

Escuela Técnica Superior de Ingenierías Informática y de Telecomunicación Universidad de Granada

Departamento de Arquitectura y Tecnología de Computadores

PROYECTO DE FIN DE CARRERA INGENIERÍA INFORMÁTICA

SWADE: Editor WYSIWYG para SWAD

Alumno: David Medina Godoy

Director: Antonio Cañas Vargas

Fecha: 24 de septiembre de 2013

D. Antonio Cañas Vargas, profesor de la titulación de Ingeniería Informática, perteneciente

al Departamento de Arquitectura y Tecnología de Computadores de la Universidad de Granada,

en calidad de director del proyecto fin de carrera de D. David Medina Godoy

INFORMA que el proyecto

SWADE: Editor WYSIWYG para SWAD.

Ha sido realizado y redactado por dicho alumno, y corresponde a la investigación realizada

bajo su dirección, y con esta fecha autoriza su presentación.

Granada, Septiembre de 2013

Director del proyecto

Firmado: Antonio Cañas Vargas.

D. David Medina Godoy con DNI 53590723X, autorizo a que una copia de este

Proyecto Fin de Carrera, titulado "SWADE: Editor WYSIWYG para SWAD", se deposite

en la biblioteca de la facultad de la Escuela Técnica Superior de Ingenierías Informática y de

Telecomunicación para que pueda ser libremente consultada. Granada, Septiembre de 2013.

Firmado: David Medina Godoy.

3

 $A\ mis\ padres\ por\ esforzarse\ tanto\ y\ permitirme\ llegar\ hasta\ aqu\'i.$

A Liliana por aguantarme en mis momentos de estrés.

 $A\ mi\ hermano\ mayor\ por\ servirme\ siempre\ de\ inspiraci\'on.$

 $A\ mi\ hermano\ peque\~no\ por\ motivarme\ a\ dar\ lo\ mejor\ de\ m\'i.$

 $\label{eq:continuous} \textit{UNIX es b\'asicamente un sistema operativo simple, pero hay que ser un genio para entender la} \\ simplicidad.$

Dennis Ritchie

Resumen

En el presente documento se introduce SWADE, el editor WYSIWYG para la plataforma SWAD. SWADE surge principalmente ante la necesidad de SWAD de permitir la introducción de fórmulas y texto enriquecido por parte del usuario. Los principios básicos en el desarrollo de SWADE han sido la usabilidad, la sencillez y la independencia de SWAD, intentando cubrir los objetivos propuestos con la solución más ligera posible.

El proyecto se puede descomponer en tres módulos bien diferenciados, que son la inserción de texto enriquecido, las fórmulas y el saneamiento posterior del código HTML generado. Para la inserción de texto enriquecido hemos desarrollado nuestro propio editor en JavaScript, evitando el uso de cualquier Framework, para así poder obtener una solución lo más ligera posible. Es necesario para la inserción de fórmulas que el usuario tenga unas nociones básicas de TeX. Para la visualización de las fórmulas y la generación posterior de los ficheros png hemos usado MathJax [1] y Texvc [2] respectivamente. Para el saneamiento del código HTML generado hemos usado HTMLpurifier [3].

Finalmente se ha implantado el editor en la plataforma OpenSWAD [4] donde se espera seguir realizando pruebas para su posterior implantación en la plataforma SWAD.

Índice general

1.	Intr	oducci	ión	17
2.	Aná	ılisis		21
	2.1.	Requis	sitos funcionales	21
	2.2.	Visión	global de la solución	22
	2.3.	Integra	ación en la Plataforma	23
3.	Esta	ado del	l arte	27
	3.1.	Platafo	ormas	27
		3.1.1.	Wikipedia	27
		3.1.2.	Stackoverflow	29
	3.2.	Render	rizado de Fórmulas	30
		3.2.1.	MathJax	30
		3.2.2.	Texvc	31
		3.2.3.	tex2png	31
	3.3.	Editore	res WYSIWYG	31
		3.3.1.	YUI Rich Text Editor	32
		3.3.2.	TinyMCE	32
		3.3.3.	NicEdit	32
		3.3.4.	CKeditor	34
		3.3.5.	openWYSIWYG	35
	3.4.	Conclu	usiones del Análisis	35

4.	Diseno del editor	39
5 .	Resultados	45
6.	Conclusiones	51
Αl	PÉNDICES	53
Α.	Instalación en el Servidor de OpenSWAD	55
В.	Integración en la plataforma SWAD	59
C.	Software Libre y Código Abierto	63
D.	Licencias de distribución de Software Libre	65
	D.1. MIT License	65
	D.2. Mozilla Public License v2	66
	D.3. BSD License	66
	D.4. GNU General Public License	66
	D.5. GNU Lesser General Public License	67
	D.6. GNU Affero General Public License v3	67
Е.	Código del editor	69

Lista de Figuras

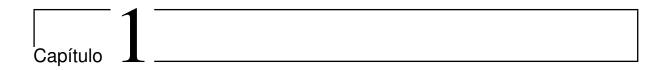
1.1.	Lenguaje Wiki Markup	17
1.2.	SWADE en mensajes	18
1.3.	TEX Editor	19
2.1.	Secciones de info. asignaturas donde vamos a integrar SWADE	23
2.2.	Menú de selección de método de edición.	24
2.3.	Creación de una nueva actividad.	25
2.4.	Creación de un nuevo test. Enunciado.	25
2.5.	Creación de un nuevo test. Respuestas	26
2.6.	Mensajes de SWAD	26
3.1.	Editor WYSIWYM de Wikipedia	28
3.2.	Editor WYSIWYG de Wikipedia	29
3.3.	Editor WYSIWYM de Stackoverflow	30
3.4.	YUI Editor	33
3.5.	Tinymce Editor	33
3.6.	NicEdit Editor	34
3.7.	Plugin WIRIS para CKEditor	35
3.8.	CKEditor	36
3.9.	openWYSIWYG Editor	36
4.1.	Dialogo creado con SwadeDialog	39
4.2.	Editor SWADE bloqueado.	40

5.1.	Página de pruebas sin SWADE	45
5.2.	Página de pruebas con SWADE	46
5.3.	Páginas de pruebas de limpieza HTML	47
5.4.	Envío en un formulario de símbolos y fórmulas.	48
5.5.	Limpieza del HTML en el servidor y renderizado del contenido enviado en el	
	formulario.	48
5.6.	SWADE en mensajes	49
5.7.	SWADE en preguntas de Test	49
5.8.	SWADE en respuestas de Test	50

Prólogo

La plataforma SWAD (Sistema Web de Apoyo a la Docencia) es un sistema de gestión docente, libre desde enero de 2010 que lleva usándose en la Universidad de Granada desde 2002. Con el paso de los años y la mejora de funcionalidades el uso de la plataforma se ha incrementado notablemente y en marzo de 2013 la instalación de SWAD en la Universidad de Granada albergaba 387 titulaciones (incluyendo grado y posgrado) con 6065 asignaturas, 83831 estudiantes y 2859 profesores [5]. Además de en la Universidad de Granada, la plataforma se usa también en la Universidad Nacional de Asunción (Paraguay) y en el portal OpenSWAD.org.

La plataforma integra funciones de apoyo al aprendizaje, docencia y gestión de datos de estudiantes y profesores. Entre las más destacadas se encuentra la gestión del material docente (planificación de actividades, descarga de material docente, subida de ejercicios, etc.), resolución de exámenes tipo test, gestión de estudiantes y profesores, mensajería interna entre usuarios, foros de discusión y consulta de calificaciones individualizada, entre otras. Algunas de sus principales funcionalidades están disponibles además en una aplicación para dispositivos móviles Android y iOS [6].



Introducción

A pesar de la extensa funcionalidad ofrecida por la plataforma SWAD en la actualidad, el usuario aún no puede dar formato al texto que introduce. Para solventar este problema se podría haber recurrido a un lenguaje de etiquetado intermedio, como BBCode, que posteriormente habría que procesar para obtener el HTML correspondiente. Además, esto presenta el inconveniente de que el usuario debería conocer la sintaxis de dicho lenguaje. Entonces, ¿por qué no permitir al usuario dar formato al texto que introduce usando HTML como lenguaje de marcado?.



Figura 1.1: Lenguaje Wiki Markup

En los últimos años han aparecido en Internet diversos editores WYSIWYG que permiten al usuario modificar de forma inconsciente y en tiempo real el HTML del texto que introducen. Estos editores se sustentan en tecnologías como lenguajes interpretados en el lado del cliente, que ejecutados en un navegador, permiten modificar de forma dinámica el HTML del cuerpo del

texto. Si esto es así, ¿por qué se siguen usando lenguajes de etiquetado intermedio?.

El problema de permitir al usuario introducir directamente código HTML, para ser renderizado posteriormente en la página, presenta un grave riesgo para la seguridad del sistema, es por eso que en un principio se adoptaron lenguajes como BBCode para evitar este tipo de ataques. A este tipo de ataques se les conoce como amenazas XSS, y hacen referencia habitualmente a la inyección de código malicioso en el código de la página.

El trabajo de limpieza del código HTML debe ser exhaustivo, lo que hace de esta una tarea tediosa, por lo que se adoptó el camino fácil del uso de lenguajes intermedios. Es de suma importancia que el análisis del HTML generado en busca de amenazas sea efectivo y se realice de forma correcta, y dada la complejidad de dicha tarea, implementarlo nosotros mismos dentro del marco temporal de este proyecto no es una opción. En lugar de eso existen diversas alternativas en la Web que podemos usar, habiéndonos decantado finalmente por HTMLpurifier [3].

El editor resultante es ligero, elegante, fácil de usar y cumple con los requisitos de edición requeridos por la plataforma SWAD. SWADE no busca la potencia de edición de otras alternativas Web como CKEditor [7] (al nivel de programas de ofimática como Word), para este tipo de tareas se usarán hojas de estilos CSS. En la figura 1.2 podemos ver cómo queda el editor integrado en SWAD en la sección mensajes.

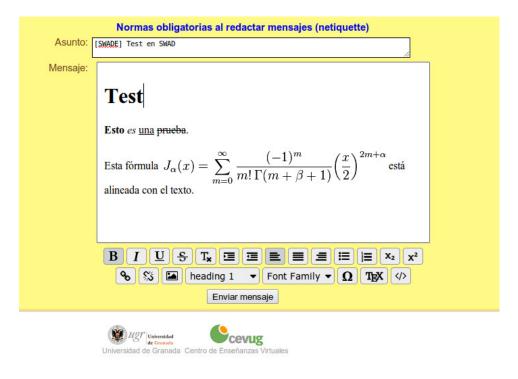


Figura 1.2: SWADE en mensajes

Otra funcionalidad de la que SWAD carece es un editor de fórmulas, de gran importancia cuando se trata de introducir preguntas de tipo test. En este caso nos decantaremos por un editor sencillo basado en LaTeX, que hará indispensable que el usuario tenga unas nociones básicas de dicho lenguaje. En nuestro editor de fórmulas el usuario podrá ver mientras escribe la fórmula que se está formando. Para llevar a cabo esta tarea usamos la herramienta MathJax, que se sustenta en AJAX (Asynchronous Javascript And XML) y hace un renderizado con HTML y CSS de dicha fórmula. Este proceso se realiza en el lado del cliente (navegador web). En la figura 1.3 podemos ver el editor de fórmulas.

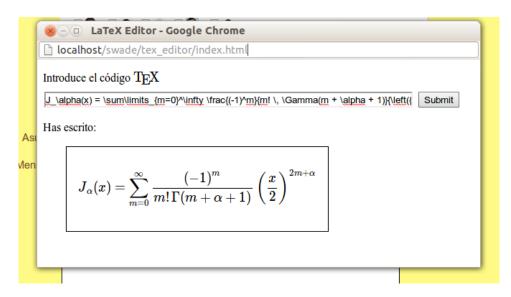
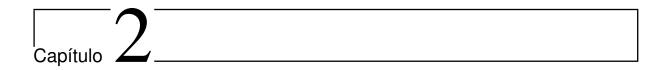


Figura 1.3: TEX Editor

Una vez introducido el código, el usuario confirmará que es la fórmula que quiere enviándose una petición al servidor donde se generará la imagen png correspondiente a la fórmula, usando para esta tarea la herramienta texve [2], y devolviéndose finalmente el código HTML necesario para insertar dicha imagen. Esta petición al servidor se realiza de forma asíncrona usando AJAX, de forma que cuando se recibe la respuesta, el editor de fórmulas inserta el código de la imagen en el editor SWADE.

Se ha tenido en cuenta la posibilidad de edición de una fórmula, por lo que al hacer click en una se nos abrirá el editor de fórmulas permitiéndonos "editar" la fórmula. Hay que decir que la imagen no se edita, como era de esperar, sino que se elimina la imagen anterior y se posiciona en su lugar una nueva imagen generada.



Análisis

El proyecto surge a raíz de la necesidad de SWAD de un editor integrado, que permita el formato de los textos. SWAD es una plataforma muy completa en lo que a gestión docente se refiere, pero si hay un punto débil en esta es la incapacidad de un usuario de dar formato al contenido que genera o lo que es incluso más importante, insertar fórmulas matemáticas.

