السلام عليكم ورحمة الله وبركاتة

مقدمة

هذا الكتاب مقدم من عماد عارف التوي

لتعلم لغة

HTML

كتاب تعلم لغة MTML من الابتداء الى الاحتراف اولا رددو هذا الدعاء

(اللهم علمنا بما ينفعنا ، و نفعنا بما علمتنا انك أنتا العليم الحكيم)

طیب بدایتاً راح نشرح قاعدة HTML

قاعدة HTML تكتب بهاذا الشكل

< Tag> < / Tag>

تلاحظ اننا بدانا با <Tag> وهذا يعتبر وسم بداية وتلاحظ اننا انتهينا با <Tag> و الفرق بين الاول و الثاني هيا علامة / و اي تاج

يبدا بعلامة / يعتبر وسم نهاية وكذالك في با قي التاجات

مقدمة عن القاعدة و تعريفها

مثال بسيط عن قاعدة html

قاعدة html عبارة عن كتاب

مكون من غلاف الصفحة

و عنوان و صفحات

و لغة html مكونة من الذي ذكر في السابقاً

و طريقة كتابتها كا التالي:

<html>

<head>

<title></title>

</head>

<body>

</body>

</html>

وكما ذكرنا سابقاً عن

<tag></Tag>

وسم البداية و النهاية

تابع القاعدة و سوفا تعرف (وسم البداية و وسم النهاية) الذي يتبعة!

من المؤأكد انك عرفت

طيب الان من المؤاكد انك رأيت <title>.....

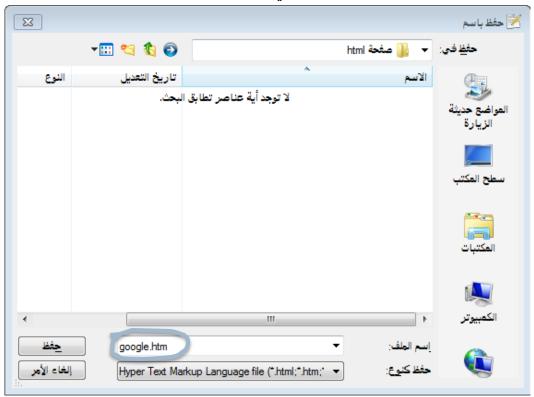
وهذا الوسم عبارة عن عنوان للصفحة قم بكتابة اي شيئ كعنوان للصفحة في الداخل مثلاً

<title>google</title>

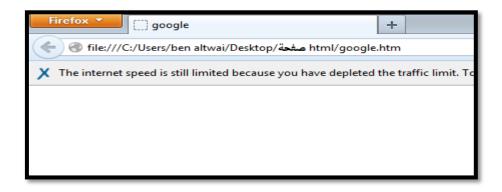
طيب بعد ما تكتب العنوان (google) كما موضح بين الوسمين

قم بعمل حفظ

كما في الصورة



وتلاحظ أن امتداد الملف هو ا google. htm طيب الان بعد ما تعمل حفظ قم بتشغيل الملف المحفوظ



تلاحظ أن عنوان الصفحة هوا google وهوا المطلوب
و الدليل <title>google</title>
طيب الان عرفنا ميزة title و كيف تضيف عنوان .

ملاحظة هامة: عند الكتابة بلغة html قم بأستخدام برنامج ++Notepad ليسهل عليكم عملية الكتابة

موقع البرنامج: http://notepad-plus-plus.org/download/v6.5.html

فقط للتنبية

<head>

<title>google</title>

</head>

هذه الاوسمة ضروية لتكوين عنوان اما head فلها شرح خاص فيما بعد.

طيب نحنا شرحنا title وقلنا أنة و head يكونان عنوان الصفحة الان نقوم بشرح body

و هوا عبارة عن وسم يحتوي على اوسمة متعددة و متغيراتها و هوا عبارة عن وسم يحتوي على اوسمة متعددة و متغيراتها و ميارة عن وسم يحتوي على الميارة عن المي

او لا قم بكتابة اي شيئ في body مثلاً

<body>

Hello my Name is EMAD

</body>

نعمل حفظ وقم الان با الدخول الى الصفحة و اعمل F5 وستلاحظ ظهور الكلمة الأن نحنا عرفنا كيف نكتب الكلمات في الصفحة الان راح نشرح اوسمة خفيفة وسريعة ك وضع خط تحت الكلمة ووضع خط في وسط الكلمة و جعل الكلمة مائلة الان لاحظ

<body>

<U>Hello my Name is EMAD</U>

</body>

تلاحظ اننا قمنا باضافة U واغلقناه با / وكما عرفنا / سابقاً هوا وسم نهاية طيب الان ادخل التصفح

ستلاحظ ضهور خط تحت الكلمة

Hello my Name is EMAD

طيب الان راح نعمل خط في وسط الكلمة

<body>

Hello my Name is EMAD

</body>

الان ستلاحظ اننا وضعنا خط في سط الكلمة

Hello my Name is EMAD

قد تفيدك هذة الاوسمة في بعض الشوحات في المتصفح بس الى الان لم ندخل الى الاوسمة الضرورية .

طيب الن راح نشرح ما هيا الدوال و كيفية كتابتها نبدأ مع دالة من نوع Align بغض النظر عن ذكر خصائصة

<body>

<P Align="">Hello my Name is EMAD</P>

</body>

ماذا تلاحظ في هذا الدالة ؟

الجواب: هوا اننا في هذا المتغير اضفنا علامة = و أضفنا "".

طيب الان راح نشرح خاصية كل من الاثنين اولاً راح نشرح ما هيا الدوال الدوال هيا التي تأتي بعد حرف ثابت و هوا يكون ثابث لا يقبل اي حركة فقط عند الدوال هيا التي تأتي بعد حرف ثابت و عملنا الله عملنا الله و قوسين

ادا ما كتبت الأساوي و كتبت اي شيئ بين القوسين ما راح يظهر شيئ

ملاحظة: "" تختلف عن ' ' فهاذة تكتب عن اضافة لغة css وهيا ليست متعلقة في الدورة معى العلم ان عند كتابة الدالة الثابتة وهيا (Align) وكتبنا نوع الدالة المتحركة في الداخل يتحقق وادا لم نكتبة با الطريقة الصحيحة لا يتحقق.

