

Лабораторная работа №9

emacs

Доберштейн Алина Сергеевна

Содержание

1	Цель работы	5
2	Задание	6
3	Задание	7
4	Теоретическое введение	9
5	Выполнение лабораторной работы	10
6	Контрольные вопросы	18
7	Выводы	19

Список иллюстраций

5.1	emacs	10
5.2	файл	11
5.3	текст	12
5.4	Вырезание	12
5.5	Вставка	13
5.6	Вставка	13
5.7	Вырезание	13
5.8	Отмена последнего действия	14
5.9	Вывод списка буферов	14
5.10	Деление фрейма	15
5.11	Новый буфер	16
5.12	Режим поиска	17
5.13	Другой режим поиска	17

Список таблиц

1 Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором Emacs.

2 Задание

1. Ознакомиться с теоретическим материалом.
2. Ознакомиться с редактором емас.
3. Выполнить упражнения.
4. Ответить на контрольные вопросы

3 Задание

1. Открыть emacs.
2. Создать файл lab07.sh с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-f (C-x C-f).
3. Наберите текст
4. Сохранить файл с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-s (C-x C-s).
5. Прodelать с текстом стандартные процедуры редактирования, каждое действие должно осуществляться комбинацией клавиш. 5.1. Вырезать одной командой целую строку (C-k). 5.2. Вставить эту строку в конец файла (C-y). 5.3. Выделить область текста (C-space). 5.4. Скопировать область в буфер обмена (M-w). 5.5. Вставить область в конец файла. 5.6. Вновь выделить эту область и на этот раз вырезать её (C-w). 5.7. Отмените последнее действие (C-/).
6. Научитесь использовать команды по перемещению курсора. 6.1. Переместите курсор в начало строки (C-a). 6.2. Переместите курсор в конец строки (C-e). 6.3. Переместите курсор в начало буфера (M-<). 6.4. Переместите курсор в конец буфера (M->).
7. Управление буферами. 7.1. Вывести список активных буферов на экран (C-x C-b). 7.2. Переместитесь во вновь открытое окно (C-x) о со списком открытых буферов и переключитесь на другой буфер. 7.3. Закройте это окно (C-x 0). 7.4. Теперь вновь переключайтесь между буферами, но уже без вывода их списка на экран (C-x b).
8. Управление окнами. 8.1. Поделите фрейм на 4 части: разделите фрейм на два окна по вертикали (C-x 3), а затем каждое из этих окон на две части по

горизонтали (С-х 2) (см. рис. 9.1) 8.2. В каждом из четырёх созданных окон откройте новый буфер (файл) и введите несколько строк текста.

9. Режим поиска 9.1. Переключитесь в режим поиска (С-s) и найдите несколько слов, присутствующих в тексте. 9.2. Переключайтесь между результатами поиска, нажимая С-s. 9.3. Выйдите из режима поиска, нажав С-g. 9.4. Перейдите в режим поиска и замены (М-%), введите текст, который следует найти и заменить, нажмите Enter , затем введите текст для замены. После того как будут подсвечены результаты поиска, нажмите ! для подтверждения замены. 9.5. Испробуйте другой режим поиска, нажав М-s o. Объясните, чем он отличается от обычного режима?

4 Теоретическое введение

Определение 1. Буфер — объект, представляющий какой-либо текст. Буфер может содержать что угодно, например, результаты компиляции программы или встроенные подсказки. Практически всё взаимодействие с пользователем, в том числе интерактивное, происходит посредством буферов. Определение 2. Фрейм соответствует окну в обычном понимании этого слова. Каждый фрейм содержит область вывода и одно или несколько окон Emacs. Определение 3. Окно — прямоугольная область фрейма, отображающая один из буферов. Каждое окно имеет свою строку состояния, в которой выводится следующая информация: название буфера, его основной режим, изменялся ли текст буфера и как далеко вниз по буферу расположен курсор. Каждый буфер находится только в одном из возможных основных режимов. Существующие основные режимы включают режим Fundamental (наименее специализированный), режим Text, режим Lisp, режим C, режим Texinfo и другие. Под второстепенными режимами понимается список режимов, которые включены в данный момент в буфере выбранного окна. Определение 4. Область вывода — одна или несколько строк внизу фрейма, в которой Emacs выводит различные сообщения, а также запрашивает подтверждения и дополнительную информацию от пользователя. Определение 5. Минибуфер используется для ввода дополнительной информации и всегда отображается в области вывода. Определение 6. Точка вставки — место вставки (удаления) данных в буфере. Определение 7. Режим — пакет расширений, изменяющий поведение буфера Emacs при редактировании и просмотре текста (например, для редактирования исходного текста программ на языках C или Perl).