2.1. Requisitos funcionales

Los requisitos de nuestro editor son los siguientes:

- Simplicidad en su uso. El usuario deberá ser capaz de usar el editor sin una fase de entrenamiento previa, cometiendo como máximo un error por cada veinte minutos de uso. Dado que SWAD es una plataforma usada por muchos profesores y alumnos de muy diversas titulaciones el editor debe ser lo mas simple e intuitivo posible, evitando en la representación del contenido notación HTML, bbcode o similares. Estos editores son los que se conoce como editores WYSIWYG (What You See Is What You Get).
- Fácil integración con SWAD. La integración del editor en la plataforma no requerirá más de tres líneas en el código de la plataforma. Nuestro editor debe ser lo mas independiente de SWAD posible, integrándose él mismo en el código de la página HTML.
- Soporte para fórmulas matemáticas. Nuestro editor permitirá insertar fórmulas matemáticas. Además, se contemplará la posibilidad de visualización de una página con múltiples

fórmulas matemáticas sin que se produzca un deterioro excesivo del rendimiento (Tiempo de carga medio de 10 fórmulas inferior a 1 segundo).

- Inserción de símbolos. Nuestro editor permitirá la inserción de símbolos tales como letras griegas y operadores matemáticos y algebraicos.
- Posibilidad de ver y editar el código HTML generado, así como generar un código HTML de calidad, controlando etiquetas no cerradas y bloqueando etiquetas no permitidas para que el contenido global de la página no se vea afectado y evitar ataques XSS respectivamente.
- Formato simple de texto y su estructura. Principalmente negrita, cursiva, subrayado, tachado y viñetas, subíndices, superíndices así como formato de cabeceras y cuerpo de texto y tipos de letra normal y mono-espaciada.
- El editor permitirá añadir imágenes y enlaces.
- Disponibilidad del servicio. Por eso no debemos usar ninguna herramienta online, ya que no tenemos ninguna garantía de la continuidad de estos servicios. Por el mismo motivo usaremos tecnologías poco susceptibles de cambio, para reducir de esta manera las posibles labores de mantenimiento.
- Seguridad. Permitir al usuario modificar directamente el HTML de la página conlleva un grave riesgo para la seguridad del sistema. Por ello, debemos filtrar el HTML generado con el fin de evitar las amenazas de inyección de código malicioso (XSS) en la plataforma.

2.2. Visión global de la solución

De lo anteriormente expuesto, podemos extraer que en el lado del cliente (Navegador Web) se dará formato al texto que introducimos, mientras que en el lado del servidor nos ocuparemos de generar las imágenes de las fórmulas y limpiar el código HTML generado.

Generando las imágenes de las fórmulas en el servidor nos aseguramos de que se cumple el requisito de tiempo impuesto a la carga de imágenes. Aunque puede producirse un pequeño deterioro en el rendimiento al cargar las imágenes, esto ocurrirá solo la primera vez ya que la caché del navegador hará que la carga las veces posteriores sea imperceptible.



Figura 2.1: Secciones de info. asignaturas donde vamos a integrar SWADE

2.3. Integración en la Plataforma

En esta sección analizaremos las distintas partes de la plataforma SWAD en las que es necesario el uso del editor SWADE. Es importante un análisis de los lugares de la plataforma en los que se insertará el editor para que el diseño de la solución se adapte de la forma mas simple y elegante posible a cada caso.

Usaremos el editor SWADE para introducir la información de las distintas asignaturas. Dados de alta como profesores, en la pestaña Asignatura, debemos usar el editor en las secciones Introducción, Guía docente, Programa teoría, Programa prácticas, Bibliografía, FAQ, Enlaces y en la pestaña Evaluación a la sección Sistema de Evaluación. En la figura 2.1 podemos ver las distintas secciones donde vamos a integrar el editor.

En todas estas opciones, en el menú de edición, se nos preguntará el método por el que vamos a editar dicha sección, donde podremos seleccionar nuestro editor, tal como podemos ver en la figura 2.2.

También será necesario integrar SWADE en el campo descripción de Actividades y Encuestas de las pestañas Evaluación y Estadísticas respectivamente. En la figura 2.3 podemos ver el formulario de creación de una nueva actividad. El formulario de creación de una nueva encuesta es muy similar.

Debemos contemplar también la posibilidad de creación de múltiples editores en un mismo documento HTML ya que, en la sección de Test de la pestaña Evaluación, debemos insertar un total de veintidós editores cada vez que creamos una nueva pregunta. Serían dos por cada posible respuesta, haciendo un total de veinte, más dos por el enunciado y la realimentación de este. En

Editor interno (editor integrado, sólo para los temarios de teoría y prácticas) Editar
Texto plano (editor de texto plano) Editar texto
Página web alojada aquí (envíe un archivo HTML, o bien un archivo ZIP que contenga un archivo index.html/index.htm y archivos con imágenes) Archivo: Seleccionar archivo No se ha seleccionado ningún archivo Enviar archivo
Página web alojada en otro servidor (escriba la dirección web de una página que se encuentre alojada en otro servidor) URL: http://www.ugr.es/~focana/faq.htm Enviar URL
Fuente de información No ofrecer ninguna información Editor interno Texto plano Página web alojada aquí Página web alojada en otro servidor

Figura 2.2: Menú de selección de método de edición.

las figuras 2.4 e 2.5 podemos ver el formulario de creación de una nueva pregunta de test.

Finalmente debemos instanciar SWADE en los mensajes de SWAD, ya sea Mensajes entre usuarios o en los Foros. En principio no será necesario integrarlo en los Avisos. Tampoco es necesario en principio integrarlo en Convocatoria de examen o los Campos de las fichas. En la figura 2.6 podemos ver donde tendremos que insertar el editor para los mensajes.

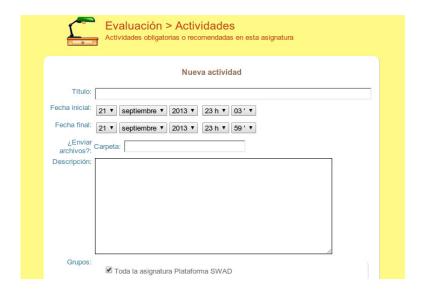


Figura 2.3: Creación de una nueva actividad.

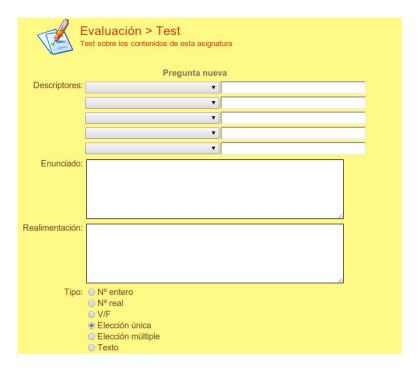


Figura 2.4: Creación de un nuevo test. Enunciado.

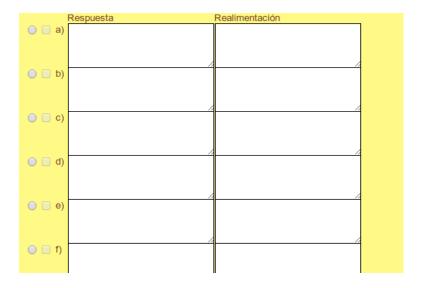


Figura 2.5: Creación de un nuevo test. Respuestas.



Figura 2.6: Mensajes de SWAD

Capítulo 3

Estado del arte

En todo proceso de investigación y desarrollo de software, es importante dedicar un tiempo a examinar en que punto se encuentra la investigación en dicho campo. Por tanto, antes de empezar a diseñar nuestra solución nos dedicaremos al análisis de diversas plataformas y editores que resuelven problemas similares al que nos ocupa.

Dedicaremos este capítulo al análisis de diversas plataformas online y editores WYSIWYG. Nos centraremos principalmente en Wikipedia, Stackoverflow y algunos editores como YUI Rich Text Editor [8], NicEdit [9], CKEditor [7], TinyMCE [10] y openWYSIWYG [11].

3.1. Plataformas

3.1.1. Wikipedia

Wikipedia usa un editor WYSIWYM (What You See IS What You Mean) bastante simple, usando solo las características que la plataforma necesita. Este tipo de editores se caracteriza por una total separación entre la presentación y el contenido del texto. Para el etiquetado usa un lenguaje propio llamado Wiki markup. En la figura 3.1 podemos ver el aspecto del editor de Wikipedia.

Como inconvenientes de este tipo de editores podemos destacar la complejidad en su uso. Tal y como dijimos anteriormente la plataforma SWAD es usada por alumnos y profesores de gran variedad de titulaciones, por lo que uno de los requisitos es la facilidad de uso, es por eso por lo nos decantamos por un editor del tipo WYSIWYG (What You See Is What You Get), donde el usuario "obtiene lo que ve", manipulando, de forma directa e inconsciente, el código HTML del

contenido que genera, sin un lenguaje de etiquetado intermedio.

Editando «Antojo»

No estás identificado con una cuenta de usuario. Si grabas los cambios, tu dirección IP quedará registrada públicamente en cuenta de usuario, lo cual tiene varias ventajas.

```
{{Ficha de álbum
Inombre = Antojo
|tipo = [[Álbum musical|Álbum]]
|tipo_color = álbum
|grupo = [[Palo Pandolfo]]
|lanzamiento = [[2004]]
|grabacion = [[2004]]
estilo = [[Rock and roll]] <br /> [[Cumbia]] <br /> [[Tango]] <br /> [[Folclore argentino|Folclor
Iduracion =
|discografica = Independiente
|productor = Palo Pandolfo <br/> Tito Losavio
|calificacion =
|anterior = [[A través de los sueños]] <br/>([[2001]])
|actual = Antojo <br/>([[2004]])
|posterior = [[Ritual criollo]] <br/>([[2008]])
'''Antojo''' es el segundo [[álbum musical|álbum]] perteneciente al [[cantautor]] de [[rock argent
el año [[2004]]. Este disco de [[cover]]s contiene versiones de diversos autores como [[David Bowi
[[Luis Alberto Spinetta]] y los propios [[Los Visitantes|Visitantes]] entre otros. La placa cuenta
```

Figura 3.1: Editor WYSIWYM de Wikipedia

En la actualidad se está implantando en Wikipedia un editor WYSIWYG el cual se encuentra en fase beta y aún no soporta toda la funcionalidad del editor WYSIWYM, como por ejemplo la inserción de fórmulas matemáticas. En la figura 3.2 podemos ver el aspecto de dicho editor, editando el mismo artículo que en la figura 3.1.

Sin embargo lo que nos interesa de Wikipedia, más que el editor en sí, es la capacidad de este para la inserción de fórmulas en LATEX [12].

MediaWiki usa un subconjunto del etiquetado AMS-LaTeX, que a su vez es un superconjunto de LATEX y presenta dos opciones para trabajar con fórmulas. La primera consiste en la generación de imágenes PNG a partir de las fórmulas usando Texvc [2] y la segunda que renderiza las ecuaciones mediante CSS y HTML usando MathJax [1].

Visualmente, MathJax proporciona mejores resultados. La calidad de la tipografía es muy superior y se eliminan ciertos problemas, como el diferente tamaño de las fórmulas con respecto al texto circundante o falta de alineación. Por otro lado, la herramienta javascript empleada por

3.1 Plataformas 29

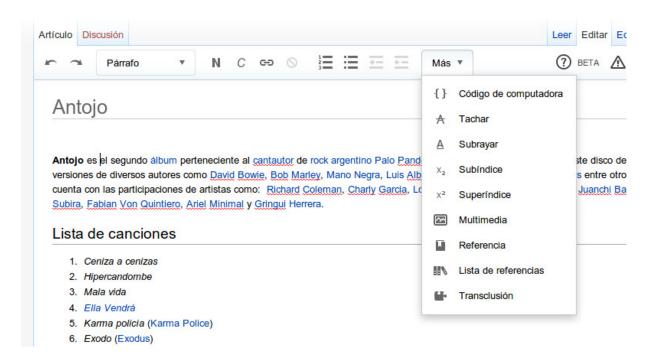


Figura 3.2: Editor WYSIWYG de Wikipedia

MathJax para interpretar las expresiones matemáticas toma más tiempo que Texvc.

Otra de las ventajas del uso de imágenes png en lugar de renderizar fórmulas con HTML y CSS es que las imágenes podrán ser almacenadas en cache, permitiendo que futuros accesos a la página sean mas rápidos.

Por otra parte, el uso de Texvc presenta el problema del tamaño de las fórmulas.

3.1.2. Stackoverflow

La web Stackoverflow usa un editor WYSIWYM, al estilo del que usa Wikipedia, que combina un lenguaje de etiquetado intermedio con un subconjunto del lenguaje de etiquetado HTML. Este editor posee un campo que muestra, al mismo tiempo que editamos, el resultado final del contenido que generamos. Además, tal cómo se muestra en la figura 3.3, posee un menú de ayuda desplegable que permite consultarlo de forma muy cómoda mientras se escribe. Estos dos aspectos hacen que este editor sea mucho mas sencillo de usar que el editor WYSIWYM que posee Wikipedia, aunque, todo sea dicho, el editor de Wikipedia contempla funcionalidad, como el soporte de fórmulas LaTeX entre otros, que este no posee.

