Евклидовы пространства

Определения

Евклидово линейное пространство

Определение

Линейное пространство E над $\mathbb R$ называется евклидовым линейным пространством, если на E задана функция $(\cdot,\cdot)\colon E\times E\to \mathbb R$ и $\forall \mathbf a,\mathbf b,\mathbf c\in E,\alpha\in \mathbb R$ называемая скалярным произведением и для которой выполняются следующие свойства:

- 1. $({\bf a}+{\bf b},{\bf c})=({\bf a},{\bf c})+({\bf b},{\bf c})$,
- 2. $(\alpha \cdot \mathbf{a}, \mathbf{b}) = \alpha \cdot (\mathbf{a}, \mathbf{b})$,
- 3. $({\bf a},{\bf b})=({\bf b},{\bf a})$,
- 4. $({\bf a},{\bf a})>0$ для всех $a\neq 0_E.$

Свойства 1 и 2 задают билинейность, свойство 3 — симметричность, а свойство 4 — положительную определенность.

Аффинное пространство (\mathbb{A},L) называется евклидовым пространством если линейное пространство L является евклидовым линейным пространством.

Свойства скалярного умножения

Непосредственно из определения следуют следующие свойства.

- $\bullet \ (\mathbf{0},\mathbf{0}) = 0_{\mathbb{R}} \text{,}$
- $\bullet \ (\mathbf{a},\mathbf{b}+\mathbf{c}) = (\mathbf{a},\mathbf{b}) + (\mathbf{a},\mathbf{c})$
- $\bullet \ (\mathbf{a},\alpha\cdot\mathbf{b}) = \alpha\cdot(\mathbf{a},\mathbf{b})$

Скалярное произведение 1

Рассмотрим два вектора $\mathbf{a},\mathbf{b}\in E=\langle \mathbf{e}_1,\dots,\mathbf{e}_n\rangle$ таких, что

$$\mathbf{a} = \sum_{i=1}^{n} a^{i} \mathbf{e}_{i} = \begin{pmatrix} a^{1} \\ a^{2} \\ \vdots \\ a^{n} \end{pmatrix} \text{ if } \mathbf{b} = \sum_{i=1}^{n} b^{i} \mathbf{e}_{i} = \begin{pmatrix} b^{1} \\ b^{2} \\ \vdots \\ b^{n} \end{pmatrix}$$

и найдем их скалярное произведение

$$(\mathbf{a},\mathbf{b}) = \left(\sum_{i=1}^n a^i \mathbf{e}_i, \sum_{j=1}^n b^j \mathbf{e}_j\right) = \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n a^i b^j (\mathbf{e}_i,\mathbf{e}_j) = \sum_{i,j=1}^n a^i b^j (\mathbf{e}_i,\mathbf{e}_j).$$

Если заданы скалярные произведения $(\mathbf{e}_i,\mathbf{e}_j)$ всех базисных векторов между собой, то становится возможным вычислить скалярное произведение (\mathbf{a},\mathbf{b}) зная координаты векторов. Значения $(\mathbf{e}_i,\mathbf{e}_j)$ организуют в виде таблицы

$$\begin{pmatrix} (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_n) \\ (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_n) \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_n) \end{pmatrix}$$

Скалярное произведение 2

В линейной алгебре данная таблица носит название матрицы Грама, а в тензорной алгебре и дифференциальной геометрии — метрического тензора.

$$(\mathbf{a},\mathbf{b}) = \begin{pmatrix} a^1 \\ a^2 \\ \dots \\ a^n \end{pmatrix}^T \cdot \begin{pmatrix} (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_n) \\ (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_n) \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_n) \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} b^1 \\ b^2 \\ \dots \\ b^n \end{pmatrix}$$

Наиболее простой вид скалярное произведение принимает в случае если

$$\begin{pmatrix} (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_1,\mathbf{e}_n) \\ (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_2,\mathbf{e}_n) \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_1) & (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_2) & \dots & (\mathbf{e}_n,\mathbf{e}_n) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & \dots & 0 \\ 0 & 1 & \dots & 0 \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ 0 & 0 & \dots & 1 \end{pmatrix} = [\delta_i^j]$$

Скалярное произведение 3

Базис, обладающий таким свойством, называют ортонормированным. В этом случае скалярное умножение двух векторов имеет вид:

$$(\mathbf{a},\mathbf{b}) = \sum_{i,j=1}^n a^i b^j (\mathbf{e}_i,\mathbf{e}_j) = \sum_{i=1}^n a^i b^i = a^1 b^1 + a^2 b^2 + \ldots + a^n b^n,$$

