

# Resumen del Capítulo 2

## *Storytelling con datos*

José Alfredo García García

## Capítulo 2: Elegir un elemento visual efectivo

Este capítulo se centra en la importancia de seleccionar la representación gráfica adecuada para transmitir información de manera clara y efectiva. La autora explica que la elección del gráfico correcto puede marcar la diferencia entre una presentación confusa y una que realmente comunique el mensaje deseado.

### 1. Evitar los gráficos predeterminados sin reflexionar

Muchas herramientas como Excel o PowerPoint ofrecen gráficos predeterminados, pero no siempre son adecuados. Antes de elegir uno, es importante preguntarse:

- ¿Qué mensaje quiero transmitir?
- ¿Cuál es la mejor forma de visualizar estos datos?

### 2. Tipos de gráficos y su uso correcto

La autora presenta diferentes tipos de gráficos y recomienda en qué casos usarlos:

- **Gráficos de barras:** ideales para comparar categorías.
- **Gráficos de líneas:** útiles para mostrar tendencias a lo largo del tiempo.
- **Gráficos de dispersión:** buenos para observar relaciones entre dos variables.
- **Gráficos circulares:** generalmente desaconsejados por su baja claridad comparativa.

### 3. Simplificar para mejorar la comprensión

Una visualización debe ser simple y fácil de interpretar. Algunas recomendaciones son:

- Evitar decoraciones innecesarias (efectos 3D, sombras).
- Usar colores estratégicamente.
- Ordenar los datos de forma lógica.

## **4. Destacar el mensaje clave**

Una buena visualización no solo muestra datos, sino que resalta el mensaje principal. Se pueden usar atributos visuales como color, negritas o tamaño para dirigir la atención del lector.

## **Conclusión**

Elegir el gráfico adecuado es esencial para contar una historia efectiva con datos. Reflexionar sobre el mensaje, simplificar la presentación y usar recursos visuales estratégicamente mejora la comprensión y el impacto del mensaje.