

XÓM THỐI (#1)

An Hoang Trung Tuong 2010-10-25 00:00

Page: 1

LƯU Ý: MỌI SAOCHÉP PHẢI GHI RÕ NGUỒN VÀ TÁC GIẢ

Hoàng Tuấn Dũng là nhóm viên Văn Bựa.

Trung Tướng giới thiệu một tác phẩm cô cổ dạng thay đổi không khí Bựa
Màn Xiên sôi sục sôi sục.

XÓM THỐI

Truyện ngắn by Hoàng Tuấn Dũng

Xóm Thối là địa danh đáng tham quan nhất của Thành phố Các Nhân vật ta sắp gặp. Bởi lý gì? Mời nghe dỗi.

Cư dân đầu tiên của Xóm Thối là Tổ họ Lê, nguyên tên ghi trong bia thờ là Lê Ban, chả rõ có phải tên thật không.

Nên nhắc điều này, vì các nhà-làm-sử vẫn chưa nhất trí hai vấn đề:

1. Lê Ban giới nam hay giới nữ?
2. Lê Ban lập Xóm Thối (Ấp Thối, Làng Thối) tự bao giờ?

Các nhà-làm-sử già khảng định Lê Ban là nữ, lập Xóm từ năm 102 (Không Ngàn Một Trăm Lẻ Hai), dựa trên truyền thuyết, cadao, hò vè.

Các nhà-làm-sử trẻ phản bác dựa trên luận cứ:

1. Tượng thờ Lê Ban ngực lép, có ria mép, hai bên ngực hai hằn nữ. Lê Ban phải là nam.

2. Cây đa cạnh lăng Lê Ban 2500 tuổi. Lê Ban phải cũ hơn nó. Bởi đa là giống cây thiêng, người trồng mới mọc, chim muông hổ báo chỉ gieo được tầm cỡ si trở xuống, như khoai lang, dưa hấu.

Sử cái nhau nhiều, và còn cái nữa. Nhưng thôi, đành nào khẩu Họ Lê cũng chiếm số chính ở Xóm. Mặt khác, đám sử sách cả trẻ lẫn già nói trên đã nhất trí Xóm Thối là Lỗ Đẻ Thành phố. Điểm này đáng tự hào rồi.

Xóm Thối đã vài lần thay tên: Tiểu khu An Nguyên, Phường Lê Ban.. Tên nào cũng hay, nhưng dân Xóm không ưa lối báng bổ tổ tiên mức đó. Giờ đến Xóm hỏi ngách X ngõ Y Phường Lê Ban chắc sẽ bị trở ra dây vệ sinh công cộng. Bô lão Xóm bảo Thối là tên vợ hoặc chồng hoặc con cả Cụ Tổ.

Xóm Thối có những tiệm ăn với đủ món xuyên đêm, từ Sâm Linh Dê, Lê Cận Khỉ cao cấp, tới Lợi Trâu Nướng, Mũi Chó Hàm bình dân.

Xóm Thối có những hội Bàn Lá, Tẩu Tôm, Xóc Đĩa kinh niên, khiến lắm cha dượng Anh Quốc Pháp Quốc còn viết thư hỏi thăm hay gửi Bài Tây về tặng.

Xóm Thối có những Phòng Trà mêly, ví dụ Lan Chiêu Quán, chốn tiêu dao thimộng của những vị biết tìm khác biệt.

Tất nhiên, Xóm Thối có nơi phụng Phật và tộc thánh Lê Ban: Chùa Họa.

Và Xóm Thối có những chuyện buồn.

XÓM THỐI (I)

CHỈ BÁN KIỆT TÁC

Cách nay chưa lâu, dân Xóm ít ai nhớ lão Sửu. Một tay già dờnết không thấy mặt bảy tám năm trời chẳng đáng bận tâm hơn con mèo què

có thể bầy về đánh nồi Rựa Mận.

Lão Sửu từng là kho truyện của Xóm những tối rách việc. Truyện lão như đào lên từ nền đất hai ngàn năm. Lão phán chỗ có giếng đá Tổ. Lão tả những vụ cướp đồng đen trong Chùa Họa. Lão vẽ sớ đồ hàm trốn lính thời Thế Chiến..

Lão Sửu không vợ con. Họ chết hay bỏ lão đi không ai rành.

Lão có nghề kiếm sống: Chạm những con tượng gỗ nhiều màu. Tượng lão đẹp vô ngần, mỗi con mỗi vẻ.

Sản phẩm lão bán không chạy, chúng quá đắt.

Lão gạ bán cho trẻ con Xóm, chả đứa bé nào dại dột đổi mười bữa xôi sáng lấy Ông Hộ Pháp đao xanh máo đỏ.

Lão mang gạ bán cho khách viếng Chùa Họa.

Ai chẳng biết hỏi chục năm về trước khách vãn chùa đông vắng? Rặt già làng gầy ốm mắt dài lệ tưởng một thuở xaxăm rước kiệu Bà trảy Hội, xin lộc Cô ăn dưới gốc lan vàng.

Những già ấy mua tượng lão Sửu vì điều nhân đức mót nơi cổng Phật.

Lão Sửu là kẻ bán hàng khéoléo. Lão nói, "Bẩm Cụ, Cụ đón một Ông đặt đầu giường-hộp, ngó một lần, nhớ nước Phật trên Giời" (*).

Khách nói, "Hàng bác thật đẹp, tôi một con".

Lão Sửu lại nói, "Cụ đón thêm Ông nữa cho các cháu ở nhà?".

Khách trả lời, "Đẹp quá, trẻ nghịch phí đi".

