ॐ

ग॒णानां᳚ त्वा ग॒णप॑तिꣳ हवामहे क॒विं क॑वी॒नामु॑प॒मश्र॑वस्तमम् ।
ज्ये॒ष्ठ॒राजं॒ ब्रह्म॑णां ब्रह्मणस्पत॒ आ न॑ः शृ॒वन्नू॒न्तिभि॑स्सीद॒साद॑नम् ॥

गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णुर्गुरुर्देवो महेश्वरः ।
गुरुस्साक्षात् परब्रह्मा तस्मै श्री गुरवे नमः ॥

अज्ञान तिमिरान्धस्य ज्ञानाञ्जन शलाकया ।
चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ॥

अखण्ड मण्डलाकारं व्याप्तं येन चराचरम् ।
तत्पदं दर्शितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ॥

सङ्गीत पुस्तकम्

गुरु : श्री श्रीधर नरसिह्मन्

अनुक्रमणिका

सरल वरसे १

दीर्घ वरसे ३

दाट्टु वरसे ५

मन्दर स्थायि वरसे ७

तार स्थायि वरसे ९

झण्टि वरसे ११

स्वर राग ताल शास्त्र १५

अलङ्काराः १६

पिळ्ळारि गीतानि २०
श्री गणनाथ २०
कुन्द गौर २१
केरेय नीरनु २२
पदुमनाभ २३

सञ्चारि गीतानि २४
वरवीणा २४
जय जय जय २५
मन्दर धारे २६
कमलजा दल २७
कमल सुलोचन २८

स्वर जतयः २९
बिलहरि २९
खमास् ३१

कृतयः ३२
ओङ्कार रूपिणि ३२

सरल वरसे

रागम् : मायामाळवगौळ　　　　　　　　　　　　　　　तालम् : आदि

१.

॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

२.

॥	स	रि	ग	म	।	स	रि	।	ग	म	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	नि	द	प	।	*स	नि	।	द	प	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

३.

॥	स	रि	स	रि	।	स	रि	।	ग	म	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	नि	*स	नि	।	*स	नि	।	द	प	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

४.

॥	स	रि	ग	म	।	प	म	।	ग	रि	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥

॥ स* नि द प । म प । द नि ॥

॥ स* नि द प । म ग । रि स ॥

५.

॥ स रि ग म । प म । द प ॥

॥ स रि ग म । प द । नि स* ॥

॥ स* नि द प । म प । ग म ॥

॥ स* नि द प । म ग । रि स ॥

६.

॥ स रि ग स । रि ग । स रि ॥

॥ स रि ग म । प द । नि स* ॥

॥ स* नि द स* । नि द । स* नि ॥

॥ स* नि द प । म ग । रि स ॥

दीर्घ वरसे

रागम् : मायामाळवगौळ   तालम् : आदि

१.

॥	स	रि	ग	म	।	प	,	।	प	,	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	,	।	म	,	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

२.

॥	स	रि	ग	म	।	प	,	।	स	,	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	,	।	*स	,	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

३.

॥	स	रि	ग	म	।	प	,	।	स	रि	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	,	।	*स	नि	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

४.

॥	स	रि	ग	म	।	प	,	।	द्	नि	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द्	।	नि	स*	॥
॥	स*	नि	द्	प	।	म	,	।	ग	रि	॥
॥	स*	नि	द्	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

दाट्टु वरसे

रागम् : मायामाळवगौळ　　　　　　　　　　　　　　　　तालम् : आदि

१.

॥	स	ग	रि	म	।	ग	प	।	म	द	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	स*	॥
॥	स*	द	नि	प	।	द	म	।	प	ग	॥
॥	स*	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

२.

॥	स	म	रि	प	।	ग	द	।	म	नि	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	स*	॥
॥	स*	प	नि	म	।	द	ग	।	प	रि	॥
॥	स*	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

३.

॥	स	प	रि	द	।	ग	नि	।	म	स*	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	स*	॥
॥	स*	म	नि	ग	।	द	रि	।	प	स	॥
॥	स*	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

४.

॥	स	ग	प	नि	।	रि	म	।	द	स*	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	स*	॥
॥	स*	द	म	रि	।	नि	प	।	ग	स	॥
॥	स*	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

मन्दर स्थायि वरसे

रागम् : मायामाळवगौळ | तालम् : आदि

१.

॥	$\overset{*}{\text{स}}$	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥
॥	स	,	स	,	।	स	,	।	स	,	॥
॥	स	$\underset{*}{\text{नि}}$	स	रि	।	स	रि	।	ग	म	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	$\overset{*}{\text{स}}$	॥

२.

॥	$\overset{*}{\text{स}}$	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥
॥	स	,	स	,	।	स	,	।	स	,	॥
॥	स	$\underset{*}{\text{नि}}$	$\underset{*}{\text{द}}$	$\underset{*}{\text{नि}}$	।	स	रि	।	ग	म	॥
॥	प	म	ग	रि	।	स	रि	।	स	$\underset{*}{\text{नि}}$	॥
॥	स	$\underset{*}{\text{नि}}$	स	रि	।	स	रि	।	ग	म	॥
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	$\overset{*}{\text{स}}$	॥

३.

