

## Valentine's song

An Hoang Trung Tuong 2012-02-12 12:02

Page: 1

L'EU-•: M, I SAO-CHfP PH,, I GHI R... NGU†N V‡ T^ CGI,,

Nh% c bŠa Valentine

Trung T<Æng d•nh Little Workshop n•y cho IŽ Valentine 2012.

H•y lu•n l• m't T'nhnh"n say"•m v• kh-d%i v• tint<-ng v• th~nhthi™n, th<a quš c•, d> cæ-th• quš c• sž bŷ b c-h%i ngay t; i nay, ho c s~ng mai, ho c th f mchª su; t "-i, b-i m't T'nhnh"n h-ih¥t v• kh•nl| i v• d; itr~ v• bšnti™n. H•y thath h•n, v' h•n l• Ng<-i T'nh.

Do be ever a very passionate and foolish and credulous and holypure Sweetheart, mate, although may you get harmed right this night, or tomorrow morning, or even for the whole life, by a very superficial and prudent and crafty and ignoble Sweetheart. Do forgive her, cos she's a Lover.

(3) Qu• Valentine: "• ©ng Khæc

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

Trung T<Æng phª l-i L©a cakh«c "• ©ng Khæc ("Nie Platch") c-a A.Bogoliubov " cng c~c c• h~t t cng nhau "-m Valentine. Do c; b~m nguy-nb®n ti~ng S• Li-n, l-i L©a nhž kh•ng "%t l•m.

Nie Platch ("• ©ng Khæc")

Clip thu t%i Studio:

Clip thu Live 1994:

Nh<sup>o</sup>: A.Bogoliubov

L-i: A.Bogoliubov

Cas<sup>o</sup>: Tatiana Bulanova

L-i L<sup>o</sup>a: An Ho•ng Trung T<Æng

(1)

.. ©ng khæc

C±n m' t " -m n<sup>2</sup>a ta th c c%nh nhau, s~ng sž xa r<sup>3</sup>i

C±n m' t l§n n<sup>2</sup>a em ng 't-ng•o anh, ng< -i dµu-y-u ¶i

C±n m' t l§n cu; i anh soi m•t em, ch¥t trong gi"y-kh•c,

Gi 't ch~t n¶i anh rÆt xu; ng tay em, v• em mu; n nœi,

Mai ch; n " "y em ri-ng cæ m• i m'nh

M'nh em b<Æc tīp, kh•ng anh theo c>ng

Nh<ng anh " ©ng khæc.

(2)

.. ©ng khæc

K•-nh< duy-n-kīp kh•ng cho " -i ta g•n vÆi nhau n•o

Bµy-nhi-u n, m c<sup>1</sup> em quay-cu<sup>3</sup>ng say, thµy d~ng anh " "u

Mu' n-m•ng qu~-"• i em "• cæ anh, gi- nay c<sup>1</sup>ng mµt

Em ch•c v' anh " -m sž kh•ng bu<sup>3</sup>n, v• t©ng c¶n nµc,

G•ng gi<sup>2</sup> "̄n mai, "̄n mai th•i d©ng

H•y b-n em nh<sup>o</sup>, m' t l§n sau-c>ng

Sau-c>ng m' t l§n

(3)

Anh bīt

Gi- em kh•ng-th• kh•ng " i-n v» anh, kh•ng-th• n°n m'nh  
 Ch¼ng ng- ph«t " æ t% i-sao tr<Æc anh, em " • " ~p "v"ng"  
 " • anh tr' n h; t bao-nhi-u m̄n-y-u bao-nhi-u th<¶ng-nhÆ  
 Nh<ng xin h•y hi•u, h•y hi•u cho em, r½ng em " au-nhæi  
 Do chæt y-u anh, y-u anh v•-c> ng  
 Em " • y-u anh, y-u anh v•-c> ng  
 V•-c> ng y-u anh

(4)

H•y nhÆ

Em t'm anh kh•p, n¶i dpu ch"n anh " • cæ-th• v»  
 Em so%n th¶ t¢ng anh tÆi t£n khi h̄t gi¶y vīt kia  
 V• n̄u em b• ng g¢p l% " «ng anh gi²a " <-ng " •ng k¶n  
 Anh sż "©ng h±ng tr~nh khuỷt nªi em, "©ng h±ng n° l; i  
 Em sż l•i tu' t anh kh' i m' i ng<-i  
 V• anh sż thu' c ri-ng ch¾m' t ng<-i  
 M•i m•i, l• em..

Nie Platch: Phi-n"m tīng S• Li-n

By An Ho•ng Trung T<Æng

(1)

Nie platch

Ishio adna astalas notch u-nas staboi  
 Ishio adzin raz prashepchu tsiebie tyi moi  
 Ishio adzin pasledni raz tvaii glaza  
 vmai pasmotriat i-slieza vdrug upadziot

na ruku mnie, a-zaftra ia

adna astanus bez tsiebia

No tyi nie platch

(2)

Nie platch

Tak paluchilas shto sudba nam nie dala

Staboi byts vmestsie gdzie je-ranshe ia byla

Kak pozdna vstretsila tsiebia no vettat mig

Ia znaiiu shto tsiepier tvaia i-tolka krik

zdzerju ia zaftra, a-seichas

pabudz sa-mnoi vpasledni raz

Vpasledni raz

(3)

Paimi

Tsiepier nie dumats nie smagu ia a-tsiebie

Sama nie znaiiu kak pazvolila siebie

Shtob tyi liubof maiu zabral vtot chas kagda

Tsiebia uvidzela i-prasheptala da

No tyi paimi, paimi mienia

Vedz znaiesh kak liubliu tsiebia

Liubliu tsiebia

(4)

Tak znaii

Tsiebia vezdzie ia atyshu gdzeb nie byl tyi

Ia ispishu tsiebie stsikhami vsie listyi  
I-iesli vstrechu ia tsiebia sredzi talpyi  
Tyi nie sverniosh uje tagda smaiei trapyi  
Ia ukradu tsiebia at vsekh  
I-budzesh moi tagda navek  
Tyi moi navek..

(2) Qu• Valentine: Chuy™n c~c T'nhnh"n

Trong Chuy™n No1, Trung T<Æng x<ng Z', k• v» V•ng Son HHH (Ba H~t), v• s¶s¶ nh•c V•ng Son HH (Hai H~t).

Gi- Trung T<Æng v~n x<ng Z', v• k• v» HH.

