

Đếvương Dâmdục (#3)

An Hoang Trung Tuong 2010-06-27 22:00

Page: 1

LƯU Ý: MỌI SAOCHÉP PHẢI GHI RÕ NGUỒN VÀ TÁC GIẢ

(Phần 2 xem ở đây)

Thập Dâm Công Báthủ (Tiếp)

(4) Thập Tỹ Công

Tỹ Công là bài khó bậc nhất Thập Dâm Công, đừng đem hiệu quả mau nhất và dễ thấy nhất.

::Triết lý::

Tỹ Công không là tập Mũi, mà nội thất Mũi, Xoang, Họng.

Ở Ông Người, và any động vật, Mũi là Kèn Mirror.

Voi mũi dài hơn chân, thì kèn lê chấm đất, đục một bường nửa ngày, tinh phụt một phê 30 phút.

Gà Vịt Ngan kèn nhéo tợ thun, nhảy một quần 2 giây, tinh vẩy loăng hơn ỉa chảy, thì hehe không mũi.

Tây Đen mũi bụi sứt, thì kèn bằng gốc tre, bão chín cú một trưa.

Lừa Vàng mũi bẹt đờ ươi, thì kèn như quẩy nhúng, hai tuần mưa một bãi.

Sung sướng: mũi nở, kèn cương.

Chánchường: kèn chùn, mũi tấc.

::Công::

(i) Ngậm mồm.

(ii) Hít hơi. Ngưng thở.

(iii) Vận cơ bẹn mút mạnh Kèn vào bụng. Nhả hơi.

(iv) Lặp (ii) và (iii) 10 lượt. Tổng cộng 10 Công, xong Bài.

::Note::

(i) Chỉ mút kèn, không mút đất.

(ii) Liền bà không kèn thì mút thớt.

(5) Thập Nhất Phế Công

Phế Công khó và hiệu quả như Tỷ Công.

::Triết lý::

Phổi là Tạng vất vả nhất và tốn hời nhất cơ thể. Đừng hỏi tại sao Trung Tướng chửi chết cụ giờ.

Phổi khai khiếu ra Đít. Phổi ồm thì đít xanh, đít nóng, đít nẻ. Phổi trụy thì đít vàng. Tận nầu lòi rom, chắc chắn lép Phổi.

::Công::

(i) Mở mồm vừa phải.

(ii) Nhả hơi. Ngưng thở.

(iii) Vận cơ Đít rặn mạnh như rặn ỉa táo.

(iv) Hít hơi. Mút Đít vào bụng.

(v) Lặp (ii) đến (iv) 11 lượt. Tổng cộng 11 Công, xong Bài.

::Note::

(i) Chỉ rặn/mút đít, không rặn/mút kèn.

(ii) Người bị trĩ mút đít 3 phút sau rặn.

(6) Thập Nhị Tâm Công

::Triết lý::

Tim là Tạng cầnmẫn nhất và lựcưỡng nhất cơthể. Đừng hỏi tạisâu Trung Tướng chưởi chếtcụ giờ.

Tim khai khiếu ra Răng Lợi. Tim ồm thì răng sâu, răng hồng, răng tủa máu, lợi bột, lợi tím, lợi lốm thân. Tim đau thì răng vàng lợi vàng. Tên nàu rụng tiết răng, chắccắn Tim ngọnguậy như bọgậy.

::Công::

(i) Ngậm mồm.

(ii) Rít đầy bụng hơi. Nín thở.

(iii) Nghiến mạnh Răng hai hàm 12 lượt.

(iv) Há mồm. Phả hơi sạch bụng.

(v) Lặp (i) đến (iv) 3 lần. Tổng cộng 3x12 Công, xong Bài.

::Note::

(i) Người mới tập dùng một bàn tay siết hàm dưới.

(ii) Cố gắng vận dụng cơ cổ để nghiền răng thay cơ hàm.