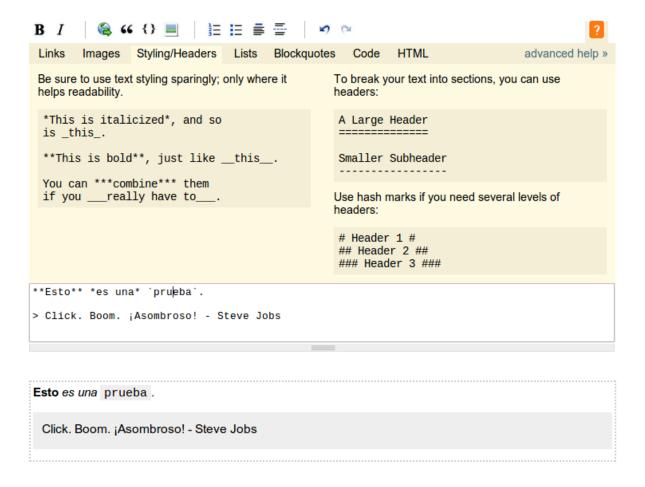


Figura 3.3: Editor WYSIWYM de Stackoverflow

3.2. Renderizado de Fórmulas

3.2.1. MathJax

MathJax, tal y como se define en su página, es un motor de visualización JavaScript para fórmulas matemáticas y de código abierto que funciona en todos los navegadores. Dicha aplicación, como ya hemos comentado previamente, nos permite renderizar las fórmulas LATEX mediante HTML y CSS.

MathJax analiza el contenido de la página buscando una fórmula en LATEX y cuando la encuentra la sustituye por un conjunto de etiquetas que compondrán la fórmula renderizada.

Esta herramienta permite dos modos de uso. La primera es enlazando directamente la aplicación a través de la Red de Distribución de Contenido (CDN) de MathJax. De esta forma MathJax siempre estará actualizado y además te ahorras su instalación en el servidor.

Sin embargo, tal cómo dijimos antes, buscamos herramientas instalables en el servidor, ya que no podemos estar sujetos a la disponibilidad de servicios de terceros. Por este motivo, si nos decantamos a usar MathJax, optaremos por la descarga e instalación de MathJax en el servidor.

3.2.2. Texvc

Texvc (Tex validator and converter) es la herramienta usada por Wikipedia para validar y generar imágenes png a partir del código en formato ams-latex.

Dicha herramienta tiene una serie de dependencias que tendremos que satisfacer. Estas dependencias son ocaml, el lenguaje en la que está implementada y latex, dvips, gs y convert, usadas en el proceso de renderizado de la imagen de la fórmula.

A pesar de la escasa documentación disponible de esta herramienta, su extendido uso ha dado lugar a un completo FAQ con problemas de uso y soluciones para dichos problemas. El motivo por el que dicha herramienta se usa tanto es porque pertenece a la extensión math de mediawiki.

3.2.3. tex2png

Tex2png es una herramienta simple que cumple perfectamente con nuestro propósito. El autor la describe en su página [21] como una herramienta para pasar fácilmente del formato TEX y LATEX a PNG. Es un simple envoltorio de latex y divpng que fue originalmente escrito como backend de la web donde se aloja para insertar fácilmente fórmulas matemáticas.

Tex2png es un script bash, por lo que su instalación consistirá únicamente en copiarlo a la carpeta desde donde lo vamos a llamar (y en la instalación de *latex* y *divpng*).

La documentación de esta herramienta es bastante escasa y se han encontrado algunos problemas de renderizado con algunas fórmulas.

3.3. Editores WYSIWYG

Hay muchas personas muy inteligentes que ya han dedicado mucho tiempo a trabajar en este tema, pero esto no quiere decir que todo esté hecho. Debemos plantearnos cómo podemos mejorar estas soluciones. Obviamente, el concepto "mejorar" es muy difuso, puede significar que algo funcione más rápido, de una forma más novedosa o que sea más barato que el sistema original. En nuestro caso es tremendamente importante que se integre a la perfección con la plataforma SWAD y que cumpla una serie de requisitos muy concretos. En esta sección analizaremos las

características de los editores WYSIWYG más usados en la Web, así como los puntos a favor y en contra de cada uno.

También tendremos en mente las licencias bajo las que se distribuyen, pues en caso de usar parte de algún editor en nuestra solución, su licencia debe ser compatible con la licencia Affero GPL de SWAD. En la sección Apéndices podemos consultar las características generales de las distintas licencias. En caso de querer ampliar dicha información, podemos acudir a la Bibliografía.

3.3.1. YUI Rich Text Editor

Basado en la librería YUI de Yahoo y liberado bajo licencia [13], este editor sustituye el textarea estándar de HTML por un editor bastante completo. Permite dar un formato de texto enriquecido, incluyendo elementos para modificar la estructura del texto como listas, elementos para dar formato e inclusión de imágenes drag-and-drop y redimensionado de estas. Permite soporte para plugins y tiene dos modos, normal y simple, el cual tiene con un conjunto de características más reducido.

Podemos decir que se trata de un editor de alta complejidad, que se apoya en un completo Framework como es la la librería YUI de Yahoo. La Web de este editor es http://yuilibrary.com/yui/docs/editor/ y allí podremos encontrar gran cantidad de información y una amplia documentación tanto de este como del Framework en el que se apoya.

3.3.2. TinyMCE

Este popular editor WYSIWYG transforma nuestro tradicional textarea por un conjunto de elementos HTML para construir el menú de formato, esta herramienta es muy usada por diversos CMS (Content Management System) Open Source, es muy fácil de integrar, permite la personalización de botones en la barra de herramientas y tiene opciones para configurar el menú de formato limitando el número de botones que aparecen. Como ventaja comentar que se distribuye bajo la licencia de código abierto LGPL [14] y que es fácil de integrar y personalizar. Para probar este editor o ampliar esta información se recomienda consultar la web http://www.tinymce.com/.

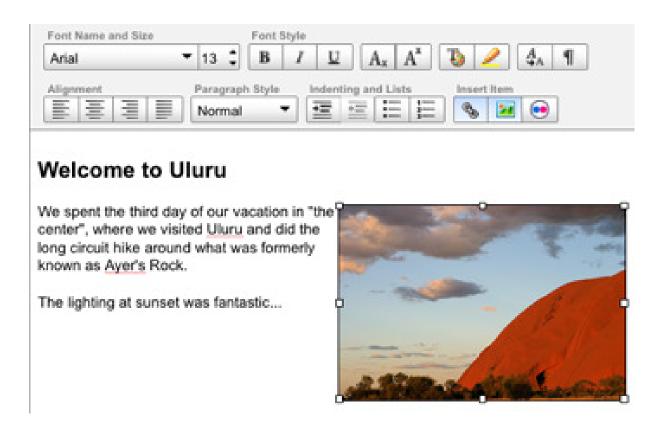


Figura 3.4: YUI Editor

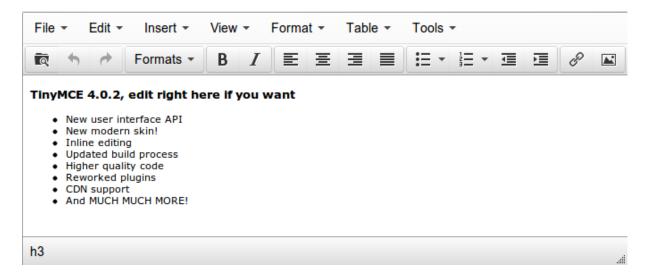


Figura 3.5: Tinymce Editor

3.3.3. NicEdit

Este ligero editor WYSIWYG, distribuido bajo Licencia MIT [15], se caracteriza por su flexibilidad, sencillez y capacidad de personalización. Permite transformar cualquier elemento

div o textarea en un editor de texto enriquecido. Se trata de un editor simple pero efectivo. Al contrario que otros editores, no viene con distintos skins o plugins para ampliar su funcionalidad, ni tiene soporte nativo para fórmulas.

Permite limitar la funcionalidad mediante la selección de los elementos que aparecerán en la barra de herramientas y, a excepción del editor de fórmulas, implementa toda la funcionalidad que requerirá nuestro editor. De fácil instalación y uso es una opción muy a tener en cuenta. La integración en la página es muy simple y puede llevarse a cabo con un par de líneas de código. Para más información visitar su web: http://nicedit.com/.



Figura 3.6: NicEdit Editor

3.3.4. CKeditor

Este editor WYSIWYG es muy potente y estable a la vez que flexible. Ampliamente usado, cuenta con una trayectoria de 10 años en el mercado. Además genera código XHTML de calidad, permitiendo su edición y parsea el contenido para que este no afecte a la página que contiene al editor. Permite el uso de plugins desarrollados por terceros y con estos amplia notablemente la funcionalidad del editor. La apariencia está muy cuidada y hay disponibles varios skins que podemos usar. Distribuido bajo las licencias de código abierto GPL [16], LGPL [14] y MPL [17].

Presenta la ventaja de tener soporte para fórmulas mediante plugins. Los plugins con esta finalidad disponibles son dos: Math Editor y WIRIS math & science editor. El primero funcionaba correctamente en pruebas online, pero al probarlo en nuestro servidor no hemos conseguido que funcione en ningún navegador, muy probablemente por imcopatibilidades con la versión de CKEditor. El segundo plugin cumple con su cometido, aunque desde mi punto de vista es demasiado complejo. Tras seleccionar la opción de fórmulas, tal y como se muestra en la Figura 3.7, se abre una nueva ventana que contiene un completo editor donde podemos escribir nuestra fórmula. Una vez confirmada la operación se inserta en nuestro editor la imagen correspondiente

a la fórmula escrita. Pese a estos pequeños fallos en los plugins, que recordemos han sido desarrollados por terceros, el editor en sí es muy completo y permite entre otras cosas la edición de texto en linea al hacer click sobre este.

Para más información podemos consultar su web: http://ckeditor.com/

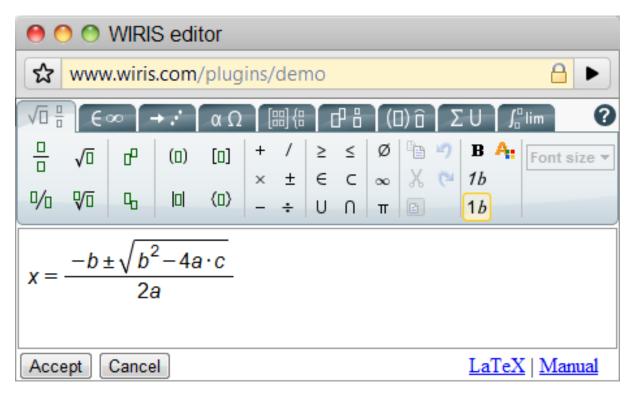


Figura 3.7: Plugin WIRIS para CKEditor

3.3.5. openWYSIWYG

http://www.openwebware.com Este sencillo editor, distribuido bajo licencia de código abierto LGPL [14], se presenta como el editor ideal para mejorar tu CMS. Como los anteriores remplaza textarea por un editor de texto. Parece ser que en la actualidad se encuentra obsoleto y presenta incompatibilidades con los navegadores actuales. Su web es http://www.openwebware.com.

3.4. Conclusiones del Análisis

En este capítulo hemos analizado y reflexionado acerca de diversas plataformas y herramientas de la Web. A continuación veremos cuales de estas se ajustan más a nuestros objetivos, teniendo siempre en mente los requisitos de nuestro editor y buscando una solución sencilla y de calidad.

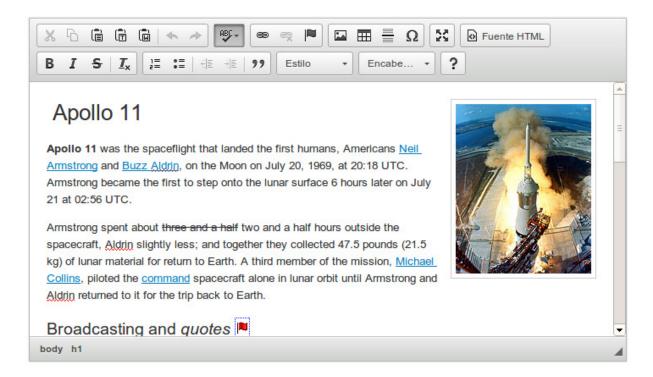


Figura 3.8: CKEditor

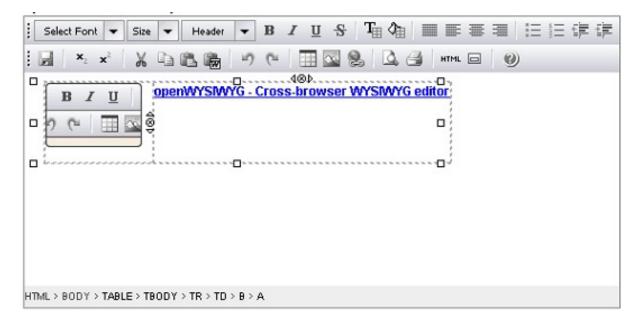


Figura 3.9: openWYSIWYG Editor

En lo referente a los editores descartamos el uso de *openWYSIWYG* debido a los problemas de compatibilidad con los distintos navegadores que ha presentado, ya que parece ser que dicho editor se encuentra obsoleto.

