

### **CANDURA & CORAXE**

Taller gráfico e de autoedición asociado á exposición Do it yourself! Os incunables contemporáneos dun impresor particular.

Impartido polo artista **Federico Guzmán** Dirixido por **Anxo Rabuñal Arquivo de Galicia**, Santiago de Compostela 7-12 MAIO







# CANDURA & CORAXE OBRADOIRO DE AUTOEDICIÓN

#### 7 - 12 MAI ARQUIVO DE GALICIA

Obradoiro de debuxo, gravado e estampa conducido polo artista Federico Guzmán. Inspirados na obra de Seoane, Castelao e, moi especialmente, polas técnicas creativas de Chankecham, abordarase o debuxo como pegada e rastro da vida. Entendendo o 'gravado' como aquilo que queremos plasmar nos demais, ábrese un campo infinito, onde o corazón vai ser o noso órgano de coñecemento para entender e actuar na paisaxe da vida.

#### ITINERARIO

Con Federico Guzmán coñeceremos un suxestivo abano de casos artísticos, feitos poéticos e proxectos colaborativos sobre autoedición. Convidarase aos participantes a incorporar aportes e traballos en sintonía, enriquecendo a discusión dos problemas formulados e ampliando a reserva de materiais para a elaboración da proposta do obradoiro. Á vez, animarase a incorporar, dalgún xeito, situacións, acontecementos e procesos do contexto local.

#### OBXECTIVOS

Xerar un espazo de acción artística, amizade, divertimento e coñecemento. Crear unha obra gráfica colectiva, inventada, debuxada e plasmada entre todos.





### | PROGRAMA |

#### LUNS 7 MAI

16:00 - 20:00

Presentación do obradoiro con Federico Guzmán e os participantes e definición colectiva dos obxectivos do obradoiro.

Encontro co comisario da mostra, Anxo Rabuñal: presentación e visita guiada á exposición de Chankecham.

Visita á Biblioteca de Galicia para coñecer o legado artístico de Seoane e Castelao.

### MARTES 8 MAI - VENRES 11 MAI

16:00 - 20:00

Inmersión na contorna. Discusión e aportacións de todos os participantes. Debuxo individual ou colectivo. Elaboración de matrices. Estampación e edición do proxecto.

## SÁBADO 12 MAI

10:00 - 14:00

Instalación da obra e xantar de despedida.



## INFO PRÁCTICA E RESERVAS I

### **DIRIXIDO A:**

Obradoiro especialmente orientado a estudantes de artes, artistas novos e de traxectoria incipiente.

#### **AFORO:**

12 prazas

## INSCRICIÓN DE BALDE:

Para participar no obradoiro envía os teus datos persoais (nome, apelido, enderezo electrónico e mais teléfono de contacto) ao mail online@cidadedacultura.org, e tres palabras que aglutinen as razóns que te levan a querer integrarte no obradoiro. No caso de falta de prazas, as tres palabras usaranse para seleccionar os participantes.

#### **MATERIAIS:**

Os materiais que se empreguen no obradoiro van por conta da Organización.













































