

முதுகலைத் தமிழ் - 2014-2015
(M.A. TAMIL)

S. No.	Semester	Category	Paper Code	Title of the Paper	Maximum Marks			Minimum Marks For pass			Hours Week	Credits
					CIA	E.E	Total	CIA	E.E	Total		
1	I	Core	14P1TAC1	தொல்காப்பியம் – எழுத்ததிகாரம்	25	75	100	10	30	50	6	5
2		Core	14P1TAC2	இக்கால இலக்கியம்	25	75	100	10	30	50	6	4
3		Core	14P1TAC3	இலக்கியக் கொள்கைகள்	25	75	100	10	30	50	6	5
4		Core	14P1TAC4A 14P1TAC4B	அற இலக்கியங்கள் இந்திய மொழிகள் ஓர் அறிமுகம்	25	75	100	10	30	50	6	5
5		Elective	14P1TAE1A 14P1TAE1B	திருக்குறள் பாரதிதாசன்	25	75	100	10	30	50	6	4
6	II	Core	14P2TAC5	தொல்காப்பியம் – சொல்லதிகாரம்	25	75	100	10	30	50	6	5
7		Core	14P2TAC6	இடைக்கால இலக்கியம்	25	75	100	10	30	50	6	4
8		Core	14P2TAC7	ஒப்பிலக்கியம்	25	75	100	10	30	50	6	4
9		Core	14P2TAC8A 14P2TAC8B	நாட்டுப்புறவியல் இணையத் தமிழ்	25	75	100	10	30	50	6	4
10		Elective	14P2TAE2A 14P2TAE2B	சிந்தனையியல் சைவ சித்தாந்தம்	25	75	100	10	30	50	6	4
11	III	Core	14P3TAC9	தொல்காப்பியம் – பொருளதிகாரம் (பகுதி-I)	25	75	100	10	30	50	6	5
12		Core	14P3TAC10	சங்கஇலக்கியம் – I (தொகை)	25	75	100	10	30	50	6	5
13		Core	14P3TAC10A	உலகஇலக்கியம்	25	75	100	10	30	50	6	5
14		Core	14P3TAC11	பொது மொழியியல்	25	75	100	10	30	50	6	5
15		Core	14P3TAC12A 14P3TAC12B	காப்பியங்கள் இலக்கிய இயக்கங்கள்	25	75	100	10	30	50	6	5
16		EDC	14P3TAEDC	தமிழ்மொழி வரலாறு	25	75	100	10	30	50	5	3
				Communicative Skill and Personality Development	-	-	-	-	-	-	1	1
17	IV	Core	14P4TAC13	தொல்காப்பியம் – பொருளாதிகாரம் (பகுதி- II)	25	75	100	10	30	50	6	5
18		Core	14P4TAC14	சங்கஇலக்கியம் – II (பாட்டு)	25	75	100	10	30	50	6	5
19		Core	14P4TAC14A	சங்ககாலம்	25	75	100	10	30	50	6	5
19		Core	14P4TAC15A 14P4TAC15B	கம்பன் படைப்பிலக்கியம்	25	75	100	10	30	50	6	4
20		Elective	14P4TAE3A 14P4TAE3B	இந்திய இலக்கியம் மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்	25	75	100	10	30	50	6	4
21				Comprehension	-	-	-	-	-	-	5	2
22			Extra Credit		திட்டக் கட்டுரை	-	-	-	-	-	-	-

M.A TAMIL (2014 - 2015)

Paper Code	Total No. Of Papers	Total Marks	Total Credits
Core	14	1400	70
Elective	3	300	16
E.D.C	1	100	4
	18	1800	90

முதுகலைத் தயிற்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14P1TAC1	முதன்மைப் பாடம்: 1 தொல்காப்பியம்: எழுத்தத்காரம்	6	5

கூறு: 1

நேரம்: 18

பாயிரம், நூன் மரபு, மொழி மரபு, பிறப்பியல்

கூறு: 2

நேரம்: 18

புணரியல், தொகை மரபு, உருபியல்

கூறு: 3

நேரம்: 18

உயிர் மயங்கியல்

கூறு: 4

நேரம்: 18

புள்ளி மயங்கியல்

கூறு: 5

நேரம்: 18

குற்றியலுகரப் புணரியல்

பாடநூல்:

1. தொல்காப்பியம்: நச்சினார்க்கினியர் உரை – கழக வெளியீடு

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14P1TAC2	முதன்மைப் பாடம்: 2 இக்கால இலக்கியம்	6	4

கூறு: 1 கவிதை

நேரம்: 18

1. பாரதியார் பாடல்கள் - தமிழ்நாடு பாடல்கள் முழுவதும்
செந்தமிழ்நாடு, தமிழ்த்தாய், தமிழ், தமிழ்மொழி வாழ்த்து, வாழிய செந்தமிழ்
2. சுரதா - தேன் மழை
3. அப்துல் ரகுமான் - ஆலாபனை
4. தேவதேவன் - மெய்வழிச்சாலை

கூறு: 2 புதினம்

நேரம்: 18

1. இரா. முருகவேள் - மிளிர் கல்

கூறு: 3 சிறுகதை

நேரம்: 18

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 20 சிறுகதைகள்

கூறு: 4 நாடகம்

நேரம்: 18

1. பாரதிதாசன் - பிசிராந்தையார்
2. மு. இராமசாமி - தோழர்கள்

கூறு: 5 உரைநடை

நேரம்: 18

1. மா. இராமலிங்கம் - புதிய உரைநடை
2. திரு.வி.க முருகன் அல்லது அழகு

பாட நூல்:

1. பாரதியார் பாடல்கள்- தமிழ்ப்பல்கலைக் கழக வெளியீடு
2. பாரதிதாசன் - நியூ செஞ்சுரி புத்தக நிறுவனம் வெளியீடு
3. வாணிதாசன் - நியூ செஞ்சுரி புத்தக நிறுவனம் வெளியீடு
4. புதினம் - பொன்னூல் பதிப்பகம்
5. சிறுகதை - தமிழ்த்துறை வெளியீடு

முதுகலைத் தரம்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	படிநிலை நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14P1TAC3	முதன்மைப் பாடம்: 3 இலக்கியக் கொள்கைகள்	6	5

கூறு: 1

அறிமுகம்

நேரம்: 18

இலக்கியம் என்னும் சொல்லின் விளக்கம் - இலக்கியக் கொள்கை விளக்கம் - இலக்கிய வரலாறு, இலக்கியத் திறனாய்வு, இலக்கியக் கொள்கைகள் இம்மூன்றின் உறவும் தொடர்பும் - இலக்கியத்தின் அடிப்படைக் கூறுகள்: உணர்ச்சி, கற்பனை, வடிவம், கருத்து.

தொல்காப்பியரின் இலக்கியக் கொள்கைகள் - அகம், புறம், திணை, துறைப்பாகுபாடுகள் - உள்ளுறையும் இறைச்சியும் - நாடக வழக்கும் உலகியல் வழக்கும் - தொல்காப்பியரின் கவிதைக் கொள்கையும் அரிஸ்டாட்டிலின் கவிதைக் கொள்கையும் - சங்ககாலப் பாடல்களின் அமைப்பு - அகப் புறத்திணைப் பாடல்கள் - நாடக முன்னிலைக் கூற்றுகளாய் அமைந்த அகப்பாடல்களும் தன்னுணர்ச்சிப் பாடல்களும்.

கூறு: 2

காப்பியம்

நேரம்: 18

சொல்லும் பொருளும் - மேலை, கீழை நாட்டுக் காப்பிய மரபுகள் - வளர்ச்சிக் காப்பியம், கலைக்காப்பியம் போல்வன - காப்பிய இலக்கணம் - காப்பியக் கூறுகள் - காப்பியத் தலைவன் - மூலக்கதைகளும், கிளைக் கதைகளும் - இயற்கை இகந்த ஆற்றல்கள், கனவுகள் - காப்பிய உவமைகள் - காப்பிய வருணனைகள் - மொழிநடை.

கூறு: 3

பக்திப் பாடல்கள்

நேரம்: 18

பாடற்பொருள் - இறைவட்டத்திலிருந்து பாடப்படும் பாடல்களும் உலகியல் வட்டத்திலிருந்து பாடப்படும் பாடல்களும் - அப்பாலைப் பாடல்கள் - பக்திப்பாடல்களின் பல்வேறு வடிவங்கள் - திருப்பள்ளியெழுச்சி - பாவை, அந்தாதி, திருத்தாண்டகம் போல்வன - சந்தப் பாடல்களும் கீர்த்தனைகளும் - பாட்டியல் நூல்கள் கூறும் இலக்கிய வடிவங்கள்.

கூறு: 4

கவிதை, புனைகதைகள்

நேரம்: 18

இருபதாம் நூற்றாண்டின் கவிதை மறுமலர்ச்சி - பாரதி, பாரதிதாசன் இலக்கியக் கொள்கைகள் - புதுக்கவிதைக் கொள்கைகள் - மரபும் மாற்றமும் - புதினமும் சிறுகதையும், நாவல் என்பதன் விளக்கம் - புதினத்தின் கதையும் கதைப் பின்னலும் - இருவகைக் கதைப் பின்னல்கள்: செறிவுப் பின்னலும் நெகிழ்ச்சிக் கதைப்பின்னலும் - நாவலின் பாத்திரப் படைப்பு, பாத்திரப் பேச்சு, பின்னணியும் சூழலும், எடுத்துரை உத்திகள், நோக்கு நிலை - சிறுகதை பற்றிய விளக்கங்கள் - கதைப்பின்னல் சிறந்த கதைகளும், கதைப்பின்னல் சிறவாக் கதைகளும் - புனைகதைப் படைப்பின் புதுமைக் கோலங்கள், நனவோடை, நோக்கு நிலை மாற்றம் போல்வன.

