

Ass Culture (Văn hóa Lừa)

An Hoang Trung Tuong 2012-11-23 13:58:00

Page: 4

Văn hóa Lừa Bài biên bởi vãng công jà hoi The Dzuy. Photo Unknown. Source Somewhere In The Net Ass Less Known Facts: Lừa Những Trò Ít Biết Lừa là súc sinh gàn gỏi nhân dân nhiều hơn nhân dân tưởng. Trong tiếng Mèo, Lừa kêu bằng Ass, gốc chữ Latin Asinus, cũng nghĩa là Cái Đít. Đám hàn lâm thích kêu Lừa bằng Donkey. Photo Unknown. Source Somewhere In The Net (1) Nhân dân quốc tế gọi lừa-mái (female-ass (read more)

COMMENTS

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 09:53\)](#)

hai lua said... [fo: color="#FF9966"] (582) [/fo]

[fo: color="#660000"] ĐCM, lộ mọ mại mò trả xèng qua bọn vida, thế mà vào được pây-bốc có mỗi 1 lần là thế nào.

Mụ Dì trả nhời cho cái

[/fo]

Con Lúa nài Zì thấy vào Paibox từ lâu gọi mà. Nhế cô vào nhằm khoang mẹ. Nên nhớ hiện có 3 khoang Paibox lận (coi ở cột bên trái): Premium, Elite, Business. Cô được invited vào khoang nào thì chỉ được đọc trong khoang đó thôi. Lếu cô quên cô được invited vào đâu thì cứ thử cả mấy khoang khoảng là biết ngai.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 10:04\)](#)

Vietnam yeu dau said... [fo: color="#FF9966"] (605) [/fo] [im]http://lh5.googleusercontent.com/-uqPZvUL31IY/T4_FSVNEq1I/AAAAAA AAVA/l1oFp92W1P8/s40/vip04.gif[/im] [im]http://lh5.googleuser

content.com/-EfwpRMpxA48/UJ6Kw4HYReI/AAAAAAAAACLQ/Hwq9BemgGMM/s68/vangson.gif[/im]

[fo: size="5" face="" color="#3D84EF"] À quên cái reader của em là Sony không phải kindle..[/fo]

Sony Reader có nhiều loại, em chưa nói rõ em đang dùng loại nào model nào?

Có loại không có Touchscreen (màn-hình cảm ứng), có loại có Touchscreen nhưng lại không có Cảm ứng Đa điểm. Cả hai loại này đều không kéo-zoom màn-hình bằng cách Pinch ngón-tai như iPhone được, mà phải chọn chức năng Zoom-in.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 10:28\)](#)

BS Bờm said... [fo: color="#FF9966"] (606) [/fo] [im]http://lh4.googleusercontent.com/-gyMqgu0Zf8I/T4pj5yj47OI/AAAAAAAAAAPE/Dzt6s4gAIAI/s40/vip03.jpg[/im] [im]http://lh6.googleusercontent.com/-JVaDvQRIER0/T_qqjU4D97I/AAAAAAAAABVg/0R3KBvKH0hg/s68/jahoi.gif[/im]

[fo: size="6" face="" color="#728EF3"] [fo: size="6"] ..[/fo] ép nhi đồng thuận tay trái viết bằng tay phải.[/fo]

Mụ Bờm nói trong công này là Zì chưa ứng đâu nha.

Thứ nhất, thuận tay nào không do bán cầu não quyết định.

Có nhiều nguyên nhân để nhân dân thuận tay nào là:

1. Do bẩm sinh. Cái này có từ vạn năm rồi. 90% ông người thuận tay phải. Lý do là ông mẹ bế ông con (hành) bằng tay phải, ông con chỉ có tay phải để đỡ mẹ và màn linh tinh, rồi ông ý cũng thuận nốt tay phải. Cứ vậy tiếp diễn. Còn tại sao Eva (our first mama) thuận tay phải thì Zì đéo biết.

2. Zo zitruyền. Trẻcon cứ nhiên người nhón trong jadình gòi bắtchiếc, ziết gòi thành thuận. Pama thuận tay trái thì con cái cũng. Đặcbiệt ông mama mà bé ông con bằng tay trái thì ông con khả năng nhón là thuận tay tả, như Case No1 trên.

