## १.मनुष्याचा देव आणि विश्वाचा देव!

वाहत्या नदीत काठी आपटली असता त्या नदीच्या अखंड धारेचे पळभर दोन भाग झालेले भासतात. सध्याकाळी अधुकलेल्या अखंड आकाशात मधेच कुठे जी पहिली चादणी लुकलुकू लागते ती तशी चमकण्यासरशी हया अखंड आकाशाला एक गणनंबिंदु मिळून त्याच्या चारीकडे चार बाजू चट्कन वेगळ्या झाल्याशा भासतात.

हया पदार्थजातीतही मनुष्याच्या जाणिवेची चादणी चमकू लागताच त्याचे अकरमात् दोन भाग पडतात. उभे विश्व, अनताच्या या टोकापासून त्या टोकापर्यंत चरकन् कापले जाऊन दुभग होऊन पडते. सुरूप आणि कुरूप, सुगधी आणि दुर्गंधी, मजुळ आणि कर्कश, मृदुल आणि कठोर, प्रिय आणि अप्रिय, चागले आणि वाईट, दैवी आणि राक्षसी, ही सगळी द्वद्वे मनुष्य हा ह्या यच्चयावत् विश्वाचा, वस्तुजातीचा, केंद्र कल्पिल्यामुळैच, मध्यबिंदु समजला जाताच, अकरमात् उत्पन्न होतात. मनुष्यास जो सुखद तो विश्वाचा एक भाग, मनुष्यास जो दुःखद तो दुसरा. पहिला चांगला, दुसरा वाईट.

ज्याने विश्वाचा मनुष्यास सुखद होणारा हा चामला भाग निर्मिला तो देव; मनुष्यास दुःख देणारा तो दुसरा वाईट भाग निर्मिला तो राक्षस.

मनुष्याच्याच लाबीरुदीचा गज घेऊन विश्वाची उपयुक्तता, बरैवाईटपणा, मोजला असता ह्या मोजणीचा हा निकाल फारसा चुकत आहे असे काही म्हणता येणार नाही.

विश्वाची उपयुक्तता आपल्या मापानेच मनुष्याने अशी मापावी हेही अपरिहार्यच होते. विश्वाचे रसरूप-मधस्पर्शादि सारेच जान मनुष्याला त्याच्यापाशी असलेल्या पाच जानेद्रियानीच काय ते कळू शकणार. विश्वातील वस्तुजात एकेकी गणून, तिचे पृथक्करण करुन, ते घटक पुन्हा मोजून त्या अमर्याद व्यापाची जन्नी करीत राहिल्याने विश्वाच्या असीम महाकोषातील वस्तुजातीचे मोजमाप्रकरणे केवळ अशक्य असे समजून आपल्या प्राचीन तत्वज्ञान्यांनी, आपल्या पाच ज्ञानेद्रियांनीच ज्या अर्थी है सर्व विश्व केव्हाही जे काही आकळले जाऊ शकणारे आहे ते जाऊ शकते, त्या अर्थी त्याचे 'पचीकरण' करणे हाच वर्गीकरणाचा उत्कृष्ट मार्ग होय असे जे ठरविले ते एका अर्थी क्रमप्राप्तच होते. इतकेच बव्हे, तर तो त्याच्या अप्रतिम बुद्धिमत्तेचा त्या काळचा एक आश्चर्यकारक विजयच होता. जानेद्रियेच जर पाच तर विश्वाचे यच्चायावत् वस्तुजात त्यांच्या त्या पाच गुणापैकी कोणत्यातरी एका वा अनेक गुणाचेच असणार. अर्थात् त्या पाच गुणाच्या तत्वानी, पंचमहाभूतानीच, ते घडलेले असणार. ह्या विश्वदेवाचा आम्हाशी जो काही सवाद होणे शक्य आहे तो ह्या त्याच्या पाचमुखांनीच काय तो होणार म्हणूनच तो विश्वदेव, तो महादेव पचमुखी होय! आपल्या जामेंद्रियांनी विश्वाच्या गुणधर्मांचे आकलन करण्याचा मनुष्याचा हा यत्न जितका अपरिहार्य नि सहज, तितकाच स्वतःच्या अतःकरणाने त्या विश्वाला निर्मिणाऱ्या देवाच्या अतःकरणाची कल्पना करण्याचा मनुष्याचा यत्नही साहजिकच होता. त्यातही मनुष्याला सुख देण्यासाठीच कोण्या दयाळू देवाने ही सृष्टि निर्मिली असली पाहिजे, ह्या मानवी निष्ठेला अत्यत प्रबळ असा पाठिबा ही सृष्टिदेवीच प्रतिपदी, प्रतिपली तिला तशी लहरच आली की सारखी देत राही, आजही देतेच आहे।