**Пролог. Тень Леса**

**Синематик: Пролог**

Ночной лес, почти невидимый в сгущающемся тумане, который окутывает всё вокруг, как смертоносная паутина. В отдалении слышны звуки ветра. Ветер слаб, но его слабое дыхание сквозь листву создаёт зловещий шёпот.

Григорий — человек среднего возраста, с потёртым лицом, на котором застыла тяжесть прожитых лет. Он еле ступает по скользкой, покрытой мхом земле. Его глаза, полны решительности и злости. В левой руке он сжимает небольшой свёрток.

**Григорий:** "Скоро всё закончится. Ради силы... ради знаний... я должен..."

Григорий через несколько шагов приходит к поляне и перед глазами встаёт сцена, показывающая ритуальный круг, который скрылся между деревьев. Круг представляется из себя камни, на которых изображены древние символы.

Он опускает свёрток на землю в центр ритуального круга, и камера раскрывает его содержимое. Внутри — ребёнок. Он весь из дерева, уши заостренные, а волосы на голове из травы. Ребёнок лежит в глубоком беспамятстве, его дыхание слабое, с каждым вдохом едва слышно. Его глаза закрыты.

Григорий с напряжением смотрит на его лицо, его терзают сомнения, но он понимает, что он готов принести его в жертву ради своей цели.

**Григорий:** "Я… я должен. Прости меня."

Его руки дрожат, но он продолжает.

Камера следит за Григорием — его лицо очень сосредоточенное. Небо темнеет, зловещая аура заполняет атмосферу, как если бы сам лес стал живым. Последний раз взглянув на ребенка он ещё раз извиняется.

**Григорий:** "Прости меня, но это ради высшей цели… ради того, чтобы мир познал…"

Он поднимает руки вверх, закрывает глаза. Григорий понимает, что дороги назад уже нет и начинает говорить заклинание. Слова становятся всё более громкими, время словно растягивается. Камни в ритуальном круге начинают загораться по очереди.

**Григорий:** "Сила будет моя…"

Он говорит последние слова заклинания, и в этот момент вспыхивает яркая вспышка. Молния бьёт прямо в центр ритуального круга. Мгновение тишины, а затем — ужасный крик. Крик, который кажется не человеческим. Ритуал завершён, но цена, которую он требует, высока.

Из тела Григория начинает вырываться дым, как если бы его жизнь сама по себе становилась частью чего-то другого. Но это не конец. Это только начало.

Камера показывает глаза, которые открываются и горят красным.

Слышится страшный, невообразимо громкий рев. Он эхом разносится по всему лесу, тряся деревья и заставляя землю дрожать, а птиц улетать подальше — это Леший.

Тело Григория лежит неподвижно, жизненная энергия покинула его. Жертва была напрасна. Его тело постепенно начинает поглощать туман, завлекая его в глубь леса.

Сцена начинает темнеть.

На экране появляется надпись: **"Тень Леса"**

**Пролог в игре**

Слайд 1: Ночной лес погружен во мрак, сквозь который едва пробиваются очертания деревьев. Везде густой туман, который стелется по земле, создавая впечатление живой субстанции. Слабый ветер шевелит листву, а вдали слышны приглушенные звуки ночного леса.

Слайд 2: Григорий медленно продвигается вглубь леса с мешком на плече. На его лице следы усталости и внутренней борьбы. Он решил всё-таки воплотить в жизнь то, что задумал.

**Григорий:** "Скоро всё закончится. Ради силы... я должен..."

Слайд 3: Григорий выходит на поляну, на которой расположены камни с древними символами. Между ними виднеется начертания двух кругов. Ритуальные круги служат местом силы, где люди общаются с богами, духами природы или проводят магические ритуалы. Григорий достаёт из мешка сверток и кладет его внутрь круга.

Слайд 4: Внутри свертка оказывается странное существо – деревянный ребенок. Он выглядит необычно, его волосы — это трава, у него заострённые уши, а кожа — это кора как у деревьев. Его грудь едва заметно поднимается, лицо спокойное, глаза закрыты. Ребенок спит.