или в матричном виде:

$$(\mathbf{a}, \mathbf{b}) = \begin{pmatrix} a^1 & a^2 & \dots & a^n \end{pmatrix} \begin{pmatrix} b^1 \\ b^2 \\ \vdots \\ b^n \end{pmatrix}$$

Норма вектора [30, с. 105]

Определение

Нормой (длина) $\|\mathbf{a}\|$ любого вектора $\mathbf{a} \in E$ называется неотрицательное вещественное число

$$\|\mathbf{a}\| = \sqrt{(\mathbf{a},\mathbf{a})}.$$

- ullet Так как $({f a},{f a})\geqslant 0$, то норма вектора определена для любого вектора ${f a}$ и если ${f a}
 eq 0$, то $\|{f a}\|>0$.
- Если $\alpha \in \mathbb{R}$, то $\|\alpha \mathbf{a}\| = |\alpha| \|\mathbf{a}\|$.

Вектор длины 1 называется нормированным. Любой вектор $\mathbf{a} \neq 0$ можно нормировать, умножив на скаляр $\frac{1}{\|\mathbf{a}\|}$

$$\left\| \frac{1}{\|\mathbf{a}\|} \mathbf{a} \right\| = \frac{1}{\|\mathbf{a}\|} \|\mathbf{a}\| = 1.$$

Угол между векторами

Теорема

Коши-Буньяковского Для любых $\mathbf{a}, \mathbf{b} \in E$ справедливо неравенство: $|(\mathbf{a}, \mathbf{b})| \leqslant \|\mathbf{a}\| \|\mathbf{b}\|$.

Из данного неравенства следует, что:

$$-1 \leqslant \frac{(\mathbf{a}, \mathbf{b})}{\|\mathbf{a}\| \|\mathbf{b}\|} \leqslant 1$$

и можно подобрать такое $\theta \in \mathbb{R}$, что

$$\cos \theta = \frac{(\mathbf{a}, \mathbf{b})}{\|\mathbf{a}\| \|\mathbf{b}\|}, \ 0 \leqslant \theta \leqslant \pi.$$

Величина θ считается по определению величиной угла между ${\bf a}$ и ${\bf b}$.

Определение

Векторы ${f a}$ и ${f b}$ называют ортогональными, если $\theta=\frac{\pi}{2}$ и, следовательно, $({f a},{f b})=0.$

Пример

Евклидовыми пространствами являются следующие линейные пространства:

• $E=\mathbb{R}^3$ трехмерное векторное пространство с декартовой системой координат и ортонормированным базисом $\langle {f e}_1, {f e}_2, {f e}_3 \rangle$

$$(\mathbf{x},\mathbf{y}) = \|\mathbf{x}\| \|\mathbf{y}\| \cos \varphi$$
 или $(\mathbf{x},\mathbf{y}) = x^1 x^2 + y^1 y^2 + z^1 z^2$

- $\mathbb{R}^n = \{(x^1, \dots, x^n) \mid x^i \in \mathbb{R}\}, \ (\mathbf{x}, \mathbf{y}) = \sum_{i=1}^n x^i y^i.$
- C[a,b] пространство непрерывных функций со скалярным произведением $(f,g)=\int\limits_{-\infty}^{\sigma}f(x)g(x)\mathrm{d}x.$

Билинейная функция

Определение

Пусть L — линейное пространство над полем \mathbb{P} , функция $f\colon L\times L\to \mathbb{P}$ называется **билинейной** формой, если выполняются следующие свойства для $x,y,z\in L,\ \alpha\in \mathbb{P}$

- 1. f(x+z,y) = f(x,y) + f(z,y)
- 2. $f(\alpha x, y) = \alpha f(x, y)$
- 3. f(x, y + z) = f(x, y) + f(x, z)
- 4. $f(x, \alpha y) = \alpha f(x, y)$

Если x=y, то f(x,x) — квадратичная форма.

Скалярное произведение в евклидовом пространстве является билинейной функцией.