கூறு: 5

நாடகம்

நேரம்: 18

நாடகம் - கதைப்பின்னலின் வளர்ச்சி நிலைகள்: முகம், பிரதிமுகம், எதிர்மை, நாடகக்குறிப்பு முரண் - கவிதை நாடகங்கள், ஓரங்க நாடகங்கள், வானொலி நாடகங்கள் - தெரு நாடகங்கள் - நாடகத்துறையில் ஏற்பட்டுள்ள நவீன மாற்றங்கள், பார்வையாளரும் நாடகத்தில் பங்கு கொள்ளல் போல்வன.

முதுகலைத் தமிழ்

இலக்கியக் கொள்கைகள்

பார்வை நூல்கள்:

1. இலக்கியக் கலை - டாக்டர் அ.ச.ஞானசம்பந்தன்
2. இலக்கியத்திறன் - டாக்டர் மு. வரதராசன்
3. இலக்கிய மரபு - டாக்டர் மு. வரதராசன்
4. தமிழ்க்காதல் - டாக்டர் வ.சு.ப. மாணிக்கம்
5. பாட்டியலும் இலக்கிய வகைகளும் - டாக்டர். ந.வீ.ஜெயராமன்
6. நாடகவியல் - வி.கே.சூரிய நாராயண சாஸ்திரியார்.
7. தமிழ் நாடகம் - தோற்றம், வளர்ச்சி - ஏ.என். பெருமாள்
8. இருபதாம் நூற்றாண்டு தமிழ் இலக்கியம் - மா. இராமலிங்கம்
9. இலக்கிய இயக்கங்கள் - டாக்டர் ந. பிச்சமுத்து
10. இலக்கியத் திறனாய்வியல் - தா.ஏ.ஞானமூர்த்தி
11. திறனாய்வும் தமிழ் இலக்கியமும் - ந. பிச்சமுத்து
12. இலக்கியத் திறனாய்வு - சு. பாலச்சந்திரன்
13. காப்பிய இலக்கியக் கொள்கைகள் - ஈசுவரப்பிள்ளை
14. காப்பிய மரபு
15. பக்தி இலக்கியம் - பா. அருணாசலம்
16. தமிழ் நாடகம் நேற்று இன்று நாளை - மு. இராமசாமி
17. அகத்திணைக் கோட்பாடு - ந. சுப்புரெட்டியார்.
18. நாவல் இலக்கியம் - மா. இராமலிங்கம்

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் /வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14P1TAC4A	முதன்மைப் பாடம்: 4 அறு இலக்கியங்கள்	6	5

கூறு: 1

நேரம்: 18

1. திருக்குறள் - பெருமை
2. நாலடியார் - கல்வி
3. நான்மணிக்கடிகை - 1 முதல் 10 வரை
4. திரிகடுகம் - 1 முதல் 10 வரை

கூறு: 2

நேரம்: 18

1. ஆசாரக் கோவை - 1 முதல் 10 வரை
2. சிறுபஞ்சமூலம் - 1 முதல் 10 வரை
3. இன்னா நாற்பது - 1 முதல் 10 வரை
4. இனியவை நாற்பது - 1 முதல் 10 வரை

கூறு: 3

நேரம்: 18

1. பழமொழி - 1 முதல் 10 வரை
2. முதுமொழிக் காஞ்சி - சிறந்த பத்து
3. ஓளவையார் - நல்வழி (1 முதல் 10 வரை)
4. முதுரை - 1 முதல் 10 வரை

கூறு: 4

நேரம்: 18

1. நீதி வெண்பா - 1 முதல் 10 வரை
2. நன்னெறி - 1 முதல் 10 வரை
3. நீதிநெறி விளக்கம் - 1 முதல் 10 வரை
4. அறநெறிச்சாரம் - 1 முதல் 10 வரை

கூறு: 5

நேரம்: 18

1. நறுந்தொகை - 1 முதல் 10 வரை
2. சோமேசர் முதுமொழி வெண்பா - 1 முதல் 10 வரை
3. தருமதீபிகை - அருங்கலச் செப்பு - 1 முதல் 10 வரை
4. அறப்பளிச்சுவரர் சதகம் - 1 முதல் 10 வரை

பார்வை நூல்கள்

மேற்கண்ட மூல நூல்கள் அனைத்தும்

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	படிந்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14P1TAC4B	முதன்மைப் பாடம்: 4 இந்திய மொழிகள் ஓர் அறிமுகம்	6	5

கூறு: I

நேரம்: 18

1. இந்திய மொழிகள் பற்றி ஒரு முன்னுரை
2. இந்திய இலக்கியம் - அதன் பொதுமைகள்

கூறு: 2

நேரம்: 18

1. இந்தியாவின் பழைய மொழிகள்
(சமஸ்கிருதம், பிராகிருதமும் அபபிரம்ச மொழிகளும், பாலி, தமிழ்)

கூறு: 3

நேரம்: 18

1. நவீன இந்திய மொழிகள் - 1
(அசாமிய மொழி, ஒரியா, வங்காளி)
2. நவீன இந்திய மொழிகள் - 2
(குஜராத்தி, மராட்டி)

கூறு: 4

நேரம்: 18

1. நவீன இந்திய மொழிகள் - 3
(காஷ்மீரி, பஞ்சாபி, சிந்தி)
2. நவீன இந்திய மொழிகள் - 4
(ஹிந்தி, உருது)

கூறு: 5

நேரம்: 18

1. நவீன இந்திய மொழிகள் - 5
(கன்னடம், தெலுங்கு, மலையாளம்)
2. நவீன இந்திய மொழிகள் - 6
(கொங்கணி, டோக்ரி, நேபாளி, மணிபுரி, மைதிலி, ராஜஸ்தான், ஆங்கிலம்)

பாட நூல்கள்:

1. பூரணச்சந்திரன்.க, - இந்திய மொழிகள் ஓர் அறிமுகம்
2. மா. இராசேந்திரன்- இந்திய மொழிகள் - உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் வெளியீடு

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் /வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14P1TAE1A	விருப்பப் பாடம்: I திருக்குறள்	6	4

஁று: 1 திருக்குறள் சிறப்பு நேரம்: 18

வள்ளுவர் வரலாறு - வள்ளுவமாலை காட்டும் குறள் சிறப்புகள் - குறள் பற்றிய தமிழக, உலகச் சான்றோர் கருத்துக்கள் - உலக மொழிகளில் திருக்குறள் மொழி பெயர்ப்பு - திருக்குறள் அமைப்பு - திருக்குறள் உரைகள் - பிற்கால இலக்கியங்களில் திருக்குறளின் தாக்கம்.

஁று: 2 திருக்குறள் ஁றும் அழப்படையறம் நேரம்: 18

அறம் விளக்கம் - அறத்தால் பெறும் பயன்கள் - தனிமனித அறங்கள் - ஈகையறம் - வாய்மையறம் - அருளறம் - அரசியல் அறங்கள் - வேந்தமைப்பு - அரசும் அதன் இயல்புகளும் - குடிமக்கள் - அரசின் அங்கங்கள் - நிர்வாகக் கொள்கை - நீதிக் கொள்கை.

஁று: 3 திருக்குறள் காட்டும் சமுதாய நெறி நேரம்: 18

கடவுட் கொள்கை - நடுவுநிலைமை - அடக்கமுடைமை - பிறனில் விழையாமை - கள்ளண்ணாமை - கொல்லாமை - பொறையுடைமை - அழுக்காறாமை - வெஃகாமை - புறங்கூறாமை - ஒப்புரவறிதல் - கல்வி - புலால் உண்ணாமை - பரத்தமை விலக்கல் - சிற்றினம் சேராமை - சான்றாண்மை.

஁று: 4 திருக்குறள் ஁றும் பொருளியல் சந்தனை நேரம்: 18

பொருள் விளக்கம் - பொருள் ஆற்றல் - பொருள் ஈட்டும் நெறி - பொருள் போற்றும் முறை - பொருளியலில் உழவும் வாணிகமும் - பொருளாதாரத்தில் அறநெறி - தனிமாந்தப் பயன் - சமுதாயப் பயன்.

஁று: 5 திருக்குறள் ஁றும் வாழ்வியல் நேரம்: 18

களவு நெறி: குறிப்பறிதல் - புணர்ச்சி மகிழ்தல் - நலம் புனைந்துரைத்தல் - காதல் சிறப்பு.

கற்பு நெறி: பிரிவுத் துயர் - தனிப்படர் மிகுதி - பொழுது கண்டிரங்கல் - நெஞ்சோடு புலத்தல் - ஁டல் உவகை - இல்லற நெறி: இல்வாழ்க்கை - வாழ்க்கைத் துணை நலம் - மக்கட் பேறு - அன்பின் சிறப்பு - விருந்தோம்பல் பண்பு.

பார்வை நூல்கள்:

1. திருக்குறள் - பரிமேலழகர் உரை.
2. திருக்குறள் , ஆராய்ச்சி இறையனார் - தமிழகம் - உறையூர்.
3. திருக்குறள், உரைக்களஞ்சியம் - திருப்பனந்தாள் வெளியீடு.
4. வள்ளுவம் - வ.சுப. மாணிக்கனார்.
5. வள்ளுவரும் கம்பரும் -தண்டபாணிதேசிகர், அ.ப. கழகம் வெளியீடு.
6. வாழும் வள்ளுவம் - வ.செ. குழந்தைசாமி.
7. வாழ்க்கை விளக்கம் - யதுகிரியம்மையார்
8. திருக்குறள் நீதி இலக்கியம் - க.த. திருநாவுக்கரசு.

