

DIPARTIMENTO DI SCIENZA E INGEGNERIA

Corso di Laurea in Informatica per il Management

# Framework per la Meta-programmazione di Minecraft

<b>Relatore:</b>		
Prof Luca Padovani		

Presentata da:

Alessandro Nanni



#### DIPARTIMENTO DI SCIENZA E INGEGNERIA

Corso d	li Laurea	in Info	rmatica <sub>l</sub>	per il	Management
---------	-----------	---------	----------------------	--------	------------

# Framework per la Meta-programmazione di Minecraft

Relatore:	Presentata da:
Prof. Luca Padovani	Alessandro Nanr

Sessione di Dicembre Anno accademico 2024/2025

#### Sommario

In questo documento tratterò del mio lavoro svolto sotto la supervisione del prof. Padovani nello sviluppare un sistema software che agevola l'utilizzo della *Domain Specific Language* del videogioco *Minecraft*.

Inizialmente verranno illustrate la struttura e i principali componenti di questa DSL, evidenziandone gli aspetti sintattici e strutturali che ne determinano le principali criticità. Successivamente sarà presentato l'approccio adottato per mitigare tali problematiche, utilizzando una libreria Java sviluppata durante il tirocinio. Tale libreria è stata progettata con l'obiettivo di semplificare le operazioni più ripetitive e onerose, sfruttando i costrutti di un linguaggio ad alto livello e consentendo anche di definire più oggetti all'interno di un unico file, favorendo così uno sviluppo più coerente e strutturato.

Attraverso un *working example* verrà poi mostrato come tale libreria consenta di ridurre la complessità nello sviluppo dei punti più critici, mettendola a confronto con l'approccio tradizionale.

Infine, mostrerò la differenza in termini di righe di codice e file creati tra i due sistemi, con l'intento di affermare l'efficienza della mia libreria.

# Indice dei contenuti

Sc	mmaı	rio	
1.	Intro	duzione	3
2.	Strut	tura e Funzionalità di un Pack	5
	2.1.	Cos'è un Pack	5
	2.2.	Struttura e Componenti di Datapack e Resourcepack	6
	2.3.	Comandi	8
	2.4.	Funzioni	11
3.	Prob	lemi pratici e limiti tecnici	13
	3.1.	Limitazioni di Scoreboard	14
	3.2.	Assenza di Funzioni Matematiche	15
	3.3.	Alto Rischio di Conflitti	17
	3.4.	Assenza di Code Blocks	18
	3.5.	Organizzazione e Complessità della Struttura dei File	21
	3.6.	Stato dell'Arte delle Ottimizzazioni del Sistema	23
4.	La m	ia Implementazione	25
	4.1.	Approccio al Problema	25
	4.2.	Spiegazione basso livello	28
	4.3.	Struttura dell'Alto Livello	35
	4.4.	Utilità	38
	4.5.	Uso working example	42
5.	Conc	clusione	48
Bi	bliogr	rafia	51

# Introduzione

Se non fosse per il videogioco *Minecraft*[1], non sarei qui ora. Quello che per me nel 2014 era un modo di esprimere la mia creatività costruendo con cubi in un mondo tridimensionale, si è rivelato presto essere il luogo dove per anni ho scritto ed eseguito i miei primi frammenti di codice.

Motivato dalla mia abilità nel saper programmare in questo linguaggio non banale, ho perseguito una carriera di studio in informatica.

Pubblicato nel 2012 dall'azienda svedese Mojang[2], *Minecraft* è un videogioco appartenente al genere *sandbox*[3], famoso per l'assenza di una trama predefinita, in cui è il giocatore stesso a costruire liberamente la propria esperienza e gli obiettivi da perseguire.

Come suggerisce il nome, le attività principali consistono nello scavare per ottenere risorse e utilizzarle per creare nuovi oggetti o strutture. Il tutto avviene all'interno di un ambiente tridimensionale virtualmente infinito.

Proprio a causa dell'assenza di regole predefinite, fin dal suo rilascio *Minecraft* era dotato di un insieme rudimentale di comandi[4] che consentiva ai giocatori di aggirare le normali meccaniche di gioco, ad esempio ottenendo risorse istantaneamente o spostandosi liberamente nel mondo.

Con il tempo, tale meccanismo è diventato un articolato linguaggio di configurazione e scripting, basato su file testuali, che costituisce una *Domain Specific Language*[5] (DSL) attraverso la quale sviluppatori di terze parti possono modificare numerosi aspetti e comportamenti dell'ambiente di gioco.

Con *Domain Specific Language* si intende un linguaggio di programmazione meno complesso e più astratto rispetto a uno *general purpose*, specializzato in uno specifico compito. Le DSL sono sviluppate in coordinazione con esperti del campo nel quale verrà utilizzato il linguaggio.

In many cases, DSLs are intended to be used not by software people, but instead by non-programmers who are fluent in the domain the DSL addresses.

- JetBrains1

Minecraft è sviluppato in Java[6], ma questa DSL, chiamata mcfunction[7], adotta un paradigma completamente diverso. Essa non consente di introdurre nuovi comportamenti intervenendo direttamente sul codice sorgente: le funzionalità aggiuntive vengono invece definite attraverso gruppi di comandi, interpretati dal motore interno di Minecraft (e non dal compilatore Java), ed eseguiti solo al verificarsi di determinate condizioni. In questo modo l'utente percepisce tali funzionalità come parte integrante dei contenuti originali del gioco. Negli ultimi anni, grazie all'introduzione e all'evoluzione di una serie di file in formato JSON[8], è progressivamente diventato possibile creare esperienze di gioco quasi completamente nuove. Tuttavia, il sistema presenta ancora diverse limitazioni, poiché gran parte della logica continua a essere definita e gestita attraverso i file mcfunction.

Il tirocinio ha avuto come obiettivo la progettazione e realizzazione di un sistema che semplifica la creazione, sviluppo e distribuzione di questi file, creando un ambiente di sviluppo unificato. Esso consiste in una libreria Java che permette di definire la gerarchia dei file in un sistema ad albero tramite oggetti. Una volta definite tutte le *feature*, viene eseguito il programma per ottenere un progetto pronto per l'uso.

Il risultato è un ambiente di sviluppo più coerente e accessibile, che permette di integrare feature di Java in questa DSL, per facilitare la scrittura e gestione dei file.

Nel prossimo capitolo verrà presentata la struttura generale del sistema, descrivendone gli elementi principali e il loro funzionamento. In seguito verrà esposta un'analisi delle principali problematiche e limitazioni del sistema, insieme a una rassegna delle soluzioni proposte nello stato dell'arte. Successivamente sarà illustrata la struttura e l'implementazione della mia libreria, accompagnata da un *working example* volto a mostrare in modo concreto il funzionamento del progetto. L'ultimo capitolo sarà dedicato all'analisi dei risultati ottenuti e delle possibili evoluzioni future.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>JetBrains è un'azienda specializzata nello sviluppo di ambienti di sviluppo integrati (IDE).

# Struttura e Funzionalità di un Pack

#### 2.1. Cos'è un Pack

I file JSON e *mcfunction* devono trovarsi in specifiche cartelle per poter essere riconosciuti dal compilatore di *Minecraft* ed essere integrati nel videogioco. La cartella radice che contiene questi file si chiama *datapack*[9].

Un *datapack* può essere visto come la cartella <code>java</code> di un progetto Java: contiene la parte che detta i comportamenti dell'applicazione.

Come i progetti Java hanno la cartella resources [10], anche *Minecraft* dispone di una cartella in cui inserire le risorse. Questa si chiama *resourcepack*[11], e contiene principalmente font, modelli 3D, *texture*[12], traduzioni e suoni.

Con l'eccezione di *texture* e suoni, i quali permettono l'estensione png [13] e ogg [14] rispettivamente, tutti gli altri file sono in formato JSON.

Le *resourcepack* sono state concepite e rilasciate prima dei *datapack*, con lo scopo di dare ai giocatori un modo di sovrascrivere le *texture* e altri *asset*[15] del videogioco. Gli sviluppatori

di *datapack* hanno poi iniziato ad utilizzare *resourcepack* per definire le risorse che il progetto da loro sviluppato avrebbe richiesto.

Una significativa differenza tra queste due cartelle è che le *resourcepack* sono disponibili indipendentemente dal *save file*, ovvero mondo, che si sta utilizzando. Le cartelle *datapack* invece, devono essere inserite nei mondi in cui devono essere utilizzate.

```
Quindi
          nella
                  cartella
                            radice
                                           minecraft,
                                     di
                                                        .minecraft/,
                                                                          resourcepack
     troveranno
                   in
                         .minecraft/resourcepacks,
                                                                       datapack
si
                                                        mentre
                                                                   i
                                                                                   in
.minecraft/saves/<world name>/datapacks.
```

L'insieme di *datapack* e *resourcepack* è chiamato *pack*. Questo, riprendendo il parallelismo precedente, corrisponde all'intero progetto Java, e sarà poi la cartella che verrà pubblicata o condivisa.

# 2.2. Struttura e Componenti di Datapack e Resourcepack

All'interno di un pack, datapack e resourcepack hanno una struttura molto simile.

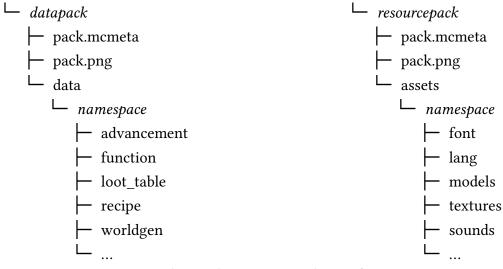


Figura 1: *datapack* e *resourcepack* a confronto.

Anche se l'estensione non lo indica, il file <code>pack.mcmeta</code> è in realtà scritto in formato JSON e definisce l'intervallo delle versioni (chiamate *format*) supportate dalla cartella, che con ogni aggiornamento di *Minecraft* variano, e non corrispondono all'effettiva *game version*.

Ad esempio, per la versione 1.21.10 del gioco, il pack\_format dei datapack è 88 e quello delle resourcepack è 69. Queste possono cambiare anche settimanalmente, nel caso stiano venendo rilasciati degli snapshot[16].

Ancora più rilevanti sono le cartelle al di sotto di data e assets, chiamate namespace[17]. Se i progetti Java seguono la seguente struttura com.package.author, allora i namespace possono essere visti come la sezione package.

This isn't a new concept, but I thought I should reiterate what a «namespace» is. Most things in the game has a namespace, so that if we add <code>something</code> and a mod (or map, or whatever) adds <code>something</code>, they're both different <code>something</code>s. Whenever you're asked to name something, for example a loot table, you're expected to also provide what namespace that thing comes from. If you don't specify the namespace, we default to <code>minecraft</code>. This means that <code>something</code> and <code>minecraft:something</code> are the same thing.

Nathan Adams<sup>2</sup>

I *namespace* sono fondamentali per evitare che i file omonimi di un *pack* sovrascrivano quelli di un altro. Per questo, in genere i *namespace* o sono abbreviazioni o coincidono con il nome stesso del progetto che si sta sviluppando, e si usa lo stesso per *datapack* e *resourcepack*.

Tuttavia, si vedrà come operare in *namespace* distinti è sia sufficiente a garantire l'assenza di conflitti tra i diversi *pack*, poiché questi vengono spesso installati dagli utenti in gruppo.

Il namespace minecraft è riservato alle risorse native del gioco: sovrascriverle comporta il rischio di rimuovere funzionalità originali o di alterare il comportamento previsto del gioco. È interessante notare che anche gli sviluppatori di *Minecraft* stessi fanno uso dei *datapack* per definire e organizzare molti comportamenti del gioco, come definire le risorse che si possono ottenere da un baule, o gli ingredienti necessari per creare un certo oggetto. In altre parole, i *datapack* non sono solo uno strumento a disposizione dei giocatori per personalizzare l'esperienza, ma costituiscono anche il meccanismo interno attraverso cui il gioco stesso struttura e gestisce alcune delle sue funzionalità principali.

Bisogna specificare che i comandi e file .mcfunction non sono utilizzati in alcun modo dagli sviluppatori di *Minecraft* per implementare funzionalità del videogioco. Come precedentemente citato, tutta la logica è dettata da codice Java.

All'interno dei *namespace* si trovano directory i cui nomi identificano in maniera univoca la natura e la funzione dei contenuti al loro interno: se metto un file JSON che il compilatore riconosce come <u>loot\_table</u> nella cartella <u>recipe</u>, questo segnalerà un errore e il file non sarà disponibile nella sessione di gioco.

In function si trovano file e sottodirectory con testo in formato *mcfunction*. Questi si occupano di far comunicare tutte le parti di un *pack* tra loro tramite una serie di funzioni contenenti comandi.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Sviluppatore di *Minecraft* parte del team che implementa *feature* inerenti a *datapack*.

#### 2.3. Comandi

Prima di spiegare cosa fanno i comandi, bisogna definire gli elementi basi su cui essi agiscono. In Minecraft, si possono creare ed esplorare mondi generati in base a un seed[18] casuale. Ogni mondo è composto da chunk[19], colonne dalla base di 16x16 cubi, e altezza di 320.

L'unità più piccola in questa griglia è il blocco, la cui forma coincide con quella di un cubo di lato unitario. Ogni blocco in un mondo è dotato di collisione ed individuabile tramite coordinate dello spazio tridimensionale. Si definiscono entità invece tutti gli oggetti dinamici che si spostano in un mondo: sono dotate di una posizione, rotazione e velocità.

I dati persistenti di blocchi ed entità sono memorizzati in una struttura dati ad albero chiamata *Named Binary Tags*[20] (NBT). Il formato «stringificato», SNBT è accessibile agli utenti e si presenta come una struttura molto simile a JSON, formata da coppie di chiave e valori.

```
1
   {
                                                                                  snbt
2
      name1: 123,
3
      name2: "foo",
4
      name3: {
5
        subname1: 456,
6
        subname2: "bar"
7
        },
8
      name4: [
9
        "baz",
10
        456,
11
12
           subname3: "bal"
13
        }
14
      ]
15 }
```

Codice 1: Esempio di SNBT.

Un comando è un'istruzione testuale che Minecraft interpreta per eseguire una specifica azione, come assegnare oggetti al giocatore, modificare l'ora del giorno o creare entità. Molti comandi usano selettori per individuare l'entità su cui essere applicati o eseguiti.

```
1 say @e[
2 type = player
3 ]
mcfunction
```

Codice 2: Esempio di comando che tra tutte le entità, stampa quelle di tipo giocatore.

Sebbene non disponga delle funzionalità tipiche dei linguaggi di programmazione di alto livello come cicli for e while, strutture dati complesse o variabili generiche, il sistema

dei comandi fornisce comunque strumenti che consentono di riprodurre alcuni di questi comportamenti in forma limitata.

I comandi che più si avvicinano ai concetti tipici della programmazione sono:

#### 2.3.1. Scoreboard

scoreboard permette di creare dizionari di tipo <Entità, Objective>. Un objective rappresenta un valore intero a cui è associata una condizione (*criteria*) che ne determina la variazione. Il *criteria* dummy corrisponde ad una condizione vuota, irrealizzabile. Su questi valori è possibile eseguire operazioni aritmetiche di base, come l'aggiunta o la rimozione di un valore costante, oppure la somma, sottrazione, moltiplicazione e divisione con altri objective. Dunque una *scoreboard* può essere meglio vista come un dizionario <Entità,<Intero, Condizione>>>.

Prima di poter eseguire qualsiasi operazione su di essa, una *scoreboard* deve essere inizializzata. Questo viene fatto con il comando

```
scoreboard objectives add <objective> <criteria>.
```

Per eseguire operazioni che non dipendono da alcuna entità, si usano i cosiddetti *fakeplayer*. Al posto di usare nomi di giocatori o selettori, si prefiggono i nomi con caratteri illegali, quali \$\ e \ #\]. In questo modo ci si assicura che un valore non sia associato ad un vero utente.

```
1 scoreboard objectives add my_scoreboard dummy
2 scoreboard players set #20 my_scoreboard 20
3 scoreboard players set #val my_scoreboard 100
4 scoreboard players operation #val my_scoreboard /= #20 my_scoreboard
```

Codice 3: Esempio di operazioni su una *scoreboard*, equivalente a int val = 100; val /= 20;

Dunque, il sistema delle *scoreboard* permette di creare ed eseguire operazioni semplici esclusivamente su interi, con *scope* globale, se e solo se fanno parte di una *scoreboard*.

#### 2.3.2. Data

data consente di ottenere, modificare e combinare i dati NBT associati a entità, blocchi e *storage*. Come menzionato in precedenza, il formato NBT, una volta compresso, viene utilizzato per la persistenza dei dati di gioco. Oltre alle informazioni relative a entità e blocchi, in questo formato vengono salvati anche gli *storage*. Questi sono un modo efficiente di immagazzinare dati arbitrari senza dover dipendere dall'esistenza di un certo blocco o entità. Per prevenire i conflitti, ogni *storage* dispone di una *resource location*, che convenzionalmente coincide con il *namespace*. Vengono dunque salvati come command storage <namespace>.dat .

```
data modify storage my_namespace:storage name set value "My
Cat"

data merge entity @n[type=cat] CustomName from storage
my_namespace:storage name

data remove storage my_namespace:storage name
```

Codice 4: Esempio di operazioni su dati NBT

Questi comandi definiscono la stringa My Cat nello *storage*, successivamente combinano il valore dallo *storage* al campo nome dell'entità gatto più vicina, e infine cancellano i dati impostati.

#### **2.3.3. Execute**

execute consente di eseguire un altro comando cambiando valori quali l'entità esecutrice e la posizione. Questi elementi definiscono il contesto di esecuzione, ossia l'insieme dei parametri che determinano le modalità con cui il comando viene eseguito. Si usa il selettore @s per fare riferimento all'entità del contesto di esecuzione corrente.

Tramite execute è anche possibile specificare condizioni preliminari e salvare il risultato dell'esecuzione. Dispone inoltre di 14 sottocomandi, o istruzioni, che possono essere raggruppate in 4 categorie:

- modificatori: cambiano il contesto di esecuzione;
- condizionali: controllano se certe condizioni sono rispettate;
- contenitori: salvano i valori di output di un comando in una *scoreboard*, o in un contenitore di NBT;
- run: esegue un altro comando.

Tutti questi sottocomandi possono essere concatenati e usati più volte all'interno di uno stesso comando [execute].

```
1 execute as @e
2  at @s
3  store result score @s on_stone
4  if block ~ ~-1 ~ stone
```

Codice 5: Esempio di comando execute.

Questo comando sta definendo una serie di passi da fare;

- 1. per ogni entità ([execute as @e]);
- 2. sposta l'esecuzione alla loro posizione attuale ([at @s]);
- 3. salva l'esito nello score on stone di quell'entità;
- 4. del comando che controlla se nella posizione corrente del contesto di esecuzione, il blocco sottostante sia di tipo stone.

Al termine dell'esecuzione, la *scoreboard* on\_stone di ogni entità sarà 1 se si trovava su un blocco di pietra, 0 altrimenti.

#### 2.4. Funzioni

Le funzioni sono insiemi di comandi raggruppati all'interno di un file *mcfunction*, una funzione non può esistere se non in un file .mcfunction. A differenza di quanto il nome possa suggerire, non prevedono inerentemente valori di input o di output, ma contengono uno o più comandi che vengono eseguiti in ordine.

Le funzioni possono essere invocate in vari modi da altri file di un datapack:

- tramite comandi: function namespace:function\_name esegue la funzione subito, mentre schedule namespace:function\_name <delay> la esegue dopo un certo tempo specificato.
- da *function tag*: una *function tag* è una lista in formato JSON di riferimenti a funzioni. *Minecraft* ne fornisce due nelle quali inserire le funzioni da eseguire rispettivamente ogni game loop[21](tick.json)<sup>3</sup>, e ogni volta che si ricarica da disco il datapack (load.json). Queste due *function tag* sono riconosciute dal compilatore di *Minecraft* solo se nel namespace minecraft.
- Altri oggetti di un datapack quali Advancement (obiettivi) e Enchantment (incantesimi).

Le funzioni vengono eseguite durante un game loop, completando tutti i comandi che contengono, inclusi quelli invocati altre funzioni. Le funzioni usano il contesto di esecuzione dell'entità che le sta invocando (se presente). Quando un comando execute altera il contesto di esecuzione, la modifica non influenza i comandi successivi, ma viene propagata alle funzioni chiamate a partire da quel punto.

In base alla complessità del branching e alle operazioni eseguite dalle funzioni, il compilatore (o più precisamente, il motore di esecuzione dei comandi) deve allocare una certa quantità di risorse per svolgere tutte le istruzioni durante un singolo tick. Il tempo di elaborazione aggiuntivo richiesto per l'esecuzione di un comando o di una funzione è definito *overhead*.

Le funzioni possono includere linee *macro*: comandi, che preceduti dal carattere \$\\$, hanno parte o l'intero corpo sostituito al momento dell'invocazione da un oggetto NBT indicato dal comando invocante.

```
main.mcfunction

1 function foo:macro_test {value:"bar"}

2 function foo:macro_test {value:"123"}

macro_test.mcfunction

1 $say my value is $(value)
mcfunction
```

Codice 6: Esempio di chiamata di funzione con *macro*.

³Il game loop di *Minecraft* viene eseguito 20 volte al secondo; di conseguenza, anche le funzioni incluse nel tag <code>tick.json</code> vengono eseguite con la stessa frequenza.

Il primo comando di main.mcfunction stamperà my value is bar, il secondo my value is 123.

L'esecuzione dei comandi di una funzione può essere interrotta dal comando return. Funzioni che non contengono questo comando possono essere considerate di tipo void. Tuttavia il comando return può solamente restituire la parola chiave fail o un intero predeterminato, a meno che non si usi una *macro*.

Una funzione può essere richiamata ricorsivamente, anche modificando il contesto in cui viene eseguita. Questo comporta il rischio di creare chiamate senza fine, qualora la funzione si invochi senza alcuna condizione di arresto. È quindi responsabilità del programmatore definire i vincoli alla chiamata ricorsiva.

```
iterate.mcfunction

1 particle flame ~ ~ ~

2 execute if entity @p[distance=..10] positioned ^ ^ ^0.1 run function
foo:iterate
```

Codice 7: Esempio di funzione ricorsiva che crea una scia lunga 10 blocchi nella direzione dove il giocatore sta guardando.

Questa funzione ogni volta che viene chiamata istanzierà una piccola *texture* intangibile e temporanea[22] (*particle*) alla posizione in cui è invocata la funzione. Successivamente controlla se è presente un giocatore nel raggio di 10 blocchi. In caso positivo si sposta il contesto di esecuzione avanti di  $\frac{1}{10}$  di blocco e si chiama nuovamente la funzione. Quando il sottocomando if fallisce, la funzione non sarà più eseguita.

Un linguaggio di programmazione si definisce Turing completo[23] se soddisfa tre condizioni fondamentali:

- Presenta rami condizionali: deve poter eseguire istruzioni diverse in base a una condizione logica. Nel caso di *mcfunction*, ciò è realizzabile tramite il sotto-comando if.
- È dotato di iterazione o ricorsione: deve consentire la ripetizione di operazioni. In questo linguaggio, tale comportamento è ottenuto attraverso la ricorsione delle funzioni.
- Permette la memorizzazione di dati: deve poter gestire una quantità arbitraria di informazioni. In *mcfunction*, ciò avviene tramite la manipolazione dei dati all'interno dei *storage*.

Pertanto, *mcfunction* può essere considerato a tutti gli effetti un linguaggio Turing completo. Tuttavia, come verrà illustrato nella sezione successiva, sia il linguaggio stesso sia il sistema di file su cui si basa presentano diverse limitazioni e inefficienze. In particolare, l'esecuzione di operazioni relativamente semplici richiede un numero considerevole di righe di codice e di file, che in un linguaggio di più alto livello potrebbero essere realizzate in modo molto più conciso.

# Problemi pratici e limiti tecnici

Il linguaggio *mcfunction* non è stato originariamente concepito come un linguaggio di programmazione Turing completo. Nel 2012, prima dell'introduzione dei *datapack*, il comando scoreboard veniva utilizzato unicamente per monitorare statistiche dei giocatori, come il tempo di gioco o il numero di blocchi scavati. In seguito, osservando come questo e altri comandi venissero impiegati dalla comunità per creare nuove meccaniche e giochi rudimentali, gli sviluppatori di *Minecraft* iniziarono ampliare progressivamente il sistema, fino ad arrivare, nel 2017, alla nascita dei *datapack*.

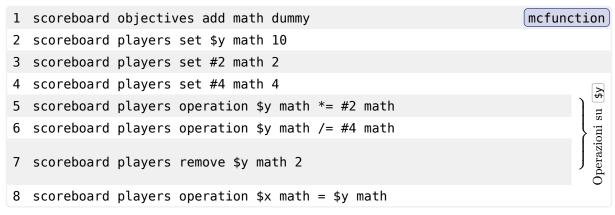
Ancora oggi l'ecosistema dei *datapack* è in costante evoluzione, con *snapshot* che introducono periodicamente nuove funzionalità o ne modificano di già esistenti. Tuttavia, il sistema presenta ancora diverse limitazioni di natura tecnica, dovute al fatto che non era stato originariamente progettato per supportare logiche di programmazione complesse o essere utilizzato in progetti di grandi dimensioni.

### 3.1. Limitazioni di Scoreboard

Come è stato precedentemente citato, scoreboard è usato per eseguire operazioni su interi. Operare con questo comando tuttavia presenta numerosi problemi.

Innanzitutto, oltre a dover creare un *objective* prima di poter eseguire operazioni su di esso, è necessario assegnare le costanti che si utilizzeranno, qualora si volessero eseguire operazioni di moltiplicazione e divisione. Inoltre, un singolo comando scoreboard prevede una sola operazione.

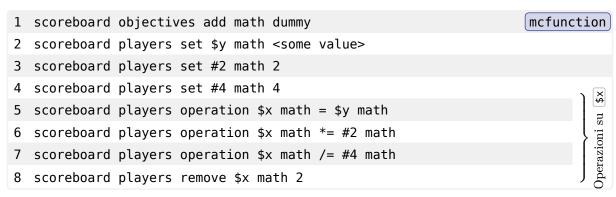
Di seguito viene mostrato come l'espressione int x = (y\*2)/4-2 si calcola in *mcfunction*. Le variabili saranno prefissate da \$, e le costanti da #.



Codice 8: Esempio con y = 10

Qualora non fossero stati impostati i valori di #2 e #4, il compilatore li avrebbe valutati con valore 0 e l'espressione non sarebbe stata corretta.

Si noti come, nell'esempio precedente, le operazioni vengano eseguite sulla variabile y, il cui valore viene poi assegnato a x. Di conseguenza, sia x che y conterranno il risultato finale pari a 3. Questo implica che il valore di y viene modificato, a differenza dell'espressione a cui l'esempio si ispira, dove y dovrebbe rimanere invariato. Per evitare questo effetto collaterale, è necessario eseguire l'assegnazione x=y prima delle altre operazioni aritmetiche.



Codice 9: Esempio di espressione con scoreboard

La soluzione è quindi semplice, ma mette in evidenza come in questo contesto non sia possibile scrivere le istruzioni nello stesso ordine in cui verrebbero elaborate da un compilatore tradizionale.

Un ulteriore caso in cui l'ordine di esecuzione delle operazioni e il dominio ristretto agli interi assumono particolare rilevanza riguarda il rischio di errori di arrotondamento nelle operazioni che coinvolgono valori prossimi allo zero.