(Dừng phát chibộ Công thử)

(@2006)

Phụ lục

Danh sách Từ Dính trong bài:

- Bấthủ: Immortal (Bất hủ).
- Hiệu quả: Effective (Hiệu quả).
- Triết lý: Philosophy (Triết lý).
- Nội thất: Inside (Nội thất).
- Động vật: Animal (Động vật).
- Hehe: Hey hey (He he).
- Sư tử: Lion (Sư tử).
- Đười ươi: Orangutan (Đười ươi).
- Sung sướng: Happy (Sung sướng).
- Chán chường: Boring (Chán chường).
- Tổng cộng: Total (Tổng cộng).
- Liên bà: Woman (Liên bà).
- Vất vả: Hard (Vất vả).
- To lớn: Big (To lớn).
- Cơ thể: Body (Cơ thể).
- Tại sao: Why (Tại sao).
- Chết cụt: Mother fucking (Chết cụt).
- Chắc chắn: Sure (Chắc chắn).

- Vừaphải: Mid (Vừa phải).
- Cầnmẫn: Diligent (Cần mẫn).
- Lựclưỡng: Athletic (Lực lưỡng).
- Ngọnguậy: Sway (Ngọ nguậy).
- Bọgậy: Insects (Bọ gậy).
- Bàntay: Hand (Bàn tay).
- Cốgắng: Try (Cố gắng).
- Vận dụng: Use (Vận dụng).

(Phần 4 xem ở đây)

COMMENTS

[An Hoang Trung Tuong \(2010-06-28 00:03\) #4](#)

Trong Ông Người có nhiều chi tiết tồn tại về như vô dụng vì ít ai dùng đến, tựa như cơ tai, duột thừa, amidan, đầu vú liên ông, lông dít..

Rùi Dì sẽ cho các cô thấy bản dùng được vào việc gì và dùng thế nào. Chẳng có đéo gì của Thượng Đế mà vô dụng cả.

Trong Nội Chiến Dì có kể về một chú đặc công, nhờ biết vậy tai mà thoát chết đó, các cô nhớ hông?

[An Hoang Trung Tuong \(2010-06-28 00:12\) #5](#)

Chị bộ biết tại sao tai Ông Người lại xoắn xuýt cong queo, mà không thẳng duột như tai Ông Chó, Ông Mèo, Ông Lợn.. hông?

[An Hoang Trung Tuong \(2010-06-28 00:54\) #10](#)

Thượng Đế tạo ra Ông Người và các Ông Vật khác rất chi hoàn hảo. Ngoài một thứ thường dùng, còn một/vài thứ dự phòng.

Tỉnh Mũi để hửi là chính, đừng Mồm, Tai, Da.. đều có thể hửi. Điều này giúp bọn điếc mũi vườn có thể sống bình thường.

Hoặc Mắt để nhìn là chính, đừng Tai, Lưỡi, Mũi, Da.. cũng có thể nhìn.

Còn cái Tai Người tại sao nó xoắn? Tại bởi nó còn chức năng nói, như cái Mồm ý hehe, cùng nhiều chức năng khác.

Chị bộ vãi đái chưa? Đã nghe ai Nói bằng Tai chưa?

[An Hoang Trung Tuong \(2010-06-28 01:03\) #11](#)

Lại nói về chiến liên bà Công Thót của Nhất Bìu Dài.

Hồi hồi lâu lắm rồi Dì có dạy được một con vện 8 bài Dâm Công, mà nó lại thích nên luyện rất hăng.

Sau nó nắm được tuyệt kỹ Giật Thót, mẹ kiếp Dì mê nó quá thì nó dứt mẹ Dì đi mới một số thằng khác rồi cưới thằng khác nữa. Tức cái là đứng lần gặp lại thì nó đéo cho Dì sờ múi gì nữa vì nó biết Dì nghiện nó

rùi.

Thế nên sau này Dì dạy liền bà chỉ dạy 4-5 Công thôi.

Con vện của Nhất học Dâm Công đâu đấy?