॥	$\overset{*}{\text{स}}$	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥
॥	स	,	स	,	।	स	,	।	स	,	॥
॥	स	$\underset{*}{\text{नि}}$	$\underset{*}{\text{द}}$	$\underset{*}{\text{प}}$	।	$\underset{*}{\text{द}}$	$\underset{*}{\text{नि}}$	।	स	रि	॥
॥	ग	म	प	म	।	ग	रि	।	स	$\underset{*}{\text{नि}}$	॥

॥	स	नि	द	नि	।	स	रि	।	ग	म	॥
		*	*	*							
॥	प	म	ग	रि	।	स	रि	।	स	नि	॥
										*	
॥	स	नि	स	रि	।	स	रि	।	ग	म	॥
		*									
										*	
॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	स	॥

तार स्थायि वरसे

रागम् : मायामाळवगौळ | तालम् : आदि

१.

॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	,	*स	,	।	*स	,	।	*स	,	॥
॥	द	नि	*स	*रि	।	*स	नि	।	द	प	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

२.

॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	,	*स	,	।	*स	,	।	*स	,	॥
॥	द	नि	*स	*रि	।	*स	*स	।	*रि	*स	॥
॥	*स	*रि	*स	नि	।	द	प	।	म	प	॥
॥	द	नि	*स	*रि	।	*स	नि	।	द	प	॥
॥	*स	नि	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥

३.

॥	स	रि	ग	म	।	प	द	।	नि	*स	॥
॥	*स	,	*स	,	।	*स	,	।	*स	,	॥
॥	द	नि	*स	*रि	।	*ग	*रि	।	*स	*रि	॥
॥	*स	*रि	*स	नि	।	द	प	।	म	प	॥

॥ द नि स* रि* । स* स* । रि* स* ॥

॥ स* रि* स* नि । द प । म प ॥

॥ द नि स* रि* । स* नि । द प ॥

॥ स* नि द प । म ग । रि स ॥

४.

॥ स रि ग म । प द । नि स* ॥

॥ स* , स* , । स* , । स* , ॥

॥ द नि स* रि* । ग* म* । ग* रि* ॥

॥ स* रि* स* नि । द प । म प ॥

॥ द नि स* रि* । ग* रि* । स* रि* ॥

॥ स* रि* स* नि । द प । म प ॥

॥ द नि स* रि* । स* स* । रि* स* ॥

॥ स* रि* स* नि । द प । म प ॥

॥ द नि स* रि* । स* नि । द प ॥

॥ स* नि द प । म ग । रि स ॥

झण्टि वरसे

रागम् : मायामाळवगौळ तालम् : आदि

१.

।।	सस	रिरि	गग	मम	।	पप	दद	।	निनि	*स *स	।।
।।	*स *स	निनि	दद	पप	।	मम	गग	।	रिरि	सस	।।

२.

।।	सस	रिरि	गग	मम	।	रिरि	गग	।	मम	पप	।।
।।	गग	मम	पप	दद	।	मम	पप	।	दद	निनि	।।
।।	पप	दद	निनि	*स *स	।	*स *स	निनि	।	दद	पप	।।
।।	निनि	दद	पप	मम	।	दद	पप	।	मम	गग	।।
।।	पप	मम	गग	रिरि	।	मम	गग	।	रिरि	सस	।।

३.

।।	सस	रिरि	गग	रिरि	।	सस	रिरि	।	गग	मम	।।
।।	रिरि	गग	मम	गग	।	रिरि	गग	।	मम	पप	।।
।।	गग	मम	पप	मम	।	गग	मम	।	पप	दद	।।
।।	मम	पप	दद	पप	।	मम	पप	।	दद	निनि	।।
।।	पप	दद	निनि	दद	।	पप	दद	।	निनि	*स *स	।।
।।	*स *स	निनि	दद	निनि	।	*स *स	निनि	।	दद	पप	।।
।।	निनि	दद	पप	दद	।	निनि	दद	।	पप	मम	।।
।।	दद	पप	मम	पप	।	दद	पप	।	मम	गग	।।
।।	पप	मम	गग	मम	।	पप	मम	।	गग	रिरि	।।
।।	मम	गग	रिरि	गग	।	मम	गग	।	रिरि	सस	।।

४.

।।	सस	मम	गग	रिरि	।	सस	रिरि	।	गग	मम	।।
।।	रिरि	पप	मम	गग	।	रिरि	गग	।	मम	पप	।।
।।	गग	दद	पप	मम	।	गग	मम	।	पप	दद	।।
।।	मम	निनि	दद	पप	।	मम	पप	।	दद	निनि	।।
।।	पप	सं* सं*	निनि	दद	।	पप	दद	।	निनि	सं* सं*	।।
।।	सं* सं*	पप	दद	निनि	।	सं* सं*	निनि	।	दद	पप	।।
।।	निनि	मम	पप	दद	।	निनि	दद	।	पप	मम	।।
।।	दद	गग	मम	पप	।	दद	पप	।	मम	गग	।।
।।	पप	रिरि	गग	मम	।	पप	मम	।	गग	रिरि	।।
।।	मम	सस	रिरि	गग	।	मम	गग	।	रिरि	सस	।।

५.

।।	सस	गग	रिरि	मम	।	सस	रिरि	।	गग	मम	।।
।।	रिरि	मम	गग	पप	।	रिरि	गग	।	मम	पप	।।
।।	गग	पप	मम	दद	।	गग	मम	।	पप	दद	।।
।।	मम	दद	पप	निनि	।	मम	पप	।	दद	निनि	।।
।।	पप	निनि	दद	सं* सं*	।	पप	दद	।	निनि	सं* सं*	।।
।।	सं* सं*	दद	निनि	पप	।	सं* सं*	निनि	।	दद	पप	।।
।।	निनि	पप	दद	मम	।	निनि	दद	।	पप	मम	।।
।।	दद	मम	पप	गग	।	दद	पप	।	मम	गग	।।
।।	पप	गग	मम	रिरि	।	पप	मम	।	गग	रिरि	।।
।।	मम	रिरि	गग	सस	।	मम	गग	।	रिरि	सस	।।

६.

