

Учёт - тот лаз, куда войдёт Прогресс.  
Возможно, мы б его сдержали как-то,  
отметив некий постоянный пункт,  
как Мэдисон однажды попытался,  
но нет: то женщины желают прав,  
то весь народ, естественной дорогой,  
включается в извечный долгий цикл -  
Царь - смута, снова Царь - и снова смута.  
За каждым вихрем - вслед водоворот".

"Таков Прогресс, - отметил Дарий кротко. -  
Свобода - тоже слово не по мне.  
Ты знаешь всё, скажи мне о Свободе.  
Что-то за символ, доблесть, что за цель?  