طيب الان عرفنا ايش هيا الدوال و ماهيا الدوال المتحركة

طيب راح ندخل الى كيفية كتابة الدوال و ما هيا الدوال المتحركة التي تدخل معاها مثلاً دالة ثابثة من نوع يقوم بتغيير مكان الخط تابع:

<body>

<P Align="Right">Hello my Name is EMAD</P>

</body>

طيب الان كتبنا المتغير و راح نشرحة علشان تدخل فكرة ليش Right يقبل الان كتبنا المتغير و راح نشرحة علشان تدخل فكرة ليش Right يقبل الدلة ثابتة من نوع Align طيب

لتغيير مكان الخط هناك دالة من نوع Align يدخل فية دوال متحركة مثل

Right-Lift-Center

Right: لجعل الخط في اليمين

Lift : لجعل الخط في اليسار

Center: لجعل الخط في الوسط

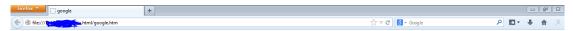
طيب مثلاً كتبنا

<body>

<P Align="Right">Hello my Name is EMAD</P>

</body>

تلاحظ اننا اضفنا دالة متحرك من نوع Right و هوا يقوم بتحوسيل الخط الى البيمنين لاحظ في الصورة



Hello my Name is EMAD

هوا با الاساس كان في السيار بس معى قليل من التعديل واداخل دالة متحرك من نوع Right قد تحول الى اليمين.

طيب انا شرح هذاة الدوال فقط لكي لايشعر بعضكم با الملل في بعض الكتب يقوم با الدخول مباشرة الى المتغيرات و غيرها و ادا سألت راح يقلك لازم تكون عارف لغة برمجة من قبل بس انا الان شرح الدوال و انواعها الاننا راح نفوت عليها في وقت لاحق الان فقط هذا الشرح كان نظرة عن الكيفية كتابة المتغيرات

و الاكواد و غيرها .

الألوان و طريقة الخالها

في هذا الشرح راح نتعلم كيف تضيف الاون الى الصفحة و الى الكلمات و كيفية اضافتها في كلماة و في كلمة لا تضاف مثلاً

Hello my Name is EMAD

طيب الان راح نتعلم كيفية كتابة الاوان و طريقة ادخالها .

الاون لها طريقة ادخال تخلف عن بعض الاوسمة

مثلاً في بعض الاوسمة عند اضافة لون الى اي كلمة او حرف تكتب بهاذة الطريقة

Color

و في بعض الاوسمة تكتب بهذاة الطريقة

bgColor

وهذا راح نشرحة الان بس كمقدمة راح اظيفلكم بعض الالون لتساعدكم في الكتابة وهذا راح نشرحة الان بس كمقدمة عليكم البرمجة

ملاحظة هامة: بعض متغيرات الالون المتحركة تكتب هاكذا Red – Blue

و البعض الآخر يكتب هاكذا FFFFFF - 666600 مكون من ستة احرف و ارقام كما هوا موضح لايهم كتابة الاون بأي طريقة المهم هوا لون شغال .

بعض الألوان:

0000ff	0000c0	0000a0	000080	000060	000040	000020	000000
0020ff	0020c0	0020a0	002080	002060	002040	002020	002000
0040ff	00 4 0c0	0040a0	004080	004060	004040	004020	004000
0060ff	0060c0	0060a0	006080	006060	006040	006020	006000
0080ff	0080c0	0080a0	008080	008060	008040	008020	008000
00a0ff	00a0c0	00a0a0	00a080	00a060	00a040	00a020	00a000
00c0ff	00c0c0	00c0a0	00c080	00c060	00c040	00c020	00c000
00ffff	00ffc0	00ffa0	00ff80	00ff60	00ff40	00ff20	00ff00

2000ff	2000c0	2000a0	200080	200060	200040	200020	200000
2020ff	2020c0	2020a0	202080	202060	202040	202020	202000
2040ff	20 4 0c0	2040a0	204080	204060	204040	204020	204000
2060ff	2060c0	2060a0	206080	206060	206040	206020	206000
2080ff	2080c0	2080a0	208080	208060	208040	208020	208000
20a0ff	20a0c0	20a0a0	20a080	20a060	20a040	20a020	20a000
20c0ff	20c0c0	20c0a0	20c080	20c060	20c040	20c020	20c000
20ffff	20ffc0	20ffa0	20ff80	20ff60	20ff40	20ff20	20ff00

c000ff	c000c0	c000a0	c00080	c00060	c00040	c00020	c00000
c020ff	c020c0	c020a0	c02080	c02060	c02040	c02020	c02000
c040ff	c040c0	c040a0	c04080	c04060	c04040	c04020	c04000
c060ff	c060c0	c060a0	c06080	c06060	c06040	c06020	c06000
c080ff	c080c0	c080a0	c08080	c08060	c08040	c08020	c08000
c0a0ff	c0a0c0	c0a0a0	c0a080	c0a060	c0a040	c0a020	c0a000
c0c0ff	c0c0c0	c0c0a0	c0c080	c0c060	c0c040	c0c020	c0c000
c0ffff	c0ffc0	c0ffa0	c0ff80	c0ff60	c0ff40	c0ff20	c0ff00

ff00ff	ff00c0	ff00a0	ff0080	ff0060	ff00 4 0	ff0020	ff0000
ff20ff	ff20c0	ff20a0	ff2080	ff2060	ff2040	ff2020	ff2000
ff40ff	ff40c0	ff40a0	ff4080	ff4060	ff4040	ff 4 020	ff4000
ff60ff	ff60c0	ff60a0	ff6080	ff6060	ff6040	ff6020	ff6000
ff80ff	ff80c0	ff80a0	ff8080	ff8060	ff8040	ff8020	ff8000
ffa0ff	ffa0c0	ffa0a0	ffa080	ffa060	ffa040	ffa020	ffa000
ffc0ff	ffc0c0	ffc0a0	ffc080	ffc060	ffc040	ffc020	ffc000
ffffff	ffffc0	ffffa0	ffff80	ffff60	ffff40	ffff20	ffff00

