1 राजस्थान के दुर्ग

1. ऊँचे पहाड़ों पर स्थित किलों को कहा जाता है?

[पशु परिचर परीक्षा-02.12.2024(Shift-I)]

(A) गिरी दुर्ग (B) पारिख दुर्ग
(C) सैन्य दुर्ग (D) धान्वन दुर्ग (A)

व्याख्या : शुक्रनीति में राज्य के सात अंग बताये गए है- राजा(स्वामी), अमाता, मित्र, कोष, राष्ट्र(जनपद), दुर्ग और सेना/दण्ड। दुर्ग के 9 प्रकार बताए गए है - एरण, पारिख, पारिध, वन दुर्ग, धान्वन दुर्ग, जल दुर्ग, गिरी दुर्ग, सैन्य दुर्ग, सहाय दुर्ग।

1. **धान्वन दुर्ग :** मरुस्थलीय भूमि से घिरा दुर्ग 'धान्वन दुर्ग' कहलाता है। जैसलमेर का सोनारगढ़ धान्वन दुर्ग का सबसे अच्छा उदाहरण है।
   अन्य दुर्ग - जूनागढ़ (बीकानेर)
2. **पारिख दुर्ग :** जिस दुर्ग के चारों ओर गहरी खाई हो, जैसे- भरतपुर का लोहागढ़
3. **जल दुर्ग/औदुक दुर्ग :** जो दुर्ग जल से घिरा हो, जैसे - **गागरोण दुर्ग** कालीसिंध तथा आहू नदियों के संगम पर स्थित है।
   अन्य दुर्ग - भैंसरोड़गढ़ दुर्ग (चम्बल तथा बामनी नदियों के संगम पर), कोशवर्द्धन (बारां)
4. **गिरी दुर्ग :** पहाड़ियों पर स्थित तथा पहाड़ियों से घिरे दुर्ग गिरी दुर्ग कहलाते है। जैसे-रणथम्भौर दुर्ग, चित्तौड़गढ़ दुर्ग, मेहरानगढ़ दुर्ग, तारागढ़ (अजमेर), जालौर दुर्ग, कुम्भलगढ़ दुर्ग, जयगढ़, नाहरगढ़, अचलगढ़, तारागढ़ (बूंदी)
5. **वन दुर्ग :** जो दुर्ग चारों ओर से वन से घिरा है, जैसे-रणथम्भौर दुर्ग, सिवाना का दुर्ग।
6. **एरण दुर्ग :** जिस दुर्ग का मार्ग काँटों से तथा पत्थरों से परिपूर्ण हो, जैसे-चित्तौड़गढ़ दुर्ग, रणथम्भौर दुर्ग।
7. **सैन्य दुर्ग :** जिस दुर्ग की व्यूह रचना सैनिकों से सुसज्जित हो, ताकि उसको भेदा जाना कठिन हो।
8. **पारिध दुर्ग :** जिस दुर्ग की दीवार ईट, पत्थरों से ऊँची-ऊँची बनी हो, जैसे-चित्तौड़गढ़ दुर्ग, जैसलमेर दुर्ग।
9. **सहाय दुर्ग :** जिस दुर्ग में हमेशा साथ देने वाले बन्धु हो।

2. स्थान, स्थापत्य और उपयोगिता के आधार पर किस प्रकार के दुर्ग, जल से घिरे हुए है?

[EO/RO Exam-14.05.2023 (Shift-D)]

(A) गिरी दुर्ग (B) औदक दुर्ग
(C) एरण दुर्ग (D) सैन्य दुर्ग (B)

3. औदक दुर्ग से आपका अभिप्राय क्या है?

[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]

(A) सैन्य दुर्ग (B) जल दुर्ग
(C) गिरी दुर्ग (D) धान्वन दुर्ग (B)

व्याख्या : औदक दुर्ग/ जल दुर्ग- ऐसे दुर्ग जो नदियों के किनारे पर स्थित हो या जल से घिरे हो, **'औदक दुर्ग/ जल दुर्ग'** कहलाते है।

राजस्थान के प्रमुख जल दुर्ग :

(i) **गागरोण दुर्ग :** कालीसिंध व आहु नदियों के संगम पर
(ii) **भैंसरोड़गढ :** चम्बल व ब्राह्मणी नदियों के संगम पर

4. जैसा कि राजस्थान के प्राचीन ग्रंथों में उल्लिखित है। राजस्थान का यह किला जहाँ युद्ध की योजना और रणनीति बनाने में निपुण सैनिक रहते थे उसे कहा जाता था -

[CET(10+2) Level Exam-22.10.2024 (Shift-I)]

(A) सैन्य दुर्ग (B) पारिख दुर्ग
(C) पारिध दुर्ग (D) सहाय दुर्ग (A)

5. वह दुर्ग जिसके चारों ओर खाई होती है, वह दुर्ग कहलाता है-

[JEN (Civil) Diploma Exam-06.12.2020]

(A) धान्वन (B) पारिथ
(C) पारिख (D) एरण (C)

6. 'धान्वन दुर्ग' ..... के बीच स्थित है?

[पशुधन सहायक परीक्षा-21.10.2018]

(A) जंगल (B) रेगिस्तान
(C) जल (D) पहाड़ियाँ (B)

7. अधोलिखित में से कौन-सा दुर्ग 'धान्वन दुर्ग' की श्रेणी में रखा जाता है? [VDO Mains Exam-09.07.2022]
(A) मेहरानगढ़ दुर्ग (जोधपुर)
(B) गागरोण दुर्ग (झालावाड़)
(C) चित्तौड़गढ़ दुर्ग
(D) सोनारगढ़ (जैसलमेर) (D)

8. कौनसा एक प्रकार का पहाड़ी किला नहीं है?
[Librarian Grade III, Exam-11.09.2022]
(A) जालौर का किला (B) मेहरानगढ़ किला
(C) भैंसरोड़गढ़ किला (D) तारागढ़ किला (C)

व्याख्या : भैसरोड़गढ़ एक जल दुर्ग है, जो कि चम्बल तथा बामनी नदियों के संगम पर स्थित है।
- जालौर दुर्ग–सुवर्ण गिरी पहाड़ी पर
- मेहरानगढ़ दुर्ग–चिड़ियाटूक पहाड़ी पर
- तारागढ़ किला–गढ़ बिठली पहाड़ी पर

9. कौनसा जल दुर्ग नहीं है?
[वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]
(A) कोशवर्द्धन (B) गागरोण
(C) भटनेर (D) भैंसरोड़गढ़ (C)

10. गागरोण किला किस श्रेणी में आता है?
[P.S.I. Exam-1998]
[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]
(A) धान्वन दुर्ग (B) पारिख दुर्ग
(C) जल दुर्ग (D) वन दुर्ग (C)

11. राजस्थान के किस किले को जल दुर्ग की श्रेणी में रखा जा सकता है? [RAS Pre Exam-2009]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-13.05.2022]
[PSI Exam-13.09.2021]
(A) कुंभलगढ़ दुर्ग (B) मेहरानगढ़ दुर्ग
(C) गागरोण का किला (D) नागौर का किला (C)

12. सोनारगढ़ दुर्ग है -[RPSC 2nd Grade (Masths)Exam-2011]
(A) पारिख दुर्ग (B) धान्वन दुर्ग
(C) जल दुर्ग (D) गिरि दुर्ग (B)

13. निम्नलिखित में से कौनसा किला मरूस्थलीय किले की श्रेणी में आता है? [वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]
(A) मेहरानगढ़ (B) जूनागढ़
(C) नाहरगढ़ (D) गागरोण (B)

14. सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :
[पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024]

सूची-I (किले का प्रकार)	सूची-II (किले का नाम)
(a) धान्वन दुर्ग	(I) भरतपुर का किला
(b) वन दुर्ग	(II) चित्तौड़ का किला
(c) एरण दुर्ग	(III) सिवाना किला
(d) पारीख दुर्ग	(IV) जैसलमेर किला

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :
(A) a-III, b-II, c-IV, d-I
(B) a-I, b-II, c-III, d-IV
(C) a-IV, b-III, c-II, d-I
(D) a-IV, b-II, c-III, d-I (C)

15. सलीम सागर एवं सूरज कुण्ड जल तड़ाग अवस्थित है?
(A) शेरगढ़ किला, बारां में [VDO Pre Exam - 28.12.2022]
(B) जूनागढ़ किला, बीकानेर में
(C) बाला किला, अलवर में
(D) जयगढ़ किला, जयपुर में (C)

व्याख्या : बाला दुर्ग, अलवर का निर्माण 1049 ई. में अलघराय ने करवाया। मुगल शासक बाबर ने खानवा के युद्ध के बाद यहाँ कुछ दिन विश्राम किया।
दुर्ग के उपनाम : आँख वाला किला, 52 बुर्जो का लाड़ला किला, कुंवारा किला
इस दुर्ग में दो जल के मुख्य स्त्रोत-
(i) सलीम सागर जलाशय
(ii) सूरज कुण्ड तालाब

16. निम्नांकित में से कौनसा किला 'कुंवारा किला' के नाम से भी जाना जाता है? [Pre BSTC Exam-30.06.2024]
(A) बाला किला (B) बदनोर किला
(C) भटनेर किला (D) गागरोन किला (A)

17. बाला किला कहाँ स्थित है? [सुपरवाईजर अधीक्षक-2012]
(A) अजमेर (B) अलवर
(C) दौसा (D) हनुमानगढ़ (B)

18. चित्तौड़गढ़ किला अवस्थित है? [vet. off.-2020]
(A) मेसा पठार पर (B) भोराट पठार पर
(C) गोरम पठार पर (D) बीजासण पठार पर (A)

व्याख्या :

चित्तौड़गढ़ दुर्ग : "गढ तो चित्तौड़गढ़, बाकी सब गढैया"

- 'वीर विनोद' ग्रन्थ (रचयिता – कविराजा श्यामलदास) के अनुसार दुर्ग का निर्माण 7वीं शताब्दी में **'चित्रांगद मौर्य'** द्वारा करवाया गया। (नाम **'चित्रकोट'** रखा)
- यह दुर्ग **गंभीरी** व **बेड़च** नदियों के संगम पर **'मेसा के पठार'** पर स्थित है।
- यह **राजस्थान का सबसे बड़ा लिविंग फोर्ट** है।
- किले में कुल **7 प्रवेश द्वार (दरवाजे)** है –

1. **पाडनपोल :** इसके बगल में प्रतापगढ़ के रावत बाघसिंह का स्मारक।
2. **भैरवपोल**
3. **हनुमानपोल**
4. **गणेशपोल**
5. **जोड़लापोल**
6. **लक्ष्मणपोल**
7. **रामपोल :** अन्तिम प्रवेश द्वार इसी के सामने फत्ता सिसोदिया का स्मारक है।

19. 'वीर विनोद' ग्रन्थ के अनुसार प्रसिद्ध 'चित्तौड़ किले' का निर्माण किसके द्वारा करवाया गया था?

[Pre BSTC Exam-30.06.2024]

(A) चित्रांगद (B) बप्पा रावल
(C) हम्मीर (D) राणा सांगा **(A)**

20. कुमारपाल प्रबंध में उल्लेख है कि चित्तौड़ के किले का निर्माण एक मौर्य राजा ने करवाया था, उस राजा का नाम था?

[RPSC IInd Grade-2011]

(A) चित्रांगद (B) चित्रांग
(C) चित्रगुप्त (D) दशरथ **(B)**

व्याख्या : कुमारपाल प्रबन्ध के अनुसार चित्तौड़गढ़ किले का निर्माण **चित्रांग** ने करवाया था। RPSC द्वारा यही उत्तर माना गया। मेवाड़ के इतिहास ग्रंथ वीर विनोद के अनुसार चित्रांगद मौर्य ने यह किला बनवाकर अपने नाम पर इसका नाम चित्रकोट रखा था, उसी का अपभ्रंश चित्तौड़ है।

21. सिसोदिया राजपूतों का कौनसा किला गम्भीरी और बेराच (बेड़च) नदी के तट पर स्थित है?[LDC Exam - 11.08.2024]

[CET(10+2) Level Exam-2023]

(A) तारागढ़ का किला (B) भैंसरोड़गढ़ का किला
(C) माँडलगढ़ का किला (D) चित्तौड़गढ़ का किला **(D)**

22. निम्नलिखित में से किस मेवाड़ शासक ने चितौड़गढ़ किले की मरम्मत करायी थी? [RPSCAAO Exam – 28.05.2022]

(A) महाराणा अमरसिंह
(B) महाराणा कर्ण सिंह
(C) महाराणा जगत सिंह
(D) महाराणा तख्तसिंह **(C)**

व्याख्या : 5 फरवरी 1615 ईस्वी में हुई मेवाड़ मुगल संधि में यह शर्त थी कि चित्तौड़ दुर्ग की मरम्मत नहीं की जायेगी लेकिन शर्त तोड़कर जगत सिंह ने मरम्मत प्रारम्भ कर दी। राणा बनते ही इस कार्य को राजसिंह ने शीघ्रता से किया व चित्तौड़ दुर्ग की मरम्मत पूर्ण करवा दी।

23. चित्तौड़गढ़ दुर्ग के प्रथम द्वार 'पाडनपोल' के पास बने चबूतरे पर निम्न में से किसका स्मारक बना हुआ है?

[CET Exam-07.01.2023]

(A) जयमल राठौड़ (B) पता सिसोदिया
(C) कल्ला राठौड़ (D) रावत बाघसिंह **(D)**

24. गौरा बादल महल और नवलखा बुर्ज कहाँ स्थित है?

[कनिष्ठ अनुदेशक (कोपा) परीक्षा-20.03.2019]

(A) रणथम्भौर दुर्ग (B) जालौर
(C) कुम्भलगढ़ (D) चित्तौड़गढ़ **(D)**

व्याख्या :

चित्तौड़गढ़ दुर्ग में स्थित दर्शनीय स्थल :

1. विजय स्तम्भ/कीर्ति स्तम्भ (निर्माण–महाराणा कुम्भा द्वारा)
2. जैन कीर्ति स्तम्भ (निर्माण – बघेरवाल जैन जीजा द्वारा)
3. पद्मिनी का महल
4. संत रैदास की छत्तरी
5. गोरा–बादल के महल (गुम्बदाकार)
6. नवलखा बुर्ज
7. राणा कुम्भा महल
8. फतह प्रकाश महल

25. चित्तौड़गढ़ स्थित 'विजय स्तम्भ' पर पहला स्मारक डाक टिकट कब जारी किया गया?

[CET (Gradution) Exam-07.01.2023]

(A) 1974 (B) 1949
(C) 1986 (D) 1956 **(B)**

व्याख्या :

विजय स्तम्भ/कीर्ति स्तम्भ :

- **विजय स्तम्भ** (चित्तौड़गढ़ दुर्ग) पर 15 अगस्त 1949 को डाक टिकट जारी किया गया।
- विजय स्तम्भ का निर्माण महाराणा कुंभा द्वारा मांडु (मालवा) के सुल्तान महमूद खिलजी पर विजय के उपलक्ष में करवाया गया। (सारंगपुर का युद्ध, 1437) विजय स्तम्भ के शिल्पी जैता (प्रमुख शिल्पी), नापा, पोमा, पूंजा थे।
- यह 122 फीट ऊँचा, 9 मंजिला है, जिसकी कुल 157 सीढ़ियाँ है।
- यह **'हिन्दु देवी देवताओं का अजायबघर'** कहलाता है।
- इसे **''भारतीय मूर्तिकला का विश्व कोष''** कहा जाता है।

26. राजस्थान में स्थित 'विजय स्तम्भ' का निर्माण किसके द्वारा करवाया गया? [पशु परिचर परीक्षा-03.12.2024 (Shift-I)]

(A) महमूद खिलजी (B) राजराज चोल

(C) राणा कुम्भा (D) बव्पा रावल (C)

27. महाराणा कुम्भा द्वारा निर्मित कीर्ति स्तम्भ कितनी मंजिलो का है? [कृषि अधिकारी परीक्षा-2013]

(A) 8 (B) 7

(C) 9 (D) 6 (C)

28. भारतीय मूर्तिकला का विश्वकोष किसे कहा जाता है? [जेल प्रहरी-2017]

(A) विजयस्तम्भ (B) किराडू मन्दिर

(C) रणकपुर मन्दिर (D) देलवाड़ा मन्दिर (A)

29. कीर्ति स्तम्भ की मूर्तिकला के संबंध में इनमें से कौनसा कथन सही नहीं है? [RPSC AEN Exam-30.06.2024]

(A) स्तम्भ के प्रवेश द्वार पर जनार्दन की मूर्ति उत्कीर्ण है।

(B) पाँचवीं मंजिल पर युग्म मूर्तियाँ हैं।

(C) सातवीं मंजिल पर बुद्ध की प्रतिमा है।

(D) आठवीं मंजिल पर महासरस्वती, महालक्ष्मी और महाकाली की मूर्तियाँ हैं। (D)

व्याख्या :

विजय स्तम्भ/कीर्ति स्तम्भ :

- चितौड़गढ़ दुर्ग स्थित इस विजय स्तम्भ का निर्माण **महाराणा कुंभा** द्वारा मांडू (मालवा) के सुल्तान महमूद खिलजी पर विजय के उपलक्ष में करवाया गया, इस कारण **'विजय स्तम्भ'** नाम पड़ा।
- यह विजय स्तम्भ लाल बालु पत्थर तथा सफेद संगमरमर से बना हुआ।
- यह इमारत **कुंभा** की कीर्तियों का बखान करती है, इस कारण इसे **'कीर्ति स्तम्भ'** भी कहा जाता है।

  ध्यान रहे कि चित्तौड़गढ़ दुर्ग में ही किले के पूर्वी प्राचीर के निकट **एक सात मंजिला ''जैन कीर्ति स्तम्भ''** है, जिसका निर्माण बघेरवाल जैन जीजा द्वारा 10वीं या 11वीं शताब्दी के आस-पास करवाया गया। यह आदिनाथ का स्मारक है, जो 75 फीट ऊँचा तथा इसमें कुल 54 सीढ़ियाँ है।
- **विजय स्तम्भ/कीर्ति स्तम्भ** के आन्तरिक व बाहरी भागों पर अनेक मूर्तियां है, जिनकी खास बात यह है कि प्रत्येक मूर्ति के ऊपर या नीचे मूर्ति का नाम खुदा हुआ है।
  - विजय स्तम्भ के **प्रवेश द्वार** पर गदा व चक्र धारण किए हुए **जनार्दन की मूर्ति** है।
  - **पहली मंजील** पर **ब्रह्मा, विष्णु** व **रूद्र** की मूर्तियां है। तीनों के चार-चार हाथ है।
  - **दूसरी मंजील** पर **हरिहर** (भगवान विष्णु व शिव के सम्मिलित रूप) की मूर्ति है। हरिहर की मूर्ति के दोनों तरफ दो स्त्रियों की मूर्तियाँ है।
  - **तीसरी मंजील** पर विरंजी, जयंत नारायण, चन्द्रार्क आदि की मूर्तियां है। तीसरी मंजिल पर **9 बार अल्लाह** लिखा हुआ है। यह इसलिए लिखवाया गया, ताकि भविष्य में जब भी यह किला मुसलमानों के हाथ जाए, तो वे विजय स्तम्भ को न तुड़वाये।
  - **चौथी मंजिल** पर विशेष रूप से **देवियों** की प्रतिमाएं है, जैसे - लक्ष्मी, त्रिपुरा, नंदा, मंगला, हरिसिद्धि, पार्वती, उमा, हिंगलाज इत्यादि।
  - **पाँचवीं मंजिल** पर **लक्ष्मी-नारायण, उमा-महेश्वर, ब्रह्मा-सावित्री** की युग्म प्रतिमाए है।
  - **छठी मंजिल** पर सरस्वती, लक्ष्मी, काली आदि देवियों की प्रतिमाएँ है।
  - **सातवीं मंजिल** पर भगवान **'विष्णु के अवतारो'** की प्रतिमाएँ है।

    जैसे - वराह, परशुराम, नरसिंह, महात्मा बुद्ध इत्यादि।
  - **आठवीं मंजिल** पर कोई प्रतिमा नहीं है। चारों ओर **आठ स्तम्भ** है।
  - **नौवी मंजित** बिजली गिरने से ध्वस्त हो गई, जिसे **महाराणा स्वरूपसिंह** ने पुनः बनवाया था।

30. चित्तौडगढ़ दुर्ग में स्थित कीर्ति स्तम्भ को माना जाता है?

[जेल प्रहरी-2017]

(A) हिन्दुओं का स्मारक

(B) प्रशस्तियों का स्मारक

(C) स्तम्भो का स्मारक

(D) आदिनाथ का स्मारक **(D)**

31. 'जैन-विजय स्तम्भ' कहाँ पर स्थित है?

[कृषि अधिकारी (कृषि विभाग) परीक्षा-19.01.2021]

(A) उदयपुर (B) चित्तौड़गढ़

(C) माउण्ट आबू (D) रणकपुर **(B)**

32. 9 मंजिला ऐतिहासिक विजय स्तम्भ (चित्तौड़गढ़, राजस्थान) किससे बना है? [पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024(Shift-II)]

(A) केवल लाल पत्थर

(B) लाल बालु पत्थर और सफेद संगमरमर

(C) लाल संगमरमर और सफेद बालु पत्थर

(D) केवल काला पत्थर **(B)**

33. निम्नलिखित में से कौनसा चित्तौड़गढ़ दुर्ग में स्थित नहीं है?

[Economic Investigation-2018]

(A) विजय स्तंभ (B) कीर्ति स्तंभ

(C) कुंभा महल (D) मोती महल **(D)**

व्याख्या :

- मोतीमहल जोधपुर के मेहरानगढ़ दुर्ग में स्थित है। इसका निर्माण जोधपुर के शासक **सूरसिंह** के द्वारा करवाया गया था।
- **कुंभा महल :** चित्तौड़गढ़ दुर्ग में विजय स्तम्भ के पास स्थित इस महल का मूल रूप से निर्माण 734 ई. में **बप्पा रावल** ने करवाया था।
- **महाराणा कुंभा** ने इसका पुनर्निर्माण करवाया था। इस महल में **महाराणा उदयसिंह** का जन्म हुआ था।

34. निम्नलिखित में से कौनसा मंदिर चित्तौड़गढ़ दुर्ग में स्थित नहीं है?

[RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]

(A) चामुण्डा मंदिर

(B) सतबीस मंदिर

(C) समिद्वेश्वर मंदिर

(D) तुलजा भवानी मंदिर **(A)**

व्याख्या :

चित्तौड़गढ़ दुर्ग में प्रमुख मंदिर है:-

(i) **समिद्वेश्वर मंदिर/समिधेश्वर मंदिर/त्रिभुवननारायण मंदिर/मोकलजी का मंदिर :** मंदिर का निर्माण परमार राजा भोज (11 वीं शताब्दी)द्वारा, पुनर्निर्माण महाराणा मोकल द्वारा।

(ii) **कुंभ श्याम मंदिर :** मूलतः शिव मंदिर, वर्तमान में वैष्णव मंदिर। पुनर्निर्माण महाराणा कुंभा द्वारा। इसमें शिव की त्रिमुखी मूर्ति स्थापित है।

(iii) **तुलजा भवानी मंदिर :** निर्माण बनवीर द्वारा

(iv) **सतबीस मंदिर :** एक जैन मंदिर, जिसमें 27 देवरिया बनी है।

(v) **मीरा बाई मंदिर :** निर्माण महाराणा सांगा द्वारा, मीरा बाई के लिए

(vi) **कालिका माता मंदिर :** मूलतः सूर्य मंदिर, निर्माण मानभंग राजा(नवी शताब्दी) द्वारा।

(vii) **बाणमाता मंदिर :** बाणमाता गुहिल वंश की कुलदेवी है।

35. चित्तौड़गढ़ किले में कौनसा जैन मंदिर है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]

(1) कुंभश्याम मंदिर (2) सतबीस देवरी

(3) समिधेश्वर मंदिर (4) तुलजा भवानी मंदिर **(2)**

36. युनेस्को का विश्व धरोहर स्थल रणथम्भौर किला राजस्थान के निम्नलिखित में से किस जिले में स्थित है?

[Public Relation Officer Exam - 24.04.2022]

[RPSC 2nd Grade Exam - 01.05.2017]

(A) अलवर (B) सवाईमाधोपुर

(C) बाड़मेर (D) बारां **(B)**

व्याख्या :

रणथम्भौर दुर्ग : सवाईमाधोपुर

- **अन्य नाम :** दुर्गाधिराज
- **श्रेणी :** गिरी दुर्ग तथा वन दुर्ग दोनों।
- **निर्माण :** निर्माण को लेकर अलग-अलग मत है-

(i) 8वीं शताब्दी में महेश्वर के चौहान शासक रंतिदेव द्वारा।

(ii) 10वीं शताब्दी में **रणथम्भन चौहान** द्वारा। (944 ई.में)

- शिव पिंड पर रखे बिल्वपत्र की भांति पहाड़ी श्रृंखलाओं से घिरा हुआ यह दुर्ग उस अन्तर्यामी शिव की तरह है, जो सब कुछ देखता है पर स्वयं दिखाई नहीं पड़ता है।

- विषम आकार वाली सात पहाड़ियों से घिरा हुआ है, इस लिए अबुल फजल ने कहा- **''अन्य सभी दुर्ग नंगे है, जबकि यह दुर्ग बख्तरबंद है।''**
- जलालुद्दीन खिलजी ने 1292 ई.में रणथम्भौर दुर्ग पर आक्रमण किया, लेकिन सफलता नही मिली, तब कहा- **''मैं ऐसे दस किलो को मुसलमान के एक बाल के बराबर नहीं समझता।''**
- अलाउद्दीन खिलजी के आक्रमण के समय रणथम्भौर का शासक **हम्मीर देव चौहान** थे।
- 1301 ई. में इस दुर्ग पर अलाउद्दीन खिलजी ने अधिकार कर लिया था।
- हम्मीर देव चौहान के नेतृत्व में **केसरिया** तथा **पत्नी रंगदेवी** के नेतृत्व में जौहर हुआ। यह राजस्थान का **प्रथम साका** था। (11 जुलाई 1301 ई.)

37. नाथांवतों के इतिहास के अनुसार, बीहड़ वन में उच्च पर्वत शिखर पर बना हुआ वह कौनसा दुर्ग है, जो शिव-पिण्ड पर रखे बिलपत्र की तरह दिखाई देता है?

[RPSC Archivist Exam – 03.08.2024]

(A) रणथम्भौर का दुर्ग (B) अजयमेरु का दुर्ग
(C) जयगढ़ का दुर्ग (D) सिवाना का दुर्ग **(A)**

38. ''ऐसे दस किलों को भी मैं मुसलमान के एक बाल के बराबर महत्व नहीं देता।'' किसने, किस दुर्ग के लिए कहा था?

[RPSC Assistant Archivist Exam-03.08.2024]

(A) जलालुद्दीन ने रणथम्भौर के लिए
(B) अलाउद्दीन ने जैसलमेर के लिए
(C) अलाउद्दीन खिलजी ने सिवाणा के लिए
(D) अहमद चप ने जालौर के लिए **(A)**

39. 'हम्मीर रासो' के अनुसार रणथम्भौर के किले का प्रारम्भिक नाम क्या था? [Lab Assistant - 2022]

(A) रणकपुर (B) रणथम्भौर
(C) रणपुर (D) रणस्तम्भपुर **(D)**

व्याख्या : सारंगधर द्वारा रचित **'हम्मीर रासो'** के अनुसार रणथम्भौर का प्राचीन नाम **'रणस्तम्भपुर'** था। **रण** उस पहाड़ी का नाम है जो किले की पहाड़ी से कुछ नीचे है एवं थम्भ (स्तम्भ) उसका जिस पर यह किला बना है। इसी से उसका नाम **रणस्तम्भपुर** हो गया।

40. उस दुर्ग का नाम क्या है, जिसे अबुल फजल ने बख्तरबंद कहा है? [Lecturer (Tech. Edu.) Exam - 12.08.2021]
[PSI Exam- 14.09.2021]
[LDC Exam-11.08.2024]

(A) कुंभलगढ़ (B) शेरगढ़
(C) रणथम्भौर (D) चित्तौड़ **(C)**

41. निम्नलिखित में से कौनसा किला चौहान द्वारा बनवाया गया माना जाता है और जिस पर दिल्ली के शासक अलाउद्दीन खिलजी द्वारा कब्जा कर लिया गया था?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.05.2022]

(A) आमेर का दुर्ग (B) चित्तौड़गढ़ किला
(C) रणथम्भौर का किला (D) मेहरानगढ़ किला **(C)**

42. किस दुर्ग का प्रवेश द्वार 'नौलखा दरवाजा' के नाम से जाना जाता है? [RPSC 2nd Grade Exam-2014]

(A) चित्तौड़ (B) सिवाना
(C) जालौर (D) रणथम्भौर **(D)**

व्याख्या :
दुर्ग में कुल 7 दरवाजे है-
- **नौलखा दरवाजा :** दुर्ग का मुख्य प्रवेश द्वार अर्थात दुर्ग का प्रथम दरवाजा।

नोट :
नौलखा महल – उदयुपर
नौलखा किला – झालावाड़
नौलखा झील – बूंदी
नौलखा बावड़ी – डूंगरपुर
नौलखा बुर्ज – चित्तौड़गढ़
नौलखा मंदिर/तीर्थ – पाली

- **अन्य दरवाजे-** हाथीपोल, गणेशपोल, सूरजपोल, अंधेरी पोल, सतपोल, दिल्ली पोल।

43. रणथम्भौर के दुर्ग का पतन कब हुआ? [पटवार परीक्षा-2011]

(A) 11 जुलाई 1301 ई. (B) 11 जुलाई 1306 ई.
(C) 11 जुलाई 1316 ई. (D) 11 जुलाई 1311 ई. **(A)**

44. 'तिरिया तेल, हम्मीर हठ, चढ़ै न दूजी बार' यह किस दुर्ग के शासक से सम्बन्धित है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-2013]

(A) आमेर (B) रणथम्भौर
(C) मेहरानगढ़ (D) चित्तौड़गढ़ **(B)**

व्याख्या :

- रणथम्भौर दुर्ग के शासक **हम्मीर देव चौहान** के सम्बन्ध में कहावत –

"सिंघगमन, सत्पुरूष वचन, कदली फलै इक बार।
तिरिया तेल, हम्मीर हठ, चढ़ै न दूजी बार।।"

45. रणथम्भौर दुर्ग में किसका प्रसिद्ध मंदिर बना है?

[PTI Grade-III Exam-25.09.2022]

(A) त्रिनेत्र गणेश जी का (B) आदिनाथ का
(C) चामुण्डा देवी का (D) शिवजी का **(A)**

व्याख्या :

- **रणथम्भौर दुर्ग में दर्शनीय स्थल :** सुपारी महल, त्रिनेत्र गणेश जी का मंदिर, पदमला तालाब, रनिहाड़ तालाब, पीर सदरुद्दीन की दरगाह, 32 खम्भों की छत्तरी (जैत्रसिंह की छत्तरी), हम्मीर महल, रानी महल, हम्मीर कचहरी, लक्ष्मीनारायण मंदिर (भग्न रूप में), बादल महल, जौरा-भौरा महल (गोदाम) इत्यादि।

46. सोनार दुर्ग कहाँ स्थित है? [REET L-1, Exam-23.07.2022]

(A) जैसलमेर (B) जयपुर
(C) भरतपुर (D) राजसमंद **(A)**

व्याख्या : जैसलमेर का किला **'सोनारगढ़'/'स्वर्ण किला'** कहलाता है, जिसका निर्माण **रावल जैसल** ने 1155 ई.में करवाया। यह दुर्ग सर्वाधिक बुर्जो (99 बुर्ज) वाला दुर्ग है जो **अढ़ाई साको** के लिए प्रसिद्ध है।

47. जैसलमेर का किला किस नाम से जाना जाता है?

[Lab Assistant (Science) Exam-29.06.2022]

(A) जूनागढ़ (B) सोनारगढ़
(C) लालगढ़ (D) धूलगढ़ **(B)**

48. निम्नलिखित में से किस किले को 'सोनार किला' या 'स्वर्ण किला' के नाम से जाना जाता है?

[CET (Graduation) Exam-28.09.2024]

(A) जैसलमेर किला (B) आमेर किला
(C) जालौर किला (D) गागरोण किला **(A)**

49. निम्नलिखित में से किसका निर्माण रावल जैसल भाटी ने करवाया था? [PSI (मोटर वाहन) परीक्षा-12.02.2022]

(A) भटनेर का किला (B) बीकानेर का किला
(C) रणथम्भौर (D) सोनार किला **(D)**

50. त्रिकुटाकृति का 99 बुर्जो वाला दुर्ग कहाँ पर स्थित है?

[खाद्य सुरक्षा अधिकारी परीक्षा-25.11.2019]

(A) चित्तौड़गढ़ (B) हनुमानगढ़
(C) जैसलमेर (D) गागरोण **(C)**

51. "जिन भद्र सूरि ग्रंन्थ भण्डार" राजस्थान में किस जिले में संरक्षित है? [हेडमास्टर प्रवेशिका (संस्कृत शिक्षा) - 11.10.2021]

(A) चित्तौड़गढ़ (B) जोधपुर
(C) जालौर (D) जैसलमेर **(D)**

व्याख्या : **'जिन भद्र सूरि ग्रंन्थ भण्डार'** जैसलमेर दुर्ग में है, जहाँ दुर्लभ हस्तलिखित ग्रंन्थो का भण्डार है। वर्तमान में उपलब्ध, सर्वाधिक प्राचीन चित्रित ग्रंन्थ **"ओघ निर्युक्ति वृति तथा दस वैकालिका सूत्र चूर्णि"** इसी भण्डार में रखा हुआ है।

52. किस दुर्ग के बारे में प्रचलित है कि यहां पंहुचने के लिए पत्थर के पैर होने चाहिए- [RAS -2003]

(A) रणथम्भौर (B) जैसलमेर
(C) जालौर (D) आमेर **(B)**

व्याख्या :

- **जैसलमेर दुर्ग** (धान्वन दुर्ग) के बारे में अबुल फजल ने कहा था, कि **"ऐसा दुर्ग जहाँ पहुंचने के लिए पत्थर की टांगे चाहिए।"**
- जैसलमेर दुर्ग (सोनारगढ़) **ढाई साको** के लिए प्रसिद्ध है-

प्रथम साका : 1312-13 ई. में अलाउद्दीन खिलजी के आक्रमण के समय। **मूलराज** व **रतनसिंह** के नेतृत्व में केसरिया तथा महिलाओं ने जौहर किया।

द्वितीय साका : 1331 ई. के आसपास फिरोज तुगलक द्वारा आक्रमण

तृतीय अर्द्ध साका : 1550 ई. में **लुणकरण** के समय **कंधार** के अमीर अली को शरण, लेकिन अमीर अली ने धोखा किया। उस समय केसरिया तो हुआ, लेकिन जौहर नहीं हुआ।

53. किस किले में अर्द्ध- साका हुआ?

[RPSC 2nd grade 24 Dec. 2022 Cancelled Exam]

(A) गागरोण (B) चित्तौड़
(C) जैसलमेर (D) रणथम्भौर **(C)**

54. सर्वोतम विलास, गज विलास, जवाहर विलास निम्नलिखित में से किस दुर्ग में स्थित है?

[बेसिक कम्प्यूटर अनुदेशक परीक्षा-18.06.2022]

(A) बाला किला (B) जालौर दुर्ग
(C) मेहरानगढ़ दुर्ग (D) सोनारगढ़ दुर्ग **(D)**

व्याख्या : सर्वोतम विलास महल-अन्य नाम- **''शीश महल''** इसका निर्माण महारावल अखैसिंह द्वारा करवाया गया।

- **गजविलास :** निर्माण महारावल गजसिंह द्वारा
- **जवाहर विलास :** निर्माण जवाहर सिंह, इस महल को राजदरबार तथा रहने के लिए बनवाया गया।

55. निम्नलिखित में से किस दुर्ग को 'मयूरध्वज गढ़' भी कहा जाता है? [PTI Grade-III, Exam-25.09.2022]

[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]

[RPSC Research Scholar Exam-04.08.2024]

(A) मेहरानगढ़ दुर्ग (B) सोनारगढ़ दुर्ग
(C) गागरोण दुर्ग (D) रणथम्भौर दुर्ग **(A)**

व्याख्या : मेहरानगढ़ (जोधपुर) मयूराकृति होने के कारण **'मयूरध्वजगढ़'** कहलाता है। इस दुर्ग का निर्माण 1459 ई. में राव जोधा द्वारा करवाया गया।

प्रमुख दर्शनीय स्थल:-

(i) चोखेलाव महल (ii) मामा-भांजा की छतरी
(iii) रानीसर तालाब (iv) चामुण्डा माता का मंदिर

56. राजस्थान में मेहरानगढ़ किला कहाँ स्थित है?

[पशु परिचर परीक्षा - 03.12.2024 (Shift-II)]

(A) जोधपुर (B) जैसलमेर
(C) जालौर (D) झालावाड़ **(A)**

57. ''चोखोलाव महल'' राजस्थान के किस किले में स्थित है?

[JEN Exam - 18.05.2022]

(A) आमेर दुर्ग (B) बीकानेर दुर्ग
(C) हनुमानगढ़ दुर्ग (D) जोधपुर दुर्ग **(D)**

व्याख्या : मेहरानगढ़ दुर्ग में स्थित महल :

(i) **चोखेलाव महल :** इस महल का निर्माण मालदेव ने करवाया था। यह महल भित्ति चित्रों के लिए प्रसिद्ध है।
(ii) **मोती महल :** निर्माण- सूरसिंह द्वारा
(iii) **फूल महल :** निर्माण- अभयसिंह द्वारा, इसे **'दीवान-ए खास'** भी कहा जाता है।
(iv) **फतेह महल :** निर्माण- अजीतसिंह द्वारा
(v) **तख्त विलास :** निर्माण- तख्तसिंह द्वारा।

58. राठौड़ शासक राव जोधा ने जोधपुर में 1459 ई. में किस किले की नींव रखी थी? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-02.07.2022]

(A) नाहरगढ़ (B) मेहरानगढ़
(C) जयगढ़ (D) आंबेर **(B)**

59. मेहरानगढ़ दुर्ग का निर्माण किसने करवाया था?

[JEN (Mech) Diploma Exam-26.12.2020]

[Librarian Grade-III Exam-19.09.2020]

(A) राव मालदेव (B) राव सीहा
(C) राव जोधा (D) चन्द्रसेन **(C)**

60. किस पहाड़ी पर जोधपुर का मेहरानगढ़ दुर्ग स्थित है?

[RPSC 2nd Grade (Sans. Edu.) Exam-12.02.2023]

[Junior Engineer Ele. Degree -2010]

(A) गिरि सुमेल (B) बड़ी टेकरी
(C) बीटली टूंक (D) चिड़ियाटूक **(D)**

व्याख्या : मेहरानगढ़ दुर्ग वाली पहाड़ी प्रसिद्ध योगी चिड़ियानाथ के नाम पर **चिड़ियाटूक** कहलाती है। इस दुर्ग की नीव 12 मई 1459 ईस्वी को **राव जोधा** ने रखी थी तथा इसके चारों ओर नगर बसाया जो जोधपुर कहलाया। यही जोधपुर उसके राज्य की राजधानी बना (इससे पहले मारवाड़ की राजधानी मण्डोर थी।)

61. राजस्थान के किस दुर्ग को चिड़ियाटूक के नाम से जाना जाता है? [REET (L-2) Exam-26.09.2021]

(A) रणथम्भौर (B) मेहरानगढ़
(C) कुंभलगढ़ (D) सोनार किला **(B)**

62. 'गुब्बारा', 'नुसरत', 'नागपली', 'गजक' नाम है-

[Librarian Grade III, Exam-11.09.2022, Patwar Main Exam-06.01.2017]

(A) मेवाड़ में प्रचलित क्षेत्रीय मिठाइयों के नाम
(B) मेवाड़ में प्रचलित राजस्व वसूली करो के नाम
(C) जोधपुर दुर्ग की तोपो के नाम
(D) मारवाड़ ठिकानो के वस्त्रो के नाम **(C)**

व्याख्या : मेहरानगढ़ दुर्ग में लम्बी मार करने वाली तोपो में प्रमुख है:- किलकिला, शम्भुबाण, गजनी खां।

अन्य तोपे : गुब्बारा, नुसरत, नागपली, गजक, कड़कबिजली, धूड़धाणी, बगसवाहन, मीरबख्श, रहस्य कला, मनोहर, बिच्छुबाण आदि है।

63. 'किलकिला' तोप का सम्बन्ध किस दुर्ग से है?
[ARO (Agronomy/Agriculture) Exam-29.08.2022]
(A) चित्तौड़गढ़ दुर्ग (B) जूनागढ़ (बीकानेर)
(C) मेहरानगढ़ (जोधपुर) (D) आमेर दुर्ग (जयपुर) **(C)**

64. मेहरानगढ़ दुर्ग में स्थित चामुण्डा माता मंदिर की स्थापना किसने की?
[CET Exam-08.01.2023]
(A) राव कल्याणमल (B) राव जोधा
(C) महाराजा अजीतसिंह (D) दुर्गादास **(B)**

65. निम्न में से कौन सा दुर्ग 'गढ़ बिठली' के नाम से जाना जाता है?
[RAS Pre Exam-2007]
[RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.07.2018]
[Lab Assistant (Geography) Exam-30.06.2022]
[RPSC 2nd Grade Exam-22.12.2022]
(A) तारागढ़ (B) मेहरानगढ़
(C) अचलगढ़ (D) सिवाणा गढ़ **(A)**

व्याख्या : तारागढ़ दुर्ग (अजमेर) के अन्य नाम-
(i) **गढ बिठली : 'बिठली'** नामक पहाड़ी पर स्थित होने के कारण ।
(ii) **'पूर्व का जिब्राल्टर'** बिशप हैबर ने कहा।
(iii) **'दुनिया का दूसरा जिब्राल्टर' :** विलियम बैंटिक ने कहा।
(iv) **'अजयमेरू दुर्ग':** दुर्ग का निर्माण चौहान शासक अजयराज द्वारा 1113 ई. में करवाया गया।
(v) **तारागढ़ :** मेवाड़ के महाराणा रायमल के पुत्र पृथ्वीराज ने इस दुर्ग में कुछ महलों का निर्माण करवाया, इस कारण उसकी पत्नी ताराबाई के नाम पर **'तारागढ़'** नाम पड़ा।
नोट : दूसरा **'तारागढ़ दुर्ग'** बूंदी में स्थित है, पर्वत की ऊँची चोटी पर स्थित होने के कारण आकाश में तारे के समान दिखाई पड़ता है, इस कारण **'तारागढ़'** कहा जाता है।

66. घूंघट, गूगड़ी, बांदरा, इमली क्या है? [JEN Exam-2016]
(A) तारागढ़ अजमेर की प्राचीर की विशाल बुर्जो का नाम
(B) मारवाड़ की लोक परम्परा में जातियों के गोत्रों के नाम
(C) मेवाड़ आंचलिक में स्त्रियों के पहनावे के नाम
(D) राजस्थान खानपान की विधियों के नाम **(A)**

व्याख्या : तारागढ़ दुर्ग (अजमेर) में कुल 14 बुर्जे है, जिसमें घुंघट बुर्ज, गुगड़ी बुर्ज, बान्दरा बुर्ज, इमली बुर्ज, फूटी बुर्ज, नक्कारची बुर्ज, शृंगार चंवरी बुर्ज, आरपार का अता बुर्ज, जानूनायक बुर्ज, इब्राहिम शहीद बुर्ज, पीपली बुर्ज, दौराई बुर्ज, खिड़की बर्ज, फतेह बुर्ज प्रमुख है।

67. गर्वनर जनरल लार्ड विलियम बैंटिक ने किस दुर्ग को दुनिया का दूसरा जिब्राल्टर कहा है? [REET L-2, Exam-24.07.2022]
(A) मेहरानगढ़ (B) नाहरगढ़
(C) सिवाणा (D) तारागढ़ **(D)**

व्याख्या : 1832 ई. में भारत के गर्वनर जनरल विलियम बैंटिक ने तारागढ़ दुर्ग को देखा तो मुंह से निकल पड़ा, **''ओह दुनिया का दूसरा जिब्राल्टर''**

68. तारागढ़ दुर्ग स्थित है – [School Lecture Exam-20.10.2022]
(A) झालावाड़ (B) सवाईमाधोपुर
(C) बीकानेर (D) अजमेर **(D)**

69. 'नानासाहब का झालरा' और 'इब्राहिम का झालरा' जलाशय किस किले में स्थित है? [RPSC AAO Exam - 28.05.2022]
(A) तारागढ (अजमेर)
(B) गागरोण दुर्ग (झालावाड़)
(C) बाला किला (अलवर)
(D) भटनेर दुर्ग (हनुमानगढ़) **(A)**

व्याख्या :
- तारागढ़ दुर्ग (अजमेर) का निर्माण 1113 ई. में चौहान शासक अजयराज द्वारा करवाया गया। (अजयमेरू के नाम से)
- **दुर्ग में स्थित जलाशय :**
  (i) नाना साहब का झालरा
  (ii) इब्राहिम शरीफ का झालरा
  (iii) बड़ा झालरा
  (iv) गोल झालरा।

70. किस दुर्ग में सैयद मीरान शाह की दरगाह अवस्थित है?
[Physical Education Ist Grade Exam-21.10.2022]
(A) जोधपुर के मेहरानगढ़ दुर्ग में
(B) अजमेर के तारागढ़ दुर्ग में
(C) आमेर के जयगढ़ दुर्ग में
(D) बूंदी के तारागढ़ दुर्ग में **(B)**

व्याख्या : तारागढ़ दुर्ग में मुस्लिम संत **सैयद मीरान साहब** की दरगाह है। (मीर सैयद हुसैन खिंगसवार तारागढ़ के प्रथम गर्वनर थे।)

दुर्गों में स्थित प्रमुख दरगाह –

(i) मलिक शाह की दरगाह–जालौर दुर्ग में

(ii) संत मीठेशाह की दरगाह–गागरोन दुर्ग में

(iii) पीर सद्रुद्दीन की दरगाह–रणथम्भौर दुर्ग में

71. गढ़ बिठली कहाँ है? [RPSC 2nd Grade, 22 दिसम्बर-2022]

(A) बारां (B) अजमेर

(C) कुशलगढ़ (D) सिरोही **(B)**

व्याख्या :

- तारागढ़ सर्वाधिक देशी आक्रमण झेलने वाला दुर्ग है।
- यह किला जमीन से लगभग 1300 फीट की ऊँचाई पर बना हुआ है।
- इस दुर्ग में शाहजहाँ के बेटे दारा शिकोह का जन्म हुआ था।
- दाराशिकोह ने औरंगजेब से धौलपुर में पराजय के बाद इसी दुर्ग में शरण ली थी।

72. शाहजहाँ के बेटे दाराशिकोह का जन्म राजस्थान के किस दुर्ग में हुआ – [JEN (Mech.) Degree Exam-16.10.2016]

(A) तारागढ़ दुर्ग, बूंदी (B) तारागढ़ दुर्ग, अजमेर

(C) सिवाणा दुर्ग, जालौर (D) मेहरानगढ़, जोधपुर **(B)**

73. विशालकाय तारागढ़ किले की जमीन स्थल से ऊंचाई कितनी है? [RPSC SI-2022]

(A) लगभग 1300 फीट (B) लगभग 1400 फीट

(C) लगभग 1500 फीट (D) लगभग 1200 फीट **(A)**

74. बूंदी के तारागढ़ किले का निर्माण.....द्वारा किया गया था। [पशुधन सहायक (LSA) परीक्षा-04.06.2022]

[पशु परिचर परीक्षा - 02.12.2024 (Shift-II)]

(A) राव राजा बैर सिंह (B) राव राजा अजयसिंह

(C) राव राजा विष्णु सिंह (D) इनमें से कोई नहीं **(A)**

व्याख्या :