3. Zo hoàncảnh. Chảzụ hai ông sinhdôi khi nằm trong bụng mẹ mà xoay mặt vào nhau thì thuận tay ngược nhau. Còn lếu hai ông ý nằm úp thìa, thì thuận tay jống nhau. Sinhdôi jờ thường thuận tay ngược nhau, vì chúng tuyền nằm xoay vào nhau trong bụng mẹ. Ông người có xu hướng chọn tay thuận ngay từ lúc bào thai kiểu đó.

Con thương binh bị cụt mẹ tay phải thì cũng là hoàn cảnh buộc chiến qua thuận tay trái.

4. Zo gènluyện. Zì khi mới đẻ cũng thuận tay trái, gòi đến khoảng 3-4 tuổi thì tự luyện sang thuận tay phải, vì khi ngồi cầm cơm tuyền và tay vào thẳng mặt buổi ngồi cạnh. Thời gian đó Zì đi sótán ở xa pama, nhà gát đông mini, nên phải thay đổi để tồn tại.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 10:43\)](#)

Thuận tay phải thường biên đẹp hơn thuận tay trái là chắc chắn.

Đơn giản là most nhân dân thuận tay phải, nên bọn bô lão xưa nghĩ ga kiểu chữ biên từ trái sang phải. Hầu hết chữ biên trên quả đất đều theo kiểu này.

Vì chữ thường biên từ trái sang phải, nên việc biên bằng tay phải sẽ nuốt hơn & dễ dàng thuận tiện hơn so với tay trái, và vì thế cũng dễ mà chữ trông đẹp hơn.

Các cô biên bằng tay trái, thì ngòi bút sẽ đâm ngược vào zòng chữ, húc mẹ vào tờ giấy, chứ không kéo lê thuận chiều như zùng tay phải. Điều ý chắc chắn mà chữ biên khó đẹp. Bản biên sẽ có nhiều nét gãy & đứt, hay trực trặc, không thuận nuốt.

Tuynhiên Zì biết có zững thẳng biên bằng tay fải, zưng lại ký-tên bằng tay trái hehe thế mới tài.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 10:53\)](#)

Zao kéo y tế của mụ Bờm Hói đươngnhiên thường thiếtkế cho người thuận tay fải. Đồ zo Lừa nhập về từ ngoạiquốc thì tuyên loại nài, vì bọn nhậpkhẩu thiếtbị y tế đéo muốn mất côngsức thờiijan cho zững việc ngớngẩn.

Zưng jờ thì cũng có nhiều bọn buôn đồ cho người thuận tay trái gòi.

Đéo mẹ cách nai độ 30 năm mà các cô thuận tay trái thì mỗ xẻ ông người thế đéo nàu được, vì hehe đéo cầm chắc được cây kéo (có cái mấu chỗ ngón-tai-cái hehe thế mới hiểm).

Hehe nên Zì đoán mụ Bờm còn trẻ thôi, tầm 40 là cùng, chứ cácmác đéo jì đâu hehe. Mụ nài thuận tay trái, hồi trước vào ykhoa cũng nhọcnhằn fết, zưng jờ thì đã có zao kéo ngon gòi.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 11:07\)](#)

Hehe thiếtbị bắtcông nhất cho người thuận tay trái chính là một vậtzụng zânsinh tối-quantrọng: cây kéo.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 11:15\)](#)

Khi biên bút mực, thì hehe người thuận tay trái cũng chuyên làm lemnhem trang biên, đơnjản vì tay tẩy lê mẹ trên zòng chữ mới biên chưa gáo mực.

Chính vì thế mà bọn pama đéo muốn concái biên bằng tay trái, zù đó là tay thuận. Biên như thế mà được điểm cao mới lạ. Zì cũng đéo chấpnhận một bài thi mần đúng zưng lemnhem cấuthả. Đừng nói là các cô chỉ cần kếtquả thôi nha đcm.