Có thời, lão Sửu tập chế những con tượng xấu. Nhưng chế xong chưa nhấc khỏi giá sơn, lão đã đập nát.

Lão nói, "Nghĩ Ông Tượng mình đứng cạnh con tò he mà xây xẩm".

Người ta bảo, đói chết mẹ, sị diện.

Lão Sửu bỏ Xóm. Một đôi vợ chồng tuổi mười bảy mười tám tiếp quản cái gặm lều của lão.

Tới kỳ ta chăm Lễ Bái.

Người nhớ lão Sửu bảo, khổ lão Sửu chả còn đây bán tượng. Bọn nhãi giờ quảng đồng tiền mua mấy cái vòng xương.

Người lại bảo, hàng Tây Tàu làm bằng máy đầy, vừa đẹp vừa rẻ, lão cạnh tranh sao nổi.

Người khác bảo, lão ăn mày trong Sế Công, đáng kiếp.

Gần Tết năm rồi, bỗng dưng lão Sửu về Xóm.

Phổng phao, bé tốt, lão mặc áo len ghi ngoài sơ mi cổ cứng, thắt cà vạt, thật trẻ so tuổi lão bảy mươi.

Lão tậu một nhà to đầu Xóm, thuê chục thằng choa choai về đéo đục suốt ngày.

Lão vẫn hành nghề của lão. Tây, Kiều vào ra nhộn nhịp.

Lão kể lão lang bạt xó hè nách chợ hai năm, nhưng chưa bao giờ chịu làm thứ đồ chơi kiểu ngựa bìa chân dây thép.

Lão nói, "Chỉ Bán Kiệt Tác".

XÓM THỐI (II)

PHÁO RAN MÙA CƯỚI

Từ đàn lão Sửu về Xóm và được vìnẽ, dân Xóm bày tục mới: Mâm Trầu Ăn Hỏi của thanh niên Xóm phải có Tượng Lão Sửu (**).

Con tượng đặt chạ trước cả thá, kichcỡ chai sâm banh, bôi đủ năm màu đỏ xanh vàng đen trắng. Mốt hiện nay là tượng Ông Lộc.

Riêng Ăn Hỏi của thắ Hạng chơi con tượng khác thường: Một tay trai áo dài khắ xếp cướ ngổng vàng xách chùm cau đỏ, giá hai chiếc xe đạp Tàu.

(Dừng bớt câu vùi)

(Hải Phòng 1992)

Chú thích by An Hoàng Trung Tướng:

(*) Giường Hộp: Giường ngủ thịnh hành của Lừa 198x.

(**) Ăn Hỏi: Một công đoạn quan trọng trong chuỗi nghi thức cướ cheo của Lừa.

Phụ lục

Danh sách Từ Dính trong bài:

- Giới thiệu: (Giới thiệu).
- Tác phẩm: (Tác phẩm).
- Thay đũa: (Thay đũa).
- Không khí: (Không khí).
- Sôi sục: (Sôi sục).
- Địa danh: (Địa danh).

- Thamquan: (Tham quan).
- Thànhphố: (Thành phố).
- Nhânvật: (Nhân vật).
- Cự dân: (Cư dân).
- Đầutiên: (Đầu tiên).
- Nhấattrí: (Nhất trí).
- Vấndề: (Vấn đề).
- Baogiờ: (Bao giờ).
- Khẩngđịnh: (Khẳng định).
- Truyềnthuyết: (Truyền thuyết).
- Cadao: (Ca dao).
- Hòvè: (Hò vè).
- Phảnbác: (Phản bác).
- Luậncứ: (Luận cứ).
- Hàunữ: (Hầu nữ).
- Tầmcỡ: (Tâm cỡ).
- Khoailang: (Khoai lang).
- Dưahầu: (Dưa hấu).
- Sủsách: (Sử sách).
- Nhấattrí: (Nhất trí).
- Tựhào: (Tự hào).
- Tiểukhu: (Tiểu khu).
- Bángbổ: (Báng bổ).
- Tổtiên: (Tổ tiên).

- Vệsinh: (Vệ sinh).
- Côngcộng: (Công cộng).
- Bôlão: (Bô lão).
- Tiệmmăn: (Tiệc ăn).
- Caocấp: (Cao cấp).
- Bìnhdân: (Bình dân).
- Kinhniên: (Kinh niên).
- Dulạc: (Du lịch).
- Hỏithăm: (Hỏi thăm).
- Mêly: (Mê ly).
- Ví dụ: (Ví dụ).
- Tiêudao: (Tiêu dao).
- Thimộng: (Thi mộng).
- Khácbiệt: (Khác biệt).
- Tất nhiên: (Tất nhiên).
- Tộcthánh: (Tộc thánh).
- Bậntâm: (Bạn tâm).
- Có thể: (Có thể).
- Sơđồ: (Sơ đồ).
- Vôngàn: (Vô ngần).
- Sảnphẩm: (Sản phẩm).
- Trẻcon: (Trẻ con).
- Dạidột: (Dại dột).
- Giàlàng: (Già làng).

- Xaxăm: (Xa xăm).
- Nhân đức: (Nhân đức).
- Khéo léo: (Khéo léo).
- Trả lời: (Trả lời).
- Tò he: (Tò he).
- Xây xắm: (Xây xắm).
- Người ta: (Người ta).
- Sỉ diện: (Sỉ diện).
- Vợ chồng: (Vợ chồng).
- Tiếp quản: (Tiếp quản).
- Cạnh tranh: (Cạnh tranh).
- Ăn mày: (Ăn mày).
- Bổng dưng: (Bổng dưng).
- Phổng phao: (Phổng phao).
- Béo tốt: (Béo tốt).
- Sơ mi: (Sơ-mi).
- Cà vạt: (Cà-vạt).
- Choai choai: (Choai choai).
- Nhộn nhịp: (Nhộn nhịp).
- Lang bạt: (Lang bạt).
- Bao giờ: (Bao giờ).
- Đồ chơi: (Đồ chơi).
- Thanh niên: (Thanh niên).
- Kịch cỡ: (Kịch cỡ).