- तारागढ़ किले (बूंदी) का निर्माण 1352 ई. में राव बरसिंह द्वारा करवाया गया।
- इस दुर्ग को धरती से देखने पर आकाश में तारे के समान दिखाई पड़ता है, इस कारण **"प्रेतो द्वारा बनाया लगता है।"**
- **गर्भगुंजन तोप :** दुर्ग में स्थित शक्तिशाली तोप।

75. किस किले को तारागढ़ दुर्ग नाम से जाना जाता है? [जेल प्रहरी-2017]

(A) बूंदी का किला (B) कोटा का किला

(C) सोनार का किला (D) मेहरानगढ़ का किला **(A)**

व्याख्या : बूंदी का दुर्ग तारागढ़, पर्वत की ऊँची चोटी पर तारे के समान दिखाई देने के कारण **'तारागढ़'** के नाम से प्रसिद्ध है। हाड़ा शासक बरसिंह द्वारा 14 वीं सदी में बनाये गये इस किले को मालवा के महमूद खिलजी, मेवाड़ के राणा क्षेत्रसिंह और जयपुर के सवाई जयसिंह के आक्रमणों का सामना करना पड़ा। शासक सुर्जन हाड़ा द्वारा 1569 ई. में अकबर की अधीनता स्वीकारने के कारण यह किला अप्रत्यक्ष रूप से मुगल अधीनता में चला गया।

76. किलो के निम्न जोड़ो में से किसे तारागढ़ किलों के नाम से जाना जाता है? [Librarian III Grade Exam-13.11.2016]

(A) बूंदी व अजयमेरू दुर्ग

(B) अजयमेरू दुर्ग व भटनेर

(C) बूंदी व रणथम्भौर

(D) भैसरोड़गढ़ व कुम्भलगढ़ **(A)**

77. जहाँगीर और सर टॉमस रो की सन् 1616 ई. में प्रथम व्यापारिक मुलाकात राजस्थान के किस किले में हुई थी? [JEN Exam-19.05.2022]

(A) अकबर का किला (अजमेर) (B) मांडलगढ़

(C) जयगढ़ (आमेर) (D) अलवर **(A)**

व्याख्या : अकबर का किला (अजमेर) –

अन्य नाम– अकबर का दौलतखाना , मैग्जीन का किला।

- इस दुर्ग का निर्माण 1570–1573 ई. में अकबर द्वारा करवाया गया।
- हल्दीघाटी युद्ध (1576) की योजना अकबर द्वारा इसी दुर्ग में बनाई गई।
- जहांगीर ने 10 जनवरी 1616 ई. को **सर टॉमस रो** (ब्रिटिश सम्राट जेम्स प्रथम का राजदूत) से मुलाकात इसी दुर्ग में की।
- यह राजस्थान का एकमात्र दुर्ग है, जो पूर्णतः मुस्लिम स्थापत्य शैली में बना हुआ है।

78. राजस्थान में अकबर का किला कहाँ स्थित है? [वनरक्षक परीक्षा-11.12.2022]

(A) नागौर (B) आमेर

(C) अजमेर (D) शाहबाद **(C)**

79. 'सर टॉमस रो' ने अपना परिचय मुगल सम्राट जहाँगीर को किस स्थान पर दिया? [पटवार परीक्षा-2011]
(A) मेहरानगढ़ (जोधपुर)
(B) बसन्तगढ़ दुर्ग (सिरोही)
(C) लोहागढ़ (भरतपुर)
(D) मैग्जीन दुर्ग (अजमेर) (D)

80. निम्न में से कौनसा किला पहले बोरासवाड़ा के नाम से जाना जाता था? [RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]
(A) टोडगढ़ (B) आमेर
(C) तारागढ़ (D) सोनारगढ़ (A)

व्याख्या : ब्यावर जिले में अवस्थित इस दुर्ग का निर्माण कर्नल जेम्स टॉड ने करवाया था। गोपालसिंह खरवा तथा विजयसिंह पथिक को इसमें नजरबंद रखा गया था।

81. निम्नलिखित में से कौनसा किला सूकड़ी नदी के दाहिने किनारे पर बना हुआ है? [RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]
(A) सिवाणा का किला (B) जालौर का किला
(C) जैसलमेर का किला (D) गागरोण का किला (B)

व्याख्या :
- **जालौर दुर्ग के अन्य नाम :** सुवर्णगिरी, कनकांचल
- डॉ. दशरथ शर्मा के अनुसार इस दुर्ग का निर्माण प्रतिहार शासक **नागभट्ट प्रथम** ने करवाया।
- डॉ. गौरीशंकर हीराचंद ओझा के अनुसार इस दुर्ग का निर्माण **परमार शासको** ने करवाया। (10वीं शताब्दी में परमार राजाओं **धारावर्ष** व **मुंज** ने)

दर्शनीय स्थल:-
(i) **संत मलिकशाह पीर की दरगाह**
(ii) **अलाउद्दीन की मस्जिद/ तोपखाना मस्जिद :** परमार राजा भोज ने 8वीं शताब्दी में एक संस्कृत पाठशाला बनवाई। अलाउद्दीन खिलजी ने इसे मस्जिद का रूप दे दिया, तो **'अलाउद्दीन की मस्जिद'** कहलाई। बाद में यहां के शासको ने इसमें तोपे रखना शुरू कर दिया, इस कारण **'तोपखाना मस्जिद'** कहलाई।

82. किस दुर्ग का निर्माण परमार राजाओ, धारावर्ष और मुंज ने करवाया था? [REET (L-2) Exam-16.10.2021]
(A) जालौर दुर्ग (B) बूंदी दुर्ग
(C) चित्तौड़गढ़ दुर्ग (D) रणथम्भौर दुर्ग (A)

83. राजस्थान के निम्नलिखित में से किस किले को सुवर्णगिरी कहा जाता है? [RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]
[PSI मोटर वाहन-2022]
(A) जोधपुर किला (B) बूंदी किला
(C) जालौर किला (D) आमेर किला (C)

84. राजस्थान के किस किले में इस्लामी संत मलिक शाह का मकबरा स्थित है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-07.11.2020]
(A) रणथम्भौर के किले में (B) जालौर के किले में
(C) चित्तौड़गढ़ के किले में (D) तारागढ़ में (B)

85. अलाउद्दीन खिलजी ने 1311 ई.में जालौर को जीतकर उसका नया नाम क्या रखा? [RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]
(A) खिजराबाद (B) जलालाबाद
(C) खैराबाद (D) मोमिनाबाद (B)

व्याख्या :
राजस्थान के दुर्गो/ शहरों के परिवर्तित नाम :
(i) **चित्तौड़गढ़ दुर्ग :** सन् 1303 में रावल रत्नसिंह से अलाउद्दीन खिलजी द्वारा दुर्ग जीतकर दुर्ग का नाम **'खिज्राबाद'** कर दिया गया।
(ii) **सिवाना दुर्ग :** 1308 ई. में अलाउद्दीन खिलजी द्वारा दुर्ग को जीतकर **'खैराबाद'** नाम कर दिया गया।
(iii) **जालौर दुर्ग :** 1311 ई.में अलाउद्दीन खिलजी द्वारा दुर्ग को जीतकर **'जलालाबाद'** नाम कर दिया गया।
(iv) **उदयपुर :** 1568 ई.में अकबर द्वारा उदयपुर का नाम **'मुहम्मदाबाद'** कर दिया गया।
(v) **आमेर :** 1707 ई. में बहादुर शाह प्रथम द्वारा आमेर का नाम बदलकर **'मोमिनाबाद'** कर दिया गया।

86. "यह ऐसा किला है, जिसका दरवाजा कोई आक्रमणकारी नहीं खोल सका' हसन निजामी का यह कथन राजस्थान के किस किले के बारे में है? [JEN (Mech.) Degree-2016]
(A) जैसलमेर का किला (B) जालौर का किला
(C) चित्तौड़ का किला (D) तारागढ़ का किला (B)

व्याख्या : जालौर दुर्ग की दुर्जेय स्थिति को देखकर **'ताज उल मासिर'** के लेखक **हसन निजामी** उस पर मुग्ध हो गया। उसने लिखा है-जालौर बहुत ही शक्तिशाली और अजेय दुर्ग है, जिसके द्वार कभी किसी आक्रमणकारी के द्वारा नहीं खोले गये, चाहे वह कितना ही शक्तिशाली क्यों न हो।

87. कुम्भलगढ़ दुर्ग का प्रमुख शिल्पी कौन था?
[RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.07.2018]
[LDC Exam-16.09.2018]
[JEN (विद्युत) डिप्लोमा-29.11.2020]
(A) मण्डन (B) गोविन्द
(C) नापा (D) पूंजा (A)

व्याख्या :
कुम्भलगढ़ दुर्ग : राजसमंद
- कुम्भलगढ़ दुर्ग का निर्माण राणा कुम्भा ने वास्तुकार मण्डन की देखरेख में करवाया था।
- किले की ऊचांई के बारे में अबुल फजल ने लिखा है "कि यह दुर्ग इतनी बुलन्दी पर बना हुआ है कि नीचे से ऊपर की ओर देखने पर सिर से पगड़ी गिर जाती है।" दुर्ग की प्राचीर की कुल लंबाई 36 किलोमीटर है। कर्नल जेम्स टॉड ने इस दुर्ग की सुदृढ़ प्राचीरो, बुर्जो तथा कंगुरो की दृष्टि से इसकी तुलना 'एस्ट्रस्कन' से की है।
- वीर विनोद ग्रन्थ के अनुसार इसकी चोटी समुद्रतल से 3568 फीट और नीचे की नाल से 700 फीट ऊँची है।
- कुंभलगढ़ 'मेवाड़ की संकटकालीन राजधानी' रही थी। कुंभलगढ़ किले के भीतर पर्वत शिखर पर बने लघु दुर्ग कटारगढ़ को 'मेवाड़ की आँख' कहा जाता है।

88. कुम्भलगढ़ किला किस जिले में स्थित है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2009]
(A) पाली (B) सिरोही
(C) उदयपुर (D) राजसमंद (D)

89. अबुल फजल ने किस दुर्ग के बारे में लिखा कि "यह इतनी ऊँचाई पर स्थित है कि नीचे से ऊपर की ओर देखने पर सिर से पगड़ी नीचे गिर जाती है।"
[RPSC 2nd Grade Exam-28.10.2018]
(A) चित्तौड़गढ़ (B) कुम्भलगढ़
(C) मेहरानगढ़ (D) रणथम्भौर (B)

90. राजस्थान का सबसे अधिक ऊँचा किला निम्नलिखित में से कौनसा है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-13.05.2022]
(A) चित्तौड़ (B) कुम्भलगढ़
(C) आमेर/अंबर (D) जालौर (B)

91. कुम्भलगढ़ की दीवार की लम्बाई है -
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2010]
[JEN (Civil) Degree Exam-12.09.2021]
(A) 20 किमी. (B) 36 किमी.
(C) 27 किमी. (D) 40 किमी. (B)

92. मण्डन किस दुर्ग का शिल्पी था?
[कनिष्ठ वैज्ञानिक सहायक (अस्त्रक्षेप) परीक्षा-21.09.2019]
(A) कुम्भलगढ़ (B) गागरोण
(C) चित्तौड़ (D) अचलगढ़ (A)

93. संकटकाल में कौनसा किला मेवाड़ के राजपरिवार का आश्रय स्थल रहा है? [RPSC 2nd Grade 21 Dec.2022]
(A) मचान दुर्ग (B) अचलगढ़
(C) बसन्ती दुर्ग (D) कुंभलगढ़ (D)

व्याख्या :
कुम्भलगढ़ दुर्ग के अन्य नाम/उपनाम :
(i) मेवाड़ के राजाओं की संकटकालीन राजधानी
(ii) कुम्भलमेरू
(iii) मारवाड़ की छाती पर उठी तलवार

94. कटारगढ़ किस दुर्ग का हिस्सा है? [PTI Exam-30.09.2018]
[Junior Instructor-2019]
(A) चित्तौड़गढ़ (B) गागरोन
(C) कुंम्भलगढ़ (D) अचलगढ़ (C)

व्याख्या :
- कटारगढ़ कुंभलगढ़ दुर्ग में राणा कुम्भा का निवास स्थान था। इसे 'मेवाड़ की आँख' के नाम से भी जाना जाता है।
- कटारगढ़ के उत्तर में स्थित 'मामादेव कुण्ड' के पास कुंभा के पुत्र 'ऊदा' ने 1468 ई. में कुंभा की हत्या की।

95. राणा कुम्भा की हत्या हुई?
[Head Master Exam-11.10.2021]
(A) नागदा (B) चित्तौड़गढ़
(C) अचलगढ़ (D) कुम्भलगढ़ (D)

96. 'मामादेव कुण्ड' किस किले में स्थित है?
[Librarian Grade III, Exam-11.09.2022]
(A) मेहरानगढ़ (B) कुंभलगढ़
(C) चित्तौड़गढ़ (D) गागरोण (B)

व्याख्या : कुंभलगढ़ के प्रमुख दर्शनीय स्थल - मामादेव कुण्ड, कटारगढ (मेवाड़ की आंख), झाली रानी का मालिया, 12 खंभो की छतरी (कुंवर पृथ्वीराज, जिसे उडाना राजकुमार के नाम से जाना है, की छतरी), कुम्भास्वामी विष्णु मंदिर, (मामादेव मंदिर), नीलकंण्ठ महादेव मंदिर, बादल महल (दो मंजिला), वेदि मंदिर (जैन मंदिर), बावन देवी मंदिर (एक ही परिसर में 52 मंदिर) आदि।

97. झालीबाव बावड़ी और मामादेव कुण्ड निम्नलिखित में से किस दुर्ग में स्थित है? [CET (10+2) Level Exam-2022]

[Junior Engineer (Ele. Degree-2010]

(A) चित्तौड़गढ़ दुर्ग (B) गागरोण दुर्ग

(C) कुम्भलगढ़ दुर्ग (D) तारागढ़ (बुंदी) **(C)**

98. निम्न में से कौनसा दुर्ग कुंभा द्वारा निर्मित नहीं है?

[Lab Assistant Home Science Exam-30.06.2022]

(A) कुंभलगढ़ (B) बसंती दुर्ग

(C) मचान दुर्ग (D) गागरोण दुर्ग **(D)**

व्याख्या : 'कविराजा श्यामलदास' के अनुसार मेवाड़ के 84 दुर्गों में से 32 दुर्गों का निर्माण राणा कुंभा ने करवाया था। जिनमें से प्रमुख दुर्ग निम्न है- कुंभलगढ़ दुर्ग (राजसमंद), अचलगढ़ (सिरोही), मचान दुर्ग (सिरोही), बसन्तगढ़ (सिरोही)।

99. अचलगढ़ किले का निर्माण किसने किया?

[Superintendent Garden Exam - 28.07.2021]

(A) महाराणा कुम्भा (B) महाराणा मानसिंह

(C) महाराणा रायसिंह (D) महाराणा प्रताप **(A)**

व्याख्या :

- अचलगढ़ दुर्ग (सिरोही) का मूल निर्माण परमार शासको द्वारा करवाया गया (900 ई. के लगभग)। इसके भग्नावशेषों पर इसका पुनर्निर्माण 1452 ई.में महाराणा कुम्भा द्वारा करवाया गया।
- **दुर्ग के अन्य नाम :** आबू पर्वत दुर्ग।
- गुजरात के शासक **महमूद बेगड़ा** ने दुर्ग पर आक्रमण किया तो मधुमक्खियों के एक बड़े दल ने सेना पर आक्रमण कर दिया, वह स्थान '**भंवराथल**' कहलाता है।

100. पर्यटन स्थल अचलगढ़ स्थित है? [वनपाल परीक्षा-06.11.2022]

[JEN (यांत्रिकी/विद्युत) डिग्री परीक्षा-26.12.2020]

(A) सिरोही (B) राजसमंद

(C) चित्तौड़गढ़ (D) उदयपुर **(A)**

101. बसंती नामक किले का निर्माण किसने करवाया था?

[RPSC IInd Grade-2017]

(A) राणा प्रताप (B) राणा कुंभा

(C) महारावल तेजसिंह (D) बीसलदेव **(B)**

व्याख्या : सिरोही जिले के पिंडवाड़ा में स्थित बसंती दुर्ग का निर्माण मूलतः **परमार शासकों** ने करवाया था, बाद में इसका पुनर्निर्माण **राणा कुम्भा** ने करवाया था।

102. धाराधरगढ़ दुर्ग स्थित है- [तृतीय श्रेणी अध्यापक- 2013]

(A) दौसा (B) चौमू

(C) करौली (D) बयाना **(B)**

व्याख्या :

- राजस्थान के भूमि दुर्गों में विस्तृत और गहरी खाई से घिरा हुआ चौमू का दुर्ग '**धाराधरगढ़ या चौमुहांगढ़**' के नाम से भी जाना जाता है।
- बेणीदास नामक संत के आशीर्वाद से इसकी नींव 1559 ईस्वी के लगभग नाथावत वंश के **ठाकुर कर्णसिंह** द्वारा रखी गई।
- बाद में ठाकुर रघुनाथसिंह द्वारा इस दुर्ग में अनेक निर्माण कार्य करवाये जाने के कारण इस किले का नाम रघुनाथगढ़ भी कर दिया गया।

103. राजस्थान के किस गढ़ को धाराधारगढ़ के नाम से जाना जाता है? [प्रयोगशाला सहायक परीक्षा-03.02.2019]

(A) चौमुँहागढ़ (B) रणथम्भौर का किला

(C) गागरोण का किला (D) भटनेर का किला **(A)**

104. चुरू दुर्ग का निर्माण 1739 ई.में किसने करवाया?

[REET L-2, Exam-23.07.2022]

(A) जसवंत सिंह (B) रायसिंह

(C) कल्याणमल (D) ठाकुर कुशालसिंह **(D)**

व्याख्या : चुरू दुर्ग का निर्माण '**ठाकुर कुशालसिंह**' द्वारा। 1814 ई. में बीकानेर के आक्रमण के समय गोला बारूद खत्म होने पर चांदी के गोले दागे गए। उस समय शासक ठाकुर शिवसिंह थे।

105. वह किला जिसकी आजादी व अस्मिता की रक्षा के लिए वहाँ के ठाकुरो ने गोला बारूद खत्म होने पर दुश्मनों पर चाँदी के गोले दागे, है?

[RPSC III Grade Teacher Exam-2006]

(A) जूनागढ़ किला, बीकानेर
(B) लोहागढ़ किला, भरतपुर
(C) केसरोली का किला, केसरोली
(D) चुरू का किला, चुरू (D)

106. बीकानेर के जूनागढ़ किले का निर्माण किसने करवाया?

[जेल प्रहरी-2017]
[Assistant Agriculture Officer Exam-31.05.2019]
[Lab Assistant Geography Exam-30.06.2022]

(A) महाराजा रायसिंह (B) राव जैतसिंह
(C) राव बीका (D) राव कल्याणमल (A)

व्याख्या :

- बीकानेर के पुराने गढ़ की नींव बीकानेर के संस्थापक **राव बीकाजी** ने करणीमाता के आशीर्वाद से 1485 ई. में रखी, जिसे **'बीकाजी की टेकरी'** कहते है। बाद में इसी जगह **रायसिंह** ने **जूनागढ़ दुर्ग** का निर्माण करवाया।
- जूनागढ़ (बीकानेर) का निर्माण 1589 ई.में **महाराजा रायसिंह** द्वारा **मंत्री करमचंद** की देखरेख में करवाया गया।
- **दुर्ग के उपनाम :** जमीन का जेवर, रातीघाटी का किला, चिंतामणि
- **रायसिंह प्रशस्ति :** बीकानेर के सूरजपोल पर लगी प्रशस्ति, जिसके रचयिता **'जइता/ जैता'** थे।
- सूरजपोल के पार्श्व में 1567 ई. के चित्तौड़ के साके में वीरगति को प्राप्त होने वाले **जयमल मेड़तिया** तथा **फत्ता सिसोदिया** की हाथी पर सवार मूर्तियाँ है।

107. जूनागढ़ किले का पुराना नाम निम्नलिखित में से कौनसा है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-08.11.2020]

(A) चिंतामणि (B) लालगढ़ का किला
(C) करणचंद किला (D) तारागढ़ किला (A)

108. जूनागढ़ का किला स्थित है -

[BSTC Exam-2008]
[पशु परिचर परीक्षा-03.12.2024(Shift-II)]

(A) बाड़मेर (B) जैसलमेर
(C) बीकानेर (D) भीलवाड़ा (C)

109. किला और उसकी अवस्थिति वाले जिले का निम्न में से कौनसा युग्म सही सुमेलित नहीं है -

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-07.11.2020]

(A) रणथम्भौर - सवाईमाधोपुर (B) जूनागढ़ - बूंदी
(C) मेहरानगढ़ - जोधपुर (D) कुंभलगढ़ - राजसमंद (B)

110. गागरोण का किला किन दो नदियों के मध्य स्थित है?

[Public Relation Office Exam-22.10.2019]
[ARO Exam-27.08.2022]

(A) चम्बल और बेड़च नदी
(B) बनास और लूणी नदी
(C) सूकड़ी और खारी नदी
(D) कालीसिन्ध और आहू नदी (D)

व्याख्या :

- **गागरोण दुर्ग :** दुर्ग का निर्माण 11 वीं शताब्दी में बीजलदेव डोड परमार द्वारा।
  दुर्ग के अन्य नाम : डोडगढ़/ धुलरगढ़/ गर्गराटपुर
  खींची राजवंश के संस्थापक देवनसिंह खींची (धारू) ने 12 वीं संदी में बीजलदेव को परास्त कर दुर्ग का नाम गागरोण रखा।
  कालीसिंध व **आहु नदियों** के संगम पर स्थित एक जल दुर्ग, जो कि बिना किसी नींव के एक चट्टान पर खड़ा है।

111. गागरोण का किला कहाँ पर स्थित है?

[पशु परिचर परीक्षा-02.12.2024(Shift-I

(A) अलवर (B) करौली
(C) भरतपुर (D) झालावाड़ (D

112. मीठेशाह की दरगाह किस दुर्ग में स्थित है?[RAS Pre-201

[JEN (Mech.) Diploma Exam-20.05.202

(A) गागरोण (B) तारागढ़
(C) जयगढ़ (D) चित्तौड़ दुर्ग (A

व्याख्या :

गागरोण दुर्ग के प्रमुख दर्शनीय स्थल :

1. संत हमीदुद्दीन (मीठेशाह) की दरगाह
2. पीपाजी की छत्तरी/समाधि
3. औरंगजेब द्वारा निर्मित **'बुलन्द दरवाजा'**
4. कोटा राज्य की टकसाल

113. सूफी संत हमीदुद्दीन की दरगाह किस दुर्ग में स्थित है?
[मूल्यांकन अधिकारी परीक्षा-23.08.2020]

(A) जालौर (B) गागरोण
(C) रणथम्भौर (D) सिवाना **(B)**

114. औरंगजेब द्वारा निर्मित बुलंद दरवाजा स्थित है?
[RPSC कॉलेज व्याख्याता-2021]

(A) गागरोण (B) जूनागढ़
(C) अचलगढ़ (D) कुम्भलगढ़ **(A)**

115. महमूद खिलजी प्रथम ने राजस्थान के किस किले में एक कोट का निर्माण करवाकर उसका नाम मुस्तफाबाद रखा?
[LSA-2016]

(A) अचलगढ़ (B) लोहागढ़
(C) शेरगढ़ (D) गागरोन **(D)**

व्याख्या : महमूद खिलजी प्रथम ने 1444 ईस्वी में गागरोन पर आक्रमण किया। उस समय यहाँ का शासक **पाल्हणसी** था। महमूद खिलजी ने दुर्ग को जीतकर इसका नाम **'मुस्तफाबाद'** कर दिया।

116. निम्नलिखित में से किस दुर्ग को "राजस्थान का वैल्लोर" कहा जाता है? [JEN Exam - 18.05.2022]

(A) रणथम्भौर (B) सिवाना
(C) कुम्भलगढ़ (D) भैंसरोड़गढ़ **(D)**

व्याख्या :
- **चम्बल** एवं **बामनी** नदियों के संगम पर स्थित एक जल दुर्ग, जिसका निर्माण **भैंसाशाह** व्यापारी तथा **रोड़ाचारण** ने करवाया था। इसे **"राजस्थान का वैल्लोर"** कहते है।
- इस दुर्ग के बारे में कर्नल जेम्स टॉड ने इस किले की सुंदरता से अभिभूत होकर कहा था – **"यदि उन्हें राजपूताना में एक जागीर (सम्पति) पेशकश की जाए, तो वह भैंसरोड़गढ़ को ही चुनेंगे।"**

117. किस गढ़ के लिए कर्नल जेम्स टॉड ने कहा था, "यदि उन्हे राजस्थान में एक जागीर की पेशकश की जाए, तो वह इस गढ़ को चुनेंगे।" [VDO Exam - 28.12.2021]
[CET (Graduation) Exam-27.09.2024]

(A) चित्तौड़गढ़ (B) भैंसरोड़गढ़
(C) नाहरगढ़ (D) रणथम्भौर **(B)**

118. घग्घर नदी के तट पर स्थित प्राचीनतम किला कौनसा है?
[पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024(Shift-I)]

(A) भटनेर किला (B) आमेर किला
(C) जयगढ़ किला (D) नाहरगढ़ किला **(A)**

119. भटनेर किला स्थित है – [RPSC 2nd Grade Exam-2011]
[Statical Officer Exam-20.12.2021]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा – जून, 2024]

(A) पाली (B) धौलपुर
(C) कोटा (D) हनुमानगढ़ **(D)**

व्याख्या :
- **भटनेर दुर्ग :** धान्वन दुर्ग की श्रेणी में **घग्घर नदी** के किनारे हनुमानगढ़ जिले में।
- **उपनाम :** उत्तरी सीमा का प्रहरी
- **निर्माण : भाटी राजा भूपत** के द्वारा तीसरी शताब्दी के अंत में। (295 ई. / 298 ई. में), शिल्पी – कैकेया
- 1001 ई. में **महमूद गजनवी** ने दुर्ग पर अधिकार किया तथा 1398 ई. में **तैमूर लंग** ने **राव दूलचंद** को हराकर दुर्ग पर अधिकार कर लिया।
- तैमूर ने **तुजुक-ए-तैमूरी** में लिखा – **"मैने इतना मजबूत व सुरक्षित किला पूरे हिन्दुस्तान में कहीं नही देखा।"**
- **सर्वाधिक विदेशी आक्रमण झेलने वाला दुर्ग।**

120. भटनेर दुर्ग के निर्माणकर्त्ता कौन थे?[VDO Exam-28.12.2021]

(A) राजा हनू (B) राजा मान
(C) राजा भूपत (D) राजा भट्टाचार्य **(C)**

121. इतिहास प्रसिद्ध सिवाणा दुर्ग किस जिले में स्थित है?
[RPSC IInd Garde -2011]

(A) बाड़मेर (B) जोधपुर
(C) डूंगरपुर (D) जयपुर **(A)**

व्याख्या :
- **बालोतरा** जिले में **हल्देश्वर पहाड़ी** पर स्थित इस दुर्ग का निर्माण 954 ई. में **परमार वंशीय वीरनारायण** ने करवाया था। (**गिरी दुर्ग** व **वन दुर्ग** की श्रेणी में)
- **सिवाणा दुर्ग के उपनाम :** जालौर दुर्ग की कुंजी, मारवाड़ राजाओं की संकटकालीन राजधानी, अणखलौ सिवाणो, कुम्भाणा दुर्ग, कूमट दुर्ग
- 1308 ई. में अलाउद्दीन खिलजी ने सिवाणा दुर्ग पर अधिकार कर दुर्ग का नाम बदलकर **"खैराबाद"** कर दिया।

122. निम्न में से किसने सिवाणा के किले का निर्माण करवाया था? [RPSC IInd Grade-2007]

(A) वीरनारायण (B) धारावर्ष

(C) सातलदेव (D) अखैराज (A)

123. कूमट दुर्ग के नाम से कौनसा दुर्ग जाना जाता है? [A.R.O.-2020]

(A) भटनेर (B) मांडलगढ़

(C) सिवाना (D) अचलगढ़ (C)

124. अलाउद्दीन खिलजी ने किस दुर्ग को जीतकर उसका नाम खैराबाद रखा? [कनिष्ठ अनुदेशक (कार्यशाला गणना), RSMSSB, Exam - 10.09.2022]

(A) सिवाणा दुर्ग (B) चित्तौड़गढ़ दुर्ग

(C) जोधपुर दुर्ग (D) रणथम्भौर दुर्ग (A)

125. सिवाणा (बाड़मेर) का पहला साका 1308 ईस्वी में सातलदेव और सोमेश्वर के भीषण प्रतिरोध के पश्चात दुर्ग की वीरांगनाओं द्वारा जौहर करने के पश्चात हुआ, उस समय सिवाणा पर किस मुस्लिम शासक ने आक्रमण किया था? [राज. पुलिस- 2007]

(A) अलाउद्दीन खिलजी (B) जलालुद्दीन खिलजी

(C) रजिया (D) बलवन (A)

126. लोहागढ़ दुर्ग का निर्माण किस शासक ने करवाया था? [तृतीय श्रेणी अध्यापक- 2012]

(A) सूरजमल (B) जवाहर सिंह

(C) बदनसिंह (D) राजाराम (A)

व्याख्या : भरतपुर के लोहागढ़ दुर्ग को राजस्थान का **'सिंहद्वार'** तथा **'पूर्वी सीमान्त प्रहरी'** भी कहा जाता है। **'जाटो के प्लेटो/अफलातून'** नाम से प्रसिद्ध **महाराजा सूरजमल** द्वारा भरतपुर दुर्ग का निर्माण **1733 ईस्वी** में प्रारम्भ हुआ। जिस स्थान पर इस किले की नींव रखी गई, वहां पहले **खेमकरण जाट** की एक कच्ची गढ़ी थी, जो **चौबुर्जा** कहलाती थी।

127. प्रसिद्ध लोहागढ़ किस जिले में है? [महिला पर्यवेक्षक (TSP) परीक्षा-20.12.2015]

(A) नागौर (B) दौसा

(C) भरतपुर (D) जयपुर (C)

128. 1733 ई. में महाराजा सूरजमल द्वारा निर्मित किले का नाम है? [पशु परिचर परीक्षा-03.12.2024(Shift-I)]

(A) जालौर किला (B) लौहागढ़ किला

(C) चुरू किला (D) गागरोण किला (B)

129. वह किला जिस पर अंग्रेज जनरल लार्ड लेक ने पांच बार चढ़ाई की, किन्तु असफल हुआ है? [REET-2011]

(A) लोहागढ़, भरतपुर (B) बाला किला, अलवर

(C) मांडलगढ़ (D) अचलगढ़, आबू (A)

व्याख्या : भरतपुर के शासक सूरजमल द्वारा निर्मित इस किले ने जहाँ एक ओर शक्तिशाली मुस्लिम आक्रान्ताओं के दाँत खट्टे किये तो दूसरी ओर आधुनिक शस्त्रों से सुसज्जित अंग्रेजी सेना के भी छक्के छुड़ा दिये थे। 1805 ई. में अंग्रेज सेनापति **लार्ड लेक** भी इसे जीतने में असफल रहा, कहा भी जाता है कि भरतपुर में लार्ड लेक का सारा मान मिट्टी में मिल गया था।

130. किस किले के उत्तरी द्वार का अष्टधातु दरवाजा 1765 ई. में लाल किले से उतार कर लाया गया? [JEN Civil Diploma-2020]

(A) रणथम्भौर (B) लोहागढ़

(C) भटनेर (D) तारागढ़ (B)

व्याख्या : भव्य, सुदृढ़ और कलात्मक अष्टधातु दरवाजे को **महाराजा जवाहरसिंह** 1765 ईस्वी में मुगलों के शाही खजाने को लुटने के साथ ऐतिहासिक **लाल किले** से उतार लाये थे। जन श्रुति है कि यह अष्टधातु द्वार पहले चित्तौड़ दुर्ग में लगा था जिसे अलाउद्दीन खिलजी अपने चित्तौड़ अभियान के समय दिल्ली ले गया था।

131. किस किले में किशोरी महल, महल खास, कोठी खास, जवाहर बुर्ज और फतेह बुर्ज स्थित है ? [CET (GRADUATION) EXAM – 28.09.2024]

(A) जयगढ़ किला

(B) जूनागढ़ किला

(C) लोहागढ़ किला

(D) जालौर किला (C)

व्याख्या :

- **लोहागढ़/भरतपुर दुर्ग** में 8 विशाल बुर्ज है, जिनमें से **जवाहर बुर्ज** (महाराजा जवाहर सिंह की दिल्ली विजय स्मारक के रूप में), **फजेहबुर्ज** (अंग्रेजों पर विजय की प्रतिक) है।
- **अन्य दर्शनीय स्थल : किशोरी महल** (महाराजा सूरजमल की महारानी किशोरी का निवास स्थान), महल खास, कोठी खास, दादी का महल, राजेश्वरी माता का मंदिर, कचहरी कलां इत्यादि।

132. बयाना दुर्ग स्थित वरिक विष्णुवर्धन विजय स्तम्भ किस काल का माना जाता है? [RPSC स्कूल व्याख्याता-2016] [RAS Pre-2021]

(A) गुप्त काल (B) मुगल काल
(C) मौर्य काल (D) सल्तनत काल **(A)**

व्याख्या :
- **बयाना दुर्ग (भरतपुर) :** बयाना दुर्ग/विजयमंदिरगढ़ को बाणासुर किला तथा बादशाह दुर्ग भी कहा जाता है, जिसका निर्माण 1040 ई. में करौली के महाराजा **विजयपाल** ने **मानी (दमदमा)** पहाड़ी पर करवाया।
- **भीमलाट** - अन्य नाम - **विजय स्तम्भ** (यह राजस्थान का पहला विजय स्तम्भ है।)
- राजा विष्णु वर्धन द्वारा पुंडरिक यज्ञ के समापन पर इस प्रस्तर स्तम्भ का निर्माण करवाया था।

133. 'राजस्थान का प्रथम विजय स्तम्भ' कहाँ स्थित है? [Librarian Grade II Exam-02.08.2020]

(A) विजय मंदिर, अलवर
(B) जयगढ़, आमेर
(C) बयाना दुर्ग, भरतपुर
(D) चित्तौड़गढ़ दुर्ग, चित्तौड़गढ़ **(C)**

134. निम्नलिखित में से किस जिले में भीमलाट विजय स्तम्भ स्थित है- [Librarian Grade-III Exam-19.09.2020]

(A) बूंदी (B) भरतपुर
(C) भीलवाड़ा (D) बीकानेर **(B)**

135. शिला देवी का मंदिर निम्नलिखित में से किस किले में अवस्थित है? [RPSC IInd Grade-2017]

(A) अचलगढ़ (B) कुंम्भलगढ़
(C) आमेर (D) मेहरानगढ़ **(C)**

व्याख्या :
आमेर दुर्ग (जयपुर) :
- आमेर दुर्ग अपने भव्य देव मन्दिरों के लिए प्रसिद्ध है। आमेर में **शिलादेवी, जगतशिरोमणी, अम्बिकेश्वर महादेव, नृसिंह जी** इत्यादि के देव मन्दिर प्रसिद्ध है। इनमें शिलामाता की मूर्ति **मानसिंह** बंगाल के शासक केदार को पराजित करके लाया था।
- जगत शिरोमणी के भव्य मन्दिर का निर्माण **मानसिंह** की **रानी कनकावती** द्वारा अपने दिवगंत पुत्र **जगतसिंह** की याद में करवाया था।
- बिशप हैबर ने आमेर के महलों की सुन्दरता को देखकर लिखा है- **''मैने क्रेमलिन में जो कुछ देखा है और अलब्रह्मा के बारे में जो कुछ सुना है, उनसे भी बढ़कर ये महल है।''**

136. राजपूत वास्तुकला का निम्नलिखित में से कौनसा स्मारक कछवाहा (कुशवाहा) शासको की प्राचीन राजधानी था? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.07.2018]

(A) आमेर दुर्ग (B) जिंजी दुर्ग
(C) सिंकदरा दुर्ग (D) भद्र दुर्ग **(A)**

137. ईगल की पहाड़ी पर निम्नलिखित में से कौनसा दुर्ग स्थित है? [राजस्थान पुलिस-2018]

(A) जयगढ़ (B) चित्तौड़गढ़
(C) सोनारगढ़ (D) मांडलगढ़ **(A)**

व्याख्या :
- **जयगढ़ दुर्ग (जयपुर) : 'ईगल (चिल्ह) की पहाड़ी'** पर स्थित **गिरी श्रेणी** का दुर्ग है।
- **अन्य नाम :** चिल्ह का टीला, कच्छवाहों का संकटमोचन दुर्ग।
- दुर्ग का निर्माण **सवाई जयसिंह** द्वारा, इस कारण **'जयगढ़'** नाम पड़ा।
- जयगढ़ के भीतर एक **लघु अन्तः दुर्ग,** जिसका नाम **विजयीगढ़ी** है।
- दुर्ग में तोप ढालने का कारखाना है, जिसका निर्माण 1587 ई. में **राजा मानसिंह प्रथम** ने करवाया था।

138. कौनसा दुर्ग 'चिल्ह का टीला' कहलाया? [JEN (Civil) Diploma Exam-06.12.2020]

(A) नाहरगढ़ (B) कुंभलगढ़
(C) जयगढ़ (D) मेहरानगढ़ **(C)**

139. पहियों पर चलने वाली जयबाण तोप, जो दुनिया की सबसे बड़ी तोप मानी जाती है, किस किले में स्थित है? [JEN (यांत्रिकी) डिप्लोमा-13.12.2020] [ARO Exam-29.08.2022]

(A) जयगढ़ (B) नाहरगढ़
(C) लोहागढ़ (D) जूनागढ़ **(A)**

व्याख्या : जयगढ़ में स्थित '**जयबाण/जयवाना**' तोप एशिया की पहिए पर रखी सबसे बड़ी तोप है। इस तोप का निर्माण '**जयगढ़**' दुर्ग में स्थित कारखाने में किया गया। इस तोप का निर्माण 1720 ई. में सवाई जयसिंह द्वितीय द्वारा करवाया गया। विजयादशमी के दिन इस तोप की विशेष रूप से पूजा की जाती है।

140. किस शहर के किले में जयबाण या जयवान तोप को रखा गया है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.07.2018]

(A) बीकानेर (B) जोधपुर
(C) जैसलमेर (D) जयपुर **(D)**

141. जयपुर के किस दुर्ग में तोपे बनाने का कारखाना है?

[JEN Degree Exam-2016]
[CET (10+2) Level Exam-2023]

(A) आमेरगढ़ (B) नाहरगढ़
(C) जयगढ़ (D) मोती डूंगरी **(C)**

142. यदि कोई पर्यटक विशाल पानी के टाँके, तोप ढ़ालने का कारखाना तथा गुप्त सुरंगे देखना चाहता है, तो उसको किस किले में जाना चाहिए?[JEN (यांत्रिकी/विद्युत) परीक्षा-26.12.2020]

(A) आमेर (B) कुंभलगढ़
(C) जयगढ़ (D) नाहरगढ़ **(C)**

143. एक जैसे नौ महल किस किले में बने हुए है?

[तृतीय श्रेणी परीक्षा-2004]
[वन विभाग, दिसम्बर-2022]

(A) नाहरगढ़ (B) चित्तौडगढ़
(C) गागरोण (D) तारागढ़ **(A)**

व्याख्या : नाहरगढ़ किले (जयपुर) का पूर्व नाम '**सुदर्शनगढ़**' था किन्तु आमजन में यह दुर्ग नाहरगढ़ के नाम से प्रसिद्ध है। इस दुर्ग का निर्माण 1734 ईस्वी में **सवाई जयसिंह** ने मराठों के विरूद्ध अपनी राजधानी की सुरक्षा की दृष्टि से करवाया था। इसी दुर्ग में **माधोसिंह** ने अपनी नौ पासवानो के नाम पर यहां नौ महलों का निर्माण करवाया था।

144. सुदर्शनगढ़ का किला निम्नलिखित में से किस दुर्ग का अन्य नाम है? [वनरक्षक परीक्षा-12.12.2022]

[RPSC 2nd Grade (Sans. Edu.) Exam-29.12.2024]

(A) तारागढ़ दुर्ग (बूंदी) (B) जालौर दुर्ग
(C) नाहरगढ़ दुर्ग (जयपुर) (D) जयगढ़ दुर्ग (जयपुर) **(C)**

145. कोशवर्द्धन किले का प्रचलित नाम है? [E.O.-2007]

(A) शेरगढ़ का किला
(B) गागरोन का किला
(C) भटनेर का किला
(D) नाहरगढ़ का किला **(A)**

व्याख्या : वर्तमान में बांरा जिले की अटरू तहसील में **परवन नदी** के किनारे कोशवर्द्धन पर्वत शिखर पर स्थित शेरगढ़ दुर्ग को प्राचीन काल में '**कोशवर्द्धन**' नाम से जाना जाता था। बूंदी के हाड़ा शासको की गतिविधियों पर नियंत्रण रखने के लिए **शेरशाह सूरी** ने इस दुर्ग का अपनी सैनिक छावनी के रूप में प्रयोग किया।

146. किस मुगल सम्राट ने कोटा महाराव भीमसिंह को पुरस्कार स्वरूप शेरगढ़ का किला प्रदान किया था? [JEN-2022]

(A) औरंगजेब (B) फर्रूखसियर
(C) शाह आलम (D) शाहजंहा **(B)**

व्याख्या : मूल रूप से इस किले का निर्माण मारवाड़ के शासक मालदेव ने करवाया था। बाद में 1540 ई. में शेरशाह सुरी ने इस दुर्ग का पुनर्निर्माण करवाया था तब से यह दुर्ग शेरगढ़ के किले के नाम से जाना गया। 1713 ई. में मुगल शासक फर्रूखसियर ने इस दुर्ग को कोटा के शासक भीमसिंह को यह दुर्ग पुरस्कार स्वरूप दिया।

147. झालरापाटन में नवलखां दुर्ग की नींव किसने रखी?

[JEN Civil Degree-2016]

(A) मदन सिंह (B) पृथ्वी सिंह
(C) रतन सिंह (D) जालिम सिंह **(B)**

148. अकबर द्वारा निर्मित 'शुक्र तालाब' किस किले में स्थित है?

[CET (Gradution) Exam-07.01.2023]

(A) शेरगढ़ (B) नागौर
(C) गागरोन (D) सिवाना **(B)**

व्याख्या :

- **नागौर दुर्ग :** नागौर दुर्ग के निर्माण से सम्बन्धित कोई प्रामाणिक जानकारी उपलब्ध नहीं है। एक मान्यता के अनुसार इस दुर्ग का निर्माण दूसरी शताब्दी में नाग वंश के क्षत्रिय राजाओं द्वारा करवाया गया।
- अकबर ने **नागौर दरबार** (वर्ष 1570) के दौरान दुर्ग में '**शुक्र तालाब**' का निर्माण करवाया।

149. कुचामन दुर्ग किस जिले में स्थित है?

[तृतीय श्रेणी अध्यापक -2013]

(A) पाली (B) सिरोही

(C) नागौर (D) अजमेर **(C)**

व्याख्या :

- **कुचामन दुर्ग :** वर्तमान में डीडवाना-कुचामन जिले में।
- जागीरी किलों के सिरमौर कुचामन के किले के बारे में कहा जाता है कि **''ऐसा किला राणी जाये के पास भले ही हो, ठुकराणी जाये के पास नही।''** लोक परम्परा के अनुसार यहां के मेड़तिया शासक जालिमसिंह ने वनखण्डी नामक महात्मा के आशीर्वाद से कुचामन दुर्ग की नींव रखी।
- जिलो के पुनर्गठन के बाद **'कुचामन दुर्ग' डीडवाना-कुचामन** जिले में स्थित है।

150. कांकणबाड़ी दुर्ग किस जिले में है?

[तृतीय श्रेणी अध्यापाक - 2013]

(A) अलवर (B) करौली

(C) सीकर (D) दौसा **(A)**

व्याख्या :

- कांकणवाड़ी दुर्ग **अलवर जिले** में प्रसिद्ध सरिस्का वन्यजीव अभयारण्य के सघन और बीहड़ वन में नितान्त निर्जन स्थान पर स्थित है। इस कारण ऐसा माना जाता है कि इस किले में खतरनाक राजनीतिक कैदियों को रखा जाता था।
- उत्तराधिकार के युद्ध में सफल होने के बाद बादशाह औरंगजेब ने अपने बड़े भाई **दाराशिकोह** को इसी दुर्ग में बंदी बनाकर रखा था।
- अलवर के पाउलेट गजट के अनुसार इस दुर्ग का निर्माण जयपुर के कछवाह वंश के प्रसिद्ध शासक **सवाई जयसिंह** ने करवाया था। बाद में अलवर महाराजा **प्रतापसिंह** के समय इसका जीर्णोद्धार करवाया गया था।

151. कौनसे एक स्थान पर इतिहास में जौहर होने का उल्लेख नहीं पाया जाता है?

[राज. पुलिस- 2014]

(A) गागरोण (B) रणथम्भौर

(C) जालौर (D) सिरोही **(D)**

152. दुर्ग, जो 'मानसून महल' के नाम से भी जाना जाता है?

[RPSC ASO Exam - 08.07.2022]

(A) अचलगढ़ दुर्ग (B) सज्जनगढ़ दुर्ग

(C) गागरोण दुर्ग (D) मांडलगढ़ दुर्ग **(B)**

व्याख्या : सज्जनगढ़ दुर्ग (उदयपुर) को **'मानसून महल'** के नाम से भी जाना जाता है, क्योंकि इसका निर्माण महाराणा सज्जनसिंह द्वारा मानसून की गतिविधियों को रिकॉर्ड करने के लिए किया गया।

- यह दुर्ग बांसधरा पहाड़ी पर बना हुआ है।
- दुर्ग का अन्य नाम- **''मेवाड़ का मुकुटमणी''**

153. राजस्थान/भारत के कौनसे स्थान को सर्वाधिक रहस्यमयी पर्यटक स्थल होने का दर्जा प्राप्त होता है?

