

THEORY - 1

ସମୀକ୍ଷା

ପରସ୍ପର ସମ୍ବନ୍ଧ ଥିବା ଏକାଧିକ ପଦକୁ ଯୋଡ଼ି ଏକ ପଦରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାର
ନାମ ହେଉଛି ସମାସ

ଗଙ୍ଗାରେ ସ୍ନାନ କରିବା ଦ୍ଵାରା ପାପ କ୍ଷୟ ହୋଇଥାଏ
ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ ଦ୍ଵାରା ପାପ କ୍ଷୟ ହୋଇଥାଏ

ନେହା ପରର ଉପକାର କରିବାକୁ ଭଲ ପାଏ
ନେହା ପରୋପକାର କରିବାକୁ ଭଲପାଏ

ପାଦଠାରୁ ଆରମ୍ଭକରି ମସ୍ତକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ତା ବାପାଙ୍କ ପରି ଦିଶୁଛି
ଆପାଦମସ୍ତକ ସେ ତା ବାପାଙ୍କ ପରି ଦିଶୁଛି

ସମସ୍ତ ପଦ

ସମସ୍ୟମାନ
ପଦ

ପୂର୍ବ ପଦ

ପର ପଦ

ବ୍ୟାସ ବାକ୍ୟ/
ବିଗ୍ରହ ବାକ୍ୟ

ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଭୋଜନ = ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନ

ଭଦାର ମନ ଯାହାର ସେ = ଭଦାରମନା

ବଣରେ ହେଉଥିବା ଭୋଜି = ବଣଭୋଜି

ସମାସର ପ୍ରକାର ଭେଦ :- ଅର୍ଥର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସମାସକୁ ମୁଖ୍ୟତଃ ଛଅ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି,
ଯଥା :- ଚତୁର୍ପୁରୁଷ, କର୍ମଧାରୟ, ଦ୍ୱିଗୁ, ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ, ବହୁବ୍ରୀହି ଓ ଅବ୍ୟୟୀଭାବ ।

ତତପୁରୁଷ ସମାସ

ଯେଉଁ ସମାସରେ ଦ୍ଵିତୀୟାରୁ ସପ୍ତମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭକ୍ତି ଯୁକ୍ତ ପଦ ସହିତ
ଅନ୍ୟ ପଦର ସମାସ ହୋଇ ପର ପଦର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରହିଲେ ତତପୁରୁଷ ସମାସ
ହୋଇଥାଏ

ଏଠାରେ ସମସ୍ତପଦର ପୂର୍ବପଦର ବିଭକ୍ତି ଚିହ୍ନ ଲୋପ ପାଇଥାଏ

ଯେଉଁ ବିଭକ୍ତି ଲୋପ ପାଇଥାଏ ତାହାରି ନାମ ଅନୁସାରେ ତତପୁରୁଷ ସମାସର
ନାମ କାରଣ ହୁଏ

ଘରକୁ ମୁହାଁ – ଘରମୁହାଁ
ରୋଗଦ୍ଵାରା ଆକ୍ରାନ୍ତ – ରୋଗାକ୍ରାନ୍ତ
ରାଜାଙ୍କର ପୁତ୍ର - ରାଜପୁତ୍ର

ଦ୍ଵିତୀୟା ଚତୁର୍ଥ

ପୂର୍ବପଦର ଦ୍ଵିତୀୟା ବିଭକ୍ତି ଲୋପ ହୋଇ ଯେଉଁ ଚତୁର୍ଥ ସମାସ ହୁଏ,
ତାହାକୁ ଦ୍ଵିତୀୟା ଚତୁର୍ଥ ସମାସ କୁହାଯାଏ

ଧାନକୁ କାଟିବା = ଧାନକାଟିବା

ମାଛକୁ ଧରା = ମାଛଧରା

ନଈକୁ ପାରି = ନଈପାରୀ

କ୍ଷଣକାଳ ବ୍ୟାପୀ ସ୍ଥାନୀ = କ୍ଷଣସ୍ଥାନୀ

ଚିରଦିନ ବ୍ୟାପୀ ସ୍ଥାନୀ = ଚିରସ୍ଥାନୀ

ଚିର କାଳ ବ୍ୟାପୀ ଶବ୍ଦ = ଚିରଶବ୍ଦ

ତୃତୀୟା ଚତୁର୍ଥା

ପୂର୍ବପଦର ତୃତୀୟା ବିଭକ୍ତି ଲୋପ ହୋଇ ଯେଉଁ ଚତୁର୍ଥା ସମାସ ହୁଏ,
ତାହାକୁ ତୃତୀୟା ଚତୁର୍ଥା ସମାସ କୁହାଯାଏ

ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ = ରୋଗାକ୍ରାନ୍ତ

ତନ୍ତରେ ବୁଣା = ତନ୍ତବୁଣା

ମନ ହାରା ଗଢା = ମନ ଗଢା

ବନ୍ୟାହାରା ପ୍ଲାବିତ = ବନ୍ୟାପ୍ଲାବିତ

ଚତୁର୍ଥୀ ଚତୁର୍ଥୀ (ସଂପ୍ରଦାନ,ନିମିତ୍ତ,ନିବାରଣ,ରୁଚିବା,ସମ୍ମାନ,ଯୋଗ୍ୟ)

ପୂର୍ବପଦର ଚତୁର୍ଥୀ ବିଭକ୍ତି ଲୋପ ହୋଇ ଯେଉଁ ଚତୁର୍ଥୀ ସମାସ ହୁଏ,
ତାହାକୁ ଚତୁର୍ଥୀ ଚତୁର୍ଥୀ ସମାସ କୁହାଯାଏ

ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣା = ବ୍ରାହ୍ମଣଦକ୍ଷିଣା

ଦେଶ ପାଇଁ ହିତ = ଦେଶହିତ

ପିତୃ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଶ୍ରାଦ୍ଧ = ପିତୃଶ୍ରାଦ୍ଧ

ପଞ୍ଚମୀ ଚତୁର୍ଥ

ପୂର୍ବପଦର ପଞ୍ଚମୀ ବିଭକ୍ତି ଲୋପ ହୋଇ ଯେଉଁ ଚତୁର୍ଥ ସମାସ ହୁଏ,
ତାହାକୁ ପଞ୍ଚମୀ ଚତୁର୍ଥ ସମାସ କୁହାଯାଏ।

ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତ = ରୋଗମୁକ୍ତ

ଜନ୍ମରୁ ଅନ୍ଧ = ଜନ୍ମାନ୍ଧ

ରଣରୁ ମୁକ୍ତ = ରଣମୁକ୍ତ

ଷଷ୍ଠୀ ତତପୁରୁଷ

ପୂର୍ବପଦର ଷଷ୍ଠୀ ବିଭକ୍ତି ଲୋପ ହୋଇ ଯେଉଁ ତତପୁରୁଷ ସମାସ ହୁଏ,
ତାହାକୁ ଷଷ୍ଠୀ ତତପୁରୁଷ ସମାସ କୁହାଯାଏ।

ସମୁଦ୍ରର କୂଳ = ସମୁଦ୍ରକୂଳ

ଘରର ଲୋକ = ଘରଲୋକ

ଗଙ୍ଗାର ଜଳ = ଗଙ୍ଗାଜଳ

ଚନ୍ଦ୍ରର ଅର୍ଦ୍ଧ = ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ର
ଘରର ମଝି = ମଝିଘର

ଯୋଗମାନଙ୍କର ରାଜା = ରାଜଯୋଗ
ଦେବମାନଙ୍କର ରାଜା = ଦେବରାଜ
ରାଜାଙ୍କର ନୀତି = ରାଜନୀତି
ଧର୍ମର ରାଜା = ଧର୍ମରାଜ
ରାଜାଙ୍କର ସଭା = ରାଜସଭା

ରଜାଙ୍କର ପୁଅ = ରଜାପୁଅ

ସପ୍ତମୀ ଡଡ଼ପୁରୁଷ

ପୂର୍ବପଦର ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତି ଲୋପ ହୋଇ ଯେଉଁ ଡଡ଼ପୁରୁଷ ସମାସ ହୁଏ,
ତାହାକୁ ସପ୍ତମୀ ଡଡ଼ପୁରୁଷ ସମାସ କୁହାଯାଏ।