Chuy™n No2 (No1 k• sau)

• Içn kh!i HHH v• b°bi b•othai Âm, h'c c~c t'nhnh"n ch"nch~nh  
ever hehe, Z' xin c¶quan "i bi™tph~i – T³nh, c~ch Th•nhph; t\$~m 50Km  
(\*\*1).

Á T³nh, Z' thu- m' t ph±ng 4-gi<-ng, t\$ng ba kh~chs%~n Wan Hai,  
chung vÆi 2 con "³ngnghi™p m³m r~t th; i, t-n BB v• CC (\*\*2).

Kh~chs%~n Wan Hai l• kh~chs%~n qu; cdoanh trungc~p, ba t\$ng, ba-chÂc  
ph±ng, x"y t© 196x hoçc 195x, nh~chnh~c bÃnth³u, ch¼ng ga ch¼ng  
"™m ch¼ng "i»uh±a, qu%t-tr\$~n su; t ng•y ch%y ph•nhph%ch  
ph•nhph%ch, chu' t ru³i gi~n r~n quanh ch• ng~ "– h~t ch® thi~u  
lo•i-c t-n•o.

H³i 200x (x<6), Z' th~m T³nh, th' Wan Hai v~n c¶b®n th~, ch¼c®ithi™n  
ch«t k~nh/g•, b•n/chÃng, "i™n/n<Æc, t<-ng/rÃm. TÆi 201x (x<2), Wan  
Hai b•ng bÿ b~n cho t<nh"n. Ch~ mÆi ph~ang tanhb•nh, d\$ng mÆ  
m' t biu"inh m<-i m~y t\$ng ch~tng~t. Th•i xong, cÂt b• kçni™m.

B' n Z' ch' n Wan Hai v' ang s' t " < -ng lEn, c%nh b' n ph•, ra-v• kh•ng ph®i tr'nh giyy-t-, thuEnti™n m' i nhž. Hotel-facilities ang th' quantr'ng c' t g'. Thu- 198x (x<7) t; i Z' ch¾c§n c' i m•n c' i chi- u, m•n tr~nh mu• i chæch v»u mÄm, chi- u ch; ng r™p nghi- n ph³ng m•ng. Vÿy th•i, n, m-sao t~m-sao Thi-n" •ng kh~c mÆ g' nhau (\*\*3).

Em HH l• lŽt"n tÿpsŠ c-a Wan Hai. HH v©a t; tnghi™p trung h'c, thi " %h' c zero " i•m hehe ho•nhtr~ng, ch® chuy-nm•n ngh»ng. ng mÆ. HH v•o Wan Hai nh- th lŠc pama Äm. Pa Äm l• " %it~ B•n " ±m, Phæ Ch¾huy Qu"nsŠ T¾nh. Ma Äm l• D"nbi•u, Phæ Gi~m" i c c•ngty ABC h§mh; nhüt-nh' T¾nh.

HH l•m lŽt"n kh~chs%ghÄ m• " i™u" •ng nh< c•ngch«a hÿn, hehe Z' thæch Z' thæch. Èm hay " æng b±-chun T~chv«t, s¶mi kÀ vai b³ng, ch"n " eo t•ng-k' ng hoçc c® x, ng" an gi®-da gæt caocao caocao, hehe Z' thæch (\*\*4). Buªi chi»u, t§m 5PM, ma Äm, c•ngty c~ch Wan Hai 100m, hoçc pa Äm, s- c~ch Wan Hai 500m, l% c< Éi H•ng" a C«p T•m qua s®nh Wan Hai " æn Äm (\*\*5). C•ngch«a ui-chao l• c•ngch«a, hehe Z' thæch.

Th~ng " §u tr; n HHH, Z' b' cb; i rüt. Z' nhÉ Äm c³nc•o c³nc•o, th» " °o næi ph°t. " -m Z' to•n ch- hai con BB & CC ng~y toto toto l• tÂt/v%ch sÿp, t' ct; c quay-tay quay-tay quay-tay, tinh v, ng tên tr~n 2-3 nh~t (\*\*6). Kh•ng ph®i Wan Hai cùm ph± hoçc Z' c%nh xÄng ch¶i ph±, m• HHH rÄr™t l• m' t ~m®nh, c~c c• % m' t ~m®nh l' l< ¥t l' l< ¥t. C tho~ng ngh° v» m~ymæc linhki™n Äm, b>i nh< x•i-güc ng' t nh< m•m-t•m, Z' " • cùn nh' c c® kÄn, kh•ng quay-tay kh•ng chÿu thuy. Ph±ph%ch ch® ngh°a-lš mÆ, c~c c• %

Cæ bEn khuya rüt, nhž g§n s~ng, Z' ra banc•ng, ng ang~y th- n•o ch«i " §u nh±m kž cÄa ph±ng k-, thuy hai " a t'nhnh"n v©a t¾n nhau, n½m ngÄa t-nhh-nh t-nhh-nh b<Æm/chim b§yh§y th• nth™n, " a g~i beob°o v« l™ch b-n s<-n tr•ng nh~cnh~c HHH. Z' tpy qu~ quay-tay lu•n v• ngay hehe " °o næi ph°t gi²a banc•ng, d<Æi " <-ng xe v; n vÄovÄo d¾nd¾n. PhÂt tinh xong Z' d±m l% b' n t'nhnh"n, th' ch«ng " •

méc kánmát quşn- " > i ~o-læt. L%ch < a?

R<sup>3</sup>i Z' quy<sup>-</sup>t "ong HH, c•ngch«a T<sup>3</sup>nh.

HH l• g~i-trinh. Hehe. C•ngch«a ph<sup>®</sup>i c±n trinh chuy<sup>™</sup>n t'nh mÆi l•ngm%n, ph|ng c~c c•?

Z' "ong HH to•n b½ng b~nh-gi±, tr ng-l' n, n<Æc şu-qu<sup>®</sup>, hoa "³ng-ti»n, ch lpy c t " "u s«cc>l•, gat•, Shiseido, Versace. Ch<sup>®</sup> ng– HH rÂng ngay v• lu•n, sau " «ng 1 tuşn hahaha. Z' ho•ngtÃ mÆ hahaha.

Y-u " < ¥c Ho•ngtÃ Z', HH hœa "Æp l' ngl½y l' ngl½y, nhút mÆ T<sup>3</sup>nh, th» "°o næi ph<sup>°</sup>t. M• i ng•y Âm "°i 2-3 b' trangphÂc, full-set t© b½ng"• tr-n "³nh-s' tÆi tpt-lÂng d<Æi mu-ch"n. Z' khen Âm di<sup>™</sup>n nh< Brooke Shields. Êm h| i Brooke Shields l• g~i n•o h<sup>®</sup> Z'. Z' b<sup>®</sup>o Brooke Shields l• c~i "át hehe. Êa, C•ngch«a kh•ng n-n v• kh•ng cşn bi<sup>-</sup>t nh²ng "i»u ph ct%p.