[पशु परिचर परीक्षा-02.12.2024(Shift-I)]

(A) माण्डलगढ़ (B) भानगढ़

(C) तारागढ़ (D) शेरगढ़ **(B)**

व्याख्या :

भानगढ़ दुर्ग (अलवर) :

- **अन्य नाम :** खण्डहरो का नगर/भूतहा किला, इस किले का निर्माण आमेर के शासक राजा मानसिंह के भाई माधोसिंह द्वारा करवाया गया।

154. निम्न में से कौन-सा किला युनेस्को की विश्व धरोहर स्थल सूची में शामिल नहीं है? [House Keeper Exam-09.07.2022]

(A) जैसलमेर

(B) कुंभलगढ़

(C) अचलगढ़

(D) गागरोन **(C)**

व्याख्या : राजस्थान के 6 किलो को जून, 2013 को युनेस्को की विश्व धरोहर स्थल की सूची में शामिल किया है-

(i) चित्तौड़गढ़ दुर्ग (ii) कुंभलगढ़ दुर्ग

(iii) गागरोण दुर्ग (iv) जैसलमेर दुर्ग

(v) रणथम्भौर दुर्ग (vi) आमेर दुर्ग

राजस्थान के अन्य विश्व धरोहर स्थल -

(i) केवलादेव राष्ट्रीय उद्यान, भरतपुर (1985)

(ii) जन्तर मंतर वैद्यशाला, जयपुर (2010)

(iii) जयपुर शहर का परकोटा (6 जुलाई, 2019)

155. यूनेस्को में राजस्थान के कितने किलों को विश्व धरोहर में शामिल किया है? [JEN Exam - 20.05.2022]

(A) 4 (B) 5

(C) 6 (D) 7 **(C)**

156. युनेस्को विश्व धरोहर स्थल में निम्न में से कौनसा/कौनसे किले सम्मिलित है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.07.2018]

1. जैसलमेर का किला
2. चित्तौड़ का किला
3. कुम्भलगढ़ का किला

कूट :

(A) 1, 2 व 3 (B) केवल 1 व 2
(C) केवल 2 व 3 (D) केवल 1 व 3 **(A)**

157. निम्न में से कौनसा किला युनेस्को की विश्व धरोहर स्थल सूची में शामिल नहीं है? [House Keeper Exam-09.07.2022]

(A) गागरोण (B) जैसलमेर
(C) कुंभलगढ़ (D) अचलगढ़ **(D)**

158. किस दुर्ग को युनेस्को ने विरासत दुर्ग घोषित नहीं किया है? [RPSC 2nd Grade Exam-01.05.2017]

(A) गागरोण (B) मांडलगढ़
(C) आमेर (D) जैसलमेर **(B)**

159. निम्नलिखित राजस्थान के किलों में कौनसा किला युनेस्को की विश्व धरोहर सूची में शामिल है? [सहायक सांख्यिकी अधिकारी परीक्षा-27.05.2019]

(A) जयगढ़ (B) तारागढ़ (बूंदी)
(C) आमेर किला (D) जूनागढ़ **(C)**

160. निम्नलिखित में से कौनसा युग्म (दुर्ग- अलाउद्दीन खिलजी के आक्रमण के समय शासक) सुमेलित नहीं है? [Fireman Exam - 29.01.2022]

(A) चित्तौड़- राणा रत्नसिंह (B) सिवाणा-मालदेव
(C) रणथम्भौर- हम्मीर देव (D) जालौर- कान्हड़ देव **(B)**

व्याख्या :

- अलाउद्दीन खिलजी ने 26 अगस्त 1303 ई. को चित्तौड़गढ पर अधिकार कर लिया। (शासक-रावल रत्नसिंह) दुर्ग का नाम **'खिज्राबाद'** कर दिया। दुर्ग का प्रशासन अपने पुत्र खिज्र खा को सौंपा। (चित्तौड़गढ-दुर्ग का प्रथम साका)
- 1308 ई. में अलाउद्दीन खिलजी के समय सिवाना दुर्ग के रक्षक सातलदेव थे। अलाउद्दीन खिलजी ने दुर्ग को अपने अधिकार में कर दुर्ग का नाम खैराबाद रखा। (सिवाणा दुर्ग का प्रथम साका)
- जुलाई 1301 ई. को अलाउद्दीन खिलजी का रणथम्भौर दुर्ग पर अधिकार हो गया। (शासन-हम्मीर देव चौहान) यह राजस्थान तथा रणथम्भौर का प्रथम साका था।
- 1311 ई. में अलाउद्दीन खिलजी ने जालौर पर आक्रमण किया। (शासक-कान्हड़देव सोनगरा) खिलजी ने दुर्ग पर अधिकार कर दुर्ग का नाम **जलालाबाद** रखा।

2 राजस्थान में मंदिर-मस्जिद

1. निम्नलिखित में से कौनसा मंदिर गुप्तकाल से सम्बन्धित है?
[P.S.I. Exam - 07.10.2018]
(A) सच्चिया माता मंदिर, ओसियाँ
(B) हर्षद माता मंदिर, आभानेरी
(C) सोमेश्वर मंदिर, किराडू
(D) चारचौमा मंदिर, कोटा (D)

व्याख्या :
राजस्थान में गुप्तकालीन (275-550 ई.) मंदिर है:-
(1) चारचौमा शिव मंदिर, कोटा
(2) भ्रमर माता का मंदिर, छोटी सादड़ी (प्रतापगढ़)
(3) मनोरथ स्वामी का मंदिर (चित्तौड़गढ़)
(4) मुकुन्दरा का शिव मंदिर (कोटा)
(5) विष्णु मंदिर, गंगधार (झालावाड़)

2. चारचौमा का शिव मंदिर किस जिले में अवस्थित है?
[JEN Exam-19.05.2022]
(A) कोटा (B) बूंदी
(C) टोंक (D) झालावाड़ (A)

3. भ्रमर (भँवर) माता का मंदिर कहाँ स्थित है?
[REET Mains L-2 (English) Exam-27.02.2023]
(A) आभानेरी (B) जगत
(C) सलुम्बर (D) छोटी सादड़ी (D)

व्याख्या : भ्रमर माता (भँवर माता) का मंदिर प्रतापगढ़ जिले की **छोटी सादड़ी** में स्थित है।

4. निम्नलिखित में से कौनसा मंदिर गुर्जर प्रतिहार वास्तु शैली का नहीं है?
[JEN Exam-19.05.2022]
(A) चारचौमा का शिव मंदिर
(B) गोठ मांगलोद का दधिमाता मंदिर
(C) ओसियां का सूर्य मंदिर
(D) किराडू का सोमेश्वर मंदिर (A)

व्याख्या : चारचौमा शिव मंदिर एक प्राचीन शिव मंदिर है, मंदिर का निर्माण '**नगर**' स्थापत्य कला में किया गया है। यह मंदिर **लाडपुरा, कोटा** में स्थित है।

5. राजस्थान में सबसे प्राचीन तिथियुक्त मंदिर कौनसा है?
[ARO (Agri. Che.) Exam 24.11.2020]
(A) शीलादेवी मंदिर, आमेर
(B) शीतलेश्वर मंदिर, झालरापाटन
(C) सास-बहू मंदिर, नागदा
(D) श्रीनाथ जी मंदिर, नाथद्वारा (B)

व्याख्या :
- राजस्थान का सबसे प्राचीन तिथियुक्त मंदिर '**शीतलेश्वर मंदिर**', झालारापाटन (झालावाड़) है। (689 ई) मंदिर का निर्माण **राजा दुर्गुण** के सामन्त वाप्पक द्वारा।
- चन्द्रभागा नदी के किनारे
- **अन्य नाम :** चंद्रमौलेश्वर
- यह मंदिर **गुप्तोत्तरकालीन** है।
- **राजस्थान में गुप्तोत्तरकालीन मंदिर :**
  (i) शीतलेश्वर महादेव मंदिर (झालरापाटन)
  (ii) कंसुआ का शिव मंदिर (कोटा)

6. राजस्थान का सबसे पहला समयांकित शीतलेश्वर महादेव मन्दिर निम्न में से कहाँ स्थित है?
[RPSC Research Scholar Exam – 04.08.2024]
(A) मारवाड़ (B) भीलवाड़ा
(C) उदयपुर (D) झालरापाटन (D)

7. महामारू मंदिर निर्माण वास्तुशैली के संरक्षक थे-
[PTI Grade III, Exam - 25.09.2022]
(A) गुहिल (B) चौहान
(C) प्रतिहार (D) परमार (C)

व्याख्या :
राजस्थान में मंदिर निर्माण की शैलियाँ :
1. गुर्जर-प्रतिहार शैली या महामारू शैली (8वीं-11वीं शताब्दी)
2. मारू गुर्जर शैली या सोलंकी शैली (11वीं-13वीं शताब्दी)
3. भूमिज शैली

1. गुर्जर-प्रतिहार शैली या महामारू शैली :
- 8वीं से 11 वीं सदी तक का काल '**गुर्जर-प्रतिहारो**' का काल है, जो कि स्थापत्य कला की दृष्टि से '**राजस्थान का स्वर्णकाल**' कहलाता है।

- गुर्जर-प्रतिहारो के द्वारा क्षेत्रीय मंदिर स्थापत्य शैली का विकास किया गया, जिसे **'महामारू शैली'** कहा गया।
- ओसियां (जोधपुर) में स्थित महावीर जी मंदिर (निर्माण 8वीं शताब्दी में प्रतिहार राजा वत्सराज द्वारा) अब तक का गुर्जर प्रतिहार शैली का सबसे प्राचीन जैन मंदिर है।
- गुर्जर-प्रतिहार शैली/महामारू शैली में निर्मित मंदिर -
  - (i) ओसियां (जोधपुर) के सूर्य मंदिर, महावीर मंदिर तथा हरिहर मंदिर
  - (ii) कालिका माता मंदिर (चित्तौड़गढ़)
  - (iii) मरकंडी माता मंदिर, निमाज (ब्यावर)
  - (iv) कामेश्वर मंदिर, आऊवा (पाली)
  - (v) रणछोड़ जी का मंदिर, खेड़ (बाड़मेर)
  - (vi) हर्षद माता मंदिर, आभानेरी (दौसा)
  - (vii) दधिमाता मंदिर, गोठ मांगलोद (नागौर)
  - (viii) आदिवराह मंदिर, आहड़ (उदयपुर)
  - (ix) नीलकंठ मंदिर, राजोरगढ़ (अलवर)
  - (x) नीलकंठेश्वर मंदिर, जसनगर(नागौर)
  - (xi) हर्षनाथ मंदिर, रैवासा (सीकर)
  - (xii) नकटीमाता मंदिर, जयभवानीपुर (जयपुर)
  - (xiii) घाटेश्वर मंदिर, बाडोली (चित्तौड़गढ़)
  - (xiv) सोमेश्वर मंदिर, किराडू (बाड़मेर)-गुर्जर प्रतिहार शैली का अन्तिम मंदिर

8. महामारू शैली का प्रचलन किसके शासनकाल में हुआ?

[RPSC कॉलेज व्याख्याता-2016]

[अन्वेषक सीधी भर्ती परीक्षा-27.12.2020]

(A) गुर्जर-प्रतिहार के (B) मिहिर भोज के

(C) राजसिंह के (D) राजा भोज के **(A)**

9. आभानेरी में स्थित हर्षदमाता मंदिर किस शैली में बना है?

[EO/RO Exam-14.05.2023 (Shift-I)]

(A) पंचायतन (B) किरत कूप

(C) गुर्जर-प्रतिहार (D) खंबो **(C)**

10. आभानेरी के सन्दर्भ में, निम्नलिखित में से कौनसा/कौनसे विकल्प सही है? [बेसिक कम्प्यूटर अनुदेशक परीक्षा-18.06.2022]

(1) यहाँ निर्मित हर्षद माता मंदिर प्रतिहारो के सामंत चौहानों ने बनवाया था।

(2) यहाँ की चाँद बावड़ी विश्व प्रसिद्ध है।

(3) यहाँ का पीपलाद माता का मंदिर प्रसिद्ध है।

सही कूट चुनिए-

(A) केवल(2) (B) (1)व(2)

(C) (1),(2)व(3) (D) केवल(3) **(B)**

व्याख्या :

- हर्षद माता का मंदिर आभानेरी (दौसा) में है। इस मंदिर का निर्माण 8वीं-9वीं शताब्दी में वहां के शासक चौहान वंशीय **राजा चांद** ने करवाया, यह मंदिर गुर्जर-प्रतिहार स्थापत्य कला में निर्मित है।
- पीपलाद माता का मंदिर **'राजसमन्द'** में है।

11. आभानेरी स्थित हर्षद माता का मंदिर मूल रूप से किसे समर्पित था?

[SI Exam - 15.09.2021]

(A) भगवान शिव (B) भगवान विष्णु

(C) भगवान गणेश (D) भगवान इन्द्र **(B)**

व्याख्या :

- हर्षद माता का मंदिर (आभानेरी, दौसा) मूलतः भगवान विष्णु को समर्पित था।
- वर्तमान में यह मंदिर हर्षद माता को समर्पित है।

12. निम्नलिखित में से कौनसा प्राचीनतम मंदिर है?

[College Lect. Paper Exam-22.09.2021]

(A) नाथद्वारा का श्रीनाथ मंदिर

(B) रणकपुर का पार्श्वनाथ मंदिर

(C) उदयपुर का जगदीश मंदिर

(D) आभानेरी का हर्षद माता मंदिर **(D)**

व्याख्या :

- **हर्षद माता के मंदिर** (आभानेरी, दौसा) का निर्माण गुर्जर-प्रतिहार काल(8वी-12सदी तक) में 8वीं-9वीं शताब्दी में करवाया गया।
- रणकपुर जैन मंदिरों का निर्माण 15वीं शताब्दी में हुआ, (महाराणा कुंभा के समय सेठ धरणकशाह द्वारा)
- जगदीश मंदिर (उदयपुर) का निर्माण महाराणा जगतसिंह प्रथम द्वारा 1651 ई.में करवाया गया।
- श्रीनाथ जी मंदिर (नाथद्वारा,राजसमंद) का निर्माण 1671 ई.में महाराणा राजसिंह के समय करवाया गया।

13. हर्षतमाता मंदिर तथा चांद बावड़ी किस जिले में स्थित है?

[JEN (Mech.) Diploma - 2020]

(A) दौसा (B) अलवर

(C) सवाई माधोपुर (D) जयपुर **(A)**

14. आभानेरी मंदिर कहाँ स्थित है?
[Rajasthan Police Exam - 14.07.2018]
(A) सिरोही (B) बरन
(C) दौसा (D) सीकर (C)

15. आभानेरी व राजोरगढ़ के कलात्मक वैभव किस काल के है?
[2nd Grade Exam-31.10.2018]
[CET Exam-08.01.2023]
(A) गुर्जर-प्रतिहार (B) चौहान
(C) गुहिल-सिसोदिया (D) राठौड़ (A)

16. आउवा का कामेश्वर मंदिर किस काल की कला का प्रतिनिधित्व करता है?[खाद्य सुरक्षा अधिकारी परीक्षा-25.11.2019]
(A) गुप्त कालीन (B) गुर्जर प्रतिहार कालीन
(C) चौहान कालीन (D) परमार कालीन (B)

17. निम्न में से किसे ''राजस्थान का खजुराहो'' कहा जाता है?
[VDO Exam - 28.12.2021, Rajasthan Police - 2013]
[जेल प्रहरी परीक्षा-2017]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.05.2022]
(A) एकलिंग जी मंदिर, उदयपुर
(B) महानालेश्वर मंदिर, मेनाल
(C) सास-बहु मंदिर, नागदा
(D) किराडू का मंदिर, बाड़मेर (D)

व्याख्या : किराडू के मंदिर **हाथमा** गांव (बाड़मेर) में है, जहां पांच मंदिरों का समुह है, जिनमें से सोमेश्वर मंदिर सबसे बड़ा है। यहां मौजुद अन्य चार मंदिर भगवान विष्णु को समर्पित है।
- खजुराहो (मध्य -प्रदेश) शैली में निर्मित होने के कारण **'राजस्थान का खजुराहो'** कहलाता है।
- **राजस्थान का मिनी खजुराहो/हाड़ौती का खजुराहो :** भंडदेवरा (बारां)
- **मेवाड़ का खजुराहो :** अम्बिका माता का मंदिर, उदयपुर
- **महानालेश्वर मंदिर :** मेनाल(चित्तौड़गढ़)स्थित महानालेश्वर मंदिर शिव को समर्पित 11वीं शताब्दी का मंदिर है।

18. किराडू का सोमेश्वर मंदिर और आभानेरी का हर्षद माता मंदिर निम्नलिखित में से कौनसी स्थापत्य शैली में बने है?
[IInd Grade Exam-01.05.2017]
(A) गुप्त (B) गुर्जर प्रतिहार
(C) मौर्य (D) द्रविड़ (B)

19. किराडू का सोमेश्वर मंदिर किस मंदिर शैली से सम्बन्धित है?
[वनरक्षक परीक्षा-11.12.2022]
[REET Mains L-2 (सिंधी) Exam-01.02.2023]
(A) बेसर (B) द्रविड़
(C) नागर (D) गुर्जर प्रतिहार (D)

20. किराडू के मंदिर किस जिले में है?[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2007]
(A) बाड़मेर (B) पाली
(C) कोटा (D) जयपुर (A)

21. निम्नलिखित में से किस स्थान पर सोमेश्वर मंदिर स्थित है?
[RPSC कॉलेज व्याख्याता-24.04.2016]
(A) आभानेरी (दौसा) (B) चन्द्रावती (झालावाड़)
(C) किराडू (बाड़मेर) (D) ओसियां(जोधुपर) (C)

व्याख्या : सोमेश्वर मंदिर, किराडू - हाथमा गांव (बाड़मेर), गुर्जर-प्रतिहार शैली का अन्तिम मंदिर।

22. निम्नलिखित में से कौनसा मंदिर गुर्जर-प्रतिहार शैली का माना जाता है? [IInd Grade Special Edu. 2017]
(A) सोमेश्वर मंदिर (किराडू)
(B) समिधेश्वर मंदिर (चित्तौड़गढ़)
(C) चौमुखा जैन मंदिर (रणकपुर)
(D) जगत शिरोमणी मंदिर (आमेर) (A)

23. दधिमाता का मंदिर स्थित है? [JEN Exam-18.05.2022]
(A) कंसुआ (कोटा) (B) गोठ-माँगलोद(नागौर)
(C) ओसियां (जोधपुर) (D) पीपलूद(बाड़मेर) (B)

व्याख्या : दधिमाता का मंदिर गोठ-मांगलोद नागौर में है। दधिमाता दाधिच ब्राह्मणों की कुल देवी है। नवरात्रों में विशाल मेला भरता है।

24. ओसियां के मन्दिर समूह किस वंश की देन है?
[JEN (Mech.) Diploma Exam - 20.05.2022]
(A) राठौड़ वंश (B) गुहिल वंश
(C) चावड़ा वंश (D) प्रतिहार वंश (D)

व्याख्या : ओसियां (जोधपुर) में स्थित सूर्य मंदिर, महावीर मंदिर तथा हरिहर मंदिर गुर्जर-प्रतिहार काल के है।

25. राजस्थान के निम्नलिखित मंदिरों में से गुर्जर-प्रतिहार काल में निर्मित मंदिरों को चुनिए- [RAS Pre Exam-28.08.2016]
(1) आहड़ का आदिवराह मंदिर
(2) आभानेरी का हर्षत माता मंदिर
(3) राजोरगढ का नीलकंठ मंदिर
(4) ओसियां का हरिहर मंदिर

कूट :

(A) 1, 2, 3 व 4 (B) 2 व 4

(C) 1, 2 व 4 (D) 1 व 4 (A)

व्याख्या :

- **आहड़ का आदिवराह मंदिर :** उदयपुर के आहड़ में स्थित इस मंदिर का निर्माण 934 ई. में **मिहिर भोज** ने करवाया था। यह मंदिर भगवान शिव को समर्पित है।
- **राजोरगढ़ (अलवर) का नीलकण्ठ मंदिर :** भगवान शिव को समर्पित इस मंदिर का निर्माण स्थानीय प्रतिहार सामन्त **महाराजाधिराज मथनदेव** द्वारा करवाया गया।

26. निम्नलिखित में से कौनसे मंदिर गुर्जर प्रतिहार शैली के है?

[Food Safety Officer Exam-27.06.2023]

(i) चित्तौड़ के किले में स्थित समिधेश्वर मंदिर

(ii) गोठ-मांगलोद का दधिमति माता मंदिर

(iii) किराडू का सोमेश्वर मंदिर

(iv) जगत का अम्बिका माता मंदिर

कूट :

(A) (ii), (iii) एवं (iv) (B) (iii) एवं (iv)

(C) (i), (ii), (iii) एवं (iv) (D) (i), (ii) एवं (iv) (A)

27. बाडोली के घाटेश्वर मंदिर में शिव के किस स्वरूप को उत्कीर्ण किया गया है? [RPSC Chemist Exam-05.08.2024]

(A) बालरूप (B) नटराज

(C) पशुपति (D) अर्द्धनारीश्वर (B)

व्याख्या :

बाडोली के मंदिर (चित्तौड़गढ़) : बाडोली में 9 मंदिरों का समूह है। ये सभी मंदिर 8वीं शताब्दी से 11वीं शताब्दी तक (गुर्जर प्रतिहार काल में) निर्मित है। (गुर्जर-प्रतिहारो की वास्तुकला शैली में) इनमें से चार मंदिर शिव को समर्पित है।

- इन मंदिर समूहो में सबसे महत्वपूर्ण मंदिर **घाटेश्वर मंदिर** है, (निर्माण 10वीं शताब्दी में गुर्जर-प्रतिहारों द्वारा वास्तुकला की विशिष्ट **नागर शैली** में) जिसमें शिव के **नटराज** स्वरूप को विशद् रूप से उत्कीर्ण किया गया है। इस मंदिर का निर्माण हूण शासक तोरमान के पुत्र मिहिर कुल ने करवाया।
- इन मंदिरों को प्रकाश में लाने का श्रेय **कर्नल जेम्स टॉड** को दिया जाता है।

28. निम्नलिखित में से कौनसा मंदिर राजस्थान में 10वीं शताब्दी में विकसित प्रतिहार शैली के मंदिरों से सम्बन्धित है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.03.2022]

(A) एकलिंग जी मंदिर (B) करणी माता मंदिर

(C) श्री जगतशिरोमणी मंदिर (D) घाटेश्वर मंदिर (D)

29. बाडोली के शिव मंदिर का निर्माण किसने करवाया?

[CET Exam-08.01.2023]

(A) तोरमाण (B) मिहिरकुल

(C) भोज परमार (D) भोज प्रतिहार (B)

30. बाडोली मंदिर परिसर का संबंध किस वंश के शासकों से है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-08.11.2020]

(A) चौहान (B) गुर्जर-प्रतिहार

(C) चालुक्य (D) परमार (B)

31. बाडोली के मंदिर किस मंदिर शैली से सम्बन्धित है?

[RAS Pre Exam-2007]

(A) नागर (B) द्रविड़

(C) बेसर (D) पंचायतन (D)

32. बाडोली के शिव मंदिर को प्रकाश में लाने का श्रेय किसे दिया जाता है? [Assistant Jailor Exam-15.03.2016]

(A) जी. एच. ओझा (B) फर्ग्युसन

(C) जेम्स टॉड (D) जैम्स कौस (C)

33. सास-बहू के मंदिर कहां स्थित है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]

(A) अर्थुना (B) नागदा

(C) सोमनाथ (D) आहाड़ (B)

व्याख्या : राजस्थान में 8वीं से 12वीं शताब्दी में गुर्जर प्रतिहार काल में निर्मित मंदिर, जो गुर्जर-प्रतिहारकालीन तो है, लेकिन गुर्जर-प्रतिहार शैली में निर्मित नहीं है अर्थात् अन्य शैली में निर्मित है -

1. जगत अम्बिका माता मंदिर (जगत, उदयपुर)
2. **सास-बहू का मंदिर (नागदा, उदयपुर) :** यह मंदिर विष्णु को समर्पित है। (पंचायतन शैली में)

34. निम्नलिखित में से किस शहर में सहस्त्रबाहु मंदिर स्थित है?

[Constable Exam - 07.11.2020]

(A) उदयपुर (B) जोधपुर

(C) बीकानेर (D) जैसलमेर (A)

व्याख्या : सहस्त्रबाहु (हजारों भुजाओं वाला अर्थात भगवान विष्णु) का मंदिर नागदा (उदयपुर) में है। राजा महिपाल ने अपनी पत्नी के लिए विष्णु मंदिर बनवाया (पत्नी विष्णु भक्त थी)। बाद में पुत्र वधू, जो कि शिव भक्त थी, के लिए भगवान शिव का मंदिर बनवाया। पहले विष्णु मंदिर बना, इस कारण नाम **'सहस्त्रबाहु'** पड़ा।

35. नागदा में स्थित सहस्त्रबाहु मंदिर किस देवता को समर्पित है?

[जेल प्रहरी परीक्षा-24.10.2018]

(A) लक्ष्मी (B) ब्रह्मा
(C) शिव (D) विष्णु **(D)**

36. 10वीं शताब्दी का प्रसिद्ध अम्बिका मंदिर है?

[REET Mains (L-1) Exam-25.02.2023]
[RPSC कॉलेज व्याख्याता-24.04.2016]

(A) जगत में (B) नागदा में
(C) आहड़ में (D) ओसियां में **(A)**

व्याख्या : अम्बिका माता मंदिर, जगत (उदयपुर) का निर्माण नागर शैली में हुआ है। इसका निर्माण 10वीं शताब्दी में हुआ। इस मंदिर का निर्माण गुर्जर प्रतिहार काल में हुआ, परन्तु इसकी शैली गुर्जर प्रतिहार शैली से भिन्न है।

- यह मंदिर **'मेवाड़ का खजुराहो'** कहलाता है।
- यहाँ नृत्य करते हुए गणेश जी की प्रतिमा है।

37. राजस्थान में जगत नामक गाँव में स्थित होने के कारण, मंदिर को जगत मंदिर के नाम से भी जाना जाता है, तो उस मंदिर का नाम बताइये, जिसका उल्लेख यहाँ किया जाता है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.05.2022]

(A) साईं धाम मंदिर (B) करणी माता मंदिर
(C) गलता जी मंदिर (D) अंबिका माता मंदिर **(D)**

38. सच्चियाय माता मंदिर कहां स्थित है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]

(A) ओसियां (B) बिलाड़ा
(C) तिजारा (D) आसींद **(A)**

व्याख्या :

- **सच्चियाय माता मंदिर, ओसियां (जोधपुर) मारू गुर्जर शैली** में निर्मित।
- **मारू-गुर्जर शैली या सोलंकी शैली :** राजस्थान में 11वीं से 13वीं सदी तक मंदिरों का निर्माण मारू-गुर्जर शैली में।
- **राजस्थान में मारू-गुर्जर शैली में निर्मित मंदिर :**
  (i) सच्चियाय माता मंदिर (ओसियां)
  (ii) समाधिश्वर मंदिर (चित्तौड़गढ़)

39. सच्चियाय माता मंदिर, सूर्य मंदिर, हरिहर मंदिर कहाँ स्थित है?

[Lab Assistant Geography Exam- 30.06.2022]

(A) आभानेरी (B) आउवा
(C) चित्तौड़गढ़ (D) ओसियाँ **(D)**

व्याख्या :

ओसियाँ (जोधपुर) में प्रमुख मंदिर निम्न है:-

(1) सच्चियाय माता का मंदिर (श्वेताम्बर जैन सम्प्रदाय के ओसवाल समाज की कुलदेवी)
(2) तीन हरिहर मंदिर [हरि (विष्णु) तथा हर(शिव)का संयुक्त रूप]
(3) सूर्य मंदिर
(4) महावीर स्वामी का जैन मंदिर

40. मेवाड़ का शासक का नाम बताइए जिसने चित्तौड़ के समाधिश्वर के मंदिर का जीर्णोद्धार करवाकर पूर्व मध्यकालीन तक्षण कला को जीवित रखा -

[RPSC Assistant Archivist Exam-03.08.2024]

(A) मोकल (B) लक्ष्यसिंह
(C) हम्मीर (D) क्षेत्रसिंह **(A)**

व्याख्या :

- **समाधिश्वर मंदिर :** चित्तौड़गढ़ दुर्ग में स्थित, जिसका निर्माण मालवा के परमार राजा भोज ने 11वीं शताब्दी में करवाया।
  इस मंदिर का पुनर्निर्माण 1428 ई.में महाराणा मोकल ने करवाया था, इसलिए **'मोकल जी का मंदिर'** भी कहलाता है।
  मंदिर का अन्य नाम : त्रिभुवननारायण मंदिर

41. चित्तौड़गढ़ के किले में त्रिभुवन नारायण मंदिर का निर्माता कौन थे?

[REET Mains L-2 Exam-25.02.2023]

(A) महाराणा मोकल (B) भोज परमार
(C) महाराणा अरिसिंह (D) नागभट्ट प्रथम **(B)**

व्याख्या :

- **त्रिभुवन नारायण मंदिर** (चित्तौड़गढ़ दुर्ग) का निर्माण 11वीं शताब्दी में भोज परमार द्वारा करवाया गया। 1428 ई. में महाराणा मोकल द्वारा जिर्णोद्धार करवाया गया।
- **मंदिर के अन्य नाम :** (i) समिधेश्वर मंदिर
  (ii) राजा भोज का मंदिर
  (iii) मोकल जी का मंदिर

- **इस मंदिर में 2 शिलालेख है -**
  (i) पहला शिलालेख 1150 ई. का है, जिसमें गुजरात के सोलंकी सम्राट कुमारपाल द्वारा अजमेर के राजा अर्णोराज चौहान को युद्ध में शिकस्त देने तथा चित्तौड़गढ़ आगमन का उल्लेख मिलता है।
  (ii) दूसरा शिलालेख 1429 ई. में महाराणा मोकल द्वारा उत्कीर्ण करवाया गया था। इस शिलालेख से जानकारी मिलती है कि महाराणा मोकल द्वारा समाधिश्वर मंदिर का जिर्णोद्धार करवाया गया।

42. मंदिर स्थापत्य की 'भूमिज शैली' किस स्थापत्य शैली की उपशैली है? **[Patwar Mains Exam- 06.01.2017]**

(A) नागर शैली (B) द्रविड शैली
(C) इण्डो पर्शियन शैली (D) बेसर शैली **(A)**

व्याख्या :
- नागर शैली का विकास हिमालय से विन्ध्याचल पर्वत श्रेणी के बीच अर्थात उतरी भारत में हुआ। **'भूमिज शैली'** नागर शैली की उपशैली है।

राजस्थान में भूमिज शैली के मंदिर निम्नलिखित है-
(i) **सेवाड़ी का जैन मंदिर (पाली) :** राजस्थान में भूमिज शैली का सबसे पुराना मंदिर। (1010-1020 ई.)
(ii) **मेनाल का महानालेश्वर मंदिर (चित्तौड़गढ़) :** भूमिज शैली का दूसरा मंदिर (1075 ई.)
(iii) **भण्डदेवरा मंदिर,** रामगढ़ (बारां)
(iv) उण्डेश्वर मंदिर, बिजोलिया (भीलवाड़ा)
(v) झालरापाटन का सूर्य मंदिर
(vi) रणकपुर का सूर्य मंदिर
(vii) चित्तौड़गढ़ का अद्भुतनाथ मंदिर

43. राजस्थान में भूमिज शैली का सबसे पुराना मंदिर है?
[JEN (Diploma) Exam-21.08.2016]

(A) पाली जिले का सेवाड़ी जैन मंदिर
(B) रामगढ़ का भण्डदेवरा मंदिर
(C) मेनाल का महानालेश्वर मंदिर
(D) डूंगरपुर का सोमनाथ मंदिर **(A)**

44. भंडदेवरा मंदिर किस जिले में स्थित है?
[REET Exam - 26.09.2021]

(A) बूंदी (B) कोटा
(C) बारां (D) झालावाड़ **(C)**

व्याख्या :
- **भंडदेवरा शिव मंदिर :** इस मंदिर का निर्माण 10 वीं शताब्दी में **'मेदवंशीय राजा मलय वर्मा'** द्वारा करवाया गया। बाद में 1162 ई. में मंदिर का जीर्णोद्धार **राजा त्रिशावर्मन** द्वारा किया गया। यह **'पंचायतन शैली'** का उत्कृष्ट उदाहरण है। खजुराहो (मध्य प्रदेश) मंदिर शैली (नग्न प्रतिमाएं)में होने के कारण **'राजस्थान का मिनी खजुराहो'** या **'हाड़ौती का खजुराहो'** कहलाता है।

45. किस मंदिर को 'हाड़ौती का खजुराहो' कहा जाता है?
[PTI Grade III Exam - 25.09.2022]

(A) शिव मंदिर, बाडौली (B) शिव मंदिर, भंडदेवरा
(C) शिव मंदिर, मैनाल (D) शिव मंदिर, कंसुआ **(B)**

46. राजस्थान का 'मिनी खजुराहो' किस मन्दिर को कहा जाता है? **[CET(10+2) Level Exam-23.10.2024 (Shift-II)]**

(A) किराडू का मन्दिर
(B) रानी भटियानी मन्दिर
(C) श्री नाकोडा जी मन्दिर
(D) रामगढ़ भंड देवरा मन्दिर **(D)**

47. झालावाड़ के सूर्य मंदिर को.....के रूप में भी जाना जाता है? **[वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]**

(A) सात सहेलियों का मंदिर
(B) सास बहू मंदिर
(C) कुंवारी कन्या व रसिया का मंदिर
(D) चारमुख मंदिर **(A)**

व्याख्या :
राजस्थान में सूर्य मंदिर :
(i) **झालरापाटन का सूर्य मंदिर : अन्य नाम-** पद्मनाभ मंदिर, बड़ा मंदिर, सात सहेलियों का मंदिर। इस मंदिर का निर्माण विक्रम सम्वत 872 में नागभट्ट द्वितीय द्वारा।
(ii) **सूर्य मंदिर, चित्तौड़गढ़ :** चित्तौड़गढ़ दुर्ग में स्थित राजस्थान का सबसे प्राचीन सूर्य मंदिर । वर्तमान नाम-कालिका माता मंदिर
(iii) **सूर्य मंदिर :** ओसियां (जोधपुर)
(iv) **सूर्य मंदिर :** रणकपुर(पाली), **अन्यनाम**-सूर्य नारायण मंदिर
(v) **सूर्य मंदिर :** गलता जी (जयपुर), मंदिर का निर्माण सवाई जयसिंह के दूत श्री राव कृपाराम जी द्वारा। मंदिर में सूर्य भगवान की पत्नी रेणुका की प्रतिमा।

(vi) देवका सूर्य मंदिर – देवका (बाड़मेर)
(vii) सूर्य मंदिर – मंदेसर (उदयपुर)
(viii) सूर्य मंदिर – लोहर्गल (झुंझुनू)
(ix) सूर्य मंदिर – आमेर (जयपुर)
(x) सूर्य मंदिर – बूढ़ादीत (कोटा)

48. झालरापाटन के सूर्य मंदिर की मुख्य विशेषता क्या है?
[JEN (Civil) Exam - 2020]
(A) आदिरथ (B) अष्ट भ्रद
(C) सप्तरथ (D) अष्टशाल **(C)**

व्याख्या :
- सूर्य मंदिर, झालरापाटन (झालावाड़) का निर्माण विक्रम सम्वत् 872 (9 वीं सदी) में नागभट्ट द्वितीय द्वारा करवाया गया।
- **मंदिर के अन्य नाम :**
  (1) बड़ा मंदिर (2) पद्मनाभ जी का मंदिर
  (3) सात सहेलियों का मंदिर
- इस मंदिर में भगवान सूर्य सात अश्व वाले रथ पर आसीन है। (सप्तरथ)
- इस मंदिर में **सूर्य** तथा **विष्णु** के सम्मिलित भाव की मूर्ति है।
- इस मंदिर में नृत्य करते हुए भगवान **शिव** की मूर्ति भी स्थित है।
- कर्नल जेम्स टॉड ने इसे **'चतुर्भुज मंदिर'** नाम दिया।

49. 'सात सहेलियों का मंदिर' कहाँ स्थित है?
[Librarian Grade-II - 02.08.2020]
(A) पिलानी (B) भीनमाल
(C) झालरापाटन (D) नागदा **(C)**

50. झालरापाटन (झालावाड़) का सूर्य मंदिर निर्मित किया गया था?
[Agriculture Supervisior Exam-2021]
(A) अर्णोराज (B) नागभट्ट–द्वितीय
(C) बप्पा रावल (D) पृथ्वीराज–द्वितीय **(B)**

51. सूर्य और विष्णु के सम्मिलित भाव की प्रतिमा किस मंदिर में प्राप्त होती है? [RPSC 2nd Grade Exam-29.01.2015]
(A) सोमेश्वर मंदिर, किराडू
(B) सूर्य मंदिर, झालरापाटन
(C) जगदीश मंदिर, उदयपुर
(D) श्रीनाथजी मंदिर, नाथद्वारा **(B)**

52. बुढ़ादीत सूर्य मन्दिर अवस्थित है? [कॉलेज व्याख्याता-2016]
(A) देसूरी (B) दीगोद
(C) डीग (D) डीडवाना **(B)**

व्याख्या :
- **बुढ़ादीत सूर्य मंदिर :** दीगोद (कोटा), 9वीं–10वीं शताब्दी में पंचायतन शैली में निर्मित।

53. उदयपुर स्थित एकलिंग जी मंदिर का निर्माण किस महाराणा के समय हुआ था? [JEN (Pleortric) Diploma Exam - 2020]
[EO/RO Exam-14.05.2023 (Shift-I)]
(A) बप्पा रावल (B) जयसिंह
(C) मोकल (D) कुम्भा **(A)**

व्याख्या :
- एकलिंगनाथ मंदिर, कैलाशपुरी (उदयपुर) का निर्माण 734 ई.में **बप्पा रावल** ने करवाया।
- **मोकल** ने मंदिर के परकोटे का निर्माण करवाया।
- **रायमल** ने मंदिर का वर्तमान स्वरूप दिया।
- यह मंदिर शैव सम्प्रदाय की शाखा **'पाशुपात सम्प्रदाय / लकुलिश सम्प्रदाय'** की प्रधान पीठ है।
- इस मंदिर में स्थापित काले संगमरमर से निर्मित महादेव की **चतुर्मुखी** प्रतिमा की स्थापना महाराणा रायमल द्वारा की गई थी।

54. 8वीं शताब्दी में बप्पा रावल द्वारा किस प्रसिद्ध मंदिर का निर्माण करवाया गया?
[पशु परिचर परीक्षा-03.12.2024(Shift-I)]
(A) एकलिंग जी मंदिर (B) श्रीनाथ जी मंदिर
(C) जगदीश मंदिर (D) ऋषभदेव मंदिर **(A)**

55. राजस्थान के किस जिले में प्रसिद्ध 'एकलिंगजी' का मंदिर स्थित है? [Junior Instructor (M.R. & A.C.) - 24.12.2019]
(A) उदयपुर (B) कोटा
(C) अजमेर (D) जयपुर **(A)**

56. मेवाड़ में स्थित एकलिंग मंदिर किस सम्प्रदाय से सम्बन्धित है?
[RPSC 2nd Grade Exam-2011]
(A) लकुलिश (B) कापालिक
(C) सिद्ध (D) नाथ **(A)**

57. आमेर का जगत शिरोमणी मंदिर किसकी याद में बनवाया गया? [वनपाल परीक्षा–06.11.2022]
(A) जयसिंह (B) प्रतापसिंह
(C) जगतसिंह (D) उदयसिंह **(C)**

व्याख्या : जगत शिरोमणी मंदिर का निर्माण मानसिंह प्रथम की रानी **कनकावती** द्वारा अपने पुत्र जगतसिंह की स्मृति में करवाया।(1599-1608 ई.के बीच) इस मंदिर में कृष्ण जी तथा मीरा बाई की प्रतिमा है। यह कृष्ण जी की वही प्रतिमा है, जिसकी पूजा चित्तौड़गढ़ में मीरा बाई करती थी। इस कारण यह मीराबाई का मंदिर भी कहलाता है।

ध्यान रहे-

(1)**जगत** का अम्बिका माता का मंदिर -उदयपुर

(2)**जगदीश** या जगन्नाथ राय मंदिर-उदयपुर

58. आमेर का जगत शिरोमणी मंदिर किनके द्वारा बनवाया गया?

[Constable Exam - 06.11.2020]

(A) राणा सांगा (B) उदयसिंह

(C) भगवन्त दास (D) रानी कनकावती **(D)**

59. जगत शिरोमणी मंदिर किस दुर्ग के उतर-पश्चिम में स्थित है?

[Junior Instractor Exam - 23.03.2019]

(A) तारागढ़ दुर्ग (अजमेर) (B) अचलगढ़

(C) आमेर दुर्ग (D) सज्जनगढ़ **(C)**

60. आमेर का जगत शिरोमणी मंदिर .....के लिए प्रसिद्ध है?

[Junior Instructor Exam - 23.12.2019]

(A) कृष्ण की संगमरमर मूर्ति

(B) कृष्ण की काले पत्थर की मूर्ति

(C) कृष्ण की लाल पत्थर की मूर्ति

(D) कृष्ण की चांदी की मूर्ति **(B)**

61. "श्री जगत शिरोमणि" मंदिर के सम्बंध में कौनसा कथन सत्य नहीं है? **[RPSC Research Exam-04.08.2024]**

(A) राजा मानसिंह प्रथम की याद में इसका निर्माण करवाया गया।

(B) रानी कनकावती ने इस मंदिर का निर्माण करवाया था।

(C) इसमें सुंदर गरुड़ मंडप है।

(D) मंदिर आमेर में स्थित है। **(A)**

62. मीरा द्वारा पूजित, गिरधर गोपाल की एक प्रतिमा किस मंदिर में स्थापित है? **[संरक्षण अधिकारी परीक्षा-29.05.2019]**

(A) जगत शिरोमणी, आमेर (B) गोविन्द देवजी, जयपुर

(C) मदनमोहन जी, करौली (D) श्रीनाथ जी, नाथद्वारा **(A)**

63. देलवाड़ा के जैन मंदिरों का निर्माण निम्नलिखित में से किसने करवाया था? **[SI Exam - 13.09.2021]**

(A) नेमीनाथ (B) विमल शाह

(C) आदिनाथ (D) भीमशाह **(B)**

व्याख्या : देलवाड़ा (सिरोही) के जैन मंदिरों का निर्माण 11वीं से 18 वी शताब्दी के मध्य गुजरात के चालुक्य वंश के द्वारा करवाया गया। जो निम्न है- (कुल 5 मंदिर)

(i) **विमल वसाही मंदिर :** प्रथम जैन तीर्थंकर **आदिनाथ/ऋषभदेव** को समर्पित मंदिर की निर्माण गुजरात के सोलंकी राजा भीमदेव के मंत्री **विमल शाह** द्वारा। शिल्पी- **कीर्तिधर**।

(ii) **लूणा वसाही मंदिर :** 22 वे जैन तीर्थंकर **नेमीनाथ** को समर्पित। मंदिर का निर्माण **वास्तुपाल** व **तेजपाल** द्वारा।

मंदिर का अन्य नाम : देवरानी-जेठानी मंदिर

शिल्पी-शोभनदेव

(iii) **पीतलहार मंदिर :** प्रथम जैन तीर्थंकर **आदिनाथ** को समर्पित। मंदिर में 108 मन की आदिनाथ की पीतल की प्रतिमा। मंदिर का निर्माण अहमदाबाद के सुल्तान बेगड़ा के मंत्री **भीमशाह** द्वारा। आदिनाथ की मूर्ति मंत्री **सुंदर** व **गदा** की निगरानी में **देव** नामक शिल्पी द्वारा बनाई गई।

(iv) **पार्श्वनाथ चौमुखा मंदिर :** 23 वें तीर्थंकर **पार्श्वनाथ** को समर्पित,मंदिर की अधिकांश आकृतियाँ **संधवी मंडालिक** नामक व्यक्ति द्वारा निर्मित।

(v) महावीर स्वामी मंदिर

64. आबू के जैन मन्दिर विमलवसहि के निर्माणकर्ता हैं -

[RPSC 2nd Grade दिसम्बर-2022]

(A) वास्तुपाल (B) तेजपाल

(C) विमलशाह (D) धरणकशाह **(C)**

65. किस शहर में दिलवाड़ा मंदिर स्थित है?

[Raj. Police Constable Exam - 08.11.2020]

[CET (10+2) Level Exam-2023]

(A) जोधपुर (B) अलवर

(C) कोटा (D) माउण्ट आबू **(D)**

66. देलवाड़ा का आदिनाथ का अपूर्व मंदिर किसके द्वारा बनवाया गया? **[RPSC 2nd Grade Exam-21.12.2022]**

[PTI 2nd Grade Exam-30.04.2023]

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.06.2024]

(A) विमलशाह (B) ब्रह्मगुप्त

(C) विक्रमसिंह (D) चंदनराज **(A)**

67. विमलशाह द्वारा निर्मित प्रसिद्ध जैन मंदिर कहाँ स्थित है?
[Junior Instructor (Welder) Exam - 26.03.2022]
(A) रणकपुर (B) पाली
(C) ओसियां (D) देलवाड़ा (D)

68. दिलवाड़ा, माउण्ट आबू के लूना वसाही नेमिनाथ मंदिर के मुख्य शिल्पी कौन थे? [Ist Grade GK Exam - 21.10.2022]
(A) शोभन देव (B) देपाक
(C) वास्तुपाल (D) जैता (A)

69. निम्नलिखित में से किस ने दिलवाड़ा के जैन मंदिर बनवाए थे? [राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]
(A) नेमिनाथ (B) विमल शाह
(C) आदिनाथ (D) भीमशाह (B)

70. देलवाड़ा के किस मन्दिर में धातु निर्मित आदिनाथ की मूर्ति है, जिसका वजन 108 मन है?
[Junior Instructor (MR&AC) Exam - 24.12.2019]
(A) आदिनाथ का मंदिर
(B) नेमीनाथ का मंदिर
(C) भीमाशाह का मंदिर
(D) शान्तिनाथ का दिगम्बर जैन मंदिर (C)

व्याख्या : भीमाशाह का मंदिर (पीतलहार मंदिर)-15वीं-16वीं शताब्दी में अहमदाबाद के **सुल्तान बेगड़ा** (शासनकाल-1458-1511) के मंत्री भीमाशाह ने इस मंदिर का निर्माण करवाया।

71. विमल वसाही तथा लूना वसाही मंदिर निम्न में से किस स्थान पर बनाए गए है? [Rajasthan Police Exam - 14.07.2018]
(A) देलवाड़ा (B) झालाना
(C) चित्तौड़गढ़ (D) भीलवाड़ा (A)

72. मशहूर 'विमलवसही' तथा 'लूणवसही' मन्दिर कहाँ है?
[उद्योग निरीक्षक परीक्षा-2018]
(A) आबू पर्वत (B) आबू रोड़
(C) रणकपुर (D) बालोतरा (A)

73. देलवाड़ा स्थित तीर्थंकर नेमिनाथ मंदिर का निर्माण 1230 ई.में करवाया था? [संरक्षण अधिकारी परीक्षा-29.05.2019]
(A) भीमदेव ने (B) विमलशाह ने
(C) तेजपाल ने (D) शोभनदेव ने (C)

74. दिलवाड़ा स्थित प्रसिद्ध तेजपाल मंदिर अथवा लुण वसही मंदिर किस तीर्थंकर को समर्पित है?
[Assistant Agriculture Office Exam-31.05.2019]
(A) आदिनाथ जी (B) पार्श्वनाथ जी
(C) नेमिनाथ जी (D) महावीर स्वामी (C)

75. देलवाड़ा मंदिरों के समूह में .....मंदिर है?
[Economic Investigator(Industry/Department), 2018]
(A) 4 (B) 5
(C) 6 (D) 7 (B)

76. दिलवाड़ा मंदिर समूह के पाँच मंदिरों में से कौनसा मंदिर शामिल नहीं है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-13.05.2022]
(A) विमलवसही (B) लूणवसही
(C) पशुपतिनाथ (D) पीतलहार (C)

77. माउण्ट आबू (राजस्थान) में दिलवाड़ा मंदिर प्रसिद्ध है?
[RPSC IInd Grade Teacher-2011]
[Patwar Exam-24.10.2024]
(A) जैन मंदिर में कला हेतु (B) बोद्ध स्थापत्य कला हेतु
(C) राजपूत कला हेतु (D) मुस्लिम कला हेतु (A)

78. रणकपुर जैन मंदिर, पाली निम्नलिखित में से किस तीर्थंकर को समर्पित है? [पशुधन सहायक (LSA) Exam 04.06.2022]
(A) ऋषभनाथ (B) वासुपूज्य
(C) अजितनाथ (D) नेमिनाथ (A)

व्याख्या :
- प्रथम जैन तीर्थंकर **आदिनाथ/ऋषभनाथ/ऋषभदेव** को समर्पित, जो कि रणकपुर (पाली) में स्थित है। इस मंदिर का निर्माण मेवाड़ के महाराणा कुंभा के समय 1439 ई. में कुंभा के मंत्री **सेठ धरनकशाह/धारणाशाह** द्वारा करवाया गया। इस मंदिर का मुख्य शिल्पी/वास्तुकार **'देपाक'** नामक व्यक्ति था।
- मंदिर की प्रतिष्ठा धार्मिक नेता **सोमसुन्दर सुरि** के द्वारा करवाई गई।
- जैन मंदिर, रणकपुर(पाली) में कुल 24 मंडप, 84 शिखर तथा 1444 स्तम्भ (खंभे)है, इस कारण इसे **'खंभो का अजायबघर'** या **'खंभो का वन'** कहा जाता है। यह मंदिर **जैन तीर्थंकर आदिनाथ** को समर्पित है।
- इस मंदिर में भगवान आदिनाथ की प्रतिमा चारो दिशाओ में मुख किए हुए स्थापित है, इस कारण इसे **''चौमुखा मंदिर''** कहते है। मंदिर का अन्य नाम - **त्रैलोक्य दीपक**
- यह मंदिर **'मथाई'** नदी के किनारे है।
- **इस मंदिर के पास दो अन्य मंदिर है-**
(1) पार्श्वनाथ जैन मंदिर (2) नेमीनाथ जैन मंदिर

79. रणकपुर का चौमुखा मंदिर..... को समर्पित है?
[REET Mains L-2 (पंजाबी) Exam-28.02.2023]
(A) आदिनाथ (B) ऋषभदेव
(C) पार्श्वनाथ (D) नेमिनाथ (*)

80. निम्न में से किसकी प्रतिमा रणकपुर के चौमुखा मंदिर में प्रतिष्ठित है? [Junior Instructor (Wireman) - 24.12.2019]
(A) आदिनाथ (B) नेमिनाथ
(C) पार्श्वनाथ (D) शिव (A)

81. रणकपुर जैन मंदिर किसने बनवाया था?
[High Court LDC Exam-19.03.2023]
(A) भामाशाह (B) धरणाशाह
(C) विमलशाह (D) कल्याणजी शाह (B)

82. रणकपुर के मंदिर का निर्माण किसके आदेश से प्रारंभ हुआ?
[RPSC Archivist Exam – 03.08.2024]
(A) सोमसुंदर सूरी (B) धारण शाह
(C) देपाक (D) जिनदत्त सूरी (A)

83. जैन तीर्थस्थल रणकपुर मंदिर के प्रमुख शिल्पकार कौन थे?
[REET Mains L-2 (संस्कृत) Exam-27.02.2023]
[वनरक्षक परीक्षा-11.12.2023]
(A) तेजपाल (B) वास्तुपाल
(C) देपाक (D) मण्डन (C)

84. रणकपुर मंदिर का प्रमुख स्थापत्यकार कौन था?
[Assistant Testing Officer Exam - 27.07.2021]
(A) मण्डन (B) नाथा
(C) देपाक (D) धरणकशाह (C)

व्याख्या :
- मंदिर का शिल्पी/वास्तुकार/स्थापत्यकार देपाक था।
- मण्डन और नाथा कुंभा के दरबारी विद्वान थे। आपस में दोनों भाई थे।

मण्डन की रचनाएं :-
(1) देवमूर्ति प्रकरण (2) वास्तु मण्डन
(3) वास्तुसार (4) प्रासाद मण्डन
(5) कोदण्ड मण्डन (6) राजवल्लभ मण्डन
- नाथा की रचना – वास्तुमंजरी

85. रणकपुर मंदिर प्रसिद्ध पर्यटक स्थल है, जिनका सम्बन्ध है-
[Investigator Exam - 27.12.2020]
(A) हिन्दु धर्म से (B) जैन धर्म से
(C) बौद्ध धर्म से (D) पारसी धर्म से (B)

86. रणकपुर जैन मंदिर में कितने खंभे है? [IInd Grade Exam-2010]
(A) 1100 (B) 1111
(C) 1444 (D) 1144 (C)

87. किस मंदिर को खंभो का अजायबघर भी कहा जाता है?
[Lab Assistant Ist Paper Exam- 29.06.2022]
(A) जैन मंदिर, देलवाड़ा (B) जैन मंदिर, रणकपुर
(C) कीर्ति स्तम्भ, चित्तौड़ (D) सोमेश्वर मंदिर, किराडू (B)

88. रणकपुर जैन मंदिर किस नदी के तट पर स्थित है?
[RPSC 2nd Grade Exam-2011]
(A) माही (B) गंभीरी
(C) बेड़च (D) मथाई (D)

89. श्री दिगम्बर जैन ज्ञानोदय तीर्थ क्षेत्र जैन मंदिर नारेली निम्न में से किस शहर में स्थित है?
[RPSC 2nd Grade 2022 Cancelled Exam]
(A) अजमेर (B) माउंट आबू
(C) जालौर (D) सिरोही (A)

व्याख्या : ज्ञानोदय तीर्थ, नारेली जैन मन्दिर अजमेर में एक नवनिर्मित जैन मन्दिर है।

90. लोद्रवा प्रसिद्ध है- [JEN Exam - 20.05.2022]
[CET (Graduation) Exam-07.01.2023]
(A) जैन मंदिर के लिए
(B) वैष्णो देवी मंदिर के लिए
(C) रामदेव मंदिर के लिए
(D) लक्ष्मीनारायण मंदिर के लिए (A)

व्याख्या : लोद्रवा कभी जैसलमेर के भाटी शासकों की राजधानी रही। कालान्तर में राजधानी जैसलमेर स्थानान्तरित होने पर लोद्रवा की स्थिति इतनी अच्छी नहीं रही। फिर भी यहाँ के कलात्मक जैन मंदिर बहुत आकर्षक है। उनमें सबसे महत्वपूर्ण मंदिर 'पार्श्वनाथ जैन मंदिर' है।

91. धुलेव में स्थित प्रसिद्ध मंदिर, जैन धर्म के किस तीर्थंकर को समर्पित है? [हैडमास्टर प्रवेशिका (संस्कृत) परीक्षा – 11.10.202
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-जून, 202
(A) महावीर (B) पार्श्वनाथ
(C) शांतिनाथ (D) ऋषभदेव

व्याख्या :

- उदयपुर में धुलेव में कोयल नदी के तट पर प्रथम जैन तीर्थंकर **आदिनाथ/ऋषभदेव** को समर्पित मंदिर है। यहां पूजा में केसर का अत्यधिक उपयोग होता है।
- **मंदिर के उपनाम :** केसरियानाथ जी मंदिर, काला बावजी मंदिर।
- इस मंदिर में जैन धर्म के 23 वें तीर्थंकर **पार्श्वनाथ** की भी पद्मासन मुद्रा में मूर्ति है।

92. ऋषभदेव के मंदिर राजस्थान के किस स्थान में स्थित है?