5 Выполнение лабораторной работы

1. Открыла emacs.(рис. 5.1).

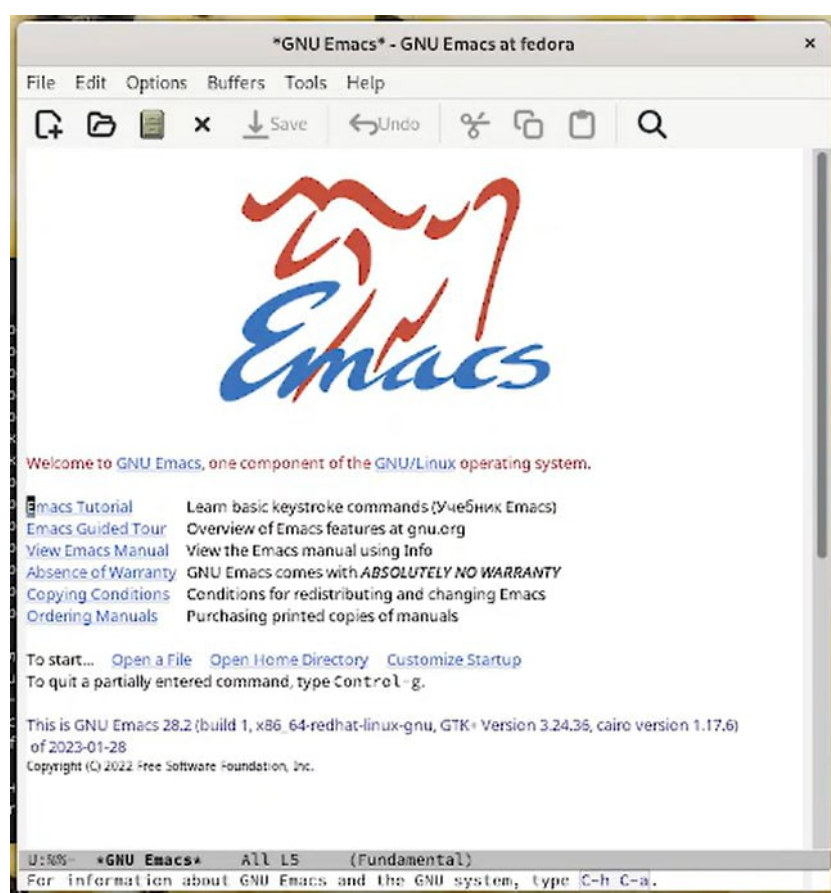


Рис. 5.1: emacs

2. Создала файл lab07.sh с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-f (C-x C-f). (рис. 5.2).