।। सस रिस सरि सरि । सस रिरि । गग मम ।।

।। रिरि गरि रिग रिग । रिरि गग । मम पप ।।

।। गग मग गम गम । गग मम । पप दद ।।

।। मम पम मप मप । मम पप । दद निनि ।।

।। पप दप पद पद । पप दद । निनि स*स* ।।

।। स*स* निस* स*नि स*नि । स*स* निनि । दद पप ।।

।। निनि दनि निद निद । निनि दद । पप मम ।।

।। दद पद दप दप । दद पप । मम गग ।।

।। पप मप पम पम । पप मम । गग रिरि ।।

।। मम गम मग मग । मम गग । रिरि सस ।।

७.

।। सस रिरि गस रिग । सस रिरि । गग मम ।।

।। रिरि गग मरि गम । रिरि गग । मम पप ।।

।। गग मम पग मप । गग मम । पप दद ।।

।। मम पप दम पद । मम पप । दद निनि ।।

।। पप दद निप दनि । पप दद । निनि स*स* ।।

।। स*स* निनि दस* निद । स*स* निनि । दद पप ।।

।। निनि दद पनि दप । निनि दद । पप मम ।।

।। दद पप मद पम । दद पप । मम गग ।।

।। पप मम गप मग । पप मम । गग रिरि ।।

।। मम गग रिम गरि । मम गग । रिरि सस ।।

७.

।।	ससस	रिरिरि	गम	।	सस	रिरि	।	गग	मम	।।
।।	रिरिरि	गगग	मप	।	रिरि	गग	।	मम	पप	।।
।।	गगग	ममम	पद	।	गग	मम	।	पप	दद	।।
।।	ममम	पपप	दनि	।	मम	पप	।	दद	निनि	।।
।।	पपप	ददद	नि सं*	।	पप	दद	।	निनि	सं* सं*	।।
।।	सं* सं* सं*	निनिनि	दप	।	सं* सं*	निनि	।	दद	पप	।।
।।	निनिनि	ददद	पम	।	निनि	दद	।	पप	मम	।।
।।	ददद	पपप	मग	।	दद	पप	।	मम	गग	।।
।।	पपप	ममम	गरि	।	पप	मम	।	गग	रिरि	।।
।।	ममम	गगग	रिस	।	मम	गग	।	रिरि	सस	।।

स्वर राग ताल शास्त्र

स्वराः

- षड्ज - प्रकृति
- रिषभ - शुद्ध (रि$_{१}$)   चतुःश्रुति (रि$_{२}$)   षड्श्रुति (रि$_{३}$)
- गान्धार - शुद्ध (ग$_{१}$)   साधारण (ग$_{२}$)   अन्तर (ग$_{३}$)
- मध्यम - शुद्ध (म$_{१}$)   प्रति (म$_{२}$)
- पञ्चम - प्रकृति
- धैवत - शुद्ध (द$_{१}$)   चतुःश्रुति (द$_{२}$)   षड्श्रुति (द$_{३}$)
- निषाद - शुद्ध (नि$_{१}$)   कैशिकी (नि$_{२}$)   काकली (नि$_{३}$)

अलङ्काराः

१. चतुरश्र जाति ध्रुव ताल (। ० । ।)

|| स रि ग म । ग रि । स रि ग रि । स रि ग म ||

|| रि ग म प । म ग । रि ग म ग । रि ग म प ||

|| ग म प द । प म । ग म प म । ग म प द ||

|| म प द नि । द प । म प द प । म प द नि ||

|| प द नि स* । नि द । प द नि द । प द नि स* ||

|| स* नि द प । द नि । स* नि द नि । स* नि द प ||

|| नि द प म । प द । नि द प द । नि द प म ||

|| द प म ग । म प । द प म प । द प म ग ||

|| प म ग रि । ग म । प म ग म । प म ग रि ||

|| म ग रि स । रि ग । म ग रि ग । म ग रि स ||

२. चतुरश्र जाति मठ्य ताल (। ० ।)

|| स रि ग रि । स रि । स रि ग म ||

|| रि ग म ग । रि ग । रि ग म प ||

|| ग म प म । ग म । ग म प द ||

|| म प द प । म प । म प द नि ||

|| प द नि द । प द । प द नि स* ||

|| स* नि द नि । स* नि । स* नि द प ||

|| नि द प द । नि द । नि द प म ||

|| द प म प । द प । द प म ग ||

|| प म ग म । प म । प म ग रि ||

|| म ग रि ग । म ग । म ग रि स ||

३. चतुरश्र जाति रूपक ताल (० ।)

।।	स	रि	।	स	रि	ग	म	।।
।।	रि	ग	।	रि	ग	म	प	।।
।।	ग	म	।	ग	म	प	द्	।।
।।	म	प	।	म	प	द्	नि	।।
।।	प	द्	।	प	द्	नि	स*	।।
।।	स*	नि	।	स*	नि	द्	प	।।
।।	नि	द्	।	नि	द्	प	म	।।
।।	द्	प	।	द्	प	म	ग	।।
।।	प	म	।	प	म	ग	रि	।।
।।	म	ग	।	म	ग	रि	स	।।