- Sâmbanh: (Sâm-banh).
- Hiennay: (Hiện nay).
- Áodài: (Áo dài).
- Khănxếp: (Khăn xếp).
- Xedạp: (Xe đạp).
- Thỉnhhành: (Thỉnh hành).
- Côngđoạn: (Công đoạn).
- Quantrọng: (Quan trọng).
- Nghithức: (Nghỉ thức).
- Cướicheo: (Cưỡi cheo).

Danh sách Từ Ghép trong bài:

Nhà-làm-sử: (Nhà làm sử).

Giường-hộp: (Giường hộp).

COMMENTS

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 01:04\) #2](#)

Dì bớt một triệu ngân cổ điển của một tay Bự hâu các cô nhân không khí màn xiên đã lên đỉnh điểm.

Triệu biên từ 198x hoặc thậm chí sớm hơn và chưa bớt ở đâu. Các cô đọc và nắm lấy đúng thông tin về một thời cay nghiệt.

Các triển Bự năm năm thường biên theo trường phái Âm Chỉ, luôn có hai nghĩa, một nghĩa Hiện thực và một nghĩa Âm ảnh. Nó sẽ màn các cô tha thứ khôn nguôi để coi tác giả muốn gì gọi gì.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 01:40\) #5](#)

Dì đi ngủ để mai màn việc đây. Các cô tiếp tục nghiên cứu về Vương quốc đấy nhé. Đợi ngày đẹp Dì bớt tuyên ngôn lập quốc hehe.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 11:21\) #13](#)

Chương trình thi BOIP vẫn tiếp tục. Dì thấy một số cô bỏ cuộc quá sớm là biết các cô chưa có ý thức gì về Boip cả.

Tin tức chưa đến ngày cuối thì chưa nói được điều gì. Người được giải contest này không phải để rinh món quà mọn của Dì, mà có được một bài học nhón.

Kể cả dựng tên IT chuyên nghiệp như Dũng Hối, Già Đều, dựng tên mẩu húng như Tướng Tin.. đều đã thấy được vớ vẩn của bọn.

Bài contest No1 như một cách tiếp cận cơ khí nghề Boip: Chỉ cần số vùi, không cần chất vùi.

(Còn tiếp)

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 11:26\) #14](#)

@Cô Đéo Có Tên 2

Triển ngắn Xóm Thối trích từ tập triển cùng tên biên năm 198x và in năm 1993, thời chưa có Mạng, và được sửa chữa năm 1996.

Nói là triển ngắn, dựng Xóm Thối gồm 49 triển nhỏ như triển các cô đang nghiên cứu đây, và đã in 11 triển (nhà xuất bản Văn hóa phát hành), dài như một tiểu thuyết.

Cô mà gúc thấy nó ở trên mạng thì chặt mẹ cổ Dì đi.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 11:33\) #15](#)

(Tiếp theo công bàn về BOIP)

Khi đã đạt được một số vùi nhấtđịnh trong một chiếndịch boip (Boip Campaign), mà hiệuquả kinhtế của nó ít thấy, thì các cô sẽ nhận ra, vùi cần có "chất".

Vậy Views Quality là gì?

Là các vùi từ các kháchhàng tiềmnăng và nghiêmtúc.

Em Rô, thôngqua Năm Lét, và một số bạnhữu khác, đã có một chiếndịch câu vùi thànhcông về Quantity, dưng kém về Quality.

Xét về mụcđích cuộc thi, em Rô đã vượt trội. Dưng xét về lâudài, em Rô đã tự mần hại mình. Đây là một bài học nhớn của ẻm. Cái này Dì không báo trước, mà để ẻm tự nhận thấy.

(Còn tiếp)

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 11:42\) #16](#)

(Tiếp theo công bàn về BOIP)

Tạisâu Dì nói em Rô tự hại?

Hãy nhìn vầu triếtlý của Năm Lét. Một triếtlý bằnnông giảđơn cổđiển.

Năm Lét tâmniệm: 80 trệu Lừa, chỉ cần mỗi con mắc lừa mình một lần, mình đã bán được 80 trệu món hàng.

Chắcchắn dững người đã từng bị Năm Lét lừa sẽ không bậugiờ quay lại với cô cổ, mà cổ cũng đéo cần.

Năm Lét câu vùi cho em Rô chủ yếu bằng dừng cái tít được SEO kỹ lưỡng, tynhư "Gái 18 làm tình với bò", "Tăng Tăng Hà lộ hàng trong bể bơi", "Hai em chân dài thúi kèn một giảnhỏi", hay gì đạikhái thể.

Tất nhiên dừng người đi tìm dừng keywords đó thì có thể quantâm đến dừng sản phẩm của Năm Lét bán quanh đâu đấy. Dừng nói chung khi bị lừa xem "Lái máy bay Yên Bái" mà lại thành "Rô Xinh ăn đế Long Thành", thì khả năng họ mua hàng của Năm là cực thấp.

Dì cam đoan Năm không có khả năng làm nhón.

Muốn làm nhón phải có suy nghĩ nhón.

Năm chỉ nên bán dăm ba cái bâu cậusu kiếm sống thế thôi.

(Còn tiếp)

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 11:50\) #17](#)

(Tiếp theo công bàn về BOIP)

Vậy màn thế nầu để BOIP Vùi có "chất".