[Industry Extention Officer Exam - 22.07.2018]

(A) डूंगरपुर (B) धुलैव
(C) रणकपुर (D) कांकरोली **(B)**

93. स्वर्णनगरी हॉल किस जैन मंदिर का भाग है?

[PSI Exam- 07.10.2018]

(A) नसियां मंदिर, अजमेर (B) रणकपुर मंदिर, रणकपुर
(C) दिलवाड़ा मंदिर, आबू (D) नाकोड़ा मंदिर, बाड़मेर **(A)**

व्याख्या : **सोनी जी की नसियां, अजमेर** :अन्य नाम-लाल मंदिर। जैन सम्प्रदाय का मंदिर, जो कि प्रथम जैन तीर्थंकर **आदिनाथ/ऋषभदेव** को समर्पित है। इस मंदिर का निर्माण 1864 ई.में मूलचंद सोनी द्वारा प्रारम्भ करवाया गया था तथा 1865 ई.में इनके पुत्र टीकमचंद सोनी द्वारा पूर्ण करवाया गया। मंदिर के पास ही बने **'स्वर्णनगरी हॉल'** सोनीजी की नसियां मंदिर का ही भाग है।

94. किस मंदिर के बारे में कहा जाता है कि उसके निर्माण में पानी के स्थान पर घी का इस्तेमाल किया गया था?

[Rajasthan Police Exam-2013]

(A) श्रीनाथ जी मंदिर,नाथद्वारा
(B) भांडाशाह जैन मंदिर, बीकानेर
(C) सांवलिया जी मंदिर, चित्तौड़गढ़
(D) झामेश्वर महादेव,उदयपुर **(B)**

व्याख्या :

- **भांडाशाह/भांडासार जैन मंदिर :** बीकानेर में स्थित इस मंदिर के निर्माण की शुरुआत 1468 ई. में भांडाशाह (व्यापारी) नामक व्यक्ति द्वारा की गई, जिसे 1514 ई. में उनकी बेटी द्वारा पूर्ण करवाया गया। यह मन्दिर पांचवे तीर्थंकर सुमितनाथ को समर्पित है। ऐसी मान्यता है कि इस मंदिर की नींव में 40 हजार किलो शुद्ध घी का प्रयोग किया गया।

95. राजस्थान के किस मंदिर का निर्माण भांडाशाह ओसवाल द्वारा वर्ष 1468 में शुरू करवाया गया था और यह वर्ष 1514 में पुरा हुआ था?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-02.07.2022]

(A) मीरावाई मंदिर (B) पार्श्वनाथ जैन मंदिर
(C) भांडासर जैन मंदिर (D) श्रीनाथजी मंदिर **(C)**

96. जोधपुर के निकट ओसियां में मन्दिरों का निर्माण करवाया गया?

[RPSC IInd Grade-2011]

(A) राठौड़ो द्वारा (B) प्रतिहारो द्वारा
(C) कच्छवाहो द्वारा (D) चौहानो द्वारा **(B)**

97. ओसियां के जैन मंदिर किस जिले में स्थित है?

[RPSC IInd Grade (Sans. Edu) Exam-19.02.2019]

[राजस्थान पुलिस परीक्षा - जून, 2024]

(A) जयपुर (B) जैसलमेर
(C) बाड़मेर (D) जोधपुर **(D)**

98. चूलगिरी जैन मंदिर कहाँ स्थित है?

[जेल प्रहरी परीक्षा-29.08.2017]

(A) जोधपुर (B) धौलपुर
(C) उदयपुर (D) जयपुर **(D)**

व्याख्या : **जयपुर** में **घाटकी गूणी** के पास चूलगिरी की पहाड़ी पर स्थित दिगम्बर जैन मंदिर, वर्ष 1953 में **देशभूषण महाराज** की प्रेरणा से मंदिर का निर्माण। यहां **भगवान पार्श्वनाथ, भगवान महावीर,** भगवान नेमिनाथ की प्रतिमाएं है।

99. श्री नाकोड़ा जैन तीर्थ का अन्य नाम क्या है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]

(A) भैरु तीर्थ (B) जैन नगर
(C) मेवानगर (D) पवित्रा नगर **(C)**

व्याख्या :

- **मेवानगर (बालोतरा) में श्री नाकोड़ा पार्श्वनाथ जैन मंदिर** स्थित है, इस कारण मेवानगर को **नाकोड़ा** के नाम से प्रसिद्धि मिली।
- **प्राचीन नाम :** वीरमपुर नगरी।
- **मुख्य मूर्ति :** पार्श्वनाथ की। (अन्य तीर्थंकारो की भी मूर्तियाँ)
- **अन्य मूर्ति :** नाकोड़ा भैरूजी की मूर्ति।

100. राजस्थान में मेवानगर प्रसिद्ध है? [RAS Pre Exam-2010]

(A) पार्श्वनाथ जैन मंदिर के लिए
(B) सूखे मेवो के निर्यात के लिए
(C) जीरे के उत्पादन के लिए
(D) कठपुतली मदो के निर्यात के लिए **(A)**

101. 'मुछाला महावीर' मंदिर स्थित है?

[पशुधन सहायक परीक्षा-16.10.2016]

(A) घाणेराव (B) देलवाड़ा
(C) नाथद्वारा (D) मैनाल **(A)**

व्याख्या : घाणेराव (पाली) में स्थित मंदिर, जो कि भगवान महावीर को समर्पित है। इस मंदिर में भगवान महावीर की मूंछो वाली प्रतिमा है। यह मंदिर **"गौड़वाड़ के पंचतीर्थो"** में शामिल है।

नोट : दाढ़ी मूछों वाले हनुमान जी मंदिर – सालासर(चूरू)

गोड़वाड़/ पाली के पांच तीर्थ:- जैन धर्म से सम्बन्धित जैन मंदिर, जिन्हे **"गोड़वाड़/पाली/जैन धर्म के पंच तीर्थ"** कहा जाता है:-

(1) रणकपुर जैन मंदिर (2) मुछाला महावीर मंदिर
(3) नाडौल जैन मंदिर (4) नारलाई जैन मंदिर
(5) वरकाणा जैन मंदिर

102. राजस्थान का कौनसा मंदिर 'चूहो का मंदिर' कहलाता है?

[RPSC III Grade Teacher Exam-2004]
[Rajasthan Police Exam - 07.11.2020]
[Pre BSTC Exam-30.06.2024]

(A) जमवाय माता –मंदिर (B) करणी माता मंदिर
(C) कैला देवी मंदिर (D) जीण माता मंदिर **(B)**

व्याख्या :

- **करणीमाता का मंदिर** – देशनोक (बीकानेर)
- यह मंदिर **दुर्गा देवी** को समर्पित है।
- करणी माता के मंदिर का निर्माण 20वीं शताब्दी के प्रारम्भ में बीकानेर के **महाराजा गंगासिंह** के द्वारा किया गया। माता के मंदिर को **'मठ'** कहते है। मंदिर की वास्तुकला मुगल शैली से मिलती जुलती है।
- **अलवर महाराजा बख्तावर सिंह** ने इस मंदिर के दरवाजे सोने से निर्मित करवाए तथा **बीकानेर शासक गंगासिंह** ने चांदी के दरवाजे भेंट किए।
- करणी माता **बीकानेर के राठौड़ों की कुल देवी** है।
- मंदिर में बड़ी संख्या में चूहे देखने को मिलते है, जिन्हें **'करणी जी के काबे'** कहा जाता है। सफेद चूहों के दर्शन शुभ माने जाते है।
- मंदिर का पुजारी **चारण जाति** के होते है।
- वर्ष में दो बार (चैत्र नवरात्र व आश्विन नवरात्र) मेले लगते है।

नोट : करणी माता की इष्ट देवी **'तेमड़ा राय'** का मंदिर देशनोक में ही स्थित है।

103. राजस्थान के किस मंदिर में हजारों की संख्या में चूहे पाए जाते हैं –

[पशु परिचर परीक्षा-03.12.2024(Shift-II)]

(A) कैला देवी मंदिर (B) जीणमाता मंदिर
(C) माँ त्रिपुरा सुन्दरी मंदिर (D) करणी माता मंदिर **(D)**

104. वह शासक जिसने देशनोक स्थित करणी माता मंदिर के दरवाजे सोने से निर्मित किए?

[RPSC Research Scholar Exam – 04.08.2024]

(A) जयपुर महाराजा सवाई जय सिंह
(B) जोधपुर महाराजा मालदेव
(C) बीकानेर महाराजा स्वरूप सिंह
(D) अलवर महाराजा बख्तावर सिंह **(D)**

105. करणी माता का प्रसिद्ध मंदिर किस स्थल पर स्थित है?

[Lab Assistant Exam-03.02.2019]

(A) नागदा (B) बालोतरा
(C) धुलेव (D) देशनोक **(D)**

106. करणी माता मंदिर जो बीकानेर के बहुत करीब स्थित है, देवी ..... को समर्पित है?[राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.05.2022]

(A) लक्ष्मी (B) दुर्गा
(C) सरस्वती (D) काली **(B)**

107. त्रिनेत्र गणेश जी का मंदिर कहाँ स्थित है?

[PTI Grade III, Exam - 25.09.2022]
[पशु परिचर परीक्षा-03.12.2024(Shift-II)]

(A) रणथम्भौर दुर्ग (B) कुंभलगढ़ दुर्ग
(C) अचलगढ़ दुर्ग (D) जयगढ़ दुर्ग **(A)**

व्याख्या : भारत का एकमात्र त्रिनेत्र गणेश मंदिर रणथम्भौर दुर्ग (सवाईमाधोपुर) में स्थित है, जहाँ त्रिनेत्र गणेश जी अपने पूरे परिवार के साथ अर्थात दोनों पत्नियाँ ऋद्धि और सिद्धि तथा दोनों पुत्रों शुभ और लाभ के साथ विराजमान है। यहाँ प्रतिवर्ष **गणेश चतुर्थी** (भाद्रपद शुक्ल चतुर्थी) को मेला भरता है।

गणेश जी के अन्य मंदिर-

(1) हेराम्ब गणपति मंदिर अर्थात सिंह पर गणेश जी – बीकानेर
(2) बाजना गणेश मंदिर – सिरोही
(3) नाचना गणेश मंदिर – अलवर
(4) खड़े गणेश का मंदिर – कोटा
(5) गढ़ गणेश – जयपुर
(6) बिना सूंड गणेश मंदिर – मोती डुंगरी (जयपुर)

108. राजस्थान में '33 करोड़ देवी/देवताओ की साल' कहाँ स्थित है? [Librarian Grade III Exam - 11.09.2022]

(A) आभानेरी (B) मंडोर
(C) नाडोल (D) खेड़ **(B)**

व्याख्या : '33 करोड़ देवी-देवताओ की साल (गद्दी)' - मंडोर। 'साल' उस गलियारे को कहा जाता है, जिसका निर्माण एक लम्बे बरामदे के रूप में किया जाता है। मण्डोर स्थित इस साल का निर्माण महाराजा अजीतसिंह तथा अभयसिंह के काल में हुआ।

33 करोड़ देवी देवताओं का मंदिर:- जूनागढ़ दुर्ग (बीकानेर), निर्माण -अनूपसिंह द्वारा।

109. विभीषण मंदिर अवस्थित है?

[JEN (Ele. Mech.) Degree - 20.05.2022]

(A) कैथुन(कोटा) (B) भीनमाल (जालौर)
(C) खैड़(बाड़मेर) (D) भादरिया(जैसलमेर) **(A)**

व्याख्या :

- भारत का एकमात्र विभीषण मंदिर **कैथुन** (कोटा) में स्थित है। मंदिर में स्थापित प्रतिमा के धड़ के ऊपर अर्थात् केवल सिर की पूजा की जाती है।
- मान्यता है कि भगवान राम के राज्याभिषेक के समय शिवजी ने मृत्युलोक की सैर की इच्छा प्रकट की। विभीषण (रावण का भाई) ने इच्छा को पूरा किया। शर्त के अनुसार यात्रा उसी स्थान पर खत्म होगी, जहाँ कावड़ जमीन को छुएगी। कावड़ में **भगवान** शिव तथा **हनुमान जी** थे। **कैथुन** में कावड़ जमीन को छुती है, यात्रा समाप्त मानी जाती है।
- कावड़ का एक सिरा चारचौमा में तथा दूसरा सिरा **रंगबाड़ी** में, जबकि विभीषण का पैर कैथुन में पड़ा। इस प्रकार-
  (1) कैथुन में विभीषण का मंदिर
  (2) चारचौमा में शिव मंदिर
  (3) रंगबाड़ी में हनुमान मंदिर

110. राजस्थान में निम्नलिखित में से कौनसा मंदिर महाभारत के एक पात्र बर्बरिक से सम्बन्धित है? [Constable Exam - 06.11.2020]

(A) शाकम्भरी (B) खाटूश्याम
(C) बैराठ (D) देलवाड़ा **(B)**

व्याख्या :

- हिन्दु धर्म में खाटुश्याम को कलियुग में श्री कृष्ण का अवतार माना जाता है। महाभारत कालीन भीम के पौत्र बर्बरिक (घटोखा का पुत्र) की कौरवों व पांडवों के बीच युद्ध देखने की इच्छा हुई, तब श्री कृष्ण ने पूछा कि तुम किसकी तरफ हो, तो जवाब दिया, जो हारेगा उसकी तरफ। श्रीकृष्ण ने दान में सिर मांगा और कटे सिर से बर्बरीक ने युद्ध देखा, बर्बरिक ने जीत का श्रेय श्री कृष्ण को दिया। तब श्री कृष्ण ने कलियुग में उन्हे श्याम के नाम से पूजे जाने का वरदान दिया।
- मंदिर का का निर्माण 1627 ई.में रूपसिंह द्वारा तथा पुनर्निर्माण 1720 ई. में दीवान अभय सिंह द्वारा।
- खाटुश्याम का मंदिर : खाटु (सीकर)

111. खाटुश्याम जी मंदिर स्थित है? [जेल प्रहरी परीक्षा-12.09.2017]

(A) झुंझुनू (B) सीकर
(C) जयपुर (D) चुरु **(B)**

112. करौली का कैलादेवी मंदिर किस नदी के किनारे स्थित है?

[Lab Assistant Home Science Exam- 30.06.2022]

(A) काली सिंध (B) पार्वती
(C) कालीसिल (D) बामनी **(C)**

व्याख्या :

- कैलादेवी का मंदिर करौली जिले में **'त्रिकुट पर्वत'** पर कालीसिल नदी के किनारे स्थित है। कैलादेवी की मूर्ति **'केदार गिरी'** नामक योगी द्वारा स्थापित करवाई गई, जबकि वर्तमान मंदिर का निर्माण **'गोपाल सिंह'** द्वारा करवाया गया।
- कैलादेवी करौली के यदुवंशी(कृष्ण वंशज)राजपरिवार की कुल देवी है तथा अजंनी माता का अवतार मानी जाती है।
- कैलादेवी का मेला प्रतिवर्ष चैत्र नवरात्र में (विशेषकर चैत्र शुक्ल अष्टमी को) भरता है।

113. कैलादेवी का प्रसिद्ध मंदिर राजस्थान के किस जिले में स्थित है? [PSI Exam-2011]

(A) सवाईमाधोपुर (B) करौली
(C) अलवर (D) भरतपुर **(B)**

114. कैलादेवी मन्दिर कहां स्थित है?

[Junior Instructor (M.R. & A.C.) Exam - 24.12.2019]

(A) करौली (B) टोंक
(C) कोटा (D) सवाई माधोपुर **(A)**

व्याख्या :

- मान्यता के अनुसार माता देवकी के भाई कंस को जब यह पता लगा कि बहन की संतान ही उसकी मौत का कारण बनेगी तब से देवकी को होने वाली हर संतान को मारने लगा। जब देवकी की आठवीं संतान के रूप में भगवान कृष्ण का जन्म हुआ, तो उसी वक्त गोकुल में यशोदा और नंद के घर में बेटी का जन्म हुआ। इसके बाद वासुदेव गोकुल जाकर कृष्ण को वहां छोड़ आए और उनकी बेटी को ले आए।
- कंस को जब पता चला कि देवकी को आठवीं संतान हो चुकी है, तो उसे भी मारने कारागार पहुंचा। कंस ने मारने के लिए जैसे ही पत्थर पर पटका, तो वह आकाश में चली गई और कंस को बताया कि तुम्हारा अंत करने के लिए आ गया है। मान्यता के अनुसार कंस के हाथ से छुटकर आकाश में जाने वाली यह देवी ही कैलादेवी के रूप में **त्रिकुट पर्वत**, करौली पर प्रकट हुई।

115. प्रसिद्ध कुम्भश्याम मंदिर कहाँ स्थित है?

[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]

(A) मण्डोर (B) कुंभलगढ़
(C) चित्तौड़ (D) आमेर (C)

व्याख्या : चित्तौड़गढ़ दुर्ग में स्थित इस मंदिर का निर्माण महाराणा कुम्भा द्वारा 1448 ई. में करवाया गया था। यह मंदिर भगवान विष्णु को समर्पित है। जहां विष्णु जी वराह अवतार में पूजे जाते हैं।

116. महाराणा कुंभा द्वारा चित्तौड़गढ़ के कुम्भास्वामी मंदिर का निर्माण किस वर्ष किया गया?

[संग्रहालयाध्यक्ष परीक्षा-19.06.2024]

(A) 1458 ई. (B) 1444 ई.
(C) 1448 ई. (D) 1468 ई. (C)

117. चित्तौड़गढ़ का कुंभस्वामी मंदिर किस देवता को समर्पित है?

[Food Satefy Officer Exam-25.11.2019]

(A) भैरवनाथ (B) विष्णु
(C) शिव (D) सूर्य (B)

118. मल्लीनाथ जी का मंदिर.....में स्थित है?

[RAS Pre Exam-14.06.2022]

[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]

(A) जायल (B) खड़नाल
(C) तिलवाड़ा (D) कोलू (C)

व्याख्या : मल्लीनाथ जी का मंदिर तिलवाड़ा (बाड़मेर) में लुणी नदी के किनारे है, जहाँ राजस्थान का सबसे प्राचीन पशु मेला भरता है। (चैत्र कृष्णा एकादशी से चैत्र शुक्ल एकादशी तक)

119. तिलवाड़ा का मल्लीनाथ मंदिर किस नदी के तट पर अवस्थित है?

[Veternary Office Exam-02.08.2020]

(A) लुनी (B) माही
(C) जवाई (D) सुकड़ी (A)

120. 'बारह देवरा' नामक शिव मंदिर समूह स्थित है?

[महिला पर्यवेक्षक परीक्षा-2016]

(A) बैंगू (B) लाडनूँ
(C) जहाजपुर (D) नोहर (C)

व्याख्या : 'बारह देवरा मंदिर' जहाजपुर (भीलवाड़ा) में है।

121. तुलजा भवानी का मंदिर स्थित है:-

[वरिष्ठ कम्प्यूटर अनुदेशक परीक्षा-19.06.2022]

(A) बारां (B) चित्तौड़गढ़
(C) नाडौल (D) राजसमंद (B)

व्याख्या :

- तुलजा भवानी(अन्य नाम-तुर्या भवानी) का मंदिर चित्तौड़गढ़ दुर्ग में मुख्य प्रवेश द्वार राम पोल पर स्थित है।
- मंदिर का निर्माण 1535 ई.के लगभग दासी पुत्र **बनवीर** ने करवाया था। (दुर्गा माता को समर्पित)
- एक मान्यता के अनुसार बनवीर ने मंदिर निर्माण के लिए अपने वजन के बराबर स्वर्ण आभूषण दिए जाने के कारण **'तुलजा मंदिर'** नाम पड़ा।

122. लोक कला मंदिर कहाँ स्थित है?

[बेसिक कम्प्यूटर अनुदेशक परीक्षा-18.06.2022]

(A) उदयपुर (B) जयपुर
(C) बीकानेर (D) जोधपुर (A)

व्याख्या : भारतीय लोक कला मंदिर/मंडल, उदयपुर की स्थापना 1952 ई. में देवीलाल सामर द्वारा की गई। यह संस्था लोक कलाओ, लोक नृत्यों और लोक साहित्यों, संस्कृति, गीतों व त्योहारों का अध्ययन करती है।

123. निम्नलिखित से कौनसा समुदाय अपने मंदिरो के लिए 'बडेर' पद का प्रयोग करता था? [RPSC AAO Exam -28.05.2022]

(A) अहीर (B) बंजारा
(C) सीरवी (D) देवासी (C)

व्याख्या :

- **'आई माता'** का मंदिर-बिलाड़ा (जोधपुर), इस कारण अन्य नाम-बिलाड़ा माता।
- बिलाड़ा माता/आई माता सिरवी जाति की कुलदेवी है।
- सिरवी जाति के लोग इनके मंदिर को **'दरगाह'** तथा समाधि स्थल को **'बडेर'** कहते है।
- माता का मूल नाम-जीजी बाई (जन्म - अम्बापुर, गुजरात)
- आई माता को माँ दुर्गा का अवतार माना जाता है।
- आई माता के मंदिर में **'अखण्ड ज्योति'** जलती रहती है तथा केसर टपकती रहती है।

124. केन्द्र सरकार के भारतीय पुरातात्वीक सर्वेक्षण विभाग ने किस मंदिर को राष्ट्रीय महत्व का स्मारक घोषित किया गया है?

[Junior Instructor (Welder) Exam - 26.03.2019]

(A) ब्रह्मा मंदिर, पुष्कर
(B) त्रिपुरा सुंदरी, बाँसवाड़ा
(C) रणकपुर जैन मंदिर, पाली
(D) करणी माता मंदिर, देशनोक (बीकानेर) **(A)**

व्याख्या : ब्रह्माजी का सबसे प्राचीन मंदिर, जिसका निर्माण 14वीं शताब्दी में **आदि गुरु शंकराचार्य** द्वारा करवाया गया। इस मंदिर को वर्तमान स्वरूप गोकुलचंद पारीक (1804 ई.में) द्वारा दिया गया।

ब्रह्माजी के अन्य मंदिर :
(1) आसोतरा (बाड़मेर-निर्माण-खेताराम जी महाराज द्वारा)
(2) छींछ (बांसवाड़ा)

125. पुष्कर के ब्रह्मा मंदिर के अतिरिक्त राजस्थान में ही ब्रह्मा जी का मंदिर कहाँ है? **[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2007]**

[Jr. Instructor Ele. Mech. Exam-23.12.2019]

(A) ओसियां (B) आसोतरा
(C) आशापुर्ण (D) डीग **(B)**

126. पुष्कर में सबसे प्रसिद्ध मंदिर है? **[3rd Grade-2013]**

(A) गणेश जी का मंदिर (B) बाई जी का मंदिर
(C) रमा वैकुंठ मंदिर (D) ब्रह्माजी का मंदिर **(D)**

127. पुष्कर (अजमेर) में कौन-कौन से मंदिर स्थित है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]

(A) ब्रह्मा जी का मंदिर (B) सावित्री मंदिर
(C) गायत्री मंदिर (D) दिए गए सभी **(D)**

व्याख्या :

पुष्कर के प्रमुख मंदिर :

1. ब्रह्मा मंदिर	2. सावित्री मंदिर
3. वराह मंदिर	4. पुराना रंगजी मंदिर
5. आप्तेश्वर मंदिर	6. रघुनाथ मंदिर
7. गायत्री मंदिर	8. महादेव मंदिर
9. श्री राम वैकुंठ मंदिर	10. सरस्वती मंदिर

128. श्रृंगार चंवरी मंदिर के विषय में सही कथनों का चयन कीजिए-

[ASO Exam - 25.08.2024]

1. इसका मध्य भाग गोलाकार जैन गुम्बद से ढका है।
2. इसका निर्माण कुंभा के कोषाध्यक्ष के पुत्र भण्डारी वेलका/वेका ने करवाया था।
3. इस मंदिर की योजना गोलाकार है।
4. इसके चारों ओर से चार पंख निकले हुए हैं।

सही उत्तर का चयन कीजिए -

(A) केवल 2 और 3 (B) केवल 1, 2 और 3
(C) केवल 1, 3 और 4 (D) केवल 1, 2 और 4 **(B)**

व्याख्या :

श्रृंगार चंवरी मंदिर - चित्तौड़गढ़

- श्रृंगार चंवरी मंदिर का निर्माण राणा कुंभा के कोषाध्यक्ष **भण्डारी वेलाक** ने 1448 में करवाया। यह शांतिनाथ का एक जैन मंदिर है।
- कुछ इतिहासकारो के अनुसार यह राणा कुम्भा की राजकुमारी के विवाह की **चंवरी/चौरी** है।

129. मेनाल में सुहवेश्वर शिव मंदिर का निर्माण किस चौहान शासक ने करवाया था? **[Lab Assistant Exam - 03.02.2019]**

(A) विग्रहराज-चतुर्थ (B) अपरगांगेय
(C) पृथ्वीराज-द्वितीय (D) विग्रहराज-तृतीय **(C)**

व्याख्या : मेनाल(चित्तौड़गढ़) में सुहवेश्वर शिव मंदिर का निर्माण चौहान शासक पृथ्वीराज द्वितीय तथा उनकी पत्नी **सुहिया देवी** द्वारा करवाया गया।

130. सवाई माधोपुर के शिवाड़ गाँव में स्थित घुश्मेश्वर मंदिर भगवान शिव का.....ज्योतिर्लिंग है?

[पशुधन सहायक (LSA) Exam 04.06.2022]

(A) 9वाँ (B) 10वाँ
(C) 11वाँ (D) 12वाँ **(D)**

व्याख्या :
- घुश्मेश्वर महादेव मंदिर, शिवाड़ (सवाई माधोपुर) में है। शिव को समर्पित यह मंदिर शिव का 12 वाँ ज्योतिर्लिंग है।
- यहाँ शिवरात्री (फाल्गुन कृष्ण 13) को विशाल मेला भरता है।

131. राजस्थान में 12 वाँ ज्योतिर्लिंग, कहाँ पर स्थित है?

[IInd Grade (Sans. Edu.) 19.02.2019]

(A) पुष्कर (B) शिवाड़
(C) श्रीकोलायत (D) आमेर **(B)**

132. राजस्थान में केशोरायपाटन स्थित प्रसिद्ध हिन्दु केशव मंदिर किस देवता को समर्पित है?

[JEN (Mech.) Diploma Exam - 20.05.2022]

(A) भगवान कृष्ण (B) भगवान विष्णु
(C) भगवान राम (D) भगवान शिव **(B)**

व्याख्या : भगवान विष्णु को समर्पित मंदिर **केशोरायपाटन** (बूंदी) में स्थित, जिसका निर्माण बूंदी के शासक राव शत्रुसाल द्वारा 1641 ई. में करवाया गया। (चम्बल नदी के किनारे)

133. निम्नलिखित किस शहर में राव शत्रुसाल द्वारा केशवरायपाटन में केशवराय मंदिर का निर्माण कराया गया?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा - 07.11.2020]

(A) जोधपुर (B) बीकानेर
(C) बूंदी (D) जैसलमेर **(C)**

134. लटियाल माता का मंदिर राजस्थान में किस स्थान पर अवस्थित है?

[JEN Exam-18.05.2022]

(A) जसोल में (B) फलोदी में
(C) हडवेचा में (D) घाणेराव में **(B)**

व्याख्या : लटियाल माता का मंदिर फलौदी में है। मान्यता के अनुसार इस मंदिर का निर्माण विक्रम संवत् 1515 में सिहुजी कल्ला ने करवाया था। इस कारण लटियाल माता **कल्ला जाति** (ब्राह्मण) की कुलदेवी है। माता के मंदिर में खेजड़ी की पूजा की जाती है। नवरात्रो में मेला भरता है।

135. त्रिपुरा सुन्दरी का मंदिर कहाँ स्थित है?

[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]

[पशु परिचर परीक्षा-02.12.2024(Shift-II)]

(A) तलवाड़ा (बांसवाड़ा) (B) अकोला (चित्तौड़गढ़)
(C) तनोट (जैसलमेर) (D) डीडवाना (नागौर) **(A)**

व्याख्या : त्रिपुरा सुन्दरी मंदिर, तलवाड़ा (बांसवाड़ा) देश के 52 शक्ति पीठो में से एक है। यह प्रतिमा 18 भुजाओं वाली है।

136. बांसवाड़ा जिले में किस स्थान पर त्रिपुरा सुंदरी का मंदिर स्थित है?

[जेल प्रहरी परीक्षा-08.09.2017]

[REET Mains (Urdu) Exam-28.02.2023]

(A) अर्थुणा (B) कुशलगढ़
(C) तलवाड़ा (D) कलिंजरा **(C)**

137. निम्नलिखित में से कौनसा युग्म सही सुमेलित नहीं है?

[Lab Assistant Ist Paper Exam- 28.06.2022]

(A) कपिल मुनी का मंदिर – बीकानेर
(B) जगदीश मंदिर – उदयपुर
(C) द्वारिकाधीश मंदिर – जयपुर
(D) मीरा बाई मंदिर – चितौड़गढ़ **(C)**

व्याख्या :
- **कपिल मुनि का मंदिरः**- कपिल मुनि का मंदिर **'कोलायत'** (बीकानेर) में कोलायत झील के पास स्थित है, जहाँ प्रतिवर्ष कार्तिक पूर्णिमा को मेला लगता है।
- **जगदीश मंदिर, उदयपुर :**- इस मंदिर को **'जगन्नाथ राय मंदिर'** तथा **'सपनो में बना मंदिर'** भी कहा जाता है। इस मंदिर का निर्माण महाराणा जगतसिंह प्रथम द्वारा 1651 ई. में किया गया। यह मंदिर भगवान विष्णु को समर्पित इण्डो-आर्यन स्थापत्य शैली में निर्मित है।
- **द्वारिकाधीश मंदिर, कांकरोली :**- वल्लभ सम्प्रदाय की सात पीठो में से तीसरी पीठ, जो कि कांकरोली (राजसमंद) में स्थापित है। मंदिर का निर्माण महाराणा राजसिंह द्वारा।
- **मीरा बाई मंदिर, चित्तौड़गढ़ः**- चित्तौड़गढ़ दुर्ग में कुंभश्याम मंदिर परिसर में निर्मित मंदिर, जिसका निर्माण महाराणा सांगा ने करवाया था। मंदिर के प्रांगण में ही मीरा बाई के गुरू **संत रैदास** की छतरी है।

138. राजस्थान के निम्नलिखित में से किस मंदिर में दुर्ग स्थापत्य कला का अवलम्बन नहीं किया गया है?

[REET Mains L-2 (उर्दू) Exam-28.02.2023]

(A) नीलकंठ मंदिर, कुशलगढ़
(B) जगदीश मंदिर, उदयपुर
(C) एकलिंग मंदिर, उदयपुर
(D) रणकपुर मंदिर, रणकपुर **(B)**

व्याख्या :
- 12वीं से 16वीं शताब्दी के मध्य निर्मित मन्दिर सुरक्षा की दृष्टि से दुर्गों में ही बनते रहें ताकि शत्रु से सुरक्षित रह सके।
- इस काल में बड़े मंदिरों का निर्माण हुआ, जिनमें उदयपुर के एकलिंगजी मंदिर, केशोरायपाटन के मंदिर, आमेर के जगत शिरोमणि मंदिर, रणकपुर के चौमुखा जैन मंदिर, डूंगरपुर का सोमनाथ मंदिर प्रमुख है।

139. 'बेणेश्वर धाम ' किन तीन नदियों के संगम पर स्थित है?

[छात्रावास अधीक्षक परीक्षा-2008]

(A) सोम, माही, पार्वती (B) माही, कोठारी, पार्वती
(C) सोम, जाखम, पार्वती (D) सोम, माही, जाखम **(D)**

व्याख्या : बेणेश्वर धाम, नवाटापरा (डूंगरपुर) में है। जिसकी स्थापना संत मावजी द्वारा की गई। यहां माघ पूर्णिमा को मेला भरता है। इसे **'आदिवासियों का कुंभ'** कहा जाता है। यह राजस्थान का एकमात्र स्थान है, जहाँ खण्डित शिवलिंग की पूजा की जाती है।

140. जोधपुर नरेश मानसिंह की रानी भटियाणी प्रतापकुँवरी ने अपने द्वारा बनाए गए मंदिर को पुनः अन्यत्र बनवाया, क्योंकि पहले वाला मंदिर जमीन में धंस गया था और उसकी प्राण प्रतिष्ठा 1857 में कराई। उस मंदिर का नाम है?

[RAS Pre Exam-27.10.2021]

(A) महामंदिर (B) घनश्याम जी का मंदिर
(C) तीज माजी का मंदिर (D) कुँज बिहारी मंदिर **(C)**

141. बारां में स्थित किस मंदिर में देवी की पीठ की पूजा की जाती है?

[जेल प्रहरी-2017]

(A) ब्राह्मणी माता का मंदिर (B) जगत माता का मंदिर
(C) विभीषण मंदिर (D) सावित्री मंदिर **(A)**

व्याख्या :
- ब्राह्मणी माता का मंदिर **सोरसन** (बारां) में है, जहाँ माता के पीठ की पूजा की जाती है। यहां माघ शुक्ल सप्तमी को मेला लगता है।
- ध्यान रहे कि ब्रह्मणी माता का मंदिर पल्लु (हनुमानगढ़) में है।

142. 'ब्राह्मणी माता का मंदिर' स्थित है?

[पशुधन सहायक (TSP) परीक्षा-16.10.2016]

(A) धौलपुर (B) उदयपुर
(C) कोटा (D) बारां **(D)**

143. देवनारायण जी का मुख्य मंदिर कहाँ अवस्थित है?

[JEN Degree Exam - 13.12.2020]

(A) तलवाड़ा (B) आसींद
(C) रामदेवरा (D) पांचोटा **(B)**

व्याख्या : आसींद (भीलवाड़ा)स्थित देवनारायजी के मुख्य मंदिर के अलावा निम्न मंदिर है-
(1) देवमाली (ब्यावर)
(2) देवधाम जोधपुरिया (निवाई, टोंक)
(3) देव डूंगरी (चित्तौड़गढ़)

144. निम्नलिखित में से कौन सा प्रसिद्ध मंदिर जयपुर जिले में नहीं है?

[Investigator Exam - 27.12.2020]

(A) सात सहेली मंदिर (B) ताड़केश्वर
(C) गलता तीर्थ (D) जगत शिरोमणी मंन्दिर **(A)**

व्याख्या :
- सात सहेलियों का मंदिर, झालरापाटन (झालावाड़) में है। सूर्य मंदिर को ही सात सहेलियों का मंदिर कहा जाता है।
- **ताड़केश्वर महादेव मंदिर-** जयपुर में स्थित इस मंदिर की रूपरेखा जयपुर के वास्तुकार विद्याधर भट्टाचार्य द्वारा बनाई गई। जयपुर की स्थापना (1727)से पूर्व शिवलिंग स्वयंभू था अर्थात स्वत:प्रकट हुए।

145. मंदिर और स्थान के निम्नलिखित जोड़ों में से कौनसा जोड़ा सही ढंग से मेल नहीं खाता है?

[Rajasthan Police Exam - 14.07.2018]

(A) सास-बहू मंदिर - टोंक
(B) कपिल मुनि मंदिर - कोलायत
(C) गोविन्द देव जी मंदिर - जयपुर
(D) एकिलंग जी मंदिर - उदयपुर **(A)**

व्याख्या : सास-बहू मंदिर, नागदा (उदयपुर) में है।
गोविन्द देव जी का मंदिर : जयपुर स्थित इस मन्दिर का निर्माण सवाई जयसिंह द्वारा करवाया गया। यह मंदिर राजस्थान में गौड़ीय सम्प्रदाय की प्रधान पीठ है।

146. जयपुर के गोविन्द देव जी मंदिर का निर्माण किसने करवाया?

[Salt Inspector (Industry Department) Exam -22.12.2018]

(A) महाराजा प्रतापसिंह (B) सवाई जयसिंह
(C) सवाई ईश्वरी सिंह (D) राजा मानसिंह **(B)**

147. हरणी महादेव मंदिर.....में स्थित है?

[Rajasthan Police Exam - 14.07.2018]

(A) भीलवाड़ा (B) चुरु
(C) बांसवाड़ा (D) सीकर (A)

व्याख्या : मंदिर का प्राचीन नाम-गुप्तेश्वर महादेव मंदिर। हरणी गाँव में स्थित होने के कारण **'हरणी महादेव'** मंदिर कहलाता है। शिवजी को समर्पित इस मंदिर में शिवरात्री (फाल्गुन कृष्णा 13) को मेला भरता है।

148. निम्नलिखित में से किस शासक ने टोंक में प्रसिद्ध मंदिर 'श्री कल्याण जी' का निर्माण करवाया था?

[Rajasthan Police Exam - 14.07.2018]

(A) राव सुरजन हाड़ा (B) राव दिग्व
(C) महाराणा प्रताप (D) राणा राजसिंह (B)

व्याख्या :
- श्री कल्याण जी के मंदिर का निर्माण 5600 वर्ष पूर्व **राजा डिगवा** (राव दिग्व) द्वारा करवाया गया। कल्याण जी को विष्णु का अवतार माना जाता है।
- सन् 1527 में राणा संग्राम सिंह के शासन काल में मंदिर को वर्तमान स्वरूप तिवाड़ी ब्राह्मणों द्वारा दिया गया।

149. मातृकुण्डिया मंदिर किस जिले में स्थित है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.07.2015]

(A) उदयपुर (B) राजसमंद
(C) भीलवाड़ा (D) चित्तौड़गढ़ (D)

व्याख्या : मातृकुण्डिया, राश्मि (चित्तौड़गढ़)मेवाड़ का एक प्राचीन तीर्थ स्थल है, जिसे **'मेवाड़ का हरिद्वार'** कहा जाता है।

150. अपनी गोपुरम आकृति के लिए प्रसिद्ध रंगनाथ मंदिर, जिसका निर्माण सेठ पूरणमल ने 1844 ई. में करवाया, कहाँ स्थित है?

[Jr. Account & TRA Exam-04.10.2016]

(A) पुष्कर में (B) नाथद्वारा में
(C) करौली में (D) आबू रोड़ में (A)

व्याख्या : द्रविड शैली (दक्षिण भारतीय शैली) में बना राजस्थान का सबसे बड़ा मंदिर, जो मूलतः विष्णु मंदिर है। अपनी **गोपूरम** आकृति के लिए प्रसिद्ध इस मंदिर का निर्माण सेठ पूरणमल द्वारा 1844 ई.में करवाया गया।

नोट : राजस्थान में दूसरा द्रविड़ शैली का मंदिर **"तिरुपति बालाजी मंदिर"**, सुजानगढ़ (चूरू) है।

151. माण्डव ऋषि की तपोस्थली माण्डकला के 16 प्राचीन मंदिर स्थित है?

[JEN (Mech.) Diploma Exam-21.08.2016]

(A) बीकानेर में (B) जोधपुर में
(C) जोधपुर में (D) टोंक में (D)

व्याख्या : माण्डकला (टोंक) में 16 प्राचीन मंदिर है, जिनमें मुकुंदेश्वर महादेव मंदिर भी है, जहाँ 4 फुट ऊँचा शिवलिंग है। ऐसा माना जाता है कि ऋषि मांडव ने इस स्थान पर तपस्या की थी। इसे **'मिनी पुष्कर'/'लघु पुष्कर'** कहा जाता है।

152. राजस्थान में 'मामा-भांजा का मंदिर' स्थित है-

[JEN (Degree) Civil Exam-16.10.2016]

(A) बांसवाड़ा (B) डूंगरपुर
(C) जोधपुर (D) कोटा (B)

व्याख्या :

राजस्थान में प्रसिद्ध मामा-भांजा के दो मंदिर है-

(1) मामा-भांजा मंदिर, अटरू (बारां)
(2) मामा-भांजा मंदिर, बड़ोद (डूंगरपुर)

नोट : मामा-भांजा की छतरी-मेहरानगढ़ दुर्ग (जोधपुर)

अन्य नाम : धन्ना-भीयां की छतरी
- मामा-भांजा की दरगाह - भटनेर दुर्ग (हनुमानगढ़)
- मामा-भांजा की मजार - पल्लू (हनुमानगढ़)

153. द्वारिकाधीश का प्रसिद्ध मंदिर कहाँ स्थित है?

[जेल प्रहरी परीक्षा-07.09.2017]

(A) रैवासा (B) कांकरोली
(C) नाथद्वारा (D) मालपुरा (B)

154. आहड़ के वराह मंदिर का निर्माण किसने करवाया?

[REET Mains L-2 (संस्कृत) Exam-27.02.2023]

(A) नरवाहन (B) खुमाण तृतीय
(C) अल्लट (D) कालभोज (C)

व्याख्या : पुष्कर में वराह मंदिर का निर्माण **'अर्णोराज'** ने करवाया था।

155. निम्नलिखित में से कौनसा युग्म सही सुमेलित नहीं है?

