग

9.

रि रि रि रि रि ग Π स स ग स 1 स स ग ग 11 म म रि रि 11 म रि 1 रि रि ग ग ग ग ग म 1 प प Π म म Π ग ग म म प ग म प ग ग म म प प द द | | |नि नि प प Π द म प द द द Π म म 1 म म प प 1

नि प द नि नि नि सं सं द द द द Π -प प 1 प प Π **सं** सं नि नि द सं **सं** सं नि नि नि द Π 1 1 द द प प Π प नि नि नि Π नि नि द द द द द प प प म म 11 1 1 11 द द प प म द प म द द प प 1 म म ग ग 11 1 रि रि Π प प म म ग प म ग प प म म ग ग Π 1 1 ग रि रि रि रि म Π म म ग ग 1 म म ग ग 1 स स Π

9.

रिरिरि रि रि Π स स स ग म 1 स स 1 Π ग ग म म रि रि 11 रिरिरि गगग 1 ग ग Π म प 1 म म प प Π गगग म म म प द ग ग म म प प द द Π 1 द नि नि नि Π म म म पपप म म Π प प 1 द द सं सं नि सं नि नि Π पपप ददद 1 प प द द 1 Π सं सं सं सं सं नि नि नि नि नि Π द प 1 द द प प Π 1 नि नि नि नि नि Π ददद प म 1 द द 1 प प म म Π Π ददद पपप म ग द द प प म म ग ग Π 1 ग रि रि रि Π पपप प प म म म म म ग ग Π 1 1 रि स रि रि Π गगग 1 म म 1 स स Π म म म ग ग

स्वर राग ताल शास्त्र

स्वराः

- षड्ज प्रकृति
- रिषभ शुद्ध (रि,) चतुःश्रुति (रि,) षड्श्रुति (रि,)
- गान्धार शुद्ध (ग $_9$) साधारण (ग $_2$) अन्तर (ग $_3$)
- मध्यम शुद्ध (म_१) प्रति (म_२)
- पञ्चम प्रकृति
- धैवत शुद्ध (द,) चतुःश्रुति (द,) षड्श्रुति (द,)

अलङ्काराः

9. चतुरश्र जाति ध्रुव ताल (। ० । ।)

रि रि रि रि ||ग स ग 1 स रि स ग म 1 ग म Π रि रि П П रि ग म प 1 म ग ग म ग 1 ग म प Π \prod म द 1 म ग म प म द ग प प म ग प नि नि \prod प द 1 प 1 द Π म द प म द प म प * सं नि नि नि नि द 1 द द द 1 द П Π प प प र्ग * * नि नि नि नि П द प 1 द ١ द 1 नि द प Π नि नि नि द प 1 द Π द 1 1 प म प द द प म Π Π ||द प म ग म प द प म प द प म ग रि रि Π ١ ||म ग म प म ग म 1 म ग प ग प रि रि रि रि Π म ग स 1 ग 1 म ग ग म ग स Π

२. चतुरश्र जाति मठ्य ताल (। ० ।)

रि रि रि रि \prod स ग 1 स 1 स ग म ||| |रि रि 1 रि ग म ग ग म प ||ग ||1 द ग म प म ग म ग म प Π नि Π द द प प 1 म प 1 म म प Π * नि नि Π द द प द 1 द \prod प प * नि सं नि सं नि नि \prod द 1 1 द प ||नि नि नि Π द द प द द 1 प म || \prod 1 1 प ||द प म प द द प म ग

रि Π 1 1 \prod प म ग म प म प म ग रि रि Π 1 स म ग ग 1 म ग म ग Π

३. चतुरश्र जाति रूपक ताल (०।)

11	स	रि	l	स	रि	ग	म	11
11	रि	ग	1	रि	ग	म	Ч	11
11	ग	म	1	ग	म	प	द	11
11	म	प	1	म	प	द	नि	11
11	प	द	1	Ч	द	नि	*	11
11	*	नि	1	*	नि	द	प	11
11	नि	द	l	नि	द	Ч	म	11
11	द	प	I	द	प	म	ग	11
11	प	म	1	प	म	ग	रि	11
П	म	ग	1	म	ग	रि	स	11

४. मिश्र जाति झम्प ताल (I 🔾 o)

रि रि Π रि स 1 1 स ग स ग म Π П रि रि रि ग ग ग 1 म म 1 \prod प Π ग म ग म ग म प प 1 1 द ||नि Π प प प 1 द 1 म द म म \prod * नि नि द द 1 1 Π प प द प \prod