HH y-u Z' l•m. Z' y-u Âm c¹ng. B´n Z' sj ng nh< m"y nh< m<a baibai baibai h²ng– l•ng"•ng, th» "°o næi ph<sup>°</sup>t. Z' n"ngniu Âm nh< giæ m¶n c"y. Êm cungkanh Z' nh< b'nh "Şng kÆo haha haha. Hai " a y-u nhau tÆi-n• i ch½ng " a-n•o tnh-chuy<sup>™</sup>n t³n " a-n•o. Ph<sup>®</sup>i, c~c c• % khi ng<-i-ta y-u thét-l±ng, vi<sup>™</sup>c t³n kh•ng ch•c l• b•tbu' c.

BÂp-ph~t ti-u b• mpy th~ng bi<sup>™</sup>tph~i. HH giÂc Z' " <a Âm v» qu-b~oc~o pama. Êm l-n danhs~ch nh²ng th must-buy bi~u b•l•o, nh< mŞc-kh•, cua-b•, tuah•i, r³i sanh•, tranh-d©a, v±ng-jc (\*\*7). Z' c<sup>®</sup>m" ' ng rýt, r«t mÆ c~i nh½n v•ng-t"y nÃa-ch¾ kÇvft c<Æi c-a mama, tçng Âm, kÂm m' t c"u s~n cŞc hehe: anh bi<sup>-</sup>t-¶n em, c•ngch«a (\*\*8).

Z' nhËy tşu-th-y v» Th•nhphj , hÆn 1 tuşn tr--l%.

\*\*\*

Tşu v» Th•nhphj b²a ş th<a kh~ch ph~t. Cabin Z' 40 ch• nh<ng ch¾ cœ tşm 20 m%ng L©a ng³i/n½m g•gft g•gft. Z' chui h•ng gh~ cuji, l•i

s~ch " ^c, nh< qušt' c.

T\$u s•p chĒu, th' cœ hai g~i b<sup>a</sup> v•o. Hai Àm hĒth®i l«ngli~ng n«ngn~nh tr•ng d±n rŭt y-u rŭt. M' t em t\$̣m 20-21, ch<n-m•y qu<sup>™t</sup> tĒo nh<sup>1</sup> xanhxanh t~t~m, ch|m-m~ b•i tĒo son " | " | h<sup>3</sup>ng h<sup>3</sup>ng, r,ng h¶i kh-nhkh•nh duy-n v•i sĀn. M' t em t\$̣m 16-17, tœc c' c nh< trai, m•i t»u nh< ngh°, ">-mœa c~t~nh v•i l<-n, th» "°o nœi ph°t.

Hai Àm li~c ngang li~c ngang, r<sup>3</sup>i gh° mĒ gh~ Z', c<-i toĒt, t' a lu•n, ch¼ng thĀm h|i, mĉc ch• tr;ng quanhquanh th©a "šy. Em "21" ng<sup>3</sup>i chŷn Z', th¶m s©ngsŠc s©ngsŠc. Em "17" ng<sup>3</sup>i ngo•i, nghĒo c<sup>a</sup> ng~ li»n, ngŠc <Ēn nh< b' " ' i.

Em "21" chuy<sup>™n</sup> phi~m vĒi Z' d, m c"u b"ngqu¶ b"ngqu¶, r<sup>3</sup>i g~c mĒ dœng l-n "> i Z', k-u em m|i qu~ m|i qu~. R<sup>3</sup>i ng~ n; t mĒ.

Dœng em "21" v©a tr±n v©a l¼n rŭt, l% v©a m»m v©a µm rŭt. N-n Z' mižnc<Ēng m~txa Àm, l±ng thĒt ~yn~y v» C•ngch«a hehe. Z' c; ch¾ "¶nthušn "µm, bœp, vu; t, chĉt, "%ikh~i gi; ng dŷchvĀ b'nhd"n v¾a-hĀ th•i, ch® d"mdĀc g'.

Nh<ng c~c c• % "• hai th~ng Z' nhŷn t¾n, th» "°o nœi ph°t, gšn C•ngch«a kĀn Z' kh•ng h» "±i t¾n, th» "°o nœi ph°t. Gi- "Āng thŷt g~i v•nglai, a ng b• ng hehe vĒvĒn. M~u cŠc.

R<sup>3</sup>i em "21" k-u anh b<sup>3</sup> em nh° hihhi. Ēm gh' mĉt Z' h•n b; p b; p b; p b; p. R<sup>3</sup>i Àm ph<Ēn mĒ xu; ng gh~, k°o Z' kĒp gi<sup>2</sup>a hai dœng, quĉp Z' nh< quĉp •ng chœ. Z' thua " t. Em "17" "%p Z' chĀi ">-mœa •ng-b• n•i hŠ nhau " "y h®. Kh•ng hŠ, x•o-l, n th•i hehe (\*\*9).

\*\*\*

Sang tušn, Z' tr--l% Wan Hai " «ng hĒn. C•ngch«a, t c g~i-trinh HH con " %it~ B•n " ±m, "%i Z' - qušy lžt"n. Ēm c<-i roirœi roirœi. H%nhph«c "µy, ph|ng c~c c•?



C•ngch«a "ang cœ kh~ch, l• ng<-i-quen c-a Z', em "21", v• em "17".  
Hai em Âm nhữ "ang vui rứt c'ng, c<-i kh•nhkh%ch kh•nhkh%ch.

V• hai Âm nh'n Z' "3ngthanh, aaa.

\*\*\*

C•ngch«a tr® Z' tũttũt qu•-t¢ng l¿n "3-d>ng c-a hai " a. Êm khœc m•t  
s<ng h«p-h«p h«p-h«p. Z' ch~nng~n tÊu v» qu-, ch¼ng sanh• cua-b•, l¿n  
v±ng-j c tuah•i.

Ch«ng-ta, c~c c• % " «ng th~, l• nh²ng t'nnhn"n ch"nch«nh. Ch«ng-ta,  
b-i vfy, lu•n "•uc~ng, v•, "•i-khi kh•ng " <¥c thath .

Em "21" v• em "17", c~c c• % l• ph± chuy-nngghi™p, rứt chuy-nngghi™p.  
M• i n,m c~c Âm t%mr« Wan Hai c® 9-10 th~ng. Z' bi't " "u.

