



நிலை |

மெங்குக்குத் தாகமாய் இருந்தது

Author: Peruchali Press

Illustrator: Vibha Suryanarayanan

Re-level: Peruchali Press

஢ெங்குக்குத் தாகமாய் இருந்தது.

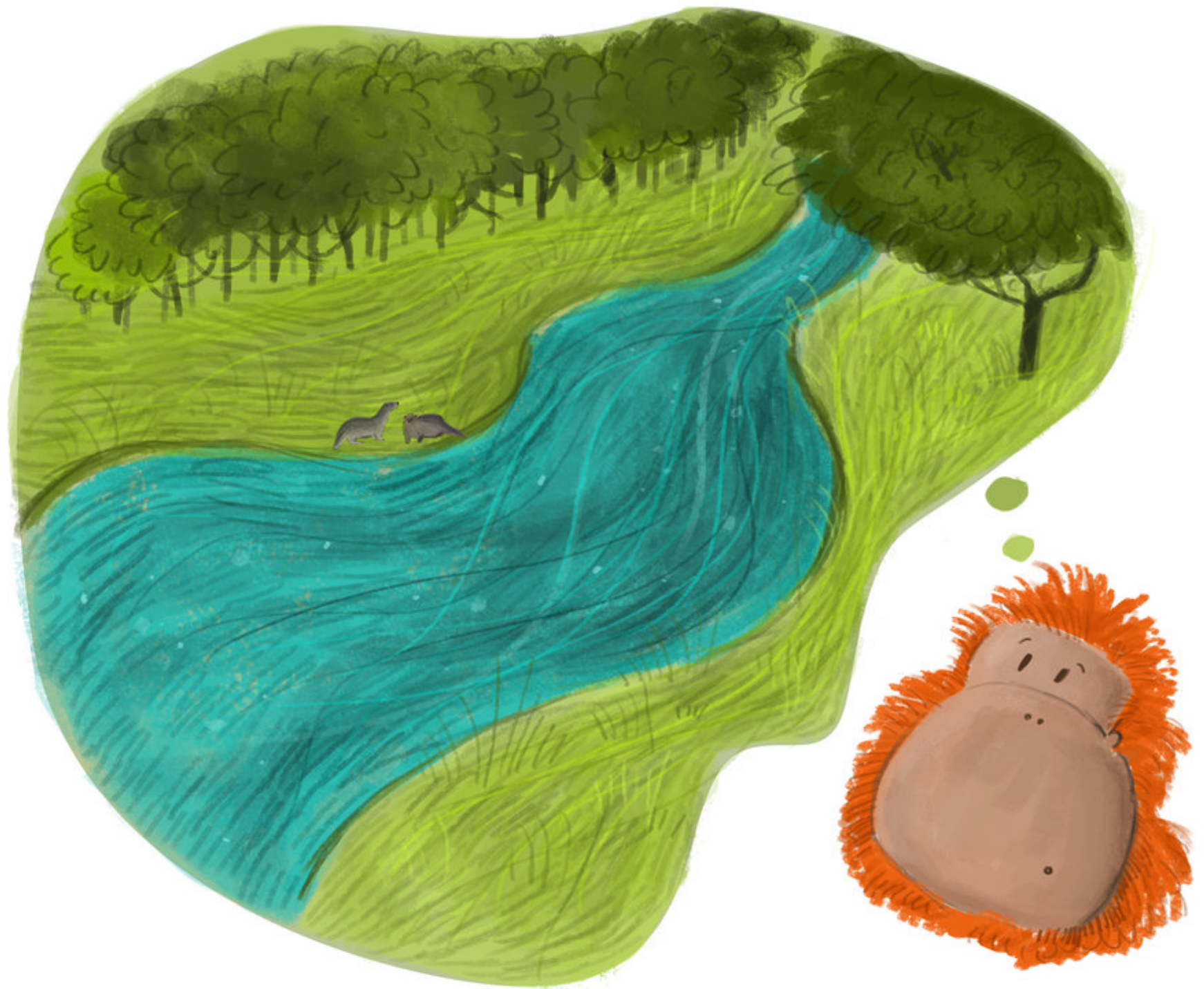


அவள் தண்ணீரைத் தேடிச் சென்றாள்.