ହାତରେ ଗୁଞ୍ଜା = ହାତଗୁଞ୍ଜା

ବିଶ୍ଵରେ ଯୁଦ୍ଧ = ବିଶ୍ଵଯୁଦ୍ଧ

ବିଶ୍ଵରେ ବିଖ୍ୟାତ = ବିଶ୍ଵବିଖ୍ୟାତ

ନୂଞ୍ଜ ଚତୁର୍ଥାକ୍ଷର ସମାସ

ଚତୁର୍ଥାକ୍ଷର ସମାସରେ ନିଷେଧ ଅର୍ଥରେ ନୂଞ୍ଜ ଚତୁର୍ଥାକ୍ଷର ସମାସ ହୁଏ

“ନ” ପରେ ସ୍ୱର ବର୍ଣ୍ଣ ଥିଲେ “ନ” ସ୍ଥାନରେ “ଅନ” ହୁଏ ଏବଂ

“ନ” ପରେ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ ଥିଲେ “ନ” ସ୍ଥାନରେ “ଅ” ହୁଏ

ନ ଉଚିତ = ଅନୁଚିତ	ନ ଚଳ = ଅଚଳ
ନ ଆହାର = ଅନାହାର	ନ କାଳ = ଅକାଳ
ନ ଉପଯୋଗୀ = ଅନୁପଯୋଗୀ	ନ ମାନୁଷିକ = ଅମାନୁଷିକ

ନ ଓଡ଼ିଆ = ଅଣଓଡ଼ିଆ	ନ ଲେଉଟା = ଅଣଲେଉଟା
ନ ଆନ୍ଧ୍ର = ଅଣାନ୍ଧ୍ର	ନ ହଳଦିଆ = ଅଣହଳଦିଆ

ନୁହେଁ ରାଜି = ନାରାଜ
 ନୁହେଁ ସରକାରୀ = ବେସରକାରୀ
 ନୁହେଁ ନିୟମ = ବେନିୟମ

ଅଲୁକ୍ ସମାସ :

ଯେଉଁ ସମାସର ସମସ୍ତପଦରେ ବିଭକ୍ତି ଚିହ୍ନ ଲୁପ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ ତାହାକୁ ‘ଅଲୁକ୍ ସମାସ’ କହନ୍ତି
ଏପରି ଗଢ଼ାଯାଇ ପାରିବ - ବନେ (ବନରେ) ଚରେ (ବିଚରଣ କରେ) ଯେ = ବନେଚର,
ଅନ୍ତେ (ଅନ୍ତରେ) ବାସକରେ ଯେ = ଅନ୍ତେବାସୀ ଇତ୍ୟାଦି ।

କର୍ମଧାରୟ ସମାସ

- ବିଶେଷଣ ଓ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦକୁ ନେଇ ଗଠିତ ସମାସକୁ କର୍ମଧାରୟ ସମାସ କୁହାଯାଏ
- ଏଠାରେ ସମସ୍ତପଦରେ ପର ପଦର ଅର୍ଥର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରହେ

ସଜ ଅଟେ ପରିବା = ସଜପରିବା

ଶୁଖିଲା ଅଟେ ପାଗ = ଶୁଖିଲାପାଗ

ଯେ ଶାନ୍ତ ସେ ଶିଷ୍ଟ = ଶାନ୍ତଶିଷ୍ଟ

ଯେ ଜ୍ଞାନୀ ସେ ଗୁଣୀ = ଜ୍ଞାନୀଗୁଣୀ
ଯେ ଚାଲାକ ସେ ଚତୁର = ଚାଲାକଚତୁର

ନର ଅଟେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ = ନରଶ୍ରେଷ୍ଠ
ପୁରୁଷ ଅଟେ ଉତ୍ତମ = ଉତ୍ତମପୁରୁଷ