[RPSC II Grade Exam - 28.10.2018]

मंदिर		स्थान
(A) द्वारिकाधीश मंदिर	-	कांकरोली
(B) सुंधा माता का मंदिर	-	भीनमाल
(C) आई माता का मंदिर	-	बिलाड़ा
(D) ज्वाला माता का मंदिर	-	तलवाड़ा

(D)

व्याख्या :

- ज्वाला माता का मंदिर, जोबनेर (जयपुर ग्रामीण) में है। ज्वाला माता **खंगारोतो** की कुल देवी है। यह माता का शक्ति रूप है। जगमाल सिंह कच्छवाहा के पुत्र **खंगार** ने 1600 ई में जोबनेर में शासन किया। इनके वंशज **खंगारोत** कहलाए।
- सुंधा माता मंदिर – भीनमाल (जालौर)
  सुंधा पर्वत पर स्थित मंदिर, जो कि चामुण्डा माता को समर्पित है।

156. सुंधा माता का मंदिर किस राज्य में स्थित है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]
(A) गुजरात (B) राजस्थान
(C) पंजाब (D) तमिलनाडु **(B)**

157. जालौर जिले के किस शहर में सुंधा माता का मंदिर स्थित है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]
(A) आहोर (B) सांचोर
(C) रानीवाड़ा (D) भीनमाल **(D)**

158. प्राचीन पांडुपोल मंदिर स्थित है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-2007]
(A) दौसा (B) अलवर
(C) जयपुर (D) अजमेर **(B)**

व्याख्या :

- **पांडुपोल हनुमान मंदिर :** सरिस्का टाईगर रिजर्व (अलवर) में स्थित है। किवदंती है कि महाभारत काल में पांडवों ने अपनी पत्नी द्रौपदी के साथ वनवास के दौरान यहाँ समय बिताया था।

159. गलता तीर्थ पर स्थित मंदिर किस देवता को समर्पित है?
[स्टेनोग्राफर परीक्षा-30.05.2013]
(A) श्रीकृष्ण (B) श्रीराम
(C) सूर्य (D) अग्नि **(C)**

व्याख्या :

- **गलता जी (जयपुर) :** गालव ऋषि की तपोस्थली, मंदिर का निर्माण सवाई जयसिंह के समय 18वीं सदी में कृपाराम द्वारा, पर्वत के सर्वोच्च ऊँचाई पर सूर्य मंदिर है।

160. अर्थुना के 'मण्डलेश्वर मन्दिर' का निर्माण किस राजवंश द्वारा करवाया गया? [Assistant Professor Exam – 08.09.2024]
(A) प्रतिहार (B) चौहान
(C) गुहिल (D) परमार **(D)**

व्याख्या :

- **मंडलेश्वर/मंडलेसा मंदिर (अर्थुना, बांसवाड़ा) :** परमार के राजा **चामुंडाराजा** के शिलालेख में दर्ज है कि उन्होंने **मंडलेसा** नामक **शिव मंदिर** को 1079 ई. में अपने पिता के सम्मान में बनाया था।

161. परमार राजाओं द्वारा निर्मित मंदिरों के लिए प्रसिद्ध अर्थुना (अर्थपूर्णा) नगर राजस्थान के किस जिले में स्थित है?
[Asst. Agriculture Officer Exam-31.05.2019]
(A) बाँसवाड़ा (B) उदयपुर
(C) डूंगरपुर (D) प्रतापगढ़ **(A)**

162. अर्थूना का मंडलेसा मंदिर बनवाया था?
[Ist Grade (Sans. Edu.) Exam-15.11.2022]
(A) सत्यराज परमार ने (B) चामुण्डराज परमार ने
(C) कंकदेव परमार ने (D) मण्डलिका परमार ने **(B)**

163. मेहन्दीपुर बालाजी का मंदिर स्थित है? [जेल प्रहरी परीक्षा-2017]
(A) आगरा-कोटा मार्ग पर (B) आगरा-दिल्ली मार्ग पर
(C) जयपुर-टोंक मार्ग पर (D) आगरा-जयपुर मार्ग पर **(D)**

व्याख्या : मेहन्दीपुर बालाजी मंदिर – दौसा

164. नाथ परम्परा का मुख्य तीर्थ स्थल, महामंदिर, कहां स्थित है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]
(A) पाली (B) जोधपुर
(C) नागौर (D) बीकानेर **(B)**

165. नाथो का मंदिर स्थित है?
[Junior Enginer (Non TSP Agriculture) Exam-25.05.2016]
(A) महामंदिर (जोधपुर) (B) उदयपुर
(C) अजमेर (D) जयपुर **(A)**

166. शिला देवी मंदिर किस जिले में स्थित है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]
(A) बीकानेर (B) जोधपुर
(C) बाड़मेर (D) जयपुर **(D)**

167. उत्तरी भारत का पहला रावण का मंदिर स्थित है –
[जेल प्रहरी परीक्षा-2017]
(A) जोधपुर (B) जयपुर
(C) उदयपुर (D) अलवर **(A)**

168. 'गुलाब श्याम का वैष्णव मंदिर' स्थित है–
[RPSC 2nd Grade (Sans. Edu.) Exam-29.12.2024]
(A) चावंड में (B) उदयपुर में
(C) चित्तौड़गढ़ में (D) गोगुन्दा में **(D)**

169. संसेरा जलदेवी माताजी का मंदिर निम्नलिखित में से किस नगर में स्थित है? [संगणक परीक्षा-03.03.2024]

(A) जालौर (B) जोधपुर
(C) अजमेर (D) राजसमंद **(D)**

170. 'रानी दादी सती माता' का मंदिर किस जिले में स्थित है? [Pre BSTC Exam-30.06.2024]

(A) झुंझुनू (B) बारां
(C) जयपुर (D) नागौर **(A)**

171. निम्न में से राजस्थान के किस मंदिर में एक स्त्री का पुस्तक के साथ अंकन दिखाया गया है - [संग्रहालयाध्यक्ष परीक्षा-19.06.2024]

(A) बाडोली का मंदिर (B) मेनाल का मंदिर
(C) किराडू का मंदिर (D) छोटी सादड़ी के मंदिर **(B)**

172. निम्न में से कौनसा जोड़ा गलत है? [Patwar Exam - 23.10.2021]

(A) सूर्य मंदिर - भरतपुर
(B) मीराबाई मंदिर - चित्तौड़गढ़ - मेड़ता
(C) एक लिंग जी मंदिर - उदयपुर
(D) करणी माता मंदिर - देशनोक **(A)**

173. अधोलिखित में से कौनसा एक राजस्थान का मंदिर सुमेलित नहीं है? [House Keeper Exam - 09.07.2022]

(A) बारह देवरा शिव मंदिर - भीलवाड़ा
(B) जगत शिरोमणी मंदिर - उदयपुर
(C) करणी माता मंदिर - बीकानेर
(D) सूर्य मंदिर - झालरापाटन **(B)**

174. निम्नलिखित में से सुमेलित नहीं है? [VDO Exam - 28.12.2021]

(A) विभीषण का मंदिर-कैथुन (कोटा)
(B) सुंधा माता मंदिर-भीनमाल (जालौर)
(C) सिरे मंदिर-जालौर
(D) त्रिपुरा सुंदरी माता मंदिर-तिलवाड़ा (बाड़मेर) **(D)**

व्याख्या : त्रिपुरा सुंदरी माता मंदिर तलवाड़ा (बाँसवाड़ा) में है।
अन्य नाम : तुरताई माता।
पांचाल जाति की कुल देवी

175. निम्न में से कौनसा युग्म असंगत है- [Patwar Exam - 24.10.2022]

(A) लक्ष्मीनारायण मंदिर - अलवर
(B) वशिष्ठ जी का मंदिर - सिरोही
(C) रमा वैकुण्ठनाथ मंदिर - पुष्कर
(D) समिधेश्वर मंदिर-चित्तौड़गढ़ **(A)**

व्याख्या :

- **रमा वैकुण्ठ मंदिर :** पुष्कर (अजमेर) में स्थित यह मंदिर वैष्णव सम्प्रदाय के रामानुज शाखा से संबन्धित है, जिसका निर्माण 1820 ई. में **सेठ मगनीराम बांगड़** (डीडवाना) द्वारा करवाया गया है। इस कारण यह **'बांगड़ का मंदिर'** भी कहलाता है।
- **वशिष्ठ जी का मंदिर :** बसंतगढ़ दुर्ग (सिरोही) में स्थित मंदिर।
- यहाँ प्रसिद्ध अग्निकुण्ड स्थित है, जिससे वशिष्ठ मुनि द्वारा चार राजपूत जातियों की उत्पति करने का उल्लेख मिलता है।
- **लक्ष्मीनारायण मंदिर :** बीकानेर में स्थित मंदिर जिसका निर्माण राव लुणकरण द्वारा करवाया गया। लक्ष्मीनारायण जी को बीकानेर का वास्तविक शासक, जबकि वहाँ के शासकों को उनके दीवान माना जाता था।

नोट : लक्ष्मीनारायण मंदिर आमेर (जयपुर) में भी है, जिसका निर्माण पृथ्वीराज की पत्नी बालाबाई ने करवाया था। (बालाबाई बीकानेर के राव लुणकरण की पुत्री थी)

176. कौनसा युग्म असंगत है- [Patwar Exam - 24.10.2021]

(A) आर्थुना मंदिर - बाड़मेर
(B) हर्षद माता मंदिर - आभानेरी, दौसा
(C) विभीषण मंदिर - कैथुन, कोटा
(D) हर्षनाथ मंदिर - सीकर **(A)**

व्याख्या : अरथुना/आर्थुना मंदिर बाँसवाड़ा जिले के गढ़ी क्षेत्र मे है। जहाँ दक्षिण भारतीय स्थापत्य तथा नृत्य शैली का अनुठा संगम देखने को मिलता है। 11वीं शताब्दी में परमार शासकों द्वारा इन मंदिरों का निर्माण करवाया गया। यहाँ आठ मंदिरों की श्रृंखला है। यहां वर्तमान में 2 मंदिर ही सही अवस्था में है।

177. निम्नलिखित में से कौनसा विकल्प सही सुमेलित नहीं है? [Rajasthan Police Exam - 08.11.2022]

(A) बरौली मंदिर - रावतभाटा
(B) एकलिंग जी मंदिर - जयपुर
(C) आभानेरी मंदिर - दौसा
(D) ऋषभदेव मंदिर - उदयपुर **(B)**

178. कौनसा कूट सुमेलित नहीं है? [JEN (Civil) Diploma Exam-16.10.2016]

मंदिर		स्थान
(A) श्रीनाथ जी	-	नाथद्वारा
(B) द्वारिकाधीश जी	-	कांकरोली
(C) मथुरेश जी	-	जोधपुर
(D) गोविन्द देव जी	-	जयपुर

(C)

व्याख्या : वल्लभ सम्प्रदाय की सात पीठो में से एक पीठ है- मथुरेश जी (कोटा) यह वल्लभ सम्प्रदाय की प्रथम पीठ मानी जाती है। बूंदी के महाराव दुर्जनसाल हाड़ा ने इसे बुंदी में स्थापित किया। बाद में कोटा के शासक महाराव दुर्जनशाल 1737 ई. में मथुराधीश जी को कोटा लाए।

179. निम्न में से कौन-सा एक राजस्थान का मंदिर सही सुमेलित है?
[Lab Assistant Exam - 03.02.2019]

(A) एकलिंग जी मंदिर –माउण्ट आबू
(B) सूर्य मंदिर – उदयपुर
(C) देलवाड़ा मंदिर–ओसियां
(D) करणी माता मंदिर – देशनोक **(D)**

180. निम्नांकित में से कौनसा सही सुमेलित नहीं है?
[REET Mains L-2 (सिंधी) Exam-01.08.2023]

मंदिर		जिला
(A) धनोप माता	–	भीलवाड़ा
(B) चार चौमा	–	चुरू
(C) काला गोरा भैरव	–	सवाईमाधोपुर
(D) बीजासन माता	–	बूंदी

(B)

व्याख्या :
- चार चौमा का शिव मंदिर '**कोटा**' जिले में है।
- **धनोप माता का मंदिर :** धनोप गांव, फुलिया कला तहसील (भीलवाड़ा) इस मंदिर में विक्रम सम्वत् 912 (भाद्रपद शुक्ल द्वितीया) का शिलालेख लगा हुआ है।

181. निम्नलिखित में से कौनसे युग्म सही सुमेलित हैं?
[Assistant Professor Exam – 08.09.2024]

A. ज्वाला माता मंदिर – जोबनेर
B. कैवाय माता मंदिर – किनसरिया
C. सुंधा माता मन्दिर – सांभर

कूट :
(A) A, B और C (B) A और B
(C) A और C (D) B और C **(B)**

182. गलत युग्म की पहचान कीजिए –
[RPSC 2nd Grade Exam-30.07.2023]

(A) अर्थुना मंदिर – डूंगरपुर
(B) त्रिपुरा सुन्दरी मंदिर–बांसवाड़ा
(C) जसवंत थड़ा – जोधपुर
(D) सलीम सिंह की हवेली – जैसलमेर **(A)**

183. सुमेलित कीजिए – **[Librarian II Grade Exam-11.09.2022]**

(a) खजुराहो (सोमेश्वर मंदिर)	(1) किराडू
(b) जूना पत्रासर मंदिर	(2) आभानेरी
(c) शृंगार चंवरी मंदिर	(3) चित्तौड़गढ़
(d) हर्षद माता मंदिर	(4) बाड़मेर
(e) पाना नगर मंदिर	(5) अलवर

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)
(A)	2	1	3	4	5
(B)	5	4	3	2	1
(C)	1	4	3	2	5
(D)	1	2	3	4	5

(C)

व्याख्या :
नीलकंठ महादेव मंदिर/पाना नगर मंदिर (अलवर) :
- **जूना पतरासर** (वर्तमान में पुराना **बाड़मेर**) की पहाड़ियों पर **जूना किले** का निर्माण **13वीं शताब्दी** में **बाहड़ परमार** ने करवाया था।

184. निम्नलिखित मंदिर व जिलों को सुमेलित कीजिए तथा सही कूट की पहचान कीजिए – **[RAS Pre Exam-05.08.2018]**

(a) कामेश्वर महादेव	(i) पाली
(b) पीपला माता	(ii) जोधपुर
(c) नीलकंठ	(iii) अलवर
(d) शीतलेश्वर	(iv) झालावाड़

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(B)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(C)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(D)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)

(B)

व्याख्या :
- **पीपलाद/पीपला माता** का मंदिर **पीपाड़** (जोधपुर) में स्थित प्रतिहारकालीन मंदिर है।

नोट :
- पीपलाद माता का मंदिर – राजसमंद
- पीपलाद माता का मंदिर – उदयपुर
- पपलाज माता का मंदिर – दौसा

185. राजस्थान में किस स्थान का 'अन्नकूट महोत्सव' लोकप्रिय है? [JEN (Agriculture) Exam-10.09.2022]

(A) जगदीश मंदिर – उदयपुर
(B) करणी माता मंदिर – देशनोक
(C) कालिका माता मंदिर – चित्तौड़गढ़
(D) श्रीनाथ जी मंदिर – राजसमंद **(D)**

व्याख्या :

श्रीनाथ जी मंदिर – राजसमंद

- मेवाड़ महाराणा **राजसिंह** के समय **सिहाड़** गाँव में 1672 ई. में स्थापना, श्रीनाथजी के कारण वर्तमान में **'नाथद्वारा'** कहलाता है।
- नाथद्वारा में अन्नकूट महोत्सव **कार्तिक शुक्ल प्रतिपदा** को मनाया जाता है, जिसे **'भीलो की लूट'** भी कहते हैं।

186. राजस्थान का कौनसा प्रसिद्ध मंदिर, मंदिर वास्तुकला के 'हवेली' रूप का प्रतिनिधि बना? [पशु परिचरर परीक्षा-03.12.2024]

(A) नाथद्वारा मंदिर
(B) पुष्कर मंदिर
(C) नीलकण्ठ महादेव मंदिर
(D) पार्श्वनाथ का मंदिर **(A)**

187. भारत के गंगा मंदिर का निर्माण महाराजा बलवंत सिंह द्वारा 1845 में शुरू किया गया था तथा निर्माण कार्य..... जारी रहा। [पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024(Shift-I)]

(A) 10 वर्ष तक (B) 20 वर्ष तक
(C) 60 वर्ष तक (D) 90 वर्ष तक **(D)**

व्याख्या :

गंगा मंदिर – भरतपुर

- भरतपुर महाराजा **बलवंत सिंह** द्वारा 1845 ई. में नींव रखी गई।
- लगातार 90 साल के निर्माणकाल के बाद 1937 ई. में महाराजा **बृजेन्द्र सिंह** द्वारा गंगा महारानी जी प्रतिमा की प्राण प्रतिष्ठा कराई।
- 1937 ई. से ही लगातार भक्तो को प्रसादी के रूप में गंगा जल वितरित किया जा रहा है।

188. सूफी ख्वाजा मोहनुद्दीन चिश्ती की दरगाह, अजमेर का निर्माण किसके द्वारा करवाया गया था? [Rajasthan High Court-13.03.2022]

(A) कुतुबद्दीन ऐबक द्वारा
(B) इल्तुतमीश द्वारा
(C) शाहजहाँ द्वारा
(D) गयासुद्दीन खिलजी द्वारा **(B)**

व्याख्या :

- ख्वाजा मोइनुद्दीन चिश्ती दरगाह का निर्माण **इल्तुतमीश** द्वारा प्रारम्भ करवाया गया। इसकी मुख्य मजार का निर्माण मांडु सुल्तान **गयासुद्दीन खिलजी** द्वारा करवाया गया।
- इसके मुख्य प्रवेश द्वार **'निजाम द्वार'** का निर्माण हैदराबाद के निजाम **'मीर उस्मान अली खान'** द्वारा करवाया गया।

दो देग-

(1) बड़ी देग–अकबर द्वारा भेंट
(2) छोटी देग–जहाँगीर द्वारा भेंट

189. अजमेर स्थित ख्वाजा साहब की दरगाह में स्थित बड़ी देग किस मुगल सम्राट द्वारा भेंट की गई? [पशुधन सहायक परीक्षा-2016]

(A) जहाँगीर (B) अकबर
(C) हुमायूँ (D) शाहजहाँ **(B)**

190. अजमेर शरीफ दरगाह में बुलंद दरवाजा निम्नलिखित में से किसने बनवाया था? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.05.2022] [Assistant Professor Exam-07.01.2024]

(A) सुल्तान महमूद खिलजी
(B) नवाब बशीर–उद–दौला सर अस्मान जहाँ
(C) राजकुमारी जहाँ आरा बेगम
(D) हैदराबाद डेक्कन के मीर उस्मान अली खान **(A)**

व्याख्या :

ख्वाजा मोइनुद्दीन चिश्ती की दरगाह (अजमेर) :

- **बुलंद दरवाजा :** इस बुलंद दरवाजे का निर्माण **महमूद खिलजी** ने करवाया था। हर जमादुल–थानी महिने की 25 तारीख को उर्स शरीफ शुरू होने से पहले इस दरवाजे के ऊपर भव्य समारोह के साथ झंडा फहराया जाता है, जो उर्स शरीफ की शुरूआत का प्रतिक है।

- **महफ़िल खाना :** महफ़िल और सभा के लिए यह शानदार इमारत, जिसे महफिल खाना ग्रेंड ऑडिटोरियम कहा जाता है, 1885 ई. में हैदराबाद दक्कन के नवाब **बशीर-उद-दौला सर आसमां जहाँ** ने बनवाई थी।
- **औलिया मस्जिद :** यह पहला स्थान था, जहाँ ख्वाजा साहब अजमेर आने पर कुछ दिनों के लिए रूके थे, अब यह स्थान मस्जिद में बदल गया है, जिसे **'औलिया मस्जिद'** कहा जाता है।
- **बेगमी दालान :** बेगमी दालानी के नाम से प्रसिद्ध इस सुन्दर बरामदे का निर्माण मुगल सम्राट शाहजहाँ की पुत्री राजकुमारी जहाँआरा बेगम ने 1643 में करवाया था।

191. 'ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती की दरगाह' पर आने वाला पहला सुल्तान था? [REET (L-2) Exam-24.07.2022]

(A) इल्तुतमिश
(B) कुतुबद्दीन ऐबक
(C) अलाउद्दीन खिलजी
(D) मुहम्मद बिन तुगलक **(D)**

192. अजमेर में ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती की दरगाह पर नजर (भेंट) भेजने वाला प्रथम मराठा सरदार कौन थे? [RAS Pre Exam-31.10.2015]

(A) पेशवा बालाजी विश्वनाथ
(B) राजा साहू, शिवाजी के पौत्र
(C) नवाब अली बहादुर, पेशवा बालाजी राव प्रथम का पौत्र (मस्तानी नामक पत्नी से)
(D) पेशवा बालाजी राव **(B)**

193. अढ़ाई दिन का झोंपड़ा अवस्थित है? [कारापाल परीक्षा-2012] [Physical Education Ist Grade GK Exam - 21.10.2022]

(A) अजमेर (B) डूंगरपुर
(C) झालावाड़ (D) झालरापाटन **(A)**

व्याख्या :
- अढ़ाई दिन का झोंपड़ा अजमेर में स्थित है। यह मूलतः एक संस्कृत महाविद्यालय (नाम -सरस्वती कंठाभरन महाविद्यालय) था, जिसकी स्थापना **विग्रहराज चतुर्थ/ बीसलदेव** (अजमेर के चौहान शासक) द्वारा की गई।
- कालान्तर में मोहम्मद गौरी के सेनापति कुतुबद्दीन ऐबक ने संस्कृत पाठशाला को तुड़वाकर इसे **'अढ़ाई दिन के झोंपड़े'** में परिवर्तित कर दिया।
- एक मान्यता के अनुसार यहाँ अढ़ाई दिन का पंजाब शाह का उर्स लगता था, इस कारण नाम पड़ा।

194. अढाई दिन का झोंपड़ा मूलतः थी- [JEN Exam-18.05.2022]

(A) दरगाह (B) राज प्रासाद
(C) संस्कृत कॉलेज (D) मस्जिद **(C)**

195. पंजाब शाह का उर्स कहाँ मनाया जाता है? [वनरक्षक परीक्षा-12.12.2022]

(A) हनुमानगढ़ (B) अजमेर
(C) गंगानगर (D) अलवर **(B)**

196. राजस्थान में 'जरीना का मकबरा' स्थित है? [JEN (Mech.) Degree (TSP) Exam-16.10.2016]

(A) अजमेर (B) भीलवाड़ा
(C) नागौर (D) धौलपुर **(D)**

व्याख्या : **'बीबी जरीना का मकबरा'** धौलपुर में स्थित है, जिसका निर्माण मुगल बादशाह **आजम शाह** द्वारा 17वीं शताब्दी में करवाया गया। ताजमहल की आकृति में बने मकबरे का निर्माण उसकी माँ **दिलरस बानो बेगम** की स्मृति में करवाया गया।

197. 'चल फिर शाह की दरगाह' राजस्थान में कहाँ स्थित है? [JEN (Civil) Degree Exam-21.08.2016]

(A) चित्तौड़गढ़ (B) अजमेर
(C) नागौर (D) जयपुर **(A)**

व्याख्या : यहाँ हजरत ख्वाजा मुहम्मद सिद्दिकी ने मानव जाति के लिए प्रसार किया।

198. 'मजार-ए-फखरी' निम्न में से किस जिले में स्थित है? [Information Assistant Exam-12.05.2018]

(A) जयपुर (B) बीकानेर
(C) डूंगरपुर (D) सवाईमाधोपुर **(C)**

व्याख्या : पीर सैय्यद फखरुद्दीन की मजार (गलियाकोट,डूंगरपुर) को ही **'मजार-ए-फखरी'** कहा जाता है।

199. दरगाह जिसे अब्दुला पीर के नाम से जाना जाता है, बोहरा मुस्लिम संत अब्दुल रसूल का लोकप्रिय मकबरा किस शहर में स्थित है? [EO/RO Exam-14.05.2023 (Shift-I)]

(A) अलवर
(B) बाड़मेर
(C) झालावाड़
(D) बाँसवाड़ा **(D)**

व्याख्या : अब्दुला पीर दरगाह : अन्य नाम – अब्दुल रसूल की दरगाह। यह **बोहरा मुस्लिमों** का प्रमुख धार्मिक स्थल है।

200. अब्दुला पीर दरगाह किस समुदाय से सम्बन्धित है?
[Rajasthan Cooperative Bank Clerk Exam-17.07.2021]

(A) भील (B) बोहरा
(C) ढोली (D) वाल्मिक **(B)**

201. बोहरा मुस्लिम संत अब्दुला पीर का मकबरा स्थित है?
[REET Mains L-2 (S.S.) Exam-28.02.2023]

(A) डूंगरपुर में
(B) राजसमंद में
(C) बाँसवाड़ा में
(D) अजमेर में **(C)**

202. मलिक शाह की मस्जिद है?
[CET (Graduation) Exam-07.01.2023]

(A) झालावाड़ (B) बारां
(C) जालौर (D) राजसमंद **(C)**

व्याख्या : मलिक शाह मस्जिद जालौर दुर्ग में स्थित है। इस मस्जिद का निर्माण अलाउद्दीन खिलजी के शासनकाल में करवाया गया।

203. कौनसा कूट सुमेलित नहीं है?
[JEN (Mech.) Degree Exam-16.10.2016]

मस्जिद/दरगाह	स्थान
(A) इकमीनार मस्जिद	– जोधपुर
(B) ऊषा मस्जिद	– बयाना
(C) पीर दूल्हे शाह की दरगाह	– जालौर
(D) नलियासर मस्जिद	– सांभर

(C)

व्याख्या : पीर दुल्हेशाह की दरगाह **रोहट** (पाली) में है।

204. निम्नलिखित में से कौनसा सही सुमेलित नहीं है?
[REET Mains (Hindi) Exam-26.02.2023]

(A) निहाल टॉवर – धौलपुर
(B) मोडा पहाड़ – झुन्झुनूँ
(C) हजरत कमरूद्दीन शाह की दरगाह – नागौर
(D) कन्हैयालाल बागला की हवेली – चुरू **(C)**

व्याख्या : हजरत कमरूद्दीन की दरगाह **झुन्झुनूँ** में स्थित है।

205. 'ऊषा मस्जिद' कहाँ स्थित है?
[House Keeper Exam - 09.07.2022]

(A) गलियाकोट (B) सलूम्बर
(C) सांभर (D) बयाना **(D)**

व्याख्या :
- बयाना दुर्ग में स्थित ऊषा मंदिर का निर्माण 965 ई. में कन्नोज के राजा महिपाल की रानी **चित्रलेखा** ने भगवान श्री कृष्ण के पौत्र अनिरूद्ध की पत्नी माता ऊषा के नाम से करवाया था।
- 1224 ई. में इल्तुतमीश ने इस मंदिर को तोड़कर मस्जिद बना दिया।
- कालान्तर में महाराजा सूरजमल ने मस्जिद को हटाकर पुनः मंदिर बनवा दिया।
- मंदिर का एक भाग आज भी मस्जिद के रूप में है।

3 राजस्थान की प्रमुख हवेलियाँ

1. नथमल तथा सलीम सिंह की हवेलियाँ स्थित है?
[House Keeper Exam-09.07.2022]
[REET Mains (L-2) Exam-16.10.2021]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.07.2018]
(A) सिरोही (B) जोधपुर
(C) जैसलमेर (D) बीकानेर **(C)**

व्याख्या :
- हवेलियों का शहर – **जैसलमेर**
  नोट : हजार हवेलियों का शहर – बीकानेर

जैसलमेर जिले की प्रमुख हवेलियाँ :
- **सलीम सिंह/सालिम सिंह की हवेली :** जैसलमेर में स्थित सलीम सिंह हवेली का निर्माण जैसलमेर के तत्कालीन प्रधानमंत्री '**सलीम सिंह मेहता**' द्वारा 1815 ई. में करवाया गया। यह मूलत: 5 मंजिला हवेली थी, परन्तु वहाँ के राजा ने ईर्ष्या से ऊपरी दो मंजिलों को उतरवा दिया। इसे '**मोती महल**' के नाम से भी जाना जाता है।
- **नथमल की हवेली :** जैसलमेर के महारावल बैरीशाल के समय तत्कालीन प्रधानमंत्री नथमल मेहता द्वारा निर्मित हवेली, जिसके वास्तुकार '**हाथी**' व '**लुलु/लालू**' दो भाई थे।
- पटवों की हवेली (जैसलमेर) का निर्माण '**गुमानचंद पटवा**' ने करवाया।

2. जैसलमेर के दो शिल्पकार भाई हाथी और लुलु ने अपनी शिल्पकला, विशालता और अद्भुत नक्कासी से किस हवेली को आकार प्रदान किया, जो दो शिल्पकारों की अमरकृति को दर्शाती है – [संग्रहालयाध्यक्ष परीक्षा-19.06.2024]
(A) सालिमसिंह की हवेली
(B) दीवान नथमल की हवेली
(C) सागरमल की हवेली
(D) पटवो की हवेली **(B)**

3. सालिम सिंह हवेली स्थित है? [RTET Exam-2011]
(A) नवलगढ़ (B) जैसलमेर
(C) मुकन्दगढ़ (D) पिलानी **(B)**

4. सालिम सिंह की हवेली तथा नथमल की हवेली ..... में स्थित है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.07.2018]
(A) बीकानेर (B) चित्तौड़गढ़
(C) बाड़मेर (D) जैसलमेर **(D)**

5. पटवो की हवेली कहाँ स्थित है?
[Salt Inspector (Industry Dept) Exam-24.12.2018]
(A) झुंझुनूँ (B) जैसलमेर
(C) जयपुर (D) बीकानेर **(B)**

6. पटवों की हवेली का निर्माण किसने करवाया था?
[VDO Mains Exam-09.07.2022]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2013]
(A) नथमल (B) जौरावर मल
(C) गुमानचंद (D) सालिम सिंह **(C)**

7. बच्छावतो, रामपुरिया, गुलेच्छा, सेठिया की हवेलियाँ राजस्थान में कहाँ स्थित है? [Librarian Grade III Exam-11.09.2022]
(A) जैसलमेर (B) बीकानेर
(C) सीकर (D) जोधपुर **(B)**

व्याख्या :
- **बच्छावतो की हवेली :** बीकानेर की सबसे पुरानी हवेली।
- **रामपुरिया की हवेली :** हिन्दु, मुगल तथा युरोपीय शैली का समन्वय।
- **बीकानेर की अन्य हवेलियाँ :** गुलेच्छा/गोलछा की हवेली, सेठिया की हवेली, बांठिया की हवेली, बागड़ी हवेली

8. बच्छावतो की हवेली कौनसे शहर में स्थित है?
[पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024(Shift-I)]
(A) बीकानेर (B) चित्तौड़गढ़
(C) सिवाना (D) जयपुर **(A)**

9. भित्ति चित्रण की दृष्टि से कहाँ की हवेलियाँ प्रसिद्ध है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2007]
(A) शेखावाटी (B) जैसलमेर
(C) उदयपुर (D) बीकानेर **(A)**

व्याख्या : शेखावाटी की हवेलिया अपने भिति चित्रों के लिए प्रसिद्ध है, जहां बिसाऊ (झुंझुनू), महनसर (झुंझुनूँ), नवलगढ़ (झुंझुनूँ), डुंडलोद (झुंझुनूँ), लक्ष्मणगढ़ (सीकर), सीकर, चूरू प्रसिद्ध है।
नोट : शेखावाटी की हवेलियाँ अपने भिति चित्रों के लिए प्रसिद्ध है।
- नवलगढ़ (शेखावाटी की स्वर्ण नगरी) में शेखावाटी क्षेत्र में सर्वाधिक हवेलियां है।

10. लड़ियो की हवेली तथा गोयनका की हवेली (भित्ति चित्रों के लिए प्रसिद्ध) झुंझुनूँ जिले के किस स्थान पर स्थित है? [वनरक्षक परीक्षा-2013]

(A) नवलगढ़ (B) मंडावा
(C) बगड़ (D) मुकन्दगढ़ **(B)**

व्याख्या :
मण्डावा (झुन्झुनूँ) की हवेलियाँ :
(1) मण्डावा हवेली
(2) बंशीधर नेवतिया हवेली
(3) झुनझुनवाला हवेली
(4) चोखानी डबल हवेली (दो हवेलियों में विभाजित, जो दोनों तरफ एक दुसरे के दर्पण के समान है।)
(5) **लड़ियो की हवेली** [(स्नेहराम लाड़िया हवेली), गुलाब राय लाड़िया हवेली, लक्ष्मीनारायण लड़िया हवेली]
(6) गोयनका डबल हवेली (दो भाग - उत्तरी भाग तारकेश्वर गोयनका हवेली तथा दक्षिणी भाग विश्वनाथ गोयनका हवेली)
(7) हनुमानप्रसाद गोयनका हवेली
(8) मुरमुरिया हवेली
(9) मोहनलाल सर्राफ हवेली
(10) सेवाराम सर्राफ हवेली
(11) आखाराम की हवेली

11. निम्नलिखित में से कौनसी हवेलियां मण्डावा में स्थित है? [संग्रहालयाध्यक्ष परीक्षा-19.06.2024]

1. लादूराम तार्केश्वर गोयनका हवेली
2. रामगोपाल पदनलाल मूरमूरिया हवेली
3. सलाम सिंह की हवेली
4. हरचंदलाल धांधनिया की हवेली

कूट :
(A) केवल 1 व 3 (B) केवल 2, 3 व 4
(C) केवल 1, 2 व 3 (D) केवल 1 व 2 **(D)**

व्याख्या : **'हरचंदलाल धांधनिया की हवेली'** लाडनूं (डीडवाना-कुचामन) में है।

12. डुंडलोद किसके लिए प्रसिद्ध है? [JEN Exam-18.05.2022]

(A) पुरातात्विक स्थल के लिए
(B) सूफी संत की दरगाह के लिए
(C) हवेलियों व परम्परागत सुंदर इमारतों के लिए
(D) आध्यात्मिक एवं धार्मिक स्थल के लिए **(C)**

व्याख्या : डुंडलोद (झुंझुनूँ) हवेलियों के लिए प्रसिद्ध है। यहां प्रमुख हवेली **'सेठ लालचंद गोयनका हवेली'** है।
- नाथुराम पोद्दार की हवेली (बिसाऊ)

13. राजस्थान में पर्यटकों का एक प्रमुख आकर्षण पोद्दार की हवेली है, जो स्थित है? [JEN (Mech./ Ele.) Diploma Exam-20.05.2022]

(A) फतेहपुर (B) नवलगढ़
(C) महनसर (D) मंडावा **(B)**

व्याख्या :
- **पोद्दार हवेली :** नवलगढ़ (झुंझुनूँ)
- ध्यान रहे कि **'नाथुराम पोद्दार की हवेली'** बिसाऊ (झुंझुनूँ) में है।
- **नवलगढ़ की अन्य हवेलियाँ :**
(1) **भगतो की हवेली** - नवलगढ़ की हवेलियों में सबसे बड़ी हवेली।
(2) भगोरिया हवेली
(3) रूपनिवास हवेली
(4) जालान हवेली
- **फतेहपुर (सीकर) की हवेलियां:**
(1) नंदलाल देवड़ा की हवेली
(2) सिंघानिया हवेली

14. नाथुराम पोद्दार की हवेली, शेखावाटी में कहाँ स्थित है? [वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]

(A) नवलगढ़ (B) मण्डावा
(C) महनसर (D) बिसाऊ **(D)**

व्याख्या :
बिसाऊ (झुन्झुनूँ) की हवेलियाँ :
(1) नाथुराम पोद्दार की हवेली
(2) सेठ हीरालाल-बनारसीलाल की हवेली
(3) सीताराम सिगतिया की हवेली
(4) जयदयाल केडिया हवेली

15. महनसर प्रसिद्ध है? [CET (Gradution) Exam-07.01.2023]

(A) सोने की चित्रकारी के लिए
(B) मुगलकालीन चित्रों की अधिकता के लिए
(C) 360 खिड़कियों की हवेली के लिए
(D) सती माता मंदिर के लिए **(A)**

व्याख्या :
- **महनसर :** झुन्झुनूँ जिले में स्थित **'महनसर'** में स्थित **'पोद्दार'** परिवार की एक हवेली, जिसकी दीवारों पर सोने-चांदी की चित्रकारी से **रामायण** के चित्र चित्रित है।
- **360 खिड़कियों की हवेली :** मण्डावा (झुन्झुनूँ)

- **सेठ दयाराम गोयनका हवेली** मण्डावा अपनी 360 खिड़कियों के लिए प्रसिद्ध है।
  ध्यान रहे कि सुराणा हवेली, चुरू (चुरू का हवामहल) में कुल 1100 खिड़कियां व दरवाजे हैं।
- मण्डावा में प्रसिद्ध **'झुन्झुनूं वाला हवेली'** स्थित है, जिसमें एक कमरा **स्वर्ण चित्रों** से चित्रित है।
- प्रसिद्ध सती माता (राणी सती माता) का मंदिर **झुन्झुनूँ** में है, जहां भाद्रपद अमावस्या (सतिया अमावस्या) को मेला लगता है।

16. राजस्थान में प्रसिद्ध सोने चाँदी की हवेली कहाँ स्थित है?
[वनरक्षक परीक्षा-11.12.2022]

(A) पोकरण, जैसलमेर (B) लक्ष्मणगढ़, सीकर
(C) महनसर, झुन्झुनूँ (D) बिसाऊ, झुन्झुनूँ **(C)**

व्याख्या :
महनसर (झुंझुनू) की हवेलियाँ :
(1) सोने - चांदी की हवेली
(2) तोलाराम जी का कमरा

17. शेखावाटी में 'कृष्ण की आठ गोपियाँ एक हाथी के रूप में चित्रित' भित्तिचित्र कहाँ मिला है?
[सहायक सांख्यिकी अधिकारी परीक्षा-25.08.2024]

(A) पोद्दार हवेली - नवलगढ़
(B) कनोड़िया हवेली - मुकन्दगढ़
(C) गोयनका हवेली - फतेहपुर
(D) रूइया हवेली - रामगढ़ **(C)**

व्याख्या :
शेखावाटी में कुछ चित्रित कलाकृतियाँ इस प्रकार हैं -
- **सीताराम जी के देवालय (सूरजगढ़, झुन्झुनूँ)** में दो गोपियों के मध्य श्रीकृष्ण नृत्यरत मुद्रा में।
- **कृष्ण की आठ गोपियाँ एक हाथी के रूप में,** 1850 (गोयनका हवेली, फतेहपुर)
- नौ नारी कुंजर, रामगोपाल महावीर प्रसाद गोयनका हवेली (फतेहपुर)
- **नौ नारी कुँजर और सेनिकाएँ (बिसाऊ)**
- **श्रीकृष्ण गोपी को झूला झुलाते हुए (खेतड़ी दुर्ग)**
- **दो द्वारपाल, खेतानों की हवेली (सूरजगढ़)**
- **श्रीकृष्ण और सखा गोपियों के साथ होली खेलते हुए (खेतड़ी दुर्ग)**
- **गोवर्धनधारण, अश्व विहार (मण्डावा)**
- **झूला विलास, दशावतार, कंशवध (नवलगढ़)**
- **वराहावतार, गोपीनाथ जी का देवालय (झुन्झुनूँ)**

18. पंसारी की हवेली स्थित है? [वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]

(A) डूंडलोद (B) टोंक
(C) चिड़ावा (D) श्रीमाधोपुर **(D)**

19. राजस्थान में दानचंद चौपड़ा की हवेली कहाँ स्थित है?
[ग्राम सेवक परीक्षा-18.12.2016]

(A) किशनगढ़ (B) बीकानेर
(C) सुजानगढ़ (D) खेतड़ी **(C)**

व्याख्या : दानचंद चौपड़ा की हवेली - सुजानगढ़ (चुरू)
- **चुरू जिले की अन्य हवेलियां :**

(1) **सुराणा की हवेली** - इसमें 1100 दरवाजे एवं खिड़कियाँ है।
(2) मालजी का कमरा
(3) मंत्रियो की मोटी हवेली
(4) रामविलास गोयनका की हवेली

20. अपने भिति चित्रों के लिए प्रसिद्ध झाला की हवेली अवस्थित है?
[मूल्यांकन अधिकारी परीक्षा-23.08.2020]

(A) झालावाड़ (B) कोटा
(C) बुंदी (D) मण्डावा **(B)**

व्याख्या : झाला जालिम सिंह की हवेली (कोटा) आखेट के भिति चित्रों के लिए प्रसिद्ध है।

21. स्थापत्य कला से जुड़ी हवेलियों व उनके स्थानो को सुमेलित कीजिए-
[पटवार परीक्षा-2011]

(A) उदयपुर	(i) नथमल की हवेली
(B) जैसलमेर	(ii) बागोर हवेली
(C) जैसलमेर	(iii) लालचंद ढड्ढा की हवेली
(D) फलौदी	(iv) सालिमसिंह की हवेली

कूट :

	A	B	C	D
(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(C)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(D)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)

(C)

व्याख्या :
- **पिछोला झील** के किनारे स्थित इस बागोर की हवेली का निर्माण मेवाड़ के प्रधानमंत्री रहे **अमरचंद बड़वा** द्वारा करवाया गया।
- इसमें पगड़ियों का संग्राहलय बना है, जहाँ विश्व की सबसे बड़ी पगड़ी रखी हुई।
- इस हवेली के शीशे की खिड़की पर 1 जनवरी 2017 को 25 रूपये का डाकटिकट जारी हो चुका है।

4 राजस्थान की जल स्थापत्य कला
(बावड़ियां, कुण्ड एवं तालाब)

1. राजस्थान का कौनसा शहर 'बावड़ियों का शहर' भी कहलाता है? [Lab Assistant (Science) Exam-28.06.2022]
(A) बूंदी (B) बाड़मेर
(C) टोंक (D) कोटा (A)

व्याख्या :
- बावड़ियो का शहर – बूंदी

बूंदी की बावड़ियां :
(1) रानी जी की बावड़ी : निर्माण – अनिरूद्ध सिंह की पत्नी नाथावती द्वारा। (1699 ई. में अपने पुत्र बुद्धसिंह के शासनकाल में)
- यह बावड़ी गीतो के लिए प्रसिद्ध है।
- बावड़ी का अन्य नाम : बुवाजी – भतीजी बावड़ी

नोट :
रानी जी का कुँआ – अलवर
राजा जी का कुँआ – दौसा
रानी जी का कुण्ड – करौली

(2) अनार बावड़ी : निर्माण – शत्रु साल की पत्नी अनार देवी द्वारा।
अन्य नाम– बगीचा बावड़ी
(3) काकाजी की बावड़ी
(4) भाँवल बावड़ी
(5) गुलाब बावडी
(6) नानकपुरिया बावड़ी
(7) नागर सागर बावड़ी।

2. निम्नलिखित में से राजस्थान का कौनसा शहर 'कुंडो और बावड़ियों के शहर' के रूप में जाना जाता है? [EO/RO Exam-14.05.2023]
(A) अजमेर (B) बीकानेर
(C) उदयपुर (D) बूंदी (D)

3. निम्नलिखित में से राजस्थान का कौनसा शहर बावड़ियों की प्रमुखता के कारण ''सिटी ऑफ स्टेपवेल्स' कहलाता है? [पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024(Shift-I)]
(A) उदयपुर शहर (B) बूंदी शहर
(C) जयपुर शहर (D) अजमेर शहर (B)

4. राजस्थान के किस जिले में 'रानी जी की बावड़ी' स्थित है [J.S.A. (Physics) Exam-21.11.20
(A) कोटा (B) बारां
(C) बूंदी (D) झालावाड़

5. बूंदी में स्थित 'रानीजी की बावड़ी' का निर्माण किस करवाया? [SI Platoon Commander Exam-13.09.202
(A) रानी विजया देवी (B) रानी गायत्री
(C) रानी पद्मिनी (D) रानी नाथावती

6. रानी जी की बावड़ी का निर्माण ..... के द सन्..... में राजा के शासन काल में कराया गया थ [Lab Assistant Exam-13.11.2
(A) भीमसिंह द्वारा 1705 ई. में राव बुद्धसिंह के काल में
(B) लाड कँवरो द्वारा 1708 ई. में रामसिंह के काल में
(C) लाड कँवरो द्वारा 1700 ई. में बुद्धसिंह के काल में
(D) हाड़ी रानी द्वारा 1680 ई. में राव अनिरूद्ध सिंह के काल में

7. काकाजी की बावड़ी राजस्थान में कहाँ स्थित है? [वनरक्षक परीक्षा-13.12.20
(A) उदयपुर (B) सीकर
(C) दौसा (D) बूंदी

व्याख्या :
- काकाजी की बावड़ी (बूंदी) का निर्माण सरदार सिं पत्नी आली देवी ने करवाया।

नोट : काकाजी की दरगाह – प्रतापगढ़

8. रानीजी की बावड़ी, चौरासी खंभों की छतरी और नवल लेक राजस्थान के किस जिले के प्रसिद्ध पर्यटन स्थ [RSSB Jr. Istructor (वर्कशॉप कैलकुलेशन) -19.11
(A) डूंगरपुर (B) जयपुर
(C) अजमेर (D) बूंदी

9. विपरित पिरामिड के आकार में बना धाभाई कुण्ड, जेल कुण्ड भी कहा जाता है, अवस्थित है? [REET Mains Exam-28.0
(A) करौली (B) पाली
(C) बूंदी (D) उदयपुर

व्याख्या :

- **धाभाई कुण्ड (अन्य नाम - जेल कुण्ड) :** बूंदी में स्थित यह कुण्ड उल्टे पिरामिड आकार में निर्मित यह भव्य कुण्ड अपनी विशेष बनावट और सीढ़ियों के लिए प्रसिद्ध है।

10. प्रसिद्ध जैत सागर तालाब कहाँ स्थित है?

[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]

(A) जोधपुर (B) अलवर
(C) डूंगरपुर (D) बूंदी **(D)**

11. "हाड़ी रानी की बावड़ी" (तालाब) कहाँ स्थित है?

[कनिष्ठ अनुदेशक (कार्यशाला गणना)]
[RSMSSB, Exam, 10.09.2022]
[Lab Assistant 1st Paper Exam-29.06.2022]

(A) नाडोल (B) टोडाराय सिंह
(C) आभानेरी (D) नीमराणा **(B)**

व्याख्या : 'हाड़ी रानी की बावड़ी' टोडारायसिंह (टोंक) में स्थित है, जो कि तीन मंजिला इमारत से घिरी है।

- **चांद बावड़ी :**आभानेरी (दौसा)
- **रानी जी की बावड़ी :** बूंदी
- विजयदान देथा की रचना **'दुविधा'** पर आधारित फिल्म **'पहेली'** की शुटिंग **"हाड़ी रानी की बावड़ी"** पर हुई थी।

12. चांद बावड़ी कहाँ स्थित है?

[Lab Assistant (Home Science) Exam-30.06.2022]
[REET Mains Exam-26.02.2023]

(A) आमेर (B) सीकर
(C) आभानेरी (D) भानगढ़ **(C)**

व्याख्या : चांद बावड़ी (आभानेरी, दौसा) राजस्थान की प्राचीनतम बावड़ियो में से एक, जिसका निर्माण 8वीं शताब्दी में **गुर्जर प्रतिहार काल में निकुंभ** राजवंश के राजा **चन्द्र** (चाँद) ने करवाया।

- राजा चन्द्र का वास्तविक नाम- **राजा मिहिर भोज**
- यह भारत की सबसे गहरी बावड़ी मानी जाती है।
- इस **तेरह मंजिला** बावड़ी में लगभग 3500 सीढियाँ है।

13. चांद बावड़ी राजस्थान के किस जिले में स्थित है?

[Junior Instructor Ele. Mach. Exam-23.12.2019]
[जेल प्रहरी परीक्षा-21.10.2018]
[RPSC 2nd Grade Teacher Exam-2011]

(A) दौसा (B) अलवर
(C) टोंक (D) जयपुर **(A)**

14. 'आभानेरी' बावड़ी की अवस्थिति, निम्न में से किस जिले में है?

[JEN (Mech. Diploma) Exam-2020]

(A) दौसा (B) सीकर
(C) उदयपुर (D) बूंदी **(A)**

15. राजस्थान की सबसे बड़ी 'बावड़ी' जो जोधपुर में स्थित है, ... नाम से जानी जाती है?

[CET (10+2) Level Exam-11.02.2023]

(A) चाँद बावड़ी (B) रानी की बावड़ी
(C) ईदगाह की बावड़ी (D) नाचन की बावड़ी **(A)**

व्याख्या :

- **चाँद बावड़ी :** अन्य नाम - चौहान बावड़ी
  इस बावड़ी का निर्माण महाराजा जोधा की सोनगरी रानी **'चाँद कुंवरी'** ने करवाया था।
  नोट : एक प्रसिद्ध **'चाँद बावड़ी'** आभानेरी (दौसा) में है।
- ईदगाह बावड़ी - **जोधपुर**
- नाचन बावड़ी - **अजमेर**

16. मालदेव की किस रानी ने मण्डोर के निकट "बहूजी- रो- तालाब" का निर्माण करवाया था? [कनिष्ठ अनुदेशक (कार्यशाला गणना), RSMSSB, Exam-10.09.2002]

(A) स्वरूप - दे - झाली (B) हीरा -दे - झाली
(C) उमा - दे - भटियाणी (D) पारबती सिसोदिया **(A)**

व्याख्या : 'बहु जी-रो-तालाब' का निर्माण **'स्वरूप - दे - झाली'** ने करवाया, इसलिए इसे **'स्वरूप सागर'** के नाम से भी जाना जाता है।

17. डूंगरपुर के निकट नौलखा बावड़ी किसने बनवाई थी?