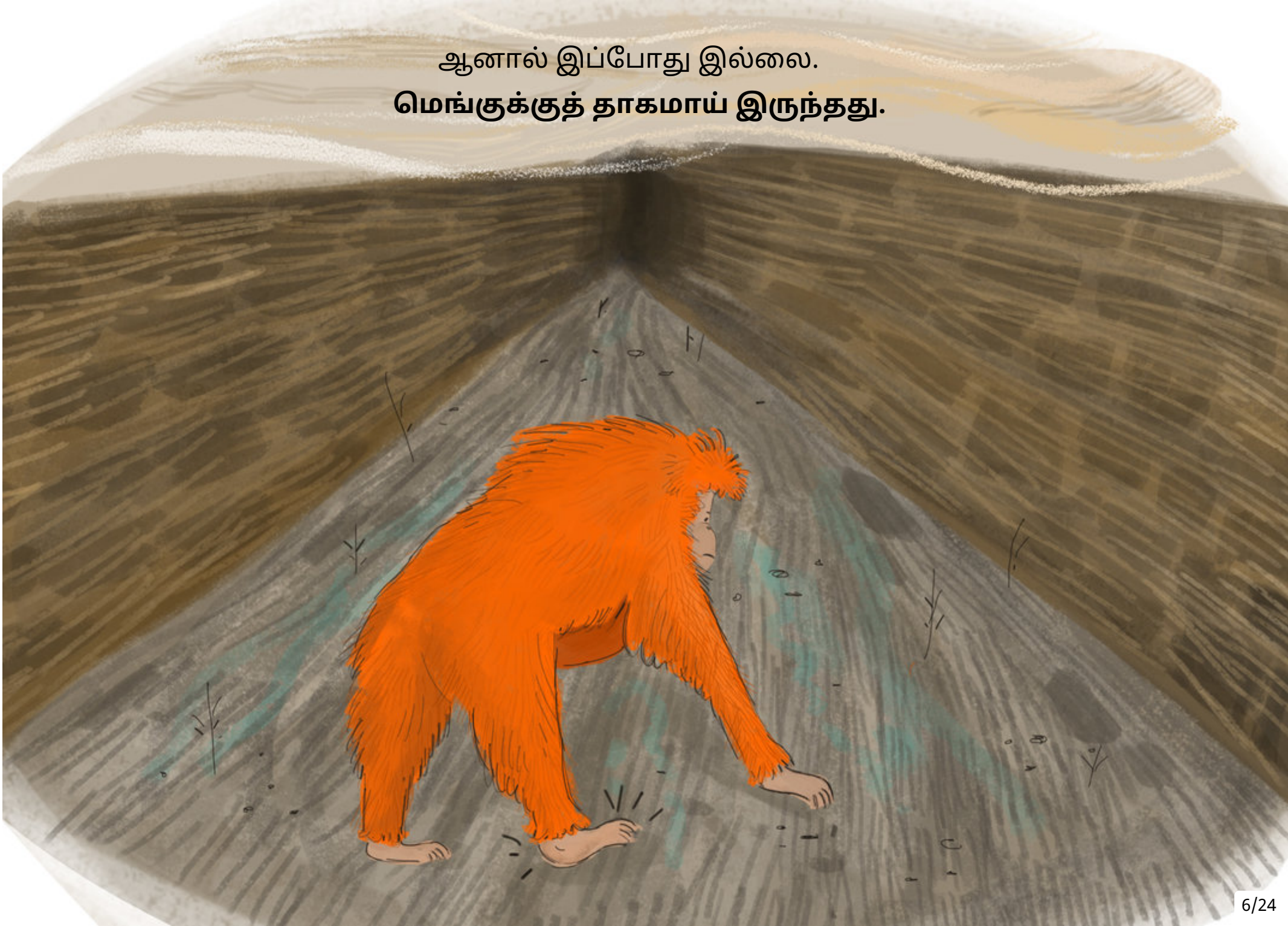


மெங் தன் பாதத்தால் தரையைத் தட்டினாள்.



முன்பு அது ஓர் அழகிய கால்வாய். நீர்நாய்கள் அங்கு விளையாடி மகிழும்.

ஆனால் இப்போது இல்லை.
மெங்குக்குத் தாகமாய் இருந்தது.



மெங் கற்சுவர்களைத் தொட்டுப் பார்த்தாள்.

முன்பு அது ஓர் நீர்த்தேக்கம்.
பார்க்க பசுமையாக இருக்கும்.



ஆனால் இப்போது இல்லை.
மெங்குக்குத் தாகமாய் இருந்தது.





மெங் சோர்ந்து அமர்ந்தாள்.

முன்பு அங்கு ஓர் ஏரி இருந்தது.
மீன்கள் துள்ளி நீந்தும்.