Слайд 5: Григорий сомневается. Его руки дрожат, но уже дороги назад нет.

**Григорий:** "Прости меня, но это ради высшей цели… я должен заполучить эту силу! "

Григорий, воздев руки вверх говорит строчки ритуала. Его лицо сосредоточенно, глаза закрыты.

Слайд 6: На камнях начинают светиться древние символы. Облака заполняются темными тучами, а ветер стал таким сильным, из-за чего кажется, что он может вырвать деревья из земли.

Слайд 7: Яркая вспышка освещает поляну. Молния ударяет точно в центр круга. После удара всё поглотила тишина, она как будто длилась вечность, но через мгновенье лес содрогается от могучего рева пробудившегося лешего. Он почувствовал погибель своего сына.

Слайд 8: Григорий оказался не готов к нахлынувшей его силы, это погубило его. Его безжизненное тело лежит на земле и постепенно поглощается туманом.

После слайдов: Экран плавно темнеет, появляется название игры "Тень Леса".

**Часть 1: Начало**

**Глава 1: Дом**

**Локация: Дом Святослава**

Ночь. Вся деревня окутана густым туманом, через который едва проглядывают силуэты деревьев и домов. В доме Святослава царит тишина. Это уютный деревянный дом с небольшими окнами, обшитый старыми, но крепкими досками. Внутри пахнет деревом, восковыми свечами и чем-то неизведанным.

**Комната Святослава**

Небольшая комната, с маленькой кроватью, покрытой старым, но уютным одеялом. Окно, слегка запотело от влажного воздуха. На стене висит ловец снов. В углу стоит небольшой письменный стол с старой куклой, а на полу красуется ковер из шкуры медведя. И как яркое пятнышко на полу стоит цветок.

Игрок может свободно исследовать комнату Святослава. Каждая интерактивная вещь, которую он изучает, добавляет информацию к общей истории.

Святослав поднимается с кровати.

Святослав: "Я всё-таки уснул. За последнюю неделю я спал всего два раза…"

**Взаимодействия**

1. **Окно:**"Туман кажется всё гуще… что же происходит?"
2. **Кукла-оберег:**"Эта кукла — защитный амулет, который сделала матушка. Она всегда говорила, что её рукоделие способно защитить от зла. Я ношу её с собой, чтобы не допустить беды."

(Кукла добавляется в инвентарь.)

1. **Кровать:**

"Я больше не хочу спать."

1. **Цветок:**

"Он добавляет красок в этот унылый уголок."

**Гостиная-кухня**

Стол стоит по середине комнаты, на нём неубранная посуда и еда, из-за которой над столом летают мухи. Печь давно потухла, что дает ощущение, что в доме больше не варят и не пекут. На полу лежат ковры, которые матушка сделала своими руками.

**Взаимодействия**

1. **Печь:**"Вечера у огня были такими уютными… Эта печь только напоминает о них, как и все в этом доме."
2. **Стол:**"Всё осталось на тех же местах, как и до их ухода."
3. **Записка от родителей:**"Вернитесь скорее…"
4. **Комната родителей:**  
   "Заперто. Родители где-то прятали ключ…"

Комната родителей закрыта на ключ, чтобы её открыть персонаж должен полазить в шкафу с книгами.

1. **Книжная полка:**  
   "Тут что-то есть… "

(Получаем ключ от комнаты родителей)

**Комната родителей**

Просторная комната, с двухспальной кроватью, на которой разбросаны книги. В окне, виден только туман. В углу стоит письменный стол с старой открытой книгой. Над столом висит карта леса. На полу большой ковер. Везде цветы. Большой шкаф с книгами и все они на древних языках.

Когда игрок входит в комнату Святослав говорит: "Здесь так пусто...".

**Взаимодействия**

1. **Карта деревни:**

"Это старая карта нашей деревни и окрестных лесов."

1. **Окно:**

"Всё тот же туман"

1. **Книги на кровати:**

"Даже книги не убраны по местам. Мои родители явно спешили."