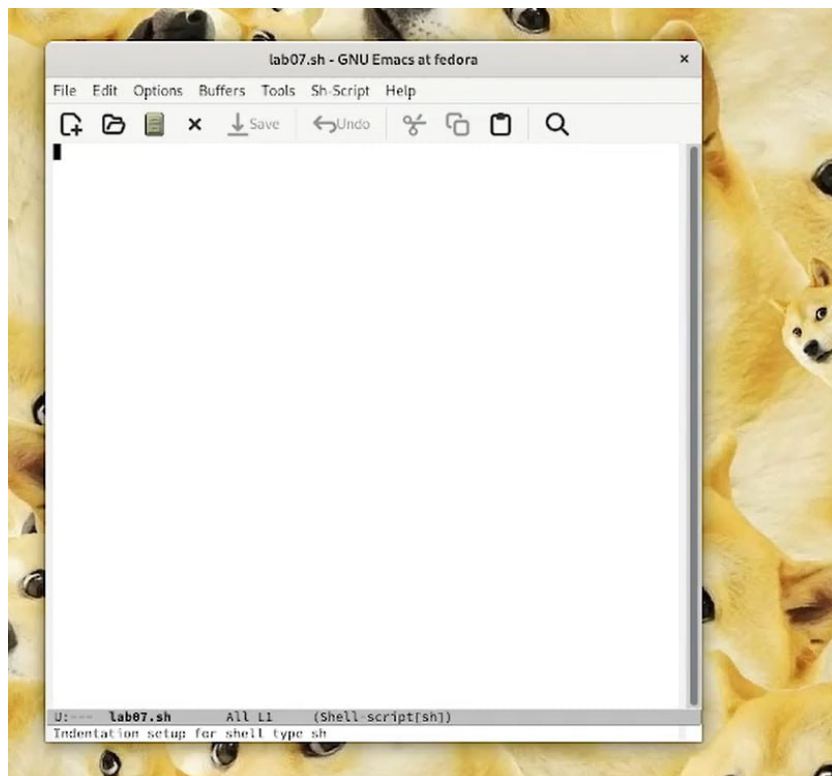


Рис. 5.2: файл

3. Набрала текст (рис. 5.3).

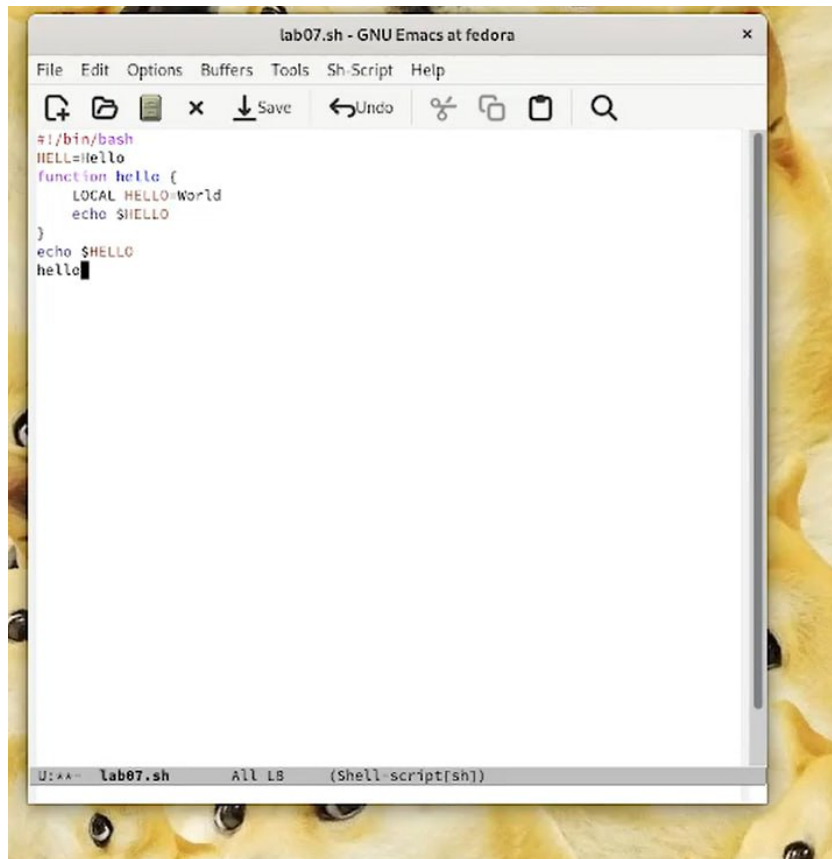


Рис. 5.3: текст

4. Сохранила файл с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-s (C-x C-s).
5. Прodelала с текстом стандартные процедуры редактирования, каждое действие осуществила комбинацией клавиш. 5.1. Вырезала одной командой целую строку (C-k).(рис. 5.4).