[VDO Mains Exam-09.07.2022]

(A) समरस दे (B) किशोरी देवी
(C) प्रेमल देवी (D) नाथावती **(C)**

व्याख्या : नौलखा बावड़ी (डूंगरपुर) का निर्माण डूंगरपुर के महारावल आसकरण की पटरानी प्रेमल देवी ने करवाया ।

राजस्थान में नवलखा / नौलखा के नाम से प्रसिद्ध :

(1) नवलखा झील - बूंदी (2) नवलखा बावड़ी- डूंगरपुर

(3) नवलखा दुर्ग - झालरापाटन, झालावाड़

(4) नवलखा दरवाजा - रणथम्भौर दुर्ग

(5) नवलखा मंदिर - पाली (6) नवलखा महल - उदयपुर

(7) नवलखा भंडार - चित्तौड़गढ़

(8) नवलखा बुर्ज - चित्तौड़गढ़

(9) नवलखा झालरा - जोधपुर

18. डूँगरपुर के पास नौलखा बावड़ी का निर्माण महारावल आसकरण की रानी ..... द्वारा करवाया गया?

[EO/RO Exam-14.05.2023 (Shift-II)]

(A) प्रेमल देवी (B) नाथावती

(C) रामरस दे (D) महावती **(A)**

19. दूध बावड़ी कहाँ स्थित है?

[Junior Engineer Elc. Degree Exam-26.12.2020]

[जेल प्रहरी परीक्षा-15.09.2017]

(A) चित्तौड़गढ़ (B) रतनगढ़

(C) लूणकरणसर (D) माउण्ट आबू **(D)**

व्याख्या : दूध बावड़ी : माउण्ट आबू (सिरोही) **अधर देवी मंदिर** की तहलटी में , कुएं के पानी का दूधिया रंग।

20. 'पन्ना मीणा' की बावड़ी स्थित है?[A.A.O. Exam-29.01.2013]

(A) बुंदी (B) टोंक

(C) आमेर (D) सवाई माधोपुर **(C)**

व्याख्या : 'पन्ना मीणा' की बावड़ी - आमेर (जयपुर) निर्माण मिर्जा राजा जयसिंह द्वारा।

21. मेड़तणीजी बावड़ी स्थित है? [जेल प्रहरी-2017]

(A) सीकर (B) झुंझुनूँ

(C) जोधपुर (D) बुंदी **(B)**

व्याख्या : मेड़तणीजी की बावड़ी - झुंझुनूँ

निर्माण - झुंझुनूँ के शासक शार्दुल सिंह शेखावत की रानी **बखत कुंवरी मेड़तनी** द्वारा 1783 ई.में।

22. नौ मंजिला बावड़ी कहाँ है तथा इसका निर्माता कौन था?

[Agri. Chem. Exam-24.11.2020]

(A) आभानेरी (दौसा), चांद राजा

(B) भाण्डारेज (दौसा), दीपसिंह

(C) नीमराणा (अलवर), टोडरमल

(D) बुंदी, रानी नाथावती **(C)**

व्याख्या : नीमराणा बावड़ी (अलवर): नीमराणा बावड़ी नीमराणा महल के पास ही स्थित 9 मंजिला बावड़ी है, जिसक निर्माण विक्रम सम्वत् 1740 में नीमराना के तत्कालीन राज टोडरमल ने करवाया था। हर मंजिल इस तरह जुड़ी है कि कहीं से भी आ जा सकते है। 29 दिसम्बर 2017 को इस पर पाँच रूप का डाक टिकट जारी।

- **भांडारेज बावड़ी, भांडारेज (दौसा) :** अन्य नाम - ब बावड़ी, तीन मंजिल बावड़ी

  निर्माण : 1732 ई. में दीपसिंह कुम्भाणी तथा दौलतसि कुम्भानी द्वारा।

23. प्रसिद्ध 'बाटाडू कुँआ' राजस्थान के निम्न से किस जिले स्थित है?[Clerk Grade 2, Junior Assistnat Exam-09.09.20

(A) जयपुर (B) बाड़मेर

(C) दौसा (D) भरतपुर

व्याख्या :

- **'बाटाडू कुँआ'** - बालोतरा (पूर्व में बाड़मेर में)

  उपनाम : 'रेगीस्तान का जलमहल'

  निर्माण : सिणधरी (बालोतरा) के रावल गुलाबसिंह , 1947 ई. में अकाल राहत कार्य के दौरान।

24. 'रेगीस्तान का जलमहल' किसे कहा जाता है?

(A) सरड़ा रानी की बावड़ी [जेल प्रहरी परीक्षा-13.09.2

(B) रानी जी की बावड़ी

(C) महिला बाग झालरा, जोधपुर

(D) बाटाडु का कुँआ, बाड़मेर

व्याख्या :

- **महिला बाग झालरा :** जोधपुर।

  गुलाबसागर के पास स्थित महिला बाग झालरे के नि जोधपुर शासक विजयसिंह की पासवान गुलाब राय करवाया गया। (1776 ई. में)

- **सरड़ा रानी की बावड़ी :** टोडारायसिंह (टोंक)

25. राजस्थान क देबारी गाँव में त्रिमुख बावड़ी का निर्माण कराया- [CET Exam-11.02.2023]

(A) रानी रामरसदे (B) रानी रूपलदे
(C) रानी भीमलदे (D) उमादे भटियानी **(A)**

व्याख्या :
- **त्रिमुख बावड़ी (जया बावड़ी) :** देबारी (उदयपुर) - 1675 ई. में इस बावड़ी का निर्माण **महाराणा राजसिंह** की पत्नी **रामरसदे** ने करवाया था। तीन प्रवेश द्वार। बप्पा रावल से महाराणा राजसिंह तक इतिहास लिखा हुआ।

26. देवयानी कुण्ड ..... में स्थित है? [REET Mains Exam-28.02.2023]

(A) टोंक (B) उदयपुर
(C) झालावाड़ (D) जयपुर **(D)**

व्याख्या :
- **देवयानी कुण्ड :** सांभर (जयपुर)

नोट : 'देवयानी तीर्थ स्थल' (तीर्थों की नानी) यहीं स्थित है।

27. जैट सागर, ब्रह्म सागर, कौशिकराम का कुण्ड निम्न में से किस शहर में स्थित है? [REET Mains Exam-28.02.2023]

(A) बूंदी (B) जैसलमेर
(C) बीकानेर (D) कोटा **(B)**

व्याख्या :
- **जैसलमेर :** पर्चा बावड़ी, जैट सागर, ब्रह्म सागर, कौशिकराम, अमर सागर, मूल सागर, मेहता सागर, जैसलू का कुँआ।

28. गलत युग्म चुनिए- [वरिष्ठ कम्प्यूटर अनुदेशक परीक्षा-19.06.2022]

(A) मंदाकिनी बावड़ी - अजमेर
(B) रानीजी की बावड़ी - बूंदी
(C) हर्षनाथ की बावड़ी - सीकर
(D) चाँद बावड़ी - दौसा **(A)**

व्याख्या :
- **मंदाकिनी बावड़ी :** बिजोलिया (भीलवाड़ा) मंदाकिनी मंदिर भी बिजोलिया (भीलवाड़ा) में है।
- **हर्षनाथ की बावड़ी - सीकर**

29. निम्नलिखित में से कौनसी (बावड़ी - स्थान) सुमेलित है? [JEN Exam-19.05.2022]

(A) झालीबाव बावड़ी - सीकर
(B) त्रिमुखी बावड़ी - चुरू
(C) चाँद बावड़ी - आभानेरी
(D) नौलखा बावड़ी - जयपुर **(C)**

व्याख्या :
- **झालीबाव बावड़ी :** कुंभलगढ़ दुर्ग (राजसमंद)
- **त्रिमुखी बावड़ी :** उदयपुर
- **नौलखा बावड़ी :** डुंगरपुर।

30. कथन (A) : वर्षा जल संग्रहण जल संरक्षण की एक प्रभावशाली विधि है।

कारण (R) : पश्चिमी राजस्थान में परम्परागत जल संरक्षण की विधियाँ अभी भी प्रभावशाली है।

सही कूट का चयन करें- [Compiler Exam-21.08.2016]

(A) A व R दोनों सही है। R, A का सही स्पष्टीकरण है।
(B) A व R दोनों सही है। R, A का सही स्पष्टीकरण नहीं है।
(C) A सही है, R गलत है।
(D) A गलत है, R सही है। **(B)**

31. निम्नलिखित में से कौनसी राजस्थान में परम्परागत जल संरक्षण की विधि नहीं है? [REET-2015]

(A) टांका (B) टोबा
(C) नाली (D) खड़ीन **(C)**

व्याख्या : राजस्थान में परम्परागत जल प्रबन्धन :
(1) **नाड़ी** - विशेष रूप से पश्चिमी राजस्थान के जोधपुर जिले में।
(2) **बावड़ी (वापी)** - सीढ़ीयुक्त गहरी संरचना,
(3) **टांका (कुंड)** - वर्षा जल संग्रहण
(4) **टोबा** - नाड़ी के समान, परन्तु उससे गहरा
(5) **खड़ीन** - 15 वीं शताब्दी में जैसलमेर के पालीवाल ब्राह्मणों द्वारा प्रचलन में प्रारम्भ ।
(6) तालाब
(7) झालरा

5 राजस्थान में छतरियाँ

1. निम्नलिखित में से किसने चौरासी खम्भों की छतरी का निर्माण करवाया? [JEN Exam-19.05.2022] [RPSC ASO Exam-08.07.2022]

(A) राव राजा बुद्धसिंह (B) देवा
(C) राव विष्णु सिंह (D) जैसी बाई **(B)**

व्याख्या : चौरासी खम्भों की छतरी **बूंदी** में स्थित है, जिसके निर्माण से सम्बन्धित दो मान्यताएं है-
(1) राव राजा अनिरूद्ध के समय 1683 ई. से 1695ई. के बीच राव **देवा** द्वारा करवाया गया।
(2) राव राजा अनिरूद्ध ने 1683-1695 ई. में अपने धाय भाई **देवा** की स्मृति में करवाया गया। (देवा की अल्पायु में मृत्यु हो गई)।
[स्रोत : RBSC की कक्षा-10 की पुस्तक]
ध्यान रहे कि आपको विकल्प पर निर्भर रहना होगा कि विकल्प में **देवा** या **राव अनिरूद्ध** में से क्या है? जैसा कि आए हुए प्रश्नों में स्पष्ट हो रहा है।

2. बूंदी में चौरासी खम्भों की छतरी का निर्माण किसने करवाया? [JEN (Electric)-10-05-2022]

(A) राव अनिरूद्ध (B) राव शत्रुसाल
(C) महाराव बुद्ध सिंह (D) महाराव विष्णु सिंह **(A)**

3. चौरासी खम्भों की छतरी स्थित है? [JEN (Elec.) 26.12.2020] [स्कूल व्याख्याता परीक्षा-2012] [Head Master Exam-15.05.2012] [SI Platoon Commander, 13.09.2021] [वनरक्षक परीक्षा-11.12.2022]

(A) कोटा (B) झालावाड़
(C) बूंदी (D) सवाई माधोपुर **(C)**

व्याख्या : बुंदी में स्थित 84 खम्भों की छतरी तीन मंजिला भगवान शिव को समर्पित है। छतरी पर पशु-पक्षियों के तथा कामसूत्र ग्रन्थ पर आधारित चित्र है।

4. कोटा- बून्दी मार्ग पर देवपुरा गांव के निकट वर्ष 1683 में निर्मित छतरी में स्तम्भों की संख्या कितनी है? [कृषि अधिकारी परीक्षा-2013]

(A) 64 (B) 74
(C) 84 (D) 94 **(C)**

5. चौरासी खम्भों की छतरी के बारे में निम्नलिखित कथनों में से कौनसा कथन असत्य है? [Librarian Grade-III 13.11.2016]

(A) इस छतरी का निर्माण राव विष्णुसिंह के काल में राव देवा द्वारा करवाया गया।
(B) इस छतरी का निर्माण राव अनिरूद्ध सिंह के काल में राव देवा द्वारा करवाया गया।
(C) यह छतरी बूंदी के पास देवपुरा गांव में स्थित है।
(D) उसका निर्माण 1683- 1695 के मध्य करवाया गया। **(A)**

6. मूसी रानी की छतरी कहाँ स्थित है? [VDO Exam-28.12.2021] [Librarian Grade III Exam-19.09.2020] [सांख्यिकी अधिकारी परीक्षा-25.02.2024]

(A) जैसलमेर (B) अलवर
(C) उदयपुर (D) जोधपुर **(B)**

व्याख्या :
- मूसी महारानी की छतरी **अलवर** जिले में स्थित है, जो कि 80 खम्भों की छतरी है।
- इस छतरी का निर्माण अलवर शासक विनयसिंह ने करवाया। मूसी अलवर महाराजा **बख्तावर सिंह** की पासवान थी, जो इनके साथ सती हुई थी।
- यहाँ दो मंजिला छतरी है। पहली मंजिल लाल पत्थरों से तथा दूसरी मंजिल सफेद संगमरमर से बनी है। दूसरी मंजिल पर रामायण व महाभारत के भिति चित्र बने है।

7. अलवर स्थित मूसी महारानी की छतरी बनवाई गई थी- [वन रक्षक परीक्षा-2016]

(A) महाराजा बख्तावर सिंह (B) महाराजा मंगल सिंह
(C) महाराजा जयसिंह (D) महाराजा विनय सिंह **(D)**

8. बत्तीस खम्भों की छतरी स्थित है- [पटवार-2011]

(A) रणथम्भौर (B) बाण्डोली
(C) उदयपुर (D) गोगुन्दा **(A)**

व्याख्या :

32 खम्भों की राजस्थान में 2 छतरियाँ है:-

(1) 32 खम्भो की छतरी- रणथम्भौर (सवाईमाधोपुर), निर्माण हम्मीर देव चौहान द्वारा अपने पिता जैत्रसिंह की स्मृति में (जैत्रसिंह ने 32 वर्ष शासन किया)। इसे 'न्याय की छतरी' कहा जाता है।

(2) 32 खम्भों की छतरी- माण्डलगढ़ (भीलवाड़ा), आमेर के जगन्नाथ कच्छवाहा की छतरी, जिस पर मुगल स्थापत्य कला की झलक देखने को मिलती है।

9. पृथ्वीराज की '12 खम्भों की छतरी' निम्नलिखित में से किस किले में स्थित है? [CET Exam-08.01.2023]

(A) गोगुन्दा किला (B) मेहरानगढ़ किला
(C) कुंभलगढ़ किला (D) चित्तौड़गढ़ किला (C)

व्याख्या : 12 खम्भों की छतरी (कुंभलगढ, राजसमंद) - उड़ना राजकुमार पृथ्वीराज सिसोदिया की छतरी, वास्तुकार- षणबपना

10. महाराणा प्रताप की छतरी कहाँ स्थित है- [अन्वेषक सीधी भर्ती परीक्षा-27.12.2020]

(A) बूंदी (B) गैटोर
(C) माण्डल (D) बाण्डोली (D)

11. उदयपुर में आहड़ की छतरियाँ किस वंश के राज परिवार से सम्बन्धित है? [Jail Prachari-13.09.2017]

(A) कछवाहा (B) चौहान
(C) राठौड़ (D) सिसोदिया (D)

व्याख्या :

- आहड़ (उदयपुर) में मेवाड़ के महाराणाओं की छतरी है।
- इन्हें 'महासतियां' कहा जाता है।
- यहाँ महाराणा प्रताप के बाद के शासको की छतरियाँ है, जहाँ प्रथम छतरी 'महाराणा अमरसिंह प्रथम' की छतरी है।

ध्यान रहे- महाराणा उदयसिंह की छतरी 'गोगुन्दा' (उदयपुर) में है।

- महाराणा प्रताप की छतरी- बांडोली (उदयपुर) (8 खम्भों की छतरी)

निर्माण : अमरसिंह प्रथम द्वारा।

नोट : राजस्थान में दूसरी 8 खम्भों की छतरी 'सरिस्का' (अलवर) में है, जो कि मिश्रजी की छतरी है।

- तीसरी 8 खम्भों की छतरी 'महाराणा सांगा' की है, जो कि मांडलगढ़ (भीलवाड़ा) में है, जिसका निर्माण अशोक परमार ने करवाया था।

ध्यान रहे : महाराणा प्रताप के घोड़े चेतक की छतरी 'बलिचा' (राजसमंद) में है।

12. राणा सांगा की छतरी कहाँ स्थित है? [स्कूल व्याख्याता (संस्कृत विभाग) परीक्षा-07.11.2024]

(A) चित्तौड़गढ़ (B) माण्डलगढ़
(C) एरिनपुर (D) कालपी (B)

13. मेवाड़ राजघराने के अन्त्येष्टि स्थल का नाम क्या है? [CET Exam-08.01.2023]

(A) गेटोर (B) महासतियाँ
(C) बड़ा बाग (D) कागा (B)

14. मेवाड़ नरेश राणा अमर सिंह एवं कर्ण सिंह की छतरियां (स्मारक) अवस्थित है। [Female Supervisor Emp. 06.01.2019]

(A) मंडोर (जोधपुर) (B) आहड़ (उदयपुर)
(C) नाथद्वारा (राजसमंद) (D) इनमें से कोई नहीं (B)

व्याख्या : मेवाड़ के शासको की छतरियाँ 'आहड़' (उदयपुर) में है, जिन्हें 'महासतियाँ' भी कहा जाता है। इनमें महाराणा अमरसिंह प्रथम की छतरी प्रथम छतरी है।

15. कुंभा श्याम मंदिर चित्तौड़गढ़ (मीरा मंदिर) में .....की स्मृति में एक छोटी छतरी का निर्माण कराया गया था? [Raj Police Cons. 08.11.2020]

(A) मीरा
(B) राय दास (स्वामी रविदास)
(C) महाराणा कुंभा
(D) महाराणा संग्राम सिंह प्रथम (B)

व्याख्या : चित्तौड़गढ़ दुर्ग में कुंभ श्याम मंदिर परिसर में मीरा बाई का मंदिर निर्मित है। इस मीरा बाई मंदिर के सामने संत रैदास (रवि दास) की 4 खम्भों की छतरी है।
ध्यान रहे कि संत रैदास मीरा बाई के गुरु थे।

16. जोधपुर में प्राचीन राजाओं की छतरियों एवं उद्यान के लिए प्रसिद्ध स्थान का नाम है- [राजस्थान पुलिस 2007, जेल प्रहरी-2017] [वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]

(A) मण्डोर (B) जसवंत थड़ा
(C) ओसियाँ (D) लूणी (A)

व्याख्या :
- मण्डोर (जोधपुर) में जोधपुर के शासको की छतरियाँ है।
- मण्डोर के पास **पंचकुण्डा** में जोधपुर के राजाओं की रानियों की छतरियाँ है।
- **ब्राह्मण देवता की छतरी :** पंचकुण्डा के पास, मण्डोर

17. जोधपुर राजाओं की छतरियाँ.....में स्थित है?
[Junior Instructor (MR&AC)-24.12.2019]

(A) मंडोर (B) ओसियां
(C) लूणी (D) गैटोर **(A)**

18. कागा की छतरियों का सम्बन्ध किस जिले से है?
[Raj Police-2014]

(A) जोधपुर (B) जयपुर
(C) कोटा (D) जैसलमेर **(A)**

व्याख्या : कागा की छतरियाँ:- मण्डोर (जोधपुर), जोधपुर के सामन्तों की छतरियाँ, जिनमें महाराजा जसवंत सिंह के प्रधानमंत्री **राजसिंह कुम्पावत** की छतरी सर्वश्रेष्ठ है। राजसिंह कुम्पावत ने महाराजा जसवंत सिंह की प्राण रक्षा के लिए आत्म बलिदान दिया था। (18 खम्भों की छतरी)

19. राव मालदेव की छतरी निम्नलिखित में से राजस्थान के किस शहर में स्थित है? [JSA (Serum)-15.12.2019]

(A) कोटा (B) जोधपुर
(C) जालौर (D) जैसलमेर **(B)**

व्याख्या : मण्डोर (जोधपुर) में जोधपुर के शासको की छतरियाँ है, इनमें राव मालदेव की छतरी का निर्माण उनके पांचवे पुत्र मोटा राजा उदयसिंह द्वारा करवाया गया।

20. जसवंत थड़ा कहाँ अवस्थित है-
[वरिष्ठ कम्प्यूटर अनुदेशक - 19.06.2022]
[वनरक्षक परीक्षा-11.12.2022]
[REET Mains Exam-27.02.2023]

(A) बीकानेर (B) आमेर
(C) उदयपुर (D) जोधपुर **(D)**

व्याख्या :
जसवंत थड़ा :
- जोधपुर में मेहरानगढ़ दुर्ग की तलहटी में।
- **निर्माण :** महाराजा सरदार सिंह द्वारा 1899 ई. में। (जसवंत सिंह द्वितीय की स्मृति में)
- **उपनाम :** 'राजस्थान का ताजमहल'/ मारवाड़ का ताजमहल'
  नोट : हाड़ौती का ताज महल/राजस्थान का छोटा ताजमहल- अबली मीणी का महल (कोटा)
- **शेखावाटी का ताजमहल :** खेतड़ी महल (झुन्झुनूँ)
- **कांठल का ताजमहल :** काकाजी की दरगाह (प्रतापगढ़)

21. जोधपुर के जसवंत थड़ा का निर्माण..... ने करवाया।
[JEN(विद्युत) डिग्री परीक्षा-29.11.2020]
[CET (10+2) Level Exam-04.02.2023]

(A) महाराजा जसवंत सिंह द्वितीय (B) महाराजा उम्मेद सिंह
(C) महाराजा हनुवंत सिंह (D) महाराजा सरदार सिंह **(D)**

22. निम्न में से किसे 'मारवाड़ का ताजमहल' कहा जाता है?
[वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]

(A) लालगढ़ महल (B) बड़ा बाग
(C) जगमंदिर महल (D) जसवंत थड़ा **(D)**

23. गोराधाय की छतरी का निर्माण किसने करवाया?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2014]

(A) राजा अजीत सिंह (B) गंगा सिंह
(C) जसवंत सिंह (D) ईश्वर सिंह **(A)**

व्याख्या : जोधपुर में स्थित **'गोराधाय की छतरी'** का निर्माण **महाराजा अजीत सिंह** द्वारा अपनी धाय माता **गोराधाय** की स्मृति में करवाया। (4 खम्भों की छतरी)
ध्यान रहे कि **'गोराधाय'** को **'मारवाड़ की पन्ना धाय'** कहा जाता है।

24. दुर्गादास की छतरी किस राज्य में स्थित है? [REET-26.09.2021]

(A) राजस्थान (B) उतर प्रदेश
(C) मध्य प्रदेश (D) गुजरात **(C)**

व्याख्या : 'दुर्गादास की छतरी' - उज्जैन (मध्य प्रदेश), क्षिप्रा नदी के किनारे।
दुर्गादास के उपनाम :
(1) मारवाड़ के उद्धारक (2) मारवाड़ के अणबिंदिया मोती
ध्यान रहे दुर्गादास राठौड़ जोधपुर के महाराज जसवंत सिंह के दरबारी थे तथा अजीत सिंह को मारवाड़ का शासक बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी।

25. जयपुर स्थित गैटोर की छतरियां किस वंश के राजपरिवार से सम्बन्धित है? [वन रक्षक परीक्षा-2015]

(A) हाड़ा (B) सिसोदिया
(C) परमार (D) कछवाहा **(D)**

व्याख्या :

गैटोर की छतरियाँ :

- नाहरगढ़ की तलहटी में स्थित गैटोर की छतरियां जयपुर के शासको के श्मशान घाट है।
- सवाई जयसिंह द्वितीय से लेकर सवाई माधोसिंह द्वितीय तक की छतरियां।

ध्यान रहे : सवाई ईश्वरी सिंह की छतरी सिटी पैलेस (जयपुर) के जयनिवास बाग में है।

26. देवीकुण्ड सागर की छतरियाँ स्थित है। [पटवार-2011]

(A) उदयपुर (B) जैसलेमर

(C) जयपुर (D) बीकानेर **(D)**

व्याख्या : बीकानेर शहर के पास देवीकुण्ड सागर के सामने बीकानेर राजघराने का निजी श्मशान घाट है। जहाँ राव कल्याणमल से राव डुंगरसिंह तक की छतरियाँ है।

27. निम्नलिखित में से किस छतरी को शेखावाटी की सबसे बड़ी छतरी माना जाता है? [REET 26.09.2021]

(A) रामगोपाल पोद्दार की छतरी

(B) कल्याण सिंह की छतरी

(C) हरदयाल की छतरी

(D) गोपाल सिंह की छतरी **(A)**

व्याख्या : रामगोपाल पोद्दार की छतरी, रामगढ़ (सीकर) में स्थित है। यह छतरी शेखावाटी की छतरियों में सबसे बड़ी छतरी है।

- गोपाल सिंह की छतरी - करौली

शेखावाटी की अन्य महत्वपूर्ण छतरियाँ :

(1) जोगीदास की छतरी - उदयपुरवाटी (झुंझुनू)

(2) रामदत गोयनका की छतरी - डुंडलोद (झुन्झुनूँ)

(3) चूड़ीवाला की छतरी - लक्ष्मणगढ़ (सीकर)

(4) सेठों की छतरी - रामगढ़ (सीकर)

28. 'क्षारबाग' स्थित है? [JEN (Civil) Diploma (TSP)-16.10-2016]

(A) बूंदी (B) जोधपुर

(C) बीकानेर (D) अजमेर **(A)**

व्याख्या :

- **'क्षारबाग'** की छतरियाँ कोटा, बूंदी में है, जहाँ हाड़ा शासको की छतरियाँ है।
- बूंदी की क्षारबाग की छतरियाँ **'केसरबाग'** की छतरियाँ कहलाती है।
- कोटा की क्षारबाग की छतरियाँ 'छत्रविलास बाग की छतरिया' कहलाती है।

29. सुमेलित कीजिए-

[हेडमास्टर प्रवेशिका (संस्कृत शिक्षा)-11.10.2021]

शहर	छतरियाँ
(A) जयपुर	(i) बड़ा बाग
(B) जोधपुर	(ii) छत्र विलास
(C) कोटा	(iii) जसवंत विलास
(D) जैसलमेर	(iv) गैटोर

नीचे दिए गऐ कूट का प्रयोग करते हुए सही उत्तर का चयन करें-

	A	B	C	D
(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(C)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(D)	(i)	(iv)	(ii)	(iii)

(C)

व्याख्या :

बड़ा बाग की छतरियाँ:-

- जैसलमेर में स्थित जैसलमेर के भाटी शासकों की छतरियाँ है।
- यहाँ बड़ा बाग का निर्माण महाराव जैतसिंह द्वितीय ने प्रारम्भ करवाया तथा लूणकरण ने पूर्ण करवाया।
- **प्रथम छतरी :** महारावल जैतसिंह द्वितीय की, निर्माण लूणकरण द्वारा

नोट : जसवंत विलास : जोधपुर में मेहरानगढ़ दुर्ग के पास स्थित जसवंत सिंह द्वितीय की छतरी।

30. नीचे कुछ छतरियों और उनके स्थलों के नाम दिए गए है। इनमें से कौन-सा सुमेलित नहीं है।

[Asstt. Agriculture Officer Exam-31.05.2019]

(A) कुंवर पृथ्वीराज की छतरी- कुंभलगढ़

(B) ब्राह्मण देवता की छतरी- मण्डोर

(C) 80 खंम्भो की छतरी -बूँदी

(D) मामा भांजा की छतरी- जोधपुर **(C)**

व्याख्या :

- 80 खम्भों की छतरी '**अलवर**' में है, जो कि मूसी महारानी की छतरी है।
- **मामा भांजा की छतरी :** मेहरानगढ़ दुर्ग (जोधपुर) में मामा धन्ना व भांजा भीयां की छतरी है।
- **कुंवर पृथ्वीराज की छतरी :** कुंभलगढ़ दुर्ग (राजसमंद), 12 खम्भों की छतरी
- **ब्राह्मण देवता की छतरी :** मण्डोर (जोधपुर), मेहरानगढ़ दुर्ग के तांत्रिक अनुष्ठान में जिस ब्राह्मण ने अपना बलिदान दिया। उसकी छतरी।

31. निम्नलिखित में से असत्य तथ्य को पहचानिये-

[सहायक सांख्यिकी अधिकारी परीक्षा 27-5-2019]

(A) मूसी महारानी की छतरी- अलवर

(B) गोपाल सिंह की छतरी- करौली

(C) रामगोपाल पोद्दार की छतरी- रामगढ़

(D) रामगोपाल पालीवाल की छतरी- बीकानेर **(D)**

व्याख्या : पालीवालों की छतरियाँ जैसलमेर में है।

32. छतरी-स्थल के गलत युग्म चुनिए -

[वनरक्षक परीक्षा-12.12.2022]

(A) 84 खम्भों की छतरी - कोटा

(B) ब्राह्मण देवता की छतरी - मण्डोर

(C) मामा भांजा की छतरी - जयपुर

(D) कुंवर पृथ्वीराज की छतरी - कुंभलगढ़

कूट :

(A) केवल 1 व 2 (B) केवल 1 व 3

(C) केवल 1 व 4 (D) केवल 1 **(B)**

33. सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

[CET (GRADUATION) EXAM – 28.09.2024]

	सूची-I स्मारक	सूची-II स्थान
(a)	जसवंत सिंह का थड़ा	(i) जैसलमेर
(b)	भाटी शासकों और पालीवालों की छतरियाँ	(ii) बूंदी
(c)	चौरासी खंभों की छतरी	(iii) अलवर
(d)	फतेह गुम्बद	(iv) जोधपुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें।

(A) (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(i), (d)-(iv)

(B) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)

(C) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(iv), (d)-(ii)

(D) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii) **(D)**

व्याख्या :

फतेह जंग गुंबद/मकबरा - अलवर :

- यह गुंबद/मकबरा मुगल सम्राट शाहजहाँ के दरबार में मंत्री रहे **फतेह जंग** को समर्पित एक स्मारक है। फतेह जंग मुगलकाल में अलवर के गवर्नर भी रहे। (इस मकबरे का निर्माण 1647 ई. में हुआ)
- यह **पाँच मंजिला** इमारत **मुगल** व **राजपूत** स्थापत्य शैली का मिश्रण है गुंबद मुगल शैली में तथा यह स्वयं स्मारक राजपूत शैली में वर्गाकार है।

34. सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

	सूची - I (छतरी)	सूची - II (स्थान)
(a)	सवाई जय सिंह की छतरी	1. अलवर
(b)	मूसी रानी की छतरी	2. रामगढ़
(c)	गोपाल सिंह की छतरी	3. गैटोर
(d)	सेठों की छतरी	4. करौली

[CET (GRADUATION) EXAM – 27.09.2024]

कूट:	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	4	3	1	2
(B)	3	1	4	2
(C)	1	2	3	4
(D)	2	1	3	4

(B)

व्याख्या :

- **गोपाल सिंह की छतरी :** करौली में भद्रावती नदी के किनारे करौली के प्रतापी शासक **गोपालसिंह** की **20 खम्भों** की छतरी।

6 राजस्थान के प्रमुख महल

1. जयपुर स्थित हवामहल का निर्माण किसने करवाया था?
[छात्रावास अधीक्षक परीक्षा-2008]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2020]
[PSI Exam-15.09.2021]
[MVSI Exam-2022]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-June, 2024]
[LDC Exam-11.08.2024]
(A) सवाई जयसिंह (B) सवाई प्रतापसिंह
(C) राजा उदयभान (D) राजा मानसिंह (B)

व्याख्या :
- हवामहल का निर्माण सवाई प्रतापसिंह द्वारा 1799 ई. में करवाया गया।
- हवामहल में कुल 953 खिड़कियाँ/ झरोखे हैं।
- इस महल के बारे में 'एडविन अर्नोल्ड' ने लिखा है कि "अलादीन का जिन भी इससे अधिक मोहक निवास स्थान का सृजन नहीं कर सकता था।"

2. हवामहल की पहली मंजिल का नाम क्या है?
[लेब असिस्टेंट-2019]
(A) रत्न मंदिर (B) प्रकाश मंदिर
(C) हवा मंदिर (D) प्रताप मंदिर (D)

व्याख्या :
यह पांच मंजिला है (क्रम से नीचे से ऊपर की ओर)-
(i) शरद मन्दिर/ प्रताप मंदिर (पहली मंजील)
(ii) रतन मंदिर
(iii) विचित्र मंदिर
(iv) प्रकाश मंदिर
(v) हवा मंदिर (अन्तिम मंजील)
- इस महल को 'पैलेस ऑफ विण्ड्स' (Palace of winds) कहा जाता है।

3. हवामहल की तीसरी मंजिल का नाम है?
[REET Mains (Hindi) Exam-26.02.2023]
(A) रतन मंदिर (B) विचित्र मंदिर
(C) शरद मंदिर (D) प्रकाश मंदिर (B)

4. जयपुर के हवा महल में कितनी मंजिले है?
[वनपाल परीक्षा-06.11.2021 (Shift-II)]
(A) तीन (B) चार
(C) पांच (D) सात (C)

5. हवामहल का डिजाइन निम्नलिखित में से किसके द्वारा तैयार किया गया था?
[राजस्थान पुलिस-2020]
[पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024(Shift-II)]
(A) जयसिंह (B) रतनसिंह
(C) लालचंद उस्ताद (D) हरि सिंह (C)

व्याख्या :
- वास्तुकार या शिल्पी- लालचंद उस्ताद
- हवामहल बिना नींव के खड़ा है।
- इस महल की ऊँचाई 88 फीट तथा कुल 953 खिड़कियाँ/ झरोखे हैं। यह महल 'कृष्ण के मुकुट' के समान है। कर्नल जेम्स टॉड ने इस महल को 'कृष्ण का मुकुट' कहा।

6. हवा महल जयपुर के बारे में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए और नीचे दिए गये कूट में से प्रश्न का उत्तर दीजिए-
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.07.2018]
[पटवार परीक्षा-23.10.2021]
1. हवा महल एक पांच मंजिला संरचना है।
2. हवा महल महाराजा सवाई प्रताप सिंह द्वारा बनवाया गया था।
3. हवा महल में 983 झरोखे या जटिल डिजाइनों से सजाई गई खिड़कियां है।

हवा महल के बारे में ऊपर दिये गये कथनों में से कौनसा/से कथन सही है/ हैं?
(A) 2 और 3 (B) 1,2 और 3
(C) 1 और 3 (D) 1 और 2 (D)

7. निम्नलिखित में से कौन-सा कथन हवामहल के बारे में सत्य है?
[पुस्तकालय-2016]
(A) इसका निर्माण प्रतापसिंह द्वारा 1792 में करवाया गया था उसके पांच मंजिले है।
(B) इसका निर्माण प्रतापसिंह द्वारा 1790 में करवाया गया था और उसके दस मंजिले है।
(C) इसका निर्माण राजा मानसिंह द्वारा 1600 ई. में करवाया गया था, उसकी सात मंजिले है।
(D) इसका निर्माण जयसिंह द्वारा 1707 में करवाया गया था और उसकी छः मंजिले है। (*)

8. अनेक खिड़कियों और झरोखों से सुसज्जित खेतड़ी महल के बहुमंजिले भव्य भवन में लखनऊ की भुल-भुलेया और जयपुर के हवामहल की झलक देखी जा सकती है। शेखावाटी के इस हवामहल का निर्माण खेतड़ी के महाराजा गोपालसिंह ने ग्रीष्मकालीन विश्राम स्थल के रूप में करवाया था। यह उद्धुतमहल स्थित है? [3rd Grade Teacher Exam-2006]
(A) खेतड़ी में (B) पिलानी में
(C) झुन्झुनूँ में (D) चुरू में (C)

9. कौनसी इमारत (झुन्झुनूँ का हवामहल) के नाम से विख्यात है- [पशु परिचर परीक्षा-02.12.2024(Shift-I)]
(A) जगमंदिर पैलेस (B) लालगढ़ पैलेस
(C) खेतड़ी महल (D) जसवन्त थड़ा (C)

10. निम्न में से कौनसा राजप्रासाद 'छीतर पैलेस' के नाम से विख्यात है? [Patwar Exam-2011]
[Lab Assistant Home Science Exam-30.06.2022]
[3rd Grade Exam-25.02.2023]
(A) बीजोलाई महल (B) उम्मेद भवन पैलेस
(C) शिव निवास पैलेस (D) जल महल पैलेस (B)

व्याख्या :
- **उम्मेद भवन पैलेस :** जोधपुर स्थित इस महल का निर्माण 1929 ई.में महाराजा **उम्मेद सिंह** द्वारा प्रारम्भ करवाया गया। पूर्ण 1943 ई. में हुआ। अकाल राहत के दौरान।
- यह युनानी तथा गोथिक शैली में **छीतर पत्थरों** से निर्मित, इस कारण **'छीतर पैलेस'** कहलाता है।
- विश्व का सबसे बड़ा रिहायशी पैलेस है।
- **भवन का वास्तुकार :** 'हेनरी वॉन लैंचेस्टर'

11. उम्मेद भवन कहाँ स्थित है? [वनरक्षक परीक्षा-2013]
(A) जयपुर (B) उदयपुर
(C) जोधपुर (D) भरतपुर (C)

12. सुनहरी कोठी अवस्थित है? [Assistant Testing Office-2021]
(A) टोंक में (B) बूंदी में
(C) जैसलमेर में (D) झुंझुनू (A)

व्याख्या :
- सुनहरी कोठी (टोंक) की पहली मंजिल का निर्माण **नवाब अमीर अली** द्वारा 1824 ई. में प्रारम्भ करवाया, जबकि पूर्ण **नवाब वजीरूद्दोला** द्वारा 1834 ई. करवाया गया।
- दूसरी मंजिल का निर्माण **नवाब मोहम्मद इब्राहिम** अली द्वारा 1870 ई. में करवाया गया।

13. निम्नलिखित में से किसने टोंक में नृत्य, गायन और संगीत के लिए एक शानदार हॉल 'सुनहरी कोठी' का निर्माण करवाया? [राजस्थान पुलिस-2018]
(A) नवाब वाजिद अली शाह
(B) नवाब अमीर खान
(C) नवाब बिरजिस कद्र
(D) नवाब मुहम्मद इब्राहिम खान (D)

14. निम्नलिखित में से किस शासक ने जहांगीर महल का निर्माण करवाया था? [राजस्थान पुलिस-2020]
(A) वीर सिंह देव (B) अबुल फजल
(C) जुझार सिंह (D) जहांगीर (D)

व्याख्या : पुष्कर (अजमेर) स्थित जहांगीर महलों का निर्माण जहांगीर द्वारा करवाया गया।

15. राजस्थान में जहांगीर के महल कहाँ स्थित है? [जेल प्रहरी-2017]
[RAS Pre Exam-2013]
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-जून, 2024]
(A) डीग (B) किशनगढ़
(C) पुष्कर (D) अजमेर (C)

16. चोखोलाव महल राजस्थान के किस किले में स्थित है? [2nd Grade -2017]
(A) हनुमानगढ़ दुर्ग (B) आमेर दुर्ग
(C) जोधपुर दुर्ग (D) बीकानेर दुर्ग (C)

व्याख्या : चोखेलाव महल **मेहरानगढ़ दुर्ग** में स्थित है, जिनका निर्माण **मालदेव** ने करवाया।

17. जल महल स्थित है? [Sr. Scientific Asst. (Ballistic)-2019]
(A) मान सागर झील में (B) रामगढ़ झील में
(C) तालकटोरा झील में (D) मावठा झील में (A)

व्याख्या :
- **जलमहल** (जयपुर) मानसागर झील में स्थित है, जिसका निर्माण सवाई जयसिंह ने करवाया।
- जलमहल **कुल 5 मंजिला** है। इसकी ऊपरी मंजिल को **'चमेली महल'** कहते हैं।

18. कौनसे राष्ट्रीय उद्यान/वन्यजीव अभयारण्य में जोगी महल स्थित है- [पुस्तकालय-2020]
(A) वन विहार अभयारण्य
(B) सरिस्का अभयारण्य
(C) रणथम्भौर राष्ट्रीय उद्यान
(D) केवलादेव घना राष्ट्रीय उद्यान (C)

व्याख्या : रणथम्भौर दुर्ग में स्थित दर्शनीय स्थल-
(1) जोगी महल
(2) 32 खम्भों की छतरी
(3) त्रिनेत्र गणेश मंदिर
(4) पदम तालाब, मलिक तालाब, राजबाग झील

19. जोगी महल कहां स्थित है? [वनरक्षक परीक्षा-2013]
[विद्युत विभाग-2019]
[Veterinary Officer Exam-02.08.2020]
[Librarian IIIrd Grade Exam-19.09.2020]
(A) चित्तौड़गढ़ (B) मेहरानगढ़
(C) लोहागढ़ (D) रणथम्भौर **(D)**

20. आमेर महल में दीवान-ए-आम का निर्माण किसने करवाया? [विद्युत विभाग-2019]
(A) राजा भगवानदास
(B) राजा मानसिंह
(C) मिर्जा राजा जयसिंह
(D) महाराजा सवाई जयसिंह **(C)**

व्याख्या : आमेर महल में-
(1) **दीवान-ए-आम :** निर्माण-मिर्जा राजा जयसिंह द्वारा। 40 खम्भों से निर्मित, जहां आम दरबार लगता था।
(2) **दीवान-ए-खास :** निर्माण- मिर्जा राजा जयसिंह द्वारा।
अन्य नाम : शीश महल, जयमंदिर
यहाँ राजा अपने विशिष्ट सामंतों तथा अन्य लोगो से विचार विमर्श करते थे।

21. आमेर पैलेस स्थित है - [राजस्थान पुलिस परीक्षा-13.05.2022(Shift-I)]
(A) प्रतापगढ़ (B) जालौर
(C) जयपुर (D) उदयपुर **(C)**

22. मुगल युरोपीय एवं राजपुत स्थापत्य कला का उद्भूत समन्वय लिए मेहमानबाजी के लिए निर्मित मुबारक महल स्थित है? [3rd Grade Exam-2006]
(A) टोंक (B) जयपुर
(C) लावा सरदारगढ़ (D) झालावाड़ **(B)**

व्याख्या :
- **चन्द्रमहल** (निर्माणकर्त्ता - सवाई जयसिंह) में स्थित **मुबारक महल** का निर्माण **सवाई माधोसिंह द्वितीय** द्वारा (अतिथियों के ठहरने के लिए)

नोट : मुबारक महल (टोंक) का निर्माण **वजिरूद्दोला** द्वारा।

23. वह किला जिसमें एक जैसे नौ महल है? [तृतीय श्रेणी शिक्षक-2004]
[वनरक्षक परीक्षा-11.12.2022]
[RPSC 3rd Geade (Hindi) Exam-26.02.2023]
(A) आमेर का किला (B) जोधपुर का किला
(C) नाहरगढ़ का किला (D) जूनागढ़ का किला **(C)**

व्याख्या : नाहरगढ़ दुर्ग में सवाई माधोसिंह द्वितीय ने अपनी 9 रानियों के लिए एक जैसे 9 महलों का निर्माण करवाया, जिनके नाम है-
(1) सूरज प्रकाश (2) खुशहाल प्रकाश
(3) बसंत प्रकाश (4) फूल प्रकाश
(5) जवाहर प्रकाश (6) ललित प्रकाश
(7) आनन्द प्रकाश (8) चाँद प्रकाश महल
(9) लक्ष्मी प्रकाश
- ये सभी महल नाहरगढ़ दुर्ग के **'माधवेन्द्र महल'** में स्थित है।

24. राजस्थान में स्कल्पचर पार्क निम्न में किस "पैलेस" में स्थित है? [Clerk Grade-II, Junior Assistant-2018]
[LDC Exam-19.08.2018]
(A) जल महल पैलेस (B) उमेद भवन पैलेस
(C) सरिस्का पैलेस (D) माधवेन्द्र पैलेस **(D)**

व्याख्या :
- देश का पहला स्कल्पचर पार्क जयपुर में नाहरगढ़ किले के माधवेन्द्र पैलेस में स्थापित किया गया है। (स्कल्पचर पार्क- मूर्तिकला पार्क)
- **माधवेन्द्र पैलेस (महल) :** नाहरगढ़ किले में स्थित, जिसका निर्माण सवाई माधोसिंह ने करवाया। (निर्माण- 1892 ई. में)

25. विश्व का सबसे बड़ा चांदी का पात्र कहां रखा गया? [जुनियर अस्सिटेंट-1994]
(A) सिटी पैलेस
(B) खेतड़ी (झुन्झुनु)
(C) हर्ष की पहाड़ी
(D) लेक पैलेस (उदयपुर) **(A)**

व्याख्या :
- **सिटी पैलेस** (जयपुर) में विश्व के सबसे बड़े चांदी के पात्र (दो जल पात्र) रखे हैं। इनको सवाई माधोसिंह द्वितीय इंग्लैण्ड अपने साथ ले गए, जब एडवर्ड सप्तम के राज्याभिषेक समारोह में भाग लेने गए।
- सिटी पैलेस (जयपुर) का निर्माण सवाई जयसिंह द्वारा करवाया गया।

26. फतेह प्रकाश महल का निर्माण निम्नलिखित में से किस किले में कराया गया था? [राजस्थान पुलिस-2020]

(A) चित्तौड़गढ़ का किला (B) मेहरानगढ़ का किला
(C) जैसलमेर का किला (D) नाहरगढ़ का किला **(A)**

व्याख्या :
- चित्तौड़गढ़ दुर्ग में स्थित फतेहप्रकाश महल का निर्माण महाराणा फतेहसिंह द्वारा करवाया गया।
- यह दो मंजिला महल है, जिसके चारो कोनों पर एक- एक बुर्ज है।

27. गोरा बादल महल और नवलखा बुर्ज कहाँ स्थित है? [Junior Instructor Copa-2019]

(A) चित्तौड़गढ़ (B) कुम्भलगढ़
(C) जालौर दुर्ग (D) रणथम्भौर दुर्ग **(A)**

व्याख्या :
चित्तौड़गढ़ दुर्ग में :
(i) गोरा बादल महल (ii) फतेह प्रकाश महल
(iii) कुम्भा महल

28. एक खम्भा (थंबा) महल के नाम से प्रसिद्ध प्रहरी मीनार का निर्माण किसने करवाया? [पटवारी परीक्षा-2011]

(A) महाराजा जसवन्त सिंह प्रथम ने
(B) राव मालदेव ने
(C) महाराजा अजीत सिंह ने
(D) राव चन्द्रसेन ने **(C)**

व्याख्या : एक थंबा महल (जोधपुर) : मंडोर में स्थित 3 मंजिला भवन, जिसका निर्माण महाराजा अजीत सिंह ने करवाया। इसे **'प्रहरी मीनार'** कहा जाता है।
नोट – एक थम्बिया महल (डूंगरपुर)

29. निम्नलिखित में से कौनसा डूँगरपुर के एक थबिया महल को चारों ओर से घेरने वाले चार महलों में से एक नहीं है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-2022]

(A) विजय निवास (B) उदय विलास
(C) हुकुम निवास (D) खुमन निवास **(C)**

व्याख्या :
- एक पिलर (खम्भे) पर निर्मित **तीन मंजिला महल**, जिसे **कृष्ण प्रकाश** के नाम से जाना जाता है।
- एक थम्बिया महल के चारों ओर **चार महल** स्थित है –
  1. विजय निवास 2. उदय विलास
  3. लक्ष्मण निवास 4. खुमन निवास

30. एक महल जिसका निर्माण किले की भांति किया गया है। जहां मजबूत बाहरी दीवारों पर अस्त व्यस्त बुर्ज एवं गुम्बद खुली छते मौखे सहित पहरा चौकियाँ, परकोटे में तीरन्दाजों के लिए झिरियों जिससे सैनिकों के घिर जाने का प्रतिकार किया जा सके, वह है:- [शिक्षक भर्ती ग्रेड-3 -2010]

(A) जग निवास, उदयपुर
(B) जूना पैलेस डूंगरपुर
(C) राई का बाग पैलेस, जोधपुर
(D) जग मंदिर, उदयपुर **(B)**

व्याख्या : जूना महल, डूंगरपुर रावल वीर सिंह देव द्वारा निर्मित 7 मंजिला महल है। यह धनमाता पहाड़ी पर स्थित है। ध्यान रहे कि जूनागढ़ दुर्ग, बीकानेर में है।

31. डीग के महलो का निर्माण किसने करवाया? [द्वितीय श्रेणी शिक्षक-201

(A) महाराजा जवाहर सिंह (B) महाराजा सूरजमल
(C) महाराजा बदन सिंह (D) महाराजा मानसिंह (C

व्याख्या :
- डीग के जलमहलों का निर्माण राजा बदनसिंह ने करवाय उसके बाद डीग के जलमहलों का सर्वाधिक निर्माण भरतपु शासक सूरजमल द्वारा करवाया गया।
- डीग को **'जलमहलों की नगरी'** कहते है।
- डीग के महलो में **'गोपाल महल'** सबसे बड़ा महल है

32. इतिहासकार फर्ग्यूसन में राजस्थान के किन महलों ''राजस्थान के विण्डसर'' महलों की संज्ञा दी थी? [जेल प्रहरी-20

(A) आमेर के राजमहल को
(B) उदयपुर के राजमहल को
(C) जोधपुर के राजमहल को
(D) बीकानेर के राजमहल को

व्याख्या :
- **राजमहल/सिटी पैलेस :** उदयपुर में पिछोला झील किनारे स्थित, जिनका निर्माण 1559 ई. में महाराणा उदय ने करवाया।
- इतिहासकार फर्ग्यूसन ने इन महलों **'राजस्थान के विण्ड** महलों की संज्ञा दी।

33. कृष्णा विलास महल स्थित है? [पटवार-2

(A) उदयपुर (B) जोधपुर
(C) जयपुर (D) सिरोही

व्याख्या : राजमहल/ सिटी पैलेस (उदयपुर) में कुछ दर्शनीय स्थल है–

(1) **कृष्णा विलास महल :** यहां राजकुमारी कृष्णा ने जहर पीकर अपनी जीवन लीला समाप्त कर ली।
(2) मौर/मयुर चौक (3) माणक महल
(4) वाणी विलास महल (5) दिलखुश महल
(6) फतेह प्रकाश महल

34. काठ का रैन बसेरा महल राजस्थान के किस जिले में है? [पटवार-2011]

(A) बीकानेर (B) उदयपुर
(C) जोधपुर (D) झालावाड़ **(D)**

व्याख्या : **'काठ का रैन बसेरा'** महल झालावाड़ में स्थित एक आकर्षक भवन है। (किशन सागर झील के किनारे)

35. इन दो शहरों में जन्तर मन्तर स्थित है – [CET (GRADUATION) EXAM – 28.09.2024]

(A) जयपुर एवं आगरा (B) जयपुर एवं जोधपुर
(C) जयपुर एवं दिल्ली (D) दिल्ली एवं ग्वालियर **(C)**

व्याख्या :
- भारत में 5 जन्तर-मन्तर है –

1. **जयपुर :** पांचों में सबसे बड़ा तथा सबसे महत्त्वपूर्ण।
2. दिल्ली
3. उज्जैन (मध्यप्रदेश)
4. वाराणसी (उत्तरप्रदेश)
5. मथुरा (उत्तरप्रदेश)

36. बादल महल के बारे में निम्नांकित कथनों में से कौनसा सही नहीं है? [Pre BSTC Exam-30.06.2024]

(A) बादल महल का निर्माण परेवा (लाजवर्त) पत्थर से हुआ है।
(B) यह गैब सागर झील के किनारे पर स्थित है।
(C) यह राजपूत और मुगल स्थापत्य कला का मिश्रण है।
(D) यह उदयपुर का शानदार महल है। **(A)**

व्याख्या :

बादल महल (डूंगरपुर) :
- डूंगरपुर में **गैब सागर झील** के किनारे स्थित बादल महल **मुगल** वास्तुकला की भव्यता के साथ राजपूताना सजावट का एक उत्कृष्ट उदाहरण है।
- **परेवा पत्थर** से निर्मित इस बादल महल में दो मंच, तीन गुंबद और एक बरामदा है।
- **महारावल गोपीनाथ** ने भूतल और बरामदा बनवाया तथा उसकी पहली मंजिल और गुंबद बाद में **महारावल पुंजराज** द्वारा बनवाए गए।

राजस्थान में अन्य राजपूत बादल महल :
1. **बादल महल :** जैसलमेर दुर्ग में
2. **बादल महल (कुंभलगढ़ दुर्ग में) :** महाराणा प्रताप का जन्म
3. **बादल महल :** नागौर
4. **बादल महल (बीकानेर दुर्ग) :** सोने की नक्कासी के लिए प्रसिद्ध।

37. सुमेलित युग्म है – [Protection Officer Exam-28.01.2023]

(A) नथमल की हवेली – जोधपुर
(B) फलवर्द्धिका देवी मंदिर – माउण्ट आबू
(C) चन्द्रमहल – जयपुर
(D) मालकोट दुर्ग – हनुमानगढ़ **(C)**

38. निम्नलिखित में से कौन सा सुमेलित नहीं है?