Проекция вектора

Вектор ${\bf a}$ относительно вектора ${\bf b}$ можно разложить на две компоненты ${\bf a}={\bf a}_{\parallel {\bf b}}+{\bf a}_{\perp {\bf b}}$:

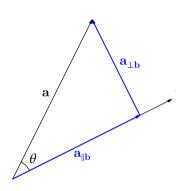
- ullet компоненту ${f a}_{\parallel {f b}}$, коллинеарную вектору ${f b}$;
- ullet компоненту ${f a}_{\perp {f b}}$, ортогональную вектору ${f b}.$

Коллинеарная компонента это проекция вектора ${f a}$ на вектор ${f b}$, которая вычисляется как:

$$\mathbf{a}_{\parallel \mathbf{b}} = \left(\mathbf{a}, rac{\mathbf{b}}{\parallel \mathbf{b} \parallel}
ight) rac{\mathbf{b}}{\parallel \mathbf{b} \parallel} = rac{(\mathbf{a}, \mathbf{b})}{(\mathbf{b}, \mathbf{b})} \mathbf{b}$$

Ортогональная компонента называется отклонением [19] и вычисляется как:

$$\mathbf{a}_{\perp \mathbf{b}} = \mathbf{a} - \mathbf{a}_{\parallel \mathbf{b}} = \mathbf{a} - rac{(\mathbf{a}, \mathbf{b})}{(\mathbf{b}, \mathbf{b})} \mathbf{b}.$$



Матричная формула для проекции

Операцию проектирования можно представить в матричном виде:

$$\mathbf{a}_{\parallel \mathbf{b}} = \frac{1}{\left\| \mathbf{b} \right\|^2} \mathbf{b} \mathbf{b}^T \mathbf{a},$$

где выражение ${f b}^T$ разворачивается в матрицу. Например, для трехмерного пространства:

$$\mathbf{b}\mathbf{b}^T = \begin{pmatrix} b^1 \\ b^2 \\ b^3 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} b^1 & b^2 & b^3 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} b^1b^1 & b^1b^2 & b^1b^3 \\ b^2b^1 & b^2b^2 & b^2b^3 \\ b^3b^1 & b^3b^2 & b^3b^3 \end{pmatrix}$$

Ортогонализация по Граму-Шмидту

На операциях проектирования и отклонения основан процесс ортогонализации по Граму–Шмидту. Цель процесса заключается в построении на основе упорядоченного набора векторов $\mathbf{a}_1,\dots,\mathbf{a}_n$ нового набора ортогональных векторов $\mathbf{b}_1,\dots,\mathbf{b}_n$.

$$\begin{split} \mathbf{b}_1 &= \mathbf{a}_1, \\ \mathbf{b}_2 &= \mathbf{a}_2 - \mathbf{a}_{2\parallel \mathbf{b}_1} = \mathbf{a}_{2\perp \mathbf{b}_1}, \\ \mathbf{b}_3 &= \mathbf{a}_3 - \mathbf{a}_{3\parallel \mathbf{b}_1} - \mathbf{a}_{3\parallel \mathbf{b}_2}, \\ &\dots \end{split}$$

- ullet В качестве первого вектора выбираем ${f a}_1$
- Для построения второго вектора убираем из вектора ${f a}_2$ компоненту, коллинеарную ${f b}_1$ и остается часть только ортогональная ${f b}_1$.
- Для построения третьего вектора убираем из вектора ${\bf a}_3$ убираем две компоненты: одну коллинеарную ${\bf b}_1$ и вторую, коллинеарную ${\bf b}_2$.
- Таким же образом продолжаем процесс, убирая все коллинеарные компоненты предыдущих векторов.

Евклидовы пространства

Примеры

Для простоты восприятия формул ограничимся рассмотрением двумерного случая. Это позволит выписывать все суммы в явном виде, но все рассуждения сохраняются и для произвольной размерности.

Рассмотрим евклидово пространство E размерности 2 и введем на нем некоторый базис $\langle {\bf e}_1, {\bf e}_2 \rangle$. Это означает, что мы из всего множества векторов выбрали два $(\dim E = 2)$ и поставили их в «привилегированное» положение.

Теперь имея базис $\langle {\bf e}_1, {\bf e}_2 \rangle$ мы можем любой другой вектор ${\bf v}$ выразить через линейную комбинацию векторов этого базиса:

$$\mathbf{v} = v^1 \mathbf{e}_1 + v^2 \mathbf{e}_2 = \begin{pmatrix} v^1 \\ v^2 \end{pmatrix}$$

Запись в виде столбца возможна, если из контекста рассуждений ясно в каком базисе записаны компоненты векторов. Тогда нет нужды каждый раз явно указывать векторы $\langle \mathbf{e}_1, \mathbf{e}_2 \rangle$.