Cái đó thuộc về khả năng sáng tạo và nắm bắt thị trường khách hàng.

Nói chung người xài nét bigiờ thích coi dừng món lá cải, và hài hước.

Thế nên để vùi có "chất", sản phẩm boip của các cô phải thật lá cải hoặc/và thật hài hước.

Dừng tìm được một thứ Thật Lá Cải thì rất khó, thường là giới chuyên nghiệp mới làm được, hoặc phải gặp may.

Chẳng hạn một đoạn video quay cảnh cô Mạnh Nông hửi tắt trong văn phòng, hoặc em Hà Hồ đá ở ven đường Đà Lạt, là dừng thứ được coi là Rất Lá Cải, hút khách kinh khủng, dừng không dễ tìm.

Vậy các cô phải chọn cách màn hài hước.

Làm sao để có một sản phẩm BOIP hài hước?

(Còn tiếp)

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 11:58\) #19](#)

Ngừng bàn về BOIP, bàn về văn chương.

Các cô theo Dì mãi mà cảm thụ văn chương vưỡn như \./ ý.

Một người không có nhạy cảm văn chương thì cuộc đời sẽ rất tẻ nhạt. Có nhiều xiên thì cũng chỉ biết sắm xe xây nhà là cùng.

Nhiều xiên là tốt, đừng nhiều theo cách sang đến Paris thì chămchăm nhảy mẹ ra Champs Elisees mua túi LV rồi mua một em phò chính hủ giá 350 oi về giá, thì nhiều xiên mà làm đéo gì. Màn mấy trò đó thì cần đéo gì nhiều xiên.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 12:06\) #20](#)

Tại sao bọn tỷ phú Ả, Tàu, Nga.. được Khoa tây coi như các mỏ vàng di động và chảnh đắt cật lực?

Vì bọn nhiều xiên mà đéo có sự tinh tế nhạy cảm tối thiểu của các cự phú danh gia vọng tộc hoặc thành bản năng như bọn Anh Mèo. Khi màn ăn thì luôn bị chặt chém. Mua cái đéo gì cũng đắt. Và chỉ sang đến đời coi là dòng họ tuyệt vọng đéo còn cửa gì nữa.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 12:18\) #26](#)

Để bớt sự bần nông mẫn tính, các kết xiên không giới hạn Ả Rập bắt đầu săn lùng các giá trị tinh hoa Khoa tây. Dubai, Abu Dhabi hay Doha thuê tuyền Khoa tây màn việc, và cuối tuần thì bọn nhọ tràn ngập các thủ đô Khoa tây.

Chờ coi bốn có khá lên hay không. Chứ bọn Tàu thì vô vọng mẹ.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 12:26\) #27](#)

Một số Lừa nhiều xiên thì bắt đầu chiến qua tân trang tâm hồn.

Tinhư cô sếp của công ty Lừa nổi tiếng FPT, bỗng một ngày nhận ra mình già hóa, thì từ chức Tổng Sếp, quay qua màn phin chiếu chơi. Hehe nếu các cô để ý, thì sẽ thấy tên cô cổ trên generique của các phin do FPT Media màn, ở dòng "Chức nhiệm Sản xuất" hehe.

Còn cô chúa đảo Tuần Châu, cô chúa Vinpearl cũng vậy.

Hãy chờ coi các cổ tinh hoa tới đâu.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 12:38\) #28](#)

Mẫu Chỉ Bán Kiệt Tác này đưa ra thông điệp No1 rất rõ ràng "Chỉ Bán Kiệt Tác".

Một tinh hoa tự tin thì Chỉ Bán Kiệt Tác, đeo màn thứ võ võn để sống hết một đời nhặt nhèo.

Thông điệp No2, ẩn khá kỹ, phác dựng biến động xã hội 198x, đặc biệt vướn đề bùng nổ tín ngưỡng không kiểm soát của Lừa cuối 198x đầu 199x.

Độc triện này, ta hình dung ra thời 1985 về trước thì ở Bắc Lừa coi như đeo có tông giáo tín ngưỡng đeo gì cả. Các bàn thờ gia đình bị dẹp bỏ. Các chùa chiền bị trưng dụng. Các nhà thờ thì bị cấm hành lễ, và khi ít giáo dân quá thì đập mẹ luôn.

Lừa thời thời có đi chùa thì giới lắm vài bà "mắt dài lệ tưởng một thuở xăm xăm..". Và có khi vài năm giờ không có ai đến Chùa Hương ý.

Rùi dùng phát trò Lễ Bái bệ phát kinh hồn hehe.

Thông điệp No3, ẩn rất kỹ, nói về dừng người bỏ xứ ra đi rồi lại ở phong độ khác, được nhìn nhận cách khác.

Văn Âm Chỉ nó thế, rất là cầu kỳ và đáng giá.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 12:56\) #29](#)

Nhà thờ Nhớn Hà Nội dừng năm 197x đóng cửa hoàn toàn. Quả cổng sắt từ dừng năm đầu thế kỷ quán chặt bằng một đoạn xích to bự. Cửa gỗ vào chính đường không bao giờ mở. Tượng đồng Đức Bà bằng Hải Đồng trước thềm Chính Tòa bị chim ỉa tới trắng toát như màn bằng sành.

Toàn bộ nhân sự Nhà thờ không tới 30 người, tuyên là các Cha và Sơ tầm 60 tuổi. Vào trong đó có thể khiến người nhát gan tè mẹ ra quần. Cung Thánh âm như địa ngục.

