



EL CURSO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO EN SU CUARTA EDICIÓN ESTARÁ-LLENO, VACÍO Y A MEDIAS. ÓRICA QUE LO SUSTENTA AS PARA LLEVAR A CABO SUCEDERÁ EN ALBARRACÍN, DONDE TODO CABE.

# ANDREU BALIUS

(Cataluña)

es hombre de letras.
Las diseña, las funde digitalmente en TypeRepublic, las desentraña en la
Universidad Pompeu Fabra y en la escuela Elisava, las pone en su sitio en libros y carteles, las festeja cuando le premian: Certificate of Excellence in Type Desing y ADOBE Power of Desing Award.

25<sub>.06.2010</sub> 12<sub>.00</sub> h.

Sabe que los vacíos de las

letras llenan vacíos.

# BENOÎT JACQUES

(Bélgica/Francia)

(Valencia/Cataluña)

**MARISCAL** 

es un jugador.
Juega a no dejar entrar al
lobo en casa de la abuela,
a contar hasta diez, a hacer
cine con hojas de papel.
Habla todas las lenguas
desconocidas del universo,
lo que le ha permitido ilustrar en la prensa mundial.
Desde 1989 produce y distribuye sus propios libros.
Desde que ilustró el
Génesis, distingue entre
vacío y lleno.

es hacedor: hace tenedores, bares, películas, sillas, parques, esculturas, webs, mascotas, logotipos, textiles, carátulas, libros, carteles, señales, cajas, librerías, plantas de hotel, plantas de hospital, palmeras. Mariscal llena el mundo con sus imágenes, con sus producciones. Y nosotros habitamos ese mundo.

26.06.2010 18.30 h.

ponentes:

23.<sub>06.2010</sub> 18.00 h.

## PEP MONTSERRAT

(Cataluña)

es de diario: prensa, escuela, libros para la infancia y la juventud, los pilares del progreso. La sociedad se lo ha agradecido con abundantes premios. Empezó a trabajar cuando la Revolución Francesa cumplía doscientos años y eso se nota. También es de festivo (o feriado, como prefieran): por cada imagen que entrega al mundo guarda los domingos dos de sus vecinos, así nunca se queda a medias.

## LEONARDO SONNOLI

(Italia)

es lector.

Leer sigue siendo llenar los espacios en blanco que otros nos han creado.
Socio del estudio Tassinari/
Vetta en Trieste, su actividad profesional se extiende desde el diseño de imagen corporativa para empresas privadas y públicas, a la comunicación de eventos culturales, diseño de libro, señalética y exposiciones.
Desde el año 2000 es miembro del AGI, y presidente de la Asamblea Italiana (2003).

ISABELLE VANDENABEELE

(Bélgica)

es grabadora, vacía la madera a golpe de gubia para llenar de tinta los espacios sobrantes. Grabar es quitar, vaciar hasta que aparezca algo. A Isabelle le han aparecido Caperucita, Barba Azul, su propia Sombra, imágenes para prensa, para carteles, postales, folletos y algunos de los más importantes premios de la ilustración europea, entre ellos el Illustrarte 2009 de Portugal.

24<sub>.06.2010</sub> 12<sub>.00</sub> h.

24<sub>.06.2010</sub> 10<sub>.00</sub> h.

**25**.06.2010 **10**.00 h.

miércoles

jueves

**25** 

26

programa:

Universidad (pza. Basilio Paraíso) hasta Albarracín 12.00 a 13.30h 16.30 a 20.30h 10.00 a 11.30h 11.30h iueves Pep Montserrat Pausa-café en la Leonardo Sonnoli **Talleres** cafetería del Palacio 10.00 a 11.30h 12.00 a 13.30h 16.30 a 20.30h viernes 11.30h Isabelle Vandenabeele Pausa-café en la **Andreu Balius Talleres** cafetería del Palacio sábado 10.00 a 14.00h 16.30 a 18.30h 18.30 a 20.00h Talleres Presentación y **Mariscal** exposición de resultados de los talleres

16.30h

reservas

El autobús saldrá directo encargará de recibirlos y

A su llegada el personal

de indicarles los puntos

de la Fundación se

más cercanos de sus

17.00 a 17.30h

Recepción de

participantes y entrega

Reuniones y Congresos

de documentación

en el Palacio de

17.30h

Presentación del curso

18.00 a 19.30h

Benoît Jacques

14.00h

Viaje

Zaragoza-Albarracín

de Zaragoza a las 14 h,

desde la puerta del

Paraninfo de la

Palacio de Reuniones y Congresos de Albarracín (Teruel).

Este curso tiene plazas limitadas. Se debe formalizar adecuadamente la inscripción siguiendo los 4 puntos siguientes:

Cumplimentar por completo la ficha de inscripción que encontrarán en nuestra página web.

Enviar por correct postal o al e-mail: fsmalbarracin@aragon.es una muestra de 4 imágenes (en formato jpg o en pdf, en baja resolución) para la selección de participantes.

Relación de estudios cursados, conocimiento de idiomas y currículum del último año.

Realizar la transferencia de inscripción según la opción elegida:

Opción **a.** 60 euros Incluye los derechos de matrícula al curso y el certificado de asistencia.

Opción **D.** 85 euros Incluye matrícula, viaje de ida y vuelta en autobús Zaragoza-Albarracín programado por la organización, y certificado de asistencia.

Transferencia a favor de la Fundación Santa María de Albarracín en la cuenta corriente de Ibercaja número 2085-3853-68-0300039115.

Las inscripciones serán efectivas una vez que la Fundación haya recibido por e-mail o por correo postal estos 4 requisitos.

No se admitirán inscripciones incompletas.

Fecha límite de inscripción: martes 1 de junio de 2010.

A continuación la dirección del curso realizará la Selección de Participantes. La Fundación avisará a todos los seleccionados entre el 7 y el 9 de junio. Igualmente se avisará a los no admitidos, a los que se devolverá integramente la cuota ingresada.

Por favor, no olvides comprobar que hemos recibido tu solicitud con un acuse de recibo en el e-mail o llamando directamente al 978 710093 (Secretaría de organización).

### Desplazamiento

La organización pone a disposición de los participantes inscritos en la Opción B, autobús directo con salida desde Zaragoza:

### Salida

Miércoles 23 de junio a las 14.00h.

#### Lugar

Puerta del Paraninfo de la Universidad (plaza Paraíso). Se identificará por un cartel que anuncie Albarracín (Tezasa-Autocares Jiménez)

#### Regreso

Domingo 27 de junio a las 10.00h desde el parking de autobuses de Albarracín.

Alojamiento en Albarracín

La Fundación puede facilitar un listado completo de establecimientos en la ciudad, para aquellos que deseen hacer sus reservas de alojamiento directamente, en el que se incluyen también los servicios de camping y albergue que pueden resultar más económicos.

Para formalizar su reserva en las Residencias de la Fundación Santa María de Albarracín -Casa de Santa María y Casa de los Pintores-, deberá estar admitido y llamar al teléfono de la Fundación 978 710093.

El importe en régimen de media pensión (alojamiento, desayuno y comida) en estas residencias es de: 30,50 euros en habitación doble a compartir con baño completo (por persona y día, IVA incluido) y 41,50 euros en habitación doble de uso individual con baño completo (persona y día, IVA incluido).

**Organización e información** Plaza del Palacio s/n, 44100 Albarracín (Teruel) Teléfono 978 710093 Fax 978 700423 www.fundacionsantamariadealbarracin.com fsmalbarracin@aragon.es



FUNDACIÓN SANTA MARÍA D ALBARRACÍN

Colaboran:



