

# Laus 2010

## Estudiants Estudiantes Students

7a edició dels premis estatals  
Laus per a estudiants de disseny  
gràfic i publicitat.

7ª edición de los premios  
estatales Laus para estudiantes  
de diseño gráfico y publicidad.

7th edition of the Laus Students  
Graphic Design and Advertising  
Awards.

adg

fad

laus.cat

**Laus 10 estudiants.  
7a edició dels Premis Laus per Estudiants  
de Disseny Gràfic i Publicitat.**

Fa 7 anys l'ADG-FAD va obrir els Laus, els Premis del Disseny Gràfic i la Comunicació Visual, als estudiants de disseny gràfic i publicitat.

Un any més tornem a celebrar els Premis Laus Estudiants, concedits per un jurat format per alguns dels millors professionals del nostre país. Els premis tenen com a objectiu incentivar el treball dels estudiants de disseny gràfic i publicitat i a més, oferir una panoràmica del treball de les noves promocions.

Els Laus han de ser, primer de tot, una mostra de bons treballs de disseny i direcció d'art, una mostra d'excel·lència, concepte i novetat que es porta a terme a les diferents escoles de disseny i publicitat a nivell nacional.

Participa en la 7a edició dels Premis Laus per a Estudiants de Disseny Gràfic i Publicitat.

## El jurat

L'ADG-FAD ha seleccionat un jurat multidisciplinar amb professionals de coneguda trajectòria per a assegurar un palmarès d'acord amb el que s'espera dels Laus Estudiants.

Com en les darreres edicions, el guanyador del Grand Laus del 2009 formarà part del jurat dels premis Laus Estudiants.

Rodrigo Pintos, *Grand Laus 09, Mucho, Espanya*

Lluís Morón *president de la Fundació Signes, Espanya*

Roseta Mus Pons, *dissenyadora gràfica, estudi Polar, Espanya*

Xavier Roca *RUN, Espanya*

Aquest jurat podrà atorgar com a màxim un únic Or Laus Estudiants per cadascun dels apartats, declarant-ne desert algun si ho creu oportú. A més, el jurat farà una selecció dels treballs més destaca

Sigui quina sigui la seva decisió, el veredict del jurat és inapel·lable.

## Les categories

### **Categoria A**

**Treball Lliure** (el teu projecte preferit en disseny gràfic o publicitat en qualsevol mitjà).

Es divideix en els següents apartats:

Disseny gràfic

Audiovisual

Interactius

### **Categoria B**

#### **Projecte Final d'Estudis**

Es divideix en els següents apartats:

Disseny gràfic

Audiovisual

Interactius

## Les condicions de participació

Els Laus Estudiants 10 només estan oberts a estudiants d'escoles i universitats de disseny i publicitat de l'Estat Espanyol.

### **Categoria A. Treball lliure.**

Hi podran participar els estudiants que aquest curs acadèmic 2009-10 estiguin matriculats a assignatures de qualsevol curs.

### **Categoria B. Projecte Final d'estudis.**

Només hi podran participar aquells estudiants que van acabar els estudis durant el curs acadèmic 2008-09.

El material i els treballs presentats pertanyen als seus autors.

L'ADG-FAD es reserva el dret de reproduir qualsevol dels projectes presentats fent esment a l'autor o autors i a la seva escola.

En cap cas es retornarà l'obra presentada.

L'ADG-FAD no es fa responsable de les reclamacions per plagi o per desperfectes o pèrdues que puguin patir els projectes per causes alienes a l'organització.

La participació als Laus Estudiants 10 suposa la total acceptació d'aquestes Bases, la interpretació de les quals correspon a la Junta Directiva de l'ADG-FAD.

## La presentació dels treballs

### **Categoria A**

Els estudiants només poden presentar un sol treball en una dels següents apartats:

#### Disseny gràfic

Es presentarà l'obra en un DIN A-3 que estarà muntat sobre un cartró ploma de 5mm.

#### Audiovisual

Es presentarà en un DVD, incloent-hi, per a la seva identificació, el nombre d'inscripció a la portada.

#### Interactius

No requereix de cap enviament de material ja que a la fitxa d'inscripció figurarà l'adreça url on es troba allotjada la peça. En cas que no pugui visualitzar-se online s'enviarà en un Cd-Rom incloent el nombre d'inscripció a la portada.

## **Categoria B**

### Disseny gràfic

Els estudiants han de presentar un màxim de 5 plafons format DIN A-2 per a fer comprensible el projecte de final d'estudis.

### Audiovisual

Es presentarà en un DVD, incloent, per a la seva identificació, el nombre d'inscripció a la portada.