४. मिश्र जाति झम्प ताल (। ◡ ०)

।।	स	रि	ग	स	रि	स	रि	।	ग	।	म	,	।।
।।	रि	ग	म	रि	ग	रि	ग	।	म	।	प	,	।।
।।	ग	म	प	ग	म	ग	म	।	प	।	द्	,	।।
।।	म	प	द्	म	प	म	प	।	द्	।	नि	,	।।
।।	प	द्	नि	प	द्	प	द्	।	नि	।	स*	,	।।
।।	स*	नि	द्	स*	नि	स*	नि	।	द्	।	प	,	।।
।।	नि	द्	प	नि	द्	नि	द्	।	प	।	म	,	।।
।।	द्	प	म	द्	प	द्	प	।	म	।	ग	,	।।
।।	प	म	ग	प	म	प	म	।	ग	।	रि	,	।।
।।	म	ग	रि	म	ग	म	ग	।	रि	।	स	,	।।

५. तिश्र जाति त्रिपुट ताल (। ० ०)

।।	स	रि	ग	।	स	रि	।	ग	म	।।
।।	रि	ग	म	।	रि	ग	।	म	प	।।
।।	ग	म	प	।	ग	म	।	प	द	।।
।।	म	प	द	।	म	प	।	द	नि	।।
।।	प	द	नि	।	प	द	।	नि	स*	।।
।।	स*	नि	द	।	स*	नि	।	द	प	।।
।।	नि	द	प	।	नि	द	।	प	म	।।
।।	द	प	म	।	द	प	।	म	ग	।।
।।	प	म	ग	।	प	म	।	ग	रि	।।
।।	म	ग	रि	।	म	ग	।	रि	स	।।

६. खण्ड जाति अट्ट ताल (। । ० ०)

।।	स	रि	,	ग	,	।	स	,	रि	ग	,	।	म	,	।	म	,	।।
।।	रि	ग	,	म	,	।	रि	,	ग	म	,	।	प	,	।	प	,	।।
।।	ग	म	,	प	,	।	ग	,	म	प	,	।	द	,	।	द	,	।।
।।	म	प	,	द	,	।	म	,	प	द	,	।	नि	,	।	नि	,	।।
।।	प	द	,	नि	,	।	प	,	द	नि	,	।	स*	,	।	स*	,	।।
।।	स*	नि	,	द	,	।	स*	,	नि	द	,	।	प	,	।	प	,	।।
।।	नि	द	,	प	,	।	नि	,	द	प	,	।	म	,	।	म	,	।।
।।	द	प	,	म	,	।	द	,	प	म	,	।	ग	,	।	ग	,	।।
।।	प	म	,	ग	,	।	प	,	म	ग	,	।	रि	,	।	रि	,	।।
।।	म	ग	,	रि	,	।	म	,	ग	रि	,	।	स	,	।	स	,	।।

५. चतुरश्र जाति एक ताल (।)

।।	स	रि	ग	म	।।	रि	ग	म	प	।।
।।	ग	म	प	द	।।	म	प	द	नि	।।
।।	प	द	नि	सं*	।।	सं*	नि	द	प	।।
।।	नि	द	प	म	।।	द	प	म	ग	।।
।।	प	म	ग	रि	।।	म	ग	रि	स	।।

पिळ्ळारि गीतानि

श्री गणनाथ

रागम् : मलहरि
आरोहणम् : स रि$_{१}$ म$_{१}$ प द$_{१}$ *स
अवरोहणम् : *स द$_{१}$ प म$_{१}$ ग$_{३}$ रि$_{१}$ स

तालम् : रूपक
रचयिता : श्री पुरन्दर दास

॥ पल्लवी ॥

।।	म	प	द	*स	*स	*रि	।।	*रि	*स	द	प	म	प	।।
	श्री		ग	ण	ना	थ		सिन्	धू		र	व	र्ण	
	सिद्	ध	चा		र	ण		ग	ण	से		वि	त	
	स	क	ल	वि	द्या			आ	दि	पू		जि	त	
।।	रि	म	प	द	म	प	।।	द	प	म	ग	रि	स	।।
	क	रु	ण	सा	ग	रा		क	रि	व	द	ना		
	सिद्	धि	वि	ना	य	का		ते		न	मो	न	मो	
	सर्		वो		त्त	म		ते		न	मो	न	मो	
।।	स	रि	म	,	ग	रि	।।	स	रि	ग	रि	स	,	।।
	लम्		बो		द	र		ल	कु	मि	क	र		
।।	रि	म	प	द	म	प	।।	द	प	म	ग	रि	स	।।
	अम्		बा		सु	त		अ	म	र	वि	नु	त	

कुन्द गौर

रागम् : मलहरि

तालम् : रूपक

आरोहणम् : स रि$_{१}$ म$_{१}$ प द$_{१}$ $\overset{*}{\text{स}}$

रचयिता : श्री पुरन्दर दास

अवरोहणम् : $\overset{*}{\text{स}}$ द$_{१}$ प म$_{१}$ ग$_{३}$ रि$_{१}$ स

।।	द	प	म	ग	रि	स	।।	रि	म	प	द	म	प	।।
	कुन्	द	गौ			र		गौ		रि		व	र	
	चन्	द	मा			म		मन्		दा		कि	नि	
	हि	म	कू			ट		सिम्		हा		स	न	
।।	द	$\overset{*}{\text{रि}}$	$\overset{*}{\text{रि}}$	$\overset{*}{\text{स}}$	द	प	।।	द	प	म	ग	रि	स	।।
	मन्	दि	रा			य		मा		न	म	कु	ट	
	मन्	दि	रा			य		मा		न	म	कु	ट	
	वि	रु	पा			क्ष		क	रु	णा		क	र	
।।	स	,	रि	,	रि	,	।।	द	प	म	ग	रि	स	।।
	मन्		धा		रा			कु	सु	मा		क	र	
।।	स	रि	प	म	ग	रि	।।	स	रि	ग	रि	स	,	।।
	म	क	रन्		दं			व		सि	तु	रे		