Как вычислить компоненты базисных векторов ${\bf e}_1$ и ${\bf e}_2$ в том же самом базисе $\langle {\bf e}_1, {\bf e}_2 \rangle$? Делается это крайне просто:

$$\begin{aligned} \mathbf{e}_1 &= \sum_{i=1}^2 \alpha^i \mathbf{e}_i = \alpha^1 \mathbf{e}_1 + \alpha^2 \mathbf{e}_2, \\ \mathbf{e}_2 &= \sum_{i=1}^2 \beta^i \mathbf{e}_i = \beta^1 \mathbf{e}_1 + \beta^2 \mathbf{e}_2, \end{aligned} \Rightarrow \begin{aligned} \mathbf{e}_1 &= 1 \mathbf{e}_1 + 0 \mathbf{e}_2, \\ \mathbf{e}_2 &= 0 \mathbf{e}_1 + 1 \mathbf{e}_2, \end{aligned} \Rightarrow \mathbf{e}_1 = \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \end{pmatrix} \quad \mathbf{e}_2 = \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \end{pmatrix}$$

Это согласуется с записью вектора ${\bf v}$

$$\mathbf{v} = v^1 \mathbf{e}_1 + v^2 \mathbf{e}_2 = v^1 \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \end{pmatrix} + v^2 \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} v^1 \\ v^2 \end{pmatrix}$$

В качестве упражнения проверим, что векторы $\mathbf{e}_1, \mathbf{e}_2$ линейно независимы. Вообще это предполагается из определения базиса, но можно провести формальное доказательство для иллюстрации. Запишем в виде компонент:

$$\mathbf{e}_1 = \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \end{pmatrix} \quad \mathbf{e}_2 = \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \end{pmatrix}$$

и составим линейную комбинацию:

$$\lambda^1\mathbf{e}_1 + \lambda^2\mathbf{e}_2 = \mathbf{0}$$
 при $(\lambda^1)^2 + (\lambda^2)^2 \neq 0.$

$$\lambda^1 \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \end{pmatrix} + \lambda^2 \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \end{pmatrix} \Leftrightarrow \begin{cases} 1\lambda^1 + 0\lambda^2 = 0 & \begin{vmatrix} 1 & 0 \\ 0\lambda^1 + 1\lambda^2 = 0 & \end{vmatrix} 0 & 1 \end{vmatrix} = 1 \neq 0$$

Следовательно однородная система имеет только тривиальные решения $\lambda^1=\lambda^2=0$ и векторы линейно-независимые.

Так как пространство не просто линейное, а евклидово, нам нужно кроме базиса задать еще и метрический тензор (матрицу Грама), чтобы иметь возможность вычислять скалярное произведение.

$$G = \begin{pmatrix} g_{11} & g_{12} \\ g_{21} & g_{22} \end{pmatrix} \text{ по определению:} (\mathbf{e}_i, \mathbf{e}_j) = g_{ij} \Rightarrow \begin{pmatrix} (\mathbf{e}_1, \mathbf{e}_2) = g_{12}, \\ (\mathbf{e}_2, \mathbf{e}_1) = g_{21}, \\ (\mathbf{e}_2, \mathbf{e}_2) = g_{22}. \end{pmatrix}$$

Для любых двух векторов ${f u}=u^1{f e}_1+u^2{f e}_2$ и ${f v}=v^1{f e}_1+v^2{f e}_2$ получим:

$$(\mathbf{u},\mathbf{v}) = g_{11}u^1v^1 + g_{12}u^1v^2 + g_{21}u^2v^1 + g_{22}u^2v^2 = \sum_{i,j=1}^2 g_{ij}u^iv^j$$

Ортонормированный базис 1

В линейном пространстве все базисы равноправны и нет критерия по которому можно выделить какой-то один. Однако в евклидовом пространстве задается дополнительно метрический тензор и становится возможным выделит из всех базисов тот, при котором метрический тензор приобретает наиболее простой вид.