PS. C~c V•ng Son y-u, n~u Z' "•uc~ng, c~c em thath kh•ng?

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

Chuy™n No1

Thu- 198x (x<7), v©a duh'c v», Z' b£p y-u ngay m' t V•ng Son 195x,  
h¶n Z' t\$ m 11 tuªi.

Em n•y d"n Nam t£pk~t, c\$u-h'csinh tr<-ng Tr• i l©ng-danh (\*1). Êm  
theo pama (t£pk~t) ra B•c 195x (x<6), r³i th~m£-n•o, ¶n "®ng ¶n  
Ch«nhph~, pama Âm " <¥c c>ng v•o chi~nkhu B-C-D " ~nh gi¢c X-Y-Z,  
r³i d<-ng-nh< hœa li™ts° r~o-tr'í, "•-l% Âm m£i chÂc tuªi m' t-m'nh trÂ  
n¶i "µt hi•m (\*2).

Êm t© nh! to•n sj ng n' itr«, gi²a c~c •ng-th\$y " ~ng-k«nh.

Êm t-n HHH (Ba H~t). Uiui c nh•c c~i t-n š Z' l% b>ing> i r¶mr£m,  
v' g~i y-u Z' " ~n mpy-m<¶i % d«nh t-n t•n, c~c c• %

HHH "Æp l•m, t©ng l• hoakh•i tr<-ng Tr• i (\*3). Òm c±n th%o b«ng banh-chuy»n, vÂt banh-b•n, k°o •ccoæc, vž b~o-t<-ng, tæm-l%ï hehe v•ng-son tuy™t-"³nh (\*4).

HHH n, m "æ " • 30+, ch® ch³ng/con g', v• t'nhnh"n th' l«c-n•o-c¹ng "•ng" «c qu"y kæn. H´ y-u d|m hay thét Z' bi-t " "u. Nh<ng Z' næi, "thét" hay "d|m" trong t'nh-y-u tršmtr´ng c t g'. H´ "• y-u nhau, vfy l• "¬.

Z' quen HHH khi m' t lšn tÆi th, m th½ng b%ñ hËu, t-n L-ng, ngÂ chung tÆpth• Âm.

L-ng ch%y Bab°tta "Áo Z' "¬n ch"n khu tÆpth• th' th® Z', tš t'm-c~ch "Ëy con xe g¼l-n tšng hai hehe (\*5). Z' kh•ng gi«p næ, v' tia thuy HHH "ang v°t n<Æc ch• c~i b• c•ngc' ng (\*6).

HHH m¢c m' t ~o-thun "•ng-xu"n mšu x~m-nh%t kh•ng hoa, m' t qušn-ph, ng mšu "en-tr¶n, d±ng v®i savi; t ho¢c v®i g' bængbæng cæ t-n T"y d•id•i Z' chýt qu-n mÆ (\*7). ¨ ¢ Âm tr±n-c, ng. V« Âm c, ng-tr±n. M•t Âm tr±n-xoe. M³m Âm xoe-tr±n. Hehe nghe chyt-ngh™ nh-?

Z' s~n c%ñh HHH, xin Âm ch«t n<Æc rÃa tay (l•m-h•ng "µy hehehe), r³i soi th½ng m¢t Âm.

¨ >-mæa Âm ch«c m•t xu; ng c¼ng ho¢c ch°o qua lungtung lungtung, lu; ngcu; ng m«c Z' ca n<Æc.

Th-i th-i Z' ngon-giai v•i Bæn c~c c• % theo chuËn L©a thu- bµy, ch kh•ng gi•hæi th®mthi-t nh< gi- (\*8). Gi; ng con n•y n•y:

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

¨ %ikh~i tæc th' b³ngb»nh b³ngb»nh, m°p th' tÆn cong k-nhki™u, kinhni-n m¶m•ng l•ngtÃ.

Ui ai nh•c m~i-tæc xax<a b³ngb»nh mşn Z' b>ing>i qu~. Gi– quanh  
"şul"u c±n s¥i "°o-n•o-" "u hehe. G~i nhi»n s¥ tæe r•m ch thÆnth>ng  
g' (\*9).

Hehe ti~p nha c~c c•.

Z' b•t-qu®-tang m•t HHH c•m xuj ng "µt, c±n m~ Àm Æng rŞc c® l-n  
hehe, rµt-l• trnhn².

Z' ngh°, ">-mæa em n•i t'nh nh–.

Ui Àm h¶n Z' 11 tuªi nh° c~c c• nh°. K•-ra b"y-gi– y-u" <¶ng  
ch-nhv-nh th~ th' c¹ng tr±ngtr•nh ph~t, nh<ng th–i th–i HHH mÆi  
ba-mpy, s•c nh< Sony, kh•ng t™ ch«t-n•o.

Z' mÆi b®o, "• g~nh h' n<Æc nha.

Z' nœi trj ng-kh•ng "µy, c~c c• % Ch® x<ng anh/em/t•i/m'nh c t g'.  
Ti~ng L©a hehe l–m nh–.

HHH k-u, ui kh•ng k™ em bÆn quşn anh.

Ui c~c c• kh•ng t<–ng nªi " "u. M' t chÿ tÆn ba-mpy, h¶n c~c c• n«i  
tuªi, v©a nu' t, v©a n–, v©a næng, l% g' i c~c c• b½ng Anh, x<ng Em?  
C~c c• şz tr«ng c®mgi~c, ">-mæa, "i™n giÆt. " i™n giÆt sşnsÆt, c~c c• %

R³i Z' g~nh n<Æc cho HHH. Nh• Àm tşng ba, c±n cao qua nh• L–ng  
b%ñ Z' m' t tşng hehe. Ui ">-mæa nh'c l±i Fa (\*10).

Th~l• ch«ng-t•i y-u nhau. " ¶ngi®n, c~c c• %

L–ng b%ñ Z' dÆmpha HHH rµt ~c, nh<ng Z' ¾a mÆ loa næ hehe (\*11).  
Ng<–i-y-u b; ch ng<–i-y-u m•y "°o " "u?

Khi ng<–i-ta y-u m'nh, h•y "æen-nhÆn. C~c c• nhÆ kh•ng?

HHH hi•nnhi-n kh•ng ph<sup>®</sup>i trinh-n<sup>2</sup>. Èm professional ng•nh gi<-ng-chi~u ph~t. C~c t'nhnh"n Âm th' hehe ch~" ' ng gi<sup>®</sup>it~n. ``>-mæa c<t h~t c<t h~t th½ng n•o x~x(En b; sai B«a T%ch´c l±i Fa (\*12).

R<sup>3</sup>i bÂp-ph~t HHH th•ngb~o Âm cæ-chÃa. Ui ">-mæa Z' l«c l~ng mÆi "»ph±ng chuy™n n•y. Tain%n qu~ tain%n qu~.

Khi y-u ng<-i-ta nhž kh•ng mpy s~ngsu; t, c~c c• % d> l• Z' bpth~, hay Ì ng CÂ caoth~.

Z' b§nth§n c<sup>®</sup> tu§n. R<sup>3</sup>i ">-mæa. Z' l¢n.

Z' mÆi hai-mpy. Z' ch<a sÍns•ng v• b'nht°nh l•m ch<sup>3</sup>ng. Nhựt-l• l•m ch<sup>3</sup>ng m' t chÿ hehe ba-mpy g§n b; n-chÂc. Kh•ng th|a"~ng. Kh•ng th|a"~ng!

Th~i th~i L¢n l• h•nhvi m' cm% l•m, c~c c• % Ch¼ng cæ mobile-phone "• truyn•. Ch¼ng cæ YM "• ch~tch~t (\*13). ``~n nh• th' cÃa khæa. ``~n c•ngty th' kh•ng g¢p.

Z' xin mÆ "i bi™tph~i, – T¾nh (\*14).

Z' – T¾nh "" 3 th~ng. Th~ng #1 b tz t cŠc. Z' ch<a chuËnbÿ tinhth§n "À b°bi. HHH l• g~i "§uti-n th•ngb~o (Z') v» b°bi (c~a Z') m' t-c~ch nghi-mt«c v• cho~ngv~ng. Nh<ng Z' c'ng ch<a s•p"¢t tinhth§n L¢n m' t-c~ch phongl<u v• oanhli™t.

Ui ">-mæa Z' b tz t cŠc b tz t cŠc. Th» "°o nœi ph°t. Th~ mÆi t•i.

R<sup>3</sup>i Z' y-u em HH (Hai H~t), lžt"n kh~chs%n Z' sinhho%t.

HH v©a t; tnghi™p trungh´c, con m' t ``%it~ B•n ``±m v• m' t Phœ Gi~m" j c Qu; cdoanh, trÃ, t<¶i, xinh, ngoan. Nœi-chung Âm l• ch~nh "j it<¥ng c•ngth c g~i pama Z' kho~i nhựt hehe.

HH kh•ng ch¶i banh-chuy»n, banh-b•n, kh•ng k°o •ccoœc, kh•ng vž b~o-t<-ng. Èm c¹ng kh•ng professional tr-n gi<-ng. Nh<ng Âm mÊi 18+, th¶m s©ngsŠc s©ngsŠc, v• l• con-gĩi m' t '' %it~ B•n '' ±m v• m' t Phœ Gi~m'' j c Quj cdoanh hehe pama Z' kho~i.

Z' qu-n-ngo°o HHH, ba-bj n th~ng sau mÊi v» Th•nhphj (\*15).

V» Th•nhphj , Z' mÊi h|i L-ng b%ñ Z' , r½ng em HHH th~n•o r³i.

L-ng b®o, r½ng th~n•o l• th~n•o, Âm v¿n b'nhth<-ng, v¿n l• ph±.

Ui ">-mœa l±ng Z' ch¥t t-t~i t-t~i, "au-qu¢n kh•ng t® "<¥c nh° c~c c• nh°. '' æ l• m' t c®mgi~c n¢ngn» v•" j i, nh<-th• bŷ th´c c~i d>i th°p v•o tim.

Th-i 20+ Z' ch<a nh'n Ph± c~ch tinhhoa nh< gi-, n-n khi nghe th½ng b%ñ næi ng<-i-y-u Z' "v¿n l• ph±", nh<-th• Âm ph± chuy-nnghi™p, Z' "au"Ên kh•ng gh'm "<¥c c~c c• %

C®mgi~c š c~c c• ch<a tr®i ""u ">-mœa c~c c• c±n non l•m non l•m.

Nh<ng Z' ph~n"o~n ngay, L-ng b%ñ Z' næi HHH "v¿n l• ph±", ngh'a-l• Âm ch¼ng cœ b°bi n•o spt hehe.

'' æ h¼n l• m' t c®mgi~c nhÆnhÄm v•" j i c~c c• % ng<¥c 180o c®mgi~c qu¢n-th•t l«c tr<Êc. VÀ-nh< ta cœ-th• b• ng-d<ng s%ch-b~ch ch¾sau m' t c"u-næi pt-¶ c-a m' t th½ng pt-¶.

'' >-mœa Z' m± HHH ngay v• lu•n. M¢t-dšy cÉ so~i hehe.

V• Z' bŷ t©chj i, c~c c• % Nhž lşn "šuti-n Z' bŷ ph± t©chj i?

HHH næi, nguy-nv, n, con •ng "°o ""u m• cuj ng l-n th~?

Z' ch¼ng sure b°bi Z' l• th£t hay d|m. Z' c¹ng ch¼ng t'm-hi•u HHH cœ l•m-h•ng Z' hay kh•ng. Nh<ng thŠcsŠ, Âm "• l• m' t dayd t v• ~m®nh,

kh•n-ngu•i, v•tfn, lu•nlu•n, m•im•i.

Sau "µy HHH v•o G<sup>3</sup>ng (\*16). Èm s<sub>i</sub> ng ngh» g' Z' kh•ng rÄ, c<sup>1</sup>ng ch< a g¢p l%ì.

Ch«ng-ta, c~c c• %p " «ng th<sup>-</sup>, l• nh<sup>2</sup>ng t'n nhn"n ch"nchnh. Ch«ng-ta, b-i vfy, lu•n "•uc~ng, v•, lu•n " < ¥c thath .

PS. C~c V•ng Son y-u, n~u Z' "•uc~ng, c~c em thath kh•ng?