केरेय नीरनु

रागम् : मलहरि
आरोहणम् : स रि$_{१}$ म$_{१}$ प द$_{१}$ स*
अवरोहणम् : स* द$_{१}$ प म$_{१}$ ग$_{३}$ रि$_{१}$ स

तालम् : तिस्र त्रिपुट
रचयिता : श्री पुरन्दर दास

॥	द	स*	स*	।	द	प	।	म	प	॥	द	द	प	।	म	म	।	प	,	॥
॥	के	रे	य	।	नी		।	र	नु	॥	के	रे	गे	।	चेल्		।	लि		॥
॥	श्री		पु	।	रन्		।	द	र	॥	वि	ठ्ठ	ल	।	रा		।	य	न	॥
॥	द	द	स*	।	द	प	।	म	प	॥	द	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥
॥	व	र	व	।	प	डे	।	द	व	॥	रन्		ते	।	का		।	णि	रो	॥
॥	च	र	ण	।	क	म	।	ल	व	॥	नम्		बि	।	ब	दु	।	कि	रो	॥
॥	स	रि	रि	।	स	रि	।	स	रि	॥	द	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥
॥	ह	रि	य	।	क	रु	।	ण	दो	॥	ला		द	।	भ		।	ग्य	व	॥
॥	द	प	द	।	स*	,	।	द	प	॥	द	द	प	।	म	ग	।	रि	स	॥
॥	ह	रि	स	।	मर्		।	प	णे	॥	मा		डि	।	ब	दु	।	कि	रो	॥

पदुमनाभ

रागम् : मलहरि

आरोहणम् : स रि$_१$ म$_१$ प द$_१$ स*

अवरोहणम् : स* द$_१$ प म$_१$ ग$_३$ रि$_१$ स

तालम् : तिस्र त्रिपुट

रचयिता : श्री पुरन्दर दास

।।	रि	स	द*	।	स	,	।	स	,	।।	म	ग	रि	।	म	म	।	प	,	।।
।।	प	दु	म	।	ना		।	भ		।।	प	र	म	।	पु	रु	।	ष		।।
।।	वि	दु	र	।	वन्		।	द्य		।।	वि	म	ल	।	च	रि	।	त		।।
।।	स	द	,	।	द	प	।	म	प	।।	द	द	प	।	म	ग	।	रि	स	।।
।।	प	रञ्		।	ज्यो		।		ति	।।	स्व	रु		।	प		।			।।
।।	वि	हङ्ग		।	गा		।		व	।।	रो		ह	।	ण		।			।।
।।	प	म	प	।	द	*स	।	द	*स	।।	*रि	*स	द	।	द	*स	।	द	प	।।
।।	उ	द	धि	।	नि	वा	।		स	।।	उ	र	ग	।	श	य	।	न		।।
।।	द	द	प	।	प	,	।	प	म	।।	रि	म	म	।	प	,	।	प	,	।।
।।	उ		न्न	।	तो		।	न्न	त	।।	म	हि		।	मा		।			।।
।।	द	द	प	।	प	,	।	प	म	।।	रि	रि	म	।	म	ग	।	रि	स	।।
।।	य	दु	कु	।	लो		।	त्त	म	।।	य		ज्ञ	।	र		।	क्ष	क	।।
।।	स	,	स	।	द	द	।	द	प	।।	प	,	प	।	म	ग	।	रि	स	।।
।।	अा		ज्ञ	।	शि		।	क्ष	क	।।	रा		म	।	ना		।		म	।।
।।	द	*स	,	।	द	प	।	म	प	।।	द	द	प	।	म	ग	।	रि	स	।।
।।	वि	भी		।	ष	ण	।	प		।।	ल	क		।	न	मो	।	न	मो	।।
।।	द	*स	,	।	द	प	।	म	प	।।	द	द	प	।	म	ग	।	रि	स	।।
।।	वि	भो		।	व	र	।	दा		।।	य	क		।	न	मो	।	न	मो	।।
।।	प	म	प	।	द	*स	।	द	*स	।।	*रि	*स	द	।	द	*स	।	द	प	।।
।।	शु	भ		।	प्र	द	।	सु	म	।।	नो		र	।	द		।		सु	।।
।।	द	द	प	।	प	,	।	प	म	।।	रि	म	म	।	प	,	।	प	,	।।
।।	रे		न्द्र	।	म		।	नो		।।	रञ्		ज	।	न		।			।।
।।	द	द	प	।	प	,	।	प	म	।।	रि	रि	म	।	म	ग	।	रि	स	।।
।।	अ	भि		।	न		।	व	पु	।।	रन्		द	।	र		।			।।
।।	स	,	स	।	द	द	।	द	प	।।	प	,	प	।	म	ग	।	रि	स	।।
।।	वि	ठ्ठ	ल	।	भल्		।	ल	रे	।।	रा		म	।	ना		।		म	।।

