#### ଅବ୍ୟୟ

# ପଦକୁ ପାଞ୍ଚଟି ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି I

- ବିଶେଷ
- ସର୍ବନାମ
- ବିଶେଷଣ
- କିୟା
- ଅବ୍ୟୟ

ପିଲାଟି ବହି ଧରିଲା ଓ ସ୍କୁଲକୁ ଗଲା

ସେ କଟକରୁ ଆସିଲେ,<mark>କିନ୍ତୁ</mark> ମୋ ପାଇଁ <mark>ଖେଳଣା ଆଣିଲେ</mark>ନି

ଗୋପାଳ ସିନା ଅପାଠୁଆ,<mark>କିନ୍ତୁ</mark> ବୋକା ନୁହେଁ

ତୁମ **ବିନା** ମୋ ଜୀବନର ମାନେ କିଛି ନାହିଁ

ଲିଙ୍ଗ,ବଚନ,ପୁରୁଷ,କାଳ,ବିଭକ୍ତ ଆଦି ଭେଦରେ ଯେଉଁ ପଦର କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ ନାହିଁ ତାକୁ ଅବ୍ୟୟ ପଦ କହନ୍ତି |

### <u>ସଂଯୋଜକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ଦୁଇ ବା ଅଧିକ ପଦ ବା ବାକ୍ୟକୁ ସଂଯୋଗ କରନ୍ତି ସେ ଗୁଡିକୁ ସଂଯୋଜକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ ।

- ମୁଁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯିବି ଏବଂ ସେଠାରେ ଚାରିଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବି
- ଗୀତା ଓ ବବିତା ଦୁଇ ଭଉଶୀ
- ଆମେ ଆଗ୍ରା ଗଲୁ ଆଉ ସେଠାରେ ତାଜମହଲ ଦେଖିଲୁ
- ମଦ ଓ ସିଗାରେଟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ କ୍ଷତିକାରକ

ଆଉ କେତେକ ସଂଯୋଜକ ଅବ୍ୟୟର ଉଦାହରଣ :

ଓ,ଏବଂ,ଆଉ,ପୁଣି,ମଧ୍ୟ,ବି,କି,ଆହୁରି,ଫେରେ,ତଥା,ପୁନଶ୍ଟ,ପୁନର୍ବାର ଇତ୍ୟାଦି |

#### ବିଯୋଜକ ଅବ୍ୟୟ

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ଦୁଇ ବା ଅଧି<mark>କ ପଦ ବା ବାକ୍ୟ</mark>କୁ ଅଲଗା କରନ୍ତି

ସେ ଗୁଡିକୁ ବିଯୋଜକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

ତୁ କହିଲୁ <mark>କିନ୍</mark>ତୁ କିଛି କଲୁ ନାହିଁ

ନାଲି <mark>ଅବା</mark> ନୀଳ ରଙ୍ଗ,କେଉଁଟି ବି ମୋର ପସନ୍ଦ ନୁହଁ

ଡାକ୍ତରମାନେ ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କାଲେ <mark>ତଥାପି</mark> ରୋଗୀଟିକୁ ବଞ୍ଚେଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ

ତୁ ଆମ ଘରକୁ ଆସିବାକୁ କହିଥିଲୁ <mark>ଅଥଚ</mark> ଆସିଲୁ ନାହିଁ

ଆଉ କେତେକ ବିଯୋଜକ ଅବ୍ୟୟର ଉଦାହରଣ :

କିନ୍ତୁ ,ମାତ୍ର ,ଅଥଚ,ତଥାପି ,ବା ,ଅବା ,ଅବା ,ଅଥବା ,କିମ୍ବା ,ନତୁବା,ନୋହିଲେ,କିବା |

#### ପଦାନ୍ତୟୀ ଅବ୍ୟୟ

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ବାକ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ପଦ ସହ ଅନ୍ୟ ପଦକୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କରନ୍ତି ସେ ଗୁଡିକୁ ପଦାନ୍ୱୟୀ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

ଏଠାରେ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦ ବିଭକ୍ତି ଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ

- ତୁମ ବିନା ମୋ ଜୀବନର ବୃଥା
- ତାଙ୍କ ପରି ଲୋକ ମିଳିବା କଷ୍ଟ
- ପୃଥିବୀରେ ଭାରତ ଭଳି ଦେଶ ନାହିଁ

ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ :

ବିନା,ପ୍ରତି ,ଅପେକ୍ଷା,ସହିତ ,ପରି ,ତୁଲ୍ୟ ,ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ,ନିମିତ୍ତ ,ଅବଧି ,ବାବଦ ,ଛଡା |

ମୋର ଦେଶ ପ୍ରତି ବହୁତ ଭଲପାଇବା ଅଛି	କାରୋନା ମହାମାରୀ ବେଳେ ଆମ ଦେଶର ଅର୍ଥନୀତି ଦୁର୍ବଳ ହୋଇପଡିଥିଲା
ଗଛ ବିନା ଜୀବନ ଅସୟବ	ମୁକେଶ ଗଛରୁ ଖସି ପଡିଲା
ତୁମ ବିନା ମୋ ଜୀବନର ବୃଥା	ତୁମଦ୍ୱାରା ଶାଗ ବି ସିଝିବନି

# ପଦବିକାରୀ ବା ନିରର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟ

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦ ମୂଳ ପଦ ସହିତ ଯୋଗ ହୋଇ ତାକୁ ଏକ ନୂତନ ଅର୍ଥ ଦେଇଥାଏ ଓ ନିଜେ ଅର୍ଥ ହୀନ ହୋଇଥାଏ,ତାକୁ ପଦବିକାରୀ ବା ନିରର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- ତୁମ ବହି ପତ୍ର କୁଆଡେ ଗଲା ?
- ତାଙ୍କ ଘରେ ଅନେକ ଚାକର ବାକର ଅଛନ୍ତି
- ସେ ମନଇଚ୍ଛା ଖର୍ଚ <mark>ବାର୍ଚ</mark> କରେ

ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ :

ବାସନକୁସନ,ପିଲାଝିଲା,ଲୁଗାପଟା,ପାଠ<mark>ଶାଠ,ଗାଁ</mark> ଗଣ୍ଡା,କନ୍ଦକଟା

ପାପପୁଣ୍ୟ,

ଭଲମନ୍ଦ,

ଭୋକଶୋଷ,

ସାଖାପ୍ରଶାଖା,

ଠେଙ୍ଗାବାଡି,

ଆଶାଭରସା

# <u>ହେତୁବୋଧକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ବାକ୍ୟରେ ହେତୁ ବା କାରଣ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି

ସେ ଗୁଡିକୁ ହେତୁବୋଧକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

ବାକ୍ୟରେ ଏହି ପ୍ରକାର ଅବ୍ୟୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ତାହାର କାରଣକୁ ସୂଚିତ କରିଥାଏ

- ଗୋପାଳ ପାଠ ପଢୁନି,<mark>ତେଣୁ</mark> ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ କରିପାରିବ ନାହିଁ
- ତାର ଏହି ଗୁଣ ହେତ୍ର ସେ ଭୋଗୁଛି
- ପୃଥିବୀରେ ଜୀବନ ସୟବ ହୋଇପାରିଛି, କାହିଁକିନା ଏଠି ଜଳ ଅଛି

ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ :

ତେଣୁ ,ଯେଣୁ ,ସୁତରାଂ ,ଅତଏବ,ସକାଶେ |

### <u>ସମୟସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ / କାଳବୋଧକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ସମୟ ବା କ<mark>ାଳକୁ ସୂଚାନ୍</mark>ତି

ସେଗୁଡିକୁ ସମୟସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ / କାଳବୋଧକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- <mark>ସର୍ବଦା</mark> ସତ କୁହ
- ଏବେଏବେ ମୁଁ ଶୋଇକି ଉଠିଛି
- କାଲି ରାତିରେ କେହି ଘରେ ନ ଥିବା ବେଳେ **ହଠାତ** ମୁଁ ଡରିଗଲି

ତତକ୍ଷଣାତ ,ଏହିକ୍ଷଣି ,ସର୍ବଦା ,ସମ୍ପ୍ରତି,ଯେବେ ,କେବ ,ତେବେ ,ଏବେ ,ଅଧୁନା,ଯେତେବେଳେ, ସେତେବେଳେ

