

Módulo 3



Comprensión de lectura

35



Introducción

La comprensión de lectura en este texto se abordará teniendo en cuenta que ésta se desarrolla por medio de estrategias, al igual que la comprensión auditiva.

Hay dos formas de abordar la comprensión de lectura: por medio de la lectura extensiva o de la lectura intensiva. En ambos casos hay que tener en cuenta que el manejo del vocabulario es muy importante, porque permite iniciar el proceso de pensar en la lengua extranjera que se esté aprendiendo, en este caso el inglés.

Para aprender a manejar el vocabulario existen algunas técnicas que se presentarán más adelante; por el momento, realice algunos ejercicios que permiten aprender a deducir palabras del contexto, una estrategia excelente que ayuda a desarrollar el pensamiento y a no recurrir al diccionario, sino cuando sea absolutamente necesario.

Objetivos

1. Iniciar al estudiante en el manejo de estrategias de lectura tales como deducir el significado de palabras por medio del contexto.
2. Introducir al estudiante en el manejo de técnicas de lectura extensiva, como *skimming* y *scanning*.

Contenidos

1. Deducing Meaning from Context
2. Skimming and Scanning
3. Practice

1. Deducing Meaning from Context

When deducing meaning from context, it is important to keep in mind the following steps:

Find the Topic of the Reading

Para hallar el tópico de un párrafo es importante prestar atención a la palabra o expresión que más se repita en el texto, bien sea directamente o mediante palabras relacionadas; de esta manera, se puede concluir cuál es el tema del párrafo o del texto, por ejemplo:

Man has used different means of transportation. At the beginning man travelled from a place to another using logs and horses. Later he used carts, locomotives, trains, and boats. Later on, he used buses to travel by land, boats and ships to travel by rivers and through the oceans. After the invention of the airplane, man started using helicopters and airplanes. Maybe in the future, man will be travelling in cushions of air.

Como se puede notar, aquí se usan varias palabras relacionadas tales como *logs, horse carts, locomotives, trains, buses, boats, airplane, helicopters, and cushions of air*, lo que sugiere que este párrafo muy posiblemente se refiere a medios de transporte.

Use the Knowledge You Have about the Topic

Es muy importante que cuando lea trate de compenetrarse con lo que lee y use todo el conocimiento que pueda allegar acerca del tema de la lectura. Este conocimiento le ayudará a comprenderla mejor.

Por ejemplo, en el párrafo anterior muy posiblemente todos saben que el hombre ha usado muchas formas para desplazarse y ese conocimiento se puede aplicar a este párrafo.

Use Common Sense

Aunque es difícil usar el sentido común, en la lectura se hace necesario para poder acercarse más al tema que se quiere entender.

En inglés hay vocabulario que casi se puede deducir usando el sentido común, por ejemplo: la palabra *cigarette end*, se refiere a la última parte del cigarrillo, de donde se puede deducir que se trata de una colilla de cigarrillo.

Aquí hay unos ejercicios y ejemplos para aprender a deducir el significado de palabras del contexto. Recuerde que el contexto son las circunstancias que rodean el mensaje y el entorno que acompaña la palabra o expresión.

Example

The classroom is full of students. They have been waiting for fifteen minutes. A student stands up and says: Let's go _____.

Si analiza este ejemplo, se dará cuenta de que hay un salón de clase con estudiantes. Ellos han esperado quince minutos. Si un estudiante se para e invita a los demás con la expresión *let's go*, lo más lógico es que se refiera a la ausencia del profesor; entonces una posible deducción lógica de este párrafo podría ser: *the teacher is not coming to class*.



Vea en la multimedia la animación del botón “Deducción de palabras del contexto”

2. Skimming and Scanning

No siempre hay que leer todo lo que se encuentra; a veces sólo se necesita hacer una pesquisa (*skimming*) o un sondeo (*scanning*) para saber si la lectura le interesa o no. Use siempre estas dos estrategias antes de abordar una lectura.

Para realizar un *skimming* (lectura de pesquisa), siga estos pasos:

1. Lea los títulos.
2. Relacione las fotografías con la lectura.
3. Busque el tema.
4. Trate de buscar la idea general.
5. Trate de entender el primer párrafo que es la introducción y el último párrafo que lleva a la conclusión, teniendo en cuenta que a veces la idea general introduce el párrafo; ésta se denomina *topic sentence*.

Para realizar un *scanning* (lectura de exploración o de sondeo), utilice vocabulario relacionado; por ejemplo, si necesita buscar una biografía, fíjese si el texto tiene fechas, ciudades y si las encuentra en el texto, puede deducir que le servirán para su propósito.

Si desea encontrar información sobre apartamentos para alquilar, es bueno consultar en un periódico, mirar en cada página si hay algún título relacionado con avisos clasificados y ubicar esta página por medio de un *skimming* (lectura rápida). Si la encuentra, utilice la técnica de *scanning* (sondear, examinar, buscar, inspeccionar) para ver si en los diferentes avisos clasificados hay alguno que tenga las especificaciones requeridas, tales como: sitio, comodidades, precio y condiciones. Las técnicas o estrategias de *skimming* y *scanning* son necesarias para iniciar el proceso de comprensión de lectura.



Vea en la multimedia la animación de los botones “Skimming” y “Scanning”

3. Practice

Exercise 1.

Realice los siguientes ejercicios deduciendo palabras de acuerdo con el contexto.

- a. Many people are outside the theater. The event started ten minutes ago. One employee shows up and says: "you cannot attend the event, there are not enough_____."
1. singers
 2. spectators
 3. seats
- b. People have coffee in different occasions. Some people like coffee for breakfast; other people drink it during coffee breaks; others like a cup of coffee after_____.
1. dessert and meals
 2. lunch and coffee break
 3. lunch and dinner
- c. People use plants and some fruits to prepare tea. Some people use _____ and _____ in their tea.
1. carrots - beans
 2. cabbage - orange
 3. celery - apple
- d. Some people use chocolate to prepare drinks; other people use it in desserts such as _____.
1. breakfast
 2. ice cream
 3. dinner

Exercise 2.

Read the following passage quickly. Apply the strategies skimming, scanning, and topic and answer the following questions.

- a. Find examples of levers, screws, wedges, and pulleys.
- Levers: _____
- Screws: _____
- Wedges: _____
- Pulleys: _____
- b. What is the topic of this reading?
- _____

Basic Machines

A machine is a device which can do some work through force and motion, for example a bicycle, and an airplane. Long time ago, men used their hands to do almost every work, but today most of work is done using machines. Some basic machines are: the lever, the inclined plane, the screw, the wedge, the pulley, the block and tackle, the wheel and the axle.

The Lever. Examples of levers can be found in shovels or scissors used to pry the lid of a jelly jar or when you paddle a canoe. The parts of a lever are fulcrum, the effort, and the load. There are first-class levers, second-class levers, and third-class levers.

The Inclined Plane. A ramp used to lift a load is an inclined plane.

The Screw. Jacks used to fix a flat tire are screws. A nut and a bolt assembled is another example of a screw, as well as meat grinders and micrometers. Screws are also used to raise loads by using little force.

The Wedge. One of the examples of a wedge is a needle. Wedges are used to split heavy objects, to cut logs or to lift loads.

The Pulley, the Block, and the Tackle. Ropes or belts over a pulley used to transfer effort and force into a work are pulleys. A pulley allows lifting from different directions. Combining ropes and pulleys to move something, we can have a block and a tackle, in which pulleys act as blocks and ropes act as tackles.

The Wheel and the Axle. Wheels and axles are used on cars, trains, bikes, clocks, among many other uses. They are used to lift objects.

