

XÓM THỐI (#5)

An Hoang Trung Tuong 2011-05-17 21:00

Page: 2

LƯU Ý: MỌI SAOCHÉP PHẢI GHI RÕ NGUỒN VÀ TÁC GIẢ
Truyện ngắn by Hoàng Tuấn Dũng Photo Unknown. Source
Somewhere In The Net XÓM THỐI (V)TRỘM GIÓ Tân dân Nhược
đột kích căn gác hai-tầng chuồng-chim sát sau nhà mình, tuyên bố, "Đây
mới khoái, vừa Đóng Gạch vừa dòm bà-già tao với con Ngân
nấu-nướng, tưởng thò tay véo được mũi haha, mày đừng gọi tao bà-già
nghe thấy. Anh Pháo em chai bìa" (*). *** Vợ-..

COMMENTS

An Hoang Trung Tuong (2011-05-18 23:45) #204

Zì đây bọn súc vật Simacai Cụt Tai trốn mẹ đâu hết rùi?

Địt mẹ bắt đầu bài giảng buổi tối này.

An Hoang Trung Tuong (2011-05-18 23:50) #205

Chủ đề của buổi học hôm nay là Văn chương dù má.

1- Mẫu Trộm Jó của con Zũng Hói trích từ truyện ngắn Zóm Thối thực
ra đéo được biên theo phong cách Hiện thực Cổ điển hoặc Lãng mạn
triền thống của con cởn.

Mà nó được biên theo phong cách Hiện thực Kỳ ảo.

Hiện thực Kỳ ảo là cái đầu buổi jì? Mời các cô gúc Magic Realism.

An Hoang Trung Tuong (2011-05-18 23:55) #206

Tiếp tục món Văn chương dù má.

2- Fongcách, or Chứnghĩa Hiệnthực Kỳảo được bọn vănnhân zùng từ bầu-jờ thì Zì biết đéo đâu đấy. Nhẽ từ thời cái đéo jì mà Ông Người còn đéo có cả jấy lần bút địt mẹ.

Zưng thuậtngữ "Hiệnthực Kỳảo" thì mới chỉ được zùng khoảng zười 100 năm nai.

An Hoang Trung Tuong (2011-05-19 00:03) #207

Tiếp tục món Văn chương dù má.

3- Trong bất cứ món văn chương hoặc nghệ thuật nầu, fongcách Hiệnthực Kỳảo đều được coi là một lối tiếp cận công chúng Tinh Hoa của các tác giả.

Nó chưa đạt đến tầm fóng túng khó-nhần của Siêuthực (Gúc: Surrealism), zưng lại chẳng còn chất zẽ zãi jản đơn của Hiệnthực (Gúc: Realism). Nó nằm ở giữa 2 Lớp nài.

Nên việc đọc văn Hiệnthực Kỳảo là tương đối mệt. Nhất là mới bọn Simacai Cụt Tai các cô.

An Hoang Trung Tuong (2011-05-19 00:09) #208

Tiếp tục món Văn chương dù má.

4- Khi đọc một tác phẩm văn chương Hiệnthực Kỳảo, các cô cần loại-bỏ khỏi củ-sọ zững ý nghĩ bần tiện fổ thông mà fongcách Hiệnthực XHCN đã nhồi vào.

Tỉ-như đừng bầu-jờ hỏi, tại-sâu thế nài mà không fải thế kia, hoặc đừng bầu-jờ chất vấn, địt mẹ chi tiết đó là fịa tạc.

Bởi chứnghĩa Hiệnthực Kỳảo bản thân nó là một sự fịa tạc có chủ đích.

An Hoang Trung Tuong (2011-05-19 00:20) #210

Tiếp tục món Văn chương đù má.

5- Trong "Trộm Jó" con Zũng Hói ị tạc ở chỗ nàu, mà Zì bầu nó là Hiên thực Kỳảo?

Hehe Zì biết đéo đâu đấy.

Zũng Zì có thể khẳng định, thật và ảo cứ lẫn lộn nhau trong mẩu triện bé tí nài, đéo biết đâu mà lần.

Vậy Trộm Jó có tư tưởng \./ jì? Địt mẹ cái nài các cô fải tự rút-tĩa, chớ không Zì chưởi cho chết cụ bi-jờ.