Наиболее простой вид метрического тензора G означает, что его матрица будет иметь вид единичной матрицы:

$$G = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix} \Rightarrow (\mathbf{e}_i, \mathbf{e}_j) = \delta_{ij} \Rightarrow \begin{aligned} (\mathbf{e}_1, \mathbf{e}_2) &= 0, \\ (\mathbf{e}_2, \mathbf{e}_1) &= 0, \\ (\mathbf{e}_2, \mathbf{e}_2) &= 1. \end{aligned}$$

Базис, в котором метрический тензор имеет такой вид называется ортонормированным. В ортонормированном базисе скалярное произведение упрощается:

$$(\mathbf{u},\mathbf{v})=u^1v^1+u^2v^2$$

Ортонормированный базис 2

Слово «ортонормированный» является комбинацией слов нормированный (от лат. norma) и ортогональный. Слово ортогональный ($\dot{o}\rho\theta o\gamma \dot{\omega} v iov$) древнегреческое, состоит из двух слов $\dot{o}\rho\theta \dot{o}\varsigma$ — прямой, и $\gamma o\bar{v}v o\varsigma$ — угол. Таким образом ортонормированный базис — базис состоящий из нормированных (векторов единичной долины) векторов, расположенных друг к другу под прямыми углами.

Мы будем обозначать евклидово пространства, на котором введен ортонормированный базис как \mathbb{R}^n и говорить, что задана декартова (в честь Рене Декарта) система координат. В частности \mathbb{R}^2 и \mathbb{R}^3 — плоскость и трехмерное пространство.

Скалярное произведение в базисе $\langle \mathbf{e}_1', \mathbf{e}_2' angle$

Рассмотрим преобразование ортонормированного, «старого» базиса $\langle \mathbf{e}_1, \mathbf{e}_2 \rangle$ в «новый» базис $\langle \mathbf{e}_1', \mathbf{e}_2' \rangle$

$$\mathbf{e}_j' = \sum_{i=1}^2 c_j^i \mathbf{e}_i \Leftrightarrow \begin{pmatrix} \mathbf{e}_1' \\ \mathbf{e}_2' \end{pmatrix} = \underbrace{\begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 4 & 3 \end{pmatrix}}_{C^T} \begin{pmatrix} \mathbf{e}_1 \\ \mathbf{e}_2 \end{pmatrix} \Leftrightarrow \begin{pmatrix} \mathbf{e}_1' & \mathbf{e}_2' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \mathbf{e}_1 & \mathbf{e}_2 \end{pmatrix} \underbrace{\begin{pmatrix} 1 & 4 \\ 2 & 3 \end{pmatrix}}_{C}$$

и найдем скалярное произведения в новом базисе. Для этого вычислим таблицу метрического тензора G

$$\begin{split} (\mathbf{e}_k',\mathbf{e}_l') &= \left(\sum_{i=1}^2 c_k^i \mathbf{e}_i, \sum_{j=1}^2 c_l^i \mathbf{e}_j\right) = \sum_{i,j=1}^2 c_k^i c_l^j (\mathbf{e}_i,\mathbf{e}_j) = \sum_{i,j=1}^2 c_k^i c_l^j \delta_{ij} = \sum_{i=1}^2 c_k^i c_l^i \\ g_{11} &= (\mathbf{e}_1',\mathbf{e}_1') = c_1^1 c_1^1 + c_1^2 c_1^2 = 1 \cdot 1 + 2 \cdot 2 = 5, \\ g_{12} &= (\mathbf{e}_1',\mathbf{e}_2') = c_1^1 c_2^1 + c_1^2 c_2^2 = 1 \cdot 4 + 2 \cdot 3 = 10, \\ g_{21} &= (\mathbf{e}_2',\mathbf{e}_1') = c_2^1 c_1^1 + c_2^2 c_1^2 = 4 \cdot 1 + 3 \cdot 2 = 10, \\ g_{22} &= (\mathbf{e}_2',\mathbf{e}_2') = c_2^1 c_2^1 + c_2^2 c_2^2 = 4 \cdot 4 + 3 \cdot 3 = 25. \\ G &= \begin{pmatrix} g_{11} & g_{12} \\ g_{21} & g_{22} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 5 & 10 \\ 10 & 25 \end{pmatrix} = 5 \begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 2 & 5 \end{pmatrix} \\ \mathbf{v} &= \mathbf{v}^1 \mathbf{e}_1' + \mathbf{v}^2 \mathbf{e}_2', \mathbf{u} = \mathbf{u}^1 \mathbf{e}_1' + \mathbf{u}^2 \mathbf{e}_2', \quad (\mathbf{v}, \mathbf{u}) = g_{11} \mathbf{v}^1 \mathbf{u}^1 + g_{12} \mathbf{v}^1 \mathbf{u}^2 + g_{21} \mathbf{v}^2 \mathbf{u}^1 + g_{22} \mathbf{v}^2 \mathbf{u}^2 \end{split}$$

105/159