Por otra parte hay algunos editores que soportan de forma nativa (o con el uso de plugins) el uso de fórmulas. Este es el caso de CKEditor y YUI Rich Text Editor.

CKEditor es un proyecto maduro con 10 años en el mercado. Esta madurez se nota en todos los aspectos. El acabado de CKEditor es impecable, no tanto lo es el de sus plugins, desarrollados por terceros. A pesar de esto CKEditor es una opción muy a tener en cuenta. El problema que presenta, sin duda, es que esta complejidad de la que hace gala puede convertirse en un problema a la hora de estudiar y modificar su código fuente para adaptarlo a nuestras necesidades. Comentar también la posibilidad de usar cualquiera de las licencias [16], LGPL [14] y MPL [17], lo que nos aporta gran libertad.

TinyMCE supone una alternativa de calidad a CKEditor. A diferencia de este último TinyM-CE se distribuye solo bajo licencia LGPL, lo que algunos casos podría ser una restricción. Sin embargo, en este caso concreto, no es importante ya que SWAD se encuentra liberado bajo una licencia AGPLv3 y no presentaría incompatibilidades con la licencia LGPL del editor.

YUI Rich Text Editor presenta una potente alternativa, con el respaldo de una gran empresa como es YAHOO. Como ya comentamos antes, se basa en el framework YUI (Yahoo User Interface), una serie de bibliotecas escritas en JavaScript para la construcción de aplicaciones de Internet enriquecidas (RIA) y liberadas bajo licencia BSD por parte de la compañía Yahoo. Sin embargo, para nuestro editor, evitaremos el uso de frameworks y nos basaremos en algún editor "standalone".

NicEdit es una solución simple, aunque carece de soporte nativo para fórmulas, funcionalidad que tendríamos que ampliar con alguna otra herramienta, como puede ser MathJax o Texvo. A excepción de esto último, NicEdit implementa toda la funcionalidad necesaria por nuestro editor.

Al parecer, las mejores opciones para nuestro editor son NicEdit y CKEditor. CKEditor es mas pesado que NicEdit aunque mucho mas completo y con muchos plugins desarrollados por terceros. Dada la simplicidad del problema que nos ocupa, la ligereza de NicEdit es un gran punto a su favor, haciéndose innecesarios la gran mayoría de los plugins que tiene CKEditor. Por otra parte, el plugin WIRIS de fórmulas para CKEditor también está disponible para NicEdit.

El problema de modificar un editor ya existente es que requiere una compleja labor de estudio de su código fuente para poder eliminar aquella funcionalidad que no necesitamos y añadir la funcionalidad de la que carece, así como adaptarlo a nuestros requisitos.

Tras un completo análisis del código fuente de los editores se ha decidido implementar nosotros mismos el editor WYSIWYG, evitando el uso de cualquier Framework y desarrollando la solución

lo más simple posible, cumpliendo cada uno de nuestros requisitos. Aunque no tomemos código fuente de ninguno de los editores anteriormente comentados, nos inspiraremos en NicEdit, el ligero editor que más se ajustaba a nuestras necesidades.



Diseño del editor

En este capítulo nos centraremos en los detalles concretos del diseño del editor. El editor resultante se compone de tres módulos bien diferenciados que son son el núcleo del editor, el editor de fórmulas y el purificador de HTML.

El núcleo del editor es un fichero Javascript que será el responsable de llevar a cabo la mayor parte de las funciones del editor. Este fichero encapsula la funcionalidad de la aplicación en la clase SwadeManager, SwadeDialog y SwadePanel. La primera de ella es una clase donde todos los métodos son estáticos y usamos para las distintas operaciones que componen la funcionalidad del editor.

SwadeDialog es una clase que nos permite crear Dialog propios como el de la figura 4.1 y ofrece principalmente métodos para mostrarlos, ocultarlos y destruirlos.



Figura 4.1: Dialogo creado con SwadeDialog.

SwadePanel es la clase que encapsula los métodos propios de cada editor. Estos métodos son principalmente para bloquear un editor cuando no se ha seleccionado y para el refresco del formato del texto seleccionado 4.2.

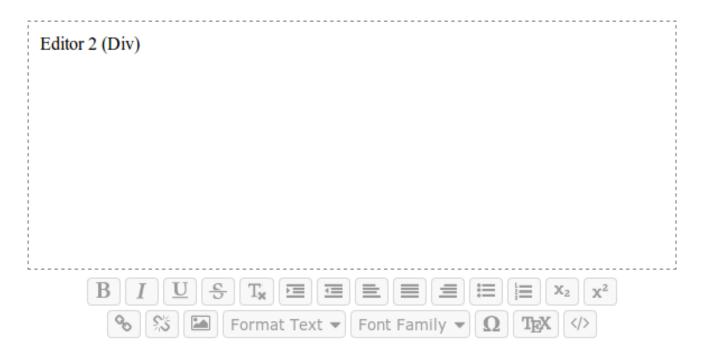


Figura 4.2: Editor SWADE bloqueado.

Para usar SWADE debemos incluir el fichero javascript con el código siguiente.

```
<script src="path-to-swade/swade.js" type="text/javascript"></script>
```

Este script convierte uno o varios textarea o div en un editor SWADE. Para instanciar un editor en un textarea o div tenemos tres métodos. Por id, por clase o realizando una consulta. En el fragmento de código siguiente vemos un ejemplo de cada uno de ellos.

```
<script>
SwadeManager.setOnDOMLoaded(function(){
  SwadeManager.setSwadeByQuery("textarea.swade"); //1
  SwadeManager.setSwadeById("swade-id"); //2
  SwadeManager.setSwadeByClassName("swade-class");//3
}
);
</script>
```

La función SwadeManager.setOnDOMLoaded aplica la función pasada por parámetro cuando se ha construido completamente lo que se conoce por Document Object Model, aunque las imágenes aún estén en carga. A esta función le pasaremos los métodos para instanciar el editor en las distintas partes de la página. Con el primero de ellos instanciaremos un editor en aquellos textarea con la clase "swade", con el segundo lo haremos para los elementos div o textarea con id "swade-id" y con el último instanciaremos el editor para los elementos div o textarea con clase "swade-class".

Todas estas funciones se apoyan en las distintas funciones de selección de Javascript y la función setSwade, que instancia un editor para cada elemento de un vector de elementos. En esta función se tiene en cuenta si el objetivo es un div o un textarea, siendo este último el caso más complejo. Si el objetivo es un div se añade a este un panel al que añadimos los distintos eventos de pulsación de los distintos botones. Por el contrario, si el objetivo es un textarea, debemos crear nosotros mismo el elemento div, asignarle como contenido el valor del textarea, ocultar dicho textarea y comprobar si formaba parte de un formulario. Si el textarea formaba parte de un formulario, debemos interceptar la petición del formulario para establecer el valor del textarea al valor del div que estamos editando.

El editor de fórmulas es una página HTML que usa la herramienta Mathjax para renderizar la fórmula en tiempo real usando HTML y CSS. Este proceso se lleva a cabo mientras que el usuario la escribe dicha fórmula.

Cuando el usuario finaliza la inserción de la fórmula, enviamos una petición asíncrona al servidor al script tex2png.php que nos devolverá el elemento HTML correspondiente a la imagen generada. El fragmento de código siguiente es el responsable de hacer la petición al servidor de forma asíncrona, de insertar la imagen devuelta por este en SWADE y de cerrar la ventana del editor de fórmulas.

```
function showFormula(str)
{
    var xmlhttp;
    if (window.XMLHttpRequest)
    {// code for IE7+, Firefox, Chrome, Opera, Safari
        xmlhttp=new XMLHttpRequest();
    }
    else
```

```
{// code for IE6, IE5
        xmlhttp=new ActiveXObject("Microsoft.XMLHTTP");
    }
    xmlhttp.onreadystatechange=function()
    {
        if (xmlhttp.readyState==4 && xmlhttp.status==200)
        {
            opener.tex = xmlhttp.responseText;
            window.returnValue = xmlhttp.responseText;
            top.close();
            return false;
        }
    }
    xmlhttp.open("POST","tex2png.php",true);
    xmlhttp.setRequestHeader("Content-type", "application/x-www-form-urlencoded");
    xmlhttp.send("MathInput="+encodeURIComponent(str));
}
```

Para el editor de fórmulas, en la parte del servidor, encontramos el script tex2png.php (que no tiene nada que ver con la herramienta tex2png descrita en el capítulo *Estado del arte*).

Este script se ocupa de extraer el valor de la fórmula de la variable POST, de generar la imagen correspondiente con texvo y de devolver el elemento HTML necesario para insertar dicha fórmula en nuestro editor SWADE. El fragmento de código siguiente recoge dicha funcionalidad.

```
$\text{statex_formula} = "'".$_POST["MathInput"]."'";
$\text{cadena} = "./texvc $\path_tmp $\path_dest $\latex_formula";
exec($\text{cadena}, \text{sutput}, \text{return});
...
echo "<img src=\"$\{cwd}/\${\path_dest}\$\name}.png\" alt=\"Formula inv\'alida\"
data-tex-swade = $\latex_formula</pre>
```

```
onclick=\"swade_app.tex_code_selected = $latex_formula;\
swade_app.selected_tex_object = this;\"
style=\"vertical-align:middle;\"/>";
```

Podemos observar como se han añadido algunos atributos al elemento HTML para insertar la imagen, aparte de la ruta de esta. El atributo data-tex-swade y onclick son para poder editar la fórmula haciendo click sobre ella. El atributo style es para alinear la fórmula con el texto que la rodea.

El último modulo de nuestro editor es la herramienta HTMLpurifier [3], la cual se ocupará del filtrado del HTML generado por el usuario. Dicha herramienta está escrita en php y nos permitirá evitar ataques XSS en la página de la plataforma. En el siguiente fragmento de código se muestra un ejemplo de uso de dicha herramienta.

```
require_once '../htmlpurifier/library/HTMLPurifier.auto.php';
$config = HTMLPurifier_Config::createDefault();
$config->set('Core.Encoding', 'UTF-8');
$config->set('HTML.Doctype', 'HTML 4.01 Transitional');
$purifier = new HTMLPurifier($config);
...
$parsed_content = $purifier->purify($_POST['editor3']);
...
```

Para usar dicha herramienta debemos instanciar el purificador con una configuración determinada y finalmente aplicar el método purify sobre el texto que queremos purificar. Dado que la plataforma usa la codificación ISO-8859-1, en este punto tendremos que tener en mente una serie de consideraciones recogidas en el apéndice *Integración en la plataforma SWAD*.



Resultados

El editor resultante es un editor ligero y fácil de usar que puede insertarse en una página con apenas dos líneas de código (ver apéndice Integración en la plataforma SWAD). Se han realizado una serie de pruebas sobre el editor y aunque aún no se ha incorporado totalmente en la plataforma se han obtenido muy buenos resultados.

Durante el desarrollo del editor se han ido realizando pruebas en la página de test de la figura 5.1.

Editor 1 (Div) Editor 2 (Div)

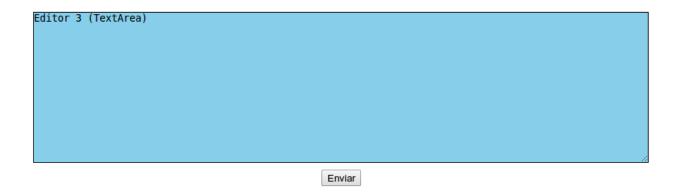


Figura 5.1: Página de pruebas sin SWADE

Esta página posee dos elementos div y un textarea, identificados por el atributo HTML clase "swade". Insertando en la cabecera de la página las líneas de código siguientes:

```
<script src="../swade.js" type="text/javascript"></script>
<script>
   SwadeManager.setOnDOMLoaded(function(){
   SwadeManager.setSwadeByClassName("swade");});
</script>
```

Nuestro editor hará el resto del trabajo, transformando los tres elementos citados en editores SWADE. Ver figura 5.2.

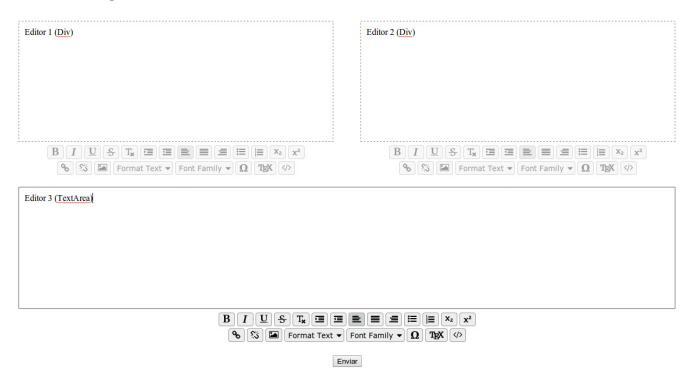


Figura 5.2: Página de pruebas con SWADE

Esta página contiene también un formulario cuyos únicos elementos son el textarea inferior y el botón de submit, responsable de enviar el contenido del textarea. Nuestro editor se ocupará de interceptar el evento de pulsación del botón para asignar el contenido del editor al textarea antes de ser enviado. De esta forma se enviará el código HTML que contiene el editor.