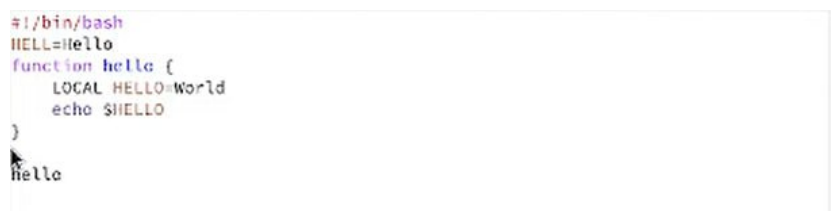


Рис. 5.4: Вырезание

- 5.2. Вставила эту строку в конец файла (C-y).(рис. 5.5).

```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}

hello
echo $HELLO
```

Рис. 5.5: Вставка

5.3. Выделила область текста (C-space). 5.4. Скопировала область в буфер обмена (M-w). 5.5. Вставила эту область в конец файла.(рис. 5.6).

```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}

hello
echo $HELLO
function
```

Рис. 5.6: Вставка

5.6. Вновь выделила эту область и на этот раз вырезала её (C-w).(рис. 5.7).

```
#!/bin/bash
HELL=Hello
n hello{
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}

hello
echo $HELLO
function
```

Рис. 5.7: Вырезание

5.7. Отмените последнее действие (C-/).(рис. 5.8).

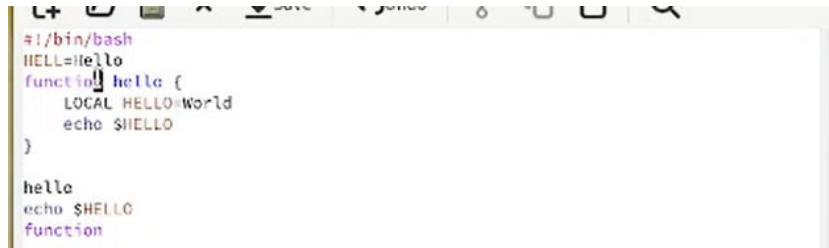


Рис. 5.8: Отмена последнего действия

6. Научилась использовать команды по перемещению курсора. 6.1. Переместила курсор в начало строки (C-a). 6.2. Переместила курсор в конец строки (C-e). 6.3. Переместила курсор в начало буфера (M-<). 6.4. Переместила курсор в конец буфера (M->).
7. Управление буферами. 7.1. Вывела список активных буферов на экран (C-x C-b).(рис. 5.9).

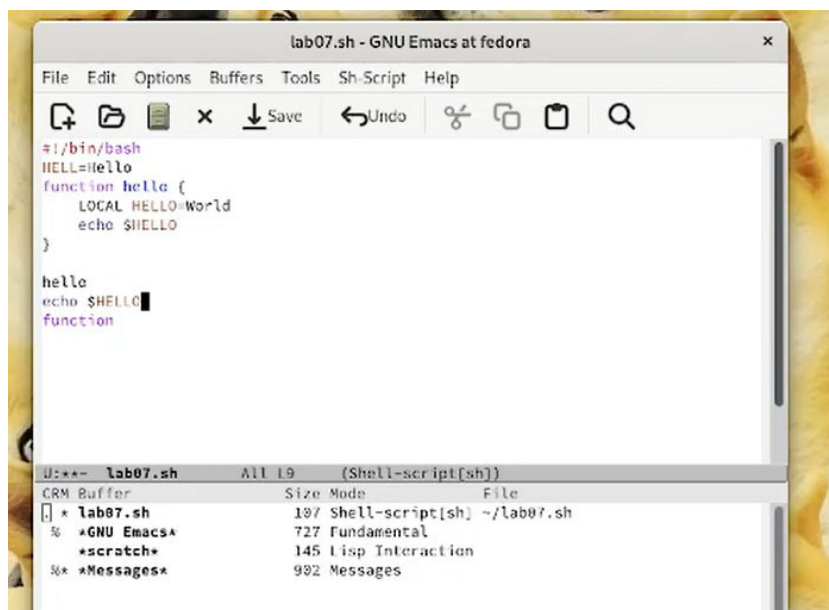


Рис. 5.9: Вывод списка буферов

- 7.2. Переместилась во вновь открытое окно (C-x) о со списком открытых буферов и переключилась на другой буфер. 7.3. Закрывает это окно (C-x 0). 7.4. Теперь

вновь переключилась между буферами, но уже без вывода их списка на экран (C-x b).