1. **Шкаф с книгами:**

"Я не могу ничего прочитать, все книги на древнем языке."

1. **Тумбочка:**  
   "Оборванная страница… Тут какой-то ритуал."

(Добавляется в инвентарь)

Текст страницы:

Для выполнения ритуала понадобиться: Лунник

Этапы выполнения ритуала:

1. Положить Лунник в воду.

2. Произнести данные слова:  
"Таинственный страж древних вод,

Внемли моему зову через туманную дымку.

Я ищу встречи с тобой,

Несу в себе свет истины,

Покажись мне, если услышал мой призыв."

Предупреждение: Вы можете оказаться в опасности, если соврете о ваших намерениях.

После того как игрок исследует все объекты, Святослав снова размышляет вслух:"Я не могу просто сидеть и ждать. Они обещали вернуться, но время тянется как вечность. Их уже неделю нет. Я должен пойти искать их. Что если они в беде? Я не могу терять ни минуты."

**Глава 2: Деревня**

**Локация: Улицы деревни.**

Внешний мир поглощен густым туманом. Протоптанная дорожка ведет в центр деревни. Соседние дома будто пустуют. Везде тихо, слышны только звуки леса.

Когда игрок выходит из дома Святослав говорит:

"Улицы такие пустые. Люди боятся выходить после того, как пропал Григорий. Ещё и слухи распускают, что родители связаны с этим из-за того, что они ушли на следующий день как он пропал."

В этой локации игрок может идти только прямо по улице и подходить к домам.

**Сцена 1: Старушка у окна**Святослав идет прямо по дорожке, но из-за резкого звука поворачивает голову. Это старая женщина резко распахнула ставни. Она с тревогой оглядывает улицу и шепотом подзывает Святослава.

**Старушка**: "Пс! Зачем ты вышел из дома? Подойди ко мне!"

Игрок подходит с старушке.

**Старушка**: "Не ходи в лес! Там зло... там смерть!"

Старушка мгновенно резко закрывает окно, не давая Святославу ответить.

**Святослав** **(мысли):** "Почему она так боится?"

**Сцена 2: Мужчина с картошкой**Продолжая идти по дороге, Святослав замечает мужчину, с которым он не раз пересекался в деревне. Мужчина спешит, таща мешок с картошкой на спине, его взгляд насторожен, он постоянно оборачивается

Святослав останавливается и говорит:

**Святослав:** "Вы слышали что-нибудь? Что происходит в лесу?"

Мужчина резко останавливается у своей двери и не оборачиваясь отвечает на удивление тихим голосом:

**Мужчина:** "Звуки... такие, что кровь в жилах стынет. И лес... он как будто пытается выгнать всех людей. Тебе лучше вернуться домой."

Он быстро заходит внутрь.

**Святослав** **(мысли):**"Пытается выгнать? Нужно выяснить, что происходит."

**Глава 3: Центр деревни**

**Локация: Развилка**

Все локации в развилке доступны. Игрок может пойти по разному пути.

На развилке дорог стоят навигационные таблички, которые указывает куда идти. Игрок, нажав на каждую может посмотреть куда она ведёт и услышать рассуждения Святослава.

**1 Табличка: Дом Волхва**

**Святослав:** "Можно пойти к Волхву, уж он то точно мне поможет. Конечно, его все боятся, но в трудные времена люди всегда обращаются к нему за помощью."

**2 Табличка: Деревенский колодец**

**Святослав:** "Деревенский колодец… про него ходит так много разных слухов, думаю можно проверить."

**3 Табличка: Заброшенная мельница**

**Святослав:** "Оттуда видно почти весь лес, можно будет осмотреться."

**Путь 1: Дом Волхва**

Путь к дому Волхва ведет через узкую тропинку, окруженную деревьями. Здесь чувствуется еще большее давление, чем в самой деревне. Лес словно живет своей жизнью: ветви шуршат, камни скрипят, а воздух становился все более тяжелым.

По пути к дому Волхва есть развилка, где расположено пастбище с коровами.