ஆனால் இப்போது இல்லை.
மெங்குக்குத் தாகமாய் இருந்தது.



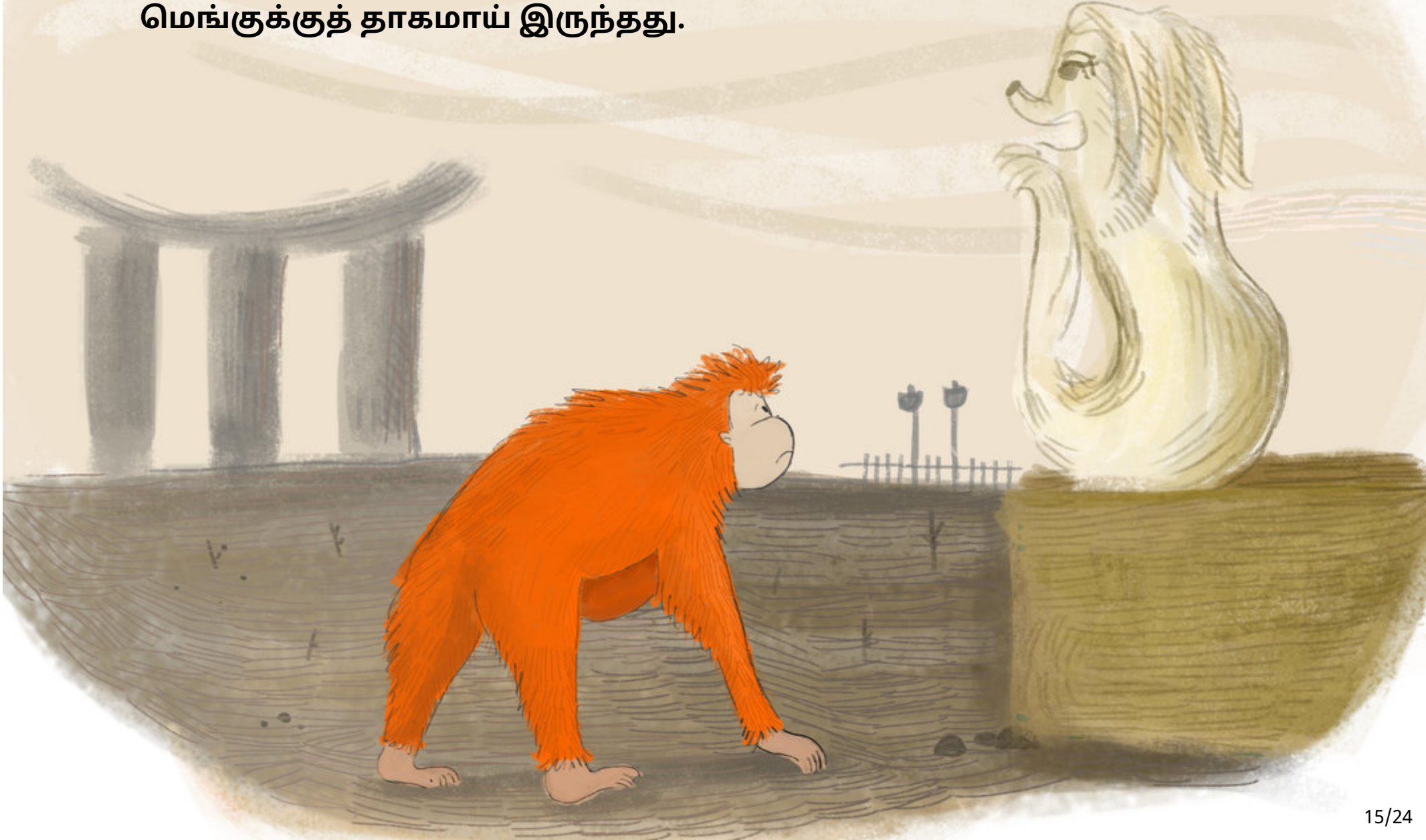


மெங் வெகுதூரம் புழுதியில் நடந்தாள்.



முன்பு அங்கு ஓர் ஆறு ஓடியது. அதன் நீர் பளபளக்கும்.

ஆனால் இப்போது இல்லை.
மெங்குக்குத் தாகமாய் இருந்தது.