Đức Hồng y Trịnh Như Khuê, Tổng Giám mục HN, coi như bị giam lỏng ngay trong Tòa TGM. Ngày ngày Ngài suy tư trên sân thượng Tòa tới nỗi để lại hằn một vết đường hằn sâu xuống nóc nhà. Tính ra, Ngài đã bước 50 triệu bước chân trên trần.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 14:07\) #38](#)

Mọi ních của Năm Lét đều bị cấm cửa ở Quán Bự. Năm ngoài xìbăm thì đeo màn gì có ích cho đời.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 15:18\) #49](#)

Lúc nàu Dì xuống Hải Phòng sẽ tiện tay chụp ít ảnh Xóm Thối cho các cô coi.

Bigiờ nó là phố hết cả rồi, dừng con người xưa cũ chả ai nhớ, dừng nơi chỗ xưa cũ bị vẽ sơn tô phần trông kinh tởm.

Em Rô Xinh đận rùi về thăm Hải Phòng mà không có quả phóng sự ảnh Xóm Thối, Xóm Đường Tàu, Xóm Bờ Sông, Xóm Liều à?

Hải Phòng là đất của dững sự kiện kinh tởm bất tử.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 15:20\) #50](#)

Gái Hải Phòng xinh giòn, trông ngố ngố chân què, thường là vú to háng rộng.

Gái Hải Phòng đạphần nói ngọng L-N. Nhiều em xinh vãi đái mà vưỡn ngọng.

Gái Hải Phòng chiều giai thì thôi rùi khỏi kể, và ghen cũng khỏi kể. Một thằng bạn Dì đã bị vện nó thả lự đạn (là lự đạn xịn, mỗ vịt của Mèo) cụt mẹ hai cẳng luôn.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 15:23\) #51](#)

Bạn Dì gái Hải Phòng lấy nhầm một thằng thầnquynh (là bị điên ý, điên thật ý), thế mà bầu năm giòi cũng không dám bỏ nó, tàn tảo kiếm ăn nuôi chồng, đi ngủ thân mật mới Dì mà cũng khóc.

Ừa, thằng thẳng chết cụ nó rùi. May em ẻm.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 15:30\) #54](#)

Thời tập tọng mần ăn 188x ở Hải Phòng, Dì hay xuống Xóm Thối ăn đêm.

Thời ý chỉ thịnh món vó bò.

Đó là gân bò bị bọn hàng thịt xẻ ra bán rẻ như cho vì quá rắn đéo ăn được.

Bọn hàng vó bò mua gân về, ngâm mới nước vôi sống vài ngày cho mềm, rùi ngâm mới nước muối cho đậm, rùi luộc lên và cắt thành lát.

Bọn Dì mua đĩa vó, kèm tí tương ớt (dân Phòng kêu Chíchương) vắt 2 trái quất (dân Phòng nghèo đáo có xiền ăn chanh nói là quất bổ hơn chanh hehe), thế là đủ mời đu hai chai vớtca Luamoi đến tận 4h sáng.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 15:35\) #60](#)

Đu điệu trắng mới vó bò xong, bọn Dì ra trước đèn Lê Ban (dân Phòng kêu là đèn Nghè hay cái đáo gì?) mửa chánchê rùi húp thêm tô phở lợn, rùi ra Nhà Kèn ngủ lang.

Dững em phò ế lượn qua lượn lại mời dùng hàng khuyếnmãi. Giá chỉ 5K Cù mà đáo phải lúc nàu cũng sẵn. Các ẻm hay dùng một loại bâucausu của Hàn Quốc cực tốt là Forget-Me-Not, đáo hiểu sâu bigiờ đáo kiểm đầu ra nữa.

Địtme Dì đáo thivịhóa cuộc sống buị đời ý đầu, dưng thời đúng là như vậy.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 15:45\) #64](#)

Công dân Lừa đầu tiên bị chết vì sida (giờ kêu là bệnh ết) cũng là một cứ dân Xóm Thối.

Đó là một thanh nữ tên Boong xinh cực xinh sinh đầu tầm 1964-1966. Caoráo mắt to môi mọng.

Bọn Dì đang thi nhau đong em ẻm, thì dùng phát một thằng bạn bác sĩ gọi cả bọn lại thở không ra hồn, hỏi địtme tụi này có đứa nàu ngủ mới em Boong hông khai thật mau.

Dì mới hỏi có chiện đáo gì mà ghê thế. Tեն bầu em Boong sida giai đoạn cuối rùi. ẻm là phò chính hủ cho bọn thủy thủ Tây trong Cảng đấy.

Địtme đám trước đó suốt ngày khoe đã ngủ mới em ẻm thì thở phào ào ào rùi thú là chưa từng tìn ẻm cú nàu hehe. Chỉ một thằng mặt đại

như \./ trâu nhận là đã phắc thử 1-2 lần.

Thằng đó rất hiền, đẹp giai, cao to lừnglững. Ui giời ui...

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 15:49\) #65](#)

Tận giờ Dì vườn nhớ như in từng nét trên mặt em Boong.

Đám ma ẻm Dì cũng thamgia. Đông vôđổi. Phải đến cả vạn Lừa theo xe hoa trắng.

À Dũng Hói chơi mới Bốn Đồng à?

Đó cũng là một Phòng Dân bấthủ. Cuộcđời cổ thật kỳ lạ mà phi Dì thì đéo ai có thể biên ra được.

Trong 17 Quáisự Dì có kể vụ con giai cô Bốn Đồng đi đào mả người bị sét đánh về làm bùa đi ăn cắp, thế mà vườn bị người ta đập chết.

Ui tội nghiệp Bốn Đồng.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 16:05\) #69](#)

Cô Bốn bạn thân Dũng Hói là bạn thân Lâm Già đó. Nói Lâm Già thì dân Phòng đũa đều nầu chả biết.