Si supponga si voglia calcolare il 5% di 40. Con un linguaggio di programmazione di alto livello si ottiene 2 calcolando  $\boxed{40/100*5}$  e  $\boxed{40*5/100}$ . Scomponendo queste operazioni in comandi scoreboard si ottiene rispettivamente:

```
1 scoreboard players operation set $val math 40
2 scoreboard players operation $val math /= #100 math
3 scoreboard players operation $val math *= #5 math
```

```
1 scoreboard players operation set $val math 40
2 scoreboard players operation $val math *= #5 math
3 scoreboard players operation $val math /= #100 math
```

Codice 10: Calcolo della percentuale con ordine di operazioni invertito

Nel primo caso, poiché  $\frac{40}{100}=0$  nel dominio degli interi, il risultato finale sarà 0: nella riga 3, infatti, viene eseguita l'operazione  $0\times 5$ .

Nel secondo caso invece, si ottiene il risultato corretto pari a 2, poiché le operazioni vengono eseguite nell'ordine  $40 \times 5 = 200$  e successivamente  $\frac{200}{100} = 2$ .

#### 3.2. Assenza di Funzioni Matematiche

Poiché tramite *scoreboard* è possibile eseguire esclusivamente le quattro operazioni aritmetiche di base, il calcolo di funzioni più complesse quali logaritmi, esponenziali, radici quadrate o funzioni trigonometriche risulta particolarmente difficile da implementare.

Bisogna inoltre considerare il fatto che queste operazioni saranno ristrette al dominio dei numeri naturali. Si può dunque cercare un algoritmo che approssimi queste funzioni, oppure creare una *lookup table*[24].

```
scoreboard players set #sign math -400
                                                                   mcfunction
1
2
   scoreboard players operation .in math %= #3600 const
   execute if score .in math matches 1800.. run scoreboard players set #sign
3
   math 400
   execute store result score #temp math run scoreboard players
   operation .in math %= #1800 const
   scoreboard players remove #temp math 1800
   execute store result score .out math run scoreboard players operation
6
   #temp math *= .in math
7
   scoreboard players operation .out math *= #sign math
   scoreboard players add #temp math 4050000
   scoreboard players operation .out math /= #temp math
   execute if score #sign math matches 400 run scoreboard players add .out
10
   math 1
```

Codice 11: Algoritmo che approssima la funzione sin(x).

La scrittura di algoritmi di questo tipo è impegnativa, e spesso richiede di gestire un input moltiplicato per  $10^n$  il cui output è un intero dove sia assume che le ultime n cifre siano decimali<sup>4</sup>. Inoltre, questo approccio può facilmente provocare problemi di *integer overflow*.

Dunque, in seguito all'introduzione delle *macro*, si sono iniziate ad utilizzare delle *lookup table*. Queste sono *array* salvati in *storage* che contengono tutti gli output di una certa funzione in un intervallo prefissato.

Ipotizziamo mi serva la radice quadrata con precisione decimale di tutti gli interi tra 0 e 100. Si può creare uno *storage* che contiene i valori  $\sqrt{i} \ \forall i \in [0, 100] \cap \mathbb{N}$ .

```
mcfunction
1
    data modify storage my storage sqrt set value [
2
      0,
3
       1.0,
4
       1.4142135623730951,
5
       1.7320508075688772,
6
       2.0,
       10.0
102
103 ]
```

Codice 12: Lookup table per  $\sqrt{x}$ , con  $0 \le x \le 100$ .

Dunque, data [get storage my\_storage sqrt[4]] restituirà il quinto elemento dell'array, ovvero 2.0, l'equivalente di  $\sqrt{4}$ .

 $<sup>^4</sup>$ Solitamente n=3.

Dato che sono richiesti gli output di decine, se non centinaia di queste funzioni, i comandi per creare le *lookup table* vengono generati con script Python[25], ed eseguiti da *Minecraft* solamente quando si ricarica il *datapack*, dato che queste strutture non sono soggette ad operazioni di scrittura, solo di lettura.

#### 3.3. Alto Rischio di Conflitti

Nella sezione precedente è stato modificato lo *storage* my\_storage per inserirvi un array. Si noti che non è stato specificato alcun *namespace*, per cui il sistema ha assegnato implicitamente quello predefinito, minecraft: .

Qualora un mondo contenesse due *datapack* sviluppati da autori diversi, ed entrambi modificassero <a href="mailto:my\_storage">my\_storage</a> senza indicare esplicitamente un *namespace*, potrebbero verificarsi conflitti.

Un'altra situazione che può portare a conflitti è quando due *datapack* sovrascrivono la stessa risorsa nel *namespace* minecraft. Se entrambi modificano minecraft/loot\_table/blocks/stone.json, che determina gli oggetti si possono ottenere da un blocco di pietra, il compilatore utilizzerà il file del *datapack* che è stato caricato per ultimo.

Il rischio di sovrascrivere o utilizzare in modo improprio risorse appartenenti ad altri *datapack* non riguarda solo gli elementi che prevedono un *namespace*, ma si estende anche a componenti come *scoreboard* e *tag*.

In questo esempio sono presenti due *datapack*, sviluppati da autori diversi, con lo stesso obiettivo: eseguire una funzione relativa all'entità chiamante (@s) al termine di un determinato intervallo di tempo. In entrambi i casi, le funzioni incaricate dell'aggiornamento del timer vengono eseguite ogni *tick*, ovvero venti volte al secondo.

```
timer_a.mcfunction

1 scoreboard players add @s timer 1

2 execute if score @s timer matches 20 run function some_function
```

```
timer_b.mcfunction

1 scoreboard players remove @s timer 1

2 execute if score @s timer matches 0 run function some_function
```

Codice 13: Due funzioni che aggiornano un timer.

Le due funzioni modificano lo stesso *fakeplayer* all'interno dello stesso *scoreboard*. Poiché <u>timer\_a</u> incrementa <u>timer</u> e <u>timer\_b</u> lo decrementa, al termine di un *tick* il valore rimane invariato. Se invece entrambe variassero <u>timer</u> nello stesso verso, ad esempio incrementandolo, la durata effettiva del timer risulterebbe dimezzata. Questo è uno dei motivi per cui il nome di una *scoreboard* deve essere prefissato con un *namespace*, ad esempio <u>a.timer</u><sup>5</sup>.

Tra le varie condizioni per cui i selettori possono filtrare entità, ci sono i *tag*, ovvero stringhe memorizzate in un array nell'NBT di un entità.

Di conseguenza, se nell'esempio precedente gli sviluppatori intendono che la funzione timer venga eseguita esclusivamente dalle entità contrassegnate da un determinato tag, ad esempio has\_timer, i comandi per invocare timer\_a e timer\_b risulteranno i seguenti:

```
tick_a.mcfunction

1 execute as @e[tag=has_timer] run function a:timer_a

tick_b.mcfunction

1 execute as @e[tag=has_timer] run function b:timer_b
```

In entrambi i casi,  $@e[tag=has\_timer]$  seleziona lo stesso insieme di entità. Ciò può risultare problematico se, allo scadere del timer di b, vengono eseguiti comandi che determinano comportamenti inaspettati o erronei per le entità del datapack di a (o viceversa).

Dunque, come per i nomi delle *scoreboard*, è buona norma prefissare i *tag* con il *namespace* del proprio progetto.

In conclusione, è buona pratica utilizzare prefissi anche per i nomi di *storage*, *scoreboard* e *tag*, nonostante i *datapack* compilino correttamente anche senza di essi.

### 3.4. Assenza di Code Blocks

Nei linguaggi come C o Java, i blocchi di codice che devono essere eseguiti condizionalmente o all'interno di un ciclo vengono racchiusi tra parentesi graffe. In Python, invece, la stessa funzione è ottenuta tramite l'indentazione del codice.

In una funzione *mcfunction*, questo non si può fare. Se si vuole eseguire una serie di comandi condizionalmente, è necessario creare un altro file che li contenga, oppure ripetere la stessa

 $<sup>^5</sup>$ Come separatore si usa  $\overline{\phantom{a}}$  e non  $\overline{\phantom{a}}$  in quanto quest'ultimo è un carattere supportato nel nome di una scoreboard.

condizione su più righe. Quest'ultima opzione comporta maggiore *overhead*, specialmente quando il comando viene eseguito in più *tick*.

Di seguito viene riportato un esempio di come si può scrivere un blocco if-else, o switch, sfruttando il comando return per interrompere il flusso di esecuzione del codice nella funzione corrente.

```
1 execute if entity @s[type=cow] run return run say I'm a cow
2 execute if entity @s[type=cat] run return run say I'm a cat
3 say I'm neither a cow or a cat
```

Codice 15: Funzione che in base all'entità esecutrice, stampa un messaggio diverso.

In questa funzione, i comandi dalla riga 2 in poi non verranno mai eseguiti se il tipo dell'entità è cow. Se la condizione alla riga 1 risulta falsa, l'esecuzione invece procede alla riga successiva, dove viene effettuato un nuovo controllo sul tipo dell'entità; anche in questo caso, se la condizione è soddisfatta, l'esecuzione si interrompe.

```
1 switch(entity){
2   case "cow" -> print("I'm a cow")
3   case "cat" -> print("I'm a cat")
4   default -> print("I'm neither a cow or a cat")
5 }
```

Codice 16: Pseudocodice equivalente alla funzione precedente.

La funzione è abbastanza intuitiva, e corrisponde a qualcosa che si vedrebbe in un linguaggio di programmazione di alto livello. Ipotizziamo ora che si vogliano eseguire due o più comandi in base all'entità.

```
1 execute if entity @s[type=cow] run return run say I'm a cow
2 execute if entity @s[type=cow] run return run say moo
3
4 execute if entity @s[type=cat] run return run say I'm a cat
5 execute if entity @s[type=cat] run return run say meow
6
7 say I'm neither a cow or a cat
```

Codice 17: Funzione errata per eseguire più comandi data una certa condizione.

Ora, se l'entità è di tipo cow, il comando alla riga 2 non verrà mai eseguito, anche se la condizione sarebbe soddisfatta. Dunque, è necessario creare una funzione che contenga quei due comandi.

```
main.mcfunction
1 execute if entity @s[type=cow] run return run function is_cow
```

```
2 execute if entity @s[type=cat] run return run function is_cat
3
4 say I'm neither a cow or a cat

is_cow.mcfunction
1 say I'm a cow
2 say moo

is_cat.mcfunction
1 say I'm a cat
2 say meow
mcfunction
mcfunction
```

Considerando che i *datapack* si basano sull'esecuzione di funzioni **in base a eventi già esistenti**, sono numerosi i casi in cui ci si trova a creare più file che contengono un numero ridotto, purché significativo, di comandi.

Per quanto riguarda i cicli, come mostrato in Codice 7, l'unico modo per ripetere gli stessi comandi più volte è attraverso la ricorsione. Di conseguenza, ogni volta che è necessario implementare un ciclo, è indispensabile creare almeno una funzione dedicata. Se è invece necessario un contatore per tenere traccia dell'iterazione corrente (il classico indice i dei cicli for), è possibile utilizzare funzioni ricorsive che si richiamano passando come parametro una *macro*, il cui valore viene aggiornato all'interno del corpo della funzione. In alternativa, si possono scrivere esplicitamente i comandi necessari a gestire ciascun valore possibile, in modo analogo a quanto avviene con le *lookup table*.

Ipotizziamo si voglia determinare in quale *slot* dell'inventario del giocatore si trovi l'oggetto diamond. Una possibile soluzione è utilizzare una funzione che iteri da 0 a 35 (un giocatore può tenere fino a 36 oggetti diversi), dove il parametro della *macro* indica lo *slot* che si vuole controllare, ma questo approccio comporta un overhead maggiore rispetto alla verifica diretta, caso per caso, dei valori da 0 a 35.

```
find_diamond.mcfunction

1 execute if items entity @s container.0 diamond run return run say slot 0

2 execute if items entity @s container.1 diamond run return run say slot 1

...

...

8 execute if items entity @s container.35 diamond run return run say slot 35
```

In questa funzione, la ricerca viene interrotta da return appena si trova un diamante, ed è stato provato che abbia un *overhead* minore della ricorsione. Come nel caso delle *lookup table*, i file che fanno controlli di questo genere vengono creati script Python.

Infine, Codice 6 dimostra che, per utilizzare una *macro*, è sempre necessario creare una funzione capace di ricevere i parametri di un'altra funzione e applicarli a uno o più comandi indicati con \$. Questa è probabilmente una delle ragioni più valide per cui scrivere una nuova funzione; tuttavia, va comunque considerata nel conteggio complessivo dei file la cui creazione non è necessaria in un linguaggio di programmazione ad alto livello.

Dunque, programmando in *mcfunction* è necessario creare una funzione, ovvero un file, ogni volta che si necessiti di:

- un blocco if-else che esegua più comandi;
- un ciclo;
- utilizzare una macro.

Ciò comporta un numero di file sproporzionato rispetto alle effettive righe di codice. Tuttavia, ci sono altre problematiche relative alla struttura delle cartelle e dei file nello sviluppo di datapack e resourcepack.

# 3.5. Organizzazione e Complessità della Struttura dei File

I problemi mostrati fin'ora sono prettamente legati alla sintassi dei comandi e ai limiti delle funzioni, tuttavia non sono da trascurare il quantitativo di file di un progetto.

Affinché datapack e resourcepack vengano riconosciuti dal compilatore, essi devono trovarsi rispettivamente nelle directory .minecraft/saves/<world\_name>/datapacks e .minecraft/resourcepacks. Tuttavia, operare su queste due cartelle in modo separato può risultare oneroso, considerando l'elevato grado di interdipendenza tra i due sistemi. Lavorare direttamente dalla directory radice .minecraft/ risulta poco pratico, poiché essa contiene un numero considerevole di file e cartelle non pertinenti allo sviluppo del pack.