8. Управление окнами. 8.1. Поделила фрейм на 4 части(рис. 5.10).

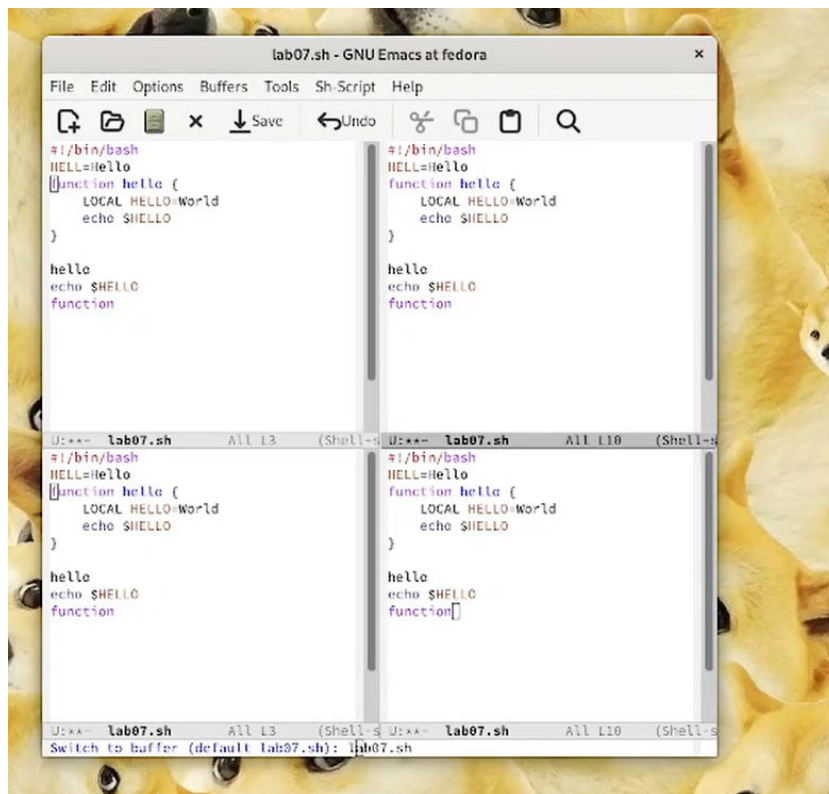


Рис. 5.10: Деление фрейма

8.2. В каждом из четырёх созданных окон открыла новый буфер (файл) и ввела несколько строк текста.(рис. 5.11).

