

Sáng tạo học: Sáng Tạo Học (#1)

An Hoang Trung Tuong 2010-07-03 14:00

Page: 1

LƯU Ý: MỌI SAO CHÉP PHẢI GHI RÕ NGUỒN VÀ TÁC GIẢ

Mào

Đận 19 Chín Mấy (Mấy > 8) Trung Tướng bị mời dự khóa Mười Ngày Sáng Tạo Học của Tiến sĩ Mặt Lùn.

Mặt Lùn vốn sang Sô Liên mần nghiên cứu sinh Vật lý quăng 19 Tám Mấy, ngừangáy chó nầu phá ngang, luyện Sáng tạo học cùng một bác hói Do thái, rùi về Lừa dậy Lừa sáng tạo, quăng vật lý lố xí.

Mặt Lùn không dậy sáng tạo miễn phí. Giá tiền năm năm 25 triệu Ông Cụ sau thuế, tương đương 150 triệu 2009, cho một lớp 20 học viên.

Sáng tạo học của Mặt Lùn như \!/ sure. Và Trung Tướng từ chối Bằng tiền cấp. Hehe may wá, không thì Trung Tướng mang mẹ tiếng học trò Mặt Lùn.

Vậy Sáng tạo có thể dậy/học được hông? Dù cười Mặt Lùn hé hé hé, Trung Tướng vườn giải hời Có.

Một Ông Lừa trán dô như gò \./ mũi gầy như khác \.,./ tưởng không thể cải hoán chất đàn thú kinh niên, vườn có thể xuất khẩu dững kiệt phẩm, nhờ trau dồi Sáng tạo học.

A. Sáng tạo học Nhập môn

(i) Sáng tạo Là Gì?

Sáng tạo là gì là gì?

Là khả năng Nghĩ ra cái Mới.

Cái Mới là cái gì?

Là cái chưa Nghĩ.

Định nghĩa trên cũng là sáng tạo, bởi bọn sáng tạo gia cổ điển không định nghĩa thế.

Vô tình đâm trúng cứt một Ông Chó ỉa rong, các cô nảy ý, sâu ta hông chế bán đạ trà Bím Chó? Sáng tạo đấy.

Chỉ nghĩ, chưa màn, các cô đã sáng tạo.

Bím chó Khoai tây xài đây? Các cô vườn sáng tạo, vì các cô chưa biết nó.

Hoặc cảm cảnh đất cát đất đỏ, các cô nảy ý, sâu ta hông chế Quantaì Ngồi? Sáng tạo đấy.

Quantaì ngồi, thể tích $1/2$ quantaì đứng, diện tích $1/4$ thước vuông. Quá tiện ích. Tại sâu không?

Người chết ngồi như Phật chả tốt hơn nằm như lợn hay sâu?

Và dù quantaì ngồi không được khách hàng ủng hộ, các cô cứ là sáng tạo.

(ii) Sáng tạo Đếm Thénau?

Hàn lâm Khoai tây đo sáng tạo theo CQ (Creation Quotient, đừng nhầm mới Compatible Relationship Quotient hoặc Concentration Quotient, hoặc Consciousness Quotient, cũng CQs), đừng chưa tên nàu xuất bản một CQ Test khẩ dĩ.

Trung Tướng đo CQ cách riêng, bằng một Quiz 25 câu hỏi.

Bigiờ các cô vui lòng màn Little Quiz:

1. Sáng tạo Toán:

Đề bài:

Hai chục năm trước Pa già gấp bốn Anh, năm nay Pa già gấp đôi Anh. Anh bao nhiêu tuổi?

Cô chọn phương pháp giải:

- a. Phương trình hai ẩn số x/y .
- b. Phương pháp khác (nêu rõ).

2. Sáng tạo Lô dích:

Đề bài:

Nhất Bìu Dài chặn Cô và hỏi Cô yêu nó hông. Nó giao hẹn, Cô bầu hông nó đập Cô vào tường, còn Cô nói sai nó dìm Cô xuống cống.

Cô chọn giải pháp thoát:

- a. Nói em yêu Nhất hehe.
- b. Nói câu khác (nêu rõ).

3. Sáng tạo Ngữ văn:

Đề bài:

Sở Thú vừa lai một Ông Sư tử với một Ông Báo và đề nghị Cô đặt tên ông lai.

Cô đặt:

- a. Ông Bư.
- b. Ông Sáo.
- c. Ông tên khác (nêu rõ).

Quiz này Trung Tướng không chấm điểm, chỉ để đánh giá sơ bộ CQ các cô và tung tài liệu phù hợp.

