



Código: ISMR20-18

ISM
International Scholastic Model

PLANIFICACIÓN DE UNIDAD
AÑO ESCOLAR 2020-2021

1.- DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES: GUSTAVO SANCHEZ VELASQUEZ - GUSTAVO SANCHEZ VELASQUEZ - BEATRIZ SHIGUANGO GREFA - BEATRIZ SHIGUANGO GREFA - MARIANA ZURITA CAIZAPANTA -	ASIGNATURA: Lenguaje y Literatura Español	GRADO: QUINTO	PARALELOS: A - B - C - D - E -
UNIDAD Nº: 1	TÍTULO DE LA UNIDAD: LAS VOCALES EJES DE LA UNIDAD: <ul style="list-style-type: none">• Eje 1• Eje 2• Eje 3• Eje 4• Eje 5	FECHA DE COMIENZO DE LA UNIDAD: 2020-08-31 00:00:00	FECHA QUE TERMINA LA UNIDAD: 2021-02-05 18:00:00

OBJETIVOS DE LA UNIDAD:

- OG.LL.2. Valorar la diversidad lingüística a partir del conocimiento de su aporte a la construcción de una sociedad intercultural y plurinacional, en un marco de interacción respetuosa y de fortalecimiento de la identidad.
- OG.LL.10. Apropiarse del patrimonio literario ecuatoriano, a partir del conocimiento de sus principales exponentes, para construir un sentido de pertenencia.
- OG.LL.3. Evaluar, con sentido crítico, discursos orales relacionados con la actualidad social y cultural para asumir y consolidar una perspectiva personal.
- OG.LL.1. Desempeñarse como usuarios competentes de la cultura escrita en diversos contextos personales, sociales y culturales para actuar con autonomía y ejercer una ciudadanía plena

2.- PLAN DE UNIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CE.LL.3.1. Distingue la función de transmisión cultural de la lengua, reconoce las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador e indaga sobre las características de los pueblos y nacionalidades del país que tienen otras lenguas.

CE.LL.3.3. Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, los compara, contrasta sus fuentes, realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora sus contenidos y aspectos de forma a partir de criterios establecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión.

CE.LL.3.5. Consulta bibliotecas y recursos digitales en la web, genera criterios para identificar, comparar y contrastar fuentes, y registra la información consultada en esquemas de diverso tipo.

CE.LL.3.8. Reinventa textos literarios, reconociendo la fuente original, los relaciona con el contexto cultural propio y de otros entornos, incorpora los recursos del lenguaje figurado y diversos medios y recursos (incluidas las TIC).

¿Qué van a aprender? DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	¿Cómo vas a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	¿Qué y cómo evaluar? EVALUACIÓN	
			Indicadores de la Evaluación	Técnicas e instrumentos de Evaluación

			I.LL.3.5.1. Identifica, compara y contrasta fuentes consultadas en bibliotecas y en la web, registra la información consultada en esquemas de diverso tipo y genera criterios para el análisis de su confiabilidad. (J.2., I.4)	
<ul style="list-style-type: none"> • Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural. • Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador. 	Aprendizaje basado en proyectos <ul style="list-style-type: none"> • Fase investigación ABP • Organización de la información. 	recurso-didactico <ul style="list-style-type: none"> • Carpeta 	I.LL.3.1.1. Reconoce la funcionalidad de la lengua escrita como manifestación cultural y de identidad en diferentes contextos y situaciones, atendiendo a la diversidad lingüística del Ecuador. (I.3., S.2.)	EVALUACIÓN FORMATIVA <ul style="list-style-type: none"> • Determina el procedimiento a través de la observación, rúbrica.