र्ग सं सं नि नि नि ||द 1 द \prod 1 प Π नि द प नि द नि द प म || Π प द प म द द प 1 म 1 | |ग ||म म 1 रि प ग प प म ग 1 ||रि रि Π म ग ग ग 1 म म स Π

५. तिश्र जाति त्रिपुट ताल (। ० ०)

रि रि П 1 स Π स ग ग म 1 П रि रि ग П ग म प म 1 I प \prod ग Π ग म प द नि Π द Π म प द म प * नि नि Π प द 1 प द 1 \prod * * П नि द 1 नि द प Π 1 П नि नि द प द प म Π 1 Π द द \prod प म प म ग रि П ग प ग 11 प म म ١ रि रि Π म ग स Π म ग 1

६. खण्ड जाति अट्ट ताल (।।००)

| स रि , ग , । स , रि ग , । म , । म , ।| रि ग , म , । रि , ग म , । प , । प , ।

प द , | Π प , । ग म - 1 ग , द Π नि नि Π द म प द म प | |1 नि * नि सं Π 1 द 1 प द | |प नि सं नि सं Π द द 1 प प | | Π नि द प 1 नि द प 1 म Π म Π द 1 द प ग ग | |प म म ||म ग रि रि ग प म 1 प 1 Π ||रि रि म स म ग - 1 ग स Π

५. चतुरश्र जाति एक ताल (।)

रि रि म Π म \prod स ग ग प Π नि Π म Π म | |ग प द प द * र्ग नि Π नि Π द द प | |प П नि Π Π द प म द ग प म रि रि || Π | |स प म ग म ग

पिळ्ळारि गीतानि

श्री गणनाथ

रागम् : मलहरी तालम् : रूपक

आरोहणम् : स रि, म, प द, सं अवरोहणम् : सं द, प म, ग, रि, स रचियता : श्री पुरन्दर दास

						*		*						
П	म	प	द	सं	सं	रि	11	रि	*	द	प	म	प	П
	श्री		ग	ण	ना	थ		सिन्	धू		र	व	र्ण	
	सिद्	ध	चा		र	ण		ग	ण	से		वि	त	
	स	क	ल	वि	द्या			आ	दि	पू		जि	त	
П	रि	म	प	द	म	प	П	द	प	म	ग	रि	स	П
	क	रु	ण	सा	ग	रा		क	रि	व	द	ना		
	सिद्	धि	वि	ना	य	का		ते		न	मो	न	मो	
	सर्		वो		त्त	म		ते		न	मो	न	मो	
11	स	रि	म	,	ग	रि	11	स	रि	ग	रि	स	,	П
	लम्		बो		द	र		ਲ	कु	मि	क	र		
П	रि	म	प	द	म	प	11	द	प	म	ग	रि	स	П
	अम्		बा		सु	त		अ	म	र	वि	नु	त	

कुन्द गौर

तालम् : रूपक

रागम् : मलहरी आरोहणम् : स रि, म, प द, स अवरोहणम् : सं द, प म, ग३ रि, स रचियता : श्री पुरन्दर दास

11	द	प	म	ग	रि	स	П	रि	म	प	द	म	प	Ш
	कुन्	द	गौ			र		गौ		रि		व	र	
	चन्	द	मा			म		मन्		दा		कि	नि	
	हि	म	कू			ਟ		सिम्		हा		स	न	
11	द	*	*	र ्ग	द	प	П	द	प	म	ग	रि	स	11
	मन्	दि	रा			य		मा		न	म	कु	ਟ	
	मन्	दि	रा			य		मा		न	म	कु	ਟ	
	वि	रु	पा			क्ष		क	रु	णा		क	र	
11	स	,	रि	,	रि	,	11	द	प	म	ग	रि	स	П
	मन्		धा		रा			कु	सु	मा		क	र	
11	स	रि	प	म	ग	रि	11	स	रि	ग	रि	स	,	11
	म	क	रन्		दं			व		सि	तु	रे		

केरेय नीरनु

रागम् : मलहरी तालम् : तिस्र त्रिपुट

आरोहणम् : स रि, म, प द, स अवरोहणम् : स द, प म, ग, रि, स रचियता : श्री पुरन्दर दास

