-- ئاجايىپ شەھەرلەرنى، خىلمۇ خىـــل خەلقلەرنىــى ئارىلىدىم، لېكىن، دۇنيادا ئۆز يۇرتۇم بۇلاقلىرىنىڭ سۈيىدەك تاتلىق سۇنى تېتىپ باقمىدىم، سىلەردەك باياشات ۋە بىغەم ياشاۋاتقان ئەلنى كۆرمىدىم.

چايخانىدىكى ئادەملەر بۇ ماختاشتىن ھۇزۇرلاندى، چاققان چايچى سۈپۇرگىگە ئەڭ ياخشىسى دەملەنگەن چاي، يېڭسى قومۇرۇلغان گىردە نانلارنى كەلتۈردى. ئادەملەر سۈپۈرگىدىن توختىماي سوئال سورىشاتتى.

— قېنى ئېيىتقىنا، بۇ قېتىمقى سەپىرىڭدە قانداق ئاجايىپ ۋەقەلەرگە يولۇقتۇڭ؟

— قۇياشنىڭ ھەممە يەردە ئەتىگىنى مەشرىقتىن چىقىپ، كەچتە مەغرىبكە پېتىۋاتقانلىقىنى كۆردۈم، — دېدى سۈپۈرگە قولىدىكى نان ئۇۋاقلىرىنى كاپ ئېتىپ تۇرۇپ، --- قولىي بالازلار دار ئالدىدا تۇرۇپتۇ، ھېكمەت ئىگىلىرى زىندانلاردا چىرىۋېتىپتۇ. بىلىسمىسىز، مەككارلار جاھان سوراۋېتىپتۇ، بىر نانغا زار يوقسۇللارنى، ئەركىنلىكنى يوقاتقان قۇللارنى كۆردۈم؛ ئېگىسىز تاملار بىسلەن قورشالغان شاھ ئوردىلىسرىدا مۇھەببەت ۋە قۇياش نۇرىغا تەشنا بولۇپ ياتقان نارنىنىلارنىڭ ھەسرەتلىرىنى ئاڭلىدىم. . .

— نېمە، سېنى بىـــر پادىشاھنىــــــڭ ھۇزۇرىدا بوپتۇ، دەيدۇغۇ؟— دەپ سورىدى بىرەيلەن.

بىز شۇنداق ئاڭلىدۇق، سەن شاھ ھۇزۇرىدا كاتتا ھۈرمەتكە ئېرىشىپتۇدەكسەن، پادىشاھ سېنى ئەمەلدار بولۇشقا تەكلىپ قىلىپتۇ، ھەتتا ئۇ ساڭا قىزىنىسمۇ بەرمەكچسىي بولۇپتۇدەك.

— راست، شۇنداقمۇ بىر ئىش بولغان، — دەپ ئېسىگە

ئالدى سۈپۈرگە، — يىراق بىر يەردە، ئېگىز تاغلارنىڭ ئىچىگە جايلاشقان بىر يۇرتنى كەزدىم. بۇ كىچىك بىر پادىشاھلىققا قارايدىغان يەرلەر ئىكەن. شاھ مېنى ئۆز ھۇزۇرىغا چاقىردى. ئاھايىتى ئوبدان مېھمان قىلدى. ئۇ مېنى يىراق بىر ئەلدىن كەلگەن ئۇستا تېۋىپ ياكى بىر سېھىرگەر دەپ قالغان ئوخشايدۇ. ئاخىرىدا: «ئازاب چېكىۋاتقان بىر قىزىم بار ئىدى، كۆرۈپ باقساڭ» دېدى. مېھماندارچىلىقنىڭ ھۈرمىتى ئۈچۈن ماقۇل بولدۇم، ئوردا ئىچىدىكى خاس بىر باغچىغا كىردۇق. قىز شۇ يەردە، گۇللۈكلەر ئىچىدىكى ھۈجرىسىدا تۇرىدىكەن. قىزنىڭ گۈزەللىكىگە ئادەمنىڭ ئەقلى ھەيران قالىدۇ. ئەمما ئەقلى جايىدا ئەمەس ئىكەن، تاماق بەرسە يەيدىكەن، بولمىسا بىر نۇقتىغا تىكىلگىنىچە ئولتۇرۇۋېرىدىكەن، مېنىڭ نېمە ئامالىسىم بار، تىكىلگىنىچە ئولتۇرۇۋېرىدىكەن، مېنىڭ نېمە ئامالىسىم بار، دوسىلەر؟ يادىشاھقا:

- -- ئاللا ئەڭ يېقىن بەندىلىرىنىڭ بېشىغا ئەڭ مۇشكۈل كۈنلەرنى سېلىپ سىنايدۇ، ئۇنىڭ داۋاسىنى يەنە ياراتقان ئىگەم بىز ئويلىمىغان بىر كۈنى، خىلمۇ خىل سەۋەبلەر بىلەن يەتكۈزىدۇ. سەبرى قىلسىلا، شاھىم، -- دەپ تەسەللى بەردىم. شاھ:
- -- گېپىڭ توغرا، ئۇنى كۆرسەتمىگەن تېۋىپ، قىلمىغان داۋايىم قالمىدى، دوست ـ دۈشمىنىم كۆپ، قىـزىمنىـــڭ ئەھۋالىنى بۇ يەردىكىلەرگە كۆرسىتىپ كۈلكىگە قېلىشنـــى خالىمايمەن. خالىساڭ شۇ قىزىمنى سەن ئىلكىڭگە ئال، ساڭا يېتەرلىك مال ـ دۇنيا بېرەي، قىزىمنى ئۆزۈڭ بىلەن بىللە يىراقلارغا ئەكەت، دېدى.
 - سەن نېمە دېدىڭ؟ --- دېدى بىرنەچچەيلەن تەڭلا.
- -- سەپەردىكى ئادەممەن، دەپ ئوشۇقچە ئاۋارىچىلىكنىي يۇكلىۋېلىشنى خالىمىدىم.
- -- ئەمدى سەيياھلىق تۇرمۇشۇڭنى قوي، -- دېدى يېشى

سۈپۈرگە بىلەن دېمەتلىك بىرەيلەن، -- قارا، سەن بىلەن تەڭتۈش ھەربىرىمىزىنىڭ ھازىر ئۈچ - تۆتتىن بالىلىرىمىز بار. ئۇلارنىڭ تويلىرىنى قىلىپ نەۋرە كۆرگىلى تۇردۇق، جاھاننىڭ خوتۇن، بالا - چاقىلار بىلەنمۇ بولىدىغان قىزىقىنى كۆر. قىز- چوكانلىرىمىز بىر - بىرلەپ يېتىلىۋاتىدۇ، ھېچ ئەلنىڭكىدىن قالغۇچىلىكى يوق.

شۈنداق، -- دېدى يەنە بىرەيلەن، -- مانا خالىساڭ مەن
 ساڅا قىزىمنى بېرەي.

س ياخشى كۆڭلۈڭگە رەھبەت، — دېدى سۈپۈرگە، ـ مەن قىز بالىغا لايىق بولىدىغان ياشتىن ئۆتۈپ كەتتىم،

- توۋا! - دېدى بىر بوۋاي، - مانا بىزنىڭ سۇپۇرگە شۇنچە كۆپ جاھانلارنى كېزىپتۇ، مەن بولسام شۇ ياشقا كىرگۇچە يېقىن ئەتراپتىكى سەھرالارغىمۇ بېرىپ باقماپتىمەن.

- بولمىسا، سۇپۇرگە ئېيتقان ھېلىقى پادىشاھلىققا بىر بېرىپ، شاھنىڭ قىزىنى ئېلىپلا كېلەمسەن ـ يە، بوۋا؟ -- دەپ چاقچاق قىلدى بىرى.

— راست، — دەپ ئۇنىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلىدى بىسىر سودىگەر، — سەن ئۇنى شاھ بەرگەن مال ـ دۇنيا بىلەن ئەكېلىپ ئۆيۈڭگە تاشلاپ قوي، بىر يەرگە تىكىلگىنىسىچە ئولتۇرسا ئولتۇر ۇۋەرسۇن. سەنمۇ مال ـ دۇنيانى بولۇشىسىغا خەجلەپ ئويۇنۇڭنى ئويناۋەر، تاماق يېمەيدىغان خوتۇن بولسا تېخى ياخشى۔ دە!

شۇنىڭ بىلەن چايخانا ئىچىسدە كۈلكە ـ چاقچاق قايناپ كەتتى.

سۈپۈرگە يۇرتداشلىرى بىلەن پاراڭلىشىپ چاي ئىچىــپ ئولتۇرغان شۇ پەيتتە، ياقا يۇرتتىن كەلگەن غەيرىي ئۈچ ـ تۆت ئادەم بازار مەيدانىنى ئارىلاپ يۈرەتتى. بۇ شەھەرنىڭ بەگلىرى كىم؟ بۇ شەھەر قايسى پادىشاھلىققا قارايدۇ؟ دېگەن سوئاللار ئۇلارنىڭ بېشىنى قاتۇراتتى. ئۇلارنىڭ شەھەر چېتىدىكى بىر سارايغا چۈشۈپ، ئات ـ ئۇلاغلىرىنىسى سارايۋەنگە تاپشۇرۇپ قويۇپ، بۇ شەھەرنى مۇشۇنداق ئارىلاپ يۈرگىنىگە ئىككى ـ ئۈچ كۈن بولۇپ قالغانىدى.

ئۇلار بۇ يەردىكى ھەممە نېمىگە ھاڭۋاققىنىچە ھەيران بولۇپ قارايتتى. سېخىي قۇياش ئۆز نۇرىنى شەھەر ئۈستىگە تۆكۈشى بىلەن تەڭ بۇ شەھەرنىڭ رەستىلىرى ئادەملەرنىڭ ۋاڭ ـ چۇڭىغا چۆمەتتى. كارۋان باشلىرى سارايلاردا ئېغىر تېڭىقلىرىنىسى يېشىشكە باشلايتتى. بىزدەمدىلا ئۇلار ئۆز ماللىرىنى شەھەرنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى كەڭ بازار مەيدانىغا ئاچىقىپ يېيىپ سودا ـ سېتىقىنى باشلىۋېتەتتى. بازار تۆت تەرەپتىن ئايىغى ئۈزۈلمەي كىرىۋاتقان كاسىپلار، دېھقانلار، مەدىكارلارنىڭ ۋاڭ ـ چۇڭى، ئېلىپساتارلارنىڭ خېرىدار چاقىرىپ ۋارقىراشلىسرى بىسلەن جانلىنىپ كېتەتتى. بۇ يەردە يىراق شەرقنىڭ جانان چىنە ـ قاچا، ئۇنچە ـ مەرۋايىت، تاۋار- دۇردۇنلىرى كۆزنى قاماشتۇرسا، ئۇ يەردە ھىندى، تىبەت سودىگەرلىرىنىڭ ھەر خىل بوياق، دورا-دەرمانلىرىنىڭ خۇش پۇرىقى دىماغنى ياراتتى؛ بىر يەردە قەشقەر چەكمەنلىرى، كۇچا ئەلتېرىلىسرى، خوتەننىسىڭ گىسلەم، ئەتلەسلىرى قۇياش نۇرىدا ئوتتەك تاۋلىنىپ تۇرسا، يەنە بىر يەردە كۇلالچىلار چىۋىق بىلەن كوزىلىرىنى جاڭىلدىتىسىپ ئۇرۇپ ماختايتتى؛ قايسىبىر ئۇستى يېپىق، سالقىن رەستىلەردە ئاجايىپ گۇللەر كەشتىلەنگەن دوپپىلارنىسى كۆتۈرۈشۈۋالغان ئاياللار خبرَىدارلىرى بىلەن قىزغىن سودىلاشسا، يەنە قايسىدۇر بىر كوچىلاردا بولسا مىسكەرچى، تۈنىكىچىلەرنىڭ جاڭىلدىتىپ ئۇرغان بولقا ئاۋازلىرى قۇلاقنى زىڭىلدىتاتتى. . . بۇ بازاردا مېۋە چېۋىلەر دانىلاپ ئەمەس، سېۋەتلەپ سېتىلاتتى. نېپىز شاپاق دوپپىسىنى قىرلىۋالغان باققاللار ئۈنىنىي بولۇشىلغا

قويۇۋېتىپ: «يېۋال ئوغۇل بالىلار، بىر تويۇشۇڭ مانچە پۇل! »ـ دەپ ۋارقىرشاتتى. باققاللارنىڭ ئالدىدىكى يوغان، شىرنىلىك شاپتۇللاردىن ھەرقانچە ئىنجىسىقلاپ ئولتۇرۇپمۇ ئون تالدىن ئوشۇق يەپ كەتكىلى بولمايتتى.

ھېلىقى ياقا يۇرتلۇقلار ئۆز ئۆمرىدە بىرىنچى قېتىسىم ئۇچراتقان بۇ غەلىتە شەھەر توغرىسىدىكى دەسلەپكى سوئاللىرىنى ئۆزلىرى چۈشكەن ساراينىڭ خوجايىنىغا قويدى:

سىلەرنىڭ بۇ شەھرىڭلارنىڭ نېمىشقا سېپىلى يوق؟ دەپ سورىدى ئۇلار سارايۋەندىن.

- نېمه؟ ـ دېدى سارايۋەن ئۇلارنىڭ سوئالىنى چۇشەنمەي.

سىلەرنىڭ بۇ شەھىرىڭلار نېمىشقا ئېگىز تاملار بىلەن قورشالمىغان؟ — دەپ قايتا چۈشەندۈردى ئۇلار.

- ھە، سېپىل دەمسىلەر؟ دېدى سارايۋەن، —مەنمۇ بۇ شەھەردىن باشقا يەرگە بېرىپ باقمىغان. باشقا يۇرتلارغا بېرىپ قايتقانلاردىن ئۇ يەردىكى شەھەرلەرنىڭ شۇنداق ئېگىز تاملىرى بولىدىغانلىقىنى ئاڭلىغانمەن.
- شۇنداق، شەھەر دېگەننىڭ مۇستەھكەم سېپىللىرى، يوغان دەرۋازىلىرى بولۇشى كېرەك ــ دە!
- گۇنىڭ نېمە ھاجىتى؟ ھەيران بولغان سارايۋەن، تام بىلەن قورشاپ دەرۋازا قويىدىغانغا شەھەر دېگەن بىر ئادەمنىڭ خۇسۇسىي قورۇ ـ جايى ئەمەس ـ دە! ؟ دەپ جىم بولدى.
 - تەگەر شەھىرىڭلارغا دۇشمەن بېسىپ كەلگۈدەك بولسا قانداق قىلىسىلەر؟
 - -- دۈشمەن!؟ -- تېخىمۇ ھەيران بولدى سارايۋەن، -نېمىدەپ شەھىرىمىزگە دۈشمەن بېسىسىپ كەلگۈدەك؟ خۇداغا
 شۈكرى، شەھىرىمىزنىڭ ئادەملىرى ھازىرغىچە ھېچكىم بىلەن
 ئازارلىشىپ باققان ئەمەس. ئۇرغۇن ئەللەردىن شەھىرىمىزگە
 ئادەملەر كېلىپ ـ كېتىپ تۇرىدۇ. بىزنىڭ مېھماندوستلۇقىد

مىزنى ماختىمايدىغىنى يوق.