В середине это дорожки Святослав слышит чей-то голос.

**Голос** **(шепотом):** "Ты зря лезешь в это."

Святослав начинает постоянно оборачиваться.

**Святослав:** "Что происходит"

**Голос** **(шепотом):** "Уходиииии! Вам никто уже не поможет"

Святослав падает на землю ничего не понимая.

**Святослав:** "Кто это! Что вам нужно от меня!"

Тряся головой, он приходит в себя, встаёт и говорит:

**Святослав (мысли):** "Надо собраться… теперь я ещё больше переживаю за родителей."

**Сцена 1: У дома Волхва**Святослав выходит на поляну, где стоит хижина Волхва. Дом старый, с покосившейся крышей, окружен высокой изгородью. Лавровый куст вокруг дома источает странный запах, как если бы он был частью самого леса. На пороге стоит высокий мужчина с долгими седыми волосами, его взгляд пристальный и почти немигающий.

**Волхв:** "Я знаю зачем ты пришел. Нам нужно поговорить."

Волхв заходит в хижину и жестом приглашает его войти.

**Волхв:** "Пойдем за мной."

**Сцена 2: Разговор с Волхвом**Внутри хижины везде висят травы, стоят колбы с разными настойками. На полках много книг. Света мало, только свечи излучают слабое свечение.

Волхв садится за стол и внимательно смотря на Святослава говорит:

**Волхв**: "Ты уверен что хочешь пройти через это. Лес будет проверять твою решимость и смелость. Если ты не выдержишь, он заберет тебя навсегда."

**Волхв**: "Я вижу, что ты растерян, но я не могу влезать в твою судьбу, но подсказать смогу."

**Волхв**: "Тебе нужно пойти туда откуда всё началось. Пропавший человек в этом замешан. Узнаешь причину, поймешь, что делать дальше."

**Святослав:** "Как вы это узнали?"

**Волхв**: "…"

**Святослав:** "Откуда всё началось?"

**Волхв**: "…"

**Святослав (мысли):** "Он мне больше ничего не скажет. Вариантов нет. Надо уходить отсюда."

В доме Волхва можно подобрать свечу в комоде.

Выйдя из хижины Волхва, Святослав рассуждает:

**Святослав (мысли):** "Пропавший человек скорее всего Григорий, про него все говорили, но что он мог скрывать? Надо обыскать его дом, может хоть там пойму, что происходит."

Анимация, где Святослав чешет голову будто вспоминает.

**Святослав (мысли):** "Григорий живёт ещё дальше. Он ни с кем не общается, всех недолюбливает и живет в одиночестве в лесу."

Если игрок пойдет дальше по дорожке к дому Григория он встретит лесных существ. Чтобы пройти дальше ему нужно их избежать.

**Локация: Дом Григория**

Дом Григория выглядит заброшенным и запущенным. Стены покрыты трещинами, окна заколочены, а крыша местами обрушилась. Над входной дверью висит подкова. Вокруг дома насыпана соль, создающая защитный барьер. Над дверью нацарапаны древние символы для защиты.

**Дом внутри**

Дом представляет собой одну комнату, внутри очень тесно, разбросанно много вещей, везде книги, свечи. На полу везде следы от обуви. В углу под потолком растянулась паутина. На столе стоит книга, а рядом лежит перо с чернилами. В комнате есть непонятный мешок, под которым лужа красной жидкости.

Внутри очень темно, чтобы исследовать дом нужно зажечь свечу, которую нужно найти .

Как только игрок освещает помещение Святослав говорит:

**Святослав:** "Боже почему тут так грязно! И так воняет…"

**Взаимодействия**

1. **Книга на столе:**

"Эту книгу явно писал Григорий, она может содержать важную информацию"

(Книга добавляется в инвентарь)

В инвентаре можно осмотреть книгу, в ней несколько страниц на которых написаны заклинания, ритуалы и жертвоприношения.

Содержимое книги:

1. **Мешок с непонятным содержимым:**

"Фуу!!! Вот откуда этот ужасный запах. Не знаю, что там, да и желания узнать не появляется."