Kiểu như cần côm thì đĩa côm cũng fải đẹp đcm. Đĩa thịt nướng của con Cu To jống mẹ đĩa cứt, Zì đéo cần đượ.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 11:25\)](#)

Người thuận tay trái ngoài việc gặp nhiều bất lợi vì ít nhiều bị kỳ thị và thiếu các đờzùng fù hợp như Zì đã nói, còn có-thể có nhiều đặcđiểm không tốt khác:

- Người thuận tay trái hay bị nói-lắp (càlăm). Nhẽ zo thànkinh điều khiển tay trái chèn mẹ vào thànkinh điều khiển việc nói. Tất nhiên Bui Clinton thuận tay trái zưng không nói lắp, đó là cá biệt.
- Người thuận tay trái thường xuất tinh sớm. Hehe đcm đây chỉ là thống kê, Zì đéo jảithích đượ.
- Người thuận tay trái bị cậnthị nhiều hơn người thuận tay fải. Tất nhiên là tính tỷ lệ gòi.

Tuynhiên có một vài thống kê khác ủng hộ người thuận tay trái:

- Người thuận tay trái lếu mần kinhzoanh thì có khả năng thành công cao hơn.
- Người thuận tay trái lếu chơi thể thao chiềnnghệp thì zẽ nên tiếng tăm hơn.

Tương tự là việc thuận chân trái.

Liu-ý, gấtnhiều người thuận tay trái zưng lại thuận chân fải và ngược lại. Như vậy hehe việc thuận chún/tai nầu hầu-như đéo zo bán cầu não quyđịnh.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 11:25\)](#)

Thôi nhảm thế đủ gòi Zì đi khách đây đcm

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 16:40\)](#)

Chúc-mừng sinh nhật vàngson Đại bàng Falungong.

[img=http://www.hollidayflowers.com/wp-content/uploads/2012/05/birthdaycakelarge.jpg]

Hehe em Nga Ngổ là một trong zững Bự đầu tiên của Quán (cùng thời zững con Nhất Zâm, Sĩ Jà, Cô Ranh, Khoai Tây, Cà Fấu, Năm Lét, etc, chỉ sau zững em Hê, con Lói, con Ép aka Lôn Bồn, etc, chút-xiu), và là một trong zững Bự hiếm hoi còn sinh hoạt đều đặn suốt từ bấy đến tận jờ (cùng con Lói Chuột, em Mít Yêu, etc).

Chúc-mừng Chúc-mừng.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 18:29\)](#)

Lưỡi bò thì dẻo sắn như lưỡi lợn (5-7 cái lưỡi lợn mới có 1 lưỡi bò), mà cắn cũng dẻo ngon.

Con Tá Kèn cứ mua lưỡi lợn về mà chế biến các món như hấp, zán, lượng, gỏi, quăn cải, lẩu, etc. Gỏi bầu đó là món "[fo: color="#CC0000"]Lưỡi Bò[/fo]". Trên bàn ăn bày cả bản đồ Tào cùng một câu khẩu hiệu sắc mùi HVB kiểu như "Địt Con Mẹ Lưỡi Bò Tào", hoặc "Chúng Ta Cắn Chết Cự Lưỡi Bò Tào".

Sau đó chỉ cần treo một cái Status trên FB. Đcm không kiếm được bạc tỷ Zì dẻo mần Lừa.

Món Lưỡi Bò có-thể mần từ gân trâu, lòng lợn, hoặc cánh gà, quan trọng dẻo jì. Miễn là sắc mùi húng chó cách mạng tông zật. Dẻo ai thèm quan tâm đến lưỡi lưỡi là của bò hay lợn hay chó.

À mà bán já vừa-fải thôi nha. Đcm Zì ghét nhất Lừa ở thói Cắn Zầy.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 18:39\)](#)

Ngoài cửa quán cần, con Tá Kèn treo mẹ cái bảng này:

[img=http://4.bp.blogspot.com/-0Y-nt76zyF0/T7YVe9cjDbI/AAAAAAAFdU/TFzuf8xrFTo/s1600/0000000.jpg]

Oách fết hehe. Không khéo còn được Lá Cải quảng cáo không công.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 18:44\)](#)

Quán chay thì cũng có-thể mần món Lưỡi Bò Chai hehe. Đạikhái lấy mẹ khoaitây hoặc củcải đéo jì đó, nấu balăngnhăng, rồi nặn hình ông lưỡi, bày ga đĩa.