-- بۇ شەھەرنىڭ پادىشاھى كىم؟

— پادىشاھ؟!...ھازىرغىچە بىزنىكىڭ ئۆنداق ئادەمگە ھاجىتىمىز چۈشۈپ باقمىدى. شەھىرىمىزنىڭ ئۆز ئاقساقاللىرى، مۆتىۋەرلىرى بار. پادىشاھسىزمۇ ئۇلار بىلەن ئىشىمىز پۈتۈپ تۇرىدۇ.

— ھېچ بولمىغاندا بۇ شەھەرنىڭ بىرەر ئىگىسى بولسىمۇ باردۇر؟

--- ئىگىسى دېدىڭلارما؟ . . . ئىگىسى ئۆزىمىز، مۇشۇ شەھەرنىڭ خەلقلىرى. . .

ھېلىقى ئادەملەر ھەيران بولۇپ بىر ـ بىرىگە قارىشىپ قويدى. سارايۋەننىڭ جاۋابلىرى ئۇلارنى تازا قانائەتلەندۇ-رۇلمىگەنىدى. ئىككىنچى بىرى يەنە سوئال سوراشقا باشلىدى:

- مەسىلەن، سىلەر كىمگە سېلىق تۆلەيسىلەر؟

 سېلىق؟! بىز نېمىدەپ سېلىق تۆلەيتتۇق؟...بىز ھېچكىمگە قەرزدار ئەمەسمىز، نېمانداق بىر — بىرىدىن غەلىتە سوئاللارنىي سورايدىغان ئادەملەر سىللەر؟ ـ دەپ ئازراق تېرىككەندەك بولدى سارايۋەن.

— بىزنىڭ دېگىنىمىز، — دەپ سەۋرلىسىك بىسلەن چۈشەندۇردى يەنە بىرەيلەن، ـ مەسىلەن ئالايلى، جامائەت ئورتاق پايدىلىنىدىغان بىرەر يول ياكى بىرەر كۆۋرۈك بۇزۇلغان بولسا، ئۇنى سىلەر قانداق قىلىسىلەر؟

- ئېيتتىمغۇ، - دېدى سارايۋەن، - بىزنىك ئۆز ئاقساقاللىرىمىز بار، ئۇنداق چاغلاردا ئۇلار ئوتتۇرىغا چىقىپ: ھاي خالايىق، پالانى يول ياكى كۆۋرۈك بۇزۇلۇپتۇ، ياكى بولمىسا پالانى مەزلۇم بەش بالىسى بىلەن تۇل قاپتۇ ياكى پالانى ئۆستەڭنى يار ئەكېتىپتۇ. قېنى، خۇدا يولىدا ئاتىغىنىڭلارنى تاشلاڭلار! دەيدۇ، ھەرئىسىمىزلىرۇ قۇربىمىسىزغا لايىسىق تاپقىنىمىزنى بېرىمىز، ئىش مانا شۇنداق پۈتىدۇ!

سارايۋەننىڭ گەپلىرى ھېلىقىلارنىڭ بۇ شەھەرگە بولغان قەرىقىشىنى تېخسىۋ ئاشۇر ۋۋەتتىسى. دۇنيادا مۇشۇنداق نە پادىشاھى، نە بىرەر ئىگە بولغۇچىسىنىڭمۇ تايىنى يوق شەھەرنىڭ بارلىقىغا ئۇلارنىڭ ئەقلى يەتمەيتىسى. ئۇلار شەھەر ئارىلاپ سورىغان ئادەملىرىنىڭ ھەممىسى ئۇلارنىسىڭ سوئاللىسىرىغا سارايۋەننىڭكىگە ئوخشاپ كېتىدىغان جاۋابنى بېرىشتى. يىراق بىر ئەلدىن كېلىپ، بۇ يەردە ماللىرىنى يېيىپ قويۇپ سودا قىلىۋاتقان بىر سودىگەردىن ئۇلار:

_ سىلەر ئالغان پايداڭلاردىن بۇ شەھەرگە قانچىلىك باج تاپشۇرۇسىلەر؟ — دەپ سورىۋىدى، ھېلىقى سودىگەر ئۇلارغا ئالىيىپ قارىدى ـ دە:

— سەنلەر نېمە ئادەم، بۇ يەرگە قەيمەردىن كېلىسپ قېلىشتىڭ؟ . . . بۇ شەھەردە سودىگەرلەردىن باج ئالىسدىغان قانۇن يوق، يوق ئىشلارنى ئۇلارنىڭ ئېسىگە سالماي ئاڭزىڭنى يۇمۇش! — دەپ زەردە بىلەن سىلكىۋەتتى.

بۇ غەيرىي ئادەملەر «قۇياش شاھى» پايتەختىدىن كەلگەنلەر ئىدى. «قۇياش شاھى» ئۆلگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ چوڭ ئوغلى ئوردىدىكى بارلىق رەقىبلىرىنى قانلىق قىلىلىلى قىلىلىلى بارلىق رەقىبلىرىنى قانلىق قىلىلىلى ئەڭ كىلچىلىك شاھزادىنىڭ ئوردا ئىچىدىن غايىب بولغانلىقىنى سېزىپ، تەرەپ تەرەپكە ئايغاقچىلارنى ئەۋەتىپ، ئايغاقچىللارنىلىڭ قاچقان شاھزادىنى تاپماستىن، ھېچ بولمىغاندا ئۇنىلىڭ خەۋىرىنىلى ئالماستىن ئوردىغا قايتماسلىقنى پەرمان قىلغانىدى. كىمىكى شاھزادىنى تىرىك تۇتۇپ ياكى كاللىسىنى ئېلىلىپ ئوردىغا شاھزادىنى تىرىك تۇتۇپ ياكى كاللىسىنى ئېلىلىپ ئوردىغا يېرىلىدىغانلىقى ۋەدە قىلىنغانىدى. سۈپۈرگىنىڭ شەھىلىدە بېرىلىدىغانلىقى ۋەدە قىلىنغانىدى. سۈپۈرگىنىڭ شەھىلىدە ئايلىنىپ يۈرگەن ئەدەپ چىققان ئېلىلىپ يۈرگەن غەيرىي ئادەملەر شاھزادىنى ئىزدەپ چىققان

ئايغاقچىلارنىڭ بىر قىسمى ئىدى. ئۇلارنى ھەممىدىن بەك ھەيران قالدۇرغىنى شەھەر سىرتىدا ھەر كۈنى ئۆتكۈزۈلۈپ تۇرىدىغار بەزمىلەر بولدى.

هەر كۈنى، قۇياش قىيسىپ سايىلەر ئۆزىرىشقا باشلىغاندا، شەھەرگە يىراق ـ يېقىندىن سودا ـ سېتىققا كىرگەن ئادەملەرى ئالىدىغىنىنى ئېلىپ، ساتىدىغىنىنى سېتىپ بولۇپ، شەھەر سىرتىدىكى ھاۋالىق جايلارغا ئارام ئېلىشقا يىغىلاتتى. بۇ يەردە ناخشا ـ ئۇسسۇل، نەغمىلەر ئەۋج ئالاتتى. كىشىلەر ئوتتۇرىغا كەڭ مەيدان قالدۇرۇپ، دۈپدۈگىلەك دائىسر، بولۇپ تاماشا كۆرۈشەتتى. نەغمىچىلەر داپ، ساتار، تاش، قوشۇق، لېگەن، تاۋاق. . . ئىشقىلىپ قولىغا چىققان ھەرقانداق نەرسىدىن رېتىملىق سادا چىقىرىپ بىر ـ بىرىگە تەڭكەش قىلاتتـــى. كىملەردۇر سۇ تەڭشەلگەن چىنىلەرنى چىۋىق بىلەن ئۇرۇپ، زىل ئاۋاز چىقىرىپ جور بولاتتى. ناخشىچىلار خۇدىنى يوقانقان ھالدا بمرىلىپ ناخشا ئىيتاتتى. ئۇلارنىڭ ئاۋازى گويا بوراننىڭ گۈركىرىشى، بۇقىلارنىڭ ھاكېرىشى، بۆرىلەرنىڭ ھۇۋلىشىغا، بەزىدە بولسا قۇشلارنىڭ يېقىملىق سايراشلىرى، تاغ سۇلىرىنىڭ شىدىرلاپ ئېقىشلىرىغا ئوخشاپ كېتەتتى. بۇ ناخشىلارنىــــڭ تېكىستلىرىدە چۆللەردە ئۆسۈپ چوڭ بولغان شۇ ئادەملەرنىڭ ئۆتمۇشى، ھازىرقى، كەلگۇسى، مۇھەببەت ـ نەپرىتى، ئارزۇ-ئارمان، چۈش ۋە خىياللىرىنىڭ ھەمىمسى سۆزلىنەتتى. نەغمە تازا ئەۋجىگە كۆتۈرۈلگەندە، مەيدانغا ئەر ـ ئايال ئۇسسۇلچىلار چۈشەتتى. قىران يىگىتلەر قوللىرىنى بۇركۇتنىڭ قانىتىدەك كبرىپ، تاغ تېكلىرىدەك سەكرەپ پەرۋاز قىلىشاتتى. لىۋەن چوكانلار قۇملۇققا تۆكۈلگەن توغراق ياپراقچىلىرىنسى شامال ئۇچۇرغاندەك، تىنچ سۇ يۈزىدىن ئۇششاق دولقۇنلار جىمىرلاپ ئۆتكەندەك يېنىك قەدەم ئېلىشاتتى. سازەندىلەر گاھ ئىككى تەرەپكە ئىغاڭلاپ، گاھ ئۆزىنى ئالدى ـ كەينىگە تاشلاپ پۈتۈن

قۇمۇردىلەن نەغمە قىلاتتى. ناخشىچىلارنىڭ ئاۋازى كانىيىدىن ئۇمۇمىن بنەق يۈرىكىنىڭ قات . قېتىدىن ئۇرغۇپ چىقاتتى. ئۇمۇمىن بنەق يۈرىكىنىڭ قات . قېتىدىن ئۇرغۇپ چىقاتتى. ئوغمە ساداسى ئىچىدە ئۇلارنىڭ ئۇستىخانلىرى ئېرىپ يۇمشاپ كىراپتا تاماشا كۆرۈپ تۇرغانلارمۇ بىر ـ بىرلەپ مەيدانغا چۈشۈپ قاينام ھاسىل قىلاتتى. مۇنداق چاغلاردا ئاسماندىكى بۇلۇت، ئەتراپتىكى تاغ ـ داۋان، چۆللۈكلەر ھەتتا پۈتۈن يەر شارىنىڭ ئۆزىمۇ شۇ ئادەملەر بىلەن بىللە پىرقىرىۋاتقاندەك قىلاتتى. كىشىلەرنىڭ قېنى تومۇرلاردا پۇرۇقلاپ قاينايتتى. دۇنيادا ئۆلۈم، جاھاندارچىلىسىق، ئىسش ـ ئوقەت، ئۇيقۇ، تاماق دېگەنلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنتۇلۇپ، پەقەت ئەشۇ سەبىي ھەرىكەتلا قالغاندەك قىلاتتى. دۇنيادا دېگەنلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنتۇلۇپ، پەقەت ئەشۇ سەبىي ھەرىكەتلا قالغاندەك قىلاتتى. . بەزى كۈنلىرى مۇنداق بەزىلەر قاراڭغۇ چۈشۈپ تاكى تاڭ يورۇغىچە داۋام قىلاتتى.

بىر كۈنى، ئەنە شۇنداق بەزمە مەيدانىنى ئارىلاپ يۇرگەن ئايغاقچىلارنىڭ كۆزى سۈپۈرگىگە چۈشۈپ قالدى. مەيداندىكى ھەممىلا ئادەمنىڭ ئۇنىڭغا سالام ـ سائەت قىلىپ ئۆتۈشىگە قارىغاندا، بۇ ئادەمنىڭ مۇشۇ شەھەردىكى خېلىلا ھۈرمەتلىك ئادەملەردىن ئىكەنلىكى بىلىنىپ تۇراتتى.

ئەسسالامۇ ئەلەيكۈم سۈپۈرگە، قاياقتىن كېلىشىڭ؟ —
 دەپ سورايتتى ئۇنىڭ يېنىدىن ئۆتكەنلەر،

- قانداق ئەللەرنى كەزدىڭ؟

- نېمە يېڭىلىقلارنى ئۇچراتتىڭ؟

— ھەقىچان شەھىرىمىزىناڭ بۇ كۆڭۈللۈك بەزمىلىرىنى سېغىنغانسەن؟

- مەن ساڭا ئېيتسام، مۇنداق ئاجايىلىپ بەزمە شاھ ئوردىلىرىدىمۇ بولمايدۇ...

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ ئايغاقچىلار بىر ـ بىرىنى نوقۇشتى.

-- ئاڭلاۋاتامسىلەر، ئۇ يىراق ئەللەرنى كېزىپ كەلگەن ئادەم ئوخشايدۇ.

َ - ئۇنىڭ كىيىملىرىنىڭ رەڭگى، يېتىلىۋالغان ئېشىكىگە قارا، ئۇ سەپەردىن يېڭىلا قايتىپ كەلگەندەك قىلىدۇ.

- ئۇنىڭدىن شاھزادە ھەققىدە بىلى ئۈچۇر ئاڭلاشقا بولماسمىكىن. . .

ئايغاقچىلار سۈپۈرگىنىڭ ئارقىسىدىن قالماي ئەگىشىپ مېڭىپ، ئاخىر ئۇ بەزمە مەيدانىدىن يىراقلىشىپ، شەھەرنىڭ تېرەكلىك، خالىي بىر كوچىسىخا قايرىلغاندا ۋارقىلىراپ توختىتىشتى.

— ھاي ھۇرمەتلىك ئادەم، توختىغىنا!

سۇپۇرگە بۇرۇلۇپ قاراپ، ئارقىجسىدىن پايپاسلاپ كېلىۋاتقان ناتونۇش ئادەملەرنى كۆرۈپ ھەيران بولدى.