После ритуального круга, когда он поймет, что ему нужна жертва для ритуала, он возьмет этот мешок и скажет:

"Думаю это сойдет."

1. **Кровать:**

"Как можно тут спать"

1. **Свеча:**

(добавляется в инвентарь)

После того как Святослав найдет и почитает книгу он говорит:

**Святослав:** "Надо уходить отсюда, от этого запаха меня уже воротит."

После того как игрок выйдет из дома Григория, Святослав скажет:

Святослав: "Ну и куда мне идти? Волхв сказал, что я пойму, что делать… Думаю надо поискать ещё подсказки."

Когда игрок будет проходить дом волхва до локации развилка он может в него зайти. Если нажать на волхва произойдет такой диалог:

**Святослав:** "Что мне делать дальше?"

**Волхв**: "…"

**Путь 2: Деревенский колодец**

Деревенский колодец находится на окраине деревни. Колодец выглядит старым и запущенным, но все еще используется местными жителями для получения воды. Вокруг колодца виднеются следы от обуви. Рядом стоит пень.

Около колодца стоят двое жительниц.

**Святослав:** "Что вы здесь делаете?"

**Жительница 1:** "Из колодца ночью доносились странные звуки, нам нужно набрать воды, но мы боимся подходить ближе."

**Жительница 2:** "А ещё кто-то забрал веревку."

**Святослав (мысли):** "Нужно посмотреть, что происходит."

Святослав подходит к краю колодца и заглядывает внутрь. Вода пропала, а на глубине колодца виднеется какая-то вещь.

**Святослав:** "Куда пропала вода?"

**Житель 2:** "НЕТ ВОДЫ?!"

**Житель 1:** "Без воды мы недолго продержимся, мы пойдем расскажем это волхву, нужно что-то делать!"

**Святослав:** "…"

Жители уходят.

**Святослав (мысли):** "Что-то лежит на дне надо достать и посмотреть, что это."

Святослав решает исследовать колодец. Чтобы это сделать игроку нужно:

1. Найти веревку, которая нужна чтобы набирать воду.
2. Спуститься в колодец.

Святослав спускается в колодец.

Внутри колодца находится цветок.

**Святослав:** "Этот цветок… Я вспомнил, это Лунник! В детстве родители рассказывали мне про эти цветы. Они растут только у болота старого леса, но что он тут делает… Это всё так странно…"

Пока Святослав поднимается наверх будет шкала, где из стороны в сторону ходит стрелка и нужно попасть в зеленый промежуток несколько раз, если не получится Святослав сорвется и умрёт.

Как только Святослав вылезает из колодца он говорит:

**Святослав:** "Надо будет как-нибудь сходить туда, может быть там я найду ответы."

**Путь 3: Заброшенная мельница**

Святослав решает отправиться к заброшенной мельнице, которая находится на холме. Местные жители там не бывают, это место давно пустует, но оттуда видна большая часть леса.

Внутри мельницы все покрыто пылью и паутиной. На полу валяются старые инструменты и оборудование. В центре до верха идет старая деревянная лестница, по внешнему виду она скоро развалится.

**Святослав:** "Эта лестница такая высокая."

Когда Святослав поднимается на верх лестницы, идет анимация что он запыхался.

**Святослав:** "Наконец то поднялся."

Пройдя чуть дальше, Святослав встречает непонятное существо и маленькую мебель явно принадлежащие ему.

Святослав пугается и падает на землю.

**Святослав:** "ТЫ КТО? И ЧТО ТЫ ТУТ ДЕЛАЕШЬ?!"

**Домовой:** "Я домовой, и я здесь живу! Моего хозяина не стало, пришлось искать место. Вы людишки забрасываете такие хорошие места, вот я и решил заселиться здесь."

Святослав протирает глаза от удивления и встаёт на ноги.

**Святослав:** "Домовой? Значит, вы правда существуете! Я думал это просто сказки… А ты знаешь что-нибудь о последних событиях в этих местах? В деревне происходят странные вещи."