8000ff	8000c0	8000a0	800080	800060	800040	800020	800000
8020ff	8020c0	8020a0	802080	802060	802040	802020	802000
8040ff	8040c0	8040a0	804080	804060	804040	804020	804000
8060ff	8060c0	8060a0	806086	806060	806040	806020	806000
8080ff	8080c0	8080a0	808080	808060	808040	808020	808000
80a0ff	80a0c0	80a0a0	80a080	80a060	80a040	80a020	80a000
80c0ff	80c0c0	80c0a0	80c080	80c060	80c040	80c020	80c000
80ffff	80ffc0	80ffa0	80ff80	80ff60	80ff40	80ff20	80ff00

a000ff	a000c0	a000a0	a00080	a00060	a00040	a00020	a00000
a020ff	a020c0	a020a0	a02080	a02060	a02040	a02020	a02000
a040ff	a040c0	a040a0	a04080	a04060	a04040	a04020	a04000
a060ff	a060c0	a060a0	a06080	a05060	a06040	a06020	a06000
a080ff	a080c0	a080a0	a08080	a08060	a08040	a08020	a08000
a0a0ff	a0a0c0	a0a0a0	a0a080	a0a060	a0a040	a0a020	a0a000
a0c0ff	a0c0c0	a0c0a0	a0c080	a0c060	a0c040	a0c020	a0c000
a0ffff	a0ffc0	a0ffa0	a0ff80	a0ff60	a0ff40	a0ff20	a0ff00

4000ff	4000c0	4000a0	400080	400060	400040	400020	400000
4020ff	4020c0	4 020a0	402080	402060	402040	402020	402000
4040ff	4040c0	4 040a0	404080	404060	404040	404020	404000
4060ff	4060c0	4 060a0	406080	406060	406040	406020	406000
4080ff	4080c0	4080a0	408080	408060	408040	408020	408000
40a0ff	40a0c0	40a0a0	40a080	40a060	40a040	40a020	40a000
40c0ff	40c0c0	40c0a0	40c080	40c060	40c040	40c020	40c000
40ffff	40ffc0	40ffa0	40ff80	40ff60	40ff40	40ff20	40ff00

6000ff	6000c0	6000a0	600080	600060	600040	600020	600000
6020ff	6020c0	6020a0	602080	602060	602040	602020	602000
6040ff	6040c0	6040a0	604080	604060	604040	604020	604000
6060ff	6060c0	6060a0	606080	606060	606040	606020	606000
6080ff	6080c0	6080a0	608080	608060	608040	608020	608000
60a0ff	60a0c0	60a0a0	60a080	60a060	60a040	60a020	60a000
60c0ff	60c0c0	60c0a0	60c080	60c060	60c040	60c020	60c000
60ffff	60ffc0	60ffa0	60ff80	60ff60	60ff40	60ff20	60ff00

طيب الان راح نشوف طريقة كتابة الالوان كما قلت سابقاً ان بعض الاوسمة تقبل bgColor والبعض يقبل

طيب في بعض الاوسمة ادا طبق عليها هادة الاكواد تبع الالون ما راح تشتغل يعني في اوسمة لا تقبل ابداً ان تضيف في داخلها الالوان مثلاً وسم المحاذاة الذي شرحناة سابقاً مثال:

<body>

<P Align="Right" Color="red">Hello my Name is EMAD

<P Align="Right" bgColor="red">Hello my Name is EMAD</P>

</body>

في هذا الوسم لايقبل Color او bgColor في هذا الوسم لايقبل طبق هذة العملية وشوف النتيجة ماذا حصل ؟ هل ظهر الون ام لا ؟ أكيد الجواب هوا لا

بس في شيئ واحد ادا اضفت الون الى احد المتغيرات التي شرحناها سابقاً مثل <U><I>Del>

حاول تدخل الون في احد منهم مثلاً

<body>

<P Align="Right"><i Color="red">Hello my Name is EMAD</i></P>

</body>

ماذا حصل ؟ هل ظهر الون ام لا ؟

أكيد لم يظهر الون كما في المثال السابق
كما قلت سابقاً ان بعض الاوسم تقبل و البعض لا يقبل
مثلا بدك تغير خلفية الصفحة و الصفحة هيا كما قلنا <body> صح
طبب حاول تغير خلفيتها مثلاً:

<body Color="red">

<P Align="Right">Hello my Name is EMAD
</body>

و من المؤأكد انة ما راح يشتغل الون الا ادا اضفنا الحرفين bg من المؤأكد انة ما راح يشتغل الون الا ادا اضفنا الحرفين bgColor الى

<body bgColor="red">

<P Align="Right">Hello my Name is EMAD
</body>

الان ستلاحظ تغير الصفحة الى الون الاحمر كما في الصورة



وكذالك بتغيير نوع الون حسب الرغبة بأخد من الاوان التي في الاعلى للتذكيد يمكن تغيير الون بأستخدام الاحرف red او الاحرف و الارقام #FFF00 .

طريقة تالخل الاوسمة معى بعضها بشكل صحيح

كيف تكتب الاوسمة معى بعضها ؟

تكتب الأوسمة معى بعضها البعض بحيث ان كل واحد يدخل في الثاني ولا يجوز ان الأول يكون الأول و الثاني يكون الأول للتوضيح لاحظ الصورة



فبهاذا الشكل لا تعمل الاوسمة لان A يكون تابع ل C

 $C - A \in B - B$

وهاذا لايجوز في HTML

الطريقة الصحيحة لتداخل الاوسمة بشكل صحيح هيا كا التالى لاحظ الصورة



هذه هيا الطرقة الصحيحة بحيث كل تابع معى متبوعة

A - A

C - C \cup B - B

مثلا لكي يدخل وسم معى وسم ندخل الى التطبيق العملي لكتابة الاوسمة بشكل صحيح كا التالى:

<body >

<U><I>Hello my Name is EMAD</I></U>

</body>

ادا قمت بكتابتها بهذا الشكل بحيث كل تابع معى متبوعة و كل واحد يحتوي على الآخر سوف يشتغل معك كما في الصورة



Hello my Name is EMAD

قد تم عمل شطب على الكلمة و وضع خط تحتها و جعلها مائلة الى اليمين طيب ادا كتبناها بهذا الشكل كا التالى:

<body >

<U><I>Hello my Name is EMAD</U></I>

</body>

ما راح يشتغل سوى وسم واحد و الذي هوا </>>
الانة موضوع في الوسط يعني ثابت في مكانة لم يتحرك مثل بقية الاوسمة هذة هيا كانت فكرة تداخل الاوسمة معى بعضها و قد تم عمل هذا الشرح لكي لا يخطأ بعضكم في الترتيب و با النسبة للاحرف الكبيرة و الصغيرة ليست ضروريه.