ଯିଏ ଦେବ ସିଏ ରଷି = ଦେବର୍ଷୀ
ଯିଏ ବ୍ରହ୍ମା ସିଏ ରଷି = ବ୍ରହ୍ମର୍ଷୀ

ନେହା ଆଜି ଅସୁରା ପରି ଦେଖାଯାଉଛି

ପଙ୍କଜର ହାତ ପଥର ପରି ଟାଣ

ବେଳେ ବେଳେ ମୋ ମୁଣ୍ଡ କମ୍ବୁର ପରି କାମ କରେ

ଉପମେୟ କର୍ମଧାରୟ

ମୁଖ ଚନ୍ଦ୍ର ପରି = ମୁଖଚନ୍ଦ୍ର

ନର ଲମ୍ବ ପରି = ନରେନ୍ଦ୍ର

ନର ସିଂହ ପରି = ନରସିଂହ

ଉପମାନ କର୍ମଧାରୟ

ଫୁଲ ପରି କଅଁଳ = ଫୁଲକଅଁଳ

ବଜ୍ର ପରି କଠିନ = ବଜ୍ରକଠିନ

ହାଣ୍ଡି ପରି କଳା = ହାଣ୍ଡିକଳା

ଚନ୍ଦନ ପରି ଶୀତଳ = ଚନ୍ଦନଶୀତଳ

ରୂପକ କର୍ମଧାରୟ

ପ୍ରାଣ ରୂପକ ପକ୍ଷୀ = ପ୍ରାଣପକ୍ଷୀ

ବିଦ୍ୟା ରୂପକ ରତ୍ନ = ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ

ଗୁରୁ ରୂପକ ଦେବୀ = ଗୁରୁଦେବୀ

ଜଳ ରୂପକ ସମ୍ପଦ = ଜଳସଂପଦ

ପୁତ୍ର ରୂପକ ମଣି = ପୁତ୍ରମଣି

ରୂପକ	ଉପମେୟ
ମାନବସମ୍ବଳ	ପାଦପଦ୍ମ
ଆଚାର୍ଯ୍ୟଦେବ	କରକମଳ
ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ	ନରେନ୍ଦ୍ର

ମଧ୍ୟପଦଲୋପୀ କର୍ମଧାରୟ :-

ରାଜାଙ୍କ ସିଂହଦ୍ୱାରରେ ଦ୍ୱାରପାଳ ପହରା ଦେଉଛି ।

‘ସିଂହଦ୍ୱାର’କୁ ଆମେ ଲେଖିପାରିବା ‘ସିଂହ ଚିହ୍ନିତ ଦ୍ୱାର । ସମାସ ଗଠିତ ହେଲେ ‘ଚିହ୍ନିତ’ ପଦଟି ଲୋପ ହୋଇଯାଉଛି ।

ଏଥିରୁ ଆମେ ଜାଣିଲେ ଯେ,

ଯେଉଁ କର୍ମଧାରୟ ସମାସର ସମସ୍ତ ପଦରେ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ପଦର ଲୋପ ହୋଇଥାଏ,

ତାହାକୁ ‘ମଧ୍ୟପଦଲୋପୀ କର୍ମଧାରୟ ସମାସ’ କହନ୍ତି ।

ଏହି ଧାରାରେ ଗଢ଼ାଯାଇ ପାରିବ,

ଘୃତ ମିଶ୍ରିତ ଅନ୍ନ = ଘୃତାନ୍ନ

ସୁନାରେ ତିଆରି ମୁଦି = ସୁନାମୁଦି

କାଠରେ ତିଆରି ପୋଲ = କାଠପୋଲ

ବର ନାମକ ଗଛ=ବରଗଛ

- ମହାନ ଅଟେ ରାଷ୍ଟ୍ର = ମହାରାଷ୍ଟ୍ର
- ମହାନ ଅଟେ ବୀର = ମହାବୀର
- ମହାନ ଅଟେ ପଣ୍ଡିତ = ମହାପଣ୍ଡିତ

- ଅନ୍ୟ ରୂପ = ରୂପାନ୍ତର
- ଅନ୍ୟ ମତ = ମତାନ୍ତର
- ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମ = ଗ୍ରାମାନ୍ତର