### Interactius

No requereix de cap enviament de material ja que a la fitxa d'inscripció figurarà l'adreça url on es troba allotjada la peça. En cas que no pugui visualitzar-se online s'enviarà en un Cd-Rom incloent el nombre d'inscripció a la portada.

En tots els apartats de la categoria B caldrà presentar una memòria de la proposta inicial del centre escolar que no haurà d'excedir d'una sola pàgina. Una altra memòria explicativa complementària al projecte es pot lliurar si es considera necessari.

En ambdues categories el treball presentat no haurà d'incloure cap referència de l'autor ni del centre on ha cursat els estudis.

A la part superior dreta del dors dels treballs es podrà enganxar un full amb una breu explicació dels treballs (ja que els treballs són anònims, no s'hi han d'incloure mai les dades personals).

## **La inscripció**

La inscripció de les peces es realitzarà on line a la web [www.laus.cat](http://www.laus.cat).

És condició indispensable per a l'admissió de cada treball presentar:

- Una còpia de la fitxa d'inscripció signada i segellada per l'escola (no s'ha d'enganxar al dors de les obres).
- El comprovant del pagament en el cas de la categoria B (únicament els no socis de l'ADG-FAD que realitzin el pagament mitjançant transferència bancària).

Els treballs hauran d'anar en un únic paquet identificat amb el nom "Premis Laus Estudiants", i s'hauran d'entregar a les oficines de l'ADG-FAD (Pl. dels Àngels 5-6, 08001, Barcelona).

## El preu

### **Categoria A**

Inscripció gratuïta.

### **Categoria B**

Socis de l'ADG-FAD *Inscripció gratuïta*

No socis de l'ADG-FAD 35 euros (*IVA inclòs*)

El pagament d'aquesta inscripció es pot realitzar de la següent forma:

- Mitjançant targeta Visa o Mastercard.
  - Mitjançant transferència bancària a nom d'ADG-FAD.
- Concepte de pagament: LAUS Estudiants + nº d'inscripció.  
Núm de compte: 0081 0217 12 0001094816 (Banc Sabadell)

## La data límit de presentació

Els treballs es podran entregar fins al 29 de gener de 2010.

## L'entrega de premis

Els Ors Laus Estudiants 10 es lliuraran conjuntament amb la resta dels Laus el proper mes de maig durant la Nit Laus 10.

## La participació als premis ADC\*E

El premiat amb el Grand Laus d'Estudiants serà presentat en representació d'Espanya als Premis que organitza anualment el Art Directors Club of Europe ([www.adceurope.org](http://www.adceurope.org)), i en els que també participen els guanyadors dels premis d'estudiants d'altres 16 països europeus.

**Laus 10 estudiantes.  
7ª edición de los Premios Laus para Estudiantes  
de Diseño Gráfico y Publicidad.**

Hace 7 años la ADG-FAD abrió los Laus, los Premios del Diseño Gráfico y la Comunicación Visual, a los estudiantes de diseño gráfico y publicidad.

Un año más se vuelven a celebrar los Premios Laus Estudiantes, concedidos por un jurado compuesto por algunos de los mejores profesionales de nuestro país. Los premios tienen como objetivo incentivar el trabajo de los estudiantes de diseño gráfico y publicidad, además de ofrecer una panorámica del trabajo de las nuevas promociones.

Los Laus tienen que ser, antes de nada, una muestra de buenos trabajos de diseño y dirección de arte, una muestra de la excelencia, concepto y novedad que se lleva a cabo en las diferentes escuelas de diseño y publicidad a nivel nacional.

Participa en la 7ª edición de los Premios Laus para Estudiantes de Diseño Gráfico y Publicidad.

## El jurado

La ADG-FAD ha seleccionado un jurado multidisciplinar con profesionales de conocida trayectoria para asegurar un palmarés acorde con lo que se espera de los Laus Estudiantes.

Como en las últimas ediciones, el ganador del Grand Laus del 2009 formará parte del jurado de los premios Laus Estudiantes.

Rodrigo Pintos, *Grand Laus 09, Mucho, España*  
Lluís Morón *Presidente de la Fundación Signes, España*  
Roseta Mus Pons, *diseñadora gráfica, estudio Polar, España*  
Xavier Roca, *RUN, España*

Este jurado podrá otorgar como máximo un único Oro Laus Estudiantes por cada uno de los apartados, declarando desierto alguno de ellos si lo cree oportuno. El jurado también hará una selección de los trabajos más destacados que formarán parte del Libro Laus 10.

Sea cual sea su decisión, el veredicto del jurado es inapelable.