11	द	सं	सं	- [द	प	1	म	प	П	द	द	प	1	म	म	1	प	,	П
11	के	रे	य	1	नी		1	र	नु	П	के	रे	गे	1	चेल्		1	लि		11
11	श्री		पु	1	रन्		1	द	र	11	वि	ਭੁ	ਲ	1	रा		1	य	न	11
11	द	द	र ्ग	ı	द	प	l	म	प	11	द	द	प	1	म	ग	1	रि	स	11
11	व	र	व	1	प	डे	1	द	व	11	रन्		ते	1	का		1	णि	रो	11
11	च	र	ण	1	क	म	1	ਲ	व	11	नम्		बि	1	ब	दु	1	कि	रो	11
11	स	रि	रि	1	स	रि	1	स	रि	11	द	द	प	١	म	ग	1	रि	स	П
11	ह	रि	य	l	क	रु	1	ण	दो	11	ला		द	١	भ		1	ग्य	व	11
11	द	प	द	1	*	,	l	द	प	П	द	द	प	١	म	ग	1	रि	स	11
11	ह	रि	स	1	मर्		1	प	णे	11	मा		डि	1	ब	दु	1	कि	रो	11

पदुमनाभ

तालम् : तिस्र त्रिपुट रागम् : मलहरी

आरोहणम् : स रि, म, प द, स अवरोहणम् : सं द, प म, ग, रि, स रचियता : श्री पुरन्दर दास

11	रि	स	द	1	स	,	1	स	,	П	म	ग	रि	1	म	म	1	प	,	11
11	प	दु	म	1	ना		1	भ		П	प	र	म	١	पु	रु	1	ष		11
11	वि	दु	र	1	वन्		1	द्य		11	वि	म	ਲ	1	च	रि	l	त		11
П	स	द	,	l	द	प	ı	म	प	П	द	द	प	ı	म	ग	l	रि	स	П
11	प	रञ्		1	ज्यो		1		ति	П	स्व	रु		١	प		1			11
11	वि	हङ्		1	गा		1		व	11	रो		ह	1	ण		1			11
11	प	म	प	ı	द	र ्*	1	द	*	11	१	सं	द	1	द	र ्*	l	द	प	П
П	उ	द	धि	1	नि	वा	-		स	П	उ	र	ग	1	श	य	1	न		Ш
П	द	द	प	1	प	,	l	प	म	11	रि	म	म	1	प	,	1	प	,	П
11	उ		न्न	1	तो		1	न्न	त	П	म	हि		١	मा		1			П
11	द	द	प	١	प	,	l	प	म	П	रि	रि	म	١	म	ग	l	रि	स	П
11	य	दु	कु	l	लो		1	त्त	म	11	य		ज्ञ	١	र		1	क्ष	क	11
11	स	,	स	1	द	द	1	द	प	11	प	,	प	1	म	ग	1	रि	स	Ш
11	अा		ज्ञ	١	शि		1	क्ष	क	П	रा		म	١	ना		1		म	Ш
11	द	*	,	1	द	प	1	म	प	П	द	द	प	1	म	ग	1	रि	स	П
11	वि	भी		l	ष	ण	1	प		П	ਲ	क		١	न	मो	1	न	मो	Ш
11	द	*	,	1	द	प	1	म	प	П	द	द	प	1	म	ग	1	रि	स	П
11	वि	भो		l	व	र	1	दा		П	य	क		١	न	मो	1	न	मो	Ш
11	प	म	प	ı	द	र ्ग	1	द	स*	11	*	र ्ग	द	1	द	र ्ग	1	द	प	П
П	शु	भ		1	प्र	द	1	सु	म	П	नो		र	١	द		1		सु	П
11	द	द	प	١	प	,	l	प	म	11	रि	म	म	١	प	,	l	प	,	П
11	रे		न्द्र	١	म		1	नो		11	रञ्		ज	١	न		1			11
11	द	द	प	l	प	,	l	प	म	11	रि	रि	म	l	म	ग	l	रि	स	11
11	अ	भि		١	न		1	व	पु	11	रन्		द	١	र		1			П
11	स	,	स	١	द	द	l	द	प	11	प	,	प	١	म	ग	l	रि	स	11
11	वि	ਭੁ	ਲ	1	भल्		1	ल	रे	П	रा		म		ना		1		म	Ш

सञ्चारि गीतानि

वरवीणा

रागम् : मोहनम् तालम् : रूपकम्

आरोहणम् : स रि२ ग३ प द२ सँ रचिता : श्री अप्पैय दीक्षितर्

अवरोहणम् : सं द्र प ग्र रिर स

॥ गगप, प, ॥ दप	*	*
	स , स	र , ॥
वरवीणा मृदु	पा ण	ग ि
।। रिं संददप, ।। दप	ग ग रि	रे , ॥
व न रुह लो चन	रा ण	गि
॥ गपदसँद, ॥ दप	ग ग र्	रे , ॥
सुरु चिर बम् बर	वे ण	गि
।। गगदपगरि।। पग	ग रि र	स , ॥
सुर नुत कल् या	υ	ग ि
॥ ग ग ग रि ग ॥ प ग	प , प	न , ॥
निरुपम शुभ गुण		ठा
॥ गगदपद, ॥ दप	सं , स	* , II
निरतजया प्रद	शी त	ठा
।। द गँरिंगं रिंसं।। रिंसं	द सं	द प ॥
वरदा प्रियरङ्ग	ना र	य की
॥ गपद सँद प॥ दप	ग ग र्	रे स ॥
वा ञ्चित फल दा	7	य की
॥ स रिग, ग,॥ गरि	प ग रि	रे , ॥
सरसि जा सन	ज न न	ी ।
।। स रि स ग रि स ।।		
जय जय जय		