- مېنى چاقىرىۋاتامسىلەر؟
- ھە، سېنى...، --- دېدى ئايغاقچىلار سۇپۇرگىگە يېتىشىپ كېلىپ، -- قارا، ھۈرمەتلىك ئادەم، بىز سېنى ئاۋارە قىلىپ بىر ئىشنى سورىماقچى، قارىغاندا سەن يىراق سەپەردىن كەلگەن ئوخشىمامسەن؟
- شۇنداق، مېنىڭ بۇ شەھەردىن چىقىپ كەتكىنىمگە بىر يىلچە، بەلكىم ئۇنىڭدىن ئوشۇقراق بولغاندۇر.
 - كۆپ يەرلەرنى ئارىلىدىڭ ھەقىچان؟
 - شۇنداق، ئۆزۇڭلار كىم بولىسىلەر؟
- -- بىز يىراق بىر پادشاھلىقتىن كەلدۇق. سەن «قۇياش شاھى» دەپ ئاڭلىخانمۇ؟
- نېمىشقا ئاڭلىسىمايدىكەنمەن؟ مەن كۆپ ئەللەرنىسى ئارىلىغانمەن. شۇڭا، بۇ شەھىرىمدىكى يۇرتداشلىرىم مېنىسى «جاھانكەزدى سۇپۇرگە» دەپ ھۇرمەت بىلەن تىلغا ئېلىشىدۇ. مەن كۆرگەن پادىشاھلىقلارنىڭ ئىچىدە «قۇياش شاھى» ئەڭ

بۇيۇك.

سۈپۇرگىنىسىڭ سۆزىنىسى ئاڭلاپ تۇرغانلار ئۇنىسىڭ ماختاشلىرىدىن خۇشال بولدى.

بەلكىم سېنىڭ خەۋىرىڭ يوقتۇ؟ -- دەپ سۆز باشلىدى
 ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى شالاڭ ساقال، ياشتا چوڭراق بىرى،
 ئەنە شۇ ئۇلۇغ پادىشاھىمىز «قۇياش شاھى» ئالەمدىن ئۆتتى.

-- بۇ خەۋىرىڭنىڭ ھېچقانداق ئەجەبلىنەرلىك يېرى يوق، دېدى سۈپۈرگە، — شاھمۇ، گادايمۇ، ھەممىمىز بەرىبىر بىر

كۈنى ئۆلىمىز.

— شۇنداق، ھەممىمىز ئۆلىسىسىز. ۋاپات بولغان شاھىمىزنىڭ ئورنىغا ئۇنىڭ چوڭ ئوغلى تەختكە چىقتى. ئۇ ئۆزىنىڭ مۇبارەك نامىنى «قۇياشتىن ئۇلۇغ» قويدى. دېھەك، ئىسمىدىنلا بىلسەڭ بولىدۇكى، ئۇنىساڭ پادىشاھلىتىتىدەدادىسىنىڭكىدىنمۇ بۈيۈك. . . بىز ئەنە شۇ يېڭى شاھىمىزنىڭ پەرمانى بىلەن بۇ يۇرتلارغا كېلىپ قالدۇق. سەن بۇ تەرەپكە كېلىۋاتقىنىڭدا، يولدا بالا كۆتۈرۈپ كېلىۋاتقان بىرەر ئايالنى ئۇچراتمىدىڭمۇ؟

— بالا كۆتۈرگەن ئايال؟! . . . دۇنيادا بالا كۆتۈرۈپ يۇرىدىغان ئاياللار ئازمۇ؟ سىلەر قەيەردە، قانداق بالا كۆتۈرۈپ يۈرگەن ئايالنى دەيسىلەر؟ — دېدى سۈپۈرگە. ئەمما ئۇ كۆڭلىدە ئۇلارنىڭ كىمنى سۈرۈشتە قىلىۋاتقىنىنى بىلىپ بولدى. «ھە، شاھزادە بىلەن ھېلىقى چوكانغا باغلىق ۋەقەلەرنىڭ داۋامى تېخى تۈگىمىگەن ئوخشايدۇ، — دەپ ئويلىدى ئۇ كۆڭلىدە، — تۇگىمىگەن ئوخشايدۇ، — دەپ ئويلىدى ئۇ كۆڭلىدە، — شۇنداق، بۇ ئالەمدىكى ئىشلار ئېقىن سۇدەك بىر ـ بىرىگە ئۇلىشىپ كەتكەن بولىدۇ. بىر ۋەقەنىڭ داۋامى ھامان ئىككىنچى بىر ۋەقەنىڭ داۋامى ھامان ئىككىنچى بىر ۋەقەنىڭ دېشى بولۇپ چىقىدۇ.»

صەسىلەن، سەن، — دەپ چۈشەندۇردى شالاڭ ساقال ئايغاقچى، — مېڭىش ـ تۇرۇشى غەيرىيرەك بەستلىك كەلگەن

چىرايلىق بىر خانىمنى كۆردۇڭمۇ؟

-- بۇ ئەتراپتىكى يۇرتلاردا چىرايلىق خېنىملار ناھايىتى كۆپ، ئەتراپىڭغا قارا، ئەنە ئاۋۇ كوزا كۆتۈرۈپ كېلىۋاتقان خوتۇن نېمىدېگەن قاۋۇل ـ ھە؟ يولنىڭ چېتى بىلەن يۈزىنى توراپ كېلىۋاتقان مۇنۇ قىز قانداق چىرايلىق...

- ئوبدانراق ئېسىڭگە ئال، بەلكىم سەن ئالاقزادىلسك ئىچىدە كېتىۋاتقان بىرەر چوكاننىڭ مېڭىش ـ تۈرۇشىدىن بىرەر گۇمانغا كەلگەنسەن؟

— سىلەر زادى نېمىنى ئۇقماقچى بولۇۋاتقىنىڭلارنى نېمىشقا . ئوچۇق ئېيتمايسىلەر؟ --- دېدى سۈپۈرگە، --- بالا كۆتۈرگەن ئايالنىڭ يېڭى پادشاھىڭلار بىلەن نېمە ئالاقىسى بار؟

— ساڭا ئېيتىمساق بولمايدىغاندەك قىسلىسدۇ، —دەپ سۈپۈرگىگە يېقىنراق سىلجىشتىسى ئايغاقچىسىلار، —ئەنە شۇ مەرھەمەتلىك يېڭى شاھىمىزنىڭ كىچىك ئىنىسىنى ئۇنىڭ ئانىسى ئوردىدىكى بىر ئايال خىزمەتكارغا قوشۇپ قاچۇرۇۋېتىسىتۇ. شاھىمىز بىزنى شۇ كىچىك شاھزادىنى تېپىپ كېلىش ئۇچۈن چىقارغانىدى. يول بويى قاتتىق ئات چاپتۇرۇپ ماڭدۇق. كۆپ يەرلەرنى ئىزدىدۇق. دېرىكىنى ئالالمىدۇق. شاھزادىنىسىڭ خەۋىرىنى ئالمىغۇچە شاھىمىزنىڭ كۆڭلى ئەمىن تاپمايدۇ.

-- نېمىشقا؟

- بىرىنچىدىن، شاھزادە تېخى بوۋاق، شاھىمىسىز ئۆز قېرىندىشىنىڭ سالامەت قاپتىپ كېلىشىسىنىسى تېسلەيدۇ. ئىككىنچىدىن، شاھزادىنىڭ ئوردا سىرتىدا تۇرۇشى ياخشىلىقنىڭ ئالامىتى ئەمەس. كېيىنكى چاخلاردا ئۇنىڭدىن يامان نىيەتلىك ئادەملەر پايدىلىنىپ، شاھلىق تەختكە خەۋپ سېلىشى مۇمكىن. - چۇشەندىم، - دېدى سۇپۇرگە، - شۇ تاپتا ئېسىمگە بىر ئىش كېلىۋاتىدۇ، بىر كۈنى مەن مانا بۇ ئېشىكىم بىلەن پاراڭلىشىپ بىر يېزىنىڭ يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتاتىم، مەن شۇ چاغدا ئېشىكىمدىن: ئەگەر ئاللا ساڭا شۇنداق بىر ئامەت ئاتا قىلىپ، بىرەر شەھەرگە پادىشاھ بولۇپ قالغۇدەك بولساڭ قانداق قىلاتتىڭ؟

قىلاتتىڭ؟

دەپ سورىغانىدىم، ئېشىكىسىم كۈلۈپ: ئەگەر بولسام، شەھەرلەرنى تۈزلەپ ئېشەكلەر ئېغىنايدىغان توپىلىق مەيدان ياسىتاتتىم، ئېتىزلارنىڭ ھەممىسىگە بېدە بىلەن قوناق تەرگۈزەتتىم، دەپ تۇرۇۋىدى، شۇ چاغدا يېزا چېتىدىكىسى كۆۋرۈك بېشىغا ئولىشىۋالغان ئادەملەرنىڭ ۋاراڭ ـ چۇرىڭى بىزنىڭ سۆھبىتىمىزنى بۇزۇۋەتتى، نېمە گەپكىن، دەپ بېرىپ قارىساق، بىر نارەسىدە بالىنىڭ جەسىتى توپىغا مىلىنىسىپ ئەكېتىپتۇ. يېتىپتۇ. چەسەتنىڭ بېشىنى كىمدۇر بىرى كېسىپ ئەكېتىپتۇ. سىلەر ئىزدەپ يۈرگەن بوۋاق شاھزادە شۇ بولۇپ يۈرمىسۇن يەنە؟ يېتىپتۇ. — سەن ئۇنسى قاچان، قەيدەردە كۆردۈڭ؟ — دەپ ئايغاقچىلارنىڭ ھەممىسى كۆزلىرىنىسى چەكچەيتكىسىنىچە

سۇپۇرگىنىڭ ئاغزىغا تىكىلدى. — ئىككى ھەپتىنىڭ ئالدىدىمىكىن، نەدە كۆرگەنلىكىم تاز! ئېسىمدە يوق.

— ئەگەر سەن كۆرگەن جەسەت شاھزادىنىڭ جەسىتــى بولغان تەقدىردە ئۇنىڭ يېنىدا بىر ئايالمۇ بولۇشى كېرەكتىغۇ؟ — ئايال!؟--- دېدى سۇپۇرگە نېمىشقىدۇر ئەندىكىپ، —

سى دىل: اسى دېدى سوپورگ ئېمىسىندور قىدىكىي، سى توغرا، شۇ جەسەتنىڭ ئەتراپىغا ئولاشقانلار بىر ئايالنىسىڭمۇ گېپىنى قىلغاندەك قىلىۋىدى.

— ئۇلار نېمە دېيىشكەن؟

— ئۇلارنىڭ ئېيتىشىچە: بوۋاقنى بىر ئايال كۆتۈرۈپ كېلىۋاتقانىكەن. دەل ھېلىقى كۆۋرۈكنىڭ بېشىغا يېتىسىپ كەلگەندە، ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئاتلىق ئەشكەرلەر يېتىشىپ كېلىپ قاپتۇ. كۆۋرۈك يېنىدا ئازراق ئېلىشىشمۇ بولغان ئوخشايدۇ. ھېچكىم ئۇ يەرگە بېرىشقا پىتىنالماپتۇ. ئەشكەرلەر كەتكەندىن كېيىن يېزىلىقلار بېرىپ قارىسا، ئۇ يەردە بوۋاقنىڭ كاللىسى يوق جەسىتى ياتقۇدەك، ھېلىقى ئايالنىڭ نەگە يوقالغىنىنىى ئۇلارمۇ ئاڭقىرالماي قاپتۇ...

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ ئايغاقچىلار بىر ـ بىرىگە قاراپ تۇرۇپ قېلىشتى. «دېمەك، شاھزادىنىڭ كاللىسىنى باشقىلار كېسىپ ئەكېتىپتۇ. مۇكاپاتتىن قۇرۇق قاپتۇق» دەپ ئويلاشتى ئۇلار. شۇنداق بولسىمۇ، سۈپۈرگە يەتكۈزگەن بۇ خەۋەر ئايغاقچىلارنى ئازراق خۇشال قىلدى. چۇنكى، ھېچ بولمىغاندا ئۇلار ئوردىغا شاھزادىنىڭ ئۆلۈم خەۋىرىنى ئېلىپ بولسىمۇ قايتالايتتى. ئۇلار سۈپۈرگىگە رەھمەت ئېيتىشنىمۇ ئۇنتۇپ ئالدىراپ ئارقىسىغا قايتىشتى.

سەككىزىنچى باب

ئاجايىپ خەۋەر

جاھانكەزدى سۈپۈرگە بىلەن ئۇچراشقان ئايغاقچىلار ئوردىغا بالا شاھزادىنىڭ كاللىسىنى ئەكېلەلمىگەن بولسىمۇ، يىسراق چۆللۈكلەرنىڭ ئىچىدىكى ئاجايىپ باي، ئاۋات ئەمما ھېچ قانداق بىر پادىشاھلىققا تەۋ، بولمىخان «بىسىخەملەر شەھىسىرى» توغرىسىدىكى ئاجايىپ خەۋ،رنى يەتكۈزۈپ كەلدى. بۇ خەۋەر يېڭى پادىشاھ «قۇياشتىن ئۇلۇغ» نىمۇ قاتتىق ھاياجانغا سالدى. ئۇنىڭغا ئەمدى بالا شاھزادىنىڭ كاللىسى لازىم ئەمەس ئىدى. ئۇ شاھزادىنىڭ كاللىسى لازىم ئەمەس ئىدى. ئۇ شاھزادىنىڭ كاللىسى لازىم ئەمەس ئىدى. ئۇ بولغان، قالغان بارلىق تەخت ۋارىسلىرىنىسىۇ بويسۇندۇرۇپ بولغان، قالغان بارلىق تەخت ۋارىسلىرىنىسىۇ بويسۇندۇرۇپ

ئۆزىنىڭ شاھلىق ئورنىنى مۇقىملىۋالغانىدى. راستتىنلا شۇنداق بايلىق بىلەن تىنىپ كەتكەن مۇداپىئەسىز بىر ئەل بولىدىغان بولسا، ئۇنى قوشۇن تارتىپ بېرىپ بېسىۋالغاندا، بۇنىڭ بىلەن يېڭى شاھ ئۆز شۆھرىتىنى ئاشۇرۇشى، ئەتراپتىكىلەرنىڭ ئۆزىگە بولغان نارازىلىقىنى پەسەيتىشى مۇمكىن ئىدى. شاھ ھېلىقى ئىگىسىسىز شەھەرگە بېرىپ قايتقان لەشكەرلەرنىسى ئالدىغا چاقىرتتى،

قاتمۇ قات ئوردا دەرۋازىلىرىدىكىسى قېتىسىپ تۇرغان قاراۋۇللار، ئوردا ئىچىدىكى بىر - بىرىدىن ھەشىسەتلىسك قۇرۇلۇشلار، شاھنىڭ خاس ھۇجرىسىغا ئېلىپ بارىدىغان ئەگرى- بۈگرى مەخبىي يول ۋە بۇ يەردىكى جىمجىت، سۇرلۇك كەيپىيات ئوردا خادىمىگە ئەگىشىپ كېتىپ بارغان لەشكەرلەرنىي ھەم ھەيران قالدۇراتتى، ھەم ئەندىشىگە سالاتتى. ھەر ھالدا ئۇلارنىڭ شاھ ئالدىغا يېتىپ كەلگەندە كۆڭلى تىندى. شاھنىڭ بۇگۈن كەيپى خۇش ئىدى. ھەتتا ئۇ لەشكەرلەرنى ئەتىگەنلىك ناشتىدا بىللە بولۇشقا تەكلىپ قىلدى.