Cần thì in mẹ hình lưỡi bò Tào lên đĩa, kèm một khẩuhiệu chưỡi Lưỡi Bò nữa. Đcm.

Các em fò thì cũng in mẹ hình Lưỡi Bò lên xilíp, gọi quảng cáo món Nhai Lưỡi Bò.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 18:51\)](#)

Lưỡi Bò trông ngon fết:

[img=http://kanematsu.co.nz/images/Bf%20Tongue%202.JPG]

[img=http://farm3.static.flickr.com/2479/4005434191_18e98f7597.jpg]

[img=http://www.belarus.by/relimages/000455_295871.jpg]

Nhiên cũng muốn cần đây chứ

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 18:55\)](#)

Bọn Mèo hướngzấn nấu Lưỡi Bò này:

whatscookingamerica.net

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 18:58\)](#)

chandoi said... [fo: color="#FF9966"] (725) [/fo] [im]http://lh4.googleusercontent.com/-gyMqgu0Zf8I/T4pj5yj47OI/AAAAAAAAAAPE/Dzt6s4gAIaI/s40/vip03.jpg[/im] [im]http://lh4.googleusercontent.com/-lIQsDq4lZKk/T77YHw44D2I/AAAAAAAAABKA/sTdXfOBnSzA/s68/bannong.gif[/im]

[fo: size="5" face="" color="#FF0000"] [fo: size="5"]..[/fo] Con Tá kèn có mà dám chùng. Chùng lên anh chịu phạt 5 chai.[/fo]

Zì cốp mẹ câu nài đề đồng con Zòi xóa mẹ cồng. Con Tá Kèn đâu mần fát cho con Bụng Ông chết cù cón đi.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 19:08\)](#)

Bọn thuận tay trái còn có zìeng Ngài Quốctế của chúng chùng (International Lefthanders Day), đó là ngài 13 tháng Tám, đúng sinhnhat em Hấp Yêu của Zì.

[img=http://glynnesoaps.com/soap_blog/wp-content/uploads/2012/08/INTERNATIONAL-LEFT-HANDERS-DAY-3.gif]

[img=http://2.bp.blogspot.com/_G07qbIPcS0/UCmjiywm8mhI/AAAAAAAAAD3M/p0HHr1rzGY0/s1600/left-handers-day.jpeg]

[img=http://3.bp.blogspot.com/-ANpqCPsXADQ/TkJJoUIYu9SI/AAAAAAAAAJWc/Pi4dAIK3tCU/s1600/Poster%2B3.001.jpg]

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 19:19\)](#)

Nhi đồng Mẹo cũng biên kiểu chữ in nhỏ. Lừa có một thời bắt nhi đồng biên thể cũng. Đéo hiểu jờ còn không, hay thôi gòi?

Biên kiểu đó sạch, đỡ tốn mực, và zẽ đọc, zưng lại chậm.

Biên kiểu Lừa thì con nầu chữ xấu tí là đéo đọc được tí gì. Bọn lang-băm như mù Bờm Hói chuyên biên vậy.

Zì thích nhidồng nầu biên chữ đều, cả về kích thước và khoảng cách, gọi các zòng biên thẳngthớm, ngắnnấp, nộizung fải zẽ đọc. Còn "đẹp" kiểu baibướm như hình bài văn của con đéo nầu trang trước thì Zì đéo ưa. Zì đéo chấm điểm thấp bài bài, zưng Zì cũng đéo đánh giá cao.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 19:22\)](#)

Chữ mini nhà con Tôn Zong không đẹp, zưng gồgàng, zẽ đọc, nghiêmtúc. Biên tay trái mà được vậy là ngon.

Zì ghét con nầu biên chữ nghiêng vẹo như con Lừa bannông đang đi chống bão. Trông vừa yếuđuối vừa hấmlìn.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 19:37\)](#)

Các cô học chơi đàn mà thuận tay trái cũng là một bất lợi.