(Dừng chờ các cô Quiz)

(@2009)

Phụ lục

Danh sách Từ Dính trong bài:

- Sáng tạo học: Creatology (Sáng tạo học).
- Nghiên cứu sinh: Phd Student (Nghiên cứu sinh).
- Tiến sĩ: Doctor (Tiến sĩ).
- Vật lý: Physics (Vật lý).
- Ngứa ngứa: Itching (Ngứa ngứa).
- Do thái: Jew (Do thái).
- Sáng tạo: Creation (Sáng tạo).
- Lỗ xí: Toilet (Lỗ xí).
- Miễn phí: Free (Miễn phí).
- Tương đương: Same as (Tương đương).
- Học viên: Student (Học viên).
- Từ chối: Deny (Từ chối).
- Học trò: Student (Học trò).
- Có thể: Can (Có thể).
- Hé hé hé: Hej hej (Hé hé hé).
- Giả nhời: Answer (Giả nhời).
- Không thể: Cannot (Không thể).

- Cảihoán: Improve (Cải hoán).
- Đầnthúi: Ugly (Đàn thúi).
- Kinhniên: Chronic (Kinh niên).
- Xuấtkhẩu: Export (Xuất khẩu).
- Kiệtphẩm: Masterpiece (Kiệt phẩm).
- Traudồi: Hone (Trau dồi).
- Nhậpmôn: Introduction (Nhập môn).
- Khả năng: Ability (Khả năng).
- Địnhnghĩa: Definition (Định nghĩa).
- Sángtạogia: Creatology man (Sáng tạo gia).
- Cổđiển: Classic (Cổ điển).
- Vô tình: Accidentally (Vô tình).
- Đạitrà: Wholesale (Đại trà).
- Khoaitây: Foreigners (Khoai Tây).
- Cámảnh: Bored (Cám cảnh).
- Đấtcát: Land (Đất cát).
- Đắtđỏ: Expensive (Đắt đỏ).
- Quamtài: Coffin (Quan tài).
- Thểtích: Volume (Thể tích).
- Diệntích: Area (Diện tích).
- Tiệnních: Comfortable (Tiện ích).
- Tạisâu: Why (Tại sao).
- Kháchhàng: Customer (Khách hàng).
- Ủnghộ: Support (Ủng hộ).

- Đodếm: Calculate (Đo đếm).
- Thếnầu: How (Thế nầu).
- Hàn lâm: Academic (Hàn lâm).
- Xuất bản: Publish (Xuất bản).
- Khả dĩ: Acceptable (Khả dĩ).
- Câu hỏi: Question (Câu hỏi).
- Bì giờ: Now (Bì giờ).
- Vui lòng: Please (Vui lòng).
- Đề bài: Problem (Đề bài).
- Phương pháp: Method (Phương pháp).
- Phương trình: Equation (Phương trình).
- Ẩn số: Variable (Ẩn số).
- Lô dích: Logical (Lô-dích).
- Giao hẹn: Promise (Giao hẹn).
- Giải pháp: Solution (Giải pháp).
- Ngữ văn: Literature (Ngữ văn).
- Sư tử: Lion (Sư tử).
- Đề nghị: Ask (Đề nghị).
- Đánh giá: Rank (Đánh giá).
- Sơ bộ: Preliminarily (Sơ bộ).
- Tài liệu: Documentation (Tài liệu).
- Phù hợp: Matched (Phù hợp).

(Phần 2 xem ở đây)

COMMENTS

An Hoang Trung Tuong (2010-07-03 18:13) #11

Qua gần chục công mới nhất, Dì thấy:

Bài 1: Một số các cô sử dụng cách tiếp cận triền thống (giải phương trình). Máy móc đúng chính xác 100%. Một số lại chơi kiểu sáng tạo bản năng: dùng phép Thử & Sai (dân gian gọi là Mò).

Cách tiếp cận triền thống đem lại kết quả tốt, đúng chưa chắc thích hợp. Tỉ như các cô có thể đã phải biên phương trình ra giấy, rồi giải nó. Nhờ các cô không có giấy bút, hay phải giải bài cho người chưa biết đến Hệ phương trình thì sâu thì sâu?

Còn Thử & Sai là một phương pháp sáng tạo bản năng. Hầu như ai cũng thích dùng ngón này khi chưa nghiên cứu Sáng tạo học. Nhược điểm của nó là rất mất thời gian và nhiều khi bết tắc trong đống vướng vớ đủ phức tạp.