- ମହତୀ ଦେବୀ = ମହାଦେବୀ
- ମହତୀ ନବମୀ = ମହାନବମୀ

- କୁ ଅଟେ ଆଚାର = କଦାଚାର
- କୁ ଅଟେ ଗ୍ରହ = କୁଗ୍ରହ
- କୁ ଅଟେ କାର୍ଯ୍ୟ = କୁକାର୍ଯ୍ୟ

ଦ୍ଵିଗୁ ସମାସ

ତ୍ରିଫଳା ପାଣି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ହିତକର । ‘ତ୍ରିଫଳା’ ଶବ୍ଦଟି ତିନିଫଳର ସମାହାରରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ‘ତ୍ରିଫଳା’ର ବ୍ୟାସବାକ୍ୟ ହେଉଛି ତ୍ରି(ତିନି) ଫଳର ସମାହାର । ଶବ୍ଦଟିର ଆଦ୍ୟରେ ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ଶବ୍ଦ ତ୍ରି(ତିନି) ରହିଅଛି । ସେହିପରି “ଚାରିବେଦ” = ଚାରିବେଦର ସମାହାର । ଏହାର ଆଦ୍ୟଶବ୍ଦ ‘ଚାରି’ ମଧ୍ୟ ହେଉଛି ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ଶବ୍ଦ । ଏଥିରୁ ଜଣାଗଲା,

ଯେଉଁ ସମାସରେ ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବରେ ଥାଇ ସମସ୍ତପଦଟି ସମାହାର ବା ସମଷ୍ଟିକୁ ବୁଝାଉଥାଏ ତାହାକୁ ‘ଦ୍ଵିଗୁ’ ସମାସ କହନ୍ତି ।

ଏହି ସ୍ତୁତ୍ରରେ ଗଢ଼ାଯାଇ ପାରିବ – ଷଡ଼ରିପୁ, ପଞ୍ଚେନ୍ଦ୍ରିୟ, ଅଷ୍ଟରତ୍ନ, ପଞ୍ଚଗବ୍ୟ, ସପ୍ତାହ, ପଞ୍ଚବଟୀ, ଚଉପଦୀ

- ତିନି ମୁହାଣର ସମାହାର = ତିନିମୁହାଣୀ
- ନବର ରଙ୍ଗର ସମାହାର = ନବରଂଗ
- ଚାରି ଭୁଜର ସମାହାର = ଚତୁର୍ଭୁଜ

ଦୃଶ୍ୟ ସମାସ

ଗଛଟି ଫୁଲଫଳରେ ଭରା ହୋଇଛି ।

ଫୁଲଫଳ ଶବ୍ଦ ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଶବ୍ଦ ଯଥା :- ‘ଫୁଲ’ ଓ ‘ଫଳ’ । ଏ ଦୁଇଟିଯାକ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦ । ସମସ୍ତପଦରେ ଦୁଇଟିର ଅର୍ଥର ସମାନ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରହୁଛି । ସେହିପରି ଦୁଇରୁ ଅଧିକ ଶବ୍ଦ ବି ମିଶିପାରନ୍ତି । ଯଥା; ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଓ ସୀତା = ରାମଲକ୍ଷ୍ମଣସୀତା । ଧର୍ମ, ଅର୍ଥ, କାମ ଓ ମୋକ୍ଷ = ଧର୍ମାର୍ଥକାମମୋକ୍ଷ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦର ଅର୍ଥର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଥାଇ ଏକାଧିକ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦର ମିଳନରେ ଯେଉଁ ସମାସ ଗଠିତ ହୁଏ ତାହାକୁ ‘ଦୃଶ୍ୟ ସମାସ’ କୁହାଯାଏ ।

- ଭଲ ଓ ମନ୍ଦ = ଭଲମନ୍ଦ
- ବେଶ ଓ ଭୂଷା = ବେଶଭୂଷା
- ରାଧା ଓ କୃଷ୍ଣ = ରାଧାକୃଷ୍ଣ
- ପିତା ଓ ମାତା = ପିତାମାତା

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ	ସତ୍ୟଶିବସୁନ୍ଦର
ଦିନରାତି	କାଳିକଲମକାଗଜ
ପାପପୁଣ୍ୟ	ପାନଗୁଆଖଇର

260+ hours
classes

ଆରମ୍ଭ

by eZugyAn

Contact :
9668558112

A new beginning...