सञ्चारि गीतानि

वरवीणा

रागम् : मोहनम् | तालम् : रूपकम्
आरोहणम् : स रि$_2$ ग$_3$ प द$_2$ स*
अवरोहणम् : स* द$_2$ प ग$_3$ रि$_2$ स
रचयिता : श्री अप्पैय दीक्षितर्

।।	ग	ग	प	,	प	,	।।	द	प	स*	,	स*	,	।।
	व	र	वी		णा			मृ	दु	पा		णी		
।।	रि*	स*	द	द	प	,	।।	द	प	ग	ग	रि	,	।।
	व	न	रु	ह	लो			च	न	रा		णी		
।।	ग	प	द	स*	द	,	।।	द	प	ग	ग	रि	,	।।
	सु	रु	चि	र	बम्			ब	र	वे		णी		
।।	ग	ग	द	प	ग	रि	।।	प	ग	ग	रि	स	,	।।
	सु	र	नु	त	कल्			या				णी		
।।	ग	ग	ग	ग	रि	ग	।।	प	ग	प	,	प	,	।।
	नि	रु	प	म	शु	भ		गु	ण	लो		ला		
।।	ग	ग	द	प	द	,	।।	द	प	स*	,	स*	,	।।
	नि	र	त	ज	या			प्र	द	शी		ला		
।।	द	ग*	रि*	ग*	रि*	स*	।।	रि*	स*	द	स*	द	प	।।
	व	र	दा		प्रि	य		र	ङ्ग	ना		य	की	
।।	ग	प	द	स*	द	प	।।	द	प	ग	ग	रि	स	।।
	वा		ञ्चि	त	फ	ल		दा				य	की	
।।	स	रि	ग	,	ग	,	।।	ग	रि	प	ग	रि	,	।।
	स	र	सि		जा			स	न	ज	न	नी		
।।	स	रि	स	ग	रि	स	।।							
	ज	य	ज	य	ज	य								

जय जय जय

रागम् : बेगड

आरोहणम् : स ग$_३$ रि$_२$ ग$_३$ म$_१$ प द$_२$ प स*

अवरोहणम् : स* नि$_३$ द$_२$ प म$_१$ ग$_३$ रि$_२$ स

तालम् : तिस्र त्रिपुट

रचयिता : *

।।	म	ग	म	।	प	,	।	द	प	।।	नि$_२$	द	प	।	म	ग	।	म	प	।।
।।	ज	य	ज	।	य		।	ज	य	।।	वि	ज	य	।	वि	नु	।		ता	।।
।।	स*	नि	स*	।	द	प	।	स*	,	।।	स*	नि	स*	।	रि*	स*	।	म*	ग*	।।
।।	वि	म	ल	।	च	रि	।	ता		।।	वि	नु	त	।	हि	त	।	को		।।
।।	रि*	स*	नि	।	स*	रि*	।	स*	नि	।।	स*	नि	स*	।	द	नि	।	प	द	।।
।।	कि	ल		।	ली		।	ला		।।	अ			।			।			।।
।।	नि$_२$	द	प	।	म	ग	।	रि	स	।।	म	ग	म	।	रि	ग	।	म	प	।।
।।	अ			।			।			।।	म	धु	रे	।	मी		।	ना		।।
।।	स*	नि	स*	।	द	प	।	स*	,	।।										
।।				।			।	क्षी		।।										

मन्दर धारे

रागम् : काम्भोजि

तालम् : आदि

आरोहणम् : स रि$_{2}$ ग$_{3}$ म$_{1}$ प द$_{2}$ स*

रचयिता : श्री पैदल गुरुमूर्ति शास्त्री

अवरोहणम् : स* नि$_{2}$ द$_{2}$ प म$_{1}$ ग$_{3}$ रि$_{2}$ स नि$_{3\,*}$ प$_{*}$ द$_{2\,*}$ स

।।	स*	,	नि$_{3}$	प	।	द	द	।	स*	,	।।
।।	मन्		द	र	।	धा		।	रे		।।
।।	द	स*	रि*	म*	।	ग*	ग*	।	रि*	स*	।।
।।	मो		क्ष	मु	।	रा		।		रे	।।
।।	स*	रि*	स*	स*	।	नि	नि	।	द	प	।।
।।	दै		त्य	सं	।	हा		।		रे	।।
।।	द	द	प	म	।	ग	म	।	प	,	।।
।।	पा		व	न	।	मू		।	तैं		।।
।।	ग	प	द	स*	।	नि	नि	।	द	प	।।
।।	अ	र	वि	न्द	।	न	य	।	न		।।
।।	द	द	प	म	।	ग	ग	।	रि	स	।।
।।	व	ट	प	त्र	।	श	य	।	न		।।
।।	ग	प	प	द	।	द	स*	।	स*	रि*	।।
।।	अ				।	अ		।			।।
।।	रि*	प*	म*	ग*	।	रि*	ग*	।	रि*	स*	।।
।।	अ				।	अ		।			।।
।।	स*	रि*	स*	स*	।	नि	नि	।	द	प	।।
।।	दै		त्य	सं	।	हा		।		रे	।।
।।	द	द	प	म	।	ग	म	।	प	,	।।
।।	पा		व	न	।	मू		।	तैं		।।
।	ग	प	द	स*	।	नि	नि	।	द	प	।।
।।	प	द	शु	भ	।	रे		।		ख	।।
।।	द	द	प	म	।	ग	ग	।	रि	स	।।
।।	म	कु	ट	म	।	यू		।		र	।।
।।	स*	,	नि$_{3}$	प	।	द	द	।	स*		।।
।।	मन्		द	र	।	धा		।	रे		।।

