

- | Nacido en Gijón en 1970.
- | Trabaja entre-disciplinas arte, vídeo, diseño realizando propuestas a modo de “ensamblajes” donde objetos y códigos sociales presentados en clave subjetiva, plantean una modificación de actitudes y lectura ante los materiales.
- | Formado en Bellas Artes en Salamanca 1989-96 y en la HdK de Berlín 1995 con el profesor Lothar Baumgarten.  
En 2001 recibe la beca de creación Unión Fenosa con destino México DF. Ha impartido talleres en los centros Universidad de Las Américas UDLA 2003 (Puebla, México), Laboratorio Arte Alameda 2004 (México DF ); “Cooperación no diseñada” 2004 en el Centro de Arte X-teresa de México DF, “Taller objetor / acciones filmadas” 2010 en la Galería Sargadelos de A Coruña.
- | Ha participado en las exposiciones colectivas “Revolución industrial” en el Muca-Roma de México DF, 2008 ,”Mirador 07” en el Matadero de Madrid 2007 y de manera individual en galería DF de Santiago de Compostela con el proyecto “Los ítems crudos” en 2007.
- | Otros trabajos en soporte audiovisual son “Theremin Azulexo” 2010, “Mougás” 2010 con participación en S8 mostra de cine periférico de A Coruña y mostra Cineuropa de Santiago de Compostela.