اوسمة المحاذاة و طريقة كتابتها

نحنا شرحنا سابقاً عن وسم المحاذاة Align ولماذا تكتب ""= وماهيا المتغيرات المتحركة في داخلها Right - Lift – Center

ولمعرفة خاصية كل متغير متحرك قد شرحناها سابقاً في الاعلى طيب الان كيف تكتبها و ما هوا vAlign اولاً نعود الى المثال السابق:

<body >

Hello my Name is EMAD
</body>

ادا كتبت هاذا المثال رح تلاحظ انة قد تحول الى الوسط صح طيب vAlign هل عندكم فكرة عن اين مكان كتابتها ؟؟

.....

اكيد لا و الذي أفتهملة يعني انة متابع معي من أول درس طيب مكان كتابتها و كما قلنا سابقاً ان Align تكتب في داخل P.

طيب vAlign وسم تابع ل Align يعني مكان كتابتة راح يكون في الداخلة كما في المثال التالى :

<body >

Hello my Name is EMAD
</body>

طيب نحنا الان عرفنا مكان كتابتة بس في شيئ ؟
اننا لم نعطة قيمة (متغير متحرك) لماذا ؟
لاننا راح نشرحها الان تابع

المتغيرات المتحركة التي تدخل معى vAlign هيا كا التالي:

Bottom : وهوا متغير من نوع يعطيك محاذاة الى الاسفل

Top : وهوا متغير من نوع يعطيك محاذاة الى الاعلى

Center : وهوا متغير من نوع يعطيك محاذاة الى الوسط

طيب لو بدنا نحرك الخط يسار يمين وسط هذا عرفناة لاكن ادا بدنا نحركة الى الاسفل ؟؟

ما راح يشتغل الانة طريقة تشغيلة هيا في Table وهذا سوفا نشرحة في وقت لاحق و سنشرح vAlign المهم كان هذا الدرس عن مفهوم المحاذاة

و طريقة كتابتها اما الباقي سوفا نشرحة في وقت لاحق انشاء الله .

شرح وسم ومتغيرة Font Color و Font size

بسم الله الرحمن الرحيم

و الصلاة و السلام على سيدنا محمد و على آلة وصحبة اجمعين

في هذا الدرس راح نشرح خاصية تكبير الخط size تابع المثال التالي لتعرف:

<body>

 Hello my Name is EMAD

</body>

طيب الان راح نشرح معنى size و هوا وسم تكبير خط ينطق سايز او سيز يعني حجم معين تعطية من عندك و size نعطية قيمة من ١ الى ٧ يعني حجم معين اكبر من كدا لا يوجد و ٧ رقم كبير جداً

اكتب المثال اعلاة وستلاحظ كبر الخطو هاكذا حسب الرغبة من ١ الى ٧ فقط طيب خاصية size ما فيها شيئ صعب سهلة جداً

خاصية Font Color

Color هذا المطلوب الذي تكلمنا عنة سابقاً و الان راح نشرح كيف تغير لون الخط او الكلمة او اي شيئ حسب الرغبة نعود الى المثال السابق بس بتغيير Size الى Color

<body >

Hello my Name is EMAD

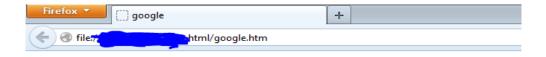
</body>

و كما قلنا عن الالون نستخدم اي شيئ اكان با الاحرف او با الرموز (احرف و ارقام) طيب نعطيلة قيمة red

<body >

Hello my Name is EMAD </body>

ستلاحظ تغيير الون الى الاحمر



Hello my Name is EMAD

و ادا اردنا ان نغير مثلاً كلمة Hello الى الازرق و كلمة my الى الاحمر و Name الى الاسود و is الى اخضر و MAD الى اصفر باستخدام ارموز و الحروف لاحظ:

<body >

 Hello

 my

 Name

 is

 EMAD

</body>

وستلاحظ انة قد تغير كما في الصورة



Hello my Name is **EMAD**

هذة هيا الفكرة عن خاصية size و Size و عرفنا خصائص كل منهما . و عرفنا خصائص كل منهما . ادا كنت تتابع دون ان تطبق راح تنسى الدي كل شيئ لأن ارؤية ليست كافية عليك ان تطبق ما تعلمتة حتى ما تنساة .

(وصلى الله على سيدنا محمد و على آله و صحبة اجمعين)

طريقة اضافة صور ج١

في هذا الدرس راح نتعلم كيف تضيف صورة من اي نوع - Jpg – png

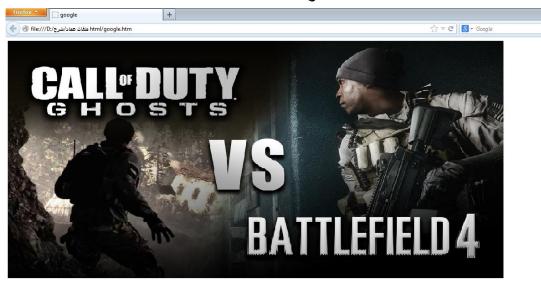
وغيرها من الصور عن طريق. وراح نشرحها في هذا الدرس انا ما راح اطول معاكم لأن الدرس راح يكون سريع و مبسط لكي تضيف صورة الى المتصفح او الى border او الى اي شيئ اولاً اكتب دا الكود

```
<body>
<img src="none">
</body>
```

تلاحظ اننا كتبنا وسم اضافة صورة طيب ننا الان ما عرفنا اي صورة لهاذا انا اعطيتة none اي عادي طيب ادا بدك تصيف صورة انا راح تعرف الصورة (أسم الصورة) و امتداد الصوة (jpg - png) طيب راح نطبق العملية ونشوف النتيجة

```
<br/><body><br/><img src="11.jpg"></body>
```

طيب الان انا اعطيتة اسم الصورة و امتداد الصورة jpg طيب الان تعمل حفظ و نشوف الصفحة



تلاحظ ان الصورة ظهرت

طيب ادا بدنا نضيف صورة بس من ملف آخر الحل كا التالي:

<body >

</body>

تلاحظ اننا قد حددنا مسار الملف بوضع علامة / اما None فهوا اسم الملف المطلوب انتا راح تكتب اسم الملف و هوا من نفسة راح يضيفة .