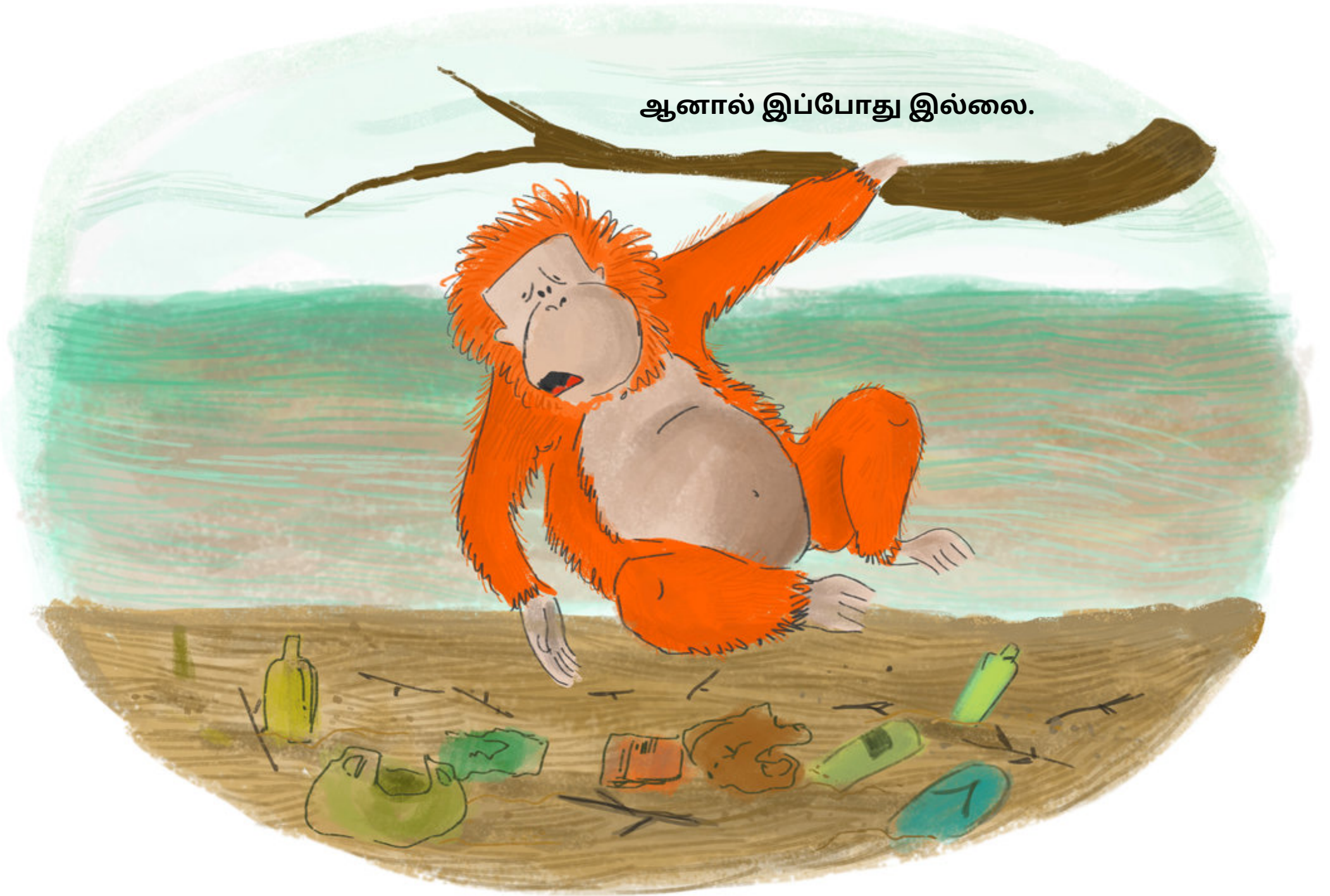


மெங் தாவித் தாவி கடற்கரைக்கு வந்தாள்.

முன்பு அது பார்க்க தூய்மையாக இருக்கும்.



ஆனால் இப்போது இல்லை.





எல்லாத் தண்ணீரும் எங்கு மறைந்தது?



மக்கள் தண்ணீரை வீணாக்கிவிட்டனரா?



மெங் மனம் உடைந்தாள். தன் கண்களை மூடிக் கொண்டாள்.

திப். திப். திப்.

மெங் தன் உள்ளங்கையைக் குவித்தாள்.
அதில் மழைத்துளிகளுடன் கண்ணீர்த் துளிகளும் நிறைவதைக் கண்டாள்.

மெங்குக்குத்
தாகமாய் இருந்தது.