Домовой почесал голову и задумчиво произнес:

**Домовой:** "Я домовой, а не вещатель. Ты пришел ко мне просишь чего-то, а где гостинец! Тебя что не учили? Сначала подношение, а потом всё остальное. Принеси мне что-нибудь попить и поесть, тогда и поговорим."

Святославу нужно найти молоко и кусок хлеба чтобы узнать информацию.

Чтобы это сделать нужно:

* + - 1. Найти ведро сходить на пастбище и подоить корову

(Добудем молоко)

* + - 1. На мельнице поднять с сена кусок хлеба.

(Добудем хлеб)

После как всё добыли надо идти к домовому и отдать подношение:

**Святослав:** "Домовой, прими от меня угощение, я даю его с почтением"

**Домовой:** "Даааа… не густо, но ладно помогу тебе, расскажу, что видел."

**Домовой:** "Не знаю, что происходит в деревне, но в лесу точно происходит что-то странное. Неделю назад я видел такую молнию, что вся мельница затряслась! Она ударила где-то далеко в лесу, прямо посреди ночи. Вспышка была такой яркой, будто сам громовержец спустился на землю!"

**Святослав:** "И это всё? После этого ничего странного не происходило?"

**Домовой:** "Было кое-что ещё... Сразу после этой молнии я услышал такой рев, что даже мыши перепугались! Громкий такой, будто бы какой-нибудь медведь-гигант проснулся от спячки. Но это было всего один раз, потом стало тихо. Только вот с тех пор чувствуется какая-то неправильная энергия в воздухе."

**Святослав:** "Ты не знаешь, с чем это может быть связано?"

**Домовой:** " Почем мне знать, человек. Я здесь постоянно, никуда не выхожу и стараюсь не соваться куда не следует. Если ты хочешь узнать больше, наверное, тебе следует отправится туда, куда ударила молния. Только будь осторожен если всё-таки решишься туда пойти."

**Святослав:** "Спасибо тебе, домовой. Ты мне очень помог."

**Домовой:** "Приходи ещ ё если нужна будет помощь, только в следующий раз гостинец не забудь."

**Святослав:** "Хорошо, до встречи!"

**Домовой:** "…"

**Домовой:** "Подожди… Возьми с собой это"

В инвентарь добавляются 3 свечи

**Домовой:** "Не ходи в темноте, это опасно."

**Святослав:** "Спасибо, я буду осторожен."

Спустившись с мельницы вниз, Святослав скажет:

**Святослав:** "Может быть, эта молния пробудила что-то древнее? Что-то такое, что лучше бы оставалось спящим..."

Если игрок опять поднимется наверх и провзаимодействует с домовым будет такой диалог:

**Святослав:** "Ты знаешь что-нибудь ещё?"

**Домовой:** "Всё что знал я тебе уже сказал."

**Часть 2: Лес**

**Глава 4: Край леса**

**Локация: Стражник леса.**

Игрок появляется в лесу и идет кат сцена: камера переводится дальше по тропинке, и игрок видит каменных существ. Они патрулируют вход в лес

**Святослав**: "Боже что это! Он точно раздавит меня если я попадусь. Надо быть осторожнее."

Чтобы пройти мимо существа нужно:

* Бесшумно пройти мимо (нельзя бегать, если игрок побежит и шкала достигнет максимума его сразу поймают),
* Внизу будет шкала шума: даже если игрок не бежит, а идет чем дольше он это делает, тем шума больше. Если шкала дойдет до предела игрока поймают.
* Так же у стражника будет видимое поле его зрения. Так игрок поймет в каком диапазоне он может попасться.

На пути будут раскиданы веточки, на которые можно наступить и повысить уровень шума.

После прохождения стража Святослав говорит:

**Святослав (мысли):** "Пронесло... нужно быть осторожнее. "

Дальше тропинка приводит к болоту.

**Глава 4: Водяной**

Когда Святослав оказывается рядом с болотом он говорит:

**Святослав**: "Как мне идти дальше, тут огромное болото."

Анимация как Святослав вертит головой.