Và tại-sâu con Hói lại biên mẩu nài với kiểu âm hưởng đó?

Tại-vì nó zính đến một Jáo Chủ hehe, Ngài Fật.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 00:24\) #212](#)

Tiếp tục món Văn chương đù má.

6- Nói đến Ngài Fật hay Ngài Chúa là một hành vi nhậ cảm zẽ gây ra xung đột. Zì để bọn nàu Tín Fật nói trước. Địt mẹ Zì có nói tốt, thì bọn Simacai cũng nghĩ xấu, và ngược lại, nên Zì chưa nói hehe.

Bi-jờ Zì nói về thuở sơ khai của nghề Chăn Trâu ở Fồng & Quảng, hai tỉnh được coi là có nhiều Trâu nhất ever hehe Bắc Lừa.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 00:28\) #213](#)

Chăn Trâu ở Fồng & Quảng

7- Ở xứ nàu cũng thế, cứ đất Càng là fải lắm Trâu.

Tại-sâu bọn zính đến Bể lại cần nhiều Trâu như thế?

Nhế tại-bởi bọn đi Bể thì có nhiều thời gian nhin tĩn hơn bọn trên bờ, nên mỗi khi về Cảng (or Bến), thì bọn lại fải tìm Trâu mà jảitỏa sự Cẩn Tĩn, nhiều hơn so mới bọn không đi Bể.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 00:39\) #216](#)

Chăn Trâu ở Fòng & Quảng

8- Thời Thiêndàng, đất Fòng & Quảng không nhiều Trâu hơn Hà Nội, chắc bởi thời thời bọn đi Bể không nhiều.

Zững năm 196x và đầu 197x, thậm chí Bê Xê Tê còn cấm tĩnhân đi Bể.

Các cô muốn ra Hạlong câu mực? Các cô buộc fải thamja một Hợptác xã (HTX) Ngưnghiệp.

Và zù có ở trong một HTX quốczoanh ngon-lành, các cô cũng đéo được fép dong thuyền ra quá bờ Bể 20km.

Làm Vận tải Bể thậm chí còn khó hơn làm Ngưnghiệp. Tất cả ở Bắc Lừa chỉ có 3 công ty được fép sở hũ Tào Bể (không kể bộ đội bắn-đòm và cam nha), là các công ty nàu thì hỏi con Mồm Bẹn.

Ba công ty nài có tổng cộng chừng 15 tào, với số tào-viên chừng vồn vẹn 800 con hehe.

Nói vậy để các cô thấy, Fòng & Quảng thời Thiêndàng đéo cần có nhiều Trâu, aka Fò.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 00:55\) #218](#)

Chăn Trâu ở Fòng & Quảng

9- Sau 1975, và nhất là từ 198x, zân Fòng & Quảng bắt đầu nờnức Chăn Trâu.

Thứ nhất là để phục vụ nhu cầu tại-chỗ cho Lừa Đi Bể, sau đó là để phục vụ các công dân đến từ Nước Mẹ.

Thời thời, Trâu không tự hoạt động được như bi-jờ (chính xác là rất ít Trâu Hoang), mà phải sống trong Sói.

Gọi Sói cho oách thôi, chứ thực ra đó là các ja đình Lừa bình thường. Chỉ cần có một ông Trâu, là thành Sói hehe.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 01:00\) #219](#)

Chăn Trâu ở Fồng & Quảng

10- Trâu sống cùng ja đình chủ Sói như người-nhà. Bình thường thì làm việc lật vạt cúp chủ, như bưng bê cơm-nước, zọng zệp nhà-cửa.. Rồi lúc có khách thì sức tạm tí nước-hoa Tàu vào \./, thành Trâu.

Nhiều Trâu sống trong một Sói đến cả mấy năm, rất là thân ái. Khi đã hết tuổi, về hui, đôi-khi Trâu được chủ chở về tận quê, bỏ thêm ít Ông Cù để mở một quán-nước hay tiệm-may, tình cảm fết.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 01:01\) #220](#)

Đã hết 10 cồng. Zì đi ngủ địt mẹ Simacai.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 11:16\) #249](#)

@con Jà Đều

Trong Công Jáo, Tính Tâm là một nghithức, chứ hông phải Bí tích.