Para probar el filtrado HTML se ha usado la página de las figura 5.3. Esta página es un script php que recoge el valor enviado por el formulario y muestra su valor filtrado y sin filtrar,

Test de Content Parser

Código enviado:

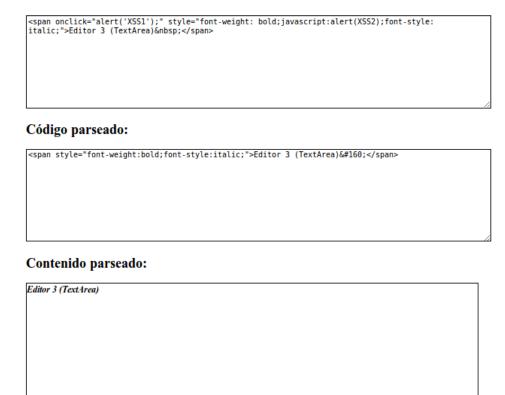


Figura 5.3: Páginas de pruebas de limpieza HTML

además de renderizar el HTML filtrado.

En las figuras 5.4 y 5.5 podemos ver el envío de símbolos y fórmulas.

Una vez testeada la funcionalidad del editor, hicimos algunas pruebas de integración en las secciones descritas en el capítulo de Análisis.

En la figura 5.6 podemos ver el editor integrado en la sección de envío de mensajes y en las figuras 5.7 y 5.8 lo vemos en la sección de Test.

TEST

$$\underline{\text{S\'{imbolos}}} \ \ \text{abg } \oplus \otimes \varnothing \text{ y f\'{o}rmulas matem\'{a}ticas} \quad J_{\alpha}(x) = \sum_{m=0}^{\infty} \frac{(-1)^m}{m! \ \Gamma(m+\alpha+1)} \Big(\frac{x}{2}\Big)^{2m+\alpha}$$



Figura 5.4: Envío en un formulario de símbolos y fórmulas.

Contenido parseado:

Figura 5.5: Limpieza del HTML en el servidor y renderizado del contenido enviado en el formulario.

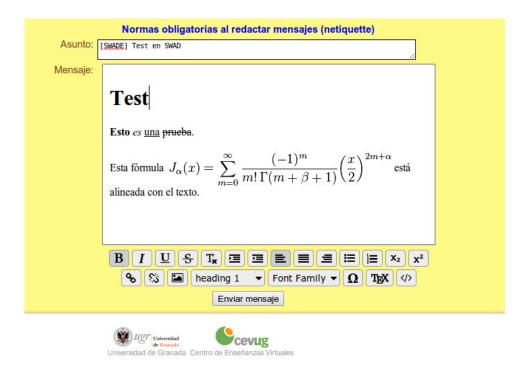


Figura 5.6: SWADE en mensajes

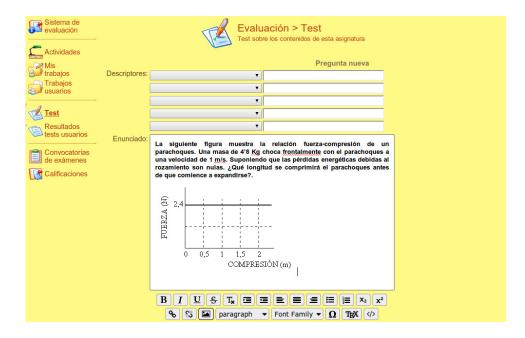


Figura 5.7: SWADE en preguntas de Test



Figura 5.8: SWADE en respuestas de Test



Conclusiones

Existe un mundo de posibilidades en el mercado laboral en lo que a aplicaciones web se refiere. Aunque con los conocimientos adquiridos en la carrera se puede aprender una tecnología concreta en un tiempo razonable, si bien es verdad que al inicio de tu vida laboral te piden experiencia en ciertas herramientas que en muchos casos no has adquirido.

Por eso, una de mis motivaciones para la elección de este proyecto de fin de carrera era aprender todo lo posible acerca de aplicaciones web y las tecnologías actuales para su desarrollo. En este punto me siento muy satisfecho con el trabajo desarrollado, ya que a lo largo del año he adquirido conocimientos de tecnologías concretas como son HTML, PHP y Javascript y metodologías de desarrollo como AJAX entre otras. Además del aprendizaje y la experiencia de tecnologías específicas, también he aprendido mucho acerca de aplicaciones web, lo que facilitará mi aprendizaje futuro de otras herramientas.

En una fase inicial me dediqué al aprendizaje de las distintas herramientas para el desarrollo del editor. He aprendido mucho de la web http://w3schools.com/ y debo mucho a la comunidad de desarrolladores de http://stackoverflow.com/, conocimiento que espero poder devolver en algún momento.

Mi segunda motivación era la resolución de un problema real, construir algo que sirviera a la gente, y que no se quedara en el CDROM de la estantería de un departamento de la ETSIIT. Por este motivo me puse en contacto con Antonio Cañas, pues soy consciente de la amplia difusión de SWAD en la UGR, y me ofrecí para llevar a cabo alguna de las ideas que tuviera en mente para mejorar dicha plataforma.

Es distinto el desarrollo de software para unas prácticas de una asignatura que desarrollarlo

para su uso en una plataforma real, que será usada al día por cientos de personas. Lo que en unas prácticas es secundario (para subir nota), aquí es primordial y la atención a los pequeños detalles lo es todo. He pasado muchas horas solucionando pequeños errores sutiles o trabajando para que el editor funcione sin problemas en los distintos navegadores más usados. También he pasado muchas horas leyendo foros y FAQs y trabajando en la configuración de las herramientas externas como texve y HTMLpurifier para conseguir que funcionaran correctamente. Los detalles de dicha configuración pueden encontrarse en los apéndices.

Puede probarse la versión final del editor en una página de test en http://openswad.org/swade/test/. La solución que propongo aún necesita pasar algunas pruebas antes de estar completamente integrada en la plataforma, pero continuaré colaborando junto con Antonio Cañas para su completa implantación. Es por este motivo por el que he liberado el código fuente de SWADE con la licencia Affero GPL y se puede descargar de https://github.com/asce/swade, de forma que cualquiera que esté interesado podrá colaborar en la mejora del editor.

APÉNDICES

APÉNDICE A

Instalación en el Servidor de OpenSWAD

El servidor donde se encuentra OpenSWAD usa una instalación mínima del SO Linux CentOS 5.7 en su versión de 64 bits. SWADE usa distintas herramientas libres para desarrollar parte de su funcionalidad. Estas herramientas son HTMLpurifier [3], texvc [2] y MathJax [1], ya comentadas anteriormente. A continuación describiremos el proceso de instalación de dichas herramientas.

En primer lugar instalamos mediawiki y la última versión de php en el servidor. Mediawiki se usará para una futura implementación de una wiki para OpenSWAD, lo cuál no pertenece al ámbito de este documento. La instalación de php, sin embargo, era necesaria ya que actualmente no se usa php en la plataforma y nos será de utilidad para algunas de las funciones que vamos a desarrollar.

HTMLpurifier se usa para filtrar el código HTML generado y protegernos de la inyección de posible código malicioso. Deberá instalarse en el fichero raíz de SWADE como htmlpurifier. La página de dicha herramienta es: http://htmlpurifier.org/. Será necesario configurar la codificación de caracteres y doctype en el fichero content_parser.php. Existe un ejemplo de uso de la función de filtrado en test/form.php.

Para usar la caché de HTMLpurifier será necesario dar permisos de escritura a los directorios que cuelgan de library/HTMLPurifier/DefinitionCache/Serializer. Para ello usaremos el comando:

chmod -R 0755 library/HTMLPurifier/DefinitionCache/Serializer

Texve se usa para generar las imágenes de las formulas LaTeX y forma parte de la extensión math de mediawiki. Antes de compilar dicha herramienta debemos instalar sus dependencias,

que son:

- ocaml
- LaTeX
- dvipng

La última ya se encuentra instalada así que nos centramos en la instalación de las otras dos.

Para instalar ocaml descargamos las fuentes de su página oficial (=http://caml.inria.fr/download.en.html) y a continuación la compilamos e instalamos con los siguientes comandos:

```
./configure
make world
make opt
sudo make install
make clean
```

LaTeX podemos instalando usando el gestor de paquetes yum mediante el comando:

```
yum install tetex
```

Finalmente para la compilación de la herramienta texve, una vez resueltas sus dependencias, nos bajamos la extensión math de mediawiki de su página: http://www.mediawiki.org/wiki/Special:ExtensionDistributor?extdist_extension=Math. Una vez descargados los ficheros fuente, accedemos al directorio math/y ejecutamos el comando:

make

Será necesario copiar el binario generado dentro del directorio tex_editor, que se encuentra en el directorio raíz de SWADE.

Deberemos compilar dicha herramienta e incluirla en la carpeta tex_editor (o en el path). Para la generación de las imágenes de las fórmulas debemos dar permisos de escritura a las carpetas tex_editor/img y tex_editor/tmp. Podemos modificar la localización de estas carpetas en el script php tex_editor/tex2png.php. Para más información acerca de texvc consultar: http://www.mediawiki.org/wiki/Texvc

En el caso de no generarse correctamente las imágenes de las fórmulas debemos consultar si tenemos instalados las herramientas latex, dvips, gs y convert (ImageMagick).

which latex
which dvips
which gs
which convert

En nuestro caso tuvimos que instalar ImageMagick con:

yum install ImageMagick

Si se generan los archivos temporales .tex pero no se genera la imagen el problema puede solucionarse copiando a la carpeta de los archivos temporales el fichero latex.fmt. Este fichero puede estar en varios sitios, en nuestro caso se encontraba en /.texmf-var/web2c/latex.fmt. En caso de no aparecer en dicha ruta usar el comando find.

find ~ -name latex.fmt

Para cualquier otro problema en el uso de texvc consultar http://www.mediawiki.org/wiki/Manual:Enable_TeX/problems.

Para la visualización de las fórmulas LaTeX mientras el usuario escribe su código se usa la herramienta MathJax. Dicha herramienta deberá instalarse en la carpeta tex_editor de SWADE. La página de dicha herramienta es http://www.mathjax.org/



Integración en la plataforma SWAD

Insertar SWADE en una página web es tan sencillo como incluir el fichero swade.js en la página y elegir uno de los tres métodos que ofrece para instanciar este en los textarea o div.

```
<script src="path-to-swade/swade.js" type="text/javascript"></script>
<script>
SwadeManager.setOnDOMLoaded(function(){
   SwadeManager.setSwadeByQuery("textarea.swade"); //1
   SwadeManager.setSwadeById("swade-id"); //2
   SwadeManager.setSwadeByClassName("swade-class");//3
}
);
</script>
```

Con el primero de ellos instanciaremos un editor en aquellos textarea con la clase "swade", con el segundo lo haremos para los elementos div o textarea con id "swade-id" y con el último instanciaremos el editor para los elementos div o textarea con clase "swade-class".

Sin embargo, a la hora de integrar SWADE en la plataforma SWAD uno de los mayores problemas al que nos enfrentamos es la codificación de caracteres. Nuestro editor permite la introducción de caracteres Unicode (UTF-8) mientras que SWAD usa una codificación ISO Latin 1 (iso-8859-1) por lo que tendremos que tener especial cuidado en el tratamiento del código HTML generado por el usuario.

Si queramos enviar el contenido de un editor usando un formulario deberemos asignarle al atributo accept-charset el valor "iso-8859-1". De esta forma nos aseguramos que envíe como entidad los caracteres Unicode que ISO Latin 1 no reconoce.

```
<form action="form.php" accept-charset="iso-8859-1">
...
</form>
```

De la misma manera, en el servidor, tendremos que codificar los caracteres desconocidos con entidades cuando accedamos al valor que hemos enviado en el formulario. Pero antes de realizar esta tarea debemos asegurarnos de sanear el HTML para evitar ataques XSS [18].

Para realizar esta tarea debemos crear el purificador:

```
require_once '../htmlpurifier/library/HTMLPurifier.auto.php';
$config = HTMLPurifier_Config::createDefault();
$config->set('Core.Encoding', 'ISO-8859-1'); // replace with your encoding
$config->set('HTML.Doctype', 'HTML 4.01 Transitional'); // replace with your doctype
$config->set('Core.EscapeNonASCIICharacters',true);
//ISO-8859-1 -> UTF-8 -> clean html -> UTF-8 -> EscapeNonASCII -> ISO-8859-1
// if we don't add that option the purifier will mess our entities
$purifier = new HTMLPurifier($config);
```

Debemos habilitar la opción EscapeNonASCIICharacters para visualizar correctamente los símbolos introducidos.

Y para purificar usaremos:

```
$content = $purifier->purify($_POST['editor3'])
```

En este punto podremos acceder al contenido:

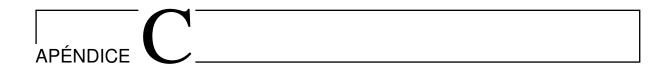
```
//htmlentities(string,flags,character-set,double_encode)
$content = htmlentities($content,0,'ISO-8859-1',TRUE);
```

Como ya hemos dicho, usamos htmlentities para codificar los símbolos como entidades.