داستىخان ن شۇنچىلىك مول راسلانغانىدىكى، لەشكەرلەر بۇ يەرگە تىزىلغان نازۇ نېمەت، تائاملارنىڭ ئىسمىنىسىمۇ دەپ بېرەلمەيتتى. بۇ يەردە چۇمۇلە مۇرابباسىدىن تارتىپ يولۋاسنىڭ جان يېرىدىن قورۇلغان سەيلەرگىچە ھەممە نېمە تېپىلاتتى. شاھ بۇ ئاددىي لەشكەرلەر بىلەن ناشتىدا بىللە بولۇپ ئۆزىنىلىڭ قانچىلىك كەمتەر ۋە خەلقچىل ئىكەنلىكىسىنىسى نامايىسىش قىلماقچىدى. لېكىن شاھ ئۆزى بىلەن بىرەر نۆۋەت ھەمداستىخان بولۇپ قالغان مۇنداق ئەخمەقلەرنىڭ ئوردىدىكى بايلىق ۋە ئاجايىپ تائاملار توغرىسىدا بىر ئۆمۇر سۆزلەپ يۈرىدىغانلىقىنى ئوبدان بىلەتتى.

- مەن سىلەردىن بىرئىشنى سوراپ بىلىپ باقماقچىمەن، دىدى شاھ تاماق ئۈستىدە.

- ئالىيلىـــرىغا جاۋاب بېرىشكە تەييارمىـــز! دەپ چۇرقىراشتى لەشكەرلەر.
- سىلەر كۆرگەن ھېلىقى شەھەر توغرىسىدىكى گەپلەر ھەقىقەتبۇ؟
- تۇلۇغ شاھىمىزنىڭ ئالدىدا يالغان سۆزلەش ھەددىمىز ئەمەس! — دەپ تېز چۇرقىراشتى لەشكەرلەر.
- بىز راستىنلا شۇنداق نە لەشكىرى، نە پادىشاھى يوق ئاجايىپ بىر شەھەرنى كۆردۇق، دەپ چۈشەندۈردى ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى شالاڭ ساقاللىقى. ئۇ ئاشۇ ئايغاقچىلارنىڭ قۇر بېشى ئىدى. ئۇلارنىڭ ئادەملىرى ناھايىتى قاۋۇل كېلىدىكەن، ئەمما تولىمۇ بىغەم ياشايدىكەن، شەھىرىنىڭ سېپىلىمۇ يوق. ئۇيەردىكى يۈرۈشۇپ تۇرغان سودا سېتىتىق، قايناق بازارلىرىدىكى ئاجايىپ ماللار، سودىگەرلىرىنىڭ سارايلىرىدىكى ھېسابسىز دۇنيا، راستىنى ئېيتساق جانابىي شاھ، بىز تېخى مۇنداق ئاۋات بىر ئەلنى كۆرمىگەن.
- تۇلارنىڭ قوغۇن تاۋۇز، مېۋە چېۋىلىرىنىسىڭ شېرىنلىكىچۇ، دەپ قوشۇمچە قىلدى ئىككىنچى لەشكەر، باھاسىمۇ شۇنچە ئەرزانكى، بىكارغىلا بېرىدىكەن دېسىمۇ بولىدۇ.
- بەھاسىمو سونچە ئەررائى، بىكارغىلا بېرىدىكەن دېسىمو بولىدو.

 ئاھ ئۇ يەردىكى نەغمە ـ ناۋا، دەپ سۆز قاتتى ئۈچىنچى لەشكەر، ئۇ يەردىكى ئادەملەر شۇنچىلىك ئەركىنكى، بىكار بولسىلا نەغمە ـ ناۋا بىلەن ئويۇن ـ تاماشا قىلىدىكەن، يىراقتىن قارىغان كىشىى ئۇلارنىــى ساراڭ بولۇشقان ئوخشايدۇ، دەپ قالىدىكەن، يېقىن بېرىپ تىڭشىغان ئادەمنىڭ ئۆزىمۇ سازنىڭ لەرزىدە ئىختىيارسىز ئۇسسۇلغا چۈشۈپ كېتىدىكەن.
- ئۇلارنىڭ ئاياللىرىچۇ؟ . . . ئاياللار توغرىسىدا سىلەر جانابىي ئالىيلىرىغا ھېچنېمە ئېيتمىدىڭلار، — دەپ ئالدىراپ سۆز ئالدى تۆتىنچى لەشكەر لەۋلىرىنى تامىشىپ، — ئۇ يەرنىڭ قىز- جۇۋانلىرى شۇنچىلىك گۈزەلىكى، ئۇزۇن چاچ، ئاپئاق

بەدەن، ماڭسا بېلىقتەك تولغىنىپ كىشىنىھەيرەتتە قالدۇرىدۇ٠٠٠ لەشكەرلەر كۆرگەن ـ ئاڭلىغانلرىنى شاھقا بەس ـ بەستە

بايان قىلىپ شاھنىڭ قىزىقىشىنى تېخىمۇ ئاشۇرۇۋەتتى.

- سىلەر مۇنداق غەلىتە بىر شەھەرنىڭى چۈشۈڭلاردا كۆردۈڭلارمۇ ياكى ھېلىقىدەك مەست قىلىدىغان بىرنېمىلەرنى بولۇشىغا چېكىۋالغانمۇ؟ دەپ سىناق نەزەرىدە قارىدى شاھلەشكەرلەرگە.
- دېگەنلىرىمىزنىڭ ھەقلىقى ئۈچۈن تەڭرى نامى بىلەن قەسەم ئىچىمىز!
 - ئۇ شەھەرنىڭ ئىسمى نېمە ئىكەن؟
- -- ئىسمى!؟ -- لەشكەرلەر ھودۇقۇپ بىر ـ بىــرىگە قارىشىپ قالدى.
- شەھەرنىڭ نامى «بىغەملەر شەھىسىرى» ئىسكەن. ھۇرمەتلىك شاھىم، دېدى شالاڭ ساقال تەۋەككۇلىغىسلا. چۈنكى، شاھنىڭ ئالدىدا تىلىنى چايناپ تۇرۇش خەتەر ئىدى. شۇ تاپتا «بىغەملەر شەھىرى» دېگەن بۇ گەپنى ئۇ ئۆزى ئويلاپ چىقاردىمۇ ياكى ئۇ شەھەرنىڭ نامى راستتىنلا شۇنداقمىدۇ؟ «بىغەملەر شەھىرى» دېگەن بۇ نام ئۇنىڭ كاللىسىغا قانداق كىرىپ قالدى؟ بۇ تەرەپلىرىنى ئۇ ئۆزىمۇ تازا جەزم قىلالمايتتى.
- نە سېپىلى، نە تۇزۇكرەك دەرۋازىسى يوق، بايلىق بىلەن تىنىپ كەتكەن قانداق شەھەر ئۇ ئۆزى؟! -- دەپ غودۇراپ كەتتى شاھ، -- بەلكىم ئۇ شەھەردىكى خەقلەرنىڭ ئۆزىنى قوغدايدىغان باشقىچە بىر ھۈنەرلىرى باردۇر؟ سەن ھاڭۋاقتىلارغا ئۇنداق سىرلىرىنى بىلدۇرۇشمەيدۇ ـ دە، ياكى بولمىسا ئۇلارنىــــڭ ھەممىسى سېھىرگەرلەردۇر؟
- ئۇنداق تەرەپلىرىنى بىز بىلمىدۇق، شاھىم، دېدى شالاڭ ساقال، بىز پەقەت ئۇ شەھەردە بىر نەچچە كۈنلا تۇردۇق. ئەمما، نامىدىنلا بىلىنىپ تۇرىدۇكى ئۇ شەھەرنىڭ

ئادەملىرى ناھايىتىمۇ بىغەم كۆرۈنىدۇ، ئۇلارنىڭ شۇنچىلىك باياشات ياشاۋاتقىنىغا كىشىنىڭ زوقى كېلىدۇ...

شۇنىڭدىن كېيىن، خاننىڭ ئارقا ـ ئارقىدىن ئەۋەتكەن باشقا الغاقصلىرىمؤ الإزلىرىكه قوشنا يبراق بنر يهرده همقنقه تهنمؤ شۇنداق بىر ئىگىسىز شەھەرنىڭ بارلىقىنى خەۋەر قىلىشتى. ئۇلار ئۆز سۆزلىرىدە يەنە ئىلگىرىكىلەرنىڭ ئېيتقانلىرىنىسى تولۇقلاپ، بىغەملەر شەھىرىدىكى ئاجايىسىپ گۈزەللەر، مول ھوسۇللۇق ئېتىزلار، تاغدەك دۆۋىلىنىپ تۇرغان مال ـ دۇنيا ٠٠٠ يەنە شۇنداق نۇرغۇن نەرسىلەر توغرىسىدا ھېكايە قىلىشتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە پايتەختتىن ئىلگىرى بىغەملەر شەھىرىگە بېرىپ سودا ـ سبتىق قىلغان سودىگەرلەرمۇ تېپىلىپ قالدى. بۇ سودىگەر دېگەن شەپتاندەك غەلىتە خەلق بولۇپ، پايدا ئۇچۇن ئۇلارنىڭ بارمايدىغان يېرى، كىرمەيدىغان تۆشۈكى بولمايتتى. ئۇلارمۇ ئۆز سۆزلىرىدە يىراقتا شۇنداق بىر باي شەھەرنىڭ بارلىقىنى ئىسپات قىلىشتى. «قۇياشتىــــن ئۇلۇغ» شاھ بۇ ئىگىسىز لوق گۆشنى قوشۇن ئەۋەتىپ يۇتۇۋېلىپ، ئەتراپقا ئۆز سەلتەنىتىنى جەۋلان قىلىيىش، تەخت دۈشمەنلىيىرىگە ئۆز قۇدرىتىنى بىر كۆرسىتىپ قويۇش قارارىغا كەلدى. كېڭىشىش ئۇچۇن ئوردا يىغىلىشنى چاقىردى.

شاھ چاقىرغان ئوردا يىغىلىشىغا قەلەم تۇتقان، ئەلەم تۇتقان ئاتامانلارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك قاتناشتى. بىغەملەر شەھىرىنىڭ خەۋىرىنى تۇنجى بولۇپ ئوردىغا مەلۇم قىلغانلىق ھۈرمىتىدىن بۇ يىغىلىشقا شالاڭ ساقالمۇ چاقىرىلغانىدى. شاھ تېخى يىغىلىش ئورنىغا كىرمىگەن بولۇپ، ئەمەلدارلار بۇ قېتىمقى پەۋقۇلئاددە كېگەشنىڭ مەزمۇنى ھەققىدە يىچىرلاشماقتا ئىدى.

تۇرۇش قىللغۇدەكمىلىز، ئۇرۇش! — دېدى كۆز خالتىلىرى ساڭگىلاپ كەتكەن بىر ۋەزىر يېنىدىكى ئەمەلدارغا

شىۋىرلاپ.

-- يەنە نېمە ئۇرۇش؟! -- ئوردا تېخىى ئەمدىلا تىنچىغانىدىغۇ؟

 يىراقتا ناھايىتىمۇ باي بىر ئەل بارئىمىش، بىز ئۇنىڭغا قارشى قوشۇن تەشكىللىگۈدەكىمىز.

- ئۇلار بىز تەرەپكە بېسىپ كېلىۋېتىپتىمۇ ياكى بىز ئۇلارنىڭ ئۈستىگە بېسىپ بارغۇدەكمىزمۇ؟

- ئەلۋەتتە بىز ئۇلارنىڭئۈستىگەباستۇرۇپ بارغۇدەكمىز --شالاڭ ساقال سەل گالۋاڭراق، تۈزلا كەتكەن ئادەم ئىدى.
ئۇ ئۆزىنىڭ قۇربېشىلىق شۇ كىچىككىنە مەنسىپىگە مەككارلىقى
ياكى خۇشامەتكويلۇقى بىلەن ئەمەس، شاھ جەمەتىگە قانداقتۇر
بىر يىراق تۇغقانچىلىقى بولغانلىقى ئۈچۈن ئېرىشكەنىدى. شۇ
تاپتا ئۇ بىغەملەر شەھىرىگە قوشۇن ئەۋەتىش نېمىشقا شۇنچە
تاپتا ئۇ بىغەملەر شەھىرىگە قوشۇن ئەۋەتىش نېمىشقا شۇنچە

--بىز نېمىدەپ خەقنىڭ زېمىنىنى بېسىۋالغۇدەكمىز؟ --دەپ غودۇرايتتى ئۇ ئۆز ـ ئۆزىگە.

— ئەخمەق! — دېدى ئۇنىڭ يېنىسدا ئولتۇرغان بىسىر سەركەردە ئۇنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلاپ، — قانداقتۇر بىر ئىگىسىز شەھەر توغرىسىدىكى گەپلەرنى ئۆزۈڭ كۆتۈرۈپ كېلىسىپ، ھەممىنىڭ ئارامىنى بۇزدۇڭ. يەنە نېمە غوتۇلدايسەن، شاھنىڭ غەزىپىدىن قورقمايسەن!

- لېكىن ئۇ يەر ئەزەلدىن بىزگە تەۋە بولۇپ باقمىغان ياكى بولمىسا ئۇ شەھەرنىڭ ئادەملىرى بىز بىلەن ئازارلىشىپ باتقان ئەمەس ـ دە! بىز نېمىنى دەستەك قىلىپ تۇرۇپ تىنچ ياتقان خەلقنىڭ ئۈستىگە قىلىچىمىزنى يالىڭاچلاپ بارىمىز؟

سەركەردە مەسخىرىلىك كۈلۈپ قويدى ـ دە، شالاڭ ساقالغا چۈشەندۈردى: — دەستەك دېدىگما؟ ئاڭلاپ تۇر، بىز ئاۋۋال ئۇ يەرنى كۇچ بىلەن بېسىۋالىمىز. ئاندىن دەستەك بولىدۇ. مەسىلەن، ئۇ يەردە كۈرمىڭنى ئويدۇرۇپ چىققىلى بولىدۇ. مەسىلەن، ئۇ يەردە بىزنىڭ تەۋەيىمىزدىن سودا ـ سېتىق ئۈچۈن بېرىپ، شۇ شەھەردە ئۆلگەن بىرەر سودىگەرنىڭ كونا قەبرىسى، قاچاندۇر بىر چاغلاردا بىزدىن شۇ شەھەرگە ئېزىپ بېرىپ قالغان بىرەر ھاڭۋاقتىنىڭ ئۇنتۇلۇپ قالغان ئەسكى چاپىنى ياكى بىزنىڭ پادشاھلىقىمىزدا قويۇلۇپ، قولدىن ـ قولغا ئۆتۈپ بىرەرىنىڭ يانچۇقسدا شۇ قويۇلۇپ، قولدىن ـ قولغا ئۆتۈپ بىرەرىنىڭ يانچۇقسدا شۇ كىملەرنىڭدۇر شۇ يەرگە بېرىپ قايتىسىپ كەلگەندە يازغان كىملەرنىڭدۇر شۇ يەرگە بېرىپ قايتىسىپ كەلگەندە يازغان خاتىرىلىرى دېگەندەك ئەرزىمەس نەرسىلەر ئەلۋەتتە تېپىلىدۇ. خاتىرىلىرى دېگەندەك ئەرزىمەس نەرسىلەر ئەلۋەتتە تېپىلىدۇ. ئۇردىدىكى نانقېپى قەلەمكەشلەر شۇنداق تارىخلارنى يېزىشىدۇكى، ئوردىدىكى نانقېپى قەلەمكەشلەر شۇنداق تارىخلارنى يېزىشىدۇكى، ھېلىقى سەن كۆرۈپ كەلگەن شەھەرنىڭ ئېتى نېمىدا؟

-- بىغەملەر شەھىرى.