**Святослав**: "Цветы из колодца. Значит это то самое болото, о котором говорили родители."

Дальше игроку нужно связать оборванный лист из комнаты родителей и цветок и выполнить ритуал.

**Призыв водяного:**

Положить цветок в воду и произнести фразу: "О могучий хозяин вод, Хранитель глубин и тайн, Я пришел с уважением и просьбой. Прими и выслушай меня."

**Голос из тумана:** "Кто потревожил мой покой?"

**Святослав:** "Я пришел с уважением и просьбой..."

**Голос из тумана (строже):** "Человек... Ты нарушил границу моего царства. Почему я должен тебя слушать?"

**Святослав:** "Мне нужно перебраться на ту сторону. Я ищу правду о происходящем в нашей деревне. Если вы что-то знаете помогите мне понять...Мои родители в опасности…"

**Голос из тумана (строже):** "Правду, говоришь... Люди всегда ищут правду, но редко готовы заплатить её цену."

**Голос из тумана:** "Докажи свою чистоту намерений и тогда я помогу тебе."

Из болота появляются три предмета внутри капли воды.

**Голос из тумана:** "Тебе нужно выбрать один предмет. То, что ближе твоему сердцу и я решу помогать тебе или нет. "

**"Испытание чистого сердца"**

Перед игроком появляется три предмета:

Предметы на выбор:

а) Золотая монета

**Святослав:** "Богатство и власть - путь многих людей..."

б) Серебряный оберег

**Святослав:** "Защита и чистота — вот что важно в этом мире."

в) Простой камень

**Святослав:** "Простота и искренность - ключ к пониманию."

Игрок может осмотреть каждый предмет

**Реакция водяного:**

На золото: "Ты жаден...ищи другого кто станет помогать такому гнилому человеку."

На оберег: "Твои намерения чисты, но чего-то не хватает..."

На камень: "Мудрый выбор... Ты понимаешь истинную ценность вещей."

**Варианты исхода событий:**

**"Ты жаден...ищи другого кто станет помогать такому гнилому человеку."**

Водяной не появляется и Святославу нужно найти другой способ перебраться на другую сторону и выяснить информацию.

Святославу нужно сорвать ещё один цветок у болота и повторить ритуал.

После повторного ритуала будет такой диалог:

**Голос из тумана:** "Опять ты! Я же сказал, что не буду тебе помогать."

**Святослав:** "Прошу вас, мне очень нужно перейти это болото, дайте мне ещё один шанс доказать, что я достоин вашей помощи."

**Голос из тумана:** "Твоя настойчивость заставляет меня засомневаться... Возможно, ты не полностью поглощен жадностью, как я думал ранее. Я дам тебе ещё один шанс доказать свою чистоту намерений. Если пройдешь следующее испытание, тогда я согласен тебе помочь."

После происходит то же дополнительное испытание "Зеркало правды".

**"Твои намерения чисты, но чего-то не хватает..."**

**Голос из тумана:** "Мне нужно больше доказательств твоей искренности..."

Дополнительное испытание "Зеркало правды"

Перед игроком появляется магическое зеркало

В зеркале отражаются три версии Святослава

Каждое отражение показывает разные мотивы его поступков

**Голос из тумана:** "Выбери то, что ближе твоему сердцу."

Когда наводимся на одно из отражений святослав комментирует:

а) Первое: показывает страх и панику

**Святослав:** "Я просто боюсь остаться один..."

б) Второе: демонстрирует жажду власти

**Святослав:** "Если я разберусь со всем, меня станут почитать на деревне."

в) Третье: отражает истинные чувства

**Святослав:** "Я люблю своих родителей и готов на всё ради их спасения."

**Задача игрока:**

Найти свое истинное отражение

Признать свои настоящие чувства

Доказать свою искренность

**Реакция водяного:**

На неправильный выбор: "Ты лжешь даже самому себе...Может посмотришь ещё?"

На правильный выбор: "Да... Теперь я вижу твою истинную сущность"

После происходит то же что и после правильного выбора.