Una possibile soluzione consiste nel creare una directory che contenga sia il *datapack* sia il *resourcepack* e, successivamente, utilizzare *symlink* o *junction*[26] per creare riferimenti dalle rispettive cartelle verso i percorsi in cui il compilatore si aspetta di trovarli.

I *symlink* (collegamenti simbolici) e le *junction* sono riferimenti a file o directory che consentono di accedere a un percorso diverso come se fosse locale, evitando la duplicazione dei contenuti.

Disporre di un'unica cartella radice contenente *datapack* e *resourcepack* semplifica notevolmente la gestione del progetto. In particolare, consente di creare una sola *repository*[27] Git[28], facilitando così il versionamento del codice, il tracciamento delle modifiche e la collaborazione tra più sviluppatori.

Attraverso il sistema delle *release* di GitHub[29] è possibile ottenere un link diretto a *datapack* e *resourcepack* pubblicati, che può poi essere utilizzato nei principali siti di hosting. Queste piattaforme, essendo spesso gestite da piccoli team di sviluppo, tendono ad affidarsi a servizi esterni per la memorizzazione dei file, come GitHub o altri provider.

Ipotizzando di operare in un ambiente di lavoro unificato, come quello illustrato in precedenza, viene presentato un esempio di struttura che mostra i file necessari per introdurre un nuovo item[30] (oggetto). Sebbene l'item costituisca una delle funzionalità più semplici da implementare, la sua integrazione richiede comunque un numero non trascurabile di file.

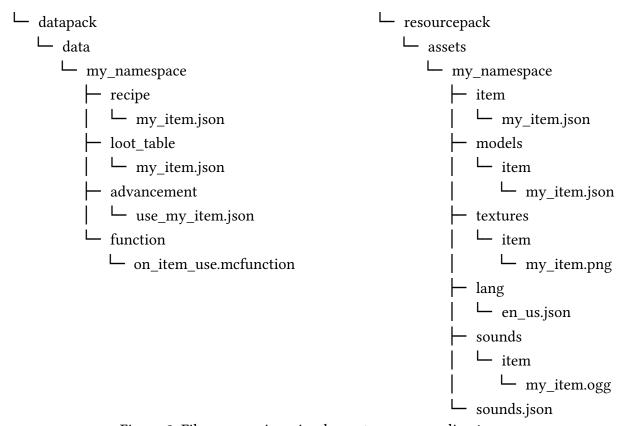


Figura 2: File necessari per implementare un semplice item.

Nella sezione *data*, che determina la logica e i contenuti, *loot\_table* e *recipe* definiscono rispettivamente attributi dell'oggetto, e come questo può essere creato. L'*advancement* use\_my\_item serve a rilevare quando un giocatore usa l'oggetto, e chiama la funzione on\_item\_use che produrrà un suono.

I suoni devono essere collocati all'interno degli *assets*. Per poter essere riprodotti, ciascun suono deve avere un file audio in formato .ogg ed essere registrato nel file sounds.json. Nella cartella *lang* sono invece presenti i file responsabili della gestione delle traduzioni, organizzate come insiemi di coppie chiave-valore.

Per definire l'aspetto visivo dell'oggetto, si parte dalla sua *item model definition*, situata nella cartella <code>item</code>. Questa specifica il modello che l'*item* utilizzerà. Il modello 3D, collocato in <code>models/item</code>, ne definisce la forma geometrica, mentre la *texture* associata al modello è contenuta nella directory <code>textures/item</code>.

Si osserva quindi che, per implementare anche la *feature* più semplice, è necessario creare sette file e modificarne due. Pur riconoscendo che ciascun file svolge una funzione distinta e che la loro presenza è giustificata, risulterebbe certamente più comodo poter definire questo tipo di risorse *inline*[31].

Con il termine *inline* si intende la definizione e utilizzo una o più risorse direttamente all'interno dello stesso file in cui vengono impiegate. Questa modalità risulterebbe particolarmente vantaggiosa quando un file gestisce contenuti specifici e indipendenti. Ad esempio, nell'aggiunta di un nuovo item, il relativo modello e la *texture* non verrebbero mai condivisi con altri oggetti, rendendo superfluo separarli in file distinti.

Infine, l'elevato numero di file rende l'ambiente di lavoro complesso da navigare. In progetti di grossa portata questo implica, nel lungo periodo, una significativa quantità di tempo dedicata alla ricerca dei singoli file.

## 3.6. Stato dell'Arte delle Ottimizzazioni del Sistema

Alla luce delle numerose limitazioni di questo sistema, sono state rapidamente sviluppate soluzioni volte a rendere il processo di sviluppo più efficiente e accessibile.

In primo luogo, gli stessi sviluppatori di *Minecraft* dispongono di strumenti interni che automatizzano la generazione dei file JSON necessari al corretto funzionamento di determinate *feature*. Durante lo sviluppo, tali file vengono creati automaticamente tramite codice Java eseguito in parallelo alla scrittura del codice sorgente, evitando così la necessità di definirli manualmente.

Un esempio lampante è il file <code>[sounds.json]</code>, che registra i suoni e definisce quali file <code>[.ogg]</code> utilizzare. Questo contiene quasi 25.000 righe di codice, creato tramite software che viene eseguito ogni volta che viene inserita una nuova *feature* che richiede un nuovo suono.

Tuttavia, questo software non è disponibile al pubblico, e anche se lo fosse, semplificherebbe la creazione solo dei file JSON, non *mcfunction*. Dunque, sviluppatori indipendenti hanno realizzato dei propri precompilatori, progettati per generare automaticamente *datapack* e *resourcepack* a partire da linguaggi o formati più intuitivi.

Un precompilatore è uno strumento che consente di scrivere le risorse e la logica di gioco in un linguaggio o formato più semplice, astratto o strutturato, e di tradurle automaticamente nei numerosi file JSON, *mcfunction* e cartelle richieste dal gioco.

Il precompilatore al momento più completo e potente si chiama beet[32], e si basa sulla sintassi di Python, integrata con comandi di Minecraft.

Questo precompilatore, come molti altri, presenta due criticità principali:

- Elevata barriera d'ingresso: solo gli sviluppatori con una buona padronanza di Python sono in grado di sfruttarne appieno le potenzialità;
- Assenza di documentazione: la mancanza di una guida ufficiale rende il suo utilizzo accessibile quasi esclusivamente a chi è in grado di interpretare direttamente il codice sorgente di beet.

Altri precompilatori forniscono un'interfaccia più intuitiva e un utilizzo più immediato al costo di completezza delle funzionalità, limitandosi a supportare solo una parte delle componenti che costituiscono l'ecosistema dei *pack*. Spesso, inoltre, la sintassi di questi linguaggi risulta più verbosa rispetto a quella dei comandi originali, poiché essi offrono esclusivamente un approccio programmatico alla composizione dei comandi senza portare ad alcun incremento nella loro velocità di scrittura.

```
1 Execute myExecuteCommand = new Execute()
2   .as("@a")
3   .at("@s")
4   .if("entity @s[tag=my_entity]")
5   .run("say hello")
```

Questo è più articolato rispetto alla sintassi tradizionale execute as @a at @s if entity @s[tag=my entity] run say hello].

# La mia Implementazione

## 4.1. Approccio al Problema

Dato il contesto descritto e le limitazioni degli strumenti esistenti, ho cercato una soluzione che permettesse di ridurre la complessità d'uso senza sacrificare la completezza delle funzionalità. Di seguito verranno illustrate le principali decisioni progettuali e le ragioni che hanno portato alla scelta del linguaggio di sviluppo.

Inizialmente, su suggerimento del prof. Padovani, ho tentato di progettare un *superset*[33] di *mcfunction*, ossia un linguaggio che estende quello originale introducendo nuove funzionalità mantenendone però la compatibilità. Questo linguaggio avrebbe consentito di dichiarare e utilizzare più elementi (*mcfunction* e JSON), all'interno di un unico file, arricchendo anche la sintassi con elementi di zucchero sintattico volti a semplificare la scrittura delle parti più verbose.

```
1 package foo
2 scoreboard players operation @s var *= 4
3 if score @s var matches 10.. run function {
4  say hello
5  say something else
6 }
```

Codice 20: Esempio di questo *superset*, caratterizzato da file con l'estensione .mcf

Eseguendo questo codice, non solo si sarebbe creata la funzione dichiarata all'interno delle parentesi graffe, ma inserito il namespace prima di var, e creato il comando che assegna alla costante #4 i valore 4. Come è stato mostrato nel Codice 8, per eseguire divisioni e moltiplicazioni per valori costanti, è prima necessario definirli in uno *score*. Compilando il frammento di codice dell'esempio, si sarebbero ottenuti i seguenti file:

```
load.mcfunction

1 scoreboard players set #4 foo.var 4

main.mcfunction

1 scoreboard players operation @s foo.var *= #4 foo.var

2 execute if score @s foo.var matches 10.. run function foo:5a3c50

5a3c50.mcfunction

1 say hello

2 say something else
```

Ho inizialmente scelto di utilizzare la versione Java della libreria ANTLR[34] per definire la grammatica del linguaggio. Tuttavia, mi sono presto reso conto che realizzare una grammatica in grado di cogliere tutte le sfumature della sintassi di *mcfunction*, integrandovi al contempo le mie estensioni, avrebbe richiesto un impegno di sviluppo superiore a quello compatibile con un progetto di tirocinio.

Ho quindi pensato di sviluppare una libreria che consentisse di definire la struttura di un *pack*, dalla radice del progetto fino ai singoli file, sotto forma di oggetti. In questo modo sarebbe stato possibile rappresentare l'intero insieme delle risorse come una struttura dati ad albero n-ario. Questa, al momento dell'esecuzione, sarebbe stata attraversata per generare automaticamente i file e le cartelle corrispondenti ai nodi, all'interno delle directory di *datapack* e *resourcepack*.

Il principale vantaggio di questo approccio consiste nella possibilità di definire più nodi all'interno dello stesso file, evitando così la frammentazione del codice e semplificando la gestione della struttura complessiva del *pack*. Inoltre, l'impiego di un linguaggio ad alto livello consente di sfruttare costrutti quali cicli e funzioni per automatizzare la generazione di comandi ripetitivi (ad esempio le già citate *lookup table*). Infine, la rappresentazione

a oggetti della struttura consente di definire metodi di utilità per accedere e modificare i nodi da qualsiasi punto del progetto. Ad esempio, si può implementare un metodo addTranslation(key, value) che permette di aggiungere, indipendentemente dal contesto in cui viene invocato, una nuova voce nel file delle traduzioni.

Dunque ho pensato a quale linguaggio di programmazione tra Python e Java si potesse usare per realizzare questa libreria.

	Vantaggi	Svantaggi
Python	<ul> <li>Gestione semplice di stringhe (f-strings [35]) e file JSON;</li> <li>Sintassi concisa;</li> <li>Facilmente distribuibile.</li> </ul>	<ul> <li>Non nativamente orientato agli oggetti;</li> <li>Tipizzazione dinamica che può causare errori a runtime;</li> <li>Prestazioni inferiori in fase di esecuzione.</li> </ul>
Java	<ul> <li>Maggiore familiarità con progetti di grandi dimensioni;</li> <li>Completamente orientato agli oggetti;</li> <li>Compilazione ed esecuzione più effi- cienti.</li> </ul>	<ul> <li>Assenza di f-strings e manipolazione delle stringhe più complessa;</li> <li>Gestione dei file JSON più verbosa;</li> <li>Sintassi più prolissa, che rallenta la scrittura del codice.</li> </ul>

Tabella 1: Java e Python a confronto.

Dopo un'attenta analisi, ho scelto di utilizzare Java per lo sviluppo del progetto, poiché secondo me è il mezzo ideale per l'applicazione di *design pattern* in grado di semplificare e rendere più robusta la fase di sviluppo, anche a costo di sacrificare parzialmente la comodità d'uso per l'utente finale.

Inoltre, il tipaggio statico di Java permette di identificare in fase di sviluppo eventuali utilizzi impropri di oggetti o metodi della libreria, consentendo anche agli utenti meno esperti di comprendere più facilmente il funzionamento del sistema.

Il progetto, denominato *Object Oriented Pack* (OOPACK), è organizzato in 4 sezioni principali. **internal** Contiene classi astratte e interfacce che riproducono la struttura di un generico *filesystem*. Classi e metodi di questo *package*[36] non saranno mai utilizzate dal programmatore.

**objects** Contiene le classi che rappresentano gli oggetti utilizzati nei *datapack* e *resourcepack*.

**util** Raccoglie metodi di utilità impiegati sia per il funzionamento del progetto, sia a supporto del programmatore (ponendo attenzione alla visibilità dei singoli metodi).

**Radice del progetto** Contiene gli oggetti principali che descrivono struttura di un *pack* ([Datapack], [Resourcepack], [Namespace], [Project]).

## 4.2. Spiegazione basso livello

#### 4.2.1. Buildable

L'obiettivo di questa libreria è delegare la creazione file che compongono un *pack*, tramite il metodo <code>build()</code> definito nella classe di più alto livello, <code>Project</code>. Di conseguenza, ogni oggetto appartenente al progetto deve essere *buildable*, ovvero «costruibile», in modo da poter generare il corrispondente file. L'interfaccia <code>Buildable</code> definisce il contratto che stabilisce quali oggetti possono essere costruiti attraverso il metodo <code>build()</code>.

```
1 public interface Buildable {
2    void build(Path parent);
3 }
```

Il parametro parent rappresenta un oggetto di tipo Path [37] che indica la directory di destinazione nella memoria locale in cui verrà scritto il file. Durante il processo di costruzione del progetto, questo percorso viene progressivamente esteso aggiungendo sottocartelle, fino a individuare la posizione finale del file generato.

L'interfaccia FileSystemObject estende Buildable con lo scopo di rappresentare file e cartelle del *file system*. Definisce il contratto <code>getContent()</code>, che specifica il contenuto associato all'oggetto. In base al tipo di classe che lo implementa, potrà restituire un qualche tipo di dato (file) o una lista di <code>FileSystemObject</code> (cartella).