जय जय जय

रागम् : बेगड आरोहणम् : स ग्र रि२ ग्र म, प द२ प सं अवरोहणम् : सं नि३ द२ प म, ग्र रि२ स तालम् : तिस्र त्रिपुट रचयिता : *

П	म	ग	म	1	प	,	1	द	प	П	नि२	द	प	1	म	ग		म	प	11
11	ज	य	ज	1	य		l	ज	य	П	वि	ज	य	l	वि	नु	l		ता	11
11	*	नि	र ्ग	1	द	प	l	*	,	П	र ्*	नि	र ्*	1	₹	र ्ग	l	#	<u>ग</u> *	11
11	वि	म	ਲ	-1	च	रि	1	ता		П	वि	नु	त	1	हि	त	1	को		11
11	*	सँ	नि	1	सँ	*	1	*	नि	П	सँ	नि	सं	1	द	नि	l	प	द	11
11	कि	ਲ		1	ली		1	ला		П	अ			1			1			11
11	नि $_{\rm 2}$	द	प	l	म	ग	l	रि	स	П	म	ग	म	l	रि	ग	١	म	प	11
11	अ			1			1			П	म	धु	रे	1	मी		1	ना		11
11	र ्ग	नि	र ्ग	l	द	प	l	र ्ग	,	11										
11				1			1	क्षी		П										

मन्दर धारे

रागम् : काम्भोजी तालम् : अादि

रचियता : श्री पैदल गुरुमूर्ति शास्त्री

आरोहणम् : स रि $_{2}$ ग $_{3}$ म $_{9}$ प द $_{2}$ सं अवरोहणम् : सं नि $_{2}$ द $_{2}$ प म $_{9}$ ग $_{3}$ रि $_{2}$ स नि $_{3}$ प द $_{2}$ स

П	*	,	नि३	प	1	द	द	1	*		Ш
11	मन्		द	र	I	धा		1	रे		11
П	द	र ्ग	*	$\overset{*}{H}$	1	ग्*	ग *	1	१	र ्*	11
11	मो		क्ष	मु	1	रा		1		रे	11
11	*	*	*	*	1	नि	नि	1	द	प	П
11	दै		त्य	सं	1	हा		1		रे	П
11	द	द	प	म	١	ग	म	١	प	,	П
11	पा		व	न	1	मू		1	र्ते		П
11	ग	प	द	*	l	नि	नि	1	द	प	11
11	अ	र	वि	न्द	1	न	य	1	न		П
11	द	द	प	म	l	ग	ग	١	रि	स	П
11	व	ਟ	प	त्र	1	श	य	1	न		11
11	ग	प	प	द	1	द	*	1	*	*	П
11	अ				1	अ		1			П
11	*	ਖ	*	ग *	l	*	ग्*	l	र ै	*	П
11	अ				1	अ		1			П
11	र ्ग	१	र ्ग	र ्ग	1	नि	नि	1	द	प	11
11	दै		त्य	सं	1	हा		1		रे	П
11	द	द	प	म	l	ग	म	١	प	,	П
11	पा		व	न	1	मू		1	र्ते		11
1	ग	प	द	र ्ग	1	नि	नि	1	द	प	П
11	प	द	शु	भ	l	रे		١		ख	П
11	द	द	प	म	l	ग	ग	1	रि	स	11
11	म	कु	ਟ	म	l	यू		1		र	П
-11	र ्ग	,	नि३	प	1	द	द	١	र ्ग		11
11	मन्		द	र	1	धा		1	रे		П

कमलजा दल

रागम् : कल्याणी तालम् : तिश्र त्रिपुट

आरोहणम् : स रि_२ ग_३ म_२ प द_२ नि_३ स अवरोहणम् : स नि_३ द_२ प म_२ ग_३ रि_२ स रचियता : श्री पुरन्दर दास