**«Мудрый выбор... Ты понимаешь истинную ценность вещей.»**

Водяной проявляется и говорит:

**Водяной:** "Я готов ответить на все твои вопросы спрашивай."

**Святослав:** "Вы знаете откуда в колодце цветок с твоего болота?"

**Водяной:** "Этот цветок... Видишь ли, эти цветы усыпляют каждого кто долгое время находится рядом и вдыхает их аромат, но в воде это свойство теряется. Видимо кто-то хотел замести следы."

**Святослав:** "Вы слышали удар молнии примерно неделю назад?"

**Водяной:** "Да я слышал это. Молния ударила недалеко отсюда, я думаю это было в ритуальном круге, который находиться в этом лесу."

**Святослав:** "Вы знаете, что ни будь о этой книге? Я нашел её у Григория дома."

**Водяной:** "Я не знаю, что тебе сказать про эту книгу. Григорий сошел с ума и наделал много ошибок."

**Святослав:** "Мои родители пропали, уже неделю их нет, они ушли в лес и не вернулись, может вы знаете что-то про это?"

**Водяной:** "Я знаю твоих родителей, они хорошие люди. Постоянно приходили и помогали жителям леса. Им не стоило приходить сюда после того случая. Я слышал их крик, но я не знаю, что с ними случилось."

**Святослав:** "Как думаете, чего добивался Григорий?"

**Водяной:** "Он искал силу, древнюю, запретную силу. Хотел стать всемогущим, но что-то пошло не так."

**Святослав:** "Спасибо что рассказали мне про всё. Мне нужно перейти это болото, вы сможете помочь?"

**Водяной:** "Да ты сможешь пройти дальше. Надеюсь, с твоими родителями всё хорошо. На этом я попрощаюсь."

Водяной заходит обратно в воду и появляется дорожка из кувшинок по которой можно пройти.

Дальше дорога ведет к ритуальному кругу

**Глава 5: Леший**

Когда Святослав приходит к ритуальному кругу он говорит:

**Святослав:** "И вот я тут, где всё началось… Нужно собрать всё для ритуала."

Чтобы выполнить ритуал нужно:

1. Найти мясо как подношение (в доме Григория лежит мешок с непонятным содержимым)
2. Найти 5 свечей (3 свечи у домового, 1 свеча у волхва, 1 свеча в доме Григория)
3. Положить что-то связанное с собой (в нашем случае кукла, которую мы находим у себя в комнате)

После того как Святослав собирает всё и раскладывает в кругу он должен использовать книгу чтобы прочитать ритуал.

Поза как Святослав читает книгу

**Святослав:** ""

После окончания ритуала. Круг освещает свет, а когда он меркнет перед Святославом появляется Леший.

**Леший:** "Ты осмелился прийти в мой лес, человек. Ты очень глуп, потому что пришел на верную смерть."

**Святослав:** "Я ищу своих родителей! Они пропали неделю назад после того, как пришли в этот лес."

**Леший:** "А-а-а… те двое… Они ответят за всё что сделали!"

**Святослав:** "Что? О чем ты говоришь? Мои родители всегда помогали лесу!"

**Леший:** "Не лги мне! Они были замечены возле ритуального круга на следующий день после того, как погиб мой сын! Значит они были связаны с тем убийцей!"

**Святослав:** "Нет… Они просто услышали твой крик боли и пошли узнать, что случилось!"

**Леший:** "Довольно! Люди всегда очерняют всё к чему у них есть доступ, у нас были правила существования, но не я перешел черту дозволенного и теперь вы все умрете. А ты станешь моей местью за сына."

Начинается бой

Во время боя:

**Леший:** "А ты силен, но всё же не сможешь противостоять мне!"

После боя:

После того как игрок выдержал все волны атак леший скажет:

**Леший:** "Всё я устал играть с тобой в игры! Ты хотел увидеть своих родителей, так будет по-твоему!"

Леший хватает Святослава за горло, поднимает в воздух и экран темнеет.

ИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИ

!!!!ТИТРЫ!!!!