— ھە، شۇ بىغەملەر شەھىرى دېگىنىڭلىڭ خۇدا تېخى زېمىننى ئاپىرىدە قىلماستىن ئىلگىرىلا بىزگە تەۋە ئىكەنلىكىنى سۆزسىز ئىسسپاتلاپ چىسقىسشىسدۇ. ئۇ چاغدا، ئوردا شائىرلىرىمىزنىڭ شاھىمىزنىسىڭ كۇچ - قۇدرىتىسىنىسى ئادالەتپەرۋەرلىكىنى، تاپىنىدا چۇمۇلىنىسىۇ ئۆلتۈرمەيدىغان رەھىمدىللىكىنى مەدھىيىلەپ يازغان قەسىدىلىرنى ھەيران بولۇپ ئوقۇيسەن. ئۇلارنىڭ سۆزلىرى شۇنچىلىك شېرىنكى، ۋاقتى كەلگەندە پوقىنىمۇ ھالۋا قىلىپ كۆرسىتەلەيدۇ.

شالاڭ ساقال يەنە بىرنېمىلەرنى دەپ سەركەردىگە ئېتىزار بىلدۈرمەكچى بولۇپ تۇراتتى، شاھنىڭ يېتىپ كەلگەنلىك خەۋىرى ئاڭلىنىشى بىلەن ھەممە گۈلدۈرلەپ ئورنىدىن تۇرۇپ كېتىشتى. شاھ ئۆز ئورنىغا كېلىپ ئورۇنلىشىپ، ئولتۇرۇشقا ئىجازەت بەرگەندىن كېيىن، ئەمەلدارلار چاپانلىرىنى يېنىك شىلدىرلىتىپ، ئۈنسىز ئولتۇرۇشتى.

كېڭەش ناھايىتى قىسقىلا بولدى. شاھنىڭ غەرىزىنىسى ئاللىبۇرۇن چۈشىنىپ بولغان ۋەزىر ـ سەركەردىلەر بىغەملەر شەھىرىنى قوشۇن ئەۋەتىپ بېسىۋېلىشنى بىلىر ئېغىلىزدىن قوللاشتى.

سىزگە تەشنا بولۇپ تۇرغان بىر يەردە قانداقتۇر بىر پادىشاھسىز شەھەرنىڭ مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشى ياخشى ئىش ئەمەس! — دەپ ھۆكۈم چىقاردى شاھ ئاخىرىدا، — ئۇنىڭ قول ئاستىمىزدىكى شەھەرلەرگە يامان ئۆلگە بولۇپ قېلىشى چوقۇم، مۇنداق بولغاندا پۇقرالارنىڭ كاللىسىغا: پادىشاھسىزمۇ بىر ئوبدان ياشاۋېرىشكە بولىدىكەنغۇ! دېگەن بىمەنە خىيال كېلىدۇ- دە، كۈنلەرنىڭ بىرىدە بىسىزگە قارشسىي كۆتۈرۈلىسىدۇ. سەركەردىلەر، ياراملىق قوشۇن تەييارلاڭلار! بىز ئۇلارنىڭ ئۇستىگە بېسىپ بېرىپ، دۇنيادا ئىگىسىز نەرسىنىڭ مەۋجۇت ئۇمەسلىكىنى كۆرسىتىپ قويايلى!

يىغىن ئەھلى دۇررىدە ئورنىدىن تۇرۇپ:

-- قۇياشتىن ئۇلۇغ شاھىمىز ياشىسۇن، تۈمەنمىڭ يىللار ياشىسۇن!

-- ئۇلۇغ شاھىمىزنىڭ جاسارىتىگە ئاپىرىن! -- دەپ چۇقان سېلىشتى.

شۇنىڭ بىلەن ئالدىراشچىلىق ئىچىدە قوشۇن تەشكىللەندى. بىغەملەر شەھىرىگە دەسلەپتە بېرىپ قايتقان شالاڭ ساقال قوشۇن باشلىقلىقىسىغا تەيىسىنلەندى. مەككار سەركەردىلەر يىسىراق چۆللۈكتىكى تېخى سىرى مەلۇم بولمىغان بىر شەھەرگە يۈرۇش قىلىشقا تەۋەككۇل قىلىشتىن ئۆزىنى قاچۇرغانىدى. مەنسىپىنىڭ ئۆسكەنلىكىدىن خۇشال بولۇپ تېرىسىگە پاتماي قالغان شالاڭ

ساقال بۇ ئىشقا بولغان نارازىلىقلىرىنىسىمۇ ئۇنتۇپ قالدى. بىرقانچە سودىگەرلەردىن يول باشلىغۇچىلار تاللاندى. ئاتلىق لەشكەرلەر، ئېغىسىر يۈكلەر ئارتىسلغان ھارۋىلار پايتەخت كوچىلىرىنى چاڭغا كۆمۈپ، شەھەر دەرۋازىسىدىن ھەيۋەت بىلەن چىقىپ يۈرۈشنى باشلىۋەتتى.

قوشۇن بىر ئايدىن ئوشۇق جاپالىق يول بېسىپ، مىڭ مۇشەققەتتە بىغەملەر شەھىرى ئەتراپىغا يېتىپ كېلەلىدى. چۆل يولىدا مۇنداق زور قوشۇننى قۇملۇقلارنىڭ بوران - چاپقۇن ۋە دەھشەتلىك ئىسسىقلىرىدىن دالدىغا ئالماق مۇشكۇل ئىدى. ئۇزۇنغا سوزۇلغان چۆل يوللىرىدا لەشكەرلەرنىڭ تولىسىنىڭ ئاتلىرى ئۆلۈپ، پىيادە يۈرۈشكە مەجبۇر بولدى. ھارۋىلارنىڭ جۇلۇقى چىقىپ يول بويى تاشلىنىپ قالدى. ئۇلار بىغەملەر شەھىرى ئەتراپىدىكى بىر ئوچۇقچىلىققا كېلىپ چېدىر تىكىپ توختىغاندا، قوشۇندىكى ئادەملەرنىڭ ئاران يېرىمىي ھايات قالغانلىقى بىلىندى. ھايات قالغانلىرىنىڭمۇ چارچاپ، ئۈرۇش قىلغۇدەك ھالى قالمىغانىدى. شالاڭ ساقال بىغەملەر شەھىرى دەيدىغان بۇ يېگانە يۇرتنىڭ يىراق چۆللۈك ئىچىدە نېمىشقا بؤگؤنگىچە ھېچبىر كۈچنىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچرىماي خاتسىرجەم ياشاپ كېلىۋاتقانلىقىنىڭ سەۋەبىنى ئەمدى چۈشەنگەندەك قىلدى. المها، المدلك المدالي المرام المالي المالي المالي المالي المالية المال قايتىش ئۇنىڭ ئۆلۈمىدىن دېرەك بېرەتتىكى. شالاڭ ساقال قوشۇننى توختىتىپ، دەم ئېلىشقا بۇيرۇپ، بىخەملەر شەھىرىنى چارلاپ كېلىشكا ئايغاقچىلارنى ئەۋەتتى.

توققۇزىنچى باب

بىغەملەر شەھىرىدە جەڭ

شۇنداق بىر قوشۇننىڭ باستۇرۇپ كېلىۋاتقانلىسقىسى توغرىسىدىكى خەۋەر بىغەملەر شەھىرىگە ئاللىبۇرۇن يېتىپ بولغانىدى. ئەلۋەتتە مۇنداق خەۋەرلەرنى ئالدى بىلەن ھېلىقى چۆلنىڭ ئوغرى يوللىرىدا شەيتاندەك ھەرىكەتلىنىپ يۈرىدىغان سودىگەرلەر يەتكۈزۈپ بولاتتى. شۇ تاپتا ئادەملەر شەھەر سىرتىغا توپلانغان بولۇپ، بۇ كىشىلەرنى شەھەرنىڭ چوڭ ئاقساقىلى يانتاق ئاقساقال تەشكىللەپ يۈرەتتى.

— ھاي تۆمۈرچىلەر، سىلەر مانا ماۋۇ سەپكە، باققاللار، ئاۋۇ تەرەپكە. ھەي سېلىم باپكار، سەن قاياققا قاراپ تۇرىسەن؟ جەڭ مانا ماۋۇ ئارقاڭدىكى مەيداندا بولماقچى. . . خۇداياتوۋا، ھوي خوتۇنلار، سىلەرگە بۇ يەردە نېمە بار؟ بۇ يەردە توي ئەمەس، جەڭ بولماقچى، جەڭ! قېنى ھېچ بولمىغاندا ئارقىغىراق سىلجىڭلار! — دەپ ۋارقىرايتتى ئاقساقال كىشىلەر ئارىسىدا تۇرۇپ.

سُورایتتی ئالدىراشچىلىقتا بېشىدىكى سەللىسى بىـــر تەرەپكە قىيسىپ كەتكەن خەلپەت.

بۇ ئادەملەرنىڭ چىرايى، يۈرۇش - تۇرۇشىسدىن جەڭگە ئەمەس، كۆڭۈللۈك بىر سەيلىگە چىقىشقاندەك كۆرۈنەتتى. ناغرا-دۇمباق چالغۇچىلار ھەۋەس بىلەن چوكا ئۇراتتى، كارناي ـ سۇنايچىلار قوۋۇزىنى بولۇشىغا كۆپتۇرۇپ قۇلاقنى يارغۇدەك قاتتىق ئاۋاز چىقىرىشاتتى. ئۇششاق بالىلار ھەر تەرەپكە قاراپ يۇگۇرۇشەتتى. خۇددى بۇ يەردە بىلىرەر مەرىكە بولۇۋاتقاندەك يېمەك. ئىچمەك، ئۇسسۇزلۇق ساتقۇچىلارمۇ توپنىڭ بىر چېتىگە ئۆز يايمىلىرىنى يېيىپ ئۇلگۇرگەنىدى. بۇ ئالاماننى تەرتىپكە سېلىشنىڭ ئۆزى بىر گەپ ئىدى. تۆمۈرچىنىڭ قولىدا بولقا، دېھقاننىڭ قولىدا ئارا، ياغاچچىنىلىڭ قولىسىدا توقماق... ئىشقىلىپ ھەركىم قولىغا چىققان نەرسىسىنىي كۆتۈرۈپ بۇ مەيدانغا كەلگەنىدى. ئۇلار ھەدەپ بىلى د بىلىرى بىللەن چاقچاقلىشاتتى.

— هەي سەپەر بايۋەچچى! — دەپ ۋارقىردى ئويناقشىپ تۇرغان بىر ئارغىماقنى مىنىۋالغان سودىگەرگە قاراپ بىرى، — ياخشى ئېتىڭنى مىنىپ چىققىنىڭغا قارىغاندا بۇ يەردە بەيگە بولىدۇ، دەپ قالغان ئوخشىمامسەن؟

كۆرىسەن، — دېدى سودىگەر، — ھېلى جەڭ باشلانغاندا
 مەن ئېتىمنى چاپتۇرۇپ ھەممىڭنىڭ ئالدىدا بولىمەن.

-- ھەي تاڭەي، -- دېدى يەنە بىرەيلەن، -- پايدىسىغا كېلىپ قالسا ئېتىڭنى دۈشمەنگە سېتىۋېتىپلا قايتامسەنكىن. . .

سەي ساتىراش ئۇستام! — دەپ چېقىشاتتى قاۋۇل بىر تۆمۈرچى ئۇستىرىسىنى تۇتۇپ كۈلكىلىك ھالەتتە تۇرغان ئورۇق ساتىراشقا قاراپ، ئۇ بىخەملەر شەھىلىرىدىكى ئەڭ ئۇستا ساتىراشلارنىڭ بىرى ئىدى، — سەن بۇ ئۇستىراڭ بىلەن بىزگە ھۇجۇم قىلىپ كەلگەنلەرنىڭ ساقال ـ بۇرۇتىنى ئېلىپ قويۇپ خىزمەت كۆرسەتمەكچىمۇ سەن؟

-- قارا، سەن ئۇلارنى تۇتۇپ يىقىستىسسەن، -- دېدى ساتىراش، ـ مەن يىقىلغانلارنىڭ پېيىنى بىر ـ بىرلەپ كېسىپ تاشلايمەن. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ئىككىنچىسلەپ ئورنىسدىن قويالمايمۇ،

- يىقىتقان ئادەم ئۇنىى ئۆزى ئورنىسىدىن قوپالماس

قىلىۋېتەلمەمدىكەن؟! — دەپ كۈلدى باشقىلار.

- ئۇنىڭغا قارىغاندا كاپلىغۇچۇڭ ياخشىراق ئىدى، — دېدى ساتىراشقا يەنە بىرەيلەن، — كاپلىغۇچۇڭ بىلەن ھەرقانداق دۇشمەننىڭ قۇلاق تۇۋىگە ئەپلەپ تۇرۇپ بىرنى سالىدىغان بولساڭ تىك چۈشمىسە مانا مەن!

شۇ ئارىدا بۇ يەرگە ساقال ـ بۇرۇتلىرى ھەر خىل رەڭدە بويالغان بىر بوياقچى كېلىپ قالدۇ.

- ئەمدى بۇ نېمەڭ؟ -- دەپ ھەيران بولۇپ سوراشتى
 كىشىلەر ئۇنىڭ قولىدىكى خالتىغا قاراپ.

بۇنىڭ ئىچىدە ھىندىستاننىڭ تاش بويىقى بار ، - دېدى
 بوياقچى جىددىي ھالدا قولىدىكى خالتىنى شەرەتلەپ.

-- نېمە، سەن دۈشمەنلەرنىڭ ساقال ـ بۇرۇتلىرىدىنمۇ ئۆزۈڭنىڭكىگە ئوخشاش قىلىپ بوياپ چىققاقچىمۇ؟

- بۇ بوياق، -- دەپ چۈشەندۈردى بوياقچى، -- ئىنتايىن زەھەرلىك، مەن ئۇنى ھۇجۇم قىلىپ كەلگەنلەرنىڭ كۆزىگىلا چاچىمەن، ئۇ كۆزىنى ئاچالماي تېپىرلاپ قالىدۇ ـ دە، قالغان ئىشنى سىلەر ئەپلەيسىلەر.

- ھەي، مەن نېمىشقا ئۆزۈمنىڭ يېلىملىرىمنى ئۆنتۇپ قالدىم ـ ھە! - دەپ ئەپسۇسلاندى بىر يېلىمچى، ئۇنىڭ پۈتۈن بەدىنىدىن ئاچچىق يېلىم پۇرىقى كېلىپ تۇراتتى، ـ ئەگەر ياسىغان يېلىملىرىمنى ئۇلارنىڭ يۈزىگە بىرلا سۈرتۈۋېتىدىغان بولسام، كۆزى تۇرماق ئاغزىنىمۇ ئاچالماي قالاتتى. . .

— قاراڭلار، قاراڭلار، ئاۋۇ نېمە كارامەت! — دەپ ۋارقىرىدى تاۋۇز تىلىدىغان يوغان قىڭرىقىنىى كۆتۈرۈۋالغان باققال.

كىشىلەر ئۇ كۆرسەتكەن تەرەپكە قاراشتى. ئۇ يەردە بىر موزدۇز ئىش تارتىدىغان ئامبۇر ـ بولقىلىرىنى ئىككى قولىدا تۇتۇپ، ياغاچ قېلىپلىرىنى بوينىغا ئېسىپ چىقىپ كېلىۋاتاتتى. موزدۇزنىڭ بۇ غەلىتە سىياقىغا قاراپ ھەممە قېتىپ كۈلۈشتى.

يانتاق ئاقساقال كىشىلەر توپى ئىچىلىدىن جاھانكەزدى سۈپۇرگىنى تەستە ئىزدەپ تاپتى .. دە، ئۇنى بىر چەتكە تارتىپ:

سوپورخىنى ئەسلە ئىردەپ ئاپلى دەن، ئونى بىر چەندە قارىلىپ.

— ھۈرمەتلىك سۇپۇرگە، سەن جاھان كەزگەن، كۆپنى كۆرگەن ئادەمسەن. ئاڭلىسام، لەشكەرلەر يېقىن ئارىغا يېتىپ كېلىپ چېدىر تىكىپ توختاپتۇ. سەن شەھەر خەلقى ئۈچۈن ئەلچى بولۇپ بېرىپ، ئۇلارنىڭ ئاتامانى بىلەن كۆرۈشۈپ، زادى نېمە غەرەز بېلەن كەلگەنلىكىنى ئوقۇپ باقساڭ، — دېدى.

سۇپۇرگە سۇر ئېشىكىنى مىنىپ، كىشىلەر توپىسىدىن ئايرىلىسىپ، لەشكەرلەر تەرەپكە قاراپ ماڭدى، ئارقىسىدىن خالايىقنىڭ كۆلكە ئاۋازى ئاڭلاندى.

— ھاي كۆپچىلىك قاراڭلار، بىزنىڭ سۈپۈرگە يەنە سەپەرگە چىقتىمۇ قانداق؟

- هاي سۈپۇرگە، ئارقاڭغا قايت، ھازىر جاھان كېزىدىغان ۋاقىت ئەمەس!

َ قاراڭلار، بىزنىڭ سۈپۈرگە بىرىنچى بولۇپ ھۈجۈمغا ئۆتكەن ئوخشايدۇ...

سۈپۈرگە چارلىغۇچى لەشكەرلەر بىلەن ئۇچراشقانسىدى. لەشكەرلەر ئۇنى قوشۇن بارىگاھ تىككەن ئورۇنغا باشلاپ كەلدى. بۇ يەردە چاقى سۇنغان ھارۋىلار، ئېگەر ـ جابدۇق، يىرتىلغان توقۇملار چېچىلىپ ياتاتتى. چېدىرلار ئەتراپىغا قازان ئېسىلغان بولۇپ، ئۇ يەردە ئاشپەزلەر ئالدىراش ھەرىكەتلەنمەكتە ئىدى. چارچىغان ئاتلار ئېغىر پۇشۇلدايتتى، لەشكەرلەر چېدىرلارنىڭ سايىسىگە ئۆزىنى تاشلاپ ئۈگدەيتتى. . سۈپۈرگىنى لەشكەرلەر شالاڭ ساقال لەشكەر بېشى ئولتۇرغان چېدىرنىسىڭ ئالدىغا ئەكېلىپ توختاتتىيى. چېدىر ئالدىدا تۇرغان قاراۋۇللار سۈپۈرگىنىڭ ئالدىغان مۇپۈرگىنىڭ ئالدىغان ھۇپۇرگىنىڭ يانلىرىنى ئاختۇرۇپ، ئۇنىڭدا ئادەم ئۆلتۈرىدىغان

بىرەر قورالنىڭ يوقلۇقىغا ئىشەنگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ چېدىر ئىچىگە كىرىشىگە رۇخسەت قىلدى. چېدىرنىڭ تۆرىدە يانپاشلاپ ياتقان شالاڭ ساقال بېشىنى كۆتۈرۈپ سۈپۈرگىلىگە قارىدى. ئۈستىگە كونىرىغان يەكتەك، پۇتىغا يېنىك كەشە كىيىپ، بېلىنى پوتا بىلەن مەھكەم باغلىۋالغان سۈپۈرگە قارىماققا شۇ زاماننىڭ قانداقتۇر بىر دەرۋىش ياكى سېھىرگەرلىرىگە ياكى بولمىسا دىۋانىچىلىقنى كەسىپ قىلغان تىلەمچىلەرگىمۇ ئوخشاپ كېتەتتى.

- نېمه ئادەمسەن؟ -- دەپ سورىدى شالاڭ ساقال.
- -- بىغەملەر شەھىرىنىڭ ئەلچىسىمەن! -- دېدى سۇپۇرگە.
- ئەلچى! ؟ شالاڭ ساقال رۇسلىنىپ ئولتۇردى، —
 ئەلچى بولساڭ مانا بۇ يەردە ئولتۇر!
- ھۇرمەتلىك لەشكەر باشلىقى، دېدى سۇپۇرگە شالاڭ ساقال كۆرسەتكەن ئورۇنغا كېلىپ جايلىشىپ ئولتۇرۇپ، خاتا تونۇمىغان بولسام، ئىككىمىز ئىلگىرى بىر يەردە ئۇچراشقانغۇ دەپمەن؟
- قاچان؟ . . قەيەردە؟ دەپ ھەيران بولدى شالاڭ
 ساقال.
- -- سەن بىر چاغلاردا بىزنىڭ شەھىرىمىزدە مېھمان بولغان، بىرقانچە ئادەملىرىڭ بىلەن مېنى ۋارقىراپ توختىتىۋېلىسپ، قانداقتۇر بىر بالا كۆتۈرگەن ئايال، بوۋاق شاھزادە توغرىسىدا سوئاللارنى سورىغان ئەمەسمىدىڭ؟ . . . ھۇرمەتلىك لەشكەر باشلىقى، ئەمدى سەن شۇنچىۋالا قوشۇننى باشلاپ كېلىپ نېمە قىلماقچى؟!

شالاڭ ساقال ئالدىدىكى سۈپۈرگىنى ئېسىگە ئالدى ۋە بىرئاز ئوڭايسىزلانغاندەك بولدى.

مَان اللهُ مَا مَوْزُوْكُ بِيلَـسهن، -- دېدى شالاڭ ساقال، -- مهن شاهنىڭ ئەمرىنى ئىجرا قىلىدىغان ئادەم. . . سىلەر تەرەپتە داقا-

دۇمباقلار چېلىنىپ نېمە ئالامەت بولۇۋاتىدۇ؟

شەھەرنىڭ پۇقرالىسىرى سېنىسىڭ قوشۇن باشلاپ كەلگىنىڭدىن خەۋەر تېپىپ شەھەر سىرتىخا توپلاندى. نېمە قىلماقچىسەن مەقسىتىڭنىسى ئوچۇق ئېيت. ئۆزۈڭگە مەلۇم، سېنىڭ ئالدىڭدا تۇرغىنى ئاجايىپ بىر شەھەر. بۇ شەھەرنىڭ سېپىلىمۇ، لەشكىرىمۇ يوق. ئۇ يەرگە دۇنيانىڭ ھەممە يېرىدىن سودىگەرلەر كېلىپ چۈشۈپ ئۆتىدۇ. ئاق نىسيەت بىسلەن كەلگەنلەرگە داستىخانىمىز يېيىقلىق. . . مەن ئويلايمەنكىك، مۇنداق مۇداپىئەسىز شەھەرگە ھۇجۇم قىلىش ھېچقانداق بىر شاھقا شەرەپ كەلتۈرمەيدۇ. يولنى ئۆزۈڭ تاللا. مېھمان بولۇپ كەلگەن بولساڭ، شەھەر خەلقى كۈلۈپ قارشىي ئالىــدۇ؛ ئۇر ۇشماقچى بولساڭ، ئۆلۈپ تۈگۈگىچە جان تىكىپ ئېلىشىدۇ. سۈپۇرگىنىڭ سۆزلىرى شالاڭ ساقالنىسى ئويلاندۇرۇپ

قويدى. ئۇ سۈپۈرگىنى چىقىرىۋېتىپ يېنىدىكىلەر بىسلەن مەسلىھەتلەشتى.

 بۇ شەھەرنى ئۇرۇشۇپ ئالغان تەقدىردىمۇ، — دەپ مەسلىھەت كۆرسەتتى بىر مەسلىھەتچىسى ئۇنىڭغا، — مۇنداق يىراقتىكى شەھەرنى لەشكەر قويۇپ ئۇزۇن يىل ساقلاپ قالماقنىڭ ئۆزى بىر گەپ.

- شۇنداق! -- دېدى يەنە بىرى، -- ھازىر لەشكەرلەر هاردى، هالسعز لاندى، مؤبادا بؤ يەردىكى تاياق ـ توقماق تۇتقان خەلق بىلەن ئۇرۇشۇپ يېڭىلىپ قالساق بۇنىڭدىن ئېغىــــر شەرمەندىچلىك يوق. ياخشىسى ئىشنى چىرايلىق ھەل قىلغان تۈزۈك...

ئۇلار ئۇزاق مەسلىھەتلەشكەندىن كېيىن، سۈپۇرگىنى قايتا

چاقىرتىشتى.

 سەن شەھەر مۆتىۋەرلىرىگە بېرىپ ئېيت، —دېدى لەشكەر بېشى شالاڭ ساقاللىرىنى سېپاپ تۇرۇپ، — ئۇرۇشۇشنى خالىمىساڭلار بىزنىڭ شەرتىمىزمۇ ئېغىر ئەمەس، شەھەر بىزنىڭ قۇياشتىن ئۇلۇغ شاھىمىزنىڭ ھامىيلىقىغا ئۆتىدۇ. بىز ئۇنى ئۆز شەھەرلىرىمىز قاتارىدا تىزىمغا ئالىمىز، شەھەرگە بىزدىن ھاكىم قويۇلىدۇ. ئاقساقاللار شۇ ھاكىمنىڭ قول ئاستىدا خىزمەت قىلىدۇ. پۇقرالار ھەر يىلى پادىشاھلىتققا باج ـ سېلىت تاپشۇرىدۇ. بۇ شەرتلەرگە كۆنسەڭلار ئۈرۇش قىلمايلا قايتىپ كېتىمىز، كۆنمىسەڭلار قانلىق جەڭ بولىدۇ.

سۈپۈرگىنىڭ ئەكەلگەن خەۋىرى شەھەر خەلقىنى غۇلغۇلىغا سېلىپ قويدى. ئۇرۇش دېگەننىڭ ئېمىلىكىنى كۆرمىگەن، ئۇرۇش توغرىسىدىكى ھېكايىلەرنى پەقەت جەڭنامىسلەردىنلا ئاڭلىغان كۆپچىلىكنىڭ مۇشۇ قىزىقچىلىقتا بىسىر ئۇرۇشۇپ باققۇسى بار ئىدى. شەھەر ئاقساقاللىرى سەل ئويلىنىپراق ئىش قىلماقچى بولۇپ شەھەرنىڭ بايلىرىنى يىغىپ كېڭەش ئۆتكۈزدى. سودىگەرلەر بۇ ئىشنىڭ بايدا ـ زىيىنى ئۈستىسىدە ھېساب قىلىشىپ، ئۇرۇش قىلىشتىن يالتىيىشتى.

-- ئەگەر بۇ يەردە قانلىق جەڭ بولسا، -- دەپ مۇلاھىزە قىلاتتى بىر سودىگەر، -- شەھىرىمىزگە سودا ئۈچۈن ھەر تەرەپتىن كېلىپ - كېتىپ تۇرىدىغان كارۋانلارمۇ توختايدۇ، تىجارىتىمىز ئۆلىدۇ.

- ئۇ چاغدا سېنىڭ شەھەر سىرتىغا يېڭىدىن سالغان ئۆي-ئىمارەت، قىلغان باغلىرىڭمۇ ۋەيران بولىدۇ، --- دېدى بىرى.

— سېنىڭ ئۈچىنچى خوتۇنۇڭنىڭ ئۈسىنگە ئالماقچىسى بولۇۋاتقان تۆتىنچى خوتۇنۇڭنىڭ ئىشىمۇ سۇغا چىلىشىدۇ، — دېدى يەنە بىرەيلەن.

- لەشكەرلەر يېتىپ كەلسە ئالدى بىلەن سېنىڭ چىرايلىق خوتۇنلىرىڭغا كۆزى چۇشۈشى تۇرغان گەپ...

—ھەي مېنىڭ سارايدىكى ماللىرىم نېمە بولۇپ كېتەر! — دەپ ھەسرەت چەكتى بىرى ئېغىر پۇشۇلداپ،

كىملەردۇر بارماقلىرى بىلەن بولىدىغان زىياننى ھېسابلاپ ئاخىرىغا ئاچىقالماي ئاۋارىچىلىكتە ئىدى. يەنە بەزىلەر بولسا زادى قانداق قىلىش لازىملىقىغا ئەقلىنى يەتكۈزەلمەي ھاڭۋاققىنىچە چەكچىيىپ ئولتۇراتتى.

- ياخشىسى ئۇرۇش قىلمايلى، -- دېيىشتى سودىگەرلەر ئاخىرىدا. يانتاق ئاقساقالمۇ ئويلىنىپ:

نارەسىسىدىلەر، مەزلۇملارغا ئۇۋال بولمسۇن،
 شەھىرىمىزدە قان تۆكۈلمىسۇن،

باج ـ سېلىق دېگىنى زادى ئېمىسى؟ — دەپ سورىدى بىرى چۈشەنبەي.

باج ـ سېلىق دېگىنى، ئۇلارنىڭ پادىشاھىغا بىز ھەر يىلى قىلغان ئىش ـ ئوقىتىمىزدىن پۇل تاپشۇرغۇدەكمىز.

— خۇداياتوۋا، مۇنداقمۇ ئۇششۇقلۇق بولىدىكەن ـ ھە! — ئۇدۇش قىلىمىن دىسەك زىيان تىخىدۇ جەڭ بولىدۇ

- ئۇرۇش قىلىمىز دېسەك زىيان تېخىمۇ چوڭ بولىدۇ-

— ئۇرۇش قىلمايلى، -- دېيىشتى باشقا مۆتىۋەرلەرمۇ، -ئۇلار شەھىرىمىزنى ئۆزلىرىنىڭ شەھىرىگە قوشۇپ تىزىملىۋالسا تىزىملىۋالمامدۇ، ئۇنىڭ كارى قانچىلىكتى!

ده!

شۇنىڭ بىلەن، بىغەملەر شەھىرى ئاسمىنىدا پەيدا بولغان قارا بۇلۇت ھېچقانداق بوران ـ چاپقۇن چىقارمايلا ئۆتۈپ كەتكەندەك بولدى. شەھەر خەلقىلى ھارغان لەشكەرلەرنىلى دوستانىلىك بىلەن شەھەرگە باشلاپ كىلىردى. شالاڭ ساقال قاتارلىق بىرقانچە لەشكەر باشلىقلىرى ئاقساقال يانتاقنىڭ ئۆيىدە

زىياپەتتە ئولتۇردى. قالغان لەشكەرلەر شەھەرنىڭ ئادەتتە بازار بولىدىغان ھېلىقى چوڭ مەيدانىدا— ئۆي ـ ئۆيلەردىن ئەكېلىنگەن كىگىز گىلەملەرنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرۇپ تويۇپ تاماقلاندى.

شالاڭ ساقال يول بويى ئۆز لەشكەرلىرىگە بىسخەملەر شەھىرىدىكى چېچىلىپ تۇرغان بايلىق، ناخشىچى قىسىزلار، ئۇسسۇلچى نازىنلار توغرىسىدا سۆزلەپ ئۇلارنى روھلاندۇرۇپ كەلگەنىدى. لەشكەرلەر قورسىقى تويۇپ، ھاردۇقى چىققاندىن كېيىن، بايلىق ۋە ھېلىقى ۋەدە قىلىنغان گۈزەللەرنىڭ قارىسىمۇ كۆرۈنمەيۋاتقانلىقىغا قاراپ ئىچى پۇشۇشقا باشلىسىدى. كۈن ئولتۇرۇپ، بارغانسېرى قاراڭغۇ چۈشمەكتە ئىدى. ھەربىر ئەشكەرنىڭ كاللىسىدا: «ھەقاچان، لەشكەر باشلىقلىرى بىر يەردىن قۇرۇق قول قايتۇرۇپ ماڭىدۇ. ئەتىلا بىزنى بۇ ئالتۇن ـ كۈمۈشلەر بىلەن پومپايتىۋاتىدۇ. ئەتىلا بىزنى بۇ ئالتۇن ـ كۈمۈشلەر بىلەن پومپايتىۋاتىدۇ. ئەتىلا بىزنى بۇ ئۆزى قىلىشى كېرەك. . . » دېگەندەك خىياللار ئەگىپ يۈرەتتى. ھەممىدىنمۇ ئايلاپ خوتۇن يۈزى كۆرمىگەن بۇ لەشكەرلەرنى ھەممىدىنمۇ ئايلاپ خوتۇن يۈزى كۆرمىگەن بۇ لەشكەرلەرنى ئاياللار بىلەن يېقىنلىشىشقا بولغان تەقەززالىق بەكرەك بىئارام قىلماقتا ئىدى.

لەشكەرلەرنىڭ ئىچىدىكى مەرتىسۋىسسى سەل چوڭراق ئىككىسى بىر ـ بىرى بىلەن ئاستا پىچىرلىشىپ كۆز قىسىشتى- دە، ئەتراپ قاراڭغۇلىشىش بىلەن، ئاستا ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، تار كوچىلارنىڭ بىربگە كىرىپ كۆزدىن غايىب بولۇشتى. بۇ ئىككى لەشكەرنىڭ ئورۇق كەلگەن بىرى پېشايۋانلىق بىر ھويلىغا تەۋەككۇل قىلىپ كىردى. پېشايۋان ئۈستىدىكى ياسىسداق ئۆيلەرنىڭ بىرىدە چىراغ يورۇپ تۇراتتى. ئۆيئىچىدە ئۈچ ئايال پاراڭلىشىپ ئولتۇراتتى. ئاياللار لەشكەرنى ئىززەت بىلەن تۆرگە ئۆتكۈزۈپ ئاستىغا كۆرپە سالدى. شاراب، چىلىم كەلتۈرۈلدى. ئورۇق لەشكەر شارابنى يېتەرلىك ئىچىپ چىلىم تارتىسى.

چىلىمنىڭ سەيغانىتىدىن كۆتۈرۈلگەن ياپيېشىل ئىس تاملاردىكى گىلەملەر ۋە ئۆينىڭ گۈللۈك تورۇسلىرىدا قويۇق بۇلۇت ھاسىل قىلىپ ئەگىيتتى. لەشكەر خۇمارلاشقان كۆزلىرىنى بىسر -بىرىدىن چىرايلىق بۇ خوتۇنلاردىن ئۇزۇلمەيتتى. ئاياللارنىڭ بىرى سار چالماقتا، يەنە بىرى تولغىنىپ ئۈسسۇل ئوينىماقتا ئىدى. ئۈچىنچىسى چىلىم راسلاپ، شاراب قويۇپ ئۇنى كۈتمەكتە ئىدى. لەشكەر ئورنىدىن تۇرۇپ، خوتۇنلار بىللەن كۆڭۈل ئېچىشنى شۇنچە خالايتتىپ، نېمىشقىسدۇر بارغانسېرى ئېغىرلىشىپ، يەرگە چاپلىشىپ كېتىۋاتقاندەك بولۇپ ئورنىدىن تۇرالمايتتى. لەشكەرنىڭ كۆز ئالدىغا يېشىل يوپۇرماقلار، كېچىنى بېزەپ تۇرغان يۇلتۇز، بۇلۇتلار ئارىسىسەس غۇۋا كۆرۈنۈپ تۇرغان ئاي، توپىلىق يوللارغا چۈشكەن دەرەخ كۆلەڭگىلىرى كېلەتتى. ئۇ ئۆزىنىڭ بۇ يات شەھەرگە نېمىشقا، نبيه مەقسەتتە كېلىپ قالغانلىقىنى ئېسىگە ئالالمىدى. بارا - بارا كۆز ئالدىدىكى ھەممە نېمە خىرەلەشمەكتە ئىدى. ئاخىرىدا ئۇ بۇ دۇنيانى تاشلاپ، قانداقتۇر بىر غايىۋى ئالەم، خىيالىسى تۇيغۇنىڭ ئىلكىگە ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندەك بولدى ـ دە، كۆزلىرى يۇمۇلدى. ئاياللار بۇ لەشكەرنى زەھەرلەپ قويۇشقانىدى.

لەشكەرلەرنىڭ ئىككىنچىسى سېمىزلىكتىن تىقىلىسىپ، قورساقلىق كۈپكىلا ئوخشاپ قالغان ئادەم ئىسدى. ئۇ ئۆزى ھاسىسراپ ـ ھۆمۈدەپ ئۈسسۈپ كىسسرگەن ئۆيدىمۇ ئورۇق بۇرادىرىدەك قىزغىن كۈتۈۋېلىندى. بۈ ئۆيدە ئىككى ساھىبجامال چوكان بولۇپ، ئۇلار سودا ئىشى بىلەن يىراققا كېتىپ قالغان سودىگەرنىڭ خوتۇنلىرى ئىدى. ئىسچىسى يۈشۇپ ئولتۇرغان خوتۇنلار لەشكەرنى ئوبدان مېھمان قىسلدى. مەست بولۇپ كۆزلىرى خۇمارلاشقان لەشكەر خوتۇنلارغا بىللە كۆڭۈل ئېچىش تەلىپىنى قويدى.

— ئىختىيارىڭ، — دېدى خىنىملار، — سەن مېھمان، ساھىبخاننىڭ ۋەزىپىسى مېھماننى خۇشال قىلىپ كۆڭلىنسى ئېلىش، ئەمما بىر شەرتىمىز بار. ئاۋۋال بىز بىلەن چېلىشقا چۈشىسەن، قايسىمىزنى يىقىتىۋالساڭ شۇنىڭ بىلەن كۆڭلۈڭنى خۇش قىلساڭ بولىدۇ.

لەشكەرنىڭ سېمىز بەدىنى چېلىشقا ئانچە قولىشىسىپ كەتمەيتتى. لېكىن ئۇ: «ئاياللار بىلەن چېلىشىش قانچىلىك ئىش ئىدى! » ـ دەپ ئويلىدى ـ دە:

- چېلىشسام چېلىشاي! - دەپ ئورنىدىن دەلدەڅشىپ تۇردى. قىلىچ، كەمەرلىرىنى يېشىپ قويۇپ ئۆينىڭ ئوتتۇرىسىغا كەلدى.

ئۇنىڭ بىلەن چېلىشقا چۈشمەكچىى بولغان خېنىسىمۇ يېشىنىپ يېرىم يالىڭاچ ھالغا كەلدى. ئۇلار بەل ئېلىشىپ، بىر- بىرىنى ئالدى ـ كەينىگە ئىنتىرەتتى. ئايال سېمىز لەشكەرنىڭ بېلىگە قولىنى يەتكۈزۈلمەي گاھ ئۇنىڭ بوينى، گاھ مۈرىسىدىن تۈتۈپ تارتاتتى. چوكاننىڭ يۇمشاق كۆكرەكلىرى لەشكەرگە ئۇرۇلۇپ، ئاپئاق يوتىلىرى ئۇنىڭغا چىرمىشىپ قالاتتى. لەشكەر ئايالنى بېلىدىن ئوبدان قاماللاپ تۇتۇۋالغان بولسىمۇ، ھەرقانچە قىلىپ ئۇنى يەردىن كۆتۈرۈۋالالمىدى.

سەن پۇتلىرىڭغا تاش ئېسىۋالدىڭمۇ ياكى بىرەر ئەپسۇن ئوقۇۋاتامسەن؟ — دەيتتى لەشكەر ھاسىراپ.

ئاياللار قاقاقلاپ كۇلۇپ ئۇنى مەسخىرە قىلىشاتتى. ئاخىر لەشكەر ئايالنىڭ ئۇستىگە ئۆزىنى تاشلاپ، ئېغىرلىقى بىلەن ئۇنى بېسىۋالدى. شۇ چاغدا ئىككىنچى ئايال لەشكەرنىڭ تاشلىنىپ تۈرغان قىلىچىنى غىلاپىدىن سۇغۇرۇۋالدى ـ دە، بىر ئۈرۇش بىلەن ئۇنىڭ بېشىنى كېسىپ چۈشۈردى...

هېلىقى ئىككى لەشكەرنىڭ بىر كەتكىنىــچە قايتىـــپ

كەلمىگەنلىكىنى كۆرگەن باشقا لەشكەرلەرنىڭ تاقىتى تاق بولۇشقا باشلىدى. ئاخىرى ئۇلار بىر ـ بىرلەپ شەھەر كۈچىلىرىغا كىرىپ تارقىلىپ كېتىشتى. قىلىچلىرىنى يالىڭاچلاپ، ئالدىغا ئۇچرىغان ئۆيلەرگە باستۇرۇپ كىرىپ، بۇلاڭچىلىقنى باشلىۋەتتى. شەھەرنىڭ ئىتلىرى بەس - بەستە قاۋاپ شەھەرنىي چۇقانغا تولدۇردى. ھويلا ـ ھويلا، كوچىلاردىن خوتۇنلارنىڭ ئەنسىز قىقاسلىرى كۆتۈرۈلدى. شەھەرنىڭ ئەركەكلىسىرى ئەمدى بۇ ئىشنىڭ ئاخىرى نېمە بولاركىن! دەپ لەشكەرلەرنى كۆزىتىپ تۇرۇشقانىدى. بىرىنچى ئۆيگە كىرگەن لەشكەرنىڭ بېشىنىسى تۆمۈرچى بازغىنى بىلەن يانجىپ، ئۇنىڭ يۇزىنى گۇرجەكنىڭ يۈزىدە ياپىلاقلا قىلىپ قويدى. ئىككىنچى ئۆيگە كىرگىنسى پاختىچىنىڭ پاختا ئاتىدىغان توقمىقىنى يەپ يىقىلدى. شۇنىڭ بىلەن شەھەر ئىچىدە چاپ ـ چاپ، ئۇر ـ ئۇر باشلىنىپ كەتتى. ئەتراپقا تارقىلىپ كەتكەن قوشۇن ئۆزىنىڭ جەڭگىۋارلىقىنى پۈتۈنلەي يوقاتقانىدى. ئۇلار ھەربىر دوقمۇش، ھەربىر كوچىلاردا ۋايداد سبلىپ يىقىلىشقا باشلىدى. قايسىبىر ئۆيلەردىن ئاياللار ئىشتىنىنىڭ بېغىنى ئېتىشقىمۇ ئۈلگۈرمىگەن لەشكەرلەرنىي قوغلاب چىقماقتا ئىدى. ئۇلار ئەسلىدە ئاياللارنىڭ ئاۋازى چىققان ئۆيلەرگە ئالدىراپ كەتكىنىدىن ئىشتىنىنىك بېغىسىنىي بوشىتىۋېتىيلا كىرىپ كېلىشكەنىدى...

لەشكەرلەرنىڭ ھالاكىتى توغرىسىدىكىيى خەۋەر يانتاق ئاقساقالنىڭ ئۆيىگە يېتىسىپ كېلىسىش بىسلەن، لەشكەر باشلىقلىرىنىڭ چىرايىدا قان قالمىدى. ئۇلار ئالدىرىغىنىچە قالغان لەشكەرلىرىنى يىغىپ، يانتاق ئاقساقالنى ئۈچ ئوغلىي بىلەن باغلاپ گۆرۈگە ئېلىپ قاچتى.

ئونىنچى باب

بەتنىيەتلەرگە ئىشىك ئاچما

ئاز كۈن ئۆتىدىلا شەھەرنىڭ كۈندىلىك ھاياتى ئەسلىگە كەلدى. بۇ شەھەرنىڭ ئادەملىرى ھەقىقەتەنمۇ شۇنچىلىك بىغەم ئىدىكى، ئۇلار ئۆز ئىش - ئوقەتلىرى بىلەن بولۇپ كېتىپ، تېخى يېقىندىلا بۇ يەردە بولغان مالىمانچىلىقنى، يوقىلىپ كەتكەن يانتاق ئاقساقالنىمۇ ئۇنتۇپ قېلىشتى. شەھەر مەيدانلىسىرى ئىلگىرىكىدەكلا سودا - سېتىق بىلەن قىزىپ تۇراتتى. ھەر كۈنى يەنە بەزمىچىلەرنىڭ نەغمىلىرى ئۇزۇلمەي داۋام قىلاتتى. نەغمەن ئاۋا ئىچىدە ئۇسسۇلچىلار ئۆزلىرىنى ھەر تەرەپكە تاشلىشاتتى. ھاپىزلار ئۆزىنى ئۇنتۇغان ھالدا تۈگىمەس ناخشىلىسرىنىسى توۋلايتتى. كىشىنى مەست قىلىدىغان بۇ شاۋقۇن ئىچىدە دۈشمەن نېمە، جەڭ نېمە؟ مامات نېمە؟ . . . ھەممىسى ئۇنتۇلاتتى.