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

Chuy™n l<sub>3</sub>ngnh<sub>3</sub>ng bonus

(1) Ng•y x< a cœ m' t c•-n•ng

Tu<sup>a</sup>i v©a 16 h–hang cŠckÎ

™ "¶n l•m h´ctr± Z'

Luy™n m•n To~n/Hœa xin thi c~c tr<–ng

Jaoth•ng T<sup>a</sup>nggh¥p Ngo%ith< ¶ng

Nœi-chung rÛt o~ch, kh•p F<–ng thÛtkinh

(2) Èm h´c t<sub>j</sub>t, ti~pthu nhanh

Z' zfy nhÆ f~t. Ja" 'nh Âm vui

Cu<sub>j</sub>i n<sub>3</sub>m tÆi b<sup>2</sup>a thi r<sup>3</sup>i

Pama Âm nh•c: Z' ¶i ngh<sup>¾</sup>n•o

Ngh<sup>¾</sup>th' ngh<sup>¾</sup> m•c j' " "u

Z' l•nh xÄng b<sub>i</sub>n, ra ¨ §u S¶n ch¶i

(3) ¨ §u S¶n m>a m~a th•i-z<sup>3</sup>i

F± z§y nh< thœc, c± m¶i nh< t½m

J~ m' t shot nhÄn nÄa-tr<sub>3</sub>m

XÃng l•nh tr•m-r<Éi, Z' " "m b°tnhẢ

“ "m xong 2 shot Z' v»

G¢p tr«ng em Àm c•k- l±ngv±ng

(4) Èm tr-u: Z' m̄n em h•ng

N̄u m̄n Z' h a th•nh ch³ng em nha?

C<-i c<-i Z' " ~p Àm l•:

Em mÆi 16 t•i 30 z³i

Èm nh%ø: Z' " «ng z--h¶i

MÉ b<ng "̄n mÄm kh•ng x¶i h® mẢo?

(5) MẢo cæ ch- mÉ "°o " "u

Z<ng mÉ 16, l-ng " §u nhen con

“ >ng” >ng Àm j£n, ch%y lu•n

Y-u bÂp m' t g• form ngon h¶n Z'

G• n•y m¢t-m¹i rựt l'

“ • 37 tuªi, h•nh-ngh» h®iquan

(6) Chim ho•nh nh<-th• tr̄i bom

XÃng " •ng nh<-th• lÂcqu“n t£n L•o

Èm y-u nhữ rựt t•olao

B-i bÂng " <¶ng b° b•t-" §u f'nh to

Pa Àm hæng thụy lolo

G´i Z' b« zi™u, th•m-z± t%i-sao

(7) Z' th<a: Tui bīt "°o " "u

Tui th» kh•ng " Âng m' t r“u ch%m N•ng

Pa Àm l<sup>3</sup>ngl' n bžb•ng

M•i kh•ng ch¶i næ th' th½ng n•o ch¶i?

Li<sup>™</sup>u-h<sup>3</sup>n m•i "µy con ¶i

Bj ch'c hai nh~t m•i l±i hai fa

(8) Z' nghe s–n mÆ za g•

Z<ng v¿n næi c ng: Tui l• j~ovi-n

.. °o sa" ´a t½n thi~uni-n

.. i-t> , mọt job, th' nh'n ai th< ¶ing?

Pa Àm ng•-v£t xu; ng j<–ng

Khœc hœch-hœch-hœch nh< f<–ng mac•

(9) Z' kh•ng f®i h%ng c•n" 3

N-n ch– Àm t£n V"n H<sup>3</sup> kh~m thai

Kh~m xong may qu~-j–i may

Thai tr±n ba th~ng, n%o ngay " < ¥c r<sup>3</sup>i

N%o xong Àm z' c c® ng<–i

V«v- n~t-nh•o "¶t"oi ti-u-t> ng

(10) Z' h•n m' t f~t v•o l<ng

M' t f~t v•o m~, r<sup>3</sup>i c>ng Àm fi

Èm •m Z' ch£t sau xe

B®o r½ng: Em ch¾mu; n v» v£i anh

Z' "•nh "•mf~n loanhquanh

Hyv'ng Àm n<sup>a</sup> nhẾ m<sup>3</sup>m v£y th•i

(11) Ng•n n, m trong cÄi •-¶i



Ì ch cḥt t%ĩ mi™ng cœ th-i n•o khan?

Vali, ṣch v-, gĩ i m•n

Èm mang m' t " i ng qu¼ng sang nh• Z'

Cu' c-" -i l•m l«c tḥt tr>y

Z©ng-l%ĩ th' i m, c«t-" i c¹ng fi»n

(12) ¨ -m " §u Z' quỵt ng-y-n

Ma Àm " ěp cÃa khœc r-n ±a-±a

Èm b®o: ¨ ©ng m- " æ nha

Anh m• m- cÃa em th• nhËy s•ng!

Z' n½m c•m s´ v•o t<-ng

Chªng m•ng v•o Àm, ch¼ng m•ng t¾n nhau

(13) ¨ -m #2 ch® kḥc " -m " §u

Z' ng-y ṭṭṃṭ, t¾n nhau ch¼ng m•ng

¨ -m #3 " ang ng-y Z' b©ng-

T¾n th' ẓṇh Àm f©ngf©ng l-n-c¶n

Th•i li»u, r•m m•t " <a ch"n

H•nhvi sa" ´a cœ-f§n ng•ngh-?

(14) SŠcĩ qu® ch¼ng hay j'

Z<ng Àm loa tọng bĩ n-b» xœm-th•n

Tr®i qua z"u-b• m• bu³n

Z' ḅn nh• nh! , r³i chu³n tḥt lanh

Jangh³ v¿n ch<-i: S- Khanh,

C̣i con Trung T<Æng n•y tanh nh< c±ng

(15) Em Âm nay " • lpy ch<sup>3</sup>ng  
Ch<sup>3</sup>ng Âm z•t Âm x G<sup>3</sup>ng ki<sup>-</sup>m ,n  
Em "À nh<sup>2</sup>ng 4 •ng-con  
Ì ng-n•o-•ng-npy "en-r±n nh< thui  
B'nh An nh°, g~i y-u ui  
H<sup>-</sup>t z<sup>3</sup>i,  
Chuy<sup>™</sup>n h<sup>™</sup>t c~bu<sup>3</sup>i,  
F®i h•ng?

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(1) Goodbye Diva

Whitney Houston R.I.P.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(@2012, 02/12, 12:02)

Ghich«

(\*1) D"n Nam Têpk<sup>-</sup>t: L• nh<sup>2</sup>ng c•ngd"n Nam L©a ph®nb' i  
ch•nhngh°a qujcgia, ra B•c L©a theo Ì ng CÂ sau hi<sup>™</sup>p"Ỡnh Geneva  
1954.

Tr<-ng Tr• i: L• tr<-ng ph<sup>a</sup>th•ng n<sup>a</sup>i-ti<sup>-</sup>ng c~a ri-ng trÀ-con Nam  
Têpk<sup>-</sup>t.

(\*2) Chi<sup>-</sup>nkhu B-C-D: L• mftdanh c~c chi<sup>-</sup>ntr<-ng Nam L©a, L•o,  
Mi-n th~i N' ichi<sup>-</sup>n L©a 195x-197x.