Questa interfaccia definisce il metodo statico find() usato per trovare un file all'interno di un FileSystemObject che soddisfa una certa condizione.

```
static <T extends FileSystemObject> Optional<T> find(
                                                                           java
2
                FileSystemObject root,
3
                Class<T> clazz,
4
                Predicate<T> condition
        ) {
5
6
            if (clazz.isInstance(root)) {
7
                T casted = clazz.cast(root);
8
                if (condition.test(casted)) {
9
                    return Optional.of(casted);
10
                }
            }
11
12
            Object content = root.getContent();
13
            if (content instanceof Set<?> children) {
14
                for (Object child : children) {
                    Optional<T> found = find((FileSystemObject) child, clazz,
15
                    condition);
16
                    if (found.isPresent()) {
17
                            return found;
18
                    }
19
                }
20
            }
21
            return Optional.empty();
22
        }
```

Questo metodo generico prende in input un FileSystemObject (non sa se si tratta di una cartella o file), la classe del tipo ricercato (clazz), e una condizione da soddisfare affinché l'oggetto risulti trovato. Esegue i seguenti passi:

- 1. controlla se il nodo attuale è un istanza del tipo cercato;
- 2. in caso positivo:
  - 1. applica la condizione passata come Predicate [38];
  - 2. se è soddisfatta, l'oggetto è trovato e viene restituito un Optional [39] contenente l'oggetto.
- 3. in caso negativo, continua la ricerca nei figli;
- 4. ottiene il contenuto del nodo corrente;
- 5. se il contenuto è un Set [40] (dunque il nodo è una cartella):
  - 1. richiama [find(...)] su ciascun elemento figlio;
  - 2. se uno dei figli contiene l'oggetto cercato, interrompe la ricerca.
- 6. altrimenti restituisce un Optional vuoto, indicando che l'elemento non è stato trovato.

FileSystemObject definisce anche il contratto collectByType(Namespace data, Namespace assets). Questo sarà sovrascritto per indicare se l'oggetto appartiene alla categoria data dei datapack o assets dei resourcepack.

#### 4.2.2. AbstractFile e AbstractFolder

Tutti gli oggetti rappresentati file nel progetto, che saranno successivamente scritti in memoria, sono un estensione della classe AbstractFile.

AbstractFile<T> è una classe astratta parametrizzata con un tipo generico T, che rappresenta il contenuto del file, memorizzato nell'attributo content. La classe dispone dell'attributo name, che specifica il nome del file da creare, privo di estensione. Possiede inoltre un riferimento al parent, ovvero alla sottocartella o cartella delle risorse in cui il file si troverà. L'oggetto dispone infine di un riferimento al namespace in cui si trova.

namespace è formattato per comporre assieme name la stringa che corrisponde alla *resource location* dell'oggetto corrente. Questa logica è implementata nel metodo toString(), così che l'istanza possa essere inserita direttamente in altre stringhe restituendo automaticamente il riferimento completo alla risorsa.

```
1 @Override
2  public String toString() {
3    return String.format("%s:%s", getNamespaceId(), getName());
4  }
```

AbstractFile, oltre ad implementare FileSystemObject, implementa PackFolder ed Extension.

PackFolder fornisce un solo contratto, <code>getFolderName();</code> che definisce il nome della cartella in cui sarà collocato. Ad esempio l'oggetto <code>Function</code> eseguirà un *override* di questo metodo per restituire <code>"function"</code>, dal momento che tutte le funzioni devono essere nella cartella <code>function</code>.

Similmente, l'interfaccia Extension, tramite il contratto [getExtension()] permetterà agli oggetti che estendono [AbstractFile] di indicare la propria estensione.

L'altra classe astratta che implementa [FileSystemObject] è [AbstractFolder]. Questa classe astratta parametrizzata con <T extends FileSystemObject> dispone di un attributo children di tipo [Set<T>], usato per mantenere riferimenti a nodi che estendono esclusivamente [FileSystemObject], evitando duplicati. Il suo metodo [build()] invoca a sua volta [build()] per ogni figlio. Il metodo [collectByType(...)] esegue invece una chiamata polimorfica a [collectByType] su ogni nodo figlio, propagando la divisione di oggetti attraverso l'intera struttura ad albero.

#### 4.2.3. Folder e ContextItem

La classe Folder estende AbstractFolder<FileSystemObject>. I suoi children saranno dunque FileSystemObject. Dispone di un metodo add() per aggiungere un elemento all'insieme dei figli. Questo viene usato dalla logica interna della liberia, ma non è pensato per l'utilizzo dell'utente finale.

Nella fase iniziale di sviluppo del progetto, la creazione di una cartella con dei figli richiedeva l'istanza di un oggetto Folder e la successiva invocazione del metodo [add(...)], passando

come parametro uno o più oggetti generati manualmente tramite l'operatore new.

Un sistema basato sulla creazione diretta degli oggetti presenta diverse limitazioni. In primo luogo, introduce un forte accoppiamento tra il codice client e le classi concrete: qualsiasi modifica ai costruttori richiederebbe di aggiornare manualmente ogni punto del codice in cui tali oggetti vengono istanziati. Inoltre, l'utilizzo di espressioni come <a href="myFolder.add(new Function(...)">myFolder.add(new Function(...))</a>) risulta poco pratico per l'utente finale, soprattutto se l'obiettivo è offrire un'interfaccia più semplice e immediata per la creazione dei file.

Dunque su suggerimento del prof. Padovani, ho modificato il sistema per appoggiarsi su un oggetto Context che indica il *parent*, ovvero la cartella in cui si sta lavorando. La classe Context contiene un attributo statico e privato di tipo Stack<ContextItem> [41]. Questo è usato per tenere traccia del livello di *nesting* delle cartelle. stack.peek() restituisce il ContextItem sul quale si sta lavorando al momento.

L'interfaccia ContextItem fornisce il metodo add() che un qualsiasi contenitore di oggetti implementerà (non solo Folder, ma come si vedrà successivamente, anche Namespace in quanto anche esso è contenitore di FileSystemObject).

L'interfaccia dispone anche di due metodi default per indicare quando si vuole operare nel contesto relativo a quell'oggetto.

```
1 default void enter() {
2    Context.enter(this);
3  }
4 default void exit() {
5    Context.exit();
6  }
```

Codice 25: Metodi dell'interfaccia ContextItem.

Invocando enter(), si sta aggiungendo l'oggetto che implementa ContextItem in cima allo stack del contesto, indicando che è la cartella in cui verranno aggiunti tutti i prossimi FileSystemObject. Per rimuovere l'oggetto dalla cima dello stack, si chiama il metodo exit().

Con questo sistema, il programmatore può spostarsi tra diversi livelli della struttura del *filesystem* in modo rapido e controllato, senza dover passare manualmente riferimenti ai vari contenitori.

#### 4.2.4. Utilizzo delle Factory

Come fa un oggetto che estende FileSystemObject a sapere in quale ContextItem deve essere inserito? Per gestire automaticamente questo aspetto e al tempo stesso evitare la creazione diretta tramite new, si ricorre al design pattern *factory*.

Le factory sono un modello di progettazione che ha lo scopo di separare la logica di creazione degli oggetti dal codice che li utilizza. Invece di istanziare le classi direttamente, il client

si limita a chiedere alla *factory* di creare l'oggetto desiderato. Sarà la *factory* a occuparsi di scegliere quale classe concreta istanziare e con che stato. Nel nostro caso, si occuperà anche di inserirla nel contesto in cima allo stack.

Un'evoluzione di questo concetto è l'*abstract factory*, un pattern che fornisce un'interfaccia per creare famiglie di oggetti correlati o dipendenti tra loro, senza specificare le loro classi concrete.

L'abstract factory non crea direttamente gli oggetti, ma definisce un insieme di metodi di creazione che le sottoclassi concrete implementano per produrre versioni specifiche di tali oggetti.

Questo risulta particolarmente utile nel nostro contesto, in quanto si vuole dare all'utente la possibilità di istanziare oggetti in modi diversi.

```
1 public interface FileFactory<F> {
2    F ofName(String name, String content, Object... args);
3    F of(String content, Object... args);
4 }
```

Codice 26: Interfaccia FileFactory.

L'utente può specificare manualmente il nome del file da costruire, oppure lasciare che sia la libreria a generarlo automaticamente in modo casuale. Il nome assegnato all'oggetto non influisce sul funzionamento della libreria, dal momento che, quando l'oggetto viene utilizzato in un contesto testuale, la chiamata implicita al metodo <code>toString()</code> restituisca il riferimento alla sua resource location.

Gli oggetti passati come parametro *variable arguments*[42] (*varargs*) Object... args sostituiranno i corrispondenti valori segnaposto (%s), interpolando così il contenuto testuale prima che il file venga scritto su disco.

#### 4.2.5. Classi File Astratte

L'interfaccia FileFactory è implementata come classe annidata all'interno dell'oggetto astratto PlainFile, il quale rappresenta qualsiasi tipo di file che non contiene suoni o immagini (ovvero file di testo o dati generici).

Questa *nested class*, chiamata Factory, dispone di due parametri e serve a istanziare qualsiasi classe o sottoclasse di PlainFile.

```
1 protected static class Factory<
2  F extends PlainFile<C>,
3  C
4 > implements FileFactory<F>
```

Codice 27: Intestazione della classe Factory per PlainFile

F è un tipo generico che estende PlainFile<C> e rappresenta il tipo di file che la classe istanzierà. Vincolando F a PlainFile<C>, la *factory* garantisce che tutti i file creati abbiano un contenuto di tipo C e siano sottoclassi di PlainFile.

Il contenuto C del file verrà dettato dalle sottoclassi che erediteranno PlainFile. Questo permette alla *factory* di essere generica, creando file con contenuti diversi senza riscrivere codice.

La *factory* possiede un riferimento all'oggetto Class [43], parametrizzato con il tipo F, degli oggetti che istanzierà, utilizzato nel metodo instantiate(). Questo metodo restituisce l'oggetto da creare e richiede due parametri: il nome del file da creare, e il suo contenuto (di tipo Object), dato che ancora si sta operando in un contesto generico). La funzione esegue seguenti passi per istanziare l'oggetto:

- 1. ottiene un riferimento alla classe del contenuto (StringBuilder.class) o JsonObject.class). Questo è usato per individuare il costruttore della classe F;
- 2. recupera il costruttore tramite *reflection*. Controlla che la classe **F** abbia un costruttore che disponga dei seguenti parametri: String name e C content;
- 3. rende accessibile il costruttore. Se si omettesse questo passo, non sarebbe possibile accedere ai costruttori privati o protetti;
- 4. crea un'istanza della classe;
- 5. aggiunge l'istanza al contesto;
- 6. restituisce l'oggetto creato.

AbstractFile è esteso da TextFile, il cui content è di tipo StringBuilder [44], e JsonFile, che utilizza invece JsonObject [45] come contenuto.

TextFile rappresenta un file di testo generico, il cui contenuto è gestito tramite un oggetto StringBuilder, così da consentire operazioni di concatenazione delle stringhe in modo efficiente. L'unica classe che la estende è Function, poiché è l'unico tipo di file nel progetto che prevede la scrittura diretta di testo.

JsonFile è invece la classe base ereditata da tutti gli altri file di un *pack*. Il suo contenuto è di tipo JsonObject, affinché si possano gestire e manipolare facilmente dati in formato JSON tramite la libreria *GSON*[46] di Google.

La factory di JsonFile eredita quella di PlainFile, aggiungendovi metodi.

```
1 protected static class Factory<F extends JsonFile>
2 extends PlainFile.Factory<F, JsonObject>
3 implements JsonFileFactory<F>
```

Codice 28: Intestazione della classe [Factory] per [JsonFile].

L'estratto di codice riportato definisce la *factory* incaricata di istanziare esclusivamente classi che estendono <code>JsonFile</code>. Questa classe eredita la factory di <code>PlainFile</code>, specializzandola per gestire contenuti di tipo <code>JsonObject</code>. Inoltre, implementa l'interfaccia

JsonFileFactory, la quale definisce i metodi di creazione specifici per i file JSON, che dunque hanno come parametro JsonObject.

Nella classe <code>JsonFile</code> viene anche eseguito un *override* del metodo <code>getExtension()</code> per restituire la stringa <code>"json"</code>.

Le classi rappresentanti file sopra descritte richiedono un contenuto di tipo diverso da String. In entrambi i casi viene fatto un leggero parsing prima della scrittura sul file. Oltre alla già citata sostituzione di valori segnaposto, dopo che StringBuilder e JsonObject sono stati convertiti in stringhe, si controlla il contenuto per alcuni pattern.

La sottostringa "\$ns\$" verrà sostituita con il nome effettivo del *namespace* attivo al momento della costruzione, mentre "\$name\$" verrà sostituito con la propria *resource location*.

Quest'ultimo risulta particolarmente utile nei casi di dipendenze circolari, in cui può essere richiesto il nome di un oggetto prima che esso sia effettivamente istanziato, dal momento che non è ancora possibile ottenere la sua rappresentazione testuale tramite *casting* implicito a stringa.

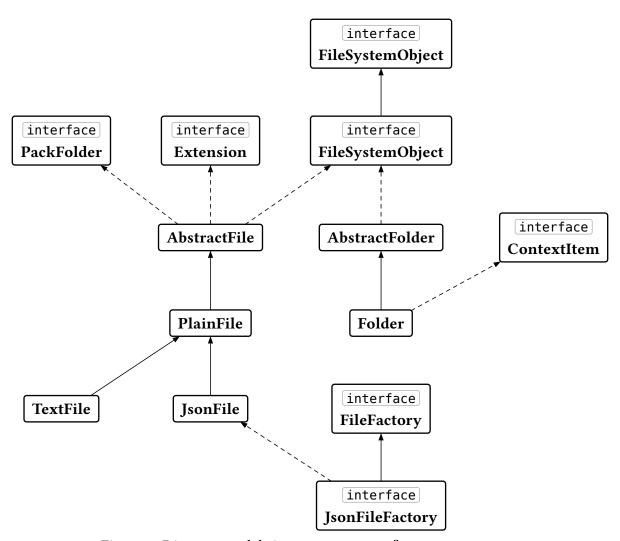


Figura 3: Diagramma del sistema progettato fino a questo punto.