महल		स्थान
(A) बादल विलास	–	जैसलमेर
(B) लालगढ़ महल	–	बीकानेर
(C) जूना महल	–	डूंगरपुर
(D) फूल सागर महल	–	उदयपुर

(D)

व्याख्या : फूल सागर महल, बुंदी में स्थित है, जिसके निर्माण की शुरुआत 1945 ई. में बहादुर सिंह द्वारा प्रारम्भ की गई, पूरा कभी नहीं हुआ, आज तक अधूरा है।
ध्यान रहे कि फूल महल मेहरानगढ़ दुर्ग (जोधपुर) में स्थित है, जिसका निर्माण महाराजा अभयसिंह द्वारा करवाया गया।

39. कौनसा सुमेलित नहीं है? [VDO Main-2022]

(A) राष्ट्रीय मरू उद्यान – जैसलमेर
(B) जोगनिया माता मंदिर – भीलवाड़ा
(C) सुनहरी कोठी – सीकर
(D) मूसी महारानी छतरी – अलवर **(C)**

40. सुमेलित कीजिए – [वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022 (Shift-II)]

(a) मुबारक महल	(1) डूंगरपुर
(b) सुनहरी कोठी	(2) टोंक
(c) रेशमा महल	(3) सीकर
(d) एक थंबिया महल	(4) जयपुर

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)	
(A)	4	2	3	1	
(B)	4	3	2	1	
(C)	1	2	3	4	
(D)	1	4	2	3	(A)

व्याख्या :

- **रेशमा महल (सीकर) :** निर्माण महाराजा बख्तावर सिंह द्वारा।
- रेशमा महल को तीन भागों में बांटा गया है -
  1. पूर्वी महल 2. पश्चिमी महल 3. रत्न महल

41. निम्नलिखित सूची-I (विरासत) का सूची- II (स्थान) के साथ मिलान करे और नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चूने-

[Patwar Exam-2021]

सूची-I (विरासत)	सूची-II (स्थान)
(A) गजनेर महल	(1) बाड़मेर
(B) किराडू मंदिर	(2) उदयपुर
(C) जग मंदिर	(3) बीकानेर

कूट :

	A	B	C	
(A)	2	1	3	
(B)	3	1	2	
(C)	3	2	1	
(D)	1	2	3	(B)

व्याख्या :

- **गजनेर महल (बीकानेर) :** इस महल का निर्माण महाराजा गजसिंह द्वारा अकाल राहत कार्य के दौरान।
- **जगमंदिर (उदयपुर) :** जगमंदिर महल (पिछोला झील, उदयपुर) का निर्माण कर्णसिंह द्वारा प्रारम्भ तथा जगतसिंह प्रथम द्वारा पूर्ण।

42. सुमेलित कीजिए? [वनरक्षक परीक्षा-2013]

(A) फतह प्रकाश पैलेस	(1) सिरोही
(B) सुखमहल पैलेस	(2) चित्तौड़गढ़
(C) केसर विलास पैलस	(3) भरतपुर
(D) किशोरी महल	(4) बूंदी

कूट :-

	A	B	C	D	
(A)	1	2	3	4	
(B)	2	4	1	3	
(C)	4	3	2	1	
(D)	3	4	1	2	(B)

व्याख्या :

- **फतेह प्रकाश महल (चित्तौड़गढ़ दुर्ग) :** निर्माण- महाराणा फतेहसिंह द्वारा।

  नोट : उदयपुर में राजमहल/सिटी पैलेस में भी '**फतेह प्रकाश महल**' स्थित है।
- **सुख महल (बूंदी) :** जैतसागर झील के किनारे, जिसका निर्माण उम्मेद सिंह द्वारा करवाया गया। यह रूडयार्ड किपलिंग का निवास स्थान था।
- **केसर विलास पैलेस (सिरोही):** सिरोही के महाराज केसरसिंह द्वारा निर्मित।
- **किशोरी महल (भरतपुर) :** लोहागढ़ दुर्ग (भरतपुर) में स्थित किशोरी महल का निर्माण महाराजा सूरजमल द्वारा अपनी रानी किशोरी के लिए करवाया।

43. निम्नलिखित सूची-I (विरासत) का सूची- II (स्थान) के साथ मिलान करे और नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चूने-

[Patwar Exam-24.10.2022]

सूची-I (विरासत)	सूची-II (स्थान)
(A) जल महल	(1) जोधपुर
(B) एक थंबा महल	(2) बीकानेर
(C) जूनागढ़ किला	(3) जयपुर

कूट :-

	A	B	C
(A)	3	1	2
(B)	3	2	1
(C)	1	3	2
(D)	1	2	3

7 राजस्थान की चित्रशैलियां/चित्रकला

1. किस विद्वान ने अपनी पुस्तक ''राजपूत पेंटिंग्स'' में राजस्थानी चित्र शैलियों का वैज्ञानिक विभाजन किया?

[VDO Exam-28.12.2021]
[बेसिक कम्प्यूटर अनुदेशक परीक्षा-18.06.2022]
[पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024(Shift-I)]

(A) डॉ. श्रीधर अंधारे (B) आनन्द कुमार स्वामी
(C) डॉ. फैयाज अली (D) एरिक डिकिन्सन **(B)**

व्याख्या :
- राजस्थानी चित्रकला का सर्वप्रथम वैज्ञानिक वर्गीकरण **'आनन्द कुमार स्वामी'** ने अपनी पुस्तक **'4 राजपूत पेंटिंग्स'** में किया।(1916 ई.)
- W.H. ब्राउन ने अपनी पुस्तक **'इण्डियन पेंटिंग्स'** में राजस्थानी चित्रकला को **'राजपूत कला'** नाम दिया।
- H.C. मेहता ने अपनी पुस्तक **'स्टडीज इन इण्डियन पेंटिंग्स'** में इसे **'हिन्दु चित्र शैली'** की संज्ञा दी।
- रायकृष्णादास ने इसे सर्वप्रथम **'राजस्थानी चित्रकला'** कहा।
- **'डॉ. श्रीधर अंधारे'** का सम्बन्ध **'देवगढ़ शैली'** से है, जहाँ अंधारेजी को **'देवगढ़ शैली'** को प्रकाश में लाने का श्रेय दिया जाता है।
- किशनगढ़ शैली को प्रकाश में लाने का श्रेय **'एरिक डिक्सन'** तथा **'फैयाज अली'** को दिया जाता है।

2. 'राजपूत पेंटिग' शीर्षक से 1916 ई.में किसने पुस्तक लिखी?

[JEN Exam-19.05.2022]
[VDO Exam-27.12.2021]

(A) जयसिंह नीरज (B) वाचस्पति गैरोला
(C) आनन्द कुमार स्वामी (D) रायकृष्ण दास **(C)**

3. राजस्थानी चित्रकला शैली का स्वर्णिम काल कौनसी सदी मानी जाती है? **[REET Mains (L-2) Exam-16.10.2021]**

(A) 15वीं सदी (B) 16वीं सदी
(C) 17वीं सदी (D) 18वीं सदी **(C)**

व्याख्या :
- राजस्थानी में चित्रकला का जनक महाराणा कुम्भा को माना जाता है।
- राजस्थान में आधुनिक चित्रकला का जनक- कुंदन लाल मिस्त्री।
- राजस्थान चित्रकला का स्वर्ण युग- 17वीं-18वीं शताब्दी।
- **कार्ले खण्डारला** ने **17वीं शताब्दी** तथा **18वीं शताब्दी के प्रारम्भिक काल** को **'राजस्थानी चित्रकला का स्वर्णकाल'** माना है।

4. राजस्थानी चित्रशैली विशुद्ध रूप से भारतीय है, ऐसा किसने कहा? **[महिला पर्यवेक्षक परीक्षा-2015]**

(A) लारेन्स विलियम (B) पेट्रीक लॉरेन्स
(C) सादिक खां (D) मनोहर स्वामी **(A)**

5. निम्नलिखित में से कौन राजपूताना चित्रकला के स्कूलों और उनकी शैलीयों के अनुसार सही सुमेलित नहीं है?

[VDO Mains Exam-09.07.2022]

(A) मारवाड़ स्कूल- किशनगढ़ और नागौर शैलियाँ
(B) मेवाड़ स्कूल- नाथद्वारा और देवगढ़ शैलीयाँ
(C) ढूढांड़ स्कूल- चावण्ड और उदयपुर शैलीयाँ
(D) हाड़ौती स्कूल- कोटा और बुंदी शैलीयाँ **(C)**

व्याख्या : राजस्थानी चित्रकला की शैलियों का वर्गीकरण चार भागो में किया गया है-

(1) **मेवाड़ स्कूल :** उदयपुर शैली, नाथद्वारा शैली, चावण्ड शैली, देवगढ़ उप शैली, शाहपुरा उप शैली, सावर उप शैली तथा बनेड़ा, बागौर, बेंगू, केलवा आदि ठिकानों की कला।
(2) **मारवाड़ स्कूल :** जोधपुर शैली, बीकानेर शैली, किशनगढ़ शैली, अजमेर शैली, नागौर शैली, जैसलमेर शैली, सिरोही शैली तथा घाणेराव, रियाँ, भिनाय, जुनियां आदि ठिकानों की कला।
(3) **ढूंढाड़ स्कूल :** आमेर शैली, जयपुर शैली, शेखावाटी शैली, अलवर शैली, उणियारा उपशैली, तिजारा शैली तथा झिलाय, ईसरदा, शाहपुरा, सामोद आदि ठिकानों की कला।
(4) **हाड़ौती स्कूल :** बूंदी शैली, कोटा शैली, झालावाड़ उपशैली।

6. बूंदी शैली, कोटा शैली, झालावाड़ उपशैली राजस्थानी चित्रकला को किस श्रेणी में वर्गीकृत किया गया है?

[EO/RO Exam-14.05.2023, (Shift-II)]

(A) मेवाड़ स्कूल (B) मारवाड़ स्कूल
(C) हाड़ौती स्कूल (D) ढूंढ़ाड़ स्कूल **(D)**

7. घाणेराव, रियाँ, भिनाय, जूनियाँ आदि ठिकाणा कला सम्बन्धित है -
[RPSC 2nd Grade (Sans. Edu.) Exam - 12.02.2023]
(A) मारवाड़ स्कूल चित्रशैली (B) हाड़ौती स्कूल चित्रशैली
(C) ढूंढाड़ स्कूल चित्रशैली (D) मेवाड़ स्कूल चित्रशैली (A)

8. निम्नलिखित में से कौनसी मारवाड़ शैली की उपशैली नहीं है? [Superintendent Garden Exam-28.07.2021]
(A) किशनगढ़ (B) बीकानेर
(C) देवगढ़ (D) नागौर (C)

9. निम्नलिखित में से कौनसी मेवाड़ चित्रकला शैली की उपशैली है? [JEN (Agri.) Exam-10.09.2022]
(A) नागौर (B) किशनगढ़
(C) देवगढ़ (D) बीकानेर (C)

10. सावर व शाहपुरा किस चित्रशैली की उपशैलियां है?
[डिप्टी कमाण्डेन्ट-23.08.2020]
(A) मारवाड़ (B) अजमेर
(C) मेवाड़ (D) हाड़ौती (C)

11. झालावाड़ शैली की राजपूत पेंटिंग, किस राजपूत पेंटिंग स्कूल का हिस्सा है? [पशुधन सहायक (LSA) परीक्षा-04.06.2022]
(A) मेवाड़ (B) मारवाड़
(C) हाड़ौती (D) ढूँढाड़ (C)

व्याख्या :
1838 ई.में झाला जालिम सिंह ने एक स्वतंत्र रियासत स्थापित की। (कोटा से अलग) इसके साथ ही मंदिरों व महलों में भित्ति चित्रण का प्रारम्भ हो गया। जिसमें प्रमुख चित्र राजसी वैभव, राधा कृष्ण की लीला के भित्ति चित्र है।

12. निम्न सभी शैलियाँ ढूँढाड़ चित्रकला स्कूल के अन्तर्गत आती है, सिवाय- [JEN Exam-18.05.2022]
(A) आमेर शैली (B) जयपुर शैली
(C) उनियारा शैली (D) बूंदी शैली (D)

व्याख्या : बूंदी शैली 'हाड़ौती स्कूल' का भाग है।

13. निम्नलिखित में से कौनसा ठिकाना मेवाड़ की चित्रांकन शैली का केन्द्र नहीं था?
[RPSC Assistant Archivist Exam-03.08.2024]
(A) शाहपुरा (B) बर्र
(C) आसीन्द (D) बेंगू (B)

14. राजस्थानी चित्रकला की सिरोही शैली, निम्न में किस शाखा से सम्बन्धित है? [RPSC Research Scholar Exam – 04.08.2024]
(A) हाड़ौती (B) मारवाड़
(C) मेवाड़ (D) ढूंढाड़ (B)

15. निम्नलिखित में से कौनसी चित्रकला शैली राजस्थान से सम्बन्धित नहीं थी? [Rajasthan Police Exam-06.11.2020]
(A) शेखावाटी (B) हाड़ौती
(C) कांगड़ा (D) मारवाड़ (C)

व्याख्या : कांगड़ा चित्रशैली का सम्बन्ध 'हिमाचल प्रदेश' से है।

16. राजस्थानी चित्रकला की जन्मभूमि है?
[ARO (Agri. Che.) Exam-24.11.2020]
(A) मारवाड़ (B) आम्बेर
(C) शेखावाटी (D) मेवाड़ (D)

व्याख्या : राजस्थान की सबसे प्राचीन चित्रकला मेवाड़ चित्रकला है।

17. किस क्षेत्र को राजस्थानी चित्रकला का जन्मस्थान माना जाता है? [वन विभाग, दिसम्बर-2022]
(A) मेवाड़ (B) ढूंढाड़
(C) हाड़ौती (D) मारवाड़ (A)

18. 'प्रतिक्रमण सूत्र चूर्णि' ग्रन्थ किस चित्रशैली से सम्बन्धित है?
[कृषि अधिकारी-19.01.2023]
[JEN Civil (Degree) Exam-21.08.2018]
(A) मेवाड़ शैली (B) मारवाड़ शैली
(C) हाड़ौती शैली (D) ढूँढाड़ शैली (A)

व्याख्या :
- 'श्रावक प्रतिक्रमण सूत्र चूर्णि' (सावग पड़ीकमण सुत्त चुन्नी) मेवाड़ चित्रशैली का सबसे प्राचीन चित्रित ग्रन्थ है। (1266 ई. में तेजसिंह के समय कमलचन्द्र द्वारा रचित)
- सुपासनाह चरियम (सुपार्श्वनाथ चरित्र) महाराणा मोकल के समय 1422-1423 ई. का चित्रित ग्रन्थ है। (रचना हीरानंद द्वारा)

19. मेवाड़ चित्र शैली का सबसे प्राचीन चित्रित ग्रन्थ है?
[Handloom Inspector Exam-22.12.2019]
[REET Mains (SST) Exam-26.02.2020]
(A) गीत गोविन्द
(B) रागमाला
(C) जयानक विजय
(D) श्रावक प्रतिकमण सूत्र चूर्णी

20. सावग- पड़िगमण सुत चुन्नि (श्रावक प्रतिक्रमण सूत्र चूर्णी) ग्रंन्थ किसके राजकल के समय चित्रित हुआ?
[JEN (Degree) Civil - 16.10.2016]
(A) मोकल (B) तेजसिंह
(C) कुम्भा (D) जयदेव सिंह **(B)**

21. सुपासनाह चरियम क्या है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.07.2015]
(A) चित्रित ग्रंन्थ (B) शिलालेख
(C) हथियार (D) रथ **(A)**

22. उदयपुर के राजमहल में 'चितेरो की ओवरी' की स्थापना किसने की? [CET (10+2) Level Exam-05.02.2023]
[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]
(A) महाराणा जगतसिंह (B) महाराणा जयसिंह
(C) महाराणा उदयसिंह (D) महाराणा अमरसिंह **(A)**

व्याख्या :
- **महाराणा जगतसिंह** ने **राजमहल** (उदयपुर) में **'चितेरो की ओवरी'** (तस्वीरा रो कारखानों) की स्थापना की।
- महाराणा जगतसिंह प्रथम का काल मेवाड़ शैली का **स्वर्ण काल** कहलाता है।
- महाराणा जगतसिंह प्रथम के काल में प्रमुख चित्रकार- **साहबदीन** व **मनोहर**।
- **'शुकर क्षेत्र महात्यम'** साहिब दीन द्वारा चित्रित।

ध्यान रहे : साहिबराम चित्रकार का सम्बन्ध जयपुर शैली से है।

23. "चितेरों की ओवरी" किससे संबंधित है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]
(A) आनंद कुमार स्वामी (B) जगत सिंह प्रथम
(C) जगत सिंह द्वितीय (D) अमरसिंह प्रथम **(B)**

24. मेवाड़ शैली की चित्रकला का स्वर्णयुग निम्न में से कौन- सा है? [संरक्षण अधिकारी परीक्षा-29.05.2019]
(A) 1628- 1652 ईस्वी, महाराणा जगतसिंह प्रथम के शासनकाल
(B) 1652- 1680 ईस्वी, महाराणा राजसिंह के शासनकाल
(C) 1680- 1698 ईस्वी, महाराणा जयसिंह के शासनकाल
(D) 1698- 1710 ईस्वी, अमरसिंह द्वितीय के शासन काल **(A)**

25. मेवाड़ में रागमाला, रसिक प्रिया, गीत गोविन्द जैसे विषयों पर लघुचित्रों की शैली किस शासक के काल में चरम सीमा पर पहुँची? [RAS Pre Exam-1999]
(A) महाराणा प्रताप (1572- 1597)
(B) महाराणा अमरसिंह प्रथम (1597- 1620)
(C) महाराणा कर्णसिंह (1620- 1628)
(D) महाराणा जगतसिंह (1628- 1652) **(D)**

26. वर्ष 1628 में मेवाड़ में रागमाला चित्रांकन को किसने चित्रित किया था? [ACF & PRO Grade-I Exam-18.02.2021]
(A) साहिबदीन (B) शफी मुहम्मद
(C) श्रीरंगधर (D) बिशनदास **(A)**

व्याख्या :
- **'साहिबदीन और मनोहर'** मेवाड़ शैली का प्रमुख चित्राकार थे।

चित्रित चित्र :
- **साहिबदीन** द्वारा 1628 ई. में **'रागमाला'** का चित्रण [**ध्यान रहे** कि 1605 ई. में चावण्ड शैली (मेवाड़ स्कूल की शैली) में **'रागमाला'** का चित्रण नासिरूदीन/निसारदीन द्वारा]
- **साहिबदीन** द्वारा, **'रसिक प्रिया'** (1628-32) चित्रित
- **साहिबदीन** द्वारा **'गीत गोविन्द'** (1629) चित्रित
- **साहिबदीन** व **मनोहर** द्वारा **'आर्ष रामायण'** आधारित चित्रांकन (1649-1653)

  नोट : उपरोक्त चित्रों का चित्रांकन **महाराणा जगतसिंह प्रथम** के समय हुआ।
- **साहिबदीन** द्वारा **'भागवत पुराण'/मेवाड़ भागवत**
- **साहिबदीन** द्वारा **'शुकर क्षेत्र महात्यम'** (1655) तथा **'भ्रमरगीत सार'** (1659 ई. में) - महाराणा राजसिंह के समय

27. मेवाड़ शैली के विभिन्न ग्रन्थों एवं चित्रों का सही कालक्रम है - [संग्रहालयाध्यक्ष परीक्षा-19.06.2024]
1. मनोहर द्वारा चित्रित रामायण
2. साहिबदीन द्वारा चित्रित मेवाड़ भागवत
3. साहिबदीन द्वारा चित्रित आर्ष रामायण
4. निसारदीन द्वारा चित्रित रागमाला के चित्र

कूट :
(A) 1, 2, 4, 3 (B) 2, 3, 1, 4
(C) 2, 4, 1, 3 (D) 4, 2, 1, 3 **(D)**

28. 'गीत गोविंद सार' का संबन्ध निम्न में से किस चित्रशैली से है? [Tax Assistant Exam-14.10.2018]
[Librarian Grade-III Exam-11.09.2022]
(A) मारवाड़ (B) किशनगढ़
(C) मेवाड़ (D) ढूंढाड़ **(C)**

व्याख्या : गीत गोविन्द - साहिबदीन (1629 ई. जगतसिंह प्रथम के समय)

29. निम्नलिखित में से कौनसी चित्रशैली गीत गोवन्द पर आधारित चित्रों के लिए जानी जाती है?

[CET (10+2) Level Exam-05.02.2023]

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-2005]

(A) मारवाड़ (B) मेवाड़

(C) मेवात (D) किशनगढ़ **(B)**

30. मेवाड़ चित्रकला शैली से सम्बन्धित रचना है-

[Assistant Agriculture Office-29.01.2013]

(A) बणी- ठणी (B) विलावल रागिनी

(C) ज्योतिष रत्नाकर (D) गीत गोविंद **(D)**

31. प्रसिद्ध चित्रकार साहिबदीन चित्रकला की किस शैली से सम्बन्धित है? [PTI Exam-30.09.2018]

[CET (10+2) Level Exam-04.02.2023]

(A) जयपुर (B) मारवाड़

(C) मेवाड़ (D) अलवर **(C)**

32. निसारदीन और साहिबदीन किस चित्रकला शैली से सम्बन्धित है? [वनपाल परीक्षा-12.12.2022]

(A) बीकानेर (B) जयपुर

(C) मेवाड़ (D) बूँदी **(C)**

33. साहिबदीन नामक चित्रकार को मेवाड़ के किस शासका का संरक्षण प्राप्त था? [CET (Graduation) Exam-07.01.2023]

(A) महाराणा राजसिंह (B) महाराणा अमरसिंह

(C) महाराणा जगतसिंह प्रथम (D) महाराणा कुम्भा **(C)**

34. निम्नलिखित में से कौनसा चित्रकार मेवाड़ शैली से सम्बद्ध था? [HM-2012]

(A) रूकनुद्दीन (B) कासिम

(C) साहिबदीन (D) शाह मुहम्मद **(C)**

व्याख्या : रूकनुद्दीन, कासिम तथा शाह मुहम्मद का सम्बन्ध बीकानेर चैत्रशैली से है।

35. किस शैली में चमकीले पीले रंग और लाख के लाल रंग की प्रधानता देखी जाती है? [RPSC, AARO Exam - 27.08.2022]

(A) मारवाड़ शैली (B) किशनगढ़ शैली

(C) मेवाड़ शैली (D) हाड़ौती शैली **(C)**

36. 'मालती माधव' के चित्र है- [JEN (Agri.) Eaxm-25.05.2016]

(A) मेवाड़ शैली (B) बुंदी शैली

(C) किशनगढ़ शैली (D) बीकानेर शैली **(A)**

व्याख्या : 'मालती माधव' नाटक (रचयिता-भवभूति) पर आधारित चित्रों का चित्रण मेवाड़ शैली में महाराणा राजसिंह के समय किया गया।

37. कलीला- दमना है? [RPSC III Grade Exam -2004]

(A) मेवाड़ शैली की कहानी के दो पात्रों के नाम

(B) दो प्रसिद्ध शायरो के नाम

(C) अजमेर दरगाह की देगो के नाम

(D) इन्दिरा गांधी नहर की दो शाखाओं के नाम **(A)**

व्याख्या :

- मेवाड़ के कलीला दमना कथा पर आधारित चित्र महाराणा संग्राम सिंह द्वितीय के काल में बने थे।
- कलीला-दमना पंचतंत्र (रचयिता- विष्णु शर्मा) का अरबी फारसी अनुवाद है।
- कलीला दमना चित्रित कहानी में दो पात्र है, जिसमें कलीला दमना नामक दो गीदड़ है। कलिला एक सरल स्वभाव का तथा दमना बुरे स्वभाव का है।

38. निम्नलिखित में से कौनसी राजस्थानी चित्रकला शैली, चौरपंचाशिका शैली से मिलती जुलती थी?

[MVSI Exam-12.02.2022]

(A) किशनगढ़ शैली (B) जोधपुर शैली

(C) बीकानेर शैली (D) मेवाड़ शैली **(D)**

व्याख्या : डगलस बैरेट तथा बेसिल ग्रे ने **'चौर पंचाशिका'** का उद्गम मेवाड़ शैली से माना है।

39. 'अटपटी पगड़ी' चित्रकला की किस शैली से सम्बन्धित है?

[PSI Exam-14.09.2021]

(A) बुंदी (B) कोटा

(C) मेवाड़ (D) आमेर **(C)**

40. राजस्थान की.....पेंटिंग में रागो और रागिनी की सचित्र व्याख्या है? [राजस्थान पुलिस-13.05.2022]

(A) गीत गोविंद (B) रागमाला

(C) रसमंजरी (D) रसिकप्रिया **(B)**

41. निम्नलिखित में से किस चित्रशैली में 'फरुखफाल का चित्र' मिलता है जिस पर ''आसिफ खाँ रो बेटो'' लिखा हुआ है?

[Assistant Professor (Sans. Edu.) Exam-12.09.2024]

[RPSC 2nd Grade (Sans. Edu.) Exam-29.12.2024]

(A) जयपुर (B) जैसलमेर

(C) अलवर (D) मेवाड़ **(D)**

42. चावण्ड चित्रकला शैली का विकास किस क्षेत्र में हुआ?

[REET-26.09.2021]

(A) मेवाड़ (B) हाड़ौती

(C) मारवाड़ (D) शेखावाटी **(A)**

व्याख्या :
- चावण्ड शैली मेवाड़ स्कूल का हिस्सा है।
- चावण्ड शैली का विकास **'महाराणा प्रताप'** के समय प्रारम्भ हुआ, जबकि इसका **स्वर्णकाल महाराणा अमरसिंह प्रथम** का काल है।
- **महाराणा प्रताप के समय का चित्र :** ढोला मारू (1592)
- **'निसारदीन'/'नासिरूद्दीन'** नामक चित्रकार ने महाराणा अमर सिंह प्रथम के समय **'रागमाला'** का चित्रण किया।

43. अमरसिंह प्रथम के शासन काल में चावण्ड में रागमाला के चित्र किसके द्वारा चित्रित किए गए?

[RPSC, AARO Exam - 27.08.2022]

(A) साहबदीन (B) निसारदीन
(C) मनोहर (D) निहालचंद **(B)**

व्याख्या :
- चावण्ड चित्रशैली का सर्वाधिक विकास **'महाराणा अमरसिंह-1'** के समय हुआ। (चावण्ड शैली का स्वर्णकाल) महाराणा अमरसिंह 1 के समय 1605 ई.में **'रागमाला'** ग्रंन्थ के चित्रो को **'निसारदीन'** द्वारा चित्रित किए गए।
- चावण्ड चित्रशैली का विकास महाराणा प्रताप के समय शुरू हुआ, जब महाराणा प्रताप ने 1585 ई. में चावण्ड को अपनी राजधानी बनाया।

44. चावण्ड शैली की चित्रकला किसके शासन काल में प्रारम्भ हुई? [कृषि अधिकारी-29.01.2013]

(A) सांगा (B) प्रताप
(C) अमरसिंह द्वितीय (D) राजसिंह **(B)**

45. महाराणा प्रताप के समय में चावण्ड में चित्रित प्रसिद्ध कृति हैं- [RPSC Chemist Exam-05.08.2024]

(A) ढोला-मारू (B) पिछवई
(C) रागमाला (D) रामायण **(A)**

46. 'रागमाला' किस शैली का चित्र है?

[वनपाल परीक्षा-12.12.2022]

(A) देवगढ़ (B) नाथद्वारा
(C) चावण्ड (D) उदयपुर **(C)**

47. रागमाला का चित्रकार कौन था? [3rd Grade - 2013]

(A) निसारदीन (B) हिसामुद्दीन
(C) बाहीरूद्दीन (D) जलालुद्दीन **(A)**

48. चावण्ड शैली के प्रसिद्ध चितेरे नसीरुद्दीन (निसारदीन) ने 'रागमाला' का चित्रण किस शासक के संरक्षण में किया?

[II Grade Exam-2011]
[REET Mains (Sans.) Exam - 27.02.2023]

(A) महाराणा प्रताप (B) कर्णसिंह
(C) अमरसिंह प्रथम (D) जगतसिंह प्रथम **(C)**

49. 'पिछवाई' किस चित्रकला शैली से सम्बन्धित है?

[Lab Assistant Iˢᵗ Paper Exam-29.06.2022]
[वन विभाग परीक्षा दिसम्बर-2022]

(A) नाथद्वारा शैली (B) अलवर शैली
(C) बूंदी शैली (D) किशनगढ़-शैली **(A)**

व्याख्या : **'नाथद्वारा'** शैली मेवाड़ पेंटिंग्स स्कूल का हिस्सा है। इस शैली की महत्वपूर्ण विशेषता **'पिछवाई चित्रकला'** है। जिसमें श्रीनाथ जी की मूर्ति के पीछे दीवार पर कपड़े पर बड़े आकार के चित्र चित्रित किए जाते है। (कृष्ण लीलाओं से सम्बन्धित)
- यह शैली मेवाड़ तथा ब्रज शैली का समन्वित रूप है।
- हरे तथा पीले रंग का प्रयोग अधिक।
- **प्रमुख चित्रकार :** बाबा रामचन्द्र, रामलिंग, चतुर्भुज, नारायण, उदयराम, हीरालाल, चम्पालाल, घासीराम आदि।

दो महिला चित्रकार : कमला व इलायची

50. कपड़े पर चित्रित..... नाथद्वारा चित्रकला शैली का सजीव उदाहरण है? [Iˢᵗ Grade GK&GS, Exam-11.10.2022]

(A) सिंहासन (B) पिछवाई
(C) फड़ (D) घोड़ा **(B)**

व्याख्या : श्रीनाथ जी के मंदिरो में प्रतिमा के पीछे दीवार पर बड़े कपड़े पर बनाए गए चित्र, जिसमे कृष्ण की बाल लीलाओ का अंकन, कृष्ण-यशोदा के चित्र, आसमान में देवताओं का चित्रांकन, गायों का चित्र, कदली/ केले के वृक्ष के चित्र, मोर के चित्र प्रमुख है।

51. ..... पर चित्रित पिछवाई नाथद्वारा चित्रकला शैली का सजीव उदाहरण है - [RPSC 2nd Grade Exam-30.07.2023]

(A) चमड़ा (B) कागज
(C) कपड़ा (D) लकड़ी **(C)**

52. नाथद्वारा में श्रीनाथजी की प्रतिमा के पीछे सज्जा के लिए प्रयुक्त चित्रित पर्दा कहलाता है?

[Food Safety Officer Exam-27.06.2023]

(A) पिछवाई (B) रागमाला
(C) बारहमासा (D) नल-दमयंती **(A)**

53. नाथद्वारा चित्रकला शैली प्रसिद्ध है?

[PTI Grade-III, Exam- 25.09.2022]

(A) मूर्तिकला के लिए (B) भित्ति चित्रण के लिए
(C) फड़ के लिए (D) पिछवाई के लिए **(D)**

54. नाथद्वारा शैली के पेंटिंग्स को सामान्यतः कहा जाता है?

[2nd Grade SST (GK)-2011]

(A) पिछवाई (B) लहरिया
(C) बणी ठणी (D) रस माला **(A)**

55. 'पिछवाई पेंटिंग' का सम्बन्ध निम्न में से किस से है?

[उद्योग निरीक्षक-24.06.2018]

[CET (10+2) Level Exam-24.10.2024]

(A) मेड़ता (B) वृन्दावन
(C) पुष्कर (D) नाथद्वारा **(D)**

56. 'नाथद्वारा चित्रकला शैली' में चित्रण मिलता है?

[Junior Engineer (Agriculture) Exam-25.05.2016]

(A) शिव (B) कृष्णा
(C) श्रीनाथ जी (D) गणेश **(C)**

57. पिछवाई चित्रशैली का मुख्य विषय है?

[Junior Instructor (Ele. Mech.) Exam-23.12.2019]

[RAS Exam-2003]

[वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]

(A) युद्ध (B) राजदरबार
(C) श्री कृष्ण लीला (D) प्रणय प्रसंग **(C)**

58. कमला और इलायची किस चित्रकला शैली की अग्रगण्य महिला चित्रकार है? [VDO Exam-27.21.2021]

[ASO Exam-25.08.2024]

(A) बूंदी (B) नाथद्वारा
(C) किशनगढ़ (D) जोधपुर **(B)**

59. 'अजारा की ओवरी' किस शैली का भित्ति चित्र है?

[PTI Grade-III, Exam- 25.09.2022]

(A) जोधपुर (B) नाथद्वारा
(C) किशनगढ़ (D) देवगढ़ **(D)**

व्याख्या :

- देवगढ़ मेवाड़ का 16वां ठिकाना था। जिसकी स्थापना महाराणा जयसिंह के समय 1680 ई.में द्वारिकादास चूण्डावत द्वारा की गई।
- देवगढ़ शैली को प्रकाश में लाने का श्रेय डॉ. श्रीधर **'अंधारे'** को दिया जाता है।
- यह शैली मेवाड़, मारवाड़ तथा दूँढाड़ शैलीयों का समन्वित रूप है।
- इस शैली में भित्ति चित्रों के लिए प्रसिद्ध है- मोती महल व **'अजारा की ओवरी'**।
- **प्रमुख चित्रकार :** कंवला, बगता, चौखा, नंगा, बैजनाथ, हरचंद।

60. श्रीधर अंधारे को किस चित्रशैली को प्रकाश में लाने का श्रेय दिया जाता है? [CET (Graduation) Exam-07.01.2023]

(A) किशनगढ़ (B) देवगढ़
(C) शाहपुरा (D) उणियारा **(B)**

61. मारवाड़ चित्रकला शैली के प्रसिद्ध चित्रकारों में कौन नहीं था? [ARO (Agri. Che.) Exam-24.11.2020]

(A) अमरदास (B) किशनदास
(C) गंगाराम (D) कालूराम **(C)**

व्याख्या :

जोधपुर/ मारवाड़ चित्रशैली के प्रमुख चित्रकार :

(1) **वीरजी- प्रमुख चित्र -**
(क) **रागमाला** (पाली के वीर पुरूष **'विट्ठलनाथ चांपावत'** के लिए)
(ख)उपदेश मालावृति

(2) **डालचन्द** (चित्र- "अभयसिंह का नृत्य देखते हुए")

(3) **शिवदास** (चित्र-"स्त्री हुक्का पीते हुए")

(4) अमरदास भाटी (5) दाना भाटी
(6) कालूराम (7) किशनदास
(8) रामसिंह भाटी (9) शंकरदास
(10) माधोदास (11) जीतमल
(12) रामा (13) नाथा
(14) छज्जू (15) सेफू

'गंगाराम' का सम्बध बीकानेर चित्रशैली से है।

62. मारवाड़ शैली में निर्मित 'रागमाला चित्रावली' 1623 ई. का चित्रांकन किसने किया? [LSA Exam-21.08.2016]

(A) पुण्डरिक (B) मीर बक्श
(C) वीर जी (D) साहिबराम **(C)**

व्याख्या :

- जोधपुर चित्रशैली के **'वीरजी भाटी'** ने पाली के वीर पुरूष **'विठ्ठलनाथ चांपावत'** के लिए **'रागमाला चित्रावली'** सैट चित्रित किए।

- ध्यान रहे कि मेवाड़ शैली में **'रागमाला'** का चित्रण **साहिबदीन** ने किया।
- चावण्ड शैली में **'रागमाला'** का चित्रण नासीरूद्दीन ने तथा कोटा शैली में **'रागमाला'** सेट का चित्रण **'डालू'** ने किया।

63. रामा, नाथा, छज्जू और सेफू चित्रकला की किस शैली से सम्बन्धित चित्रकार है? [पटवार प्री-परीक्षा-25.05.2016]

(A) अलवर शैली (B) जोधपुर शैली
(C) मेवाड़ शैली (D) जयपुर शैली **(B)**

64. अमरदास भाटी एवं शिवदास किस चित्रकला शैली के चित्रकार है? [जेल प्रहरी-13.09.2017]

(A) ढूँढाड़ शैली (B) मेवाड़ शैली
(C) मारवाड़ शैली (D) हाड़ौती शैली **(C)**

65. निम्नलिखित में से किस शैली में मध्यकालीन साहित्य रचना 'रसराज' को चित्रण के विषय के रूप में प्रयुक्त किया गया है? [RPSC कॉलेज व्याख्याता-22.09.2021]

(A) मेवाड़ (B) मारवाड़
(C) ढूँढाड़ (D) बुंदी **(B)**

व्याख्या :
- मारवाड़ चित्रशैली में 19वीं शताब्दी की हिन्दी साहित्यिक रचना **'रसराज'** (मतिराम द्वारा रचित) को चित्रण हेतु विषय के रुप में प्रयुक्त किया गया है।
- **मतिरात** का सम्बन्ध **'फतेहपुर'** (उत्तरप्रदेश) से है, जिनकी **प्रमुख रचनाएं :** रसराज, ललित ललाम, फूलमंजरी है।

66. किस चित्रशैली में मतिराम रचित, 19वीं शताब्दी की हिन्दी साहित्यिक रचना 'रसराज' का चित्रण हेतु विषय के रूप में प्रयोग किया गया है? [RPSC कॉलेज व्याख्याता-24.04.2016]

(A) बूंदी (B) अलवर
(C) मारवाड़ (D) मेवाड़ **(C)**

67. उस/उन चित्रशैली/शैलियों को चिन्हित कीजिए, जहाँ मतिराम की साहित्यिक रचना रसराज का विषय वस्तु के रूप में उपयोग हुआ है-

[RPSC 1st Grade (Sans Edu.) Exam -17.11.2024]

(i) जोधपुर (ii) जयपुर
(iii) अलवर (iv) बीकानेर

सही कूट का चयन कीजिए -

(A) केवल (i) (B) केवल (iv)
(C) केवल (i) एवं (iv) (D) केवल (ii) एवं (iii) **(A)**

68. प्रसिद्ध चित्रकृति 'ढोला मारू' की शैली है-

[RPSC II Grade Exam -2011]

(A) जोधपुर (B) अजमेर
(C) बीकानेर (D) किशनगढ़ **(A)**

व्याख्या : ध्यान रहे कि **चावण्ड** चित्रशैली में भी **'ढोला-मारू'** का चित्र है।

69. कौनसी चित्रशैली पंचतंत्र चित्रांकन के लिए जानी जाती है -

[JEN (यांत्रिकी/विद्युत) डिप्लोमा परीक्षा-26.12.2020]
[कनिष्ठ वैज्ञानिक सहायक (सीरम) परीक्षा-15.09.2019]

(A) बूँदी (B) मारवाड़
(C) मेवाड़ (D) नाथद्वारा **(B)**

व्याख्या : जोधपुर चित्रकला के अंतिम चरण की रचनात्मकता **मानसिंह** (1803-43) के शासनकाल से मेल खाती है। उसके समय में महत्त्वपूर्ण चित्र **रामायण** (1804), **ढोला-मारू, पंचतंत्र** (1804) और **शिवपुराण** है।

70. कौनसा महल मारवाड़ चित्रशैली एवं जनजीवन के चित्रों की अभिव्यक्ति के लिए प्रसिद्ध है - [पटवार परीक्षा-2011]

(A) चोखा महल, जोधपुर
(B) लालगढ़ महल, बीकानेर
(C) विनय विलास महल, अलवर
(D) जगमंदिर महल, उदयपुर **(A)**

व्याख्या : चोखेलाव महल (मेहरानगढ़ दुर्ग, जोधपुर), मारवाड़ चित्रशैली का हिस्सा है।

71. बीकानेर चित्रशैली में किस बीकानेर शासक के समय उस्ता परिवार ने हिन्दू कथाओं को आधार बनाकर बहुत चित्र बनाए?