طريقة اضافة صورج

في الجزء السابق شرحنا بعض خصائص اضافة صورة الى صفحة طيب الان راح نشرح طريقة تحجيم الصورة يعني الطول و العرض و من خصائص تعريض الصورة width وهوا وسم يقوم بعريض الصورة ومن خصائص تطويل الصورة height هوا متغير يقوم بتطويل وتقصير الصورة و هنا خاصية اخرئ هيا البوردر border اي اطار الصورة الان راح نشرح المتغيرات الثلاثة تابع:

<body >

</body>

طيب الان ادا انت طبق هذة العملية راح يضيف أطار للصورة يعطية شكل خارجي جميل وهذا مش صعب انتا طبقة وراح تعرف

طيب width التعريض

<body >

</body>

نحنا الان اضفنا لل 100px width و المقصود بة (px) يعني بكسل يعني ادا انت اضفت px ارح يعطيك با البكسل و ادا اضفت % راح يعطيك الصفحة كلة يعني مهما رجعت في المتصفة راح تلاقي الصورة تمتد الى ما لا نهاية و انتا راح تستخدمهما حسب الرغبة

و ال height نفس الفكرة px % يعني انتا ما راح يكون صعب عليك شيئ زي كدا طيب الان طريقة وضعهم كلهم في الصورة لاحظ:

<body >

<img src="None/11.jpg" border="3" width="400px"
height="100%">

</body>

وهاكذا نفس الفكرة و انتا أكيد راح تضيف هذا الكود تبع الصورة في اي مكان و نحنا راح نرح في وقت الاحق .

تعاریف:

Img : وهوا وسم اضفة صور وسم ثابث يدخل معاه متغير من نوع src

src : هوا تعریف لاسم وامتداد صورة وا ملف html و غیرها

تستخدم / لاضافة صورة او ملف html من مجلد مختلف يتم دكر اسمة قبل / .

بعض مفاهيم HTML

نحنا في الدروس السابقة تعلمنا بعض المفاهيم html ك اضافة صورة وغيرها من الاوسم طيب في بعض الاوسمة ما ذكرناها طيب الي ما ذكرناه سابقاً وهوا وسم 13 وهوا وسم يقم بعمل تضخم للخط لاحظ الفرق بين الصورتين

بدون h3



hello my name is emad

معى h3



hello my name is emad

الفرق واضح وضوح الشمس ال h3 اعطاء عرض في الخط من الداخل و من الخارج و با اختلاف h3 يتغير العرض ادا كان h3 اقل يعني h1 راح يكون الخارج و با احرض وادا كان اكبر h5 راح يكون اقل عرض من السابق

مثال لكتابة h3

<body >

<h3>hello my name is emad</h3>

<h2>hello my name is emad</h2>

<h1>hello my name is emad</h1>

</body>

طيب الان ننتقل الى متغير مهم في فصل الكلمات لاحظ انتا مثلاً كتبت Hello my name is emad

و هذا الوسم الي راح نشرحة الان الي راح يخلينا نعمل فاصلة بين الكلامة انتا راح تكتب بين كل كلة و أخرئ هذا المتغير anbsp و الباقي عليك الان ما فية اي صعوبة.

ملاحظة هامة: كل ما زاد nbsp زادت الفواصل.

الوصلات الشعبية

الوصلات التشعيبية ماهيا الوصلات التشعيبيه؟؟ هيا عبارة عن وسم يضم اسم او حرف او رمز عند الضغط علية يقوم بنقلك الى صفحة او موقع او ملف الخ.. طيب كيف تُعرف الوصلة التشعيبية في لغة html وطريقة كتابتها لاحظ المثال التالى:

<body >

Game

</body>

تلاحظ اننا اضفنا رابط لموقع العاب و المقصود با الوصلة التشعيبية هذا الرابط يعني اي رابط تضيفة في الوسم التشعيبي و تضيف في الوسمين اي كلمة ككلمة Game طيب الان انتا اكتب هذا الوسم با الحرف كما هوا مكتوب وستلاحظ ظهور لون ازرق حول كلمة Game طيب انتا راح تضغط على كلمة Game و سوفا تنقلك من تلقاء نفسها الى الموقع المحدد رابطة

طيب مثلاً انتا تريد الاشارة الى ان عندما تضغط هاذة الكلمة تنقلك الى موقع كيف راح تسوي شوف المثال التالي:

<body >

The Gamehere

</body>

انتا الان عن كتابة هذا الكود كأنك توصف انة العبة هنا كما هوا موضح في الاعلى طيب شوف الصورة للتوضيح أكثر



The Game here

وهاذا التوضيح الي بدي يا تفهمة يعني الفكرة كلها هيا اضفاة اي عنوان لاي صفحة ويب و وضعة في الhref و شغل المتصفح و هوا راح يشتغل معاك .

شرح table و خصائصة ج١

في هذا الدرس راح نتعلم table وكيف تتعملة معة في المتصفحة اولاً راح نعرف لكم table وهوا وسم يقوم بعمل اقسام في الصفحة وهوا عكس frameset و الي راح يكون لها دروس مخصصة اما table وسم ليسا با المعقد مثل frameset انتا هوا وسم لة قاعدة اساسية تكتب كل شيئ في داخلة و تعريف القعدة كا اتالى:

<body >

<Table>

<TR>

<TD></TD>

</TR>

</Table>

</body>

طيب الان نحنا عرفنا table الان راح نشرك كل عنصر فية في الاسفل.