Hồi Lâm Già mới tù ra Dì có đến thăm, thì thấy cô Bốn cũng ở đó hehe. Lâm gầy gầy như một khúc mía còn Bốn

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 17:57\) #78](#)

@Cô Si ngón tay khảm

Giai Phòng rất chi hàosảng và bọn sinhviên giai Phòng chiềnmôn có trò chiềudãi bạn tỉnh xa bằng món Phò Thiên Lôi.

Đường Thiên Lôi nằm sát chân Cầu Niệm, xưa quen gọi là Xóm Liều. Từ khi Đường 5 HN-HP mở rộng thì xóm này với mẹ độ liều và bị mất đến gần nửa diện tích. Ai có ảnh Xóm Liều xưa cho xin quả nẫu.

Xóm Liều tuyền dân tứ chiếng đến chiếm đất, và bên trong xóm không khác gì mê hồn trận, Dì đã mô tả trong truyện dài (Bựa) Đội Chim Cong và loạt Giang Hồ Cỏ.

Ngay cả cam vầu xóm cũng phải đi từ 3 tên giở lên, và súng ống lúc nẫu cũng phải sẵn sàng phụt đạn.

Xóm Liều sống bằng hai món chính: Phở và Tráng. Tráng trước 199x gọi là Nẫu. Lý do gì địt mẹ các cô tự tìm.

Phở Thiên Lôi rẻ vô đối. Thời 1990 khoảng 5K, bằng 1/4 phở đứng đường. Thời cuối 199x khi phở Đồ Sơn thịnh hành giá 50K thì Phở Thiên Lôi cũng chỉ 10K.

Sinh viên nghèo học bổng chỉ vài chục ngàn thì chỉ dám đãi bạn món đó, rẻ bằng 2 bát phở mà lại giá trị hơn nhiều. Vì nhế này mà nhiều thằng Hà Nội rất thích xuống Hải Phòng "chơi mới bạn" hehe.

Đám HP thì hào sảng như Dì nói, thấy bạn từ xa xuống thì cầm mẹ xe đạp lấy vài chục đi đãi phở. Nhiều khi bản thân phải nhịn vì đeo đủ xiên, đừng cứ phải cho bạn chơi nhát.

(Thôi để tối kể, đi phát)

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-25 18:45\) #82](#)

@Cô Phút (Đô La Phút, Đức Quốc).

Dì cảnh nhắc rất kỹ việc triển khai một website riêng dưới tên gọi Thủ đô Vương quốc Asinero, bao gồm rất nhiều dịch vụ thú vị.

Đó là chiến không thể đùa được. Dì sẽ áp dụng mọi công nghệ (cả kỹ thuật cả nhân văn cả gianghò) để nó không phải tự xóa sổ như Talawas, không sống dở chết dở như Cà Phê, Dân Luận.

Mọi thứ các cô đã nhìn, đã nghe, đã biết, chỉ là thử nghiệm, còn quy hoạch của Dì vườn đang ở phía trước.

Sẽ không có chiến Dì xây dựng một forum như các cô vườn thấy, với hàng loạt servers, dedicated IPs, proxies, mà vườn đéo thể chống nui ddos và các thể loại hách.

Thậm chí cũng không cần một domain cố định nầu. Dì sẽ điều hành Vương quốc qua Quán Bữa và có thể cả peer-to-peer (trực tiếp từ máy nọ qua máy kia không cần server).

Kể cả nếu Quán Bữa bị hách hoặc bị xóa, các cô vườn sẽ biết cách tìm Dì qua thằng Gúc. Dì cam đoan Văn Bữa của Dì là độ nhất quất, và đéo ai có thể bóp nui nó, tất nhiên các cô sẽ biết đâu là Dì thật và đâu là Dì dỏm.

Thế nhé. Dì chấp tất cả các thể loại hách. Hehe các cô cứ đập Dì vô tư. Deface vô tư. Dì chỉ mất 10 Tờn là có một chỗ cho các cô đập cả tuần. Đập xong thì lại đi đập chỗ khác.

Trong cuộc đối đầu này chỉ có một người thắng, là Dì. Các cô hacker, đéo cần thuyết minh cũng thấy các cô thua rồi hehe địt mẹ các cô phát.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 00:37\) #116](#)

Hehe không thấy Bắp Ngô đâu thì Dì phải chửi vắn óc các cô lên cho mát bẹn sư bố các cô ăn \./ ăn \./ bò.

Trong bài Miếu Vo, ngoài Miếu Hai Cô Hà Nội, Dì còn kể về Miếu Chéo Hải Phòng.

Cô nầu dân Phòng biết về nó hông?

Số phận Miếu Chéo chẳng khác gì Miếu Hai Cô và bị lịch sử lãng quên.
Lừa.

Nó nằm ngay bờ Bắc của bến đò duy nhất qua sông Lấp thời sông sông còn chưa bị lấp và chạy dài từ bến Sáu Kho nhập vào sông Tam Bạc chỗ Cầu Quay, bây giờ là khu ngã năm Trần Hưng Đạo, Lý Tự Trọng, Trần Quang Khải.

Tại sao nhân dân Phòng phải dựng một ngôi miếu ngay đầu bến đò?

Hehe mời các cô tìm đọc Miếu Vo bản full. Lừa sinh vào 20th Century mà đến đọc Miếu Vo thì coi như đến phải là Lừa mà là Lừa Lai Phò hehe.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 00:43\) #118](#)

Em Rô có nhiều ảnh Hải Phòng quý nhưng lại thiếu bộ ảnh quan trọng nhất về Xóm Thối, thế là đến được.

