பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் /வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14MP1TA1	முதன்மைப் பாடம்: 1 தமிழியல் ஆய்வு வரலாறு	4	6

கூறு : 1

தமிழில் முதல் நூல் - வழி நூல் - சார்பு நூல் - நூற் குற்றங்கள் - ஆய்வு உத்திகள் -இலக்கிய ஆய்வு செய்த ஆய்வு முன்னோடிகள் - பல்கலைக்கழக எம்ஃபில் - பி.எச்.டி. பட்ட ஆய்வுகள் - இதழ்களில் வரும் தனி நூல் ஆய்வுகள் = திரைத்துறை மற்றும் சின்னத்திரை திறனாய்வு.

கூறு : 2

திறனாய்வுத் துறைக்கு இலக்கிய இயக்கத்தின் பங்கு - திறனாய்வின் மூலம் இலக்கியங்களில் அவற்றைக் கண்டு உணரும் விதம் - கருத்து முதல் வாதம் - ஊழ் வலி வாதம் - புனைவியல் - பொருள் முதல் வாதம் - பகுத்தறிவு வாதம் - அழகியல் வாதம் -படிமக் கோட்பாடு - குறியீட்டில் - காந்தியம், மார்க்சீயம் யதார்த்த வாதம் - பிராய்டின் வாதம்.

கூறு : 3

தொல்காப்பியம் - சங்க இலக்கியம் - அற இலக்கியம் - பக்தி இலக்கியம் - காப்பிய இலக்கியம் - புராணங்கள் - சிற்றிலக்கியம் - இலக்கியப் பாகுபாடு - இலக்கியத் தொகுப்பு முறைகள் - வளர்ச்சி - பயன்.

கூறு: 4

20-ஆம் நூற்றாண்டு இலக்கியப் பாகுபாடு - சிறுகதை - நாவல் - புதுக்கவிதை - ஆய்வு வரலாறு - அறியலாகும் முடிபுகள்.

கூறு : 5

ஆய்வடங்கள் - கருத்தரங்குகள் - பன்னாடு - தேசிய, பல்கலைக் கழகம் - கல்லூரி - ஆய்வு வட்டங்கள் - குறும் ஆய்வுத் திட்டப் பணிகள் - சிறப்பு நிலை ஆய்வுத் திட்டங்கள்.

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் /வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14MP1TA2	முதன்மைப் பாடம்: 2 ஆய்வியல் அணுகு முறைகள்	4	6

கூறு: 1

ஆராய்ச்சி விளக்கம் - அறிவும் ஆராய்ச்சியும் - அறிவர்கள் கருத்து - ஆய்வும் திறனாய்வும் - ஆய்வுச் சிக்கல் - ஆய்வாளர் தகுதிகள் - ஆய்வு உத்திகள் - ஆய்வுப் பொருளும் களமும் -ஆய்வுப் பயன்.

கூறு: 2

ஆய்வு வகைகள் - மொழி ஆய்வு - இலக்கண ஆய்வு - இலக்கிய ஆய்வு - வரலாற்றியல் ஆய்வு கோட்பாட்டு ஆய்வுகள் - அடிப்படை ஆய்வுகள் - பயன் பாட்டு ஆய்வுகள் - பண்பாட்டு ஆய்வு - நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு.

கூறு : 3

ஆய்வு அணுகு முறைகள் - விளக்க முறை - பகுப்பு முறை - வரலாற்றியல் முறை அணுகு முறை - சமுதாவியல் அணுகு முறை - அமைப்பியல் அணுகு முறை - மதிப்புரை - செய்முறை - கள ஆய்வு - தனி நிலை ஆய்வு - அளந்தறி முறை - புள்ளி விவர ஆய்வு முறை - விதியுணர் முறை.

கூறு: 4

கருதுகோள் - தேவை - தகுதிகள் - விதியும் கொள்கையும் - வகைப்பாடு - காரணமும் விளைவுகளும் - கள ஆய்வு வினாவுதல் - பேட்டி - வகைகள் - பேட்டி காணும் முறை -களப்பணியில் பின்பற்ற வேண்டிய நெறிமுறைகள்.

