Katholischen Hochschulgemeinde

Programm Wintersemester 2016 / 17

Johannes Brahms, Antonín Dvořák, Te Deum Ein deutsches Requiem

in der Stiftskirche Tübingen, 17 Uhr Sonntag, 5. Februar 2017

gute stimmliche Voraussetzungen. Stimmen! Erwünscht sind musikalische Vorkenntnisse und Wir freuen uns auch über neue Chormitglieder in allen

im Kath. Gemeindezentrum Proben montags 20 - 22 Uhr. Auch späterer Einstieg möglich Erste drei Proben beginnen 19:45. Ab 10. Oktober 2016, Bachgasse 5,



Katholischen Hochschulgemeinde

Programm Wintersemester 2016 / 17

Johannes Brahms, Antonín Dvořák, Te Deum Ein deutsches Requiem

in der Stiftskirche Tübingen, 17 Uhr Sonntag, 5. Februar 2017

gute stimmliche Voraussetzungen. Stimmen! Erwünscht sind musikalische Vorkenntnisse und Wir freuen uns auch über neue Chormitglieder in allen

im Kath. Gemeindezentrum Proben montags 20 - 22 Uhr. Auch späterer Einstieg möglich Erste drei Proben beginnen 19:45. Ab 10. Oktober 2016, Bachgasse 5,



Katholischen Hochschulgemeinde

Programm Wintersemester 2016 / 17

Johannes Brahms, Antonín Dvořák, Te Deum Ein deutsches Requiem

in der Stiftskirche Tübingen, 17 Uhr Sonntag, 5. Februar 2017

gute stimmliche Voraussetzungen. Stimmen! Erwünscht sind musikalische Vorkenntnisse und Wir freuen uns auch über neue Chormitglieder in allen

im Kath. Gemeindezentrum Proben montags 20 - 22 Uhr. Auch späterer Einstieg möglich Erste drei Proben beginnen 19:45. Ab 10. Oktober 2016, Bachgasse 5,



Katholischen Hochschulgemeinde

Programm Wintersemester 2016 / 17

Johannes Brahms, Antonín Dvořák, Te Deum Ein deutsches Requiem

in der Stiftskirche Tübingen, 17 Uhr Sonntag, 5. Februar 2017

gute stimmliche Voraussetzungen. Stimmen! Erwünscht sind musikalische Vorkenntnisse und Wir freuen uns auch über neue Chormitglieder in allen

im Kath. Gemeindezentrum Proben montags 20 - 22 Uhr. Auch späterer Einstieg möglich Erste drei Proben beginnen 19:45. Ab 10. Oktober 2016, Bachgasse 5,