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
I	14P1TAE1B	விருப்பப் பாடம்: I பாரதிதாசன்	6	4

ஹை: 1 பாரதிதாசன் வாழ்க்கை வரலாறு

நேரம்: 18

இளமைப்பருவம் - மாணவப் பரும் - ஆசிரியர் பணி - குடும்ப வாழ்க்கை - பன்னூற்புலமை - ஆத்திகக் கவிஞர் - நாத்திகக் கவிஞர் - புரட்சிக் கவிஞர்.

ஹை: 2 பாரதிதாசன் சிந்தனைகள்

நேரம்: 18

சமுதாயச் சிந்தனைகள் - பொதுவுடைமைச் சிந்தனைகள் - தமிழ்த் தேசியச் சிந்தனைகள். “தமிழியக்கம்” - மொழி பற்றி சிந்தனைகள் - ஏனைய கவிதைகள் மூலம் அறியலாகும் மொழி பற்றிய கருத்துகள் - தமிழின் தொன்மை, இனிமை - தமிழுக்குத் தந்துள்ள அடைமொழிகள் - தமிழ் வளர்ச்சி - தாய்மொழி வழிக்கல்வி - பிறமொழி ஆதிக்கத்தால் எழுந்த தமிழுணர்வு - தமிழுக்குத் தொண்டு செய்தோரைப் போற்றுதல் - தமிழாராய்ச்சி செய்தல் - தமிழில் அறிவியல், கலைச்சொற்கள் படைத்தல்.

ஹை: 3 பாரதிதாசன் படைப்புகள்

நேரம்: 18

கவிதை நூல்கள் - காப்பியங்கள் - நாடகங்கள் - கட்டுரைகள் - சிறுகதைகள் - துணுக்குகள் - இலக்கணம் - இந்தியத் தேசியம் - ஆங்கிலேயக் கல்வி எதிர்ப்பு - பண்பாட்டுச் சிந்தனைகள் - திராவிடத் தேசியம் - திராவிட விடுதலை - பெரியாரும் பாரதிதாசனும் - மார்க்சியம் - கொள்கை விளக்கம் - முதலாளி, தொழிலாளி போராட்டம் - தமிழ்த் தேசியம்.

ஹை: 4 பாரதிதாசன் படைப்புகளில் இயற்கை

நேரம்: 18

“அழகின் சிரிப்பு” காட்டும் இயற்கை - ஏனைய கவிதைகள் மூலம் அறியலாகும் இயற்கை ஈடுபாடு - இயற்கை வருணனைகள் - இயற்கையும் மக்கள் சமுதாயமும் - இயற்கைவழி சமுதாயச் சிந்தனைகள்.

ஹை: 5 பாரதிதாசன் படைப்புகளில் பெண்ணுரிமை

நேரம்: 18

பெண் கல்வி - பெண்ணுக்குச் சொத்துரிமை - விதவை மறுமணம் - கலப்புத் திருமணம் - காதல் திருமணம் - வரதட்சணைக் கொடுமை - பெண்மை - தாய்மையைப் போற்றுதல் - பெண்மையின் சிறப்புரைத்தல். பாரதிதாசன் காட்டும் குடும்பம்.

பாரதிதாசன் பற்றிய பிற பார்வை நூல்கள்:

1. பாவேந்தர் படைப்பும் வாழ்க்கையும் - அண்ணாதுரை.
2. பாரதிதாசனின் புதிய பார்வை - அறிவொளி. அ.
3. பாரதிதாசன் - வாணிதாசன் கவிதைகளில் இயற்கைப் புனைவு - காத்தையன். வே.
4. பாரதிதாசன் கவித்திறன் - கோவிந்தசாமி.
5. பாரதிதாசன் நாடகங்கள் - ஒரு பார்வை, - சரளா இராசகோபாலன்.
6. பாரதிதாசன் ஒரு புரட்சிக் கவிஞர் - செல்வராகவன். மா.
7. பாரதிதாசன் படைப்புகளில் அரசியல் - தெ. திருஞானமூர்த்தி.
8. பாரதிதாசன் படைப்புகளில் மனித நேயம் - சக்குபாய்.
9. பாரதிதாசன் வாழ்க்கை வரலாறு - கிருஷ்ணமூர்த்தி.
10. பாரதிதாசன் நாடகங்கள் - சா.சு. இளங்கோ.

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
II	14P2TAC5	முதன்மைப் பாடம்: 5 தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்	6	5

கூறு: 1

நேரம்: 18

கிளவியாக்கம், வேற்றுமையியல்.

கூறு: 2

நேரம்: 18

வேற்றுமை மயங்கியல், விளமரபு.

கூறு: 3

நேரம்: 18

பெயரியல், வினையியல்.

கூறு: 4

நேரம்: 18

இடையியல், உரியியல்.

கூறு: 5

நேரம்: 18

எச்சவியல்.

பாட நூல்:

1. தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம் - சேனாவரையர் உரை - கழக வெளியீடு.

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
II	14P2TAC6	முதன்மைப் பாடம்: 6 இடைக்கால இலக்கியம்	6	4

கூறு: 1

நேரம்: 18

1. சம்பந்தர் தேவாரம் - தருமபுரம் - மாதர் மடப்பிடியும்
2. திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - திருத்தோணிபுரம் - சொற்றுணை வேதியன்
3. சுந்தரர் தேவாரம் - திருக்கோவிலூர் பதிகம் - மற்றுப் பற்றணை
4. மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் - போற்றித்திரு அகவல்

கூறு: 2

நேரம்: 18

1. பெரியாழ்வார் - திருப்பல்லாண்டு
2. நம்மாழ்வார் - உயர்வற உயர் நலம்
3. மதுரகவியாழ்வார் - கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு
4. ஆண்டாள் நாச்சியார் - வாரணமாயிரம்

கூறு: 3

நேரம்: 18

1. தாயுமானவர் பாடல்கள் - சித்தர் கணம்
2. மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள் - பராபரக் கண்ணி
3. கித்தேரியம்மாள் அம்மானை - இருபது கண்ணிகள்

கூறு: 4

நேரம்: 18

1. கலிங்கத்துப் பரணி - முழுவதும்

கூறு: 5

நேரம்: 18

1. குற்றாலக் குறவஞ்சி - முழுவதும்

பார்வை நூல்கள்:

மேற்கண்ட மூல நூல்கள் அனைத்தும்.

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
II	14P2TAC7	முதன்மைப் பாடம்: 7 ஒப்பிலக்கியம்	6	4

கூறு: 1

நேரம்: 18

ஒப்பிலக்கியம் என்பதன் விளக்கம் - ஒப்பிலக்கியம் பண்பும் பயனும் - இலக்கிய ஒப்பீடு, ஒப்பிலக்கியம் வேறுபாடு - மூவகை இலக்கியம் - தேசிய இலக்கியம், உலக இலக்கியம், பொது இலக்கியம் - ஒப்பீட்டியல் - அறிவியல் முறைகள் - ஒப்பிலக்கிய ஆய்வில் மொழி பெயர்ப்பன் தேவை - பிரஞ்சு ஒப்பாய்வு முறை - அமெரிக்க ஒப்பாய்வு முறை - தாக்கக் கொள்கையும் ஏற்றல் கொள்கையும்.

கூறு: 2

நேரம்: 18

வரலாறு - தமிழில் ஒப்பிலக்கியத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - பண்டைத் தமிழ்ப்புலவோர் உரையாசிரியர்கள் முதலியோரின் ஒப்பிலக்கிய நோக்கு - இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் அறிஞர்களின் ஒப்பியல் சிந்தனைகள் - வ.வே.சு ஐயர், ச. வையாபுரிப்பிள்ளை, தனிநாயக அடிகளார், க.கைலாசபதி முதலியோரின் ஒப்பிலக்கியத் தொண்டு - அண்மைக் கால வளர்ச்சி.

கூறு: 3

நேரம்: 18

இலக்கிய வகைமைகள் - வகைமைக் கொள்கைகள் - வகைமை நோக்கில் இலக்கிய வளர்ச்சி - அடிக்கருத்தியல் - தொன்மை.

கூறு: 4

நேரம்: 18

தொல்காப்பியரின் உள்ளுறை, இறைச்சிக் கோட்பாடு - ஆனந்தவர்மன் தொனிபக் கோட்பாடு - தொல்காப்பிய மெய்ப்பாட்டியலும் வடமொழி ரசக் கோட்பாடும் - கம்பனும் வால்மீகியும் - திருக்குறளும் பிறமொழி நீதி இலக்கியங்களும்.

கூறு: 5

நேரம்: 18

தமிழ் வீரயுகப் பாடல்களும் கிரேக்க வீரயுகப் பாடல்களும் - தமிழ் முல்லைத் திணைப் பாடல்களும் கிரேக்க முல்லைப் பாடல்களும் - சங்கப் பாடல்களும், கிரேக்க லிரிக் பாடல்களும் - கம்பனும் மில்டனும் - பாரதியும் மேனாட்டுக் கவிஞர்களும் (ஷெல்லி, கீட்ஸ், விட்மன்) - ஒப்பியல் நோக்கில் இளங்கோ, ஷேக்ஸ்பியர் - ஐரோப்பிய புதுக்கவிதைகளும் தமிழ்ப் புதுக்கவிதைகளும் - தற்காலத் தமிழிலக்கியங்களின் மேலைநாட்டு மொழிகளின் தாக்கம்.