கூறு : 5

ஆய்வேட்டின் அமைப்பு - தரவுகளை ஒழுங்குப் படுத்திக் கொள்ளுதல் - ஆய்வேட்டின் அக அமைதி - முன்னுரை - ஆய்வுத் தலைப்பு - ஆய்வு முறை - கருதுகோள் விளக்கம் - அடிக்குறிப்பும் மேற்கோளும் - ஆய்வு நடை - இயல் இயைபு - முடிவுரை - பின்னிணைப்புகள் - முதல், இரண்டாம், மூன்றாம் வரைவு ஆய்வேட்டின் புறக்கட்டமைப்பு.

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாள <sup>ு</sup> ன் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் /வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14MP1TA3	முதன்மைப் பாடம்: 3 உலகச் செம்மொழிகளும் – தமிழும்	4	6

#### நூக்கங்கள்

உலகச் செம்மொழிகளின் பண்புகள், தமிழ் செம்மொழியின் பண்புகள் ஆகியவற்றை மாணவாகளுக்குத் தெரிவித்தல்.

## கூறு : 1 செம்மொழி விளக்கம்

தொன்மை, தாய்மை, தூய்மை, இயன்மை, முன்மை, வியன்மை, இனிமை, தனிமை, ஒண்மை, இறைமை, அம்மை, செம்மை (16 பண்புகள்).

## கூறு : 2 தமிழின் செம்மொழிப் பண்புகள்:

தமிழின் தொன்மை – இலக்கிய இலக்கண வளம் – தாய்மைப் பண்பு – இயன்மொழி – தனித்தியங்கும் தகுதி – கன்னிமைப்பண்பு – எளிமை – அழகு – இனிமை நயம் – தூய்மைக்குணம் – மறைமை – இறைவன் போற்றிய மொழி – வியன்மை – ஒண்மைப்பண்பு – முன்மைத் தகுதி – செப்பம் பெற்ற தமிழ்.

### கூறு : 3 தமிழ் செம்மொழியான வரலாறு:

பரிதிமாற்கலைஞர், மறைமலையடிகள் ஆகியோர் முன்மொழிந்த கோரிக்கைகள் – மொழி ஞாயிறு, தேவநேயப்பாவணரின் தனிப்பெரும் பங்களிப்பு – தமிழ் அமைப்புகளின் கோரிக்கைகள் – எல்லீசு, கால்டுவெல் ஆகியோரின் ஆய்வுப் பின்புலம் – செம்மொழியாகத் தமிழ் அறிவிக்கப்பட்டமை – பயன்கள்.

## கூறு: 4

- 1. அரபி: மொழியின் தோற்றம் வரலாறு இலக்கணம் இலக்கியங்கள் உரைநடை இக்கால இலக்கியங்கள்— அரபியும் தமிழும்.
- 2. சீனம்: சீன மொழியின் தோற்றம் இலக்கணம் –இலக்கியங்கள்–உரைநடை சீனமும் தமிழும்.
- 3. வடமொழி: வடமொழி வரலாறு இலக்கியங்கள் நாடகங்கள் உரைநடை.
- **4.** பாரசீகம்: மொழி வரலாறு மரபு சார்ந்த இலக்கியங்கள் புதிய இலக்கியங்கள் பாரசீகமும் தமிழும்.
- 5. ஈபுரு: பைபிளுக்கு முந்தைய ஈபுரு பைபிளுக்குப் பிந்தைய ஈபுரு இலக்கியங்கள் ஈபுருவும் தமிழும்.

### கூறு: 5

- 1. கிரேக்கம் : மொழி வரலாறு இலக்கியங்கள் தொன்மங்கள் கவிதைகள் நாடகங்கள் தத்துவம் புதிய இலக்கியங்கள், கிரேக்கமும் தமிழும்.
- 2. இலத்தீன்: மொழி வரலாறு இலக்கியங்கள் பொற்கால இலக்கியங்கள் வெள்ளி ஆண்டுகள் இக்கால இலக்கியங்கள் இலத்தீனும் தமிழும்.
- 3. பிரெஞ்சு: மொழி வரலாறு இலக்கியங்கள் பிரெஞ்சும் தமிழும்.
- 4. சொ்மன்: மொழியின் சிறப்பியல்புகள் வரலாறு இலக்கியங்கள் ஜொ்மனும் தமிழும்.
- 5. ஸ்பானியம்: மொழி வரலாறு—இலக்கணம்—இலக்கியங்கள்—பொற்காலம்—இக்கால இலக்கியங்கள்— ஸ்பானியமும் தமிழும்.

#### பார்வை நூல்கள்:

- 1. செம்மொழிகள் இரா.நடராசன்
- 2. நம் செம்சொழி ப.அருளி.
- 3. தமிழ்ச்செம்மொழி வா.செ.குழந்தைசாமி
- 4. செம்மொழி பா.வளன் அரசு.
- 5. செம்மொழி மணவை முஸ்தபா.
- 6. ஒப்பியன் மொழி நூல் பாவாணர்.
- 3. தமிழ்த் திறனாய்வு வரலாறு (க.பஞ்சாங்கம்), அன்னம் தஞ்சை.

பருவம்	பாடக்குற்யீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் /வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீரு
I	14MP1TA4	முதன்மைப் பாடம்: 4 கல்வி, கந்பித்தல், தொடர்புத் திறன்கள்	4	6

### நோக்கம் :

ஆய்வு மாணவர்கட்குக் கல்வி, கற்பித்தல் - பாடத்திட்டம இயற்றுதல் - தேர்வுகள் அமைத்தல் - மதிப்பிடுதல் - கற்பித்தல் கருவிகள் - தொடர்புத் திறன்கள் ஆகியன குறித்து புரிதலை ஏற்படுத்தல்

#### கூறு: 1 இலக்கியங்களில் கல்வி

சங்க இலக்கியங்களில் கல்வி - பதினெண்கீழ்க் கணக்கு நூல்களில் கல்வி - காப்பியங்களில் கல்வி - நிகண்டுகளில் கல்வி - இலக்கண நூல்களில் கல்வி.

#### கூறு: 2 கல்வி வரலாறும் கல்வி வகைகளும்

இந்தியக் கல்வி வரலாறு - தமிழகக் கல்வி வரலாறு - தமிழ்க் கல்வி வரலாறு - உயர்கல்வி வளர்ச்சி - மொழிக்கல்வி, இலக்கியக் கல்வி, ஆய்வுக்கல்வி - கல்விப் பயன்கள்.

#### கூறு: 3 கற்பித்தல்

ஆசிரியர் பண்புகள் - மாணவர் பண்புகள் - கற்பித்தல் உத்திகள் - கற்பித்தல் கருவிகள் - கற்பித்தல் திறன் - கற்றல், கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள் - ஆற்றல் மிகு தொடர்புத் திறன்கள் : தெளிவான உச்சரிப்பு முறைகள், உணர்தலும் உணர்த்துதலும். விழுமக் கல்வியும் ஆசியரியரும்.

### கூறு: 4 பாடத்திட்டமும் மதிப்பீடும்

பாடத்திட்டம் உருவாக்கம் - நோக்கங்கள், கொள்கைகள், செம்மைப்படுத்தல், மதிப்பிடல் -தோவும் மதிப்பீடும் - சிறந்த தோவை அமைப்பதற்கு வழிகள் - அடைவுத் தோவுகள் - வினா வங்கி.

#### கூறு: 5 கல்வி நுட்பவியல்

கல்வி நுட்பவியல் நன்மைகள், மாற்றங்கள், தேவைகள் - கணினி வழிக் கல்வி - இணையத்தின் பயன்பாடு - வலைத் தளங்களின் மூலம் கல்வி - மின்னணுக் கல்விப் பயன்பாட்டு முறை - மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்களின் பங்களிப்பு.

#### பார்வை நூல்கள்

- 1. சங்க நூல்கள்
- 2. திருக்குறள்
- 3. நன்னூல்
- 4. நாலாடியார்
- 5. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்
- 6. கல்வியில் புதுமைகள் கி.நாகராஜன்.
- 7. கல்வி நுட்பவியலும் தகவல் தொடர்பியலும் கி.மோகனசுந்தரம்
- 8. கல்வி உளவியல் கி.நாகராஜன்
- 9. இந்தியக் கல்வி வரலாறு எ.சுவாமிநாதன்
- 10. இந்தியச் சமுதாயத்தில் எழுந்துள்ள கல்வி சார் அறை கூவல்கள் கி.நாகராஜன்.