Đàn guitar hay violin thì có-thể đui zây gòì đánh ngược (như con Paul McCartney chẳng hạn), chứ đàn piano hoặc kèn thì chiều mẹ. Bọn sáng tác nhạc khí hiếm khi biên zìeng nhạc cho người thuận tay trái (con Maurice Ravel biên Concerto For Lefthander là case đặc biệt). Mà Zì cũng chưa thấy một quả piano nầu mà fiếm đặt ngược hehe.

Pianist thuận tay trái đương nhiên gấ ít thành công. Quanhquẩn có nhốn vài con tĩnhư McCarthy, Seed, và chúng chỉ thuộc hạng lìutìu:

Nicholas McCarthy:

[youtube=http://www.youtube.com/watch?v=GwNxn-iFRuI&feature=relmfu]

Christopher Seed:

[youtube=http://www.youtube.com/watch?v=cowjrSTHKTw]

Trông chúng chơi gât khôn học. Và chả hay ho đéo gì.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 19:47\)](#)

Đây là bản nhạc hiếm hoi biên chế cho người chơi piano tay trái:

Piano Concerto for the left hand

Comp. Maurice Ravel

[youtube=http://www.youtube.com/watch?v=avj8Uau1kVk]

Bản nhạc này tương truyền con Ravel biên chế cho con pianist Paul Wittgenstein, thương binh cụt tay phải trong WW1.

Hehe thú thực là nghe như buổi.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 20:03\)](#)

Mời văng công con chút văng công đỉnh-cao:

[youtube=http://www.youtube.com/watch?v=R5y8hfug2hg&feature;=related]

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 20:11\)](#)

Đcm con mẹ con Lói kia tinh hoa cái kiểu buổi gì mà đéo biết chèn cái linh vào công thế nhỉ?

Lếu chưa biết cách, thì vào chỗ Comment Edit trong Mẹo Comment ý.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 20:29\)](#)

Hehe chết cười con Lói Chuột tinh hoa nửa vời à?

Đcm vào cái khung soạn thảo Comment Editor với bài chính ý, gõ nội dung xong vào đó. Nếu cần chèn link thì bôi đen (highlight) đoạn text cần link, gõ kích vào cái nút Hyperlink trên khung soạn thảo, gõ copy cái URL link vào, gõ Enter.

Đcm nói chung là đọc kỹ đoạn hướng dẫn ở đó mà màn.

Chứ đéo ai lại copy thủ công cái zòng mô tả thế hả. Để gọi còn nguyên zòng chữ ZZZZZZ bần nông đéo chịu.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 20:34\)](#)

Đây là hình cái nút chèn Hyperlink trên khung soạn thảo Comment Editor:

[im]http://lh6.googleusercontent.com/-Nso2HdyV86w/UKW5qM7sj1I/AAAAAAAAACMw/wlDeJe9hsz8/s24-p-k/link.png[/im]

Bên cạnh đó có nút chèn Youtube Video, và Image.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 20:42\)](#)

Đây là đơn thuốc mụ Bờm Hối kê cho bệnh nhân mụ:

[img=http://static.xaluan.com/images/news/Image/2012/09/26/35062505728a2d.img.jpg]

Hehe đéo mẹ bệnh buổi jì mà chơi tới 10 loại thuốc? Zưng cái quan trọng là bệnh nhân đéo có nghề thì có mà đọc được cái đầu buổi ý. Đcm biên đẹp mà làm đéo jì cho đời.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 20:47\)](#)

Cho cá cắn cứt là chiến xưanai có đéo jì lạ.

Bọn Cổ Nhuế đi buôn cứt Lừa ý, đéo fải cho bần nông mua về màn fân-bón đầu (có zưng hiểm), mà cho bọn nuôi cá đấy. Cá mà có cứt

người thì béo cực, chóng nhớn cực, khác đáo jì chó.