Hải Phòng có đứng chỗ "must see" là:

- 1) Xóm Thối
- 2) Chợ Đố
- 3) Nhà thờ Tây Đền
- 4) Phò Làng Tám
- 5) Cây Đa 13 Gốc
- 6) Bến Đình Vĩ
- 7) Chợ Hàng

(Đồ Sơn, Các Bà không được gọi là Hải Phòng)

Thế mà em đưa được mỗi bộ số 7. Hay em không phải dân Phòng?

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 00:47\) #120](#)

Bắt quắt tang Lài Dồn dân Phòng gộc giãhói nhế, dưng đéo biết em Boong là đéo được.

Thuở Hảiphòng còn chưa có thằng Tây nầu thì em ẻm đã mần đạidiện cho một bọn vậntải biển của Hà Lan (hay Đan Mạch quên mẹ).

Còn bốn anh em nhà con cô Thụ thì Dì lạ đéo gì. Đám cam gộc Phòng, Quảngninh, Hảidương nằm hết trong túi Dì đây nè.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 00:54\) #122](#)

Hải Phòng giờ là nơi duy nhất ở Bắc Lừa bán côngkhai dững thứ hiểm đầu có: Súng quân dụng hehe.

Súng bắn tĩa có kiếng ngắm hồngngoại, súng hai nòng lên đạn giật phát như hàng của cam Mèo, súng ámsát bé như ngóntay... có hết.

Dưng Dì đéo nói chỗ đâu, địt mẹ đéo tin được các cô.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 00:58\) #124](#)

Hải Phòng có thời giàu nhất Bắc Lừa. Dân Hà Nội thìthoảng xuống Phòng chỉ để ngắm dân Phòng ăn chơi thể nầu rùi về, đéo dám đú.

Dững năm 198x ($x < 5$), dân Phòng tuyên cỡi Kim Vàng Giọt Lệ mới Hai Dóng Nốc Xanh Ngọc chạy nhông nhông các con phố ngắn choăn.

Tivi thì tuyên chơi Sanyo Màu đạhệ hàng bải Nhựt, trong khi Hà Nội giỏi lắm chỉ có Samsung đen trắng 14'.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 01:01\) #126](#)

Hehe bắt quắt tang Lài lại hónghót. Cứ nói đến phò là lại nhắc đến Lan Tạ hehe.

Khổ thân Lan Tà, có nhõn mấy đứa con gái mần phò (bán chuyên) mà tằm tiếng đến giờ chưa nguôi.

Lan Tà là thời 196x rùi bố ạ.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 11:10\) #159](#)

Zì dây Dì dây sư bố các cô.

Hehe các cô nhìn thấy Bắp Ngô chưa sư bố các cô. Bên ngoài còn xinh hơn thế nhiều.

Bài treo một ngày mà déo thấy cư dân Xóm Thối nàu vầu bần tán nhỏ. Có nhõn cô Lài là Phòng Zạt biết tí đỉnh ngoài lề, còn em Gô thì hehe thương gây zạikhờ biết jì dâu.

Cô tác giả triện này từng zấn Zì gặp Lão Sửu. Năm năm lão lão tầm 73-74 zưng vưỡn fong độ cực, quần bò áo fông các cái ngon ngẽ. Con vện trẻ tinh.

Về sau lão lão mần hàng xuất cho Tây Tàu, kiếm cũng tốt, thuê cái xưởng gần cung thiếu nhi ý. Lâu lắm chả gặp lại déo biết jờ thế nàu rùi.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 11:16\) #161](#)

@Cô Phá Diên

VB6 có từ 199x và déo được support nữa, vọt nó qua dot Net di cô. Mà mần keyboard thì Zì nghĩ fải xài VC++ chứ nhỏ? Còn trên mạng thì cứ wysiwyg mà chơi thui. Cái này tham khảo cô Tìu mới em Hê chứ Zì chém jố là chính hehe.

VC++ thì cô cứ vầu SourceForge mà xin một cái Open suộc về mông má chứ biên từ đầu thì tới bâu jờ bâu jờ.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 11:26\) #164](#)

Quanh đây có cô nấu chiên biên game flash hông ta?

Ở thủ đô Asinero, các cô sẽ bắt đầu bằng các trò game flash tìn nhau ăn xiền.

Các côngzân Asinero sẽ có quyền mời khách anywhere về tĩ thí. Mỗi bên phải đặt cọc xiền các cữc bằng Kad.

Bên nấu thắng thì xiền cọc hai bên sẽ tự động chiến về tài khoản nó. Nhà cái sẽ thu 7% thuế mới côngzân và 10% mới zân ngoại.

Khi có nhiều xiền Kad và muốn rút về (Paypal), các cô phải nạp thuế thunhập, cũng ở mức 7% mới côngzân và 10% mới zân ngoại.

Các mức thuế nói trên tùy thời điểm có thể thay đổi căn cứ định hướng của Hoàng đế, tức là Zì thối của các cô đây.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 11:37\) #167](#)

Cầm Hói cứ azua bày dàn chưởi cô Sâm Lại jống bọn tintin là sâu là sâu?

Mẹ cô cổ có phải là Zì déo dâu mà biết tất mọi thứ được? Dòi hỏi cổ jỏi tiếng Mèo thì khó như ăn hai bát fân bò.

Tinhiên cô Sâm có cái zở là đã déo biết nói lại còn nhớ tay zì míc vầu loa, thế là âm thanh nó vọng khắp hoàn cầu hehe đến Cầm Hói cũng nghe được.

Zì nghĩ bị dủn vầu tình thế như cô Sâm thì ứng đối live thế cũng là ngon rùi ngon rùi.

Sở zĩ cô Sâm mần MC quả ý là vì chị cô cổ, cô Sinh Lại, là sếp cục Điện ảnh.