Table : وهوا وسم يضم كلاً من tr-td و يعرف كعنصر رأيسي للجدول .

TD : وهوا وسم ثابت يقوم بأحتوى اي شيئ يدخل عن طريق وسم TD

TD : وهوا وسم نقوم من خلالة بادخال اي شيئ الى TR .

طيب نحنا الان عرفنا كل شيئ الان راح نتعلم كيف تظهر table و كيف تتعامل معه و اغلب الاشياء درسناها في السابق راح تشوفوها الان اولاً قوم بكتابة القعدة عندك

```
<body >
<Table>
<TR>
<TD></TD>
</TR>
</Table>
</body>
  طيب انتا الان راح تكتبة بس لو تعمل حفظ ما راح يحصل شيئ في المتصفح
 طيب الان خليك معى الشرح انتا اولاً راح تعرف اي شيئ مثلاً راح تكتب cell
الان اعمل حفظ و أهذب الى المتصفح انتا اكيد راح تحصل الكلمة (CELL) بس ما
                راح تحصل الخلية نفسها طيب وش الحال ؟؟
الحل انك راح تضيف Border و الى شرحناة سابقاً بس فين راح تعمل الBorder
  انتا راح تعملة في table يعني في الخلى نفسها حتى تتطبق على الكل tr-td
           وغيرها من المتغيرات التي راح تدخل معها راح المثال:
<body >
<Table border="1">
<TR>
<TD>Cell</TD>
</TR>
</Table>
</body>
    طيب نحنا الان عرفنا border الان اذهب الى المتصفح وجرب من جديد
```

```
تتعامل معها مثلاً نريد خلية الى جانبها نكتب التالى:
<body >
<Table border="1">
<TR>
<TD>Cell 1</TD><TD>Cell 2</TD>
</TR>
</Table>
</body>
  نحنا ما غيرنا شيئ فقط نسخنا كلمة td الى أخرى بجانبها كما هوا موضح في
 المثال الان راح تلاحظ انة قد اضاف خلية اخرى الى جانبها الاننا اضفنا الخلية
                 وهيا تسمى الخلية المتحركة ذاتياً طيب ا
  طيب ممكن انك تتلاعب بحجم الخلية عن طريق (width - height) الطول و
العرض و الذي شرحناة سابقاً انتا الان راح تضيفة في اي td يعنى الخلية الى بدك
                       تتلاعب بحجمة مثلاً 1 Cell
<body >
<Table border="1">
<TR>
<TD width="100px">Cell 1</TD>Cell 2</TD>
</TR>
</Table>
</body>
    الان راح لاحظ ان ال cell 1 صارت اعرض من cell 2 وهذا المطلوب
```

تلاحظ ظهور مربع لى الكلمة و المربع دا هوا الخلية الى نتكلم عنها بس كيف راح

و تلاحظ اننا اعطينا القيمة 100px و لم نعطة القيمة % لماذا ؟؟

الان عند اضافة خليتان الى جانب بعضهما لا يجوز اضافة % الان ما راح يعطيك شيئ يعني راح شيئ فقط انة راح يعطيك حجم الشاشة كاملة او ما راح يعطيك شيئ يعني راح نتعامل معى البكسل px اما % راح نتعامل معهى في وقت لاحق و راح نشرحها.

شرح table و خصائصة ج٢

في هذا الدرس نستكمل ما كنا علية سابقاً

طيب نحنا تعلمنا كيف تضيف خلية الى جانب خلية بس في شيئ واحد وهوا اضافة خلية الى اسفل خلية طيب كيف دا ؟؟ اتبع الاتي :

<Table border="1">

<TR>

<TD>Cell 1</TD><TD>Cell 2</TD>

</TR>

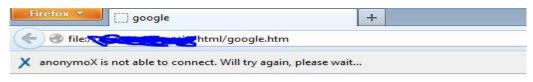
<TR>

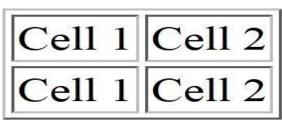
<TD>Cell 1</TD><TD>Cell 2</TD>

</TR>

</Table>

طيب تلاحظ اننا ضافنا TR اثنان الاول با الون الاخضر و الثاني با الون الاحمر طيب انتا الان جرب الي مكتوب فوق و رح تلاحظ انة قد ضهر مثل الذي في الصورة





اكيد انة طلعلك مثل الذي في الصورة

طيب انا الان راح اشرح بعذ الاشياء التي يتم ادخالها في الTABLE يعني طريقة ادخالها طيب نتا الان لاحظ نحنا راح نظيف وسم المحاذاة ALIGN طيب انا الان ادا بدك تحرك الخلية بلكامل انتا راح تظيفها في القاعدة TABLE لاحظ

```
<Table border="1" Align="Center">
```

طيب الان راح يتحول الى الوسط بس في اشياء تنظاف في ال table و في اشياء ما تنظاف راح نتعلمها الان اولاً خلينا معى Font طيب انتا مثلا بدك تغير لون الكتابة كيف راح تسوي اتبع التالى:

<Table border="1">

<TR>

<TD>Cell 1</TD>

</TR>

</Table>

تلاحظ اننا فتنا على Font على طول يعني ما دخلنا الدى TD_TR صح طيب انتا الان جرب دي الخطوة وراح تتحول الكتابة الى الون الاحمر يعني ما في شيئ صعب في Table انا الان راح احول لون الصفحة الداخلية الى الاحمر لاحظ

<Table border="1">

<TR bgcolor="red">

<TD>Cell 1</TD><TD>Cell 2</TD>

</TR>

</Table>

تلاحظ اننا اضفناها في الTR ليش ؟؟

الان هوا الخلفية background للصفحة الداخلية يعني من الممكن انك تظيف bady صورة في الداخل عن طريق background يعني هوا ما ينظاف فقط في FRAMESET ينظافي في اي مكان و راح نشرح ايضاً اين ينظاف في درس لاحق

انا الان راح اخلي الباقي لك يعني ما في اي شيئ صعب في table حاول انك تستفيد من الدروس السابقة و حاول تدخلها في اي مكان طيب ووصلنا لنهاية الدرس دا و ارجوا ان تكونوا قد استفدتم و القراءة ما تنفع يعني أقرأء و طبق يعني عملي و نظري و شكرا لكم على المتابعة .