Ở đáo đâu chả thể. Có đáo jì mà kêu. Sợ cá cần cút người thì mua cá bể hoặc cá nhập khẩu mà cần.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 21:01\)](#)

Mần tí vãng công đêm nàu:

[youtube=http://www.youtube.com/watch?v=LELOxl6GDdE&feature;=related]

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 21:03\)](#)

Tiếp tục vãng công đêm cao đẳng:

[youtube=http://www.youtube.com/watch?v=yGbeq0dE2xo&NR;=1&feature;=endscreen]

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 21:14\)](#)

Tiếp tục vãng công đêm cao đẳng:

[youtube=http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&v;=NMfoaHlaFzQ&NR;=1]

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 21:29\)](#)

Con Tìu hôm nọ học Fur Elise xong chưa thì chiến qua bản nài nha:

Serenade

Schubert

[youtube=http://www.youtube.com/watch?v=_hrr5Xgy7G8&feature;=fvwrel]

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 21:33\)](#)

Hehe bản này trước Zì chơi được một đoạn zưng jờ quên mẹ:

Reverie

Schumann

[youtube=http://www.youtube.com/watch?v=KWpNl3PAmlI&feature;=relmfu]

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 21:37\)](#)

[al=right]Thuở mini, Zì hay ca bản Reverie của Schumann qua nhời zịch của Zuy Fạm:

[/al]

[al=right]Chiều rơi từ nơi nào xa vắng cũ

Bóng đêm về đó, trời sầu tưởng nhớ

Và lòng nặng mong chờ.

Ngồi im nhìn lên vườn sao lấp ló

Có muôn ngàn sao lững lờ

Có ai run trong xa mờ.

[/al]

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 21:46\)](#)

Khi ý, thằng Buồi Trâu bạn Zì có một cây đàn măngđôlin:

[img=http://musicdolce.com/inst/mandolin.jpg]

Ấy là một loại đàn Tây bé tẹo, zài chỉ quăng 50cm, có 4 dây đôi. Nghe janghồ đồn 4 dây zẩy jống zây đàn viôlông, chúa các loại đàn. Zì khoái lắm.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 22:01\)](#)

Cây măngđôlin của Buồi Trâu bạn Zì cũng đéo có đủ 8 zây, mà gụng mẹ 2 zây gòi. Gắt may 2 zây gụng đó đéo thuộc một cặp zây, nên vườn gậy ngon.

Zì đọc bản nhạc Reverie qua một cuốn sách Ngụy. Đcm Zì đéo nhớ tên cuốn cuốn. Ổng mỏng lắm, chỉ độ 30 trang, và có chừng hơn chục bản nhạc ngoại nhời Lừa. Reverie là bản đầu tiên trong trống.

Zì thực ga đã bầu-jờ học nhạc đéo đâu. Zì chỉ biết nốt nằm ở zòng thấp nhất nơi khuôn nhạc 5-zòng là nốt Mì, nghe như Mì Cẩn Liền ý, Zì thích. Còn zây cao nhất đàn Măngđôlin là zây Mí, nghe như Mí Mắt Em Xanh ý, Zì thích cũng.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 22:15\)](#)

Đéo mẹ hành trang âm nhạc chỉ có từng ý, Zì vườn hehe hùngzũng gậy bản Reverie. Sợ đéo jì. Đây là Zì.

Gòi Zì cũng gậy được từ đầu đến cuối, thế mới tài.

Gậy hết. Zì đéo tưởng tượng nổi, tại-sao lại có thứ nhạc mềm mại đến thế? Mềm như nổi buồn bấtủ đcm.

Thằng Buồi Trâu có thằng em-jai, tên Lồn Mèo. Thằng Lồn Mèo bằng tuổi Zì, zưng học kém 2 lớp.

Chiều chiều, Zì mới anh-em Buồi Trâu Lồn Mèo, bọn Zì ba đứa chui ga một cối vắng, tập hát Reverie.

"Chiều gơi, từ nơi nầu xa-vắng cũ

"Bóng-đêm về đó, trời sầu tưởng-nhớ, và lòng nặng nổi mong chờ..

Đcm. Thế mà cũng đong được một vàng son.

Zưng đéo fải Zì đong được, mà thằng Lồn Trâu đong được.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 22:21\)](#)

Thôi chán cmnr mai kể tiếp lếu Zì còn đủ hứng. Thông báo trước mới các cô gắng đcm Lồn Mèo chính là thằng sinh viên tự thiêu trước cửa Biudien Nui năm 198x.

Buổi Trâu bạn Zì, cuộc-đời ngậpngụa bikịch.

[An Hoang Trung Tuong \(27/11/2012 22:23\)](#)

Zì dứt buổi vầu loa các cô. Zì đi tọạ.