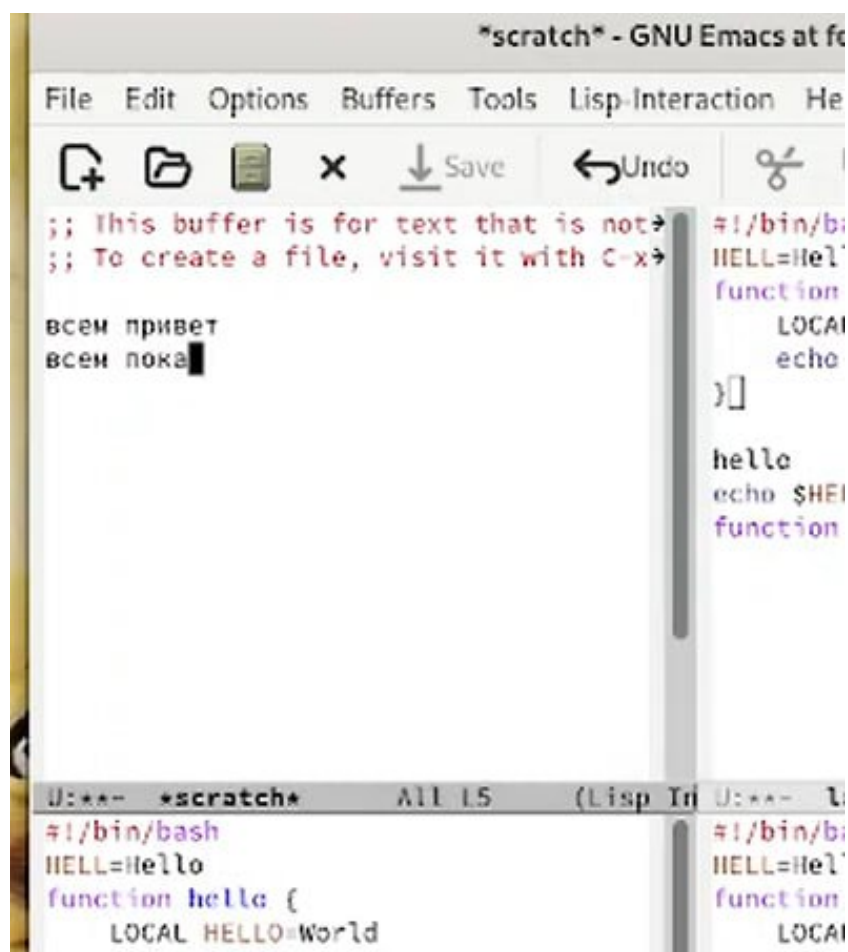


Рис. 5.11: Новый буфер

9. Режим поиска 9.1. Переключилась в режим поиска (C-s) и нашла несколько слов, присутствующих в тексте. (рис. 5.12).

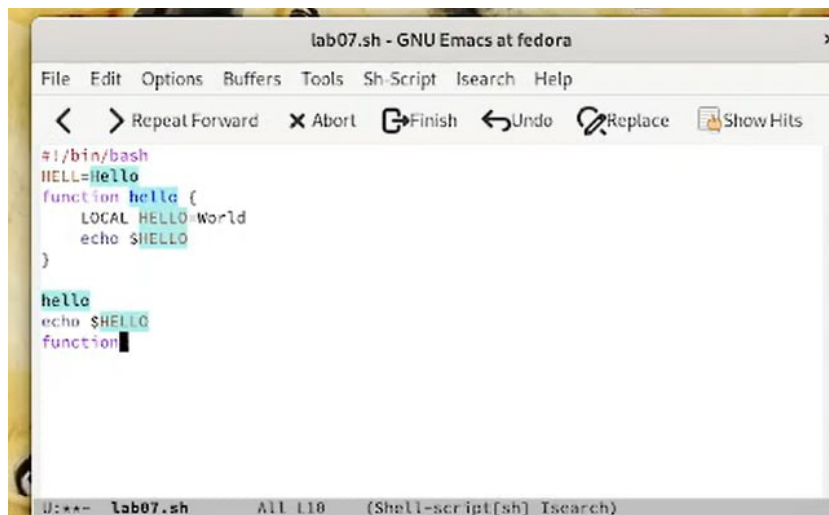


Рис. 5.12: Режим поиска

9.2. Переключилась между результатами поиска, нажимая C-s. 9.3. Вышла из режима поиска, нажав C-g. 9.4. Перешла в режим поиска и замены (M-%), ввела текст, который следует найти и заменить, нажала Enter, затем ввела текст для замены. 9.5. Испробовала другой режим поиска, нажав M-s o. (рис. 5.13).



Рис. 5.13: Другой режим поиска

Эти режимы поиска отличаются тем, что первый режим подсвечивает результаты поиска в самом тексте, а второй выводит их в новое окно.

6 Контрольные вопросы

1. Кратко охарактеризуйте редактор emacs.
2. Какие особенности данного редактора могут сделать его сложным для освоения новичком?
3. Своими словами опишите, что такое буфер и окно в терминологии emacs'a.
4. Можно ли открыть больше 10 буферов в одном окне?
5. Какие буферы создаются по умолчанию при запуске emacs?
6. Какие клавиши вы нажмёте, чтобы ввести следующую комбинацию C-c | и C-c C-|?
7. Как поделить текущее окно на две части?
8. В каком файле хранятся настройки редактора emacs?
9. Какую функцию выполняет клавиша и можно ли её переназначить?
10. Какой редактор вам показался удобнее в работе vi или emacs? Поясните почему.

7 Выводы

В ходе выполнения данной лабораторной работы я познакомилась с операционной системой Linux и получила практические навыки работы с редактором Emacs.