خصائص کلً من FRAMESET—FRAME

واخيراً و ليس آخراً وصلنا للFRAMESET ها الدرس مهم جداً جداً في تقسيم الصفح يعني من خلالة راح تضيف 4او 5 او 6او الخ.. في صفحة واحدة

طيب اولاً راح نعرف كيف يكتب FRAMESET صحيح انة يوج لدينا وسم body بس ادا انتا تريد العمل على FRAMESET ما راح تستخدم body يعني تابع الاتي:

<html>

<head>

<title></title>

</head>

<FRAMESET>

</FRAMESET>

</html>

تلاحظ اننا اضفنا FRAMESET المظلل با الون الاحمر الان عرفنا اول خطوة طيب التا الان التعليم المستيلها موضوع خاص يعني ملف لوحدة طيب انتا الان اعمل ملف الاننا راح نضيف اكثر من صفحة راح نعمل عليها الان

اولاً انشاء ٤ صفح و قم بتسمية ثلاث بأسم FRAME و الرابع قم بتسميتها FRAMESET فقط للتنظيم طيب الان انتا افتح الصفحة الرئيسية

و اترك الباقي الان انتا اكتب دا الكود و بعدين راح نشرحة

طيب الان اكتب دا الكود

```
<html>
<head>
<title> google </title>
<head/>
<head/>
<FRAMESET cols="300,*" border="4">
<"FRAME SRC="FRAMESET 1.HTM>
< FRAMESET ROWS="500,*">
```

FRAME SRC="FRAMESET 2.HTM">

<FRAME SRC="FRAMESET 3.HTM" noresize>

</FRAMESET>

<html/>

طيب انتا الان بعد ما تكتب دا الكود راح تتقسم الصفحة هاكذا



طیب الان راح نشرح کل شیئ بتفصیل

في البداية كتبنا FRAMESET طيب انتا في البداية راح تكبها هيا قاعدة انك تكتبها مرة واحدة خارج head يعني ما راح يطلع مكع شيئ ادا كتبت FRAMESET اكثر من مرة يعني كل FRAMESET لوحدة هاكذا ما يصح طيب انتا كيف راح تسوي

راح تكتب FRAMESET وراح تدخل واح في داخلة تمام با النسبة للصفحة الرئيسية ممكن تسميها اي اسم طيب الان انتا كيف راح تستدعي الصفح الاخرئ ؟؟

لاحظ في الاعلى اننا اضفنا ""=FRAME SRC و في داخل الاقواس اعطيناة اسم الصفحة معى الامتداد الان SRC لاتقبل الا الاسم معى الامتداد حلو طيب الان انتا راح تطبق هذة العملية نشرح COLS – ROWS

ايش معناتهم المعنى منهم هوا ان cols تعطي تقسيم صفحة عمودي اما rows ايش معناتهم الفقي نحنا اضفنا صفحة لحols و صفحتنا ل rows لاحظ في المثال في الاعلى طيب نحنا اعطينا قيمة لكل من cols—rows نحنا كتبناها بهذة الطريقة

(500,*)(300,*)

المعنى الحقيقي لهاذة العبارة *, هيا تقسيم صفحة على هذا الحجم هذا با النسبة للأول اما با النسبة للثاني المعنى هوا تقسيم صفحتنا على هذا الحجم *,500

هوا راح يقسمة بأنظباط خلاص فهمتها الان شرح مبسط وواضح طيب ايش معنى NORESIZE الموجودة با الون الازرق في الاعلى

انا اضفتها في FRAME و ليس FRAMESET الانها ما راح تتطبق عليها في FRAMESET طيب ايش وضيفتها ؟؟

وضيفتها هيا انها تمنع الاطار من التحرك يعني ادا اشرت الى الاطار راح يتحرك معك انا ادا اضفت هادة الخاصية ما راح يتحرك معك طيب كيف راح تتعامل معها انتا اولاً في هاذة الخاصية راح تقسم الصفحة حسب الطلب ok و الباقي راح يكون في الصفح الاخرى يعني راح تتعامل معى الصفح الاخرى وهوا راح يتطبق علية

طيب الان راح نتعلم كيف تضيف اغنية لاحظ انتا في البداية اكتب دا الكود

<EMBED SRC="none.mp3">

انتا راح تضيف هذا الوسم و تختار اسم الصورة بدلاً من none و يكون صيغتة mp3 و راح ينظاف بكل بساطة ويمكن ان تتحكم با الطول و العرض با width طيب عنطى مثال على تقسيم صفحة نجعل الصفحات الثلاث رأسية لاحظ

<FRAMESET cols="300,*" border="4">

<"FRAME SRC="FRAMESET 1.HTM>

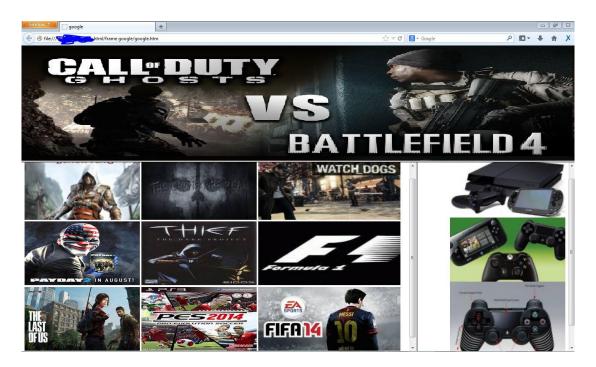
< FRAMESET cols="500,*">

FRAME SRC="FRAMESET 2.HTM">

<FRAME SRC="FRAMESET 3.HTM" noresize>

</FRAMESET>

الان انا ما راح اعطي لك صورة لأني ما غيرت شيئ فقط rows حولتها cols طيب انتا جرب و راح يتحول الصفحات الثلاث رأسياً يعني من ناحية تغيير المكان (افقي _ رأسي) ما في شيئ صعب في هذة الخطوة طيب الان راح نتطرف الى الاصعب طيب اولاً في شيئ بسيط للتنبية عند تغيير لون الصفح ما راح يشتغل معكم من ناحية تغييرة من FRAMESET يعني ادا تشتي تغيرة اذهب الى كل صفحة و غيرة من الYBOD حلو فقط للتنبيه طيب انا الان راح اعطيكم صورة صفحة و راح نطبقها با الاكواد طيب خليكم معى الصورة انتم فقط فكروا كيف تكونت وش الاشياء التي دخلت فيها حاول تطبق قبل ما تشوف الشرح و الي ما عرف او وقف عند نقطة يتابع الشرح اول بأول:



طيب عرفتوا كيف تكونت هذة الصفحة ؟؟

صراحة و كما هوا موضح الصفحة عبارة عن صور يعني ما في شيئ صعب بس المشكلة كيف خليت الصور مرتبين كلهم في نفس الحجم ؟؟

اكيد ما جتلكم فكرة عن استخدام width _ height و صراحة هذة الاكواد ضرورية في ترتيب الاشيائ أكانت صور او خلايا او الخ..

و نحنا طبقنا width على جميع الصور و اعطيناهم نفس الحجم صح

و height طبقناها على بعض الصور الانهم ما كانوا بنفس الحجم و نحنا اعطيناهم الخاصية height طيب نحنا رتبناها على طريقة تقسيم الصفح و اعطينا الصورة الرئيسية خاصية rows يعني افقي و الباقي cols طيب الان انتم انسخوا الاكواد هاذي و بطريقة التقسيم التالي:

قم بوضعة في FRAMESET الصفحة الرئيسية

<FRAMESET rows="300,*" border="4">

<FRAME src="FRAMESET 1.htm" noresize >

<FRAMESET cols="50%,10%" border="4">

<FRAME src="FRAMESET 2.htm" noresize>

<FRAME src="FRAMESET 3.htm" noresize >

</FRAMESET>

</FRAMESET>

طيب نحنا الان قسمنا الصفح الان نروح الى الصفحة رقم واحد و نعطيها صورة رئيسية كا التى في الصورة السابقة خليكم معى الكود

<body background="none/none.jpg">

حلو تظیف اسم الملف و اسم الصورة و تعطیة امتداد الصورة بس لاحظ اننا حطیناها في body و اعطیناه خاصیة background علشان تکون الصورة مغطیة کل الصفحة حلو طیب خلیکم معی کود الصفحة الثانیة

طيب الان نحنا حطينا الصور للصفحة رقم اثنين و اضفنا خاصية width و heigth حلو انتا طبعا راح تنسخ كود الصورة كامل و راح تحط صور كثيرة و راح تغير اسم الصورة و با النسبة للطول و العرض خلية نفسة في كل الصور

علشان يتطبق عليهم كلهم وهاكذا في لغة HTML ما في شيئ صعب يعني ادا انتا فهمتها و حفظت بعض الدوال الثابتة و انواعد الدوال الداخلة معها ما راح يكون شيئ صعب في طريقك اما با النسبة لتكوين صفحة لغة HTML ليست كافية بعنب هنا لغات اخرئ تدخل في تكوين الصفح يعني على الاقل المطلوب لتكوين صفحة احترافية التالي

HTML

CSS

JavaScript

و انا بذلت جهدي وشحرت اهم الاشياء في HTML و الباقي لا زم تتعلموة بأنفسكم

.

<u>Marquee</u> الشريط المتحرك

Marquee هوا الشريط المتحرك يعني يعمل اشرطة متحركة ك عناوين او عروض الخ...

المهم ما في شيئ صعب فية لاحظ المثال:

<body>

<Marquee> Hello my Name is EMAD </Marquee>

</body>

الاحظ الان بعد كتابة الوسم ان الكلمة راح تتكرك من اليمين الى الشمال طيب و نحنا تحدثنا عن الشريط المتحرك و الشريط مش ظاهر لاحظ الاظهار الشريط امتحرك قم بأدخال لون لاحظ:

<Marquee bgcolor="red"> Hello my Name is EMAD </Marquee>

طيب الان حطينا الون وهوا الاحمر الان ظهر الشريط المتحرك صح لونة احمر و يمكن تغيير الون حسب الرغبة طيب في مشكلة وحيدة واجهتنا و حليناها

ما هيا المشكلة ؟؟؟؟؟

المشكلة هيا الشريط المتحرك ان الشريط يتحرك من اليمين الى الشمال كما قلت سابقاً طيب وش الحل؟؟

الحل هوا اضافة متغير و ليس دالة طيب ما هوا المتغير المطلوب الحظ الان:

<Marquee direction="right"> Hello my Name is EMAD </Marquee>

هاهوا المتغير direction و هوا يهني تغيير الاتجاه ويستخدم في لغات كثيرة لتغيير الاتجاهات طيب الان انتا راح تضيفة و راح تعطية القيمة right او

فقط اما center لا يدعمها و هذا كان شرح نوع المتغير و في شيئ بسيط راح اقلكم ياة ان الشريط الذي غيرناه با الون الاحمر يمكن تغيير حجمة با width و height

و السلام عليكم و رحمة الله وبركاتة .

ملاحظة هامة جداً جداً

في لغة html تستطيع كتابة اشياء كثيرة و اوسمة كثيرة يعني لو شرحناها راح يأخد منا وقت طويل طويل جداً يعني ما راح نستوعب اشياء صعبة و لتسهيلها اضافوا لغات java و css كا الباسوورد و كتابة الاسم و الارسال هذة الاشياء يعني لو ادخلتها في html ماراح تكون مرتبة و ارح تتخربط معى باقي الغات

من الافضل ان تتعلمها كما هيا و انا اختصرت لغة html كما هوا في الشرح و صراحة الغة سهلة جدا و ادعولي با الاحسان و ادعوا لوالدي و المؤمنين و شكراً الى مروركم الكرام

وصلى الله على سيدنا محمد و على آلة وصحبة الجميعن