بىغەملەر شەھىرىدىن قېچىپ چىققان لەشكەرلەر ئاقساقال يانتاقنى ئۇچ ئوغلى بىلەن قوشۇپ قۇياشتىن ئۇلۇغ شاھىنىڭ پايتەختىگە يالاپ كېلىشتى. شالاڭ ساقال لەشكەر بېشى يېتىپ كەلگەن كۈنىلا ئۆزىنى ئازراق تۈزەشتۈرۈپ ئوردىغا باردى ۋە دەرھاللا شاھنىڭ قوبۇل قىلىشقا ئېرىشتى. لەشكەر بېشىپ بىغەملەر شەھىرىدە بولغان ئىشلارنى شاھقا قايسى تەرىقىدە بايان قىلدى، شاھ ئۇنىڭغا نېمە دېدى، بۇ تەرىپى كىشىلەرگە قاراڭغۇ، ئەمما ئوردىدا: خان لەشكەرلىرىنىڭ نۇرغۇن قۇربانلارنى بېرىپ يىراقتىكى «بىغەملەر شەھىرى» دەيدىغان ئاجايىپ بىر شەھەرنى بىراقتىكى «بىغەملەر شەھىرى» دەيدىغان ئاجايىپ بىر شەھەرنى

قولغا كىرگۈزگەنلىكى، شەھەر ئۆزىنىڭ ئەتراپىدىكىى كەڭ زېمىنى بىلەن پادىشاھلىقنىڭ تەۋەلىكىگە ئۆتكەنلىكى، غەلىبە نىشانى ئۈچۈن يېڭىلگەن شەھەرنىڭ چوڭ ئاقساقىلى پايتەختكە يالاپ كېلىنگەنلىكى توغرىسىدىكى خەۋەرلەر تارقالدى.

ئىككىنچى يىلى شاھ بىغەملەر شەھىرىگە چىرايىسدىن مۇغەمبەر كۈلگىسى كەتمەيدىغان، ياۋاش ـ يۇمشاق ھاكىمدىن بىرنى ئەۋەتتى. يېڭىك ھاكىسىم بىسىرمۇنچە ياساۋۇل ۋە قوغدىغۇچىلىرىنى ئېلىپ، ھېچقانداق داغدۇغسىسىزلا شەھەرگە يېتىپ كېلىپ، شەھەر چېتىدىكى بىر سارايغا ئورۇنلاشتى. يەنە بىر ـ ئىككى كۈندىن كېيىن ئۇ شەھەرنىڭ مۆتىۋەرلىرىنى يىغىپ، ئۇلارغا ئۆزىنىڭ خانلىقتىن بەرگەن يارلىسقنىسى كۆرسەتتى. بۇ يارلىقىغا يەنە يانتاق ئاقساقالنىڭ بسر پارچە خېتىمۇ قوشۇمچە قىلىنغانىدى. ئاقساقال ئۆزىنىڭ بۇ شەخسىي مەكتۇپىدە پايتەختتە قۇياشتىن ئۈلۈغ شاھنىڭ ئىلتىپاتىسىغا مۇيەسسەر بولۇپ ناھايىتى ئوبدان تۇرۇۋاتقانلىقىنى، ئۆزىنىڭ ياشىنىپ قالغانلىقىنى نەزەرگە ئېلىپ، شەھەرنى باشقۇرۇشقا يېڭى ھاكىم تەيىنلەنگەنلىكى ۋە پۇقرالارنىڭ ئامانلىقىنى ساقلاش ئۈچۈن ياساۋۇللار ئەۋەتىلگەنلىكى، شەھەر پۇقرالىرىنىڭ يېڭى ھاكىمغا بويسۇنۇپ، ئۇلارنىڭ خىراجىتى ئۇچۇن تەلەپ قىلىنغان باج ـ سېلىقلارنى ۋاقتىدا تاپشۇرۇشى لازىملىقى ھەققىدە يازغان ۋە خەتنىڭ ئاخىرىغا ئۆزىنىڭ شەھەر مۆتىۋەرلىلىرىگە تونۇش مُوهورني باسقانىدى. بۇ خەتكە يانتاق ئاقساقالنىڭ مۆھۈرى قانداق مهجبورلاشلار ئاستندا ببستلغانليقي نامهلوم ئنسدي. شههمر چوڭلىرىنىڭ كۆڭلىدىن ھەر خىل گۇمان كەچكەن بولسىمۇ، يانتاق ئاقساقالنىڭ ھۈرمىتى ئۈچۈن، يېڭى ھاكىم ۋە ئۇنىڭ لەشكەرلىرىنى ۋاقىتلىق تۇرغان ئورنىلدىن يۆتكەپ، شەھەر ئىچىدىكى بىر كاتتا قورۇغا ئورۇنلاشتۇردى.

شەھەر يۇقرالىرى يېڭى ھاكىم ۋە ئۇنىڭ لەشكەرلىرىگىمۇ

107

خۇددى بۇ شەھەرگە ھەر كۈنى كېلىپ ـ كېتىپ تۇرىدىغان ئۆتكۈنچىلەر، ياقا يۇرتلاردىن كېلىسىپ پاناھلىسىنىسىۋاتقان مۇساپىرلارغا ئوخشاشلا مۇئامىلە قىلاتتى. قىلىدىغان ئىشسى بولمىغانلىقتىن لەشكەرلەر ھەر كۈنى بىكارچىلىقتىسىن بازار ئارىلاپ، قىزىقچىلىق كۆرۈپ يۈرۈشەتتى. چۈنكى بۇ يەردە خەلقنى تەرتىپكە چاقىرىشنىڭمۇ، ئۇلارنى بىسىرەر ئىسشقا تەشكىللەشنىڭمۇ زۆرۈرىيىتىسى يوق ئىسىدى. ئۇلار شۇنداق لەشكەرسىز، بەگلەرسىز ياشاپ ئۆگىنىپ كەتكەنىدى. ھەركىم ئۆز ئىشىنى تېپىپ قىلىۋېرەتتى. بەزىلەر كوچىلاردا ئاندا ـ ساندا ئۈچراپ تۇرىدىغان لەشكەرلەرنى شەرەتلەپ بىر ـ بىسىرىدىن سورىشاتتى:

- مۇنۇ بىكارلا لاغايلاپ يۈرگەنلەر كىملەر ئۆزى؟
- كىم دەيدۇ ئەيتاۋۇر، چوڭ بىر پادىشاھلىقنىلىڭ لەشكەرلىرى ئىمىش.
 - ئۇلار بۇ يەردە نېمە ئىش قىلىدۇ؟
- ئەپلەپ سەپلەپ كۈنىنى ئۆتكۈزۈپ، قورساق باقىدۇ شۇ . . تىلەمچىلەر بىلەن ئوخشاش!
- توۋا، ئۆمرۇمدە مەن مۇنداق قىلىچ ئاسقان تىلەمچىلەرنى كۆرمىگەنىكەنمەن.

ھەر ھائدا بەزىلەر بۇ لەشكەرلەرنىڭ ئۆتكەن يىلى بۇ يەرگە كېلىپ شەھەرنى بۇلاڭ - تالاڭ قىلماقچى بولۇشقان قارا نىيەتلەر بىلەن بىر ئادەم ئىكەنلىكىنى بىلىپ قالغانىـــدى. ئۇلار بۇلامشكەرلەرگە يەنە ئاق كۆڭۈللۈك بىلەن چاقچاق قىلاتتى.

— ھەي بۇرادەر، — دەيتى تۆمۈرچى ئالدىغا ئۈچرىغان لەشكەرنىڭ دولىسىغا ئۇرۇپ تۇرۇپ، — سىلەرنىڭ ھېلىقى چاغدا كەلگەن لەشكەرلىرىڭلارنى قانداق بابلىغىنىمىزنى سەن بىلمەيسەن ھەقىچان؟ ھاي ـ ھاي، ئۇ چاغدا ئاجايىپ بىسر قىزىقچىلىقلار بولغانىدى. -- ئۇ رەسۋاچىلىقلارنى سەن ئاڭلىغان بولساڭ بۇ يەرگە ئاياغ باسماس ئىدىڭ، ـ دەيتتى ماي كۈبلىرىنىڭ يېنىدا تۇرغان جۇۋازچى، -- لەشكەر باشلىقلىرىڭ ئىشتىنىنىلىڭ چۇشۇپ قالغىنىغا قارىماي قاچقان. . .

— ھاي مۇساپىر! — دەپ چاقىراتتى يەنە بىرەيلەن، — سېنىڭ شاھىڭغا نېمە يېتىشمەي سەن بايقۇشلارنى شۇنچە يىراق يەرلەرگە ئەۋەتىدۇ؟ ھەقىچان، ئۆز يۇرتۇڭدا بالا ـ چاقا، ئۆي ماكانىڭ باردۇر ـ ھە؟!

يېڭى ھاكىمنى شەھەر بايلىرى ھۈرمەت يۈزىسىدىن پات ـ پات مېھمانغا چاقىرىپ، ئۇنىڭغا سوۋغىلارنى بېرىپ تۈراتتى. بۇ يېڭى ھاكىم چىرايىدىن كۈلكە كەتمەيدىغان، جاھاننىڭ رەپتارىغا بېقىپ ئىش كۆرۈشنى بىلىدىغان ئادەم ئىدى. ئۇ بىغىملەر شەھىرىنىڭ ئۆز شاھى ھۆكۈمرانلىقىدا ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈش ئۈچۈن، بۇ يەردە بىر ئەمەلدار سۈپىتىدە تۇرۇپ بەرسىللا بولىدىغانلىقىنى چۈشىنەتتى. شۇڭلاشقا ئۇ باشقىلارغىمۇ ئوشۇقچە كاشىلا قىلماي، ئۆزىگە پۈختا بولۇپ، يانچۇقىنىلى دۇنياغا تولدۇرۇپ جېنىنى بېقىش يولىنى تاللىغانىدى. ئۇ پات ـ پات تولدۇرۇپ جېنىنى بېقىش يولىنى تاللىغانىدى. ئۇ پات ـ پات ئۆز ئىشلىرىدىن خانلىقا مەلۇماتنامە يوللاپ تۇراتتى.

«مەن بۇ شەھەرنى مەسچىت، خانىقالار بىلەن تولدۇرۇپ، شەھەرنىڭ ئەرزىمەس پۇقرالىرىنى ئۇلۇغ ۋە شەۋكەتلىك شاھىمىز بىلەن ئاللادىن باشقا ھېچكىمنى ياد ئەتمەيدىغان قىلدىم، — دەپ يازاتتى ھاكىت پادىشاھقا يوللاپ تۇرىدىغان نۆۋەتتىكى مەلۇماتلىرىنىڭ بىرىدە، — ئىماملار ھەر كۇنى نامازلىرىدا ئۆزلىرىگە يۇمشاق پوشكال يېيىش پۇرسىتى يارىتىپ بەرگەن قۇياشتىن ئۇلۇغ شاھىمىزنىيى كۆككە كۆتۈرۈپ ماختايدىغان بولدى، ھازىر بۇ يەردىكى خانىقا مازارلاردا زىكرى ـ سۆھبەت، بولدى، ھازىر بۇ يەردىكى خانىقا مازارلاردا زىكرى ـ سۆھبەت، تەلقىلەر شۇنچىلىك قىزىپ كېتىدۇكى، ھەر جۇمە كۇنى قانچە ئاشىقلار ئېسىدىن كېتىپ، ئۇدۇل جەھەننەمگىلا سەپەر قىلىدۇ.

مەسچىتلەردە جامائەت قۇرئاندىكى ھەقىقەتلەر ئۈستىدە بەس -مۇنازىرە قىلىشىپ بىر - بىرىنىڭ ياقىسىنى سىقىشىسىدۇ. ئۇلارنىڭ پادىشاھلارنىڭ ئىشلىرىدىن قۇسۇر تېپىشقا ۋاقتىمۇ يوق، كۆڭلى شەپتاننىڭ ۋەسۋەسىدىن تامامەن يىراق...»

بۇ ھاكىم بىغەملەر شەھىرىدىن كېتىدىغان چاغدا ئون نەچچە ھارۋىنى ئالتۇن ـ كۈمۈش، قىممەت باھالىق ماللارغا تولدۇرۇپ ئىززىتى بىلەن كېتىۋالدى. ئۇنىڭ ئورنىغا ئالمىشىپ كەلگەن ئىككىنچى ھاكىم باشقىچىرەك ئادەم چىقىپ قالدى. ئۇ بىغەملەر شەھىرىدە ھۆكۈم سۈرۈۋاتقان قائىدە ـ نىزام، باشباشتاقلارغا زادى چىداپ تۇرالمىدى. «بۇ سودىسى ئېقىپ تۇرغان شۇنچىۋالا چوڭ شەھەر بولسۇنۇ خانلىققا باج-سېلىق تاپشۇرمىسۇن، ئادەملىرى پادىشاھنى تونۇمىسۇن، بۇ قانداق غەلىتە ئىش ـ ھە!

ھاكىم شەھەر مۆتىۋەرلىرىنى ئالدىغا چاقىرتتى.

بۇ شەھەر خانلىققا ۋاقتى ـ قەرەلىدە باج ـ سېلىق تاپشۇرۇپ تۇرۇشى كېرەك، — دېدى ھاكىم — يەنى مەسىلەن: ھەربىر دېھقان ئالخان ھوسۇلنىڭ ئۈچتىن بىرىنى، كاسىپلار ئۆز كىرىمىنىڭ نەق يېرىمىنى. . .

— نېمە دېدىڭ؟ — دېدى بىرەيلەن، — كاسىپلار كىرگەن كىرىمىنىڭ يېرىمىنى ساڭا بەرسە ئۆزى نېمە يەيدۇ؟

-- ئۆزى قالغان يېرىمىنى يەيدۇ. باشقا شەھەرلەردە تېخى بۇنىڭدىنمۇ كۆپرەك تاپشۇرۇشىدۇ. . سودىگەرلەر ھەر كۈنلۈك سودىسىنىڭ يەتتىدىن تۆت قىسمىنى، -- دەپ سۆزىنىي داۋام قىلدى ھاكىم، گەپ بۇ يەرگە كەلگەندە ئولتۇرغان مۆتىۋەرلەرنىڭ ھەممىسى كوتۇلدىشىپ كەتتى، چۈنكى ئۇلار سودا تىجارىتى بىلەن ھەپىلىشىدىغانلار ئىدى.

- بۇ گەپچە سودىگەرلەر قىلغان كىرىمىنىڭ يېرىمىدىن كۆپرەكىنى تاپشۇرۇشى كېرەكمۇ؟