Nếu các cô muốn biết tính tâm là gì, thì cứ vào Nhà thờ mà hỏi ngày/jờ rồi vào zự cho biết.

Trong jờ tính tâm, các cô có thể ngồi iêm chẳng nói chẳng rằng, thì thoả hát Thánh Ca cùng cộng đồng, để suy niệm Nhời Chúa.

Jờ tĩnh tâm trong Nhà thờ thường tắt hết đèn nến. Tối như thui hehe.
Ai muốn coi jì vui lòng bật ziem lên mà coi.

Nhớ là fải tắt mobile phone đấy không thì nhà-ta nhìn các cô như nhìn ông chó.

An Hoang Trung Tuong (2011-05-19 11:19) #251

@con Ết

Zùng từ bángbổ mới Fật trong zip Fật Đản, coi như bam. Địt mẹ khâu mồm 48h cho tử tế jở lại.

An Hoang Trung Tuong (2011-05-19 11:28) #256

@con Cháu Mặt \./ Ngựa

Ông Cự có ngài-sinh tháng-để đoànghoàng, zo pa ổng chép, và đã lấy tử vi cho ổng.

Zưng cả ngài, cả tháng, cả năm đều đéo trùng với ngài/tháng/năm mà các cô vườn được zay.

Địt mẹ zường-như vụ nài Zì jảng các cô mấy lần rùi? Địt mẹ vào Quán Bựa mà chưa đọc kỹ thì cầm mồm đi.

An Hoang Trung Tuong (2011-05-19 11:33) #258

@con Fá Điền biết cái \./ ý về Kiếm Đạo mà cứ zọa non zọa jà.

Để tối Zì zìa jảng cho các cô về Kiếm Đạo, Cung Đạo, Đạo Đạo, Côn Đạo..

An Hoang Trung Tuong (2011-05-19 11:44) #262

@con Cháu Mặt \./ Ngựa

Địt mẹ Zì vừa định chạy đi chén tí thì lại thấy cón bam hả?

Địt mẹ đã bầu tìm đọc lại các công của Zì về Đời Ông Cự rồi mới được mở mồm cơ mà?

Khâu mẹ mồm từ jờ đến lúc Zì zìa cho chữa thói nói leo hónghớt.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 11:48\) #265](#)

@con Zéo

Đi Tây jì mà lậpluận ngu như ông chó ý. Thế cô jảithích sao về trườnghợp Mã (mostly Hời), Fi (mostly Chúa), Indô (mostly Hời)? Rồi cả Hàn (mostly Chúa), Nhật (mostly Thần)?

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 11:57\) #273](#)

Thôi địt mẹ Zì mất thờiijan mới các cô quá đi.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 22:50\) #355](#)

Zì đây bọn Simacai

@con Sún

Cô vừa ra tù vì tội bam, đả lại bam được ngay à? Jỏi nhỏ?

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 22:53\) #356](#)

Hôm qua Zì zậy các cô đến bài đéo nầu rồi ý nhở?

Đù má các cô bam khiếp quá nên Zì quên mẹ cả chiến đang bàn.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 22:58\) #358](#)

@con Zėjo

Bê Xê Tê mua 1 tỷ chứ lấy đéo đâu ra 1K tỷ hử con zở kia?

Kếthối đây chứ đâu.

Về kếthối thì mời các cô đọc công của Zì ở các bài cũ.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 23:07\) #360](#)

Về tửvi Ông Cự

1- Con Nồng lấy đúng lá-số của Ông Cự rùi đó. Lá lả zo pa Ông Cự lấy cho ông rùi để ở đâu đó miệt trong Nam Lừa. Ông Cự cũng có bản cồpbi lá nài zưng jấu rất kỹ, sau đưa cho cô Kỳ jữ, cô Kỳ để-lộ cho cô Zượng rùi cô Zượng lại để-lộ cho nhiều cô khác từ thời early 196x.

[An Hoang Trung Tuong \(2011-05-19 23:19\) #362](#)

Ui Zì lại buồn ngủ rùi. Để mai jảng tiếp