Bài 2: Các cô nghe đề bài khá hài hước nên thường lái nó theo chiều hướng hài hước. Và đặc biệt các cô hay nhầm với một bài đồ cổ khá giống thế.

Bài 3: Bài này đơng giản thử khả năng sáng tạo ngôn ngữ của các cô thôi.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-07-03 18:21\) #14](#)

Thử & Sai là phương pháp cốt lõi của Thomas Edison, nhà sáng chế vĩ đại nhất nước Mẽo và có thể cả Quả đất.

Edison có một bộ óc trứ danh, đứng lại không chịu học hành, thế nên tẽn phải Thử & Sai nhiều gấp hàng trăm lần bình thường, và tẽn phải sử dụng các ngón của một thương gia để mần giàu khotàng sáng chế của mình (giống Bill Gates hehe, đi mua sáng chế rồi cải tiến và phá thành).

Để có quả bóng điện đầu tiên, Edison đã phải thử không phải hàng ngàn, mà hàng vạn lượt. Nếu không là một doanh nhân bất thử (có hàng trăm cộng sự cùng cắm đầu Thử & Sai), thì chắc tẽn khó mà thành công như thế.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-07-03 20:12\) #25](#)

Hehe Bài 1 để thử dân Công nghệ, Bài 2 thử dân Kinh thương, Bài 3 thử dân Văn chương.

Rốt cuộc Quán Bựa vườn đông dân Văn chương nhất.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-07-03 21:02\) #29](#)

Dì chờ mãi mà không thấy cô nầu nói về cách tiếp cận Điểm Yếu Nhất trong sáng tạo.

Điểm Yếu Nhất ở concept Bài 1 là gì? Là đặc điểm tịnh tiến của tuổi tác. Hai ông người luôn cách nhau một khoảng tuổi nhất định. Sau xxx

năm, Ông A thêm bâu nhiều tuổi, thì Ông B cũng thêm bínhiều.

Đấy, dựa vào đấy mà có một nhờigiải cựckỳ thuyếtphục, giảndị, và chínhxác.

Thôi Dì đi coi đábanh. Tí nữa tán tiếp.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-07-03 22:52\) #40](#)

Hehe hômnay Dì bắt Á Căn Đình. Quảnhiên nó thua sường đéo chịu.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-07-03 23:12\) #44](#)

Thằng cháu Dì nó giải Bài 1 thế này:

Nếu Pa hơn Anh "mộtsố" tuổi, thì 20 năm trước "mộtsố" gấp 3 tuổi Anh, còn năm nay "mộtsố" bằng tuổi Anh.

Tới đây có 2 cách lậpluận cho cùng một kếtquả:

1- Vậy 20 bằng $\frac{2}{3}$ tuổi Anh (bigiờ). Tóm lại Anh 30 tuổi.

2- Tuổi Anh (bigiờ) gấp 3 tuổi Anh 20 năm trước. Nhắm ra Anh 30 tuổi.

[An Hoang Trung Tuong \(2010-07-04 00:10\) #61](#)

Hehe cô Huyền Sư Tổ to còi thì mời cô nghiên cứu bài toán cổ này:

"Vừa gà vừa chó, bó lại cho tròn, ba mươi sáu con, một trăm chân chẵn.
Hỏi bầu gà bầu chó?"

Cô chọn cách giải:

(a) Lập & giải phương trình/hệ phương trình.

(b) Cách khác (nói rõ).

An Hoang Trung Tuong (2010-07-04 00:18) #65

Lại nói về bài toán cổ "vừa gà vừa chó". Thì các cô biết Điểm Yếu Nhất của nó nằm ở đâu hông?

An Hoang Trung Tuong (2010-07-05 15:55) #138

Châu chibộ \./ ngóe khỏe hông các cô?

An Hoang Trung Tuong (2010-07-05 16:00) #139

Trước khi vào bài mới, mời các cô nghiên cứu 40 nguyên tắc sáng tạo Triz của Sô Liên mà tên Mặt Lùn vác từ Nga về rồi chém cty Dì 25 triệu năm 199x: http://www.triz40.com/aff_Principles.htm

An Hoang Trung Tuong (2010-07-05 18:50) #141

40 nguyên tắc sáng tạo Triz có đứng thứ trùng với vài trong 56 nguyên tắc sáng tạo Bura. Chẳng hạn 14th "Spheroidality - Curvature" (Nguyên tắc Vo Tròn), hoặc 17th "Another dimension" (Nguyên tắc

Đũi Hướng), etc..

Dưng 56 nguyên tắc sáng tạo Bũa kỹ càng và dễ hiểu hơn nhiều.