Y una vez saneado el código, es seguro renderizarlo como HTML.

```
<div id="content" style="border:1px solid black;width:800px;min-height:250px;">
<?php echo html_entity_decode($content);
/*Decodificamos entidades para mostrarlas*/
?>
</div>
```

El ejemplo utilizado podemos encontrarlo en el directorio src/test/.



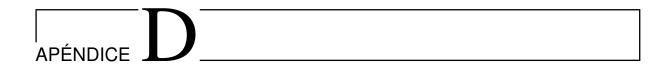
Software Libre y Código Abierto

Aunque para muchos es lo mismo, ambos términos defienden movimientos distintos. Software Libre (Free Software en inglés) defiende la libertad de los usuarios en el uso del software. Software libre no solo implica que el usuario puede acceder al codigo fuente del software, sino que garantiza una serie de libertades como son ejecutar, copiar, distribuir, y estudiar el mismo, e incluso modificar el software y distribuirlo modificado. Software Libre es un movimiento ético más que práctico.

La expresión software de Código Abierto se propuso originalmente para evitar un posible malentendido con el término free software (software libre), pero pronto se asoció con posiciones filosóficas diferentes a las del movimiento del software libre. Tal como Richard Stallman comenta en su artículo [20], el término fue adoptado para vender el modelo de desarrollo de software libre a las empresas, indicándole las ventajas de este, como son la robustez, estabilidad y calidad del software desarrollado pero omitiendo las obligaciones éticas que conlleva el software libre. Por otra parte, el término código abierto tampoco queda exento de ambigüedad ya que lo que refleja es aquel software que permite visualizar su código.

En la práctica, el código abierto sostiene criterios un poco más débiles que los del software libre. Por lo que sabemos, todo el software libre existente se puede calificar como código abierto. Casi todo el software de código abierto es software libre, con algunas excepciones. Algunas licencias de código abierto son demasiado restrictivas, por lo que no se las puede calificar como licencias de software libre. Afortunadamente esas licencias no se usan en muchos programas.

En el citado artículo de Stallman se cuenta como algunas empresas usan software libre en dispositivos cuya licencia no permite la modificación de este software por parte del usuario, conociéndose este hecho como Tivoización. Aunque el código fuente sea libre, estos ejecutables no lo son. Según los criterios del código abierto, esto no es un problema; sólo les interesa la licencia del código fuente.



Licencias de distribución de Software Libre

En este anexo se incluirá el texto de las distintas licencias de Software Libre bajo las que se distribuyen los distintos editores WYSIWYG analizados anteriormente. En el caso de que la licencia sea demasiado extensa, se añade un resumen de sus implicaciones. Este texto es solo orientativo, para el uso final de dichas licencias se recomienda la lectura del contenido oficial de estas, cuyos enlaces se encuentran en la bibliografía.

D.1. MIT License

El texto diferencia tres puntos:

- Condiciones, la condición es que la nota de copyright y la parte de los derechos se incluya en todas las copias o partes sustanciales del Software. Esta es la condición que invalidaría la licencia en caso de no cumplirse.
- Derechos, los derechos son muchos: sin restricciones; incluyendo usar, copiar, modificar, integrar con otro Software, publicar, sublicenciar o vender copias del Software, y además permitir a las personas a las que se les entregue el Software hacer lo mismo.
- Limitación de responsabilidad, finalmente se tiene un disclaimer o nota de limitación de la responsabilidad habitual en este tipo de licencias.

Puede encontrar el texto completo de la licencia en [15].

D.2. Mozilla Public License v2

La licencia MPL cumple completamente con la definición de software de código abierto de la Open Source Initiative (OSI) y con las cuatro libertades del software libre enunciadas por la Free Software Foundation (FSF). Sin embargo la MPL deja abierto el camino a una posible reutilización no libre del software, si el usuario así lo desea, sin restringir la reutilización del código ni el relicenciamiento bajo la misma licencia.

Puede encontrar el texto completo de la licencia en [17].

D.3. BSD License

La licencia BSD es la licencia de software otorgada principalmente para los sistemas BSD (Berkeley Software Distribution). Es una licencia de software libre permisiva como la licencia de OpenSSL o la MIT License. Esta licencia tiene menos restricciones en comparación con otras como la GPL estando muy cercana al dominio público. La licencia BSD al contrario que la GPL permite el uso del código fuente en software no libre.

El principal problema de esta es la clausula de publicidad, modificada en una posterior revisión.

Puede encontrar el texto completo de la licencia en [13].

D.4. GNU General Public License

Es la licencia más ampliamente usada en el mundo del software y garantiza a los usuarios finales la libertad de usar, estudiar, compartir (copiar) y modificar el software. Su propósito es declarar que el software cubierto por esta licencia es software libre y protegerlo de intentos de apropiación que restrinjan esas libertades a los usuarios.

Esta es la primera licencia copyleft para uso general. Copyleft significa que los trabajos derivados sólo pueden ser distribuidos bajo los términos de la misma licencia. Bajo esta filosofía, la licencia GPL garantiza a los destinatarios de un programa de ordenador los derechos-libertades reunidos en definición de software libre (free software definition) y usa copyleft para asegurar que el software está protegido cada vez que el trabajo es distribuido

Puede encontrar el texto completo de la licencia en [16].

D.5. GNU Lesser General Public License

La principal diferencia entre GPL y LGPL es que la primera condiciona a que, dada una librería distribuida bajo GPL, solo puede ser usada por un software distribuido bajo GPL. La segunda aporta una serie de permisos adicionales.

Puede encontrar el texto completo de la licencia en [14].

D.6. GNU Affero General Public License v3

AGPLv3 es la licencia bajo la que se distribuye Swad. Es una licencia copyleft derivada de la licencia GPLv3 y compatible con ella, diseñada específicamente para asegurar la cooperación con la comunidad en el caso de software que corra en servidores de red.

Puede encontrar el texto completo de la licencia en [19].