[An Hoang Trung Tuong \(2010-06-29 02:29\) #40](#)

Chibộ chúy: món Thập Tỷ Công ngoài tập trung công Múi, Xoang.. nó còn đẩy Khí đi ngược/xuôi từ Kèn tới Múi, và tác động khá mạnh vào Xương Sống, Tủy.

Tên nàu bị trực trực xương tủy (vôi hóa cột sống, thoái hóa đốt sống..) nên tăng cường Tỷ Công thêm chút, mát kèn thật mạnh và lâu hơn, số lần công cũng có thể tăng.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-06-29 02:35\) #41](#)

Chibộ chúy 2: Dâm Công có một đặc hiệu mà Dì chưa nói, đó là màn trẻ lâu, thậm chí trẻ lại.

Cái này cần có trải nghiệm hàng chục năm mới thấy được.

Một bô lão Dì sống trong Saigon, không biết Dâm Công dưng không hiểu được ai dạy Bát Thận Công (nuốt bọt khan). Thời trẻ đi tù đến mười mấy năm tuyền rừng thiêng nước độc, lại bị tim từ năm U50, thế mà trên 90 tuổi vườn đi hiệp dâm bị con cái nó đánh cho tơi bời hehe.

An Hoang Trung Tuong (2010-06-29 02:55) #42

Lại nói chuyện nhìn khi nhắm mắt.

Nếu các cô Công đủ nhiều, đặc biệt nếu làm chủ được thuật Thất Can Công, thì các cô có thể kiểm chứng món này: nhắm mắt đi bộ.

Tỉnh dậy các cô chọn chỗ vắng vẻ (công viên, sân vận động..), rồi nhắm chặt mắt đi bộ dọc theo một vạch kẻ đường, vừa đi vừa đếm, đến khi không chịu được nữa thì mở mắt, coi xem đi được bao nhiêu bước, và lệch khỏi vạch bao nhiêu độ.

Ghi chép đứng cố ý lại.

Rồi sau vài tháng, các cô lại làm như thế, rồi lại ghi chép kết quả vào sổ.

Sau một thời gian đủ dài (tùy người), các cô sẽ thấy một kết quả khó ngờ.

Ngoài ra, các cô cũng có thể kiểm chứng bằng bài thăng bằng kinh điển: Một Chân Nhắm Mắt.

Đứng chắc chắn, co một chân lên ngang gối, giơ một tay lên trên đầu (nếu co chân phải thì giơ tay trái và ngược lại), nhắm chặt mắt, rồi bấm

giây đồng hồ. Đến khi ngã thì coi xem đứng được bao nhiêu giây. Ghi vào sổ.

Sau một thời gian Công, lại thử bài thăng bằng trên, rồi so sánh kết quả.

Bạn chưa biết công mà chỉ tập thăng bằng đơn thuần thì đứng được 15-20 giây là nhiều

Đứng tên nàu thuần thực Thất Can Công dễ dàng đứng được 30 giây.

Đứng được 30 giây giở lên thì chắc chắn không bị say tàu/xe. Tên nàu từng đi bể dài ngày, chịu bão cấp 4 cấp 5, thì mới thấy lợi hại của ngón này.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-06-29 03:08\) #43](#)

Dì bắt Chile, y như rằng nó thua đau. Coi chán quá nhỏ.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-06-29 11:45\) #51](#)

Các cô lúy cớ thể là một khối thống nhất, và Tạng nó kết nối mới Tạng kia (qua USB hay Bluetooth hay Wifi gì thì Dì đeo rõ).

Nên việc luyện Công được khuyến khích là luyện đủ Bài. Tất nhiên nếu luyện quá nhiều một Bài thì cũng chẳng sâu cả, đừng việc một Tạng quá khỏe trong khi dừng Tạng khác phập phều thì rõ là hông nên.

Nói chung trong lúc Công các cô sẽ tự rút được kinh nghiệm cho mình dựa vào dững kết quả thực tế thu được.