कमलजा दल

रागम् : कल्याणी

तालम् : तिश्र त्रिपुट

आरोहणम् : स रि$_{२}$ ग$_{३}$ म$_{२}$ प द$_{२}$ नि$_{३}$ $\overset{*}{\text{स}}$

रचयिता : श्री पुरन्दर दास

अवरोहणम् : $\overset{*}{\text{स}}$ नि$_{३}$ द$_{२}$ प म$_{२}$ ग$_{३}$ रि$_{२}$ स

।।	$\overset{*}{\text{स}}$	$\overset{*}{\text{स}}$	$\overset{*}{\text{स}}$	।	नि	द	।	नि	$\overset{*}{\text{स}}$	।।	नि	द	प	।	द	प	।	म	प	।।
।।	क	म	ल	।	जा		।	द	ल	।।	वि	म	ल	।	सु	न	।	य	न	।।
।।	ग	म	प	।	प	द	।	द	नि	।।	द	प	म	।	प	ग	।	रि	स	।।
।।	क	रि	व	।	र	द	।	क	रु	।।	णाम्		बु	।	धे		।			।।
।।	$\underset{*}{\text{द}}$	$\underset{*}{\text{नि}}$	$\underset{*}{\text{द}}$	।	ग	रि	।	ग	,	।।	म	प	,	।	म	ग	।	रि	स	।।
।।	क	रु	ण	।	शा	र	।	दे		।।	क	म		।	ला		।			।।
।।	रि	स	रि	।	स	,	।	स	,	।।	ग	म	प	।	म	प	।	द	प	।।
।।	कान्			।	त		।			।।	कम्		स	।	न	र	।	का		।।
।।	नि	द	प	।	द	प	।	म	प	।।	ग	म	प	।	प	द	।	द	नि	।।
।।	सु	र	वि	।	भे		।	द	न	।।	व	र	द	।	वे		।	ला		।।
।।	द	प	म	।	प	ग	।	रि	स	।।	$\underset{*}{\text{द}}$	$\underset{*}{\text{नि}}$	$\underset{*}{\text{द}}$	।	ग	रि	।	ग	,	।।
।।	पु	र	सु	।	रोत्		।	त	म	।।	क	रु	ण	।	शा	र	।	दे		।।
।।	म	प	,	।	म	ग	।	रि	स	।।	रि	स	रि	।	स	,	।	स	,	।।
।।	क	म		।	ला		।			।।	कान्			।	त		।			।।

कमल सुलोचन

रागम् : आनन्द भैरवी

तालम् : एक

आरोहणम् : स ग$_२$ रि$_२$ ग$_२$ म$_१$ प द$_२$ प *स

रचयिता : श्री पुरन्दर दास

अवरोहणम् : *स नि$_२$ द$_२$ प म$_१$ ग$_२$ म$_१$ ग$_२$ रि$_२$ नि* $_२$ स

।।	नि	द	नि	*स	।।	*स	,	*स	*स	।।	*ग	*रि	*स	नि	।।	नि	द	प	म	।।
।।	क	म	ल	सु	।।	लो		च	न	।।	वि	म	ल	त	।।	टा		कि	नी	।।
।।	प	प	,	द	।।	नि	द	प	म	।।	म	प	म	प	।।	ग	रि	स	,	।।
।।	म	रा		ल	।।	गा		मि	नी	।।	क	रि	ह	र	।।	म		ध्ये		।।
।।	स	,	नि	,	।।	स	ग	ग	म	।।	ग	म	प	म	।।	ग	,	रि	नि*	।।
।।	बि	म्	बा		।।	द	रे	या		।।	न	न	वि	दु	।।	मण्		ड	ल	।।
।।	स	,	स	,	।।															
।।	रे		रे		।।															
।।	प	,	म	ग	।।	म	,	ग	रि	।।	ग	,	रि	नि*	।।	स	,	स	,	।।
।।	च	न्	द	न	।।	कु	ङ्	कु	म	।।	प	ङ्	क	ज	।।	रे		रे		।।
।।	प	प	म	ग	।।	म	म	ग	रि	।।	ग	ग	रि	नि*	।।	स	,	स	,	।।
।।	प	रि	म	ल	।।	क	स्	तू	रि	।।	ति	ल	क	द	।।	रे		रे		।।
।।	स	ग	रि	ग	।।	म	ग	म	,	।।	म	नि	द	नि	।।	प	द	नि	*स	।।
।।	जा		जि		।।	शौ		या		।।	क	च	कु	च	।।	घ	न	ज	ग	।।
।।	*ग	*रि	*स	नि	।।	नि	द	प	म	।।	प	प	,	द	।।	नि	द	प	म	।।
।।	ना		द	म्	।।	बो		रु	ह	।।	म	रा		ल	।।	गा		मि	नी	।।
।।	म	प	म	प	।।	ग	रि	स	,	।।	स	,	नि	,	।।	स	ग	ग	म	।।
।।	क	रि	ह	र	।।	म		ध्ये		।।	बि	म्	बा		।।	द	रे	या		।।
।।	ग	म	प	म	।।	ग	,	रि	नि*	।।	स	,	स	,	।।					
।।	न	न	वि	दु	।।	मण्		ड	ल	।।	रे		रे		।।					

स्वर जतयः

बिलहरि

रागम् : बिलहरि | तालम् : आदि

आरोहणम् : स रि$_2$ ग$_3$ प द$_2$ प *स | रचयिता :

अवरोहणम् : *स नि$_3$ द$_2$ प म$_1$ ग$_3$ रि$_2$ स

।। पल्लवि ।।

।।	स	,	,	रि	ग	,	प	,	।	द	,	*स	,	।	नि	,	द	,	।।
।।	प	,	द	प	म	ग	रि	स	।	रि	स	नि*	द*	।	स	,	,	,	।।

।। अनुपल्लवि ।।

।।	स	,	,	रि	ग	,	प	,	।	म	,	ग	,	।	प	,	द	,	।।
।।	*रि	,	,	*स	नि	,	,	द	।	प	,	,	म	।	ग	,	,	रि	।।

।। चरणानि ।।

१.