APÉNDICE E

Código del editor

```
1
2
     SWADE is a lightweight WYSIWYG editor developed for SWAD platform
     Copyright (C) 2013 - David Medina Godoy - asce88@gmail.com
4
5
     This program is free software: you can redistribute it and/or
        modify
     it under the terms of the GNU Affero General Public License as
        published by
     the Free Software Foundation, either version 3 of the License, or
     (at your option) any later version.
10
11
     This program is distributed in the hope that it will be useful,
     but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of
12
     MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
13
     GNU Affero General Public License for more details.
14
15
     You should have received a copy of the GNU Affero General Public
16
        License
     along with this program. If not, see <a href="http://www.gnu.org/">http://www.gnu.org/</a>
17
```

```
licenses/>.
18
19
20
21
  var swade_app = {};
22
23
  function SwadeManager(){
^{24}
   }
25
26
   SwadeManager.init = function(swade_app_object){
27
28
       var scripts = document.getElementsByTagName('script');
29
       for(var i = 0; i < scripts.length; i++){</pre>
30
     var script_str = scripts[i].getAttribute('src');
31
     if (script_str){
32
         if(script_str.match('swade.js')){
33
       swade_app_object.path = scripts[i].src.split('?')[0];
                                                                       //
34
          remove any ?query
       swade_app_object.path = swade_app_object.path.split(',').slice
35
          (0, -1).join(',')+','; // remove last filename
         }
36
     }
37
       }
38
       swade_app_object.focus = null;
39
       swade_app.initialized = true;
40
       swade_app_object.swade_data = new Array();
41
       swade_app.targets = new Array();
42
       swade_app_object.msie_selection = null;
43
44
       document._swade_onclick = document.onclick;
45
```

```
46
47
       swade_app_object.onclick_function = function(){
48
     if(this.navigator == 'MSIE')
49
         this.msie_selection = SwadeManager.saveSelection();
50
51
     var elem = document.activeElement;
     var index = elem.getAttribute('data-swade-index');
52
     if(index){//Si se ha seleccionado editor
53
54
         if (this.focus!=elem) {
       if (this.focus)
55
           this.swade_data[this.focus.getAttribute('data-swade-index')
56
              ].panel.lock();
       this.swade_data[index].panel.unlock();
57
       this.focus = elem;
58
59
     }else{//Si no se ha seleccionado editor
60
               if(this.focus)//Si hay un editor previamente
61
                   seleccionado
       if (this.swade_data[this.focus.getAttribute('data-swade-index')
62
          ].panel.dom_panel!=this.clicked_panel){
           this.swade_data[this.focus.getAttribute('data-swade-index')
63
              ].panel.lock();
           this.focus = null;
64
       }
65
66
     this.clicked_panel=null;
67
       }
68
69
70
71
72
```

```
73
   document.onclick = function(e){swade_app_object.
74
    onclick_function(e); if(this._swade_onclick)this.
    _swade_onclick();}
   swade_app_object.clicked_panel=null;
75
   var div_dom_elem = document.createElement('div');
76
   div_dom_elem.innerHTML = '<link rel="stylesheet" type="text/css
77
    " href = "'+swade_app_object.path+'swade.css"/>';
   document.head.appendChild(div_dom_elem.firstChild);
78
79
80
   var d = document.createElement('div');
81
82
   d.innerHTML='<head><title>Select Symbol</title></head><
    tr>Α Β Γ Δ </
    td>Ε Ζ Η Θ </
    td>Ι Κ Λ Λ 
    td>Ν Ξ Ο Π </
    td>Ρ Σ Τ <td
    >ΥΦΧΨ<td
    >Ω α β <td
    >γ δ ε ζ <td
    >ηθικ<td
    >λ μ ν ξ <td
    >οπρς<td
    >σ τ υ φ <td
    >χ >ψ >ω >ϑ </td
    >ϒ ϖ 
    >∂ ∃ ∅ >
    >∇ ∈ ∉ ∋ </td
    >∏ ∑ − <td
    >∗√∝∞</td
```

```
>∠ ∧ ∨ <td
       >∩ ∪ ∫ ∴ </td
       >∼ ≅ ≈ 
       td>≠≡≥</
       td>⊂ ⊃ &#8836v; <td
       >⊆ ⊇ ⊕ ⊗ </td
       >⊥ ⋅ ;;
83
     var a = d.getElementsByTagName('td');
84
     for(i=0;i<a.length;i++){
85
        if(a[i].innerHTML){
86
87
       a[i].setAttribute('onclick','this.parentNode.parentNode.
88
         parentNode.parentNode.style.visibility="hidden
         "; SwadeManager.restoreSelection(swade_app.selection);
         SwadeManager.pasteHtmlAtCaret(this.innerHTML);');
       a[i].style.cursor='pointer';
89
90
        }
91
        swade_app_object.symbols_dialog = new SwadeDialog('Select
92
          Symbol', d.innerHTML, 40, 40);
    if (navigator.userAgent.search('MSIE')>=0)
93
       swade_app_object.navigator = 'MSIE';
94
95
    else
       swade_app_object.navigator = 'other';
96
     }
97
98
     swade_app_object.hash = {};
99
     swade_app_object.hash['formatBlock'] = {}
100
101
     swade_app_object.hash['formatBlock']['p'] = 1;
     swade_app_object.hash['formatBlock']['pre'] = 2;
102
```

```
swade_app_object.hash['formatBlock']['h6'] = 3;
103
        swade_app_object.hash['formatBlock']['h5'] = 4;
104
        swade_app_object.hash['formatBlock']['h4'] = 5;
105
        swade_app_object.hash['formatBlock']['h3'] = 6;
106
        swade_app_object.hash['formatBlock']['h2'] = 7;
107
        swade_app_object.hash['formatBlock']['h1'] = 8;
108
109
        swade_app_object.hash['fontName'] = {};
110
111
        swade_app_object.hash['fontName']['serif'] = 1;
        swade_app_object.hash['fontName']['monospace'] = 2;
112
113
114 }
115
   SwadeManager.makeSwade = function(dom_elem,target_index)
116
117 {
        //If the DOM element we want to edit exists
118
       if (dom_elem)
119
120
            try {
121
                document.execCommand("styleWithCSS", 0, true);
122
            } catch (e) {
123
                try {
124
                     document.execCommand("useCSS", 0, false);//Revisar
125
                        en internet explorer
126
                } catch (e) {
                    try {
127
                         document.execCommand('styleWithCSS', false,
128
                            true);
                     }
129
130
                     catch (e) {
                    }
131
```

```
132
                }
133
134
135
     dom_elem.style.border='1px solid black';
136
137
     dom_elem.style.backgroundColor='white';
138
            var buttons_container = document.createElement('div');
139
140
            buttons_container.innerHTML=','+
141
                '<div class="swade-buttons-panel" style="display: block
142
                   ; text-align:center; margin:auto; padding-top:5px; max-
                   width:500px;">'+
          '<button class="swade-button" data-tag="bold" title="Click to
143
              Bold"><img src="'+swade_app.path+'icons/bold.png"/>/
             button > '+
          '<button class="swade-button" data-tag="italic" title="Click
144
             to Italic"><img src="'+swade_app.path+'icons/italic.png
             "/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="underline" title="
145
             Click to Underline"><img src="'+swade_app.path+'icons/
             underline.png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="strikeThrough" title
146
             ="Click to Strikethrough"><img src="'+swade_app.path+'
             icons/strikethrough.png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="removeFormat" title="
147
             Remove Format" > <img src="'+swade_app.path+'icons/remove-
             format.png"/></button>'+
148
149
      '<button class="swade-button" data-tag="indent" title="Click to
        Indent Text"><img src="'+swade_app.path+'icons/indent-right.</pre>
```

```
png"/></button>'+
150
          '<button class="swade-button" data-tag="outdent" title="Click
             to Outdent Text"><img src="'+swade_app.path+'icons/indent
            -left.png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="justifyLeft" title="
151
            Left Align"><img src="'+swade_app.path+'icons/align-left.
            png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="justifyCenter" title
152
            ="Center Align"><img src="'+swade_app.path+'icons/align-
            justify.png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="justifyRight" title="
153
            Right Align"><img src="'+swade_app.path+'icons/align-right
            .png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="insertUnorderedList"
154
            title="Insert Unordered List" > <img src="'+swade_app.path+
             'icons/list-ul.png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="insertOrderedList"
155
            title="Insert Ordered List" ><img src="'+swade_app.path+'
            icons/list-ol.png"/></button>'+
156
          '<button class="swade-button" data-tag="subscript" title="
            Click to Subscript"><img src="'+swade_app.path+'icons/
            subscript.png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="superscript" title="
157
            Click to Superscript"><img src="'+swade_app.path+'icons/
            superscript.png"/></button>'+
          '<button class="swade-button" data-tag="createLink" title="
158
            Add Link"><img src="'+swade_app.path+'icons/link.png"/></
            button > '+
          '<button class="swade-button" data-tag="unlink" title="Remove
159
             Link"><img src="'+swade_app.path+'icons/unlink.png"/></
            button > '+
```

```
160
          '<button class="swade-button" data-tag="insertImage" title="
             Insert Image"><img src="'+swade_app.path+'icons/picture.</pre>
             png"/></button>'+
          '<span class="swade-select" ><select style="color:black;"
161
             data-tag="formatBlock">'+
162
          '<option value="p" style="display:none">Format Text</option>'
          '<option value="p">paragraph</option>'+
163
          '<option value="pre">pre</option>'+
164
          '<option value="h6">heading 6</option>'+
165
          '<option value="h5">heading 5</option>'+
166
          '<option value="h4">heading 4</option>'+
167
168
          '<option value="h3">heading 3</option>'+
          '<option value="h2">heading 2</option>'+
169
          '<option value="h1">heading 1</option>'+
170
          '</select></span>'+
171
          '<span class="swade-select" ><select style="color:black;"
172
             data-tag="fontName">'+
          '<option value="serif" style="display:none">Font Family </
173
             option>'+
174
          '<option value="serif">Serif</option>'+
          '<option value="monospace">Monospace</option>'+
175
          '</select></span>'+
176
          '<button class="swade-button" data-tag="insertSymbol" title="
177
             Insert HTML Symbol"><img src="'+swade_app.path+'icons/</pre>
             symbols.png"/></button>'+
                '<button class="swade-button" data-tag="insertLatex"
178
                   title="Insert TeX Formula"><img src="'+swade_app.
                   path+'icons/texs.png"/></button>'+
179
          '<button class="swade-button" data-tag="viewHTML" title="Edit
              HTML"><img src="'+swade_app.path+'icons/code.png"/></
```

```
button > '+
180
          '</div>';
181
     buttons_container.firstElementChild.setAttribute('data-swade-
182
         index',target_index);
183
            dom_elem.setAttribute('data-swade-index', target_index);
184
     //dom_elem.panel = buttons_container.firstElementChild;
185
186
     swade_app.swade_data[target_index].panel = new SwadePanel(
         buttons_container.firstElementChild,dom_elem);
187
188
     var parent = dom_elem.parentNode;
189
     if (parent.lastchild == dom_elem)
190
     {
191
          parent.appendChild(buttons_container.firstElementChild);//
192
             parent.appendChild(buttons_container);
193
     }
     else
194
     {
195
          parent.insertBefore(buttons_container.firstElementChild,
196
             dom_elem.nextSibling);//parent.insertBefore(
             buttons_container, dom_elem.nextSibling);
     }
197
198
199
     //For each of them...
200
     for(var i=0, l=swade_app.swade_data[target_index].panel.buttons.
201
         length; i<1; i++){
202
          //We bind the click event
          swade_app.swade_data[target_index].panel.buttons[i].onclick =
203
```

```
function(){return false;};
204
          swade_app.swade_data[target_index].panel.buttons[i].
             addEventListener('click', function(e){
205
206
        if(!e) e = window.event;
207
        swade_app.clicked_panel = this.parentNode;
208
209
210
        //Code here...
        var tag = this.getAttribute('data-tag');
211
        switch(tag)
212
        {
213
214
215
        case 'createLink':
216
            var sel = SwadeManager.saveSelection();
217
            var link = prompt('Please specify the link.');
218
219
            SwadeManager.restoreSelection(sel);
            document.execCommand('createLink', false, link);
220
221
            break;
        case 'unlink':
222
            document.execCommand('unlink', false, false);
223
            break;
224
225
226
        case 'insertImage':
            var src = prompt('Please specify the link of the image.');
227
228
            var sel = document.selection;
            if (sel) {
229
          var textRange = sel.createRange();
230
231
          document.execCommand('insertImage', false, src);
          textRange.collapse(false);
232
```

```
233
          textRange.select();
            } else {
234
          document.execCommand('insertImage', false, src);
235
            }
236
237
            break:
238
        case 'viewHTML':
239
            if (swade_app.navigator == 'MSIE') {
240
241
          var args = new Object();
          args.opener = window;
242
          args.target = swade_app.swade_data[this.parentNode.
243
             getAttribute('data-swade-index')].panel.editor;
          args.editor_content = dom_elem.innerHTML;
244
          var sFeatures = '';
245
          window.showModalDialog(swade_app.path+'viewHTML.html', args ,
^{246}
             sFeatures)
247
248
            }else{
^{249}
          var dataitem = SwadeManager.popupwindow(swade_app.path+')
250
             viewHTML.html', 'Edit Source', 500, 500);
          dataitem.opener = window;
251
          dataitem.target = swade_app.swade_data[this.parentNode.
252
             getAttribute('data-swade-index')].panel.editor;
253
          dataitem.editor_content=dom_elem.innerHTML;
254
255
            }
256
257
258
            break;
        case 'insertLatex':
259
```

```
260
            SwadeManager.insertLatex("",false);
261
            break;
262
        case 'insertSymbol':
263
264
265
            swade_app.selection = SwadeManager.saveSelection();
            swade_app.symbols_dialog.alignWithElem(this.
266
               getBoundingClientRect());
267
            swade_app.symbols_dialog.change_visibility();
268
            break;
269
        case 'indent':
270
            if (swade_app.navigator == 'MSIE')
271
272
          SwadeManager.restoreSelection(swade_app.msie_selection);
            document.execCommand('indent', false, null);
273
274
            break;
        case 'outdent':
275
276
            if (swade_app.navigator=='MSIE')
          SwadeManager.restoreSelection(swade_app.msie_selection);
277
278
            document.execCommand('outdent', false, null);
279
            break:
        default:
280
            var value = null;
281
282
283
                         document.execCommand(tag, false, value);
        }
284
        swade_app.swade_data[this.parentNode.getAttribute('data-swade-
285
           index',)].panel.refreshSelection();
286
287
        if (e.preventDefault)
            e.preventDefault();
288
```

```
289
        else e.returnValue = false;
290
          },false);
291
292
     }
293
            for(var i=0, l=swade_app.swade_data[target_index].panel.
294
               selects.length; i<1; i++){
295
296
                 swade_app.swade_data[target_index].panel.selects[i].
                    addEventListener('click', function(e){
        if (!e) e = window.event;
297
                     swade_app.clicked_panel = this.parentNode.
298
                        parentNode;
299
                     if (e.preventDefault)
300
                         e.preventDefault();
301
        else e.returnValue = false;
302
303
          },false);
304
                 swade_app.swade_data[target_index].panel.selects[i].
305
                    addEventListener('change', function(e){
306
        if (!e) e = window.event;
        swade_app.clicked_panel = this.parentNode.parentNode;
307
        var tag = this.getAttribute('data-tag');
308
309
                     switch(tag)
310
                     case 'formatBlock':
311
            document.execCommand('formatBlock', false, '<'+this.value+'</pre>
312
               > ');
313
            break;
        case 'fontName':
314
```

```
document.execCommand('fontName', false, this.value);
315
            break;
316
        }
317
318
                     if(e.preventDefault)
319
                          e.preventDefault();
320
        else e.returnValue = false;
321
322
323
          },false);
324
      }
325
326
327
            dom_elem.setAttribute('contenteditable', true);
328
329
330
        }
331
332
        return dom_elem;
333 };
334
    SwadeManager.insertLatex = function(formula, bool_edit){
336
337
        if (swade_app.navigator == 'MSIE') {
338
339
      var args = new Object();
340
      args.opener = window;
341
342
      args.formula = formula;
343
344
      args.sel = SwadeManager.saveSelection();
345
```

```
var sFeatures = '';
346
     var tex_img = window.showModalDialog(swade_app.path+'tex_editor/
347
         index.html',args , sFeatures);
     if (bool_edit) {
348
         var d = document.createElement('div');
349
          d.innerHTML = tex_img;
350
          d = d.firstChild;
351
          swade_app.selected_tex_object.parentNode.insertBefore(d,
352
             swade_app.selected_tex_object);
          swade_app.selected_tex_object.parentNode.removeChild(
353
             swade_app.selected_tex_object);
          delete swade_app.selected_tex_object;
354
355
     }else
          SwadeManager.pasteHtmlAtCaret(tex_img);
356
357
358
       }else{
359
360
     var dataitem = SwadeManager.popupwindow(swade_app.path+'
         tex_editor/index.html', 'LaTeX Editor', 800, 500);
361
     dataitem.opener = window;
362
     dataitem.formula = formula;
363
     dataitem.sel = SwadeManager.saveSelection();
364
365
366
     dataitem.onbeforeunload = function(){
          if(window.tex){
367
       if (bool_edit) {
368
            var d = document.createElement('div');
369
370
            d.innerHTML = window.tex;
371
            d = d.firstChild;
            swade_app.selected_tex_object.parentNode.insertBefore(d,
372
```

```
swade_app.selected_tex_object);
            swade_app.selected_tex_object.parentNode.removeChild(
373
                swade_app.selected_tex_object);
            delete swade_app.selected_tex_object;
374
375
        }else
            SwadeManager.pasteHtmlAtCaret(window.tex);
376
377
          }
378
379
380
          window.tex='';
381
      };
        }
382
383 }
384
385
386
    SwadeManager.saveSelection = function() {
387
388
        if (window.getSelection) {
            sel = window.getSelection();
389
            if (sel.getRangeAt && sel.rangeCount) {
390
                 var ranges = [];
391
                 for (var i = 0, len = sel.rangeCount; i < len; ++i) {</pre>
392
393
                     ranges.push(sel.getRangeAt(i));
                 }
394
395
                 return ranges;
396
        } else if (document.selection && document.selection.createRange
397
           ) {
            return document.selection.createRange();
398
399
        }
400
        return null;
```

```
}
401
402
   SwadeManager.restoreSelection = function(savedSel) {
403
        if (savedSel) {
404
            if (window.getSelection) {
405
                 sel = window.getSelection();
406
                 sel.removeAllRanges();
407
                for (var i = 0, len = savedSel.length; i < len; ++i) {</pre>
408
        sel.addRange(savedSel[i]);
409
                }
410
            } else if (document.selection && savedSel.select) {
411
                 savedSel.select();
412
            }
413
        }
414
   }
415
416
   SwadeManager.pasteHtmlAtCaret = function(html) {
417
        var sel, range;
418
        if (window.getSelection) {
419
            // IE9 and non-IE
420
            sel = window.getSelection();
421
            if (sel.getRangeAt && sel.rangeCount) {
422
                range = sel.getRangeAt(0);
423
                range.deleteContents();
424
425
                 // Range.createContextualFragment() would be useful
426
                    here but is
                 // non-standard and not supported in all browsers (IE9,
427
                     for one)
                var el = document.createElement("div");
428
429
                 el.innerHTML = html;
```

```
430
                var frag = document.createDocumentFragment(), node,
                   lastNode;
                while ( (node = el.firstChild) ) {
431
                     lastNode = frag.appendChild(node);
432
                }
433
434
                range.insertNode(frag);
435
                // Preserve the selection
436
437
                if (lastNode) {
                    range = range.cloneRange();
438
                    range.setStartAfter(lastNode);
439
                    range.collapse(true);
440
441
                     sel.removeAllRanges();
442
                     sel.addRange(range);
                }
443
            }
444
        } else if (document.selection && document.selection.type != "
445
           Control") {
            // IE < 9
446
447
            document.selection.createRange().pasteHTML(html);
        }
448
449
450
   SwadeManager.popupwindow = function(url, title, w, h) {
451
452
        var left = (screen.width/2) - (w/2);
        var top = (screen.height/2) - (h/2);
453
        return window.open(url, title, 'toolbar=no, location=no,
454
           directories=no, status=no, menubar=no, scrollbars=yes,
           resizable=yes, copyhistory=no, width='+w+', height='+h+',
           top='+top+', left='+left);
455 }
```

```
456
   SwadeManager.setSwadeByClassName = function(class_name){
457
458
        var targets = document.getElementsByClassName(class_name);
459
        SwadeManager.setSwade(targets);
460
461
   }
462
463
   SwadeManager.setSwadeById = function(id){
464
465
        var target = document.getElementById(id);
466
        var targets = new Array();
467
        targets.push(target);
468
        SwadeManager.setSwade(targets);
469
470
   }
471
472
473
   SwadeManager.setSwadeByQuery = function(query){
474
        var targets = document.querySelectorAll(query);
475
        SwadeManager.setSwade(targets);
476
477
   }
478
479
480
   SwadeManager.setSwade = function(selected_targets){
481
        //console.log(targets);
482
        if (!selected_targets) return;
483
        if (!swade_app.initialized)
484
485
      SwadeManager.init(swade_app);
486
```

```
487
        var targets = new Array();
488
        //Anadimos a targets los objetos no anadidos previamente
        for(var i = 0; i < selected_targets.length; i++){</pre>
489
      if (swade_app.targets.indexOf(selected_targets[i]) == -1) {
490
          targets.push(selected_targets[i]); //Si el target no se ha
491
             anadido previamente lo anadimos
          swade_app.targets.push(selected_targets[i]);
492
     }
493
494
495
        }
        var keydown_function = function(e) {
496
497
      //if(swade_app.navigator != 'MSIE'){
498
      if (!e) e = window.event;
499
      swade_app.swade_data[this.getAttribute('data-swade-index')].panel
500
         .refreshSelection(); //Actualizar seleccion en panel
      if(e.which == 9) {//tab_keydown, problem with IE
501
502
          document.execCommand('indent', false, null);
503
                if (e.preventDefault)
504
        e.preventDefault();
505
          else e.returnValue = false;
506
     }
507
      //}
508
509
       };
510
        var click_function = function(e) {
511
      if(!e) e = window.event;
512
      //swade_app.focusEditor(this.getAttribute('data-swade-index'));
513
514
      if (swade_app.tex_code_selected) {
          //console.log(swade_app.tex_code_selected);
515
```

```
SwadeManager.insertLatex(swade_app.tex_code_selected, true);
516
517
          delete swade_app.tex_code_selected;
     }
518
519
520
      swade_app.swade_data[this.getAttribute('data-swade-index')].panel
521
         .refreshSelection(); //Actualizar seleccion en panel
       }
522
523
524
       for(var i = 0;i < targets.length; i++){</pre>
525
     if(targets[i].tagName=='TEXTAREA' || targets[i].tagName=='DIV'){
526
          swade_app.swade_data[i] = new Object();
527
          var r = targets[i].getBoundingClientRect();
528
     }
529
     if (targets[i].tagName=='TEXTAREA'){
530
          var divElem = document.createElement('div');
531
532
          divElem.innerHTML = targets[i].innerHTML;
          divElem.style.textAlign = targets[i].style.textAlign;
533
          divElem.style.padding = '10px';
534
          divElem.style.margin = 'auto';
535
          targets[i].style.display='none';
536
          targets[i].parentNode.insertBefore(divElem, targets[i]);
537
          divElem.style.width = r.width+'px';
538
539
          divElem.style.minHeight = r.height+'px';
540
541
          var elem = targets[i].parentElement;
542
          while(elem){
543
544
        if (elem.tagName=="FORM"){
            swade_app.swade_data[i].form = elem;
545
```

```
546
            var forms_input = elem.getElementsByTagName('input');
547
            for(j = 0; j < forms_input.length; j++){</pre>
          if (forms_input[j].type=='submit')
548
              swade_app.swade_data[i].input_submit = forms_input[j];
549
            }
550
551
            if (swade_app.swade_data[i].form)
552
          if (swade_app.swade_data[i].input_submit){
553
              swade_app.swade_data[i].input_submit.setAttribute('
554
                 onclick','return SwadeManager.setTextAreaBeforeSubmit(
                 '+i+');');
          }
555
        }
556
        elem = elem.parentElement;
557
          }
558
          SwadeManager.makeSwade(divElem,i);
559
          divElem.addEventListener('keydown', keydown_function, false);
560
561
          divElem.addEventListener('click', click_function, false);
          swade_app.swade_data[i].panel.lock();
562
     }else if(targets[i].tagName=='DIV'){
563
564
          targets[i].style.margin='auto';
565
          targets[i].style.padding='10px';
566
          targets[i].style.width = r.width+'px';
567
          targets[i].addEventListener('keydown', keydown_function, false
568
          targets[i].addEventListener('click', click_function, false);
569
                SwadeManager.makeSwade(targets[i],i);
570
          swade_app.swade_data[i].panel.lock();
571
572
     }
573
```

```
}
574
575
576 }
577
578
   SwadeManager.setTextAreaBeforeSubmit = function(i){
579
580
        swade_app.targets[i].innerHTML = swade_app.swade_data[i].panel.
581
           editor.innerHTML;
        return true;
582
583 }
584
585
   SwadeManager.setOnDOMLoaded = function(fun){
586
587
        //window.onload = fun;
588
589
        SwadeManager.bindReady(fun);
590
591
592
        return true;
593 }
594
595
   SwadeManager.bindReady = function(handler){
596
597
        var called = false
598
        function ready() {
599
      if (called) return
600
      called = true
601
      handler()
602
        }
603
```

```
604
        if ( document.addEventListener ) { // native event
605
      document.addEventListener( "DOMContentLoaded", ready, false )
606
        } else if ( document.attachEvent ) { // IE
607
608
      try {
609
          var isFrame = window.frameElement != null
610
      } catch(e) {}
611
612
      // IE, the document is not inside a frame
613
614
      if ( document.documentElement.doScroll && !isFrame ) {
          function tryScroll(){
615
        if (called) return
616
        try {
617
            document.documentElement.doScroll("left")
618
            ready()
619
        } catch(e) {
620
            setTimeout(tryScroll, 10)
621
        }
622
          }
623
          tryScroll()
624
625
     }
626
      // IE, the document is inside a frame
627
      document.attachEvent("onreadystatechange", function(){
628
          if ( document.readyState === "complete" ) {
629
        ready()
630
         }
631
      })
632
        }
633
634
```

```
// Old browsers
635
636
        if (window.addEventListener)
            window.addEventListener('load', ready, false)
637
        else if (window.attachEvent)
638
            window.attachEvent('onload', ready)
639
640
        else {
     var fn = window.onload // very old browser, copy old onload
641
     window.onload = function() { // replace by new onload and call
642
         the old one
         fn && fn()
643
          ready()
644
     }
645
       }
646
647 }
648
649
   function SwadeDialog(title,content,left,top){
650
651
        d = document.createElement('div');
        d.innerHTML="<div class='dialog' onclick='SwadeManager.
652
           restoreSelection(swade_app.selection); '><div class='titlebar
           '><div class='dialog_title'>"+title+"</div><div class='</pre>
           close_dialog_button' onclick='this.parentNode.parentNode.
           style.visibility=\"hidden\";SwadeManager.restoreSelection(
           swade_app.selection); '></div></div><div class='</pre>
           dialog_content'>"+content+"</div><div style='clear:both'></
           div > < / div > ";
        d = d.firstChild;
653
        document.body.appendChild(d);
654
        d.style.left = left+'px';
655
656
        d.style.top = top+'px';
        d.style.visibility = 'hidden';
657
```

```
658
        this._dialog = d;
659
660
   SwadeDialog.prototype.show = function(){
661
662
        this._dialog.style.visibility = 'visible';
663
        return this;
664
665
   SwadeDialog.prototype.close = function(){
666
667
        this._dialog.style.visibility = 'hidden';
668
669
670 }
   SwadeDialog.prototype.remove = function(){
671
672
        this._dialog.parentNode.removeChild(this._dialog);
673
674
675 }
   SwadeDialog.prototype.change_visibility = function(){
676
677
        this._dialog.style.visibility = (this._dialog.style.visibility
678
           == 'hidden'?'visible':'hidden');
679
680 }
681
   SwadeDialog.prototype.alignWithElem = function(rect){
682
        var rect_width = rect.right - rect.left;
683
684
        var dialog_width;
685
686
        if (this._dialog.getBoundingClientRect) {
      var rect_dialog = this._dialog.getBoundingClientRect();
687
```

```
dialog_width = rect_dialog.right - rect_dialog.left;
688
689
        }else{
      dialog_width = this._dialog.offsetRight - this._dialog.offsetLeft
690
        }
691
692
       this._dialog.style.left = rect.left - (dialog_width -
           rect_width)/2+'px';
        this._dialog.style.top = rect.bottom+1+'px';
693
694 }
695
   function SwadePanel(dom_panel,div_editor){
696
        this.dom_panel = dom_panel;
697
        this.buttons = this.dom_panel.querySelectorAll("button[data-tag
698
           ]");
        this.selects = this.dom_panel.querySelectorAll("select[data-tag
699
           ]");
        this.editor = div_editor;
700
701
        for(var i = 0; i < this.buttons.length; i++){</pre>
      this.buttons[i].onmousedown = function(){this.style.
702
         backgroundColor='white'; };
      this.buttons[i].onmouseup = function(){this.style.backgroundColor
703
        = '# EEE '; };
       }
704
705
706 }
707
   SwadePanel.prototype.refreshSelection = function(){
708
       var hash = {};
709
710
       var dataTag;
711
        var value, valueBool;
        for(var i = 0; i < this.buttons.length; i++){</pre>
712
```

```
dataTag = this.buttons[i].getAttribute('data-tag');
713
714
      try{
          valueBool = document.queryCommandState(dataTag);
715
      }catch(err){
716
          valueBool = false;
717
718
      }
      hash[dataTag] = valueBool;
719
720
721
        }
722
723
        var button;
724
        for (var k in hash) {
725
726
      if (hash.hasOwnProperty(k)) {
727
728
          var query = "[data-tag="+k+"]";
729
730
          if (swade_app.navigator != 'MSIE'){
        button = this.dom_panel.querySelector(query);
731
        if (button) {
732
            //console.log(k+'==>'+hash[k]);
733
            button.style.backgroundColor=(hash[k] == true?'#CCDODO':'#EEE
734
                <sup>,</sup>);
        }
735
736
          }else{//IE ...
        var index = this.dom_panel.getAttribute('data-swade-index');
737
        var buttons = document.querySelectorAll(query);
738
        buttons[index].style.backgroundColor=(hash[k]==true?'#CCDODO':'
739
           #EEE');
740
          }
741
```

```
}
742
743
       744
       for(var i = 0; i < this.selects.length; i++){</pre>
745
     dataTag = this.selects[i].getAttribute('data-tag');
746
747
     try{
         value = document.queryCommandValue(dataTag);
748
     }catch(err){
749
         value = null;
750
     }
751
     if (value == null)
752
          this.selects[i].selectedIndex = 0;
753
     else this.selects[i].selectedIndex = swade_app.hash[dataTag][
754
        value];
       }
755
756
757 }
   SwadePanel.prototype.lock = function(){
758
       this.dom_panel.style.opacity=0.4;
759
       this.editor.style.border = "1px dashed gray";
760
       childNodes = this.dom_panel.querySelectorAll('[data-tag]');
761
       for(i = 0; i < childNodes.length; i++)</pre>
762
     childNodes[i].disabled = true;
763
764
765 }
   SwadePanel.prototype.unlock = function(){
766
       this.dom_panel.style.opacity=1;
767
       this.editor.style.border = "1px solid black";
768
       childNodes = this.dom_panel.querySelectorAll('[data-tag]');
769
770
       for(i = 0; i < childNodes.length; i++)</pre>
            childNodes[i].disabled = false;
771
```

