

Уж сидром напилась - старушке мало.
Опять дорвётся до питья - и на здоровье".

"Скажи о ней. Похожа ль на меня?"

"Она должна. Должна ли, впрочем? - Между вами
прошло немало поколений. Но всё же верю,
что вы похожи. Стой так, как ты стоишь.
Такой же точно нос. Такой же подбородок -
с едва заметной должною поправкой".

"Ах, ты, бедняга! Ах, великая бабуля!"

"Её величие ты верно оценила".

"Как не ценить! За сходство не задразнят.
Но только посмотри, как я промокла".

"Тебе пора уйти. Нельзя здесь оставаться.
Но подожди, когда тебе подам я руку.
Чуть больше бусинок серебряной воды
в причёске - внешность станет только краше.
Я захотел воспользоваться шумом,
что издаёт ручей в пустой долине.
Вслед за виденьями - услышим голоса.
Я кое-что узнал, катаясь в поездах,
ещё юнцом. Я вслушивался в шум и рёв,
пытаясь различить в них голоса,
и разговор, и пение, и звук оркестров.
Возможно, и в тебе живёт такой талант.
Но я ещё не вслушивался в звуки,
что в диком спуске издаёт ручей.
Вот где отыщется естественный оракул".

"Но это выйдет как рисунок на экране:
весь смысл его исходит от тебя,
а в голосах поймёшь, что хочешь слышать".

"Нет, хоть и странно, что они хотят".