।।	ग	प	द	*रि	*स	*स	*स	,	।	*ग	*ग	*ग	,	।	*रि	*रि	*रि	,	।।
।।	प	प	प	,	म	ग	ग	,	।	रि	स	स	,	।	रि	स	नि*	द*	।।

२.

।।	स	,	,	रि	ग	,	ग	,	।	ग	,	,	,	।	ग	,	रि	ग	।।
।।	प	,	,	प	प	,	प	,	।	प	,	,	,	।	प	,	द	प	।।
।।	*स	,	,	*स	*स	,	*स	,	।	*ग	*रि	*स	नि	।	नि	द	प	,	।।
।।	प	द	प	म	ग	ग	रि	,	।	ग	प	म	ग	।	रि	स	रि	ग	।।

३.

।।	प	प	प	,	रि	रि	रि	,	।	ग	प	म	ग	।	ग	,	,	,	।।
।।	ग	प	म	ग	म	ग	रि	स	।	रि	स	रि	ग	।	स	,	,	,	।।
।।	रि	स	नि*	द*	स	,	,	,	।	म	ग	रि	ग	।	प	,	,	,	।।
।।	द	प	द	*रि	*स	,	,	,	।	*रि	*स	नि	द	।	प	म	ग	रि	।।

४.

।।	प	,	,	,	म	ग	रि	ग	।	द	,	,	,	।	म	ग	रि	ग	।।

।। प , , प म ग रि ग । प , प , । प , , , ।।

।। ग* , , , रि* स* नि द । रि* , , , । रि* स* नि द ।।

।। स* , , , रि* स* नि द । स* , स* , । स* , , , ।।

।। ग* , रि* स रि* , रि* , । रि* , , , । रि* , स* नि ।।

।। द , द , द , , , । द , प म । ग , ग , ।।

।। ग , , , स रि ग द । प , , , । रि* स* रि* ग* ।।

।। स* , , , ग* रि* स* नि । द प म ग । रि स रि ग ।।

५.

।। द , , , प द प म । ग रि ग , । ग , , , ।।

।। प द प म ग रि ग , । ग , , , । प द प म ।।

।। ग ग रि ग स , स स । स , स , । स , , , ।।

।। स रि ग , रि ग प , । द प द , । म ग रि ग ।।

।। द , प म ग रि स , । स , , , । रि* , स* नि ।।

।। द प द , द , , , । ग* , रि* स* । नि द रि , ।।

।। रि* , , , स* , रि* ग* । स* रि* स* नि । द , , , ।।

।। प , द नि प द प म । ग , ग द । प म ग रि ।।

खमास्

रागम् : खमास्

तालम् : आदि

आरोहणम् : स म$_{१}$ ग$_{३}$ म$_{१}$ प द$_{२}$ नि$_{२}$ $\overset{*}{\text{स}}$

रचयिता :

अवरोहणम् : $\overset{*}{\text{स}}$ नि$_{२}$ द$_{२}$ प म$_{१}$ ग$_{३}$ रि$_{२}$ स

स प म स

कृतयः

ओङ्कार रूपिणि

रागम् : लवङ्गी

तालम् : आदि

आरोहणम् : स रि$_{१}$ म$_{१}$ द$_{१}$ स*

रचयिता : श्री बालमुरलीकृष्णः

अवरोहणम् : स* द$_{१}$ म$_{१}$ रि$_{१}$ स

॥ पल्लवि ॥

॥	स,	,,	,,	स*,	,,	,,	स,	,,	।	,,	स*,	,,	रि*,	।	स*,	,,	म,	द,	॥
॥	ॐ			का			र		।		का		रि	।	णि		म	द्	॥

रागसूचि

लवङ्गी
ओङ्कार रूपिणि, ३२
काम्भोजि
मन्दर धारे, २६

आनन्द भैरवी
कमल सुलोचन, २८
कल्याणी
कमलजा दल, २७
खमास्
खमास् स्वरजति, ३१
बिलहरि
बिलहरि स्वरजति, २९
बेगड
जय जय जय, २५
मलहरि
कुन्द गौर, २१
केरेय नीरनु, २२
पदुमनाभ, २३
श्री गणनाथ, २०
मोहनम्
वरवीणा , २४

रचयिता सूचि

*
    जय जय जय, २५

श्री अप्पैय दीक्षितर्
    वरवीणा, २४
श्री पुरन्दर दास
    कमल सुलोचन, २८
    कमलजा दल, २७
    कुन्द गौर, २१
    केरेय नीरनु, २२
    पदुमनाभ, २३
    श्री गणनाथ, २०
श्री पैदल गुरुमूर्ति शास्त्री
    मन्दर धारे, २६
श्री बालमुरलीकृष्णः
    ओङ्कार रूपिणि, ३२