Gi¢c X-Y-Z: T-n ri-ng V ,n BŠa ch<sup>3</sup>/<sub>4</sub>nh<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m minh h' a v• kh•ng nhựtthi<sup>-</sup>t  
kh~c t-n thft.

(\*3) SŠki™n v• t'nhti~t V, n BŠa ch¾nh½m minh h' a v• kh•ng nhựtthi~t kh~c sŠ-thŠc.

(\*4) Banh-chuy»n: Aka Bæng-chuy»n, aka Volleyball.

Banh-b•n: Aka Bæng-b•n, aka Pingpong, aka Table-tennis.

Đccoæc: Aka Đccoæc'' -•ng, aka Acordeon, m' t lo%ĩ nh%ccÂ si-u-caocµp th~i Thi-n''•ng L©a.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

B~o-t<-ng: Aka Mural-bulletin, m' t lo%ĩ h'nh media si-u-''¢chi™u th~i Thi-n''•ng L©a.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

V•ng-son: Thu£tng² V, n BŠa, ch¾G~i Xinh.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(\*5) Bab°tta: Aka Babetta, xe-m~y si-u-caocµp th~i Thi-n''•ng L©a, Ti™p Kh•c s®nxuýt.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

Khu T£pth•: Aka Chungc< L©a th~i Thi-n''•ng, th<-ng x''y 1-5 t\$ng, cæ toal°t chung, b~p chung, n<£c-, n lµy t© b• c•ngc' ng.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(\*6) V°t n<£c b• c•ngc' ng: L• c•ng-vi™c must-do h•ng ng•y c~a L©a th~i Thi-n''•ng.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(\*7) ˆo ˆˆ •ng-xuˆn: L• ˆo-thun d<sup>™</sup>t-kim "ˆngphÂc L©a th–i Thi-n"•ng, chuy-n m¢c m>a "•ng/xuˆn.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

Quşn-ph<sub>ş</sub>ng: L• ki•u quşn-d•i L©a th–i Thi-n"•ng, kh•ng t«i, kh•ng moi.

V<sup>®</sup>i Savi<sub>j</sub> t: L• lo%<sub>i</sub> v<sup>®</sup>i si-u-caocúp th–i Thi-n"•ng L©a, chuy-n d>ng may quşn-ph<sub>ş</sub>ng.

(\*8) V•i B<sup>•</sup>n: Th•nhng<sup>2</sup> Qu<sup>~</sup>n BŠa, t<¶ngtŠ "V•i Luy<sup>™</sup>n", "V•i ˆˆ ±m". B<sup>•</sup>n l• n<sup>•</sup>ch-n-m c–a m' t con BŠa.

(\*9) Nhi»n: Aka Nh'ˆn/Ngœ, thuftng<sup>2</sup> V<sub>ş</sub>n BŠa.

(\*10) L±i Fa: Th•nhng<sup>2</sup> Qu<sup>~</sup>n BŠa, t<¶ngtŠ "V•i B<sup>•</sup>n" above. Fa l• n<sup>•</sup>ch-n-m c–a m' t con BŠa.

(\*11) Loa: Aka M<sup>3</sup>m/MÄm, thuftng<sup>2</sup> V<sub>ş</sub>n BŠa.

(\*12) B«a T%<sub>i</sub> T-n m' t nh"nvft V<sub>ş</sub>n BŠa.

Fa/Pha: Aka M•t, thuftng<sup>2</sup> V<sub>ş</sub>n BŠa.

(\*13) YM: Aka Yahoo Messenger.

Ch~tch<sup>•</sup>t: Aka Chatting, aka T~n-g¿u.

(\*14) T<sup>3</sup>nh: Aka T<sup>3</sup>nh-lÀ. T-n ri-ng V<sub>ş</sub>n BŠa ch<sup>3</sup>/<sub>4</sub> nh<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m minhh´a v• kh•ng nhựtthi<sup>-</sup>t kh~c t-n thft.

(\*15) Th•nhph<sub>j</sub>: L• n¶<sub>i</sub> Trung T<Æng s<sub>j</sub> ng someday-in-the-past. T-n ri-ng V<sub>ş</sub>n BŠa ch<sup>3</sup>/<sub>4</sub> nh<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m minhh´a v• kh•ng nhựtthi<sup>-</sup>t kh~c t-n thft.

(\*16) G<sup>3</sup>ng: Aka Saigon, aka S•i G±n. T-n ri-ng V<sub>ş</sub>n BŠa ch<sup>3</sup>/<sub>4</sub> nh<sup>1</sup>/<sub>2</sub>m minhh´a v• kh•ng nhựtthi<sup>-</sup>t kh~c t-n thft.

(\*\*1) T<sup>3</sup>nh/Th•nhphj : Coi ch«th«ch \*14 v• \*15.

(\*\*2) Wan Hai: L• m' t kh~chs% n n<sup>a</sup>i-ti-ng – T<sup>3</sup>nh.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(\*\*3) Thi-n"•ng: Thuftng<sup>2</sup> V<sub>u</sub>n BŠa, ch<sup>3</sup>th–ikÎ t<sub>u</sub>mtj i 1955-1988 – B•c L©a, v• 1975-1988 – Nam L©a.

(\*\*4) B±-chun T~chv«t: Aka Texwood Slimfit Jeans, th–itrang si-u-caocyp L©a 198x.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

S¶mi KÀ Vai B<sup>3</sup>ng: L• ~o s¶mi n<sup>2</sup> may b½ng v®i car• Ti™p, cœ vai b<sup>3</sup>ng duy-nd~ng, th–itrang si-u-caocyp L©a 198x.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

T•ng-k!ng: Aka T•ng Co!ng, lo%i d°p-t•ng nh£pkh£u Hongkong, th–itrang si-u-caocyp L©a 198x.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

X<sub>u</sub>ng"an Gi®-da: L• d°p x<sub>u</sub>ng"an n<sup>2</sup> gœt 5cm chœtvœt, th–itrang si-u-caocyp L©a 198x.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(\*\*5) H•ng"a C«p T•m: Aka xe-m~y Honda Cub Custom 1980, t•is®n qušt' c L©a 198x.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(\*\*6) Quay-tay: Aka Sœc-l', aka Th–d"m.

(\*\*7) Tuah•i: Aka Tuh•i, m' t " ¢cs®n bi•n B•c L©a, tr•ng gi; ng c~i bu<sup>3</sup>i tintin.