பாத்திரங்கள் கழுவும் பொழுது தண்ணீரை குழாயிலிருந்து ஓட விடாதீர்கள். ஒரு வாளியில் தண்ணீரைப் பிடித்துக் கொண்டப் பின் அலச ஆரம்பிக்கவும். பாத்திரம் கழுவும் இயந்திரக்கருவி தண்ணீர் வீணாகுவதைப் பெரிதும் குறைக்கும்.

நீங்களும் தண்ணீரைச் சேமிக்க உதவலாம்!



தரையைத் துடைப்பதற்கு முன் வாளியில் போதுமான தண்ணீரைப் பிடித்துக்கொள்ளவும். அவ்வாறு செய்தால் ஒவ்வொரு முறையும் குழாயைத் திறந்து துடைப்பானை சுத்தம் செய்ய வேண்டியதில்லை. தண்ணீர் மிச்சமாகும். காலணிகளை கழற்றி பாதங்களைக் கழுவி வீட்டிற்குள் நுழைந்தால் தரையில் அழுக்கு படிவது குறையும். தரையில் ஏதேனும் சிந்திவிட்டால் உடனே துடைத்து சுத்தம் செய்துவிடவும். கரை படிந்தால் அதை நீக்க அதிக தண்ணீர் தேவைப்படும்.



குளியல் தொட்டிலில் தண்ணீர் பிடித்து குளிப்பதைத் தவிர்க்கலாம். ஐந்து நிமிடங்களுக்குள் குளித்து முடித்துவிடலாம். குழாயை மூடிவிட்டு நம் ஆசைப்படி ஆடிப் பாடி மகிழலாம்!



அரிசி மற்றும் காய்கறிகளைக் கழுவும் நீரைக் கொண்டு செடிகளுக்குத் தண்ணீர் ஊற்றலாம். மழை நீரை வாளிகளில் சேகரித்துக்கூட தண்ணீர் விடலாம்!

**தண்ணீரைச் சேமிக்க உங்களுக்கு
வேறு என்னென்ன யோசனைகள்
தோன்றுகின்றன?**

Story Attribution:

This story: மெங்குக்குத் தாகமாய் இருந்தது is re-levelled by [Peruchali Press](#). The © for this re-level lies with Peruchali Press, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Derived from: 'மெங்கின் தாகம்', by [Peruchali Press](#). © Peruchali Press, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Based on Original story: 'Meng Was Thirsty', by [Peruchali Press](#). © Peruchali Press, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. This story may have intermediate versions between the root and parent story. To see all versions, please visit the links.

Images Attributions:

Cover page: [Orangutan looking for water](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 2: [Orangutan looking for water](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: [Orangutan looking for water](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: [Orangutan looking sad](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 5: [orangutan thinking about a stream](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: [Orangutan looking sad](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 7: [orangutan against a wall](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: [orangutan thinking about a river](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: [orangutan against a wall](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Images Attributions:

Page 10: [Orangutan on a dry land](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 11: [orangutan thinking about a lake](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 12: [Orangutan on a dry land](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 13: [Orangutan sad](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 14: [orangutan thinking about river - Singapore](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 15: [Orangutan sad](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 16: [orangutan in a dirty beach](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 17: [orangutan thinking about sea](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 18: [orangutan in a dirty beach](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 19: [water being wasted](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 20: [Orangutan looking for water](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 21: [rain water](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Images Attributions:

Page 22: [orangutan drinking rain water](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Page 23: [1](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 24: [2](#), by [Vibha Suryanarayanan](#) © Vibha Suryanarayanan, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

மெங்குக்குத் தாகமாய் இருந்தது (Tamil)

மனிதக்குரங்கு மெங்குக்கு தாகமாக இருந்தது. அவள் தண்ணீரைத் தேடி அலைகிறாள். ஆனால் மெங்கால் குடி நீரைக் கண்டுபிடிக்கமுடிந்ததா? எல்லாத் தண்ணீரும் எங்கு மறைந்தது? இக்கதை தண்ணீர்ச் சேமிப்பு மாதம் மற்றும் உலக தண்ணீர் தினத்தை (22 மார்ச்) கொண்டாட எழுதப்பட்டது. இக்கதையின் எழுத்தாளர் அபி க்ரிஷ், வரைப்பட ஆசிரியர் விபா சூர்யநாராயணன்.

இந்த நிலை 1 புத்தகம் வாசிக்க துவங்குவதற்கு ஆர்வமாக இருக்கும் குழந்தைகளுக்கானது.



Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!