முதுகலைத் தமிழ்

பார்வை நூல்கள்:

தமிழ்

1. ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம் - தமிழண்ணல், டாக்டர்
2. ஒப்பிலக்கியம் - கைலாசபதி, டாக்டர். க.
3. ஒப்பிலக்கியம் - சச்சிதானந்தம், டாக்டர்.
4. ஒப்பிலக்கியக் கொள்கைகள் - திருமலை, டாக்டர். ம. சீனிவாசன்.
5. கம்பனுக்குக் கதை கொடுத்தவர் வால்மீகியா? - திருமேனி, டாக்டர்.கு
6. கம்பனும் மில்டனும் - இராமகிருஷ்ணன். எஸ்.
7. கம்பனும் வால்மீகியும் - நாமக்கல் கவிஞர்,
8. காவிய காலம் - வையாபுரிப் பிள்ளை. எஸ்.
9. சங்க இலக்கிய ஒப்பீடு (இரு பாகங்கள்), தமிழண்ணல், டாக்டர்.
10. திருக்குறள் நீதி இலக்கியங்கள் - திருநாவுக்கரசு, டாக்டர்.க.த.
11. பாரதியும் சீட்கம் - பாலா.
12. பாரதியும் ஷெல்லியும் - இரகுநாதன்.
13. புதுக்கவிதைத் திறனாய்வு - அக்கினி புத்திரன்.
14. புதுக்கவிதையின் தேக்க நிலை - மறைமலை. சி.
15. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வல்லிக்கண்ணன்.
16. புதுக்கவிதை முற்போக்கும் பிற்போக்கும் - வானமாமலை, நா.
17. கருத்தரங்கக் கோவை - அ.வீ.வா.நி.திரு புட்பம் கல்லூரி (தன்னாட்சி),
பூண்டி.
18. தமிழ் வீரயுகப் பாடல்கள் - க. கைலாசபதி
19. ஒப்பிலக்கியம் ஓர் அறிமுகம் - கி. இராஜா
20. இலக்கிய இசங்கள் - அரங்க சுப்பையா.

ஆங்கிலம்

1. Sachidanadanadam, Dr.Bharathi and Walt Whitman.
2. John Samuel, Studies in Comparative Literative.
3. Ramakrishnan, Dr.S.Kamban and Milton.
4. Kailasapathy, Dr.K.Tamil Heroic Poelty.
5. Sachidanandam, Dr.The Impacts of Western thought on Bharathiar.

முதுகலைத் தரம்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
II	14P2TAC8A	முதன்மைப் பாடம்: 8 நாட்டுப்புறவியல்	6	4

கூறு: 1

நேரம்: 18

நாட்டுப்புறவியல் - விளக்கம், நாட்டுப்புறவியல் பற்றிய பல்வேறு கருத்துகள் - நாட்டுப்புறவியலின் வரலாறு - இந்திய நாட்டுப்புறவியலின் வரலாறு - தமிழக நாட்டுப்புறவியலின் வரலாறு - நாட்டுப்புறவியலின் தனித்தன்மை - நாட்டுப்புறவியலின் வகைப்பாடு.

கூறு: 2

நேரம்: 18

நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டுப் பாடல்கள் - குழந்தைப் பாடல்கள் - காதற் பாடல்கள் - ஒப்பாரிப் பாடல்கள் - பக்திப் பாடல்கள் - கொண்டாட்டப் பாடல்கள் - கதைப் பாடல்கள் - தொழிற் பாடல்கள் - பல்பொருட் பாடல்கள்.

கூறு: 3

நேரம்: 18

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் - பழக்க வழக்கங்கள் - சடங்குகள் - தெய்வங்கள் - திருவிழாக்கள் - பழமொழிகள் - விடுகதைகள்.

கூறு: 4

நேரம்: 18

நாட்டுப்புறக் கலைகள் - கைவினைப் பொருட்கள் - தொழில் நுட்பம் - மருத்துவம் - இசை - நாடகம் - கூத்து மற்றும் நுண்கலைகள்.

கூறு: 5

நேரம்: 18

நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வின் நோக்கும் போக்கும் - கள ஆய்வு - வினாப்பட்டியல் தயாரித்தல் - பேட்டி முறை - சேகரிப்புச் சூழல்கள் - வகைப்படுத்தல் - பின்னிணைப்பு - நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுக் கோட்பாடுகள் - நாட்டுப்புறவியலால் அறியலாகும் சமுதாயம் - நாட்டுப்புற இலக்கியமும் எழுத்து இலக்கியமும் எழுத்து இலக்கியமும் - நாட்டுப்புறவியலும் பிறவியல்களும்.

பார்வை நூல்கள்

1. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் திறனாய்வு - அழகப்பன், ஆறு.
2. நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு முறைகள் - இராமநாதன், ஆறு.
3. நாட்டுப் பாடல்கள் காட்டும் தமிழர் வாழ்வியல் - இராமநாதன், ஆறு.
4. சமுதாய நோக்கில் பழமொழி - இளந்திரையன், சாலை.
5. தமிழர் பழக்கவழக்கங்களும் நம்பிக்கைகளும் - காந்தி. க.
6. நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு. - சக்திவேல். க.
7. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் -சமூக ஒப்பாய்வு - சரஸ்வதி வேணுகோபால்
8. தமிழ்நாட்டுப்புறக் கதைகள் - ஓர் ஆய்வு - சத்தியமூர்த்தி. அ.ம.
9. நாட்டுப்புறவியல் - சண்முகசுந்தரம். சு.
10. நாட்டுப்புறத் திருவிழாக்கள் - சாந்தி. க.
11. தமிழக நாட்டுப் பாடல் - சுப்பிரமணியன். பா.ரா.
12. நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் - தமிழவன்.
13. உலக நாடோடிக் கதைகள் - திருவாணன்
14. ஈழத்து நாட்டார் பாடல்கள் - பாலசுந்தரம், கலாநிதி
15. பல நோக்கில் பழமொழிகள் - பெருமாள், வ.
16. தமிழ்நாட்டு நாடோடிக் கதைகள் - இராஜநாராயணன். சி.
17. நாட்டார் வழக்காற்றியல் - லுர்து. தே
18. தமிழ்ப் பழமொழிகள் ஓர் ஆய்வு - லுர்து. தே
19. பழங்கதைகளும் பழமொழிகளும் - வானமாமலை. நா
20. முத்துப்பட்டன் கதைப்பாடல்கள் - ம.ப.

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	படிந்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
II	14P2TAC8B	முதன்மைப் பாடம்: 8 இணையத் தமிழ்	6	4

கூறு: 1

நேரம்: 18

1. இணையம்: அறிமுகமும் வரலாறும்
2. இணையவழித் தமிழ்க் கற்றலும் கற்பித்தலும்

கூறு: 2

நேரம்: 18

1. மின் நூலகம்
2. ஒருங்குறியீட்டு முறை

கூறு: 3

நேரம்: 18

1. இணைய இதழ்கள்
2. வலைப்பூக்கள்

கூறு: 4

நேரம்: 18

1. தமிழகப் பல்கலைக்கழகங்கள்
2. கல்விசார் இணையதளங்கள்

கூறு: 5

நேரம்: 18

1. வேலைவாய்ப்பு இணையதளங்கள்

பார்வை நூல்கள்:

1. இணையமும் இனியதமிழும் - முனைவர் க. துரையாசன்
2. இணையம் கற்போம் - மு. இளங்கோவன்
3. தமிழ்க் கணினி இணையப் பயன்பாடுகள் - துரை. மணிகண்டன்

முதுகலைத் தரம்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	படிநிலையின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
II	14P2TAE2A	விருப்பப் பாடம்: 2 சிந்தனையியல்	6	4

கூறு: 1

நேரம்: 18

அறிமுகம்: சிந்தனையியல் - ஒரு விளக்கம் - இந்தியச் சிந்தனைகள் - வேதகாலம் - உபநிடதங்கள் - சமண, பௌத்த சிந்தனைகள் - சங்க காலம் - நீதி இலக்கிய காலம் (அறிவியல்) - பக்தி இலக்கியச் சிந்தனைகள் - ஆதி சங்கரர் - அறுசமயக் கோட்பாடுகள் - மேலை நாட்டுச் சிந்தனைகள் - சாக்ரடீஸ் அரிஸ்டாட்டில் - கிறித்தவ, இசுலாமியச் சிந்தனைகள்.

அரசியல் - முடியாட்சி - குடியாட்சி - தனியுடைமை - பொதுவுடைமை - சமதருமம். இக்காலச் சிந்தனைகள் - தொழில், அறிவியல் புரட்சி, குடியாட்சி ஆகியவற்றால் ஏற்பட்ட சிந்தனை மாற்றங்கள் - ஒரே உலகச் சிந்தனை - 20 ஆம் நூற்றாண்டுச் சிந்தனையாளர்கள்.

கூறு: 2

நேரம்: 18

காரல் மார்க்ஸ்: வரலாறு - மார்க்சியக் கோட்பாடுகள் - கருத்து முதல் வாதமும் பொருள் முதல் வாதமும் - இதனை அவர் ஏற்றுக்கொண்ட சூழல் - மூலதனமும் அவர்தம் கருத்துக்களும்.

கூறு: 3

நேரம்: 18

வள்ளலார்: வரலாறு - கோட்பாடுகள் - அருட் பெருஞ்சோதி, தனிப் பெருங்கருணை - சமரச சுத்த சன்மார்க்க நெறி - சமுதாயச் சிந்தனைகள் - ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம் - ஆன்மநேய ஒருமைப்பாட்டு நெறி.

விவேகானந்தர்: வரலாறு - இராமகிருஷ்ணரும் விவேகானந்தரும் - கல்வி, சமுதாயச் சிந்தனைகள் - அறிவியல் மெய்மையியல் இணைப்பு - தொண்டு நிறுவனங்களும் சமயமும்.

கூறு: 4

நேரம்: 18

காந்தியடிகள்: வரலாறு - அகிம்சை - சத்தியாகிரகம் - சமயக் கோட்பாடு - சமுதாய ஒற்றுமை - தாழ்த்தப்பட்டோர் முன்னேற்றம் - கிராம ராஜ்யம் - சுதேசியக் கொள்கை.

அம்பேத்கார்: வரலாறு - தீண்டாமை அனுபவங்களும் அவர் பெற்ற உணர்வும் - சமூகசம உரிமைப் போராட்டங்கள் - மதம் பற்றிய அவர்தம் கருத்துக்கள் - அரசியல் சட்டமும் அம்பேத்காரும் - அவர்தம் சாதனைகள்.

பெரியார்: வரலாறு - அரசியல், சமுதாயச் சிந்தனைகள் (மூட நம்பிக்கை ஒழிப்பு, சாதி ஒழிப்பு, விதவை மறுமணம்) - எழுத்துச் சீர்திருத்தம், பெண்ணியச் சிந்தனை.

கூறு: 5

நேரம்: 18

காலனிய எதிர்ப்புச் சிந்தனைகளும், பெண்ணியமும்.

நவகாலனியம் - காட் ஒப்பந்தமும் டங்கல் அறிக்கையும் - உலகமயமாதல் - தாராள மயமாக்கல் - தனியார் மயமாதல் - பெண்ணிய இயக்கங்கள் - தாராளவாதப் பெண்ணியம் - மார்க்சியப் பெண்ணியம் - தீவிரப் பெண்ணியம்.

முதுகலைத் தமிழ்

சிந்தனையியல்

பார்வை நூல்கள்:

1. அம்பேத்கர் பேசுகிறார் - கோ.சாமிதுரை
2. இந்தியச் சிந்தனை - கலாநிதி சுப்ரமணியன்
3. இந்து சமயம் - விவேகானந்தர்
4. இராமகிருஷ்ணர் இயக்கமும் தமிழ்நாடும் - பெ.சு. மணி
5. இராமலிங்க அடிகளார் வரலாறு - ஊரன் அடிகள்
6. உலக முதலாளியமும் தலித்தியமும் - எஸ்.வி.ராஜதுரை
7. எனது சிந்தனைகள் - விவேகானந்தர்
8. காந்தியச் சிந்தனைகள் - மா.பா.குருசாமி
9. காரல் மார்க்ஸ் வாழ்க்கைச் சுருக்கம் - நா.தர்மராஜன்
10. சத்திய சோதனை - காந்தியடிகள்
11. சமூகப் புரட்சியாளர் டாக்டர் அம்பேத்கர் - டாக்டர் ப.சீனிவாசன்
12. சாதி ஒழிப்பு - அம்பேத்கர்
13. சிந்தனையாளர் பெரியார் - நன்னன்
14. சுவாமி விவேகானந்தர் - இரா. கணபதி
15. தமிழர் தலைவர் - சாமி. சிதம்பரனார்
16. புரட்சியாளர் பெரியார் - நெ.து.சுந்தரவடிவேலு
17. பெண், ஏன் அடிமையானாள், பெரியார்
18. பெண்ணிய இலக்கிய வரலாறு - முத்துச் சிதம்பரம்
19. பெரியாரியம் - கி. வீரமணி
20. பெரியார், ஈ.வெ.ரா. சிந்தனைகள் (மூன்று தொகுதிகள்) - வே. ஆனைமுத்து
21. பெரியார் ஒரு முழு புரட்சியாளர் - பேரா. ந. இராமநாதன்
22. வள்ளலார் ஓர் அறிமுகம் - மா.ரா.பொ.குருசாமி
23. வள்ளலார் கண்ட ஒருமைப்பாடு - ம.பொ.சிவஞானம்
24. வேதாந்த சொற்பொழிவுகள் - விவேகானந்தர்
25. இந்திய தத்துவ ஞானம் - ராகுல செந்துருத்தியான்
26. இந்திய தத்துவம் - டாக்டர். இராதாகிருஷ்ணன், தமிழில் - லெட்சுமணன்

முதுகலைத் தரம்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
II	14P2TAE2B	விருப்பப் பாடம்: 2 சைவ சித்தாந்தம்	6	4

கூறு: 1

நேரம்: 18

வரலாறு - சைவசித்தாந்த வரலாறு - தோத்திர நூல்கள் (பன்னிரு திருமுறை) - சாத்திர நூல்கள் (தத்துவம்) அறிமுகம் - சைவ சமய விளக்கம் - சித்தாந்த விளக்கம் - ஆகமங்கள்.

கூறு: 2

நேரம்: 18

தத்துவம்: சைவ சித்தாந்த விளக்கம் - சிவஞானபோதம் - பதியுண்மை - பாச உண்மை - பசு உண்மை - பசு இலட்சணம் - பாசத்தின் இயல்பு - பதிப்பொருள் இலக்கணம் - வேண்டும் செய்தி முறைமை - ஞான தரிசனம் - சாதனம் செய்ய உணர்த்துதல் - பாச நீக்கம் - சிவயோகம் - சிவப்பேறு - சிவபோகம் - சீவன் முத்தர் இயல்பு.

கூறு: 3

நேரம்: 18

இறையைப் போற்றும் நெறிகள்: நால்வகை நெறிகள் - சரியை, கிரியை, யோகம், ஞானம் - தீக்கை இருவகை ஒப்பு - மல பரிபாகம் - சாந்தினி பாகம் - வீடுபேறு - சுத்த அத்துவித முக்தி.

கூறு: 4

நேரம்: 18

அறுவகைச் சமயங்கள்: உலகாயதம் - பௌத்தம் (சௌந்திராந்திகம், வைபாடியம், யோகாசாரம், மாத்தியமிகம்) - சணம் (நிகண்ட வாதி ஆசீவகன் மதம்.).

புறச்சமயங்கள்: தருக்கம், வைசேடிகம், நையாயிகம் - மீமாம்சை - ஏகான்ம வாதம் - சசாங்கியம் - யோகம் - வைணவம்.

அகப்புறச் சமயங்கள்: பாசபதம் - மாவிரதம் - காபாலம் - வாமம் - வயிரவம் - ஐக்கியவாத சைவம்.

அகச்சமயங்கள்: பாடாண வாதம் - பேதவாத சைவம் - சிவசமவாத சைவம் - சிவசங்கிராந்த வாத சைவம் - ஈசுவர அவிகார வாதம் சைவம் - சிவாத்துவித சைவம்.

கூறு: 5

நேரம்: 18

சமயங்களின் மறுப்பும் ஒப்பீடும்: புறப்புறச் சமயங்கள் - புறச் சமயங்கள் - அகப்புறச் சமயங்கள் - அகச்சமயங்கள் மறுப்பும் ஒப்பீடும்.

பார்வை நூல்கள்:

1. பதினான்கு சாத்திர நூல்கள்
2. அறுவகைச் சமயம் - சைவசித்தாந்த ஒப்பீடு - முனைவர் கு. சுந்தரமூர்த்தி
3. சமயபோத சொற்பொழிவுகள் - தருமையாதீன் வெளியீடு
4. இந்திய தத்துவ ஞானம் - கி. இலட்சுமணம் - பழனியப்பா பிரதர்ஸ்
5. சைவ சித்தாந்த வினாவிடை - அருணை வடிவேல் முதலியார்.

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
III	14P3TAC9	முதன்மைப் பாடம்:9 தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - I	6	5

கூறு: 1

நேரம்: 18

அகத்திணையியல்

கூறு: 2

நேரம்: 18

புறத்திணையியல்

கூறு: 3

நேரம்: 18

களவியல்

கூறு: 4

நேரம்: 18

கற்பியல்

கூறு: 5

நேரம்: 18

பொருளியல்

பாட நூல்:

1. தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - இளம்பூரணர் உரை - கழக வெளியீடு.

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
III	14P3TAC10	முதன்மைப் பாடம்: IO சங்க இலக்கியம் - I (தொகை)	6	5

கூறு: 1

நேரம்: 18

1. நற்றிணை - பாடல் எண் (26 முதல் 50 வரை)
2. குறுந்தொகை - (1 முதல் 25 வரை)

கூறு: 2

நேரம்: 18

1. ஐங்குறுநூறு
மருதம் - வேழப்பத்து
நெய்தல் - குழவிப்பத்து
குறிஞ்சி - செலவுப்பத்து
2. கலித்தொகை
மருதக்கலி முழுமையும்

கூறு: 3

நேரம்: 18

1. பரிபாடல்
இரண்டாம் பாடல் - திருமால்
ஒன்பதாம் பாடல் - செவ்வேள்
பதினொன்றாம் பாடல் - வையை
2. அகநானூறு
களிற்று யானை நிரை - பாடல் எண் 2 குறிஞ்சி
மணிமிடைப் பவளம் - பாடல் எண் 5 பாலை
மணிமிடைப் பவளம் - பாடல் எண் 126 மருதம்
நித்திலக் கோவை - பாடல் எண் 4 முல்லை
நித்திலக் கோவை - பாடல் எண் 400 நெய்தல்

கூறு: 4

நேரம்: 18

1. பதிற்றுப்பத்து
நான்காம் பத்து - காப்பியாற்றுக்காப்பியனார் பாடியது

கூறு: 5

நேரம்: 18

1. புறநானூறு - 21 முதல் 40 பாடல்கள் வரை

பார்வை நூல்கள்

மேற்கண்ட மூல நூல்கள் அனைத்தும்

முதுகலைத் தரம்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
III	14P3TAC11	முதன்மைப் பாடம்: II பொது மொழியியல்	6	5

கூறு: I

நேரம்: 18

மொழியியல்: விளக்கம் - உட்பிரிவுகள் - பயன்கள் - விளக்க மொழியியல் - வரலாற்று மொழியியல் - ஒப்பு மொழியியல் - சமுதாய மொழியியல் - மானிட மொழியியல்.

விளக்க மொழியியல் - ஒலியனியல் - ஒலிகளின் பிறப்பு - முறைவகை - உயிர்மெய் - இசை ஒலி - இசையில் ஒலி - வெடிப்பொலி - உரசொலி போல்வன.

ஒலியன்களை ஒலியன்களாகத் தொகுத்தல் - அதில் காணப்படும் கோட்பாடுகள் - தமிழ் ஒலியன்கள் - மாற்றொலி - ஒலி ஒலியன்கள் - ஒலியன்களின் வரன்முறை - ஒலியன்களும் வகைகளும்.

அசை: அசையின் அடிப்படை வடிவம் - தமிழில் காணப்படும் அசை வகைகள் - மொழியியல் அசைக்கும் செய்யுள் அசைக்கும் உள்ள வேறுபாடு.

புணர்ச்சி: புணர்ச்சி விளக்கம் - புணர்ச்சி விதிகளை அமைக்கும் முறை - அகப்புணர்ச்சியும் புறப்புணர்ச்சியும் - தமிழ்ச் சொற்களின் புணர்ச்சி விளக்கம்.

கூறு: 2

நேரம்: 18

சொல்லியல்: சொல் விளக்கம் (உருபன்) சொல்லியலும் தொடரியலும் - ஒன்றில் மற்றொன்றின் தாக்கம் - சொல், உருபன் ஆகியவற்றிடையே உள்ள தொடர்பு - உருபன்களைக்க கண்டறியும் விதம் - உருபன்களின் வகைகள் - தனிநிலை உருபன் - சுட்டுநிலை உருபன் - ஒட்டுகள் - முன்னொட்டும், பின்னொட்டும், மேலொட்டு - அடிச்செற்களும் ஒட்டுகளும் - தொடர்நிலை உருபன் - சுட்டுருபன் - குறைப்புருபன் - பதிலீட்டுருபன் - இரட்டிப்பு உருபன்.

கூறு: 3

நேரம்: 18

பெயர்: விளக்கம் - பெயர்ச்சொல் வகைப்பாடு: பெயர், சிறப்புப் பெயர், பொதுப்பெயர் - இடப்பெயர் - நேரப்பெயர் - பதிலிடு பெயர் - மூவிடப்பெயர் - தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை, உள்பாட்டுத் தன்மை - விலக்கீட்டுத் தன்மை - சுட்டுப்பெயர்கள் - அண்மைச்சுட்டு - சேய்மைச் சுட்டு - விடைச்சுட்டு - வினாப்பெயர்கள் - தற்சுட்டுப்பெயர்கள் - எண்ணுப்பெயர்கள் - ஆண்பால் சுட்டும் பெயர்கள் - அதைக் காட்டும் ஒட்டுகள் - உயர்வு ஒருமைப் பெயர்கள்.

விளக்கம் - வேற்றுமை உருபுகள் - எழுவாய் வேற்றுமை முதல் விளி வேற்றுமை வரை.

கூறு: 4

நேரம்: 18

வினை: வினை விளக்கம் - வினைப்பாகுபாடு - தன்வினையும் பிற வினையும் - அவற்றைக் காட்டும் ஒட்டுகள் - குறையெச்சம் - நிபந்தனையெச்சம் - காலவெச்சம் - காலமும் நேரமும் - கால இடைநிலைகள் - தொழிற்பெயர்கள் - வினையாலணையும் பெயர்கள்.

கூறு: 5

நேரம்: 18

இடைச் சொற்கள்: அமைப்பு - இவற்றின் விளக்கம் - இடைச்சொல் வகைப்பாடு - மொழியியலில் - இவற்றின் பங்கு - இவை காட்டும் பொருள்கள் - உரிச்சொல் விளக்கம் - உரிச்சொல் வகைகள் - மொழியில் அவை பெறும் இடம்.

தொடரியல் விளக்கம் - வாக்கியங்களின் அமைப்பு - வாக்கிய வகைகள் - எளிய வாக்கியம் - அளவை வாக்கியம் - சுட்டு வாக்கியம் - பெயரெச்சம் - வினையெச்சம் - வாக்கியங்களின் புதைநிலை வடிவமும் புறநிலை வடிவமும்.

முதுகலைத் தமிழ்

பொது மொழியியல்

பார்வை நூல்கள்:

1. இக்கால மொழியியல் - முத்து சண்முகம்
2. எழுத்தியல் - சூ. இன்னாசி
3. ஒலியியல் - இராஜாராம். கே
4. சொல்லியல் - அகத்தியலிங்கம். ச
5. சொல்லியல் - சூ. இன்னாசி
6. தொல்காப்பிய மொழியியல் - அகத்தியலிங்கம் - ச. முருகையன்
7. மாற்றிலக்கணம் - அரங்கன்.சி
8. மொழிநூல் - மு.வ.
9. மொழியியல் - சீனிவாசன். ரா.
10. மொழியியல் திருமலை - கருணாகரன்
11. மொழியியல் நோக்கில் தமிழ் இலக்கணம் - செல்வகணபதி
12. மொழியியல் - கி. கருணாகரன், வ.ஜெயா.
13. தமிழ் மொழி வரலாறு - தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரம்
14. தமிழ் மொழி வரலாறு.

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
III	14P3TAC12A	முதன்மைப் பாடம்: I2 காப்பியங்கள்	6	5

கூறு: I

நேரம்: I8

1. சிலப்பதிகாரம் -புகார்க் காண்டம் முழுவதும்

கூறு: 2

நேரம்: I8

1. மணிமேகலை - 1 முதல் 15 வரை காதை வரை

கூறு: 3

நேரம்: I8

1. சீவகசிந்தாமணி - பதுமையார் இலம்பகம்

கூறு: 4

நேரம்: I8

1. சூளாமணி - முதல் மூன்று சருக்கம்

கூறு: 5

நேரம்: I8

1. வில்லிபுத்தூரர் பாரதம் - கிருஷ்ணன் தூதுச் சருக்கம்

பார்வை நூல்கள்:

1. சிலப்பதிகாரம் - நாட்டார் உரை
2. மணிமேகலை - புலியூர் தேசிகன்
3. சீவக சிந்தாமணி - கழக வெளியீடு
4. சூளாமணி - கழக வெளியீடு
5. மகாபாரதம் உரை - வை. மு.கோ.
6. மகாபாரதம் - திருமுருக கிருபானந்த வாரியார்
7. வியாசர் விருது - இராசாசி

முதுகலைத் தரம்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
III	14P3TAC12B	முதன்மைப் பாடம்: 12 இலக்கிய இயக்கங்கள்	6	5

கூறு: 1

நேரம்: 18

அழகியல்: சொற்பொருள் விளக்கம் - படிமம் - அழகியலும் - செய்யுளும் அழகியலும் - கற்பனை - உவமைகளில் அழகியல் - புதுக்கவிதைகளின் அழகியலின் தாக்கம்

இயற்கையியல்: பொருள் விளக்கம் - மேலை நாடுகளின் இயற்கையியல் - பழந்தமிழிலக்கியங்களில் இயற்கையியல் தாக்கம் - கடவுள் ஐம்பூதங்கள் - மும்மலங்கள் - மன்னர் மக்கள் - மற்றும் பிற.

கூறு: 2

நேரம்: 18

புனைவியல்: பொருள் விளக்கம் - காப்பியங்கள் - இலக்கியங்கள் - புதுக்கவிதைகள் - கற்பனை - உவமை - மீவுமைகள்

மீமெய்மையியல்: சொற்பொருள் விளக்கம் - மேலை நாடுகளில் தோற்றம் - கடவுளியல் - பாலியல் - புதுக்கவிதைத் தளங்களில் தாக்கம்.

கூறு: 3

நேரம்: 18

குறியீட்டியல்: பொருள் விளக்கம் - தொல்காப்பியர் கருத்து - பிற இலக்கியங்களில் குறியீடு - அணி, இலக்கணங்களில் குறியீட்டின் பயன்பாடு - புதுக்கவிதைகளின் தாக்கம்.

நடப்பியல்: பொருள் விளக்கம் - மேலை நாடுகளில் நடப்பியல் - தமிழ் இலக்கியங்களில் நடப்பியல் - புதுக்கவிதையில் நடப்பியல்.

கூறு: 4

நேரம்: 18

குறிக்கோளியல்: பொருள் விளக்கம் - தமிழ் இலக்கியங்களில் குறிக்கோளியல் - காப்பிய, செய்யுள் - இலக்கியங்களில் குறிக்கோளியல்

மார்க்சியம்: பொருள் விளக்கம் - பொதுவுடைமைச் சிந்தனையின் தாக்கம் - மேலை நாடுகளில் வளர்ச்சி - புதுக்கவிதைகளில் மார்க்சியம்.

கூறு: 5

நேரம்: 18

பெண்ணியம்: பொருள் விளக்கம் - பெண்ணிய முன்னோடிகள் - காலந்தோறும் பெண்ணின் நிலை - பெண்ணடிமைத் தனம் - பெண் விடுதலைப் போராளிகள் - இலக்கியப் பதிவுகளில் பெண்ணியச் சிந்தனை.

காந்தியம்: காந்திய அறநெறி - படைப்புகள் - படைப்பாளிகள் - 20-ஆம் நூற்றாண்டு இலக்கியங்களில் காந்தியச் சிந்தனைகளின் தாக்கம்.

பாட நூல்கள்:

1. இலக்கிய இயக்கங்கள் - சு. ந. பிச்சமுத்து
2. இலக்கிய இயக்கங்கள் - கா. ந. சுப்பிரமணியன்
3. இலக்கிய இயக்கங்களின் கூறுகளும் தாக்கமும் - முனைவர் பா. சிவநேசன்
4. இலக்கிய இயக்கங்கள் - ச. வே. சுப்ரமணியன்
57. புதுக்கவிதையும் இயக்கங்களும் - சம்பத்

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
III	14P3TAEDC	கூடுதல் சிறப்புப் பாடம்: தமிழ்மொழி வரலாறு	5	3

கூறு: 1

இந்திய மொழிக் குடும்பங்கள்

நேரம்: 12

இந்தோ ஆரிய மொழிகள் - ஆஸ்டிக் மொழிகள் - சீன திபெத்திய மொழிகள் - திராவிட மொழிக் குடும்பம் - டாக்டர் கால்டுவெல், திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகள் - தென் திராவிட மொழிகள் - தென் திராவிட மொழிகளில் தமிழ் - நடுத்திராவிட மொழிகள் - வட திராவிட மொழிகள்.

கூறு: 2

தமிழ்

நேரம்: 12

தமிழ் என்பதன் வடிவம் பற்றியும் பொருள் பற்றியும் பல்வேறு செய்திகள் - பெயரெச்சங்கள் - வினையெச்சம் - சங்க இலக்கியத்தில் வினையெச்சங்கள் - தொல்காப்பிய உரைகாரர்களும் வினையெச்சங்களும்.

கூறு: 3

நேரம்: 12

தமிழ் எழுத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - ஆய்வெழுத்து இராசியெழுத்து, நாள், எழுத்து - ஓவியம், பாணை ஓடுகள், இலங்கை முத்திரை முதலானவற்றில் காணப்படும் உருவ எழுத்துகள் - வட்டெழுத்து பண்டைத் தமிழ் எழுத்து.

தமிழ்மொழி வரலாறு: தமிழின் தொல் வரலாறு, தமிழ்மொழி வரலாறு - பழந்தமிழ்க் காலம், இடைத்தமிழ்.

கூறு: 4

நேரம்: 12

தொல்காப்பியமும் ஒலியியலும் - தொல்காப்பியமும் சொல்லியலும் - தமிழ் ஒலிகளின் பிறப்பு விளக்கம் - புணர்ச்சி வகை.

தமிழ் உருபனியலும் தொடரியலும் - தலைமை இலக்கணக் கூறுகள் - தொடரமைப்பு இலக்கணம்.

பெயர்த்தொடர் அமைப்புகள்: மொழியின் பெருமை - எழுத்தம் பேச்சும் - கிளைமொழிகள் தோற்றம் - இலக்கியக் கிளைமொழி - வட்டாரக் கிளை மொழிகள்.

கூறு: 5

நேரம்: 12

தமிழ் வளர்ச்சி - தமிழ் ஆட்சிமொழி வரலாறு - தமிழ் கல்விமொழி வரலாறு - கலைச் சொல்லாக்கம் - அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சி - உலகத் தமிழ் மாநாடுகள் - உலகத் தமிழ் மாநாடுகள் - உலக அரங்கில் தமிழ் - தமிழ் அமைப்புகள் - உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் - தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகம் - செம்மொழி ஆய்வுமையம் - அயல் மாநிலங்களில் தமிழ்.

பார்வை நூல்கள்:

1. தமிழ் வரலாறு - தேவநேயன். ஞா.
2. தமிழ் மொழி வரலாறு - பரிதிமாற்கலைஞர்
3. பழந்தமிழ் - இலக்குவனார் . சி
4. தமிழ் வரலாறு - குணா
5. தமிழ் மொழி வரலாறு - தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம்
6. ஆட்சித் தமிழ் - புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டுக் கழக வெளியீடு
7. இந்திய ஆட்சிப்பணி வழிகாட்டி - முனைவர் ரெ. குமரன்.
8. உலகத்தமிழ் மாநாடுகள் - சாலை இளந்திரையன்
9. தாய்மொழியில் படிக்க வைப்போம் - NCBH வெளியீடு.
10. தமிழ் ஆட்சி மொழி வரலாறு - தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம்.
11. தமிழ் ஆட்சிமொழி வரலாறு - தொ.பொ.மீ.
12. தமிழ் மொழி வரலாறு - சக்திவேல்

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
		தகவல் தொடர்பியல் மற்றும் ஆளுமை வளர்ச்சி	1	1

Communication Skill and Personality Development

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சீறப்பு மதிப்பீடு
IV	14P4TAC13	முதன்மைப் பாடம்: 13 தொல்காப்பியம்: பொருளதிகாரம் - II	6	5

கூறு: I

நேரம்: 2I

மெய்ப்பாட்டியல்

கூறு: 2

நேரம்: 2I

உவமயியல்

கூறு: 3

நேரம்: 2I

செய்யுளியல் (நூற்பா 310 - 458)

கூறு: 4

நேரம்: 2I

செய்யுளியல் (நூற்பா 458 - 544)

கூறு: 5

நேரம்: 2I

மரபியல்

பாட நூல்:

1. தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - பேராசிரியர் - கழக வெளியீடு.

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
IV	14P4TAC14	முதன்மைப் பாடம்: 14 சங்க இலக்கியம் - II (பாடல்)	6	5

கூறு: 1

நேரம்: 21

- திருமுருகாற்றுப்படை (முழுவதும்)

கூறு: 2

நேரம்: 21

- சிறுபாணாற்றுப்படை (முழுவதும்)

கூறு: 3

நேரம்: 21

- பெரும்பாணாற்றுப்படை (முழுவதும்)

கூறு: 4

நேரம்: 21

- பொருநராற்றுப்படை (முழுவதும்)

கூறு: 5

நேரம்: 21

- கூத்தராற்றுப்படை (முழுவதும்)

பார்வை நூல்கள்:

- பத்துப்பாட்டு மூலமும் உரையும் - கழக வெளியீடு

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சீற்ப்பு மதிப்பீடு
IV	14P4TAC15A	முதன்மைப் பாடம்: 15 கம்பன்	6	4

ஹு: 1

நேரம்: 18

கம்பன் வரலாறு பிறப்பு - கம்பன் பற்றி வழங்கும் கதைகள் - இயற்றிய பிற நூல்கள்.

ஹு: 2

நேரம்: 18

கம்பனுக்கு முன்னால் வழங்கிய இராமாயண நிகழ்ச்சிகளும் முந்துநூல் ஆட்சியும் - சங்க இலக்கியம் - திருக்குறள் - மூவர் தேவாரம் - ஆழ்வார் பாசுரங்கள் - சிலப்பதிகாரம் - மணிமேகலை - சீவகசிந்தாமணி - பெருங்கதை ஆகியவற்றில் இடம்பெறும் இராமாயண நிகழ்ச்சிகளும் கருத்தாட்சியும்.

ஹு: 3

நேரம்: 18

கம்பராமாயணக் காப்பியக் காலம் - காப்பிய இலக்கணத்திற்குப் பொருந்தி இருத்தல் - கம்பனில் யாப்பு - வண்ணங்கள் - சொல்லாட்சி - மெய்ப்பாடு - நாடகப் பங்கு - விவாதிக்கும் திறன் - உவமைகள் - அணிகள் - கற்பனை - உளவியல் - அரசியல் - சமூகவியல் - அறிவியல் - அகவியல் - போரியல் - பண்பாடு.

ஹு: 4

நேரம்: 18

கம்பனில் ஆண் பாத்திரங்கள்: தயரதன், இராமன், இலக்குவன், பரதன், சத்ருகன், சனகன் - வசிட்டர் - விசுவாமித்திரர் - குகன், அனுமன், வாலி - சுக்கிரீவன் - விராடன் - சடாயு - இராவணன் - கும்பகர்ணன் - வீடணன், இந்திரசித்து - அதிகாயன் - அக்ககுமாரன்.

ஹு: 5

நேரம்: 18

கம்பனில் பெண் பாத்திரங்கள்: கோசலை - கைகேயி - சுமத்திரை - சீதை - மந்தரை - நீலமாலை - சூர்ப்பண்ணை - மண்டோதரி - தானியமாலை - தாடகை - அயோமுகி - திரிசடை - சபரி - தாரை.

முதுகலைத் தமிழ் கம்பன்

பார்வை நூல்கள்:

1. கம்பர் வரலாறு - அ.கி.நாயுடு
2. உலகப் பெருங்கவிஞர் கம்பர் - இரா.வ.கமலக்கண்ணன்
3. கம்பனும் உலகியல் அறிவும் - டாக்டர். ச.வே.சுப்ரமணியன்
4. கம்பர் - டாக்டர் வ.சுப. மாணிக்கம்
5. கம்பருக்குக் கதை கொடுத்தவர் வால்மீகியா? - டாக்டர் கு. திருமேனி
6. கம்பராமாயணத் தோற்றம் - டாக்டர். கு. திருமேனி
7. இராவணன் மாட்சியும் வீழ்ச்சியும் - டாக்டர் அ.ச. ஞானசம்பந்தன்
8. தம்பியர் இருவர் - டாக்டர். அ.ச. ஞானசம்பந்தன்
9. அரசியல் மூவர் - டாக்டர் அ.ச. ஞானசம்பந்தன்
10. கம்பர் கண்ட அரசியல் - எஸ். இராமகிருஷ்ணன்
11. கம்பன் கண்ட இராமன் - மு.மு. இஸ்மாயில்
12. பாத்திரமும் பா திறமும் - வே. இராமசுப்ரமணியன்
13. வள்ளுவரும் கம்பரும் - ச.தண்டபாணி
14. கம்பனில் நட்பு - டாக்டர் அ. அறிவொளி
15. கற்பின் கனலி - எஸ். இராமகிருஷ்ணன்
16. தெய்வக்கற்பினள் கைகேயி - தி.மாணிக்கவாசகம்
17. வாலி வழக்கில் தீர்ப்பு - ப.சி. சீதாபதி
18. கம்பராமாயணத்தில் காதல் - டாக்டர் வ. குருநாதன்
19. கம்பராமாயணத்தில் மரபுவழிச் செல்வாக்கு - டாக்டர் கோ.வெ.நடராசன்
20. கம்பன் கதை மாந்தர் - டாக்டர் கே.வெ.நடராசன்
21. தம்பியர் இருவர் - நா. பாலுசாமி
22. கம்பராமாயணம் - வ.வே.சு ஐயர்

ஆங்கில நூல்கள்:

23. An Exploration of the origin of Kambaramayana - K.Thirumani.
24. Kambaramayana study - V.V.Subramaniya Ayyar.
25. Social Philosophy of Kamban - V.Gopalan.

முதுகலைத் தம்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சீறப்பு மதிப்பீடு
IV	14P4TAC15B	முதன்மைப் பாடம்: I5 படைப்பீலக்கீயம்	6	4

ஶறு: 1

நேரம்: 18

1. சிறுகதை இலக்கணம் - சிறுகதையின் அமைப்பும் உத்திகளும், வகைகள், சிறுகதைகளைத் திறனாய்வு செய்தல்.

ஶறு: 2

நேரம்: 18

1. மரபுக் கவிதை வகை - புதுக்கவிதை - வேறுபாடு - மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - இலக்கணம்

ஶறு: 3

நேரம்: 18

1. ஓரங்க நாடகம் வகை, கவிதை நாடகங்கள், அமைப்பு முறை.

ஶறு: 4

நேரம்: 18

1. சிறுகதைக்குரிய கருவினைத்தந்து சிறுகதை எழுதச் செய்தல் (அல்லது)
ஓரங்க நாடகக் கருவினைத் தந்து நாடகம் எழுதச் செய்தல்.

ஶறு: 5

நேரம்: 18

1. கவிதைக்கான கருவினைத் தந்து மரபுக் கவிதை அல்லது புதுக்கவிதை எழுதச் செய்தல்.

பார்வை நூல்கள்:

1. அரிஸ்டாடிலின் கவிதையியல் (மொழி பெயர்ப்பு - முனைவர். அ. அ. மணவாளன்)
2. இலக்கிய மரபு - டாக்டர் மு. வரதராசன்
3. யாப்பதிகாரம் - புலவர் குழந்தை

முதுகலைத் தமிழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சிறப்பு மதிப்பீடு
IV	14P4TAE3A	விரும்பும் பாடம்: 3 இந்திய இலக்கியம்	6	4

கூறு: 1

நேரம்: 18

இந்திய மொழிகள் அறிமுகம் - திராவிட மொழிகளும் இந்தோ ஐரோப்பிய மொழிகளும் - திராவிட மொழிகளின் தொன்மை - வட மொழி பற்றிய அடிப்படைக்கருத்துகள் - தொல்திராவிட மொழிகள் - தமிழ் - அப்பிரம்ச மொழிகளின் தோற்றம் - அவற்றிலிருந்து இன்றைய வட இந்திய மொழிகள் கிளைத்துள்ளமை - இவற்றின் பொதுவான இலக்கண அடிப்படைகள் - தமிழ் தவிர ஏனைய திராவிட மொழிகளின் தோற்றமும் பரவலும் இம்மொழிகளின் லிபிகள் (எழுதப்படும் முறைகள்).

கூறு: 2

நேரம்: 18

வடமொழி இலக்கியத்தின் அடிப்படைகள் - சுருக்கமான வடமொழி இலக்கிய வரலாறு - இதிகாசங்கள் - காவியங்கள் - புராணங்கள் - நாடகங்கள் - இலக்கியக் கொள்கை நூல்கள் - இவற்றைப் பற்றிய அறிமுகம் - வடமொழி இலக்கியமும் பிற இந்திய மொழி இலக்கியங்களும் - தொடர்பு.

கூறு: 3

நேரம்: 18

வடமொழி தவிர ஏனைய வட இந்திய மொழி ஒன்றின் அறிமுகம் - வங்க மொழி இலக்கிய வரலாறு (சுருக்கமாக) - நாடகம் - பாதல் சர்க்கார் நாடகங்கள் (கோ.இராசராம் மொழிபெயர்ப்பு) நாவல் - பதேர் பாஞ்சாலி (விபூதிசுண்பட்டாச்சார்யா) கவிதைத் தொகுதி - கீதாஞ்சலி (இரவீந்திரநாத் தாகூர்)

கூறு: 4

நேரம்: 18

தமிழ் தவிர ஏனைய தென்னிந்திய மொழி ஒன்றின் அறிமுகம் - மலையாள இலக்கிய வரலாறு (சுருக்கமாக) - நாவல் அக்கிசாட்சி (லலிதாம்பிகா அந்தர்ஜனம்) நாடகம் - புதிய ஆகாசம் புதிய பூமி (தோப்பில் பாசி) கவிதை - சிந்தாவிசுடயாய சீதை (குமாரன் ஆசான்).

கூறு: 5

நேரம்: 18

இந்திய இலக்கியம் என்பதன் அடிப்படைகள் - சாகித்ய அகாதெமி போன்ற இலக்கிய அமைப்புகள் - ஞானபீடம் போன்ற அகில இந்தியப் பரிசுகள் - சாகித்ய அகாதெமியின் வெளியீடுகள் - இந்திய இலக்கியம் என்பது பற்றி ஜவர்கலால் நேரு, பிரபாகர் மாசுவே முதல் சச்சிதானந்தன் வரை பலர் கூறியுள்ள கருத்துக்கள் - ஒப்பிலக்கியத் துறையில் இந்திய இலக்கியம் - பிற இந்திய மொழிகளிலிருந்து தமிழுக்கு வந்துள்ள மொழிபெயர்ப்புகள்.

பார்வை நூல்கள்:

1. இந்திய மொழிகள் ஓர் அறிமுகம் - க.பூர்ணச்சந்திரன்
2. இந்திய மொழிகள் - ச. அகத்தியலிங்கம்
3. வடமொழி வரலாறு -
4. வங்க மொழி இலக்கிய வரலாறு - சாகித்திய அகாதெமி வெளியீடு
5. மலையாள மொழி இலக்கிய வரலாறு - சாகித்திய அகாதெமி வெளியீடு.

முதுகலைத் தய்ழ்

பருவம்	பாடக்குறியீடு	தாளின் பெயர்	பயிற்சியின் நேரம் / வாரம்	சீறப்பு மதிப்பீடு
IV	14P4TAE3B	விருப்பப் பாடம்: 3 மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்	6	4

ஔறு: 1 மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் நேரம்: 18

மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள் - இதழ்கள், வானொலிகள் , தொலைக்காட்சி, தந்தி, தொலைபேசி, தொலை நகலி, கணினி, தமிழ் மென்பொருள், இணையம், தமிழ் இணையம், தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்.

ஔறு: 2 மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்களின் பயன்கள் நேரம்: 18

தனிமனிதத் தொடர்பு - குழு தொடர்பு - வெகுமக்கள் தொடர்பு - கல்வி மேம்பாடு - சமூகப் பிரச்சினைகள் - தமிழ் வளர்ச்சி மேம்பாடு - அரசுத் துறைகள் - வெளிநாட்டு, உள்நாட்டுத் தொடர்பு - விஞ்ஞானத் தொழில் நுட்பப் பயன்பாடு - விண்வெளி ஆய்வு - நிலவியல் ஆய்வு - நீரியல் ஆய்வு.

ஔறு: 3 தொடர்புச் சாதனங்களின் உள்ளடக்கம் நேரம்: 18

நுகர்வுத் தன்மை - வன்முறை - சமூக மதிப்புகளை மலினப்படுத்தல் - தொடர்புச் சாதன போதை - தொடர்புச் சாதன விளைவுகள் - நன்மைகள் - தீமைகள்.

ஔறு: 4 மக்கள் தொடர்புச் சாதனச் சட்டங்களும் கோட்பாடுகளும் நேரம்: 18

இதழியல் சட்டங்கள் - தொடர்புச் சாதனச் சுதந்திரம் - பத்திரிகைச் சுதந்திரம். தொடர்புச் சாதன மாதிரிகள் - நெறிமுறைக் கோட்பாடு - சமூகவியல் - உளவியல் - அரசியல் கோட்பாடுகள்.

ஔறு: 5 செயல்முறைப் பயிற்சி நேரம்: 18

இதழ்கள், தொலைக்காட்சி, வானொலி - இவற்றிற்கான செய்திகளைச் சேகரித்தல் - ஓரங்க நாடகம் தயாரித்தல் - நிகழ்ச்சி அமைப்பு - நிகழ்ச்சித் தொகுப்புப் பயிற்சி - ஊடகத்தின் நேரடிப்பயிற்சி - செய்திக்களங்கள் சென்று செய்தி சேகரித்தல்.

முதல் உலக நாடுகளின் தகவல் ஆதிக்கம் - இந்தியாவில் பிறநாட்டுத் தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் புகுதல் - மூன்றாம் உலக நாடுகள் தகவல் தொடர்பால் பாதிக்கப்படுதல் - தகவல் திணிப்பும் - தவிர்க்கம் - முறைகளும் - புதிய உலகத் தொடர்பு ஒழுங்கு பற்றிய யுனெஸ்கோ அறிக்கை.

பார்வை நூல்கள்:

1. தகவல் தொடர்பியல் - டாக்டர். வெ. கிருஷ்ணசாமி.
2. மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் - (Vol. 1, 2)
3. மக்கள் தகவல் தொடர்பியல், புதிய பரிமாணங்கள் - சாந்தா, வீ. மோகன்.
4. மீடியா உலகம் - சுரேஷ்பால்.
5. உங்கள் வானொலி - கோ. செல்லம்.
6. தொலைக்காட்சி - வெ. நல்லத்தம்பி
7. தகவல் தொடர்பியல் - காஞ்சனா - மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக்கழகம்.