[Lab Assistant Home Science Exam-30.06.2022]

(A) करणसिंह (B) रायसिंह
(C) अनूपसिंह (D) जैतसिंह **(C)**

व्याख्या : बीकानेर में दो प्रकार की चित्रकला-
(1) उस्ता कला (2) मथैरणा कला

(1) उस्ता कला :
- ऊँट की खाल पर चित्रकारी। बीकानेर महाराजा **अनूपसिंह** लाहौर से **अली** रजा व **रुक्नूद्दीन** को बीकानेर लाए।
- अनूपसिंह का काल **'बीकानेर शैली का स्वर्ण काल'** था।
- अनूप सिंह के समय उस्ता परिवार ने हिन्दु कथाओं, संस्कृत, हिन्दी, राजस्थानी काव्यों के आधार पर अनेकों चित्र बनाए।
- **हिसामुद्दीन उस्ता** बीकानेर शैली के उस्ता कला के प्रसिद्ध कलाकार थे, जिन्हे पद्मश्री से नवाजा गया।

(2) मथैरणा कला :

- उस कला के अन्तर्गत किसी भी धार्मिक या पौराणिक स्थल पर धार्मिक या पौराणिक ग्रन्थों का भित्ति चित्रण किया जाता है।
- मथैरण एक जैन परिवार है, जो अपने आप को **'महात्मा'** भी कहते हैं।
- मथैरण राज परिवार के निजी चित्र भी बनाते थे।

72. उस्ताद कहलाने वाले चित्रकारों ने भित्ति चित्र किस नगर में बनाएं है- [जेल प्रहरी परीक्षा-08.09.2017]

(A) जोधपुर (B) चुरु
(C) अजमेर (D) बीकानेर **(D)**

73. 'उस्ता कला' पद का प्रयोग किस चित्रकला शैली के सन्दर्भ में किया जाता है ? [वन विभाग, दिसम्बर -2022]

(A) बीकानेर (B) हाड़ौती
(C) देवगढ़ (D) किशनगढ़ **(A)**

व्याख्या : ऊँट की खाल/पीठ पर की जाने वाली सुनहरी चित्रकारी विश्व प्रसिद्ध है। इसे **'मुन्नवती कला'** भी कहते है। इसमें ऊँट की खाल पर कढ़ाई व नक्काशी से कलात्मक चित्रण किया जाता है। इसका विकास पद्मश्री से सम्मानित बीकानेर के सिद्धहस्त कलाकार स्व. हिसामुद्दीन उस्ता ने किया था।

74. बीकानेर में मथैरण समुदाय के सम्बन्ध में दिए गए कथनों में कौनसा कथन सही है? [RPSC कॉलेज व्याख्याता-2016]

(1) बीकानेर चित्रशैली विकास में इनका प्रचुर योगदान है।
(2) महाराजा अनूप सिंह के काल में मथैरण समुदाय को संरक्षण मिला।
(3) मथैरण विशेषकर शासको के व्यक्तिगत चित्र उकेरने के लिए जाने जाते है।
(4) मथैरण, जो अपने आप को महात्मा भी कहते है, एक जैन समुदाय है।

(A) केवल 1 व 3 (B) केवल 1, 2 व 3
(C) केवल 2 व 3 (D) ये सभी **(D)**

75. बीकानेर चित्रकला एवं मुगल कला के सामंजस्य का सर्वश्रेष्ठ उदाहरण है? [वनरक्षक परीक्षा-2013]

(A) मेघदूत (B) कमलिनी
(C) रसिक प्रिया (D) हंसिनी चित्र **(A)**

व्याख्या : बीकानेर की मौलिक शैली के सर्वप्रथम दर्शन हमें **कालीदास** के **मेघदूत** में मिलते है।

76. निम्न में से कौनसा चित्रकार, बीकानेर चित्रकला शैली से जुड़ा हुआ नहीं था? [RPSC कॉलेज व्याख्याता-2016]

(A) जयकिशन मथेरण (B) शाह मुहम्मद
(C) अबू हमीद (D) नानक राम **(D)**

व्याख्या : बीकानेर चित्रकला शैली के प्रमुख चित्रकार :

(1) **उस्ता कला :** अली रजा, रूक्नुद्दीन, हिसामुद्दीन उस्ता, शाह मुहम्मद, अबू हमीद, हसन, कायम, असीर खां, अहमद अली, कासिम, साहिबदीन

(2) **मथैरणा कला :** चंदुलाल, मुन्नालाल, रामलाल, जयकिशन, रामकिशन, मुकुंद, शिवराम, मेघराज

ध्यान रहे- नानकराम नामक दो चित्रकार हुए है-
(क) नानकराम- किशनगढ़ चित्रशैली
(ख) नानकराम- अलवर चित्रशैली

77. चित्रकार अली रजा, हामिद रूक्नुद्दीन, रामलाल किस चित्रकला शैली से सम्बन्धित है? [JEN Exam-19.05.2022]

(A) बीकानेर (B) जयपुर
(C) जोधपुर (D) बूंदी **(A)**

78. निम्नलिखित में से कौनसा चित्रकार बीकानेर शैली से सम्बन्धित नहीं है? [Investigator Exam-27.12.2020]

(A) शाह मुहम्मद (B) रूकनुद्दीन
(C) मनोहर (D) अलीरजा **(C)**

व्याख्या : **'मनोहर'** का सम्बन्ध मेवाड़ चित्रशैली से है। ध्यान रहे **'शाह मुहम्मद'** का सम्बन्ध बीकानेर चित्रशैली से तथा **'मुहम्मद शाह'** का सम्बन्ध जयपुर चित्रशैली से है।

79. रूक्नूद्दीन, शाहदीन, रशीद और कासिम किस चित्रकला शैली से सम्बन्धित थे - [खाद्य सुरक्षा अधिकारी परीक्षा-25.11.2019]

(A) बीकानेर (B) किशनगढ़
(C) आमेर (D) जोधपुर **(A)**

80. रुकनुद्दीन राजस्थानी चित्रकला की किस शैली से सम्बद्ध था? [RSSB Jr. Istructor (इलेक्ट्रीशियन) Exam-19.11.2024]

(A) बीकानेर शैली (B) मेवाड़ शैली
(C) जोधपुर शैली (D) बूंदी शैली **(A)**

81. आसीर खाँ, रूक्नुद्दीन, चन्दूलाल चित्रकला की किस शैली से सम्बन्धित है? [वरिष्ठ कम्प्यूटर अनुदेशक परीक्षा-19.06.2022]

(A) बुंदी शैली (B) उनियारा शैली
(C) ढूँढाड़ शैली (D) बीकानेर शैली **(D)**

82. चन्दूलाल, मुकुन्द, मुन्नालाल किस चित्रशैली के चित्रकार थे? [Protection Officer Exam-28.01.2023]

(A) मेवाड़ (B) बीकानेर
(C) जयपुर (D) अलवर **(B)**

83. नाथू, मुराद, रामलाल, हामिद, रूकनुद्दीन, अलीरजा चित्रकारों का संबंध किस चित्रशैली से रहा है?

[JEN (Mechanical) Exam-20.05.2022]

(A) कोटा शैली (B) बूँदी शैली
(C) किशनगढ़ (D) बीकानेर **(D)**

84. कलाकार जो बीकानेर के प्रसिद्ध मथैरण परिवार से सम्बन्धित है? [Assistant Testing Office-27.07.2021]

(A) मुन्नालाल एवं मुकुन्द
(B) अहमद अली एवं शाह मोहम्मद
(C) नारायण दास एवं बिशन दास
(D) रामनाथ एवं मनोहर **(A)**

85. वह कौनसा चित्रकार है, जिसका बीकानेर चित्रशैली से सम्बन्ध नहीं है? [RPSC 2nd Grade Exam-29.01.2023]

(A) अलीराजा (B) हमीद
(C) अहमद (D) साहिबराम **(D)**

86. 'मूमल' किस चित्रकला शैली का प्रमुख चित्र है?

[RSSB Jr. Istructor (वर्कशॉप कैलकुलेशन) Exam-19.11.2024]

(A) कोटा शैली (B) जैसलमेर शैली
(C) किशनगढ़ शैली (D) बूंदी शैली **(B)**

87. कवि एवं चित्रकार नागरीदास के रूप में कौन प्रसिद्ध था?

[JEN Exam-19.05.2022]

(A) राजा वृन्दावन दास (B) राणा कुंभा
(C) राजा कृष्ण देव (D) राजा सावंत सिंह **(D)**

व्याख्या :

- किशनगढ़ के सावंतसिंह का शासन काल **किशनगढ़ चित्रकला का स्वर्णकाल** था। यहाँ वल्लभ सम्प्रदाय का प्रभाव था, इस कारण राधा-कृष्ण के चित्र अधिक बने।
- सावंत सिंह (नागरीदास) ने अपनी प्रेमिका **'बणी-ठणी'** का प्रसिद्ध चित्र बनवाया। (चित्रकार-मोरध्वज निहालचंद)

88. किसके शासनकाल में किशनगढ़ चित्रकला शैली को स्वतन्त्र स्वरूप प्राप्त हुआ? [CET (10+2) Level Exam-04.02.2023]

[REET (Mains) L-2 (पंजाबी) Exam-28.02.2023]

(A) राजा जगमाल (B) राजा रूपसिंह
(C) राजा सावन्तसिंह (D) राजा किशनसिंह **(C)**

व्याख्या : राजा सांवतसिंह का काल **''किशनगढ़ शैली के विकास का स्वर्णकाल''** कहलाता है। राजा सांवतसिंह ने निम्नलिखित ग्रन्थों की रचना की -

(i) बिहारी चन्द्रिका
(ii) मनोरथ मंजरी
(iii) रसिक रत्नावली

नोट : सांवतसिंह की प्रेयसी बणी-ठणी स्वयं **'रसिक बिहारी'** नाम से रचनाएँ करती थी।

89. किशनगढ़ शैली का स्वर्णिम युग कौनसा था?

[JEN (Degree) Civil-2020]

(A) राणा कुंभा का शासन काल
(B) राजा सांवतसिंह का शासन काल
(C) पृथ्वीराज चौहान का शासन काल
(D) राजा किशनसिंह का शासन काल **(B)**

90. किस शासक के काल में किशनगढ़ चित्रकला शैली अपनी चरम सीमा पर थी? [SI Exam-1996]

(A) महाराजा अनूपसिंह (B) राव सुर्जन सिंह
(C) राजा नागरीदास (D) राजा प्रतापसिंह **(C)**

91. किशनगढ़ शैली प्रसिद्ध है -

[CET Exam-11.02.2023]

(A) मंदिर कला (B) चित्रकला
(C) मार्शल आर्ट (D) मूर्तिकला **(B)**

92. प्रलम्बन ग्रीवा, लम्बी आकृति वाले आँखे, नीचे झुकती भौंहे, पतले अधर एवं नुकीली ठोडी वाली महिला जो 'आकर्षक मुद्रा में मलमल' को ओढनी से अपना सिर ढके खड़ी है। यह कृति है? [छात्रावास अधीक्षक परीक्षा-2008]

(A) बूंदी स्कूल पेंटिग (B) किशनगढ़ स्कूल पेंटिंग
(C) मारवाड़ स्कूल पेंटिंग (D) मेवाड़ स्कूल पेंटिग **(B)**

व्याख्या :

किशनगढ़ चित्रशैली की विशेषताएँ :

इस चित्रशैली में **बणी-ठणी** के चित्र की प्रमुख विशेषताएं है-

(i) उसकी कमान की भांति ऊपर चढ़ी हुई भौंहे,
(ii) अत्यन्त तीखे व खंजन पक्षी की उपमा को सार्थक करते नेत्र
(iii) प्रलम्बन ग्रीवा
(iv) लम्बी तीखी नासिका
(v) पतले होठ व नुकीली ठोडी
(vi) ऊंची नारंगी की चौली पर पतली ओढनी
(vii) नाक में आभूषण, जिसे **बेसरि** कहा जाता है।

93. किशनगढ़ चित्रशैली के विषय में कौनसा कथन असत्य है?
[PTI 2nd Grade-2011]
(A) मानव आकृतियाँ अपेक्षाकृत लम्बी व पतली होती है।
(B) विषयवस्तु मुख्यत: कृष्ण लीला है।
(C) चित्रो की पृष्ठभूमि में हरे रंग का आधिपत्य है।
(D) रूकनुद्दीन इस शैली का प्रमुख चित्रकार था। **(D)**
व्याख्या : रूकनुद्दीन का सम्बन्ध बीकानेर शैली से है।

94. 'बणी-ठणी' चित्र के चित्रकार का नाम क्या था?
[PSI Exam-15.09.2021]
[कनिष्ठ लेखाकार परीक्षा-11.02.2024]
(A) निर्मल देव (B) मनमोहन देव
(C) निहालचंद (D) अमरसिंह **(C)**
व्याख्या :
- **'बणी-ठणी'** (किशनगढ़ शैली का चित्र) का चित्रकार- मोरध्वज निहालचंद।
- एरिकडिक्सन ने बणी-ठणी को **'भारत की मोनालिसा' (इण्डियन मोनालिसा)** कहा।
- 5 मई 1973 को बणी-ठणी पर 20 पैसे का डाक टिकट जारी।

95. निहालचंद किस शैली का चित्रकार था -
[कृषि अधिकारी परीक्षा-29.01.2023]
[RPSC 2nd Grade Exam-30.07.2025]
[सूचना सहायक परीक्षा-2013]
(A) मारवाड़ (B) बूँदी
(C) किशनगढ़ (D) नाथद्वारा **(C)**

96. किशनगढ़ चित्रकला शैली को उसके चरमोत्कर्ष पर ले जाने का श्रेय निम्न में से किसे दिया जाता है?
[पशु परिचर परीक्षा-01.12.2024(Shift-I)]
(A) निहाल चन्द (B) मूल चन्द
(C) चन्दन सिंह (D) उदय सिंह **(A)**

97. चित्रकार निहालचंद ..... से सम्बन्धित था -
[Assistant Professor Exam-07.01.2024]
(A) ढूँढाड़ स्कूल (B) किशनगढ़ स्कूल
(C) मेवाड़ स्कूल (D) हाड़ौती स्कूल **(B)**

98. 'बणी-ठणी' चित्र किस शैली का है? [RAS Pre Exam-2009]
[PSI Exam-14.09.2021]
[RPSC 2nd Grade Exam-2011]
(A) मेवाड़ (B) बूंदी
(C) बीकानेर (D) किशनगढ़ **(D)**

99. इण्डियन मोनालिसा के नाम से जाने जाने वाला चित्र राजस्थान की किस चित्रशैली से सम्बन्धित है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.07.2018]
(A) जयपुर (B) नाथद्वारा
(C) किशनगढ़ (D) उदयपुर **(C)**

100. चित्रकला शैली "बणी-ठणी" सम्बन्धित है-
[REET-11.02.2018]
(A) मृगावती (B) शिव-पार्वती
(C) नागरीदास (D) सतवन्त प्रसाद **(C)**

101. किशनगढ़ शैली का प्रसिद्ध चित्रकार था-
[2nd Grade Exam-21.02.2014]
(A) नागरीदास (B) रामलाल
(C) अलीरजा (D) हसन **(*)**
व्याख्या : किशनगढ़ शैली के प्रसिद्ध चित्रकारों का नाम दिए गए विकल्पो में नहीं है, क्योंकि -
- नागरीदास या सांवतसिंह किशनगढ़ के शासक थे, न कि चित्रकार।
- रामलाल बीकानेर चित्रशैली के मथैरला कला से सम्बन्धित है।
- अली रजा व हसन बीकानेर चित्रशैली के उस्ताकला से सम्बन्धित है।

102. 'बणी -ठणी' किस स्थान की चित्रकला शैली है?
[Investigator Exam-2016]
(A) बुंदी (B) किशनगढ़
(C) कोटा (D) नाथद्वारा **(B)**

103. किसके दरबार में निहालचंद आधिकारिक/ दरबारी चित्रकार के रूप में कार्यरत थे?
[पटवार परीक्षा-23.10.2021]
(A) रामसिंह (B) जयसिंह
(C) सावंत सिंह (D) महाराणा प्रताप **(C)**
व्याख्या : किशनगढ़ के शासक सांवत सिंह के दरबार में **'मोरध्वज निहालचंद'** नामक चित्रकार थे।

104. राजस्थान का किशनगढ़ स्कूल निम्नलिखित में से किसके लिए प्रसिद्ध है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]
(A) चित्रकारी (B) नृत्य
(C) मूर्ति (D) स्थापत्य **(A)**

105. 'पेंटिंग स्कूल बणी-ठणी' किससे संबंधित है?
[राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]
(A) सतवंत प्रसाद (B) नागरी प्रसाद
(C) मृगावती (D) शिव-पार्वती **(B)**

106. किशनगढ़ पेटिंग शैली में, मुख्य रूप से कौन-से पेड़ पर प्रकाश डाला गया है? [राजस्थान पुलिस परीक्षा जून-2024]

(A) केला (B) अनार
(C) नारंगी (D) सेब **(A)**

107. 1973 ई. में भारत सरकार द्वारा राजस्थानी चित्रशैली के किस चित्र पर स्मरणीय डाक टिकट जारी किया गया?

[2nd Grade (Hindi) Exam-2011]

(A) बारा मासा (B) पिछवाई
(C) राग-रागिनी (D) बणी ठणी **(D)**

108. सीताराम, बदनसिंह और नानकराम चित्रकार चित्रकला की किस शैली से सम्बद्ध थे? [2nd Grade Exam-26.04.2017]

(A) किशनगढ़ शैली (B) जोधपुर शैली
(C) बीकानेर शैली (D) नाथद्वारा शैली **(A)**

व्याख्या :
किशनगढ़ शैली (मारवाड़ स्कूल की शैली)-
- **प्रमुख चित्रकार :** मोरध्वज निहालचंद, अमीरचंद, धन्ना, भंवरलाल, नानकराम, लालड़ीदास, सूरध्वज, छोटू, बदनसिंह, रामनाथ, सवाईराम, तुलसीदास, सीताराम, मूलराज, भीकमचंद आदि।

109. रामनाथ, तुलसीदास, सवाईराम और लाडलीदास किस चित्रकला शैली से सम्बन्धित है? [PTI-2015]

(A) किशनगढ़ (B) अलवर
(C) बुंदी (D) नाथद्वारा **(A)**

110. चित्रकार नानकराम, रामनाथ और जोशी सवाईराम किस चित्रकला शैली से सम्बन्धित हैं?

[Assistant Professor Exam – 08.09.2024]

(A) नाथद्वारा (B) बीकानेर
(C) किशनगढ़ (D) अलवर **(C)**

111. किशनगढ़ चित्रकला शैली के संरक्षक सांवत सिंह की मृत्यु कहाँ हुई? [2nd Grade (Sans Edu.) Exam-17.02.2019]

(A) किशनगढ़ (B) आगरा
(C) जोधपुर (D) वृंदावन **(D)**

व्याख्या : सांवत सिंह वैराग्य धारण कर वृंदावन में रहने लगें, वहीं उनकी मृत्यु हो गई।

112. चांद, तैय्यब, रामसिंह भाटी, साहिबा एवं उस्ना चित्रकार निम्न में से किस चित्रशैली से सम्बन्धित है?

[JEN Exam-20.05.2022]

(A) देवगढ़ (B) अजमेर
(C) शाहपुरा (D) जैसलमेर **(B)**

व्याख्या :
अजमेर चित्रशैली के प्रमुख चित्रकार : चांद, तैय्यब जी, रामसिंह भाटी, अलीबक्श, जालजी व नारायण भाटी आदि।
नोट : अजमेर चित्रशैली में 2 महिला चित्रकला भी थी- **उस्ना व साहिबा।**

113. अजमेर लघु-चित्र को समृद्ध करने वाले चित्रकारों में एक स्त्री चित्रकार का प्रमुख स्थान है। वह कौन है?

[Assistant Agricalture Officer Exam-31.05.2019]

(A) शीरीन (B) तारिणी
(C) नौशीन (D) साहिबा **(D)**

114. मौजमाबाद निम्नलिखित में से किस चित्रकला शैली का केन्द्र था? [सांख्यिकी अधिकारी परीक्षा-20.12.2021]

(A) अलवर (B) आमेर
(C) किशनगढ़ (D) देवगढ़ **(B)**

व्याख्या :
- मौजमाबाद चित्रकला शैली का उद्भव 11वीं शताब्दी में माना जाता है। यह आमेर शैली का ही एक भाग है। यहाँ उपलब्ध चित्र आला गिला पद्धति में, मीनाकारी आदि है। साहिबराम द्वारा चित्रित मानसिंह महल में लड़ते हुए हाथियों के चित्र यहां आज भी सुरक्षित है।
- मोजमाबाद में राजा मानसिंह कालीन निर्मित **आदिपुराण** एवं **यशोधरा चरित्र** नामक दो चित्रित ग्रंन्थ है।

115. जयपुर चित्रकला शैली की विशेष प्रगति किस शासक के काल को माना जाता है?

[Lab Assistant Geography Exam-30.06.2022]

(A) सवाई रामसिंह (B) सवाई प्रताप सिंह
(C) सवाई जयसिंह (D) सवाई ईश्वरी सिंह **(B)**

व्याख्या : जयपुर चित्रशैली का स्वर्ण काल **'सवाई प्रतापसिंह'** का शासन काल को माना जाता है। महाराजा सवाई प्रतापसिंह ने 50 से अधिक कलाकारों को सूरतखाने में चित्रों को बनाने के लिए नियुक्त किए।

116. चित्रकार साहिबराम राजस्थानी चित्रकला के किस स्कूल से संबद्ध थे? [Ist Grade GK Exam-21.10.2022]

[वनरक्षक परीक्षा-11.12.2022]

[Junior Instructor (MR&AC)-24.12.2019]

(A) मेवाड़ स्कूल (B) मारवाड़ स्कूल
(C) ढूंढाड़ स्कूल (D) हाड़ौती स्कूल **(C)**

व्याख्या :

- **साहिबराम** ईश्वरी सिंह के समय जयपुर चित्रशैली के प्रमुख चित्रकार थे। साहिबराम ने बड़े व्यक्ति चित्र अर्थात **आदमकद** (पोट्रेट चित्र) बनाने की परम्परा डाली। साहिबराम ने ईश्वरी सिंह का आदमकद चित्र बनाया।
- ईश्वरी सिंह के समय **लालचंद** नामक चित्रकार जानवरों की लड़ाइयों (सामान्यत: हाथियों की लड़ाई) के चित्र बनाया करते थे।

117. 18वीं शतांब्दी में जयपुर का प्रख्यात पोट्रेट चित्रकार कौन था? [ARO (Agri. Che.) Exam-24.11.2020]

(A) साहिबराम (B) रामजीदास
(C) रामगोपाल (D) हीरानंद (A)

118. चित्रकार जो अपने आदमकद व्यक्ति चित्रो के लिए जाना जाता है? [RPSC ASO Exam-08.07.2022]
[सांख्यिकी अधिकारी परीक्षा-25.02.2024]

(A) जयपुर का साहिबराम (B) किशनगढ़ का निहालचंद
(C) बीकानेर का अहमद अली (D) मेवाड़ का साहिबदीन (A)

119. मुहम्मदशाह और साहिबराम किस राजस्थानी शैली के प्रसिद्ध चित्रकार थे? [Lab Assistant Exam-03.02.2019]

(A) जयपुर (B) बुंदी
(C) अलवर (D) उदयपुर (A)

व्याख्या :

- **'मुहम्मदशाह'** जयपुर चित्रशैली के चित्रकार, **'शाह मुहम्मद'** बीकानेर चित्रशैली के चित्रकार तथा **'नूर मोहम्मद'** कोटा चित्रशैली के चित्रकार थे।
- **'साहिबराम'** का सम्बन्ध जयपुर चित्रशैली से, **'साहिबदीन'** का सम्बन्ध मेवाड़ शैली से तथा एक अन्य **'साहिबदीन'** का सम्बन्ध बीकानेर चित्रशैली से है।

एक जैसे नाम- ध्यान रखे-

(i) **'डालचंद'** का सम्बन्ध जोधपुर (मारवाड़) चित्रशैली से, जबकि **'डालूराम'** का अलवर चित्रशैली से है।
(ii) एक रामसिंह भाटी का संबंध जोधपुर शैली से है तथा दूसरे रामसिंह भाटी का संबंध अजमेर शैली से है।
(iii) एक नानकराम का सम्बन्ध किशनगढ़ से तथा दूसरे नानकराम का अलवर चित्रशैली से है।
(iv) **'नुरूद्दीन'** का सम्बन्ध मेवाड़ शैली से तथा रूक्नूद्दीन का सम्बन्ध बीकानेर शैली से है।

120. त्रिलोक, हीरानंद, साहिबराम एवं रामजीदास किस देशी रियासत के चित्रकार थे? [RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]

(A) जयपुर (B) जोधपुर
(C) बीकानेर (D) कोटा (A)

व्याख्या : **जयपुर चित्रशैली के चित्रकार -**

(i) साहिबराम (आदमकद चित्र बनाने के लिए प्रसिद्ध)
(ii) लालचंद (जानवरो की लड़ाइयो के चित्र)
(iii) त्रिलोक (iv) **हीरानंद**
(v) रामजीदास (vi) मुहम्मदशाह
(vii) लक्ष्मणदास (viii) गोपालदास
(ix) रघुनाथ (x) उदय
(xi) हुक्मा (xii) जीवन

121. चित्रकार मोहम्मद शाह जिन्होने भगवान कृष्ण का चित्रांकन अपने चित्रों में किया, संबंधित थे - [RPSC 2nd Grade (Sans.) Exam-12.02.2023]

(A) बीकानेर (B) किशनगढ़
(C) जयपुर (D) जोधपुर (C)

122. प्रसिद्ध चित्रकार मुहम्मदशाह जयपुर के किस महाराजा का दरबारी चित्रकार था? [RAS Pre Exam-01.10.2023]

(A) सवाई रामसिंह द्वितीय (B) सवाई जगतसिंह
(C) सवाई प्रताप सिंह (D) सवाई जयसिंह (D)

123. गोपाल, उदय, हुकमा, जीवन चित्रकला की किस शैली से सम्बन्धित थे- [2nd Grade Exam-01.05.2017]

(A) जोधपुर शैली (B) मेवाड़ शैली
(C) बीकानेर शैली (D) आमेर- जयपुर शैली (D)

124. निम्न में से कौनसी चित्रकला शैली मुगल चित्रकला से सर्वाधिक प्रभावित हुई? [RPSC AAO Exam-28.05.2022]
[RPSC 2nd Grade Exam-21.11.2022]
[Head Master Exam-11.10.2021]

(A) किशनगढ़ शैली (B) जोधपुर शैली
(C) जयपुर शैली (D) मेवाड़ शैली (C)

व्याख्या : 1562 ई. में आमेर शासक भारमल ने अपनी पुत्री का विवाह अकबर से कर मुगलों के साथ वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित किया। इसी के साथ मुगल शैली का प्रभाव आमेर शैली/जयपुर शैली पर पड़ने लगा। बाद में राजस्थान में मुगल शैली से सर्वाधिक प्रभावित शैली आमेर/जयपुर शैली थी।

125. निम्नलिखित में से कौनसी विशेषता जयपुर शैली की चित्रकला की नहीं है? **[PTI Exam-2011]**

(A) पोथी चित्रण (B) आदमकद व्यक्ति चित्र
(C) लघु चित्रण (D) शैल चित्र **(D)**

व्याख्या :
जयपुर चित्रशैली की विशेषताएँ :
(i) पोथी चित्रण (ii) आदमकद व्यक्ति चित्रण
(iii) भिति चित्रण (iv) लघु चित्रण
(v) जानवरों की लड़ाइयों के चित्र

126. किस चित्रकला शैली में पुरुषों के चेहरों पर चोट तथा चेचक के दाग प्रदर्शित है? **[2nd Grade (Spe. Edu.)-03.07.2019]**

(A) बूंदी (B) मेवाड़
(C) अलवर (D) जयपुर **(D)**

व्याख्या :
जयपुर चित्रशैली की विशेषताएँ :
(i) पुरुषों के चेहरे पर चोट व चेचक के दाग
(ii) हिन्दु देवी -देवताओं को युरोपीय कुर्सी पर बैठे दिखाया गया।
(iii) फकीरों को भिक्षा देती स्त्री
(iv) कुरान पढ़ती सहजादी

127. गुलाम अली, बलदेव, सालिगराम, रामगोपाल चित्रकारों का संबन्ध किस चित्रशैली से रहा है?
[JEN (Civil) Diploma (TSP)-16.10.2016]

(A) नाथद्वारा (B) अलवर
(C) बुंदी (D) बीकानेर **(B)**

व्याख्या :
अलवर शैली (ढूँढाड़ स्कूल का भाग) :
- **प्रमुख चित्रकार :** शिवकुमार, डालुराम (राजपूत शैली में दक्ष), बलदेव (मुगल शैली में दक्ष), सालिगराम, गुलाम अली, बक्साराम, छोटेलाल, जमनादास, जमनादास, उदयराम, मूलचंद, नानकराम, बुद्धाराम, नंदराम, जगन्नाथ आदि।

128. जमनादास, छोटेलाल, बक्साराम व नन्दलाल चित्रकला की किस शैली से सम्बद्ध है? **[RAS Pre Exam-2015]**

(A) मारवाड़ (B) झालावाड़
(C) अलवर (D) बीकानेर **(C)**

129. निम्नलिखि में से कौनसा चित्रकार अलवर शैली की चित्रकला से सम्बन्धित नहीं है? **[RAS Pre-05.08.2018]**

(A) जमनादास (B) बकसाराम
(C) नानकराम (D) नंदराम **(C)**

व्याख्या : इस प्रश्न के अनुसार **'नानकराम'** का सम्बन्ध अलवर चित्रशैली से नहीं है। नानकराम का सम्बन्ध किशनगढ़ शैली से है। लेकिन ध्यान रहे नानकराम अलवर चित्रशैली में भी चित्रकार रह चुके है।

130. जमनादास, सालिगराम और नन्दराम चित्रकार राजस्थान की किस कला से सम्बन्धित रहे है?
[महिला पर्यवेक्षक परीक्षा (TSP)20.12.2015]

(A) बूंदी (B) कोटा
(C) अलवर (D) बीकानेर **(C)**

131. अलवर चित्रशैली के वह कौनसे कलाकार थे, जिन्होंने महाराजा मंगलसिंह के समय हाथीदांत के फलको पर सूक्ष्म चित्र बनाएँ? **[व्याख्याता (तकनिकी शिक्षा)-12.03.2021]**

(A) रामगोपाल और जगमोहन
(B) मूलचन्द और उदयराम
(C) जमनादास और सालीगराम
(D) नन्दराम और शिवदान सिंह **(B)**

व्याख्या :
- **'मूलचंद'** तथा **'उदयराम'** अलवर चित्रशैली के मंगलसिंह के समय चित्रकार थे, जिन्होने हाथीदाँत के फलको पर सूक्ष्म चित्रांकन किया।
- मंगलसिंह के शासन काल के अन्य चित्रकार-नानकराम, बुद्धराम, जगन्नाथ।

132. चित्रांकन की उणियारा शैली को किस चित्रशैली की उपशैली के रूप में माना जाता है?
[Junior Instructor (Ele. Mech.) Exam-23.12.2019]

(A) किशनगढ़ (B) ढूँढाड़
(C) मारवाड़ (D) मेवाड़ **(B)**

व्याख्या : **'उणियारा'** उपशैली ढूँढाड़ स्कूल का भाग है। उणियारा जयपुर रियासत का ठिकाना था, जो वर्तमान में टोंक जिले में है। इस शैली पर जयपुर तथा बूँदी शैली का समन्वय देखने को मिलता है। यहां के राव राजा सरदार सिंह के समय चित्रकार 'मीरबक्श' द्वारा चित्रित चित्र- 'राम- सीता, लक्ष्मण व हनुमान' है।

133. उणियारा चित्रकला शैली, चित्रकला की किन शैलियों का मिश्रण है? [वनरक्षक परीक्षा-13.12.2022]

(A) कोटा व आमेर शैली (B) बीकानेर व आमेर शैली
(C) उदयपुर व बूँदी शैली (D) अलवर व कोटा शैली **(C)**

134. प्रसिद्ध चित्रकार धीमा, मीरबख्श, काशी एवं रामलखन राजस्थान की किस चित्रशैली से सम्बन्धित रहे है?

[सहायक सांख्यिकी अधिकारी परीक्षा-27.05.2019]

(A) शेखावाटी (B) अलवर
(C) देवगढ़ (D) उणियारा **(D)**

व्याख्या :
उणियारा चित्रशैली के प्रमुख चित्रकार : धीमा, मीरबक्स, काशी, रामलखन, भीम इत्यादि।

135. हवेली चित्रकला किस शताब्दी की देन है?

[बेसिक कम्प्यूटर अनुदेशक परीक्षा-18.06.2022]

(A) 17वीं शताब्दी (B) 18वीं शताब्दी
(C) 20वीं शताब्दी (D) 19 वीं शताब्दी **(D)**

व्याख्या :
- 19वीं शताब्दी में शेखावाटी में अनेक हवेलियों का निर्माण वहाँ के सेठों द्वारा करवाया गया। इन हवेलियों पर भित्तिचित्र बनाए गए। शेखावाटी हवेलियों पर भित्ति चित्रण के लिए प्रसिद्ध है। इस कारण शेखावाटी को **'ओपन आर्ट गैलेरी'** कहा जाता है।
- बगड़, मंडावा, नवलगढ़, डुंडलोद, मुकन्दगढ़, बिसाऊ, रामगढ़, फतेहपुर, लक्ष्मणगढ़ में इस प्रकार की हवेलिया देखने को मिलती है।

136. राजस्थान में भिति चित्रो को चिरकाल तक जीवित रखने के लिए एक आलेखन पद्धति है, जिसे शेखावाटी में कहते है?

[वनरक्षक परीक्षा-2013]

[2nd Grade (Urdu) Exam-2011]

(A) पणा (B) सांझी चित्रण
(C) मांडना (D) आरायश **(A)**

व्याख्या : फ्रेस्को बुनो:- ताजी पलस्टर की नम हुई **भिति** पर किया गया चित्रण की पद्धति **'फ्रेस्को बुनो'** कहलाता है। राजस्थान में यह पद्धति सर्वप्रथम **आमेर** से प्रारम्भ हुई। राजस्थान में इस पद्धति को **'आलागिला'** या **'आरायश'** कहते है। शेखावाटी में इसे **'पणो'** कहा जाता है।

137. ढूंढाड़ी के भित्ति चित्र मिलते हैं -

[RPSC Research Officer Exam – 04.08.2024]

A. आमेर B. बैराठ
C. मोजमाबाद D. भावपुरा

(A) केवल A (B) A, B, C, D
(C) केवल B (D) A, B, C **(B)**

व्याख्या : ढूँढ़ाड़/जयपुर में **भित्ति चित्रण** का विकास 16वीं शताब्दी में हुआ जहाँ **आमेर** के पास प्राप्त भित्ति चित्रण इस शैली के प्राचीनतम उदाहरण है। असके अलावा **भावपुरा, मौजमाबाद की छतरिया, बैराठ के बाग** भारमल की छतरी (अलवर) आदि प्रसिद्ध है।

138. राजस्थानी विचारधारा की चित्रकला का आरम्भिक मुख्य केन्द्र था? [RAS Pre Exam-2003]

(A) बीकानेर (B) जयपुर
(C) बूँदी (D) जैसलमेर **(C)**

139. किस चित्रशैली में पशु-पक्षियों की बहुतायत रहती है?

[Fireman Exam-29.01.2022]

[JEN (Electrical) Degree Exam-29.11.2020]

[कृषि अधिकारी परीक्षा-29.01.2013]

[EO Exam-2007]

(A) नाथद्वारा चित्रशैली (B) जयपुर चित्रशैली
(C) बूंदी चित्रशैली (D) बीकानेर चित्रशैली **(C)**

व्याख्या :
- पशु-पक्षियों के चित्र का सर्वाधिक चित्रांकन **'बूँदी चित्रशैली'** में हुआ है। इस कारण इस शैली को **'पशु-पक्षियों की शैली'** कहा जाता है। पक्षियों में सर्वाधिक कबुतर तथा बतख के चित्र।
- महाराव उम्मेदसिंह का **'जंगली सुअर का शिकार करते हुए'** का चित्र है।

140. पशु पक्षियों एवं प्राकृतिक सौन्दर्य का चित्रण किस चित्रशैली की प्रमुख विशेषता रही है?

[REET (Mains) L-2 (सिंधी) Exam-01.03.2023]

(A) अलवर चित्रशैली (B) मारवाड़ चित्र शैली
(C) बूंदी चैत्र शैली (D) मेवाड़ चित्र शैली **(C)**

141. बूंदी के राजमहल में प्रसिद्ध चित्रशाला का निर्माण..... के शासनकाल में हुआ? [RPSC स्कूल व्याख्याता-2016]
[JEN (Electrical) Degree Exam-29.11.2020]
[वन विभाग, दिसम्बर-2022]

(A) राव अनिरुद्ध सिंह (B) राव शत्रुशाल
(C) राव उम्मेद सिंह (D) राव भावसिंह **(C)**

व्याख्या :
- **महाराव उम्मेद सिंह** (1748-1770) का काल बूंदी चित्रशैली का स्वर्णकाल कहलाता है।
  ध्यान रहे कि - कोटा शैली का स्वर्णकाल महाराव उम्मेद सिंह प्रथम (1771-1819) का काल है।
- बूंदी के महाराव उम्मेद सिंह ने बूंदी के राजमहल में **'चित्रशाला'** का निर्माण करवाया, जिसे **'भित्ति चित्रों का स्वर्ग'** कहा जाता है।
- ध्यान रहे कि शेखावाटी की हवेलियाँ भी भित्ति चित्रों के लिए प्रसिद्ध है।

142. बूँदी राजमहलों में निर्मित चित्रशाला किस शासक की देन है?
[JEN (Electric) Diploma-2020]

(A) महाराव रामसिंह (B) महाराव उम्मेदसिंह
(C) महाराव किशोर सिंह (D) महाराव छत्रसाल **(B)**

143. प्रसिद्ध 'चित्रशाला' ..... के शाही महल में स्थित है?
[Junior Instructor (Welder)-28.03.2019]
[CET (10+2) Level Exam-11.02.2023]

(A) जोधपुर (B) बूंदी
(C) आमेर (D) कोटा **(B)**

144. बूँदी के गढ़ पैलेस में चित्रशाला का निर्माण किसने करवाया?
[Jr. Scientific Assit. Exam-21.09.2019]

(A) राव सुर्जन (B) राव अनिरूद्धसिंह
(C) महाराव बुधसिंह (D) महाराव उम्मेद सिंह **(D)**

145. बूंदी दुर्ग में 'रंगविलास' नामक चित्रशाला का निर्माण किस शासक के काल में हुआ? [RPSC Chemist Exam-05.08.2024]

(A) राव अर्जुन हाड़ा (B) महाराव बुद्ध सिंह
(C) राव बैरीसाल (D) महाराव उम्मेद सिंह **(D)**

146. दुगारी किले की चित्रकला सम्बन्धित है?
[JEN Exam-18.05.2022]
[Asst. Testing Officer Exam-27.07.2021]
[Live Stock Assistant (TSP) Exam-16.10.2016]

(A) बूँदी शैली से (B) किशनगढ़ शैली से
(C) मेवाड़ शैली से (D) अलवर शैली से **(A)**

व्याख्या : बुंदी जिले में स्थित **दुगारी किले** की चित्रकला का सम्बन्ध बुंदी शैली से है।

147. 'वर्षा में नाचते हुए मोर' राजस्थान की किस चित्रकला शैली की विशेषता है? [Jr. Instruct (Mech. Deasel)-23.12.2019]

(A) जयपुर (B) बूँदी
(C) किशनगढ़ (D) मारवाड़ **(B)**

व्याख्या : बूँदी शैली में पशु-पक्षियों का सर्वाधिक चित्रांकन हुआ, इस कारण **'पशु-पक्षियों'** की शैली कहलाती है। सर्वाधिक चित्रण-बतख व कबूतर।

अन्य विशेषताएँ :
(i) वर्षा में नाचते हुए मोर
(ii) आकाश में उमड़ते हुए काले बादल
(iii) हाथियों की लड़ाई
(iv) नायक-नायिका, बारहमासा, ऋतु चित्रण।
(v) दरबारी दृश्य

148. सुरजन अहमद अली, रामलाल, श्री किशन और साधुराम किस शैली के प्रमुख चित्रकार थे?
[Asst. Town Planner Exam-16.06.2023]

(A) नाथद्वारा (B) अजमेर
(C) बूँदी (D) अलवर **(C)**

व्याख्या :
बूंदी शैली के प्रमुख चित्रकार : सुरजन, अहमद अली, रामलाल, श्रीकिशन, साधुराम, रतनसिंह।

149. कोटा के किस शासक के काल से शिकार के दृश्य कोटा चित्रकला शैली की विशेषता बन गई?
[Lab Assistant Home Science Exam-30.06.2022]

(A) राव माधोसिंह (B) राजा उम्मेद सिंह
(C) राजा रामसिंह (D) महाराव भीमसिंह **(B)**

व्याख्या :

- महाराव उम्मेद सिंह (1771-1819 ई) का काल कोटा शैली का स्वर्णकाल कहलाता है। इनके समय भित्ति चित्रो के अलावा शिकार के चित्र प्रमुख है। कोटा शैली में **नारियों** तथा **रानियों** को शिकार करते हुए दिखाया गया है।
- **कोटा शैली के प्रमुख चित्रकार :** डालू, नूर मोहम्मद, रघुनाथ, गोविन्दराम, लच्छुराम।

150. कोटा के किस शासक के काल को कोटा स्कूल की चित्रशैली का उत्कृष्ट काल माना जा सकता है?[JEN Exam-19.05.2022]
[RPSC 2nd Grade Exam-31.10.2018]

(A) महाराव शत्रुसाल सिंह द्वितीय
(B) महाराव उम्मेदसिंह प्रथम
(C) महाराव शत्रुसाल सिंह प्रथम
(D) महाराव किशोर सिंह **(B)**

व्याख्या : कोटा शैली का स्वर्णकाल-महाराव उम्मेद सिंह प्रथम

151. नारियों द्वारा शिकार करते हुए चित्रण किस चैत्रशैली की विशेषता है? **[वनपाल परीक्षा-06.11.2022]**

(A) कोटा शैली (B) जोधपुर शैली
(C) उनियारा शैली (D) मेवाड़ शैली **(A)**

152. कोटा चित्रकारी शैली की विषयवस्तु मुख्यतः है-
[Lab Assistant Exam-13.11.2016]

(A) हाथियों की लड़ाइयो के दृश्य
(B) शिकार के दृश्य
(C) दरबारी दृश्य
(D) उत्सव दृश्य **(B)**

व्याख्या :

- कोटा चित्रशैली में शिकार के चित्र प्रमुख रूप से दिखाए गए है, जिसमें **रानियों** तथा **नारियों** को भी शिकार करते हुए दिखाया गया है।
- झाला हवेली (कोटा) के भित्ति चित्रों में आखेट के चित्र प्रसिद्ध है।

153. चित्रकला के सन्दर्भ में निम्न में से कौनसा विकल्प सही नहीं है? **[JEN (Elec.) Exam-2020]**

(A) सालिगराम, बकसाराम, नंदराम, अलवर शैली के कलाकार है।
(B) आलागीला पद्धती का सर्वप्रथम प्रारम्भ आमेर में हुआ।
(C) रघुनाथ, डालू, गोविन्दराम कोटा शैली के चित्रकार है।
(D) 'चोखेलाव महल' का संबंध बीकानेर शैली से है। **(D)**

व्याख्या :

- राजस्थान में सर्वप्रथम **'आलागीला'** पद्धति का प्रारम्भ आमेर से हुआ, जो कि कच्छवाहा- मुगल संबंधों के प्रभाव का परिणाम था। यह पद्धति यहीं से पूरे राजस्थान में फैली।
- नम दीवार या गीली दीवार पर चित्रण को आलागीला/फ्रेस्को बुनो/आरायशा कहते है। शेखावाटी में इसें **'पणो'** कहा जाता है।
- बीकानेर की मथैरणा कला में भी गीली दीवार पर चित्रकारी की जाती है।
- चोखेलाव महल, जो भित्ति चित्रों के लिए प्रसिद्ध है, का सम्बन्ध जोधपुर शैली से है।

154. सूची-1 चित्रकारी शैली का सूची-2 के साथ मिलान करो तथा नीचे दिए गए कोड से सही उतर चुने-
[राजस्थान पुलिस परीक्षा-14.07.2018]

सूची-1	सूची-2
P. नाथद्वारा शैली	(i) ढोला मारू
Q. किशनगढ़ शैली	(ii) पिछवाई
R. जोधपुर शैली	(iii) बणी-ठणी

कूट :

	P	Q	R
(A)	(i)	(iii)	(ii)
(B)	(ii)	(ii)	(iii)
(C)	(i)	(ii)	(iii)
(D)	(ii)	(iii)	(i)

(D)

व्याख्या :

- **'ढोला-मारू'** चित्र जोधपुर के शासक जसवंत सिंह के समय का है।
- ध्यान रहे कि चावण्ड शैली में **'ढोला-मारू'** का चित्र महाराणा प्रताप के समय का है।
- जोधपुर चित्रशैली के अन्य प्रेमाख्यानों के चित्र- रूपमति-बाज बहादूर, मूमल- महेन्द्र, कल्याण रागिनी, उजली-जेठवा।
- **'कल्याणी- रागिनी'** चित्र में नायक, नायिका को आलिंगनबद्ध किए शयन कक्ष की ओर ले जा रहा है, यह चित्र मारवाड़ी शैली में है, शयन कक्ष में रखा **लोटा मुगल शैली** का है।

155. निम्नलिखित में से कौनसा (शासक-चित्रकला शैली) सही सुमेलित नहीं है? **[VDO Exam-27.12.2021]**

(A) अनुपसिंह-बीकानेर

(B) राजसिंह प्रथम- नाथद्वारा

(C) सांवत सिंह- किशनगढ़

(D) विजयसिंह- देवगढ़ **(D)**

व्याख्या :

बीकानेर शैली का स्वर्णकाल- अनूप सिंह

नाथद्वारा शैली का स्वर्णकाल- राजसिंह प्रथम

किशनगढ़ शैली का स्वर्णकाल- सांवत सिंह

देवगढ़ शैली का स्वर्णकाल- रावत द्वारिका दास चुण्डावत

156. निम्नांकित चित्रकारों को उनकी चित्रशैली/उपशैली से सुमेलित कीजिए एवं नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए- **[कृषि अधिकारी-19.01.2021]**

(शैली/उपशैली)	(चित्रकार)
(A) तिजारा	(i) बलदेव, गुलाम अली
(B) अलवर	(ii) साहिबराम, मुहम्मदशाह
(C) जयपुर	(iii) नंदराम, जमुनादास
(D) किशनगढ़	(iv) मूलराज, भीकमचंद

कूट :

	A	B	C	D	
(A)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)	
(B)	(i)	(iv)	(iii)	(ii)	
(C)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)	
(D)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)	**(A)**

व्याख्या :

तिजारा शैली (ढूँढ़ाड़ स्कूल की शैली) :

- **प्रमुख चित्रकार :** नंदराम, जमुनादास

157. निम्नलिखित में से कौनसा एक लोक चित्रकला का अंग नहीं है? **[JEN (Mech.) Diploma-2020]**

(A) फड़ (B) बणी-ठणी

(C) सांझी (D) पथवारी **(D)**

158. राजस्थान की किस चित्रकला शैली में ब्रश का उपयोग नहीं किया जाता है, केवल हाथ व कपड़े का उपयोग होता है?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-13.05.2022]

(A) मिनिएचर पेंटिंग (B) किशनगढ़ पेंटिंग

(C) फड़ पेंटिंग (D) कजली पेंटिंग **(D)**

व्याख्या :

- **कजली पेंटिंग्स :** कजली पेंटिंग काजल तथा पत्थर के रंगों से बनाई जाती है। इसमें किसी ब्रुश का इस्तेमाल नहीं किया जाता है, जबकि इसके लिए व्यापक मेहनत और विशेषज्ञ हाथों की आवश्यकता होती है।

159. लघु चित्रकारी (Miniature Painting) की कला को भारत भूमि पर सर्वप्रथम ..... द्वारा पेश किया गया था?

[राजस्थान पुलिस परीक्षा-15.05.2022]

(A) तुगलको (B) मुगलो

(C) राजपूतो (D) अरबो **(B)**

160. राजस्थानी चित्रकला में कौनसी विशेषता नहीं है?

(A) स्त्री सुन्दरता **[पटवारी परीक्षा-2011]**

(B) विषय वस्तु की विविधता

(C) चित्र पर चित्रकार का नाम अंकित होना।

(D) आदर्श हिन्दु जीवन परम्परा एवं वीरता का समावेश। **(C)**

व्याख्या : चित्र पर चित्रकार का नाम अंकित नही होता था, केवल बीकानेर और शेखावाटी चित्रशैली के चित्रकार अपना नाम व दिनांक लिखा करते थे।

161. निम्नलिखित में से कौनसी राजस्थानी चित्रकला की विशेषता नहीं है? **[हाइकोर्ट क्लर्क परीक्षा-2016]**

(A) प्रकृति का बहुमुखी चित्रण

(B) लोक जीवन के चित्रण का उपेक्षापूर्ण अभाव

(C) विषय वस्तु की विविधता

(D) शृंगार एवं भक्ति का सुन्दर समन्वय **(B)**

व्याख्या : राजस्थानी चित्रकला में लोक जीवन से जुड़ाव के चित्रो की प्रधानता है।

162. किसके कथनानुसार ''राजस्थानी चित्रशैली'' स्त्रियों की सुंदरता की खान है? [RPSC Archivist Exam – 03.08.2024]

(A) डॉ. वासुदेव शरण अग्रवाल

(B) रमेश वर्मा

(C) नन्दलाल टैगोर

(D) श्री कुमार स्वामी **(D)**

163. कथन (A) : राजस्थानी चित्रशैलियो की विषयवस्तु मुख्यतः धार्मिक है।

तर्क (R) : राजस्थान का समाज धार्मिकता की भावना से ओतप्रोत है। [स्टेनोग्राफर परीक्षा-30.05.2013]

सही कूट का चयन करें-

(A) A व R दोनों सत्य है। R, A का सही स्पष्टीकरण है।

(B) A व R दोनों सत्य है। R, A का सही स्पष्टीकरण नहीं है।

(C) A सही है, R गलत है।

(D) A गलत है, R सही है। **(A)**

164. चित्रकला के विकास हेतु कार्यरत 'आयाम तथा कलावृ संस्थान' किस जिले में स्थित है? [पटवारी परीक्षा-201

(A) जोधपुर (B) अजमेर

(C) जयपुर (D) उदयपुर

व्याख्या :

चित्रकला विकास हेतु राजस्थान में संस्थाएं :

(1) राजस्थान ललित कला अकादमी- जयपुर

(2) पश्चिमी क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र - उदयपुर

(3) क्रिएटिव आर्टिस्ट ग्रुप- जयपुर

(4) कला वृत- जयपुर (5) आयाम- जयपुर

(6) पैग- जयपुर (7) टखमण-28- उदयपुर

(8) तुलिका कलाकार परिषद- उदयपुर

(9) प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट ग्रुप- उदयपुर

(10) धोरां- जोधपुर (11) चितेरा- जोधपुर

(12) अंकन- भीलवाड़ा