772 }

Bibliografía

```
[1] http://www.mathjax.org/.
[2] http://www.mediawiki.org/wiki/Texvc.
[3] http://htmlpurifier.org/.
[4] http://openswad.org/.
[5] http://swad.ugr.es/stat/.
[6] http://openswad.org/info/.
[7] http://cksource.com/license/ckeditor.
[8] http://developer.yahoo.com/yui/editor/.
[9] http://nicedit.com/.
[10] http://www.tinymce.com/.
[11] http://www.openwebware.com/.
[12] http://en.wikipedia.org/wiki/Help:Displaying_a_formula.
[13] http://opensource.org/licenses/bsd-license.php.
[14] http://www.gnu.org/licenses/lgpl.html.
[15] http://opensource.org/licenses/MIT.
[16] http://www.gnu.org/licenses/gpl.html.
```

102 BIBLIOGRAFÍA

```
[17] http://www.mozilla.org/MPL/2.0/.
```

- [18] http://en.wikipedia.org/wiki/Cross-site_scripting.
- [19] http://www.gnu.org/licenses/agpl-3.0.html.
- [20] R. Stallman. Por qué el código abierto pierde el punto de vista del software libre. Website. http://www.gnu.org/philosophy/open-source-misses-the-point.es.html.
- [21] Xyne. Website. http://xyne.archlinux.ca/projects/tex2png/.