Cô Sinh mới gọi là chết cười. Zì từng dẫn cổ sang trường quay Hoàn Diễm bên Tàu hehe, chết cười.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 11:51\) #170](#)

Bữa bữa chở Bắp Ngô xuống Phòng giữa đêm khuyakhoắt mưa jố bítbùng, Zì đưa Bắp Ngô tới thăm quả nhà ma trong Chiện Ma No1.

Mẹ bầu nhiều năm nay nó vườn thế. Thậm chí cái cửa ra bancông trên tầng ba vườn mở hé theo đúng cái góc nó mở cách nay 20 năm.

Hehe Bắp Ngô run bầnbật bầnbật.

Quanh đây có tên nầu biết quả nhà đó hông ta?

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 12:00\) #174](#)

@Em Mít

Nhà Cát Tường cách nay chục năm Zì vườn thấy zưỡi Phòng, zưng lâu nay hông qua chỗ đó nên chả biết còn hông.

Tầm cỡ Cát Tường mà không gặp đại họa Ông Cự, thì không khéo jờ có tiếng khắp Á Châu rùi.

Ngay cả zân Saigon trước 1975 cũng không có chiênja thời trang tầm đó.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 12:03\) #176](#)

@Cô Lại

Ngĩa trang chiến được vì nó là của Không Ai Sất, chứ cái nhà kia là của Ông Nầu Đó, có mà zám vào cái buổi.

Tinhiên, thithoảng vườn có người ngủ ở nhà đó, thế mới hay. Mời các cô dọc hết Chiện Ma No1 sẽ rõ tại đâu tại đâu.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 12:11\) #178](#)

Hiện ở Phòng đọc các con phố Tàu như Quang Trung, Phan Bội Châu, và đặc biệt Lý Thường Kiệt & Tam Bạc, còn rất rất nhiều nhà ma.

Tên nàu liềuliều thì cứ nhảy vào mà ở, đeo mắt xiềnnong jì cả. Một tên bạn Zì cũng đã ở như thế mấy chục năm. Thấy ma liên tục liên tục, zưng mà xiền đeo có thì biết làm sâu. Bijờ tềnn chiến rùi.

Bọn Lừa kháo nhau các căn nhà đó đều bị Tàu yểm bùa trước khi bị Lừa đuổi năm 1978.

Đơn giản thời đó nhà của Lừa thì hông gắn bùachú jì cả, chỉ có nhà Tàu là bùa zán khắp chỗ, vào chơi mà vãi dái. Nên cứ có nhà nàu mà chẳng có ai ở thì đều bị coi là có ma.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 12:20\) #181](#)

Hồi Zì mới Tây về lẫnlộn ở Phòng, thì Túc Gù mà Lài nhắc nầy vườn mần huấn luyện viên đội Cảnh HP. Chắc jờ tềnn cũng ngoại 80 rùi, thăng thiên mẹ rùi.

Túc Gù chơi banh nủitiếng trước cả thời Đức Zì, Công Khoè, Việt Hói, và trước đám Ba Dền, Long Tây rất rất lâu.

Túc Gù chơi banh mới Zì sợ nhất là bị Zì qua háng, tức là xỏ banh jữa hai chân nàng. Thuật ngữ "qua háng" xuất hiện vào thời kỳ đó.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 12:34\) #185](#)

Túc Gù zấn đội Cảnh HP chơi rất hay, zưng đeo bâu jờ vô địch Bắc Lừa được. Lúc nàu cũng chỉ có Thể Công mới Cam Hà Nội vô địch, không thì Dường sắt, Bưudiện.

Hải Phòng chơi banh hay có tiếng từ thời Fáp. Các ông sao lừng lẫy nhất Thiềndàng đều zân Phòng: Túc Gù, Việt Hói, Công Khoè, Hùng Xồm, Đức Zì, Thư Bò, Nam Kínhcoong, Kim Vồ..

Zưng dẻo bầu jờ vô địch Bắc Lừa núi hehe.

Bọn Phòng cú lắm tuyên bầu Zì chúng mài ăn may chứ tài jỏi \./ jì. Mãi nhiều năm sâu Zì mới bầu bõn, dịt mẹ tụi mài ngu lắm, bóng banh cũng như quốchội thôi, cơ cấu hết cả rùi, chúng mài có vô địch được cái buổi ý mà mơ.

Khi nghe Zì nói điều ý, thì Túc Gù bỏ đội banh Cảng HP vượt biên sang Nhật chiến nghề ăn cắp đồ siêu thị rùi ship về Phòng bán cho Lài Dồn hehe.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-10-26 12:45\) #188](#)

@cô Lài

Cơ Latô hay Latô Cơ là hạng liền em rùi. Cơ có tên ý vì cổ tuyên khoe cổ chơi đúng vị trí của Latô (tên nàu ở Balan chắc biết cô này, một trong Tam Quái Balan 1974 Latô, Samắc, Zinki mà Zì đã kể trong loạt bài World Cup), zưng chơi hay hơn Latô hehe.

Còn Nam Kínhcoong là bạn Zì, cổ con nhà tư bản gốc xaxưa từng bị Ông Cụ mần thịt sạch sẽ.

Nam mang ních ý (Kínhcoong) vì cổ luôn ra sân tập banh trên một con xe (đạp) Peugeot có cả chuông. Lúc tới nơi bầu jờ cổ cũng nhấn cho nó kêu Kínhcoong Kínhcoong.

Hehe cái chuông ý sau bị bố thằng Búa Tạ (dệt tử của Zì đó) vặt mẹ mất rùi quăng xuống sông Lấp cho bố gét.