Photo Unknown. Source Somewhere In The Net

(\*\*8) NÃa-ch¾ T c nÃa-ch¾v•ng, qu•ng 1.90 gam.

(\*\*9) X•o-l<sub>3</sub>n: Aka X•o Khan, aka X•o Kh•, h•nhvi t'nhdÂc non-naked ph<sup>a</sup>th•ng L©a.

\*\*\*

## COMMENTS

[An Hoang Trung Tuong \(2012-02-12 22:33\) #25](#)

Z' "• z'a " "y z<ng Z' "ao "§u qu~ Z' "ao "§u qu~. V•ng Son n§u bæp h' Z' c~i v©ng tr~n v°" %i f~t n§u ui huhuhu.

[An Hoang Trung Tuong \(2012-02-12 22:42\) #30](#)

@con f± n§u z<Æi h| i " ³ngh³ t§m ng•n T¶¶n "µy?

Z' r-c•ngmen hai con n•i:

R"ym•ng Oel Swiss x¶n, t§m 1500 T¶¶n:

Seiko Japan x¶n, t§m 500 T¶¶n:

[An Hoang Trung Tuong \(2012-02-12 22:51\) #35](#)

Z' b« c~i " ¯ch j' m• "ao "§u nh¾ Z' "ang "¶nh k• b"u-nhi-u chi™n t'nh cho c~c c• nghe m• qu-n mÆ h~t g±i.

[An Hoang Trung Tuong \(2012-02-12 23:10\) #43](#)

@con Si™p ¯¯ en

C<sup>a</sup>-tai nh<sub>1</sub> th' n-n "eo " <sup>3</sup>ng<sup>3</sup> z"y ja. " <sup>3</sup>ng<sup>3</sup> v•ng z"y ja "Æp v•" i lu•n. " Æn tÆi qua Sing th' Z' c<sup>1</sup>ng n• m' t con.

Tinhi-n Z' c<sup>1</sup>ng c<sup>a</sup>-tai nh<sub>1</sub> m• Z' v<Én ch¶i z"y c ng nh< th<-ng. Cœ "°o j' " "u.

An Hoang Trung Tuong (2012-02-12 23:14) #45

C~c c• n-n nhÆ gu ,n-m¢c c<sup>1</sup>ng cho thuy tnhc~ch v• ®nhh<-ng nhi»u "n cu' c-"-i c~c c• "æ nha.

Ch¼ng%b b´n thach z²ng th m¼ngmanh n²tanh nh< Skagen c-a con Lœi th' tnh h<Æng-n' i, s¼ng trsmng"m, nhi»u thamv´ng z<ng l% thi~u nhi™thuy~t "• thŠchi™n.

Th<-ng l• b´n tintin ho¢c z"n x•h' i-nh"nv,n cœ xuh<Æng n•i.

T¼tnhi-n l• gu c-a m• i ng<-i kh•ng c¼ "Ynh, næ sž thay" -i theo th-ijan.

An Hoang Trung Tuong (2012-02-12 23:16) #50

Nh"n Valentine Z' k• chi™n t'nh cho c~c c• nghe nşu. NhÆ " "u k• "µy nha, kh•ng theo tr'nhtŠ j' nha.

An Hoang Trung Tuong (2012-02-12 23:26) #57

Fom jşy c-a con Si™p " en tr•ng qu-m>a qu~. J- thanhni-n z<Æi 30 f®i "i jşy mÄm h¶i vu•ng m' t tæ. " -jşy cao 2-3cm th~ c<sup>1</sup>ng " <¥c. C<sup>a</sup>-jşy n-n caocao m' t ch«t tr•ng sž trÀtrung kh¼em%nh namtanh. V• n-n "i zşy kh•ng z"y cho ti™n.

An Hoang Trung Tuong (2012-02-12 23:32) #59

C~c c• m• z>ng " <sup>3</sup>ng<sup>3</sup> m•o v•ng th' f®i z>ng " <sup>3</sup> v•ng "¢c nhÆ ch<a (solid gold case), ch "©ng cœ ch¶i v•ng-m%(gold plated case) ho¢c s•t m•o v•ng gút t-m.

N<sup>-</sup>u ch< a cœ xĂng mua " <sup>3</sup>ng<sup>3</sup> v•ng th' c " <sup>3</sup>ng<sup>3</sup> th°p hođc g<sub>i</sub> m hođc titan m• ch¶i.

[An Hoang Trung Tuong \(2012-02-12 23:35\) #61](#)

@Con HÂc

Thanhni-n U40 th' " i jšy nh< Z' š. Jšy bŠ, mĂm bŠ, " bŠ, za jšy c' p sšns> i, cœ bu' c z"y hođc c•i f°cm•ngtuya.

Th<sup>-</sup> tr•ng næ mÆi bÆt vÀ j•hœi.

Jšy "æ " i mÆi s¶mi s~ng m•o, h¶n bæ všu th"n ch«t, qušn b± m•o th¿m. Cœ c•v%t c<sup>1</sup>ng " < ¥c kh•ng c<sup>1</sup>ng " < ¥c. Xŷt n<Æc-b•ng m> i thft m%nh nh< ki•u CK.

[An Hoang Trung Tuong \(2012-02-12 23:41\) #64](#)

Con nšu h¶i mai v°t – NÂi nh–?

Z' th' hai mai – Cao Minh. C<sup>1</sup>ng kh•ng "Æp l•m z<ng tr•ng c<sup>1</sup>ng <sup>a</sup>n. Mđc đt bŷ ch-.

N<sup>-</sup>u c±n trÀ th' mai v°t v®i s~ng m•o hođc cag•. N<sup>-</sup>u j• th' n-n ch´n v®i cœ s´c nh¶. "°ng cœ mai v°t m•o " <sup>3</sup>ngbæng nh< " ¶, v•ng, xanh nhÆ ch< a.

[An Hoang Trung Tuong \(2012-02-12 23:43\) #65](#)

Ui Z' bu<sup>3</sup>n ng– v•i Ch%<sub>n</sub> z¶p c® Fa l%<sub>i</sub> g±i. Th•i "• mai Z' k• chi™n t'nh nghe ch< a c~c c•. C¶m kh•ng ,n g%<sub>o</sub> c±n "æ lo "°o j'.

[An Hoang Trung Tuong \(2012-02-13 04:30\) #76](#)

Cœ con nšu coi Real-Lev<sub>u</sub>ng "æ h•ng?



” > m~. Con Z± L’n c±n sui mua Br-ilinh k’a haha. Sao kh•ng mua mÆ  
Bat`ch Filp cho ho•nh?