11	सं	सं	सं	1	नि	द	1	नि	*	П	नि	द	प	l	द	प	l	म	प	П
11	क	म	ਲ	1	जा		1	द	ल	П	वि	म	ਲ	1	सु	न	1	य	न	П
П	ग	म	प	1	प	द	1	द	नि	П	द	प	म	1	प	ग	1	रि	स	П
11	क	रि	व	1	र	द	1	क	रु	П	णाम्		बु	1	धे		1			П
11	द्	नि	द्	1	ग	रि	1	ग	,	П	म	प	,	1	म	ग	1	रि	स	П
11	क	रु	ण	1	शा	र	1	दे		11	क	म		1	ला		1			П
11	रि	स	रि	1	स	,	1	स	,	11	ग	म	प	1	म	प	ı	द	प	П
11	कान्			1	त		1			П	कम्		स	1	न	र	1	का		П
11	नि	द	प	1	द	प	1	म	प	П	ग	म	प	1	प	द	l	द	नि	П
11	सु	र	वि	1	भे		1	द	न	П	व	र	द	1	वे		1	ला		П
11	द	प	म	1	प	ग		रि	स	П	द *	नि	द् *	l	ग	रि	l	ग	,	П
11	पु	र	सु	1	रोत्		1	त	म	П	क	रु	ण	1	शा	र	1	दे		11
11	म	प	,	I	म	ग	I	रि	स	11	रि	स	रि	1	स	,	I	स	,	П
11	क	म		1	ला		1			П	कान्			l	त		l			П

कमल सुलोचन

रागम् : आनन्द भैरवी तालम् : एक

आरोहणम् : संग_र रि_र ग_र म₉ प द_र प सं अवरोहणम् : सं नि_र द_र प म₉ ग_र रि_र नि_र स रचियता : श्री पुरन्दर दास

												.1.								
П	नि	द	नि	स	П	सँ	,	स *	सं	11	ग्*	रि	र ्ग	नि	П	नि	द	प	म	11
11	क	म	ਲ	सु	11	लो		च	न	11	वि	म	ਲ	त	11	टा		कि	नी	11
П	प	प	,	द	П	नि	द	प	म	11	म	प	म	प	11	ग	रि	स	,	11
11	म	रा		ਲ	П	गा		मि	नी	11	क	रि	ह	र	11	म		ध्ये		11
П	स	,	नि	,	П	स	ग	ग	म	П	ग	म	प	म	П	ग	,	रि	नि	11
11	बि	म्	बा		П	द	रे	या		П	न	न	वि	दु	П	मण्		ड	ਲ	П
П	स	,	स	,	11															
П	रे		रे		11															
11	प	,	म	ग	11	म	,	ग	रि	11	ग	,	रि	नि	11	स	,	स	,	П
11	च	न्	द	न	П	कु	ङ्	कु	म	П	प	ङ्	क	ज	П	रे		रे		П
П	प	प	म	ग	11	म	म	ग	रि	11	ग	ग	रि	नि	П	स	,	स	,	11
11	प	रि	म	ਲ	11	क	स्	तू	रि	П	ति	ਲ	क	द	П	रे		रे		11
П	स	ग	रि	ग	11	म	ग	म	,	11	म	नि	द	नि	П	प	द	नि	*	11
11	जा		जि		П	शै		या		П	क	च	कु	च	П	घ	न	ज	ग	П
П	ग *	*	र ्ग	नि	11	नि	द	प	म	11	प	प	,	द	П	नि	द	प	म	11
11	ना		द	म्	П	बो		रु	ह	П	म	रा		ਲ	П	गा		मि	नी	П
11	म	प	म	प	11	ग	रि	स	,	11	स	,	नि	,	11	स	ग	ग	म	11
11	क	रि	ह	र	11	म		ध्ये		П	बि	म्	बा		П	द	रे	या		11
11	ग	म	प	म	11	ग	,	रि	नि	11	स	,	स	,	11					
П	न	न	वि	दु	Ш	मण्		ड	ਲ	Ш	रे		रे		11					

रागाः

```
आनन्द भैरवी
कमल सुलोचन, २८
कल्याणी
कमलजा दल, २७
काम्भोजी
मन्दर धारे, २६
बेगड
जय जय जय, २५
मलहरी
कुन्द गौर, २९
केरेय नीरनु, २२
पदुमनाभ, २३
श्री गणनाथ, २०
मोहनम्
वरवीणा, २४
```

रचयिता

*

जय जय जय, २५

श्री अप्पैय दीक्षितर् वरवीणा, २४ श्री पुरन्दर दास कमल सुलोचन, २८ कमलजा दल, २७ कुन्द गौर, २१ केरेय नीरनु, २२ पदुमनाभ, २३ श्री गणनाथ, २० श्री पैदल गुरुमूर्ति शास्त्री मन्दर धारे, २६