A dedicated batch for OSSSC Junior Assistant and PEO



ଆରମ୍ଭ

A new beginning...

classes are going to start from 23rd March (thursday)

**General Knowledge
and
Current Affairs**



Computer



**Mathematics
and
Odia Grammar**



English



Reasoning



**Adyasha
Ma'am**

**Shakti
Sir**

**Sagar
Sir**

**Shakti
Sir**

**Subhasis
Sarangi**

**Payal
Ma'am**

**Swagat
Sir**

ଆରମ୍ଭ batchରେ କେମିତି join କରିବେ ?

ezugyan

eZugyAn (By Odia P...
eZugyAn

Install

4.4 ★
229 reviews

6T MB

eZugyAn is an initiative to provide quality Test Series.

OSSC CGLE TEST SERIES
by eZugyAn

₹799 ₹999 20% off

NEWLY ADDED

ଆରମ୍ଭ
A new beginning...
A dedicated batch for OSSSC junior assistant and PEO

AARAMBH : A Batch For OSSSC PEO & JA
by eZugyAn

300+ HOURS

SAMPOORNA
by eZugyAn

₹2999 ₹4999 40% off

Flexible pricing

ALL ODISHA FREE MOCK TEST
an initiative by eZugyAn

19 MAR 2023
10 AM

OSSSC PEO / JA
by eZugyAn

AARAMBH : A Batch For OSSSC PEO & JA

Instructor: eZugyAn Language: Odia

Validity Period: 365 days

Preview Buy ₹1999

10% CASHBACK Against Payments made for this course.

Description

In this Course the full Course will be Covered for OSSSC PEO & JA.

Read More

Reviews

No reviews yet. Be the first one to review this course.

Rate this course

ଆରମ୍ଭ
A new beginning...
A dedicated batch for OSSSC junior assistant and PEO

AARAMBH : A Batch For OSSSC PEO & JA

Apply

Available offers

PEO PEOPLE PRO

Q' W' E' R' T' Y' U' I' O' P'

S D F G H J K L

Z X C V B N M

ଆରମ୍ଭ
A new beginning...
A dedicated batch for OSSSC junior assistant and PEO

AARAMBH : A Batch For OSSSC PEO & JA
₹1999

Order details

Course price	₹1999
PEO ☉	₹1000
You pay	₹999

Proceed

eZugyAn APPକୁ
ଏବେ ହିଁ ଡାଉନଲୋଡ
କରନ୍ତୁ

“ବ୍ୟାଧୁଗ୍ରସ୍ତ” କେଉଁ ସମାସ ଚିହ୍ନାଅ ?

ତତ ପୁରୁଷ
କର୍ମଧାରୟ
ଦ୍ବିଗୁ
ଦ୍ବନ୍ଦ୍ବ

“ସୁରକ୍ଷାମଞ୍ଚ” କେଉଁ ସମାସ ଚିହ୍ନାଥ ?

ତତ ପୁରୁଷ
କର୍ମଧାରୟ
ଦ୍ବିଗୁ
ଦ୍ବନ୍ଦ୍ବ

“କଦଭ୍ୟାସ” କେଉଁ ସମାସ ଚିହ୍ନାଅ ?

ତତ ପୁରୁଷ

କର୍ମଧାରୟ

ଦ୍ଵିଗୁ

ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ

“ଦଶଦିଗ” କେଉଁ ସମାସ ଚିହ୍ନାଅ ?

ତତ ପୁରୁଷ

କର୍ମଧାରୟ

ଦ୍ବିଗୁ

ଦ୍ବନ୍ଦ୍ବ

“ହାତଗୋଡ଼” କେଉଁ ସମାସ ଚିହ୍ନାଧ ?

ତତ ପୁରୁଷ
କର୍ମଧାରୟ
ଦ୍ଵିଗୁ
ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ

ନିମ୍ନଲିଖିତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଏକ ଉପମେୟ କର୍ମଧାରୀ
ସମାସର ଅନଗତ ?

ନୟନକମଳ

ତିନିମୁହାଣୀ

ଦୁଷାରଧବଳ

ରାଜଭୟ

“ସଜପରିବା” କେଉଁ ସମାସ ଚିହ୍ନାଅ ?

ତତ ପୁରୁଷ
କର୍ମଧାରୟ
ଦ୍ବିଗୁ
ଦ୍ବନ୍ଦ୍ବ

THANK

YOU

