# **Homework 6 - Lights and Shading**

deadline: 第十一周的周二 23:59前

### Introduction

本次作业要求大家自己编写shader,实现Phong光照模型,在场景中添加局部光照(Phong Shading/Gouraud Shading)。同时,要求调节不同的参数,观察不同的光照效果。

#### 作业严禁抄袭,被发现者当次作业0分!

#### **Homework**

#### Basic:

- 1. 实现Phong光照模型:
  - 。 场景中绘制一个cube
  - 。 自己写shader实现两种shading: Phong Shading 和 Gouraud Shading, 并解释两种shading的实现原理
  - 合理设置视点、光照位置、光照颜色等参数, 使光照效果明显显示
- 2. 使用GUI, 使参数可调节, 效果实时更改:
  - 。 GUI里可以切换两种shading
  - 。 使用如进度条这样的控件,使ambient因子、diffuse因子、specular因子、反光度等参数可调节,光照效果实时更改

#### **Bonus:**

当前光源为静止状态,尝试使光源在场景中来回移动,光照效果实时更改。

## 作业要求:

- 1. 把运行结果截图贴到报告里,并回答作业里提出的问题。
- 2. 报告里简要说明实现思路,以及主要function/algorithm的解释。
- 3. 虽然learnopengl教程网站有很多现成的代码,但是希望大家全部手打,而不是直接copy。