## <u>ସୟାବନାସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ବାକ୍ୟରେ ସୟାବନା ସୂଚକ ଅର୍ଥ ବା ଭବିଷ୍ୟତରେ ଘଟିବାକୁ ଯାଉଥିବା ଘଟଣା ବିଷୟରେ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି ,ସେଗୁଡିକୁ ସୟାବନାସ୍ୱଚକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- କାଳେ ଡେରି ହୋଇଯିବ ,ଏଥିପାଇଁ ସେ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ବାହାରି ଗଲେ
- ଆଜି ବୋଧେ ଆଉ ବର୍ଷା କମିବନି
- ଯଦି ମୋ କଥା ନ ମାନିବ,ମୋତେ ଆଉ କିଛି କହିବନି

ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ :

ଯଦି ,ଯେବେ ଯଦ୍ୟପି ,କାଳେ,ଆପାତତ

## <u>ସମ୍ବୋଧନସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକୁ କାହାକୁ ଡାକିବା ବା ସମ୍ବୋଧିତ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ କରାଯାଏ ସେଗୁଡିକୁ ସମ୍ବୋଧନସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- ଆହେ ଦୟାମୟ ବିଶ୍ୱ ବିହାରୀ
- ଆଲୋ ସଖୀ ଆପଣା ମହତ ଆପେ ରଖି
- କିରେ ଟୋକା ଆଡକୁ ଆସିଲ୍ଲ

ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ :

ଆଲୋ ,ଲୋ ,ଆହେ ,ଗୋ ,ଆରେ ,ରେ ,ଆବେ ,ଆଗୋ

## <u>ବିକଳ୍ପାର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକଦ୍ୱାରା ବାକ୍ୟରେ ବିକନ୍ପ ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ ପାଏ ସେ ଗୁଡିକୁ ବିକନ୍ପାର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- ଟୁନା ଅବା ଦିପୁ କିଏ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଚାଲ
- ମଣିଷ ହୁଅନ୍ତୁ କିମ୍ବା ପଶୁ ସମସ୍ତେ ଭଗବାନଙ୍କ ପାଇଁ ସମାନ
- ଠିକ ସମୟରେ ଖାଅ, ନଚେତ ଦେହ ଖରାପ ହୋଇଯିବ

ଆଉ କେତେକ ବିକଳ୍ପାର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟର ଉଦାହରଣ :

ଅବା,ଅଥବା ,କିମ୍ବା ,ନତୁବା ,ନଚେତ,ନ<mark>ୋହିଲେ</mark>

## <u>ନିଷେଧାର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ବାକ୍ୟରେ ନାଞ୍ଚିସୂଚକ ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି ସେଗୁଡିକୁ ନିଷେଧାର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- କହିଲେ କୁଳ କୁଟୁମ୍ବକୁ ଲାଜ , ନ କହିଲେ କୁଳ ଭାସିଯାଉଛି
- ତୁମକୁ ମୁଁ କଣ କେବେ ନା କହି ପାରିବି

ନ ,ନା ,ନଚେତ,ନାଇଁ

#### *ସାଦୃଶ୍ୟବୋଧକ ଅବ୍ୟୟ*

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ବାକ୍ୟରେ ସାଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି

ସେଗୁଡିକୁ ସାଦୃଶ୍ୟବୋଧକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

ଏବେ ପ୍ରାୟ ସବୁଦେଶ ପରିବେଶ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ତ ଦେବା ଆରୟ କଲେଶି

ଏ<mark>ମିତି</mark> ହେବ ଜାଣିଥିଲେ ମୁଁ ଜମା ଆସି ନ ଥାଛି

<mark>ଯେମିତି</mark> ଦିଅଁ ସେମିତି ପୂଜା

ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ :

ସରି,ପରିକା,ସେପରି,ଯଥା,ତଥା,ପରି

# <u>ସମ୍ମତିସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକଦ୍ୱାରା ବାକ୍ୟରେ ସମ୍ମତି ବା ସ୍କୀକୃତି ପ୍ରକାଶ ପାଏ ସେଗୁଡିକୁ ସମ୍ମତିସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- ହଉ ତମ କଥାରେ ମୁଁ ରାଜି
- ଅବଶ୍ୟ ମୋର ସେଠାକୁ ଯିବାର ଥିଲା
- ଘରକୁ ସୁନ୍ଦର ସିନା ଘରଣୀ ଥିଲେ