## Las categorías

### **Categoría A**

#### **Trabajo Libre**

(tu proyecto preferido en diseño gráfico o publicidad en cualquier medio).

Se divide en los siguientes apartados:

Diseño gráfico

Audiovisual

Interactivos

### **Categoría B**

#### **Proyecto Final de Estudios**

Se divide en los siguientes apartados:

Diseño gráfico

Audiovisual

Interactivos



## Las condiciones de participación

Los Laus Estudiantes 10 están abiertos solamente a estudiantes de escuelas y universidades de diseño y publicidad del Estado español.

### **Categoría A. Trabajo libre.**

Podrán participar los estudiantes que en el presente curso académico 2009-10 estén matriculados en asignaturas de cualquier curso.

### **Categoría B. Proyecto Final de Estudios.**

Sólo podrán participar aquellos estudiantes que terminaron sus estudios en el curso académico 2008-09.

El material y los trabajos presentados pertenecen a sus autores.

La ADG-FAD se reserva el derecho de reproducir cualquiera de los proyectos presentados haciendo mención al autor o autores y a su escuela.

En ningún caso se devolverá la obra presentada.

La ADG-FAD no se hace responsable de las reclamaciones por plagio o por desperfectos o pérdidas que puedan sufrir los proyectos por causas ajenas a la organización.

La participación en los Laus Estudiantes 10 supone la total aceptación de estas bases, cuya interpretación corresponde a la Junta Directiva de la ADG-FAD.

## La presentación de los trabajos

### **Categoría A**

Los estudiantes sólo pueden presentar un único trabajo en una de los siguientes apartados:

#### Diseño gráfico

Se presentará la obra en un DIN A-3 que estará montada sobre un cartón pluma de 5mm.

#### Audiovisual

Se presentará en un DVD, incluyendo, para su identificación, el número de inscripción en la portada.

#### Interactivos

No requiere de ningún envío de material ya que en la ficha de inscripción figurará la dirección url donde se encuentra alojada la pieza. En caso de que no pueda visualizarse online se enviará en un CD-Rom incluyendo el número de inscripción en la portada.

## **Categoría B**

### Diseño gráfico

Los estudiantes deben presentar un máximo de 5 plafones formato DIN A-2 para hacer comprensible el proyecto de final de estudios.

### Audiovisual

Se presentará en un DVD, incluyendo, para su identificación, el número de inscripción en la portada.

### Interactivos

No requiere de ningún envío de material ya que en la ficha de inscripción figurará la dirección url donde se encuentra alojada la pieza. En caso de que no pueda visualizarse online se enviará en un CD-Rom incluyendo el número de inscripción en la portada.

En todos los apartados de la categoría B habrá que presentar una memoria de la propuesta inicial del centro escolar que no deberá exceder de una página. Otra memoria explicativa complementaria al proyecto puede entregarse si se considera necesario.

En ambas categorías el trabajo presentado no deberá incluir ninguna referencia del autor ni del centro donde ha cursado sus estudios.

En la parte superior derecha del dorso de los trabajos se podrá pegar una hoja con una breve explicación de los trabajos (puesto que los trabajos son anónimos, no se deben incluir nunca los datos personales).

## **La inscripción**

La inscripción de las piezas se realizará on line en la web [www.laus.cat](http://www.laus.cat).

Es condición indispensable para la admisión de cada trabajo presentar:

- Una copia de la ficha de inscripción firmada y sellada por la escuela (no pegar en el dorso de las obras).
- El comprobante del pago en el caso de la categoría B (únicamente los no socios de la ADG-FAD que realicen el pago mediante transferencia bancaria).

Los trabajos deberán ir en un único paquete identificado con el nombre “Premios Laus Estudiantes 10”, y deberán entregarse en las oficinas de la ADG-FAD (Pl. dels Àngels 5-6, 08001, Barcelona).

## El precio

### **Categoría A**

Inscripción gratuita.

### **Categoría B**

Socios de ADG-FAD *Inscripción gratuita*

No socios de ADG-FAD 35 euros (*IVA incluido*)

El pago de esta inscripción se puede realizar de la siguiente forma:

- Mediante tarjeta Visa o Mastercard.
- Mediante transferencia bancaria a nombre de ADG-FAD.

Concepto de pago: LAUS Estudiantes + nº de inscripción.

Núm de cuenta: 0081 0217 12 0001094816 (Banc Sabadell)

## La fecha límite de presentación

La fecha límite para presentar los trabajos es el 29 de enero de 2010.

## La entrega de premios

Los Oros Laus Estudiantes 10 se entregarán conjuntamente con el resto de Los Laus el próximo mes de mayo durante la Nit Laus 10.

## La participación en los premios ADC\*E

El premiado con el Grand Laus de Estudiantes será presentado en representación de España en los Premios que organiza anualmente el Art Directors Club of Europe ([www.adceurope.org](http://www.adceurope.org)), y en el que también participan los ganadores de los premios de estudiantes de otros 16 países europeos.

**Laus 10 awards for students.  
7th annual Laus Awards for Students  
of Graphic Design and Advertising.**

Seven years ago, ADG-FAD extended the Laus Awards for Graphic Design and Visual Communication to include students of graphic design and advertising.

This year's Laus Awards for Students are once again open for entries. The awards are awarded by a jury of some of the best professional designers in the country, with the intention of offering an incentive to students of graphic design and advertising, and also to provide an overview of the work of up and coming generations of designers.

Above all the purpose of the Laus awards is to provide a showcase of excellence in design and art direction, a demonstration of excellence, concept and innovation coming out of the different design and advertising schools in Spain.

Entries are now invited for the 7th annual Laus Awards for Students of Graphic Design and Advertising.

## The jury

ADG-FAD has selected a multidisciplinary jury of established professional designers, in order to guarantee the high standards expected of the Laus Awards for Students.

As in previous years, the winner of the Grand Laus 2009 will be a member of the jury of the Laus Awards for Students.

Rodrigo Pintos, *Grand Laus 09, Mucho, Spain*

Lluís Morón, *President of the Fundación Signes, Spain*

Roseta Mus Pons, *graphic designer, estudio Polar, Spain*

Xavier Roca, *RUN, Spain*

The jury may award a maximum of one Gold Laus Award for Students in each category. It reserves the right not to award a prize in any category, if it feels the appropriate standard has not been reached. The jury will also make a selection of the most outstanding works to be included in the Laus Book 10.

The jury's decision is final.

## Categories

### Category A

**Open** (any work in graphic design or advertising, in any medium).

This category is divided into the following sections:

Graphic design

Audio-visual

Interactive

### Category B

#### Final Year Project

This category is divided into the following sections:

Graphic design

Audio-visual

Interactive

## Conditions of entry

The Laus Awards for Students 10 are open exclusively to students of design and advertising schools in Spain

### **Category A. Open.**

Open to individuals who are students of any level in the academic year 2009-10.

### **Category B. Final Year Project.**

Open only to individuals who completed their studies in the academic year 2008-09.

All material and work submitted is the sole property of its creators.

ADG-FAD reserves the right to reproduce any of the works submitted, citing the creator or creators and their academic institution.

In no case will submitted works be returned.

ADG-FAD accepts no responsibility for claims of plagiarism, damage or loss to works due to causes beyond the organisation's responsibility.

Participation in the Laus Awards for Students 10 represents full acceptance of these conditions, whose interpretation is the right of the ADG-FAD Executive Board.

## Submitting entries

### **Category A**

Students may submit a single work in just one of the following sub-categories:

#### Graphic design

Entries must be submitted on a sheet of A-3, mounted on 5mm card.

#### Audio-visual

Entries must be submitted on DVD, with the entry number on the cover for identification.

#### Interactive

No material is required for submission, as the entry form should include the URL where the entry is located. In the event that the entry can not be viewed on-line, a CD-Rom should be sent, with the entry number on the cover for identification.

## **Category B**

### Graphic design

Students should submit a maximum of five boards, A-2 size, to explain their final year project.

### Audiovisual

Entries must be submitted on DVD, with the entry number on the cover for identification.

### Interactive

No material is required for submission, as the entry form should include the URL where the work is located. In the event that the work can not be viewed on-line, a CD-Rom should be sent, with the entry number on the cover for identification.

In all sections of Category B, a memorandum of the initial proposal from the student's academic institution must be submitted, not exceeding one page in length. Another explanatory memorandum may be submitted to complement the project, if so wished.

In both Categories, the work submitted must not include any reference to the work's creator or the academic institution where he or she has studied.

In the upper right hand side of the reverse of the works, a sheet may be attached with a brief explanation of the work (though as projects are anonymous, this must not include any personal details).

## **Competition entry**

Pieces should be submitted on-line at the website [www.laus.cat](http://www.laus.cat).

Each work submitted must be accompanied by:

- A copy of the entry form signed and stamped by the academic institution (Do not attach this form to the reverse of the works).
- In the case of Category B, proof of payment (applicable only to non-members of ADG-FAD making payment via bank transfer)

Entries must be submitted in a single package, addressed to "Laus Student Award" and they must be delivered to the ADG-FAD offices (Pl. dels Àngels 5-6, 08001, Barcelona).

## Entry fees

### Category A

Free entry.

### Category B

ADG-FAD Member *Free entry*

Non-members of ADG-FAD 35€ (*including VAT*)

Payment of entry fees can be made as follows:

- Visa or Mastercard.
- Bank transfer to the ADG-FAD Do not forget to include the name of the individual/company making the payment and the individual / company to whom the invoice is to be made out, as well as the reference "Laus Students Awards + the entry form number".  
Bank account: 0081-0217-12-0001094816 (Banc de Sabadell)

## Deadline for entry

Entries can be submitted until the 29th January 2010.

## Presentation of prizes

The Laus Gold Prize for Students 10 will be presented alongside the main Laus Award in May 2010, during Laus Night.

## Participation in the ADC\*E Awards

The winner of the Grand Laus Student prize will be put forward to represent Spain at the annual award organised by the Art Directors Club of Europe ([www.adceurope.org](http://www.adceurope.org)), along with the winners of the student prize in 16 other European countries.



Organització / Organización / Organisation

**Junta directiva d'ADG-FAD / Junta directiva de ADG-FAD /  
ADG-FAD board members**

**President / Presidente / Chairman**

Álvaro Sobrino

**Vicepresidents / Vicepresidentes / Deputy chairman**

Antonio Covelo, Jordi Duró

**Tresorer / Tesorero / Treasurer**

Pau Virgili

**Secretaria / Secretaria / Secretary**

Eulàlia París

**Vocals / Vocaes / Members**

Javier Aristu, Xavier Boronat, Laia Clos, Albert Martínez,  
Pepa Reverter, Helena Rosa, Javier Royo.

**Coordinació / Coordinación / Coordination**

Isabel Lucia, Eulàlia París i Romina Jaimovich

**Publicitat i web / Publicidad y web / Advertising and web  
Concepte i disseny / Concepto y diseño / Concept and design**

Hey

**Impressió bases / Impresión bases / Printing**

Gráfiko

**Paper bases / Papel bases / Paper**

Pop'Sets de Antalis, 120 gr. Blanco Brillante,  
Fucsia, Rojo, Oro, Verde Esmeralda, Azul Fuerte.

**Webmaster + Host**

NETAVANZA

**Prensa / Prensa / Press**

Departament de premsa del FAD

Departamento de prensa del FAD

FAD Press department

Cristina Gosálvez i Arnau Horta

T + 34 934 437 520

premsa@fad.cat

Empreses col·laboradores d'ADG-FAD / Empresas colaboradoras  
de ADG-FAD / ADG-FAD collaborating companies

Abilbo Concept

Guia Creativity

Antalis

Laboratori Color EGM

Bassat Ogilvy & Mather

Petit Comité

Bosch & Serret

Prasad

Columna Colors

Scacs

DDB Barcelona

Signes Imatge i Comunicació

Escola d'Art Serra i Abella

Talking-Box

Estrella Damm

TBWA España

Fundació Banc Sabadell

Virgen Extra

Grafitex Servicios Digitales

Informació / Información / Information

ADG-FAD

Plaça dels Angels, 5-6

08001 Barcelona

T +34 934 437 520

F +34 933 296 079

laus@adg-fad.org

www.laus.cat

Organitza / Organiza / Organizer



Institucions / Instituciones / Collaborating authorities

Ajuntament  de Barcelona

 Diputació  
Barcelona  
xarxa de municipis

 Generalitat  
de Catalunya

Paperera oficial / Papelera oficial / Official paper company



Impremta oficial / Imprenta oficial / Official printer

**gráfico**

Hotel oficial / Hotel oficial / Official hotel



Col·laboradors / Colaboradores / Collaborating companies



*Laus*



Mitjans col·laboradors / Medios colaboradores / Collaborating media



BEANDLIFE COMMUNICATION \*



**YOROKOBU**  
TAKE A WALK ON THE BRAND SIDE

**AVUI+**

**étapes:** diseño y cultura visual



Associacions / Asociaciones / Associations

**aad**  
ASOCIACIÓN ANDALUZA DE DISEÑADORES

**A D C V**

**AEPD** | asociación española de  
profesionales del diseño

**AFP** [ ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES AUTÓNOMOS DE COMUNICACIÓN DE VISUALIZACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO ]  
[ ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES AUTÓNOMOS DE COMUNICACIÓN DE VISUALIZACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO ]

**aga**  
Asociación de  
diseñadores  
gráficos  
de España

**APIC**   
Associació Professional d'Il·lustradors de Catalunya

**c de c**  
club de creatives

**CoHegi  
Oficial  
Disseny  
Gràfic\*  
Catalunya**

**di\_mad**