Nella struttura riportata non sono ancora stati definiti metodi o classi specifiche per l'implementazione di un *pack*. Ritengo che questo livello di astrazione sia potenzialmente

applicabile anche in altri contesti, in quanto permette di generare in modo sistematico più file a partire da un'unica definizione di riferimento. Questo approccio potrebbe risultare particolarmente utile anche in altre DSL caratterizzate da vincoli strutturali, dove la generazione automatizzata di file correlati è un requisito per la scalabilità e la manutenibilità del codice.

Di seguito invece si esporranno elementi caratterizzanti dei pack.

## 4.3. Struttura dell'Alto Livello

#### 4.3.1. File e Module

Le classi astratte <code>DataJson</code> e <code>AssetsJson</code> sono sottoclassi di <code>JsonFile</code>, e hanno il compito di eseguire un *override* del metodo <code>collectByType()</code> di <code>FileSystemObject</code> per indicare se il file che rappresentano appartiene alla categoria <code>datapack</code> o <code>resourcepack</code>.

```
1 @Override
2 public void collectByType(Namespace data, Namespace assets) {
3    data.add(this);
4 }
```

Codice 29: metodo <code>collectByType()</code> di <code>DataJson</code>.

Queste classi saranno poi ereditate dalle classi concrete dei file che compongono un pack.

Unica eccezione è la classe Function. Questa estende TextFile, indicando la propria estensione (.mcfunction) con override del metodo getExtension(), e anche il proprio tipo come visto nell'esempio sopra con DataJson. Dato che TextFile non dispone di una factory per file di testo non in formato JSON, sarà la factory di Function stessa a estendere PlainFile.Factory, definendo come parametro per il contenuto del file StringBuilder, e come oggetto istanziato Function.

Le classi rappresentanti file di alto livello sono dotate di attributo statico e pubblico di tipo <code>JsonFileFactory<...></code>, parametrizzato per la classe specifica che istanzia. Queste classi sono 39 in totale, e ognuna corrisponde a un specifico oggetto utile al funzionamento di un <code>datapack</code> o <code>resourcepack</code> (30 e 9 rispettivamente). Dal momento che ognuna di queste classi deve disporre di una <code>factory</code>, un costruttore, e un <code>override</code> al metodo <code>getFolderName()</code>, ho scelto di usare una libreria per generare il loro codice Java.

Un'alternativa possibile sarebbe potuta consistere nel definire un metodo statico generico all'interno di <code>JsonFile.Factory</code>, che richiede come parametri il tipo della classe da istanziare e la cartella corrispondente. Così facendo non sarebbe necessario creare una classe

dedicata per ciascun tipo di file, ma risulterebbe sufficiente invocare direttamente la funzione create() per generare l'istanza desiderata.

```
Advancement adv = JsonFile.Factory.create(Advancement.class,

"advancement", json);

Model model = JsonFile.Factory.create(Model.class, "model", json);
```

Codice 30: Esempio di approccio alternativo.

Tuttavia è evidente che non risulta comodo per l'utente finale dover specificare tutti questi parametri ogni volta che si vuole usare la *factory*.

Dunque ho scritto una classe di utilità CodeGen che sfrutta la libreria JavaPoet[47] per creare le classi e i metodi al loro interno. In questo modo per creare un modello si può semplicemente scrivere [Model.f.of(json)].

Sono disponibili anche classi rappresentanti file binari. Queste non ereditano la Factory di PlainFile, ma usano *factory* proprie per istanziare Texture e Sound.

L'oggetto Texture estende un AbstractFile che ha come contenuto una BufferedImage [48]. Se viene passata una stringa al suo metodo of(), verrà convertita in un path che punta alla cartella resources/texture del progetto Java. Si può anche passare direttamente una BufferedImage, creata tramite codice Java.

I suoni invece usano come contenuto un array di byte. La loro *factory*, similmente a quella di Texture, permette di caricare suoni dalle risorse del progetto (resources/sound).

Ho voluto creare una sottoclasse astratta di Folder, chiamata Module, con lo scopo di invitare ulteriormente a scrivere codice «modulare», dove c'è una chiara divisione di compiti e raggruppamento di contenuti affini. Ad esempio, se sto implementando una feature A, tutte le risorse e dati relative ad A, potranno essere inserite nel Module A.

La classe dispone di un *entrypoint*, ovvero una funzione astratta <code>content()</code> che verrà sovrascritta da tutte le classi che erediteranno <code>Module</code>, con lo scopo di fornire un chiaro punto in cui definire la logica interna del modulo.

I moduli vengono istanziati tramite il metodo register(Class<? extends Module>... classes), che invoca il costruttore una o più classi che estendono Module.

Quando un nuovo modulo viene istanziato, il costruttore imposta la nuova istanza come contesto corrente. Successivamente viene invocato il metodo <code>content()</code>, tramite il quale viene eseguito il codice specifico del modulo. Al termine di questa esecuzione, il costruttore ripristina il contesto precedente tramite il metodo <code>exit()</code> dei <code>ContextItem</code>. In questo modo si garantisce che l'esecuzione di ciascun modulo avvenga in maniera indipendente, evitando di operare in un contesto non pertinente.

#### 4.3.2. Namespace, Project

Le classi concrete vengono raccolte dai Namespace. Come i Folder, dispongono di un Set che contiene i figli, ed implementa le interfacce Buildable e ContextItem. Quest'ultima viene utilizzata perché un Project può essere composto da più namespace, quindi bisogna tenere traccia di quello corrente in cui si aggiungono i FileSystemObject appena creati. I children di Namespace possono essere di natura data o assets, dunque prima che vengano scritti su file sarà necessario dividerli nelle cartelle corrispondenti.

La classe presenta una particolarità nel suo metodo <code>exit()</code>, usato per dichiarare quando non si vogliono più creare file su questo *namespace*. Oltre a indicare all'oggetto <code>Context</code> di chiamare <code>pop()</code> sul suo <code>stack</code> interno, viene anche chiamato il metodo <code>addNamespace()</code> di <code>Project</code> che verrà mostrato in seguito.

La classe Project rappresenta la radice del progetto che verrà creato, e contiene informazioni essenziali per l'esportazione del progetto. Queste verranno impostate dall'utente finale tramite un *builder*.

Il builder pattern è un design pattern creazionale utilizzato per costruire oggetti complessi progressivamente, separando la logica di costruzione da quella di istanziazione dell'oggetto. È particolarmente utile quando un oggetto ha molti parametri opzionali, come nel caso di Project.

Tramite la classe Builder di Project, si possono specificare:

- nome del mondo, ovvero in quale save file verrà esportato il datapack
- nome del progetto;
- versione del *pack*. Questa verrà usata per comporre il nome delle cartelle *datapack* e *resour-cepack* esportate, e anche per ottenere il loro rispettivo <code>pack\_format</code> richiesto;
- path dell'icona di datapack e resourcepack, che verrà prelevata dalle risorse;
- descrizione in formato JSON o stringa di *datapack* e *resourcepack*, richiesta dal file pack.mcmeta di entrambi.
- uno o più *build path*, ovvero la cartella radice in cui verrà esportato l'intero progetto. In genere questa coinciderà con la cartella globale di minecraft, nella quale sono raccolti tutti i *resourcepack* e i *save file*, tra cui quello in cui si vuole esportare il *datapack*.

Dopo aver definito questi valori, il progetto saprà la posizione esatta del *file system* in cui si saranno esportate le cartelle radice di *datapack* e *resourcepack*.

Un altro design pattern creazionale applicato a Project è singleton, il cui scopo è garantire che una classe abbia una sola istanza in tutto il programma e che sia facilmente accessibile da qualunque punto del codice. Questo viene implementato tramite una variabile statica e privata di tipo Project all'interno della classe stessa. Un riferimento ad essa è ottenuto con il metodo <code>getInstance()</code>, che solleva un errore nel caso il progetto non sia ancora stato costruito con il <code>Builder</code>.

Un Project dispone al suo interno di attributi di tipo Datapack e Resourcepack. Questi hanno il compito di contenere i file che saranno scritti su memoria rigida ed estendono la classe astratta GenericPack.

GenericPack implementa le interfacce Buildable e Versionable. Quest'ultima fornisce i metodi per ottenere i *pack format* corrispettivi alla versione del progetto.

Fornisce inoltre l'attributo namespaces di tipo Map [49], nel quale verranno salvati i corrispettivi Namespace. Tramite il suo metodo makeMcMeta() viene generata la struttura JSON che specifica il format (*minor* e *major*) della cartella e la sua descrizione.

Eseguendo l'*override* del metodo [build()], itera su tutti i valori del dizionario [namespaces] per costruire anch'essi.

Il metodo addNamespace() accennato precedentemente, non aggiunge direttamente il *namespace* al progetto, prima divide i FileSystemObject contenuti in quelli inerenti alle risorse (assets) e quelli relativi alla logica (data). Questa suddivisione viene fatta chiamando il metodo precedentemente citato collectByType(). Al termine della divisione si avranno due nuovi namespace omonimi, ma con i contenuti divisi per funzionalità. Il namespace che contiene i file di data sarà aggiunto alla lista di Namespace di datapack. Se il namespace che contiene gli assets non è vuoto, verrà aggiunto a quelli di resourcepack.

Quindi chiamate al metodo build si propagheranno inizialmente da Project, poi ai suoi campi datapack e resourcepack, questi la invocheranno sui loro namespace. Questi a loro volta lo invocheranno su tutti i loro figli (cartelle e file), ricoprendo così l'intero albero.

Con gli oggetti descritti fin'ora è possibile costruire un *pack* a partire da codice Java, tuttavia si possono sfruttare ulteriormente proprietà del linguaggio di programmazione per implementare funzioni di utilità, che semplificano ulteriormente lo sviluppo.

## 4.4. Utilità

#### 4.4.1. Trova o Crea File

Il metodo find(), descritto precedentemente (Codice 23), è impiegato in metodi di utilità che permettono di inserire progressivamente i contenuti di oggetti rappresentanti file, in particolare quelli soggetti a modifiche continue. Ad esempio, i file *lang* che contengono le traduzioni devono essere continuamente aggiornati con nuove voci; similmente, ogni nuovo suono deve essere registrato nel file sounds.json. Come accennato in precedenza, quando questi file di risorse vengono utilizzati dagli sviluppatori di *Minecraft*, non vengono compilati manualmente, ma generati automaticamente tramite codice Java proprietario.

Poiché questi file non sono stati concepiti per essere modificati manualmente, ho deciso di implementare nella classe Util metodi dedicati per aggiungere elementi alle risorse in modo

programmatico, accessibili da qualunque parte del progetto.

Ho prima scritto una funzione che permette di ottenere un riferimento all'oggetto ricercato, o di crearne uno nuovo qualora non fosse trovato.

```
java
   private static <T extends JsonFile> T getOrCreateJsonFile(
2
            Namespace namespace,
3
            Class<T> clazz,
4
            String name,
5
            Supplier<T> creator
6
   ) {
7
        return namespace.getContent().stream()
8
                .map(child -> FileSystemObject.find(child,
9
                        clazz,
10
                        file -> file.getName().equals(name)))
                .filter(Optional::isPresent)
11
12
                .map(Optional::get)
13
                .findFirst()
14
                .orElseGet(creator);
15 }
```

Codice 31: Metodo che sfrutta la programmazione funzionale per restituire il JsonFile cercato.

Il metodo richiede la classe del tipo che si sta cercando, il suo nome e un Supplier [50]. Esegue i seguenti passi:

- 1. Ottiene l'insieme dei figli del namespace in cui effettuare la ricerca, e ne crea uno Stream [51] per l'elaborazione funzionale;
- 2. ogni [child] è trasformato in un [Optional]:
  - 1. per ogni child dello stream, invoca il metodo find(), specificando la classe e una condizione che determina il successo della ricerca (Predicate);
  - 2. find() restituisce un Optional. Questo sarà vuoto se la ricerca non ha avuto successo;
- 3. si scartano gli Optional vuoti;
- 4. si estraggono i valori degli Optional rimasti;
- 5. si seleziona il primo elemento trovato. Se non è presente alcun elemento, si restituisce un Optional vuoto;
- 6. se l'Optional è vuoto, il Supplier fornisce una nuova istanza dell'oggetto da restituire.

In questo modo si garantisce che il metodo restituisca sempre o l'oggetto ricercato, oppure ne viene istanziato uno nuovo. Il metodo <code>orElseGet()</code> di Java rappresenta un'applicazione del *design pattern lazy loading*, che differisce dal tradizionale <code>orElse()</code> per l'uso di un <code>Supplier</code> che viene invocato solo se l'Optional è vuoto. Questo approccio consente di ritardare la creazione di un oggetto fino al momento in cui è effettivamente necessario, rendendo il sistema leggermente più efficiente in termini di memoria[52], [53].

La funzione appena mostrata è applicata in numerosi metodi di utilità per inserire rapidamente elementi in dizionari o liste JSON.

```
public static void addTranslation(Namespace namespace, Locale
                                                                          java
  locale, String key, String value) {
2
        String formattedLocale = LocaleUtils.formatLocale(locale);
3
        JsonObject content = getOrCreateJsonFile(namespace,
4
                 Lang.class,
5
                 formattedLocale,
6
                 () -> Lang.f.ofName(formattedLocale, "{}")
7
        ).getContent();
8
        content.addProperty(key, value);
9
    }
```

Codice 32: Applicazione del metodo [getOrCreateJsonFile()]

In questo esempio viene aggiunta una nuova traduzione per un determinato [Locale] [54] (lingua). La traduzione è rappresentata da una coppia chiave-valore, in cui la chiave identifica in modo univoco la componente testuale, e il valore ne specifica la traduzione per il Locale indicato. Il metodo ottiene il contenuto JSON del file lang corrispondente al Locale richiesto. Successivamente vi aggiunge la coppia chiave-valore. Nel caso in cui il file non esista ancora (ad esempio, alla prima esecuzione per quel Locale), esso viene creato tramite la factory, garantendo comunque l'esistenza del file di traduzione prima dell'inserimento dei dati.

Un'altra applicazione simile sono le funzioni <code>setOnTick()</code> e <code>setOnLoad()</code>, che permettono di aggiungere o un'intera <code>Function</code> o una stringa contenenti comandi alla lista di funzioni da eseguire ogni *tick* o ad ogni caricamento dei file.

È stato precedentemente menzionato che nel Builder di Project, in base alla versione specificata si ottiene il *pack format* di *datapack* e *resourcepack*. Questi valori sono memorizzati in un Record [55] chiamato VersionInfo.

#### 4.4.2. Ottenimento Versioni

Quando il Builder chiama VersionUtils.getVersionInfo(String versionKey), dove versionKey rappresenta il nome della versione (ad esempio 25w05a), esegue i seguenti passi:

- 1. controlla che sia presente in <a href="resources/\_generated">resources/\_generated</a> un file JSON contenente tutte le versioni e i format associati (<a href="versions.json">versions.json</a>);
- 2. controlla che sia passato più di un giorno dall'ultima volta che è stato scritto versions.json;
- 3. Se il file non è presente oppure è passato più di un giorno dall'ultima volta che è stata eseguita la generazione del file, e dunque c'è la possibilità che sia stata pubblicata una nuova versione o *snapshot*, si ricrea il file.
- 4. si carica il file come [JsonObject]

- 5. se versionKey=="latest", vuol dire che si sta cercando la versione più recente,
  - 1. si crea un Iterator 6 di JsonObject e si ottiene il valore del primo elemento;
  - 2. si converte l'elemento in un *record* [VersionInfo].
- 6. se invece versionKey è una chiave valida, viene restituito il VersionInfo corrispondente alla chiave richiesta.

Ma come viene creato versions.json? Ogni volta che è necessario creare un nuovo file, viene fatta una chiamata HTTP ad un'API che restituisce un oggetto JSON contenente i dati di tutte le versioni.

Queste vengono poi mappate al nome della versione corrispondente e ordinate dalla più nuova alla più vecchia. La mappa così creata è avvolta in un <code>Optional</code>. Se quest'ultimo è vuoto verrà sollevato un errore, altrimenti si scriverà la mappa sul file <code>versions.json</code>.

#### 4.4.3. Esportazione in File Compressi

I file *datapack* e *resourcepack* vengono compilati correttamente anche in formato <code>.zip</code>. Questo risulta comodo in fase di distribuzione, perché consente di fornire agli utenti due pacchetti distinti da scaricare. La classe <code>Project</code> dispone di un metodo <code>buildZip()</code>, che, dopo aver ottenuto le cartelle *datapack* e *resourcepack* tramite il metodo <code>build()</code>, provvede a comprimerle generando i rispettivi archivi <code>.zip</code>. Al termine dell'operazione, le cartelle originali vengono eliminate.

Il metodo zipDirectory() si occupa di comprimere il contenuto di una cartella in un archivio .zip. Esplora tutte le sottocartelle e file presenti nel percorso specificato, aggiungendo ciascun file all'archivio di destinazione.

Per farlo, utilizza il metodo <code>Files.walk(folder)</code>, che genera uno <code>stream</code> di tutti i percorsi contenuti nella cartella, escludendo le cartelle. Per ogni file trovato, viene calcolato il percorso relativo rispetto alla cartella base (<code>basePath</code>), in modo che all'interno dell'archivio venga mantenuta la stessa struttura del progetto originale.

Successivamente, il metodo apre uno stream di lettura sul file e crea una nuova entry ZIP, ovvero un elemento che rappresenta un singolo file all'interno dell'archivio. L'oggetto ZipArchiveOutputStream [56] della libreria commons-compress [57] si occupa di aprire l'entry per consentire la scrittura dei dati relativi al file. Il contenuto viene quindi copiato nell'archivio tramite la classe IOUtils [58] di Apache Commons, dopodiché l'entry viene chiusa per indicare che la scrittura del file è stata completata.

Il metodo <code>buildZip()</code> è stato pensato per essere usato in concomitanza con un <code>workflow[59]</code> di GitHub che, qualora il progetto abbia una <code>repository</code> associata, costruisce le cartelle compresse di <code>datapack</code> e <code>resourcepack</code> ogni volta che viene creata una nuova <code>release[60]</code>. Questi archivi saranno nominati per chiarezza dell'utente finale con la versione specificata nel file <code>pom.xml</code> del progetto, e saranno scaricabili dalla pagina GitHub che contiene tutti gli artefatti associati alla <code>release</code>.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup>Dato che un Set non è ordinato, non dispone di un metodo [getFirst()], e dunque si ricorre all'[Iterator].

## 4.5. Uso working example

In questo capitolo verrà implementato un progetto che utilizza la libreria per modificare un *item* di *Minecraft*. L'obiettivo è far sì che, al clic destro sull'oggetto, esso possa consumare tre tipi diversi di munizioni per produrre un'onda la cui lunghezza dipende dal tipo di munizione utilizzata.

Viene innanzitutto creato il progetto:

```
1 Project myProject = new Project.Builder()
                                                                           java
2
       .projectName("esempio")
3
       .version("1.21.10")
4
       .worldName("00Pack test world")
5
       .icon("icona")
6
       .description("esempio tesi")
7
       .addBuildPath("C:\\Users\\Ale\\AppData\\Roaming\\.minecraft")
8
       .build();
```

In seguito si dichiara il *namespace* del progetto:

```
1 var namespace = Namespace.of("esempio");
```

Viene creato il modulo Munizioni, che si occuperà di definire il codice e le risorse degli oggetti che saranno consumati. L'*item* munizione non ha comportamenti propri, tuttavia dispone di una ricetta per poter essere creato a partire da altri *item*. Dunque, ho scritto un metodo make() che in base ai parametri passati crea le 3 munizioni diverse.

```
1 @Override
2    protected void content() {
3         make("blue_ammo", "Munizione Blu", "Blue Ammo", "diamond",20);
4         make("green_ammo", "Munizione Verde", "Green Ammo", "emerald",25);
5         make("purple_ammo", "Munizione Viola", "Purple Ammo", "amethyst_shard",30);
6    }
```

I parametri passati al metodo sono, nell'ordine: l'ID interno dell'*item*, la sua traduzione in italiano, la sua traduzione in inglese, l'ID di un altro *item* necessario per la sua creazione, e la distanza in blocchi del raggio generato dall'onda.

Il metodo make, oltre ad aggiungere le traduzioni tramite i metodi di utilità

Crea i file relativi all'aspetto dell'item.

```
Item.f.ofName(id,"""
                                                                                 java
                                                                                          Item Model Definition
2
              {
3
                "model": {
4
                  "type": "minecraft:model",
5
                   "model": "%s"
6
                }
7
              }
8
              """, Model.f.ofName("item/","""
9
10
                "parent": "item/generated",
                                                                                          Modello 3D
11
                "textures": {
                  "layer0": "%s"
12
13
14
              }
15
              """, Texture.of("item/"+id)
16
         )
17);
```

La funzione <code>makeData()</code> invece, si occupa di creare la *recipe*, ovvero il file JSON che indica come ottenere la munizione e le sue proprietà, tra cui la distanza dell'onda. Oltre alla *recipe*, è creato un *advancement* che si è soliti usare per rilevare quando un giocatore possiede uno degli ingredienti richiesti, e dunque comunica che la ricetta è disponibile tramite un messaggio sullo schermo.

Il modulo MostraRaggio si occupa di modificare un carrot\_on\_a\_stick <sup>7</sup>, per renderlo in grado di consumare le munizioni sopra create e mostrare l'onda.

Viene inizialmente invocata una funzione che crea la *lookup table* che contiene i valori necessari per creare un onda ottenendo i valori da 0 a 360 della funzione seno, moltiplicata per 10 per rendere l'onda ancora più evidente.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> <code>carrot\_on\_a\_stick</code> è l'unico *item* che possiede una *scoreboard* in grado di rilevare quando è cliccato con il tasto destro.

```
1 private void makeSinLookup() {
                                                                          java
      StringBuilder sin = new StringBuilder("data modify storage
2
      esempio:storage sin set value [");
      for (int i = 0; i \le 360; i++) {
3
          sin.append("{value:").append(Math.sin(Math.toRadians(i *
4
          10))).append("},");
5
      }
6
      sin.append("]");
      Util.setOnLoad(Function.f.of(sin.toString()));
8 }
```

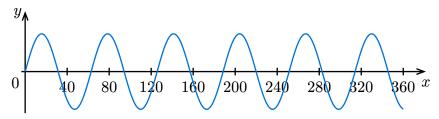


Figura 4: Rappresentazione dei valori memorizzati nella lookup\_table

Successivamente si creano gli *scoreboard* utili al funzionamento del progetto. click aumenterà di 1 ogni volta che il giocatore clicca il tasto destro del mouse, mentre var è usato per le operazioni matematiche.

```
1 Util.setOnLoad(Function.f.of("""
2     scoreboard objectives add $ns$.click
    minecraft.used:minecraft.warped_fungus_on_a_stick
3     scoreboard objectives add $ns$.var dummy
4     """));
```

Il comportamento dell'*item* è implementato con una catena di funzioni annidate. Alla radice c'è una funzione che ogni *tick* esegue la funzione (Codice 41) che sarà passata come varargs della factory, e sostituirà %s.

```
1 var tick = Function.f.of("""
2  execute as @a at @s run function %s""",
... ...
47 );
48 Util.setOnTick(tick);
```

Codice 40

Questa funzione invoca Codice 42 se il giocatore ha cliccato l'*item*, e in seguito azzera il valore dello *scoreboard* per evitare che nel prossimo *tick* venga eseguito Codice 42 anche se l'*item* non è stato usato.

```
1 Function.f.of("""
2  execute if score @s $ns$.click matches 1.. run function %s
3  scoreboard players reset @s $ns$.click
4  """,
```

Codice 41

Questa funzione controlla se il giocatore possiede item identificati come ammo. In caso negativo viene bloccato il flusso di esecuzione, in caso positivo viene invocata una funzione (Codice 43) per ottenere la prima munizione che il giocatore possiede. Se è stata trovata una munizione, viene eseguito Codice 44.

```
1 Function.f.of("""
2   execute unless items entity @s container.*
   *[minecraft:custom_data~{$ns$:{ammo:1b}}] run return fail
3   data remove storage $ns$:storage item
4   function %s
5   execute if data storage $ns$:storage item run function %s
6   """,
```

Codice 42

Questo metodo genera una Factory che controlla i 36 slot del giocatore, arrestando l'esecuzione al primo item contrassegnato come ammo.

```
1 private String getSlot() {
                                                                          java
2
    var slots = new StringBuilder();
3
      for (int i = 0; i \le 35; i++) {
         slots.append("""
4
           execute if items entity @s container.%1$s
           *[minecraft:custom data~{$ns$:{ammo:1b}}] run return run data
5
           modify storage $ns$:storage item set from entity @s
           Inventory[{Slot:%1$sb}]""".formatted(i));
6
      }
7
      return slots.toString();
8 }
```

Codice 43

Vengono eseguiti i seguenti comandi:

- 1. Codice 44-2: salva la distanza associata alla munizione in una scoreboard
- 2. Codice 44-3: viene riprodotto un suono. Tramite il metodo di utilità addSound() questo è aggiunto al dizionario di sounds.json e Sound.of() si occupa di prelevare il file .ogg al path indicato;
- 3. Codice 44-4 chiama una funzione *macro* che elimina la munizione trovata dallo *slot* del nm giocatore;

4. Codice 44-4 sposta l'esecuzione della funzione all'altezza degli occhi del giocatore, e invoca Codice 45.

```
Function.f.of("""
                                                                         java
     execute store result score $distance $ns$.var run data get storage
2
     $ns$:storage item.components."minecraft:custom_data".$ns$.distance 10
     playsound %s player @a[distance=..16]
3
     function %s with storage $ns$:storage
     item.components."minecraft:custom_data".$ns$
     execute anchored eyes positioned ^ ^ ^ run function %s
6
   """, Util.addSound(
7
     "item.%s".formatted(id),
8
     "Beam Sparkles",
9
     Sound.of("item/%s".formatted(id)
10 )
```

Codice 44

La seguente funzione rappresenta il nucleo della logica ricorsiva per creare l'onda. Si rimuove 1 dallo *score* distance, e si memorizza l'esito di questa operazione in uno *storage*. Se ancora non si è raggiunta la distanza massima, ovvero \$ns\$.var matches 1.. si sposta l'esecuzione 0.1 blocchi più avanti e si ripete la funzione.

Codice 45-4 invoca la funzione Codice 46, passando l'indice dell'iterazione corrente come parametro.

```
1 Function.f.of("""
2    scoreboard players remove $distance $ns$.var 1
3    execute store result storage $ns$:storage distance.amount int 1 run
    scoreboard players get $distance $ns$.var
4    function %s with storage $ns$:storage distance
5    execute if score $distance $ns$.var matches 1.. positioned ^ ^ ^0.1 run
    function $ns$:$name$
6 """)
```

Codice 45

Viene invocata un'ultima macro (Codice 47) con il valore corrispondente a  $\sin(\text{amount} \times 10)$ .

```
1 Function.f.of("""
2  $function %s with storage esempio:storage sin[$(amount)]
3  """
```

Codice 46

Questo valore è usato per determinare l'offset verticale della *particle*, dando quindi l'impressione che si stia creando una funzione sinusoidale.

Codice 47

Successivamente vengono registrati i due moduli:

```
1 Module.register(
2  MostraRaggio.class,
3  Munizioni.class
4 );
```

Uscendo dal *namespace* corrente, esso viene aggiunto indirettamente al progetto. Quest'ultimo viene costruito e generato in formato .zip:

```
1 namespace.exit();
2 myProject.buildZip();
```

Sarà dunque possibile creare una *repository* e creare una *release*. In seguito una *GitHub action* eseguirà il progetto per generare le due cartelle compresse e nominate correttamente. In questo caso si chiameranno datapack-esempio-1.0.0.zip e [resourcepack-esempio-1.0.0.zip].

## Conclusione

Per misurare concretamente l'efficienza della libreria, ho scritto una classe Metrics, che si occupa di registrare il numero di righe e di file generati. Dopo aver eseguito il programma, si nota che il numero di file prodotti è 31, con un totale di 307 righe di codice.

Il codice sorgente dispone invece dei seguenti file Java8:

Classe	Righe di codice
Main.java	30
MostraRaggio.java	90
Munizione.java	100

Per un totale di 220 righe di codice in 3 file. Confrontando i due valori, si nota che il numero di file generati è pari a oltre dieci volte quello dei file sorgente. Il numero di righe di codice prodotte rappresenta circa il 140% delle righe sorgente, con un incremento del 40% rispetto al codice scritto manualmente.

Prendendo come riferimento un esempio più articolato, tratto da un progetto personale che implementa nuove piante, sono presenti i seguenti file:

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup>I valori riportati sono arrotondati al multiplo di dieci inferiore, al fine di escludere eventuali righe vuote o commenti.

Classe	Righe di codice
Main.java	170
Seeds.java	140
Misc.java	20
Interaction.java	100
Heal.java	90
BloomingBulb.java	290
Bloomguard.java	90
EtchedVase.java	300
Blocks.java	160

Eseguendo il programma, a partire da 9 file contenenti complessivamente 1360 righe di codice, vengono generati 137 file per un totale di 2451 righe.

Il seguente grafico mette in relazione il numero di righe e file prodotti per il working example  $(P_1)$  con il progetto appena citato  $(P_2)$ .

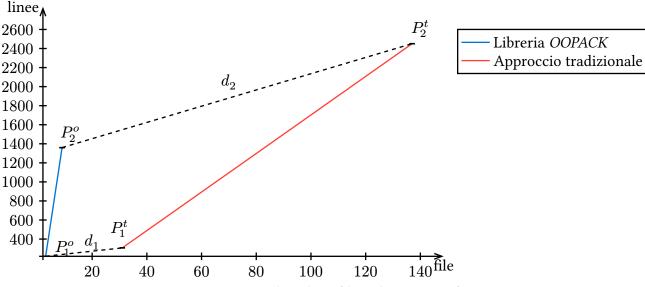


Figura 5: Numero di righe e file richiesti a confronto.

Si può osservare come la linea blu relativa alla libreria presenti una pendenza maggiore, evidenziando come il singolo file contenga molte più righe di codice.

Il vantaggio di utilizzare la libreria risulta particolarmente evidente nei progetti di ampia scala  $(P_2)$ : una volta superata la fase iniziale, in cui è necessario implementare metodi specifici per il progetto in questione, diventa possibile sfruttare la libreria per automatizzare il flusso di lavoro. Questo è evidenziato dalla distanza dei punti  $P_2^o$  e  $P_2^t$  nel grafico.

Ciò risulta evidente se si considera la distanza tra i punti corrispondenti al progetto scritto con la libreria e quello compilato, che rappresenta il vantaggio tratto dall'aver utilizzato la libreria.

Per un progetto piccolo come  $P_1,$   $d_1=\sqrt{(3+31)^2+(220+307)^2}=528.$  Per  $P_2$  invece,  $d_2=\sqrt{(9+37)^2+(1360+2451)^2}=3818$ , più di 7 volte rispetto a  $d_1.$ 

# Bibliografia

- [1] «Minecraft». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Minecraft">https://minecraft.wiki/w/Minecraft</a>
- [2] «Mojang Studios». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Mojang\_Studios">https://minecraft.wiki/w/Mojang\_Studios</a>
- [3] «Sandbox Game». [Online]. Disponibile su: <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Sandbox\_game">https://en.wikipedia.org/wiki/Sandbox\_game</a>
- [4] «Minecraft Command». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Commands">https://minecraft.wiki/w/Commands</a>
- [5] «Domain Specific Language». [Online]. Disponibile su: <a href="https://apice.unibo.it/xwiki/bin/view/TheFridge/DomainSpecificLanguage">https://apice.unibo.it/xwiki/bin/view/TheFridge/DomainSpecificLanguage</a>
- [6] Ken Arnold, James Gosling, e David Holmes, *THE Java™ Programming Language*, Fourth Edition. [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.acs.ase.ro/Media/Default/documents/java/ClaudiuVinte/books/ArnoldGoslingHolmes06.pdf">https://www.acs.ase.ro/Media/Default/documents/java/ClaudiuVinte/books/ArnoldGoslingHolmes06.pdf</a>
- [7] «Minecraft Function». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Function">https://minecraft.wiki/w/Function</a>
  (Java\_Edition)
- [8] «JSON». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.json.org/json-en.html">https://www.json.org/json-en.html</a>
- [9] «Datapack». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Data\_pack">https://minecraft.wiki/w/Data\_pack</a>
- [10] «Java Resource». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/technotes/guides/lang/resources.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/technotes/guides/lang/resources.html</a>

- [11] «Resourcepack». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Resource\_pack">https://minecraft.wiki/w/Resource\_pack</a>
- [12] «Texture». [Online]. Disponibile su: <a href="https://invogames.com/blog/3-d-texturing-in-video-games-a-complete-guide/#what-is-3d-texturing-in-video-games">https://invogames.com/blog/3-d-texturing-in-video-games</a>
- [13] «Portable Network Graphics». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.libpng.org/pub/png/book/chapter01.html">https://www.libpng.org/pub/png/book/chapter01.html</a>
- [14] «OGG Vorbis». [Online]. Disponibile su: <a href="https://it.wikipedia.org/wiki/Ogg">https://it.wikipedia.org/wiki/Ogg</a>
- [15] «Game Assets». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.autodesk.com/uk/solutions/game-assets">https://www.autodesk.com/uk/solutions/game-assets</a>
- [16] «Snapshot». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Snapshot">https://minecraft.wiki/w/Snapshot</a>
- [17] «Namespace/Resource Location». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/">https://minecraft.wiki/w/</a> Resource location
- [18] «World Seed». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/World\_seed">https://minecraft.wiki/w/World\_seed</a>
- [19] «Chunk». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Chunk">https://minecraft.wiki/w/Chunk</a>
- [20] «NBT Format». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/NBT\_format">https://minecraft.wiki/w/NBT\_format</a>
- [21] «Tick/Game Loop». [Online]. Disponibile su: https://minecraft.wiki/w/Tick
- [22] «Particle». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Particles\_(Java\_Edition">https://minecraft.wiki/w/Particles\_(Java\_Edition</a>)
- [23] «Turing completezza». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.cyfrin.io/glossary/turing-complete">https://www.cyfrin.io/glossary/turing-complete</a>
- [24] «Lookup Table». [Online]. Disponibile su: <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Lookup\_table">https://en.wikipedia.org/wiki/Lookup\_table</a>
- [25] Guido van Rossum, *An Introduction to Python*, Release2.2.2 ed. [Online]. Disponibile su: <a href="https://scispace.com/pdf/an-introduction-to-python-1uphd66ueo.pdf">https://scispace.com/pdf/an-introduction-to-python-1uphd66ueo.pdf</a>
- [26] «Symbolic Link e Junction». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.komprise.com/glossary\_terms/symbolic-link/">https://www.komprise.com/glossary\_terms/symbolic-link/</a>
- [27] «Repository». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.github.com/en/enterprise-cloud@latest/repositories/creating-and-managing-repositories/about-repositories">https://docs.github.com/en/enterprise-cloud@latest/repositories/creating-and-managing-repositories/about-repositories</a>
- [28] «Git». [Online]. Disponibile su: <a href="https://git-scm.com/book/en/v2/Getting-Started-Whatis-Git%3F">https://git-scm.com/book/en/v2/Getting-Started-Whatis-Git%3F</a>
- [29] «GitHub». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.github.com/en/get-started/start-your-journey/about-github-and-git#about-github">https://docs.github.com/en/get-started/start-your-journey/about-github-and-git#about-github</a>
- [30] «Minecraft Item». [Online]. Disponibile su: <a href="https://minecraft.wiki/w/Item">https://minecraft.wiki/w/Item</a>

- [31] «Inline Code». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.lenovo.com/us/en/glossary/inline/">https://www.lenovo.com/us/en/glossary/inline/</a>
- [32] «Beet». [Online]. Disponibile su: <a href="https://github.com/mcbeet/beet">https://github.com/mcbeet/beet</a>
- [33] «Superset». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.epicweb.dev/what-is-a-superset-in-programming">https://www.epicweb.dev/what-is-a-superset-in-programming</a>
- [34] «ANTLR». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.antlr.org/about.html">https://www.antlr.org/about.html</a>
- [35] «F-Strings». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.python.org/3/tutorial/inputoutput.html#formatted-string-literals">https://docs.python.org/3/tutorial/inputoutput.html#formatted-string-literals</a>
- [36] «Java Package». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.w3schools.com/java/java\_packages.asp">https://www.w3schools.com/java/java\_packages.asp</a>
- [37] «Path». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/nio/file/Path.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/nio/file/Path.html</a>
- [38] «Predicate». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/function/Predicate.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/function/Predicate.html</a>
- [39] «Optional». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Optional.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Optional.html</a>
- [40] «Set». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Set.">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Set.</a> html
- [41] «Stack». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Stack.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Stack.html</a>
- [42] «Varargs». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/1.5.0/docs/guide/language/varargs.html">https://docs.oracle.com/javase/1.5.0/docs/guide/language/varargs.html</a>
- [43] «Class». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/lang/Class.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/lang/Class.html</a>
- [44] «StringBuilder». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/lang/StringBuilder.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/lang/StringBuilder.html</a>
- [45] «JsonObject». [Online]. Disponibile su: <a href="https://www.javadoc.io/doc/com.google.code.gson/gson/2.8.5/com/google/gson/JsonObject.html">https://www.javadoc.io/doc/com.google.code.gson/gson/2.8.5/com/google/gson/JsonObject.html</a>
- [46] «GSON». [Online]. Disponibile su: <a href="https://github.com/google/gson/blob/main/README.md">https://github.com/google/gson/blob/main/README.md</a>
- [47] «JavaPoet». [Online]. Disponibile su: <a href="https://square.github.io/javapoet/javadoc/javapoet/">https://square.github.io/javapoet/javadoc/javapoet/</a>

- [48] «BufferedImage». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/awt/image/BufferedImage.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/awt/image/BufferedImage.html</a>
- [49] «Map». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Map.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Map.html</a>
- [50] «Supplier». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/function/Supplier.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/function/Supplier.html</a>
- [51] «Stream». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/stream/Stream.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/stream/Stream.html</a>
- [52] «Lazy Loading». [Online]. Disponibile su: <a href="https://java-design-patterns.com/patterns/lazy-loading/#detailed-explanation-of-lazy-loading-pattern-with-real-world-examples">https://java-design-patterns.com/patterns/lazy-loading-pattern-with-real-world-examples</a>
- [53] «Lazy Loading Example». [Online]. Disponibile su: <a href="https://stackoverflow.com/questions/28818506/optional-orelse-optional-in-java">https://stackoverflow.com/questions/28818506/optional-orelse-optional-in-java</a>
- [54] «Locale». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Locale.html">https://docs.oracle.com/javase/8/docs/api/java/util/Locale.html</a>
- [55] «Record». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.oracle.com/en/java/javase/17/docs/api/java.base/java/lang/Record.html">https://docs.oracle.com/en/java/javase/17/docs/api/java.base/java/lang/Record.html</a>
- [56] «ZipArchiveOutputStream». [Online]. Disponibile su: <a href="https://commons.apache.org/">https://commons.apache.org/</a>
  <a href="proper/commons-compress/apidocs/org/apache/commons/compress/archivers/zip/Zip-ArchiveOutputStream.html">https://commons.apache.org/</a>
  <a href="proper/commons-compress/apidocs/org/apache/commons/compress/archivers/zip/Zip-ArchiveOutputStream.html">https://commons.apache.org/</a>
  <a href="proper/commons-compress/apidocs/org/apache/commons/compress/archivers/zip/Zip-ArchiveOutputStream.html">https://commons.apache.org/</a>
  <a href="proper/commons-compress/apidocs/org/apache/commons/compress/archivers/zip/Zip-ArchiveOutputStream.html">https://commons-compress/apache/commons/compress/archivers/zip/Zip-ArchiveOutputStream.html</a>
- [57] «Commons Compress». [Online]. Disponibile su: <a href="https://commons.apache.org/proper/commons-compress/">https://commons.apache.org/proper/commons-compress/</a>
- [58] «IO Utils». [Online]. Disponibile su: <a href="https://commons.apache.org/proper/commons-io/apidocs/org/apache/commons/io/IOUtils.html">https://commons.apache.org/proper/commons-io/apidocs/org/apache/commons/io/IOUtils.html</a>
- [59] «GitHub Workflows». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.github.com/en/actions/how-tos/write-workflows">https://docs.github.com/en/actions/how-tos/write-workflows</a>
- [60] «Release». [Online]. Disponibile su: <a href="https://docs.github.com/en/repositories/releasing-projects-on-github/managing-releases-in-a-repository">https://docs.github.com/en/repositories/releasing-projects-on-github/managing-releases-in-a-repository</a>