ହଁ,ଆଜ୍ଞା ,ଅବଶ୍ୟ ,ନିତାନ୍ତ ,ଉଁ,ହଉ,ହେଲା,ହେଲାତ,ସିନା,ଆଚ୍ଛା

## <u>ପରିମାଣସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକଦ୍ୱାରା ବାକ୍ୟରେ ପରିମାଣ ଜଣାପଡେ ସେଗୁଡିକୁ ପରିମାଣସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- ଯେତିକି ପାରୁଛ ସେଡିକି କାମ କର
- ତୁ ଆଉ <mark>ବେଶୀ</mark> କଥା କହନି
- ଅଳ୍ପ ବିଦ୍ୟା ଭୟଙ୍କରୀ

ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ :

ଏତେ ,ଯେତେ ,ତେତେ ,ଏତିକି ,ଯେତି<mark>କି ,ସେତିକି,କେତି</mark>କି,ଯାକ,ତକ,କମ

# <u>ଧ୍ୱନାନ୍ରକାରୀ ଅବ୍ୟୟ / ଶବ୍ଦାନ୍ରକାରୀ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ବାକ୍ୟରେ ଧ୍ୱନୀ ବା ଶବ୍ଦକୁ ଅନୁକରଣ କରନ୍ତି ସେଗୁଡିକୁ ଧ୍ୱନାନୁକାରୀ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- ଖୁଁ ଖୁଁ ଖାସ
- 60।60। ସହ
- <mark>ଭୋ ଭୋ</mark> କାନ୍ଦ

କଡ କଡ,ଠନ ଠନ,କେଁ କେଁ,ଘୁଂ ଘୁଂ,ଫଁ ଫଁ,ଟପ ଟପ

#### <u>ପୁଶ୍ୱସ୍ତକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକ ବାକ୍ୟରେ କାହାକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାନ୍ତି ସେଗୁଡିକୁ ପ୍ରଶ୍ନସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

- ବାତ୍ୟା ବିଷୟରେ ସମାଚାରରେ କଣ ଦେଖାଉଛି ?
- ତୁ ସକାଳୁ ଉଠି ଦୌଡିବାକୁ ଯାଉଥ୍ଲୁ ଟି ?
- ତମେମାନେ ଆଜି ମୋ ଘରକୁ ଆସୁଛ ତ ?

# *ସମ୍ମତିସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ*

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକଦ୍ୱାରା ବାକ୍ୟରେ ସମ୍ମତି ବା ସ୍ଥୀକୃତି ପ୍ରକାଶ ପାଏ ସେଗୁଡିକୁ ସମ୍ମତିସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

<mark>ହଉ</mark> ତମ କଥାରେ ମୁଁ ରାଜି

<mark>ଅବଶ୍ୟ</mark> ମୋର ସେଠାକୁ ଯିବାର ଥିଲା

ଘରକୁ ସୁନ୍ଦର <mark>ସିନା</mark> ଘରଣୀ ଥିଲେ

ଆଉ କେତେକ ଉଦାହରଣ :

ହଁ,ଆଜ୍ଞା ,ଅବଶ୍ୟ ,ନିତାନ୍ତ ,ଉଁ,ହଉ,ହେଲା,ହେଲାତ,ସିନା,ଆଚ୍ଛା

# <u>ଆଳଙ୍କାରିକ ଅବ୍ୟୟ</u>

ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ପଦଗୁଡିକଦ୍ୱାରା ବାକ୍ୟରେ ସମ୍ମତି ବା ସ୍ଥୀକୃତି ପ୍ରକାଶ ପାଏ

ସେଗୁଡିକୁ ସନ୍ନତିସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ

ବୋଲେ ହୁଁ ଟି

ତମ ଟୋପି ଟି କି ବଢିଆ ହେଇଛି ମ

ତୁମେ କଲ <mark>ଯେ</mark> କାମଟା କିନ୍ତୁ ଭଲ ହେଲା ନାହିଁ

ପ୍ରଶଂସାସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ – ବେଶ,ସାବାସ,ଚମକାର

ଘୃଣାସୂଚକ ଅବ୍ୟୟ – ଛି,ହେତ,ଧିକ,ଧେତ

କ୍ରମବୋଧକ ଅବ୍ୟୟ – ଧୀରେ ଧୀର<mark>େ,ଆ</mark>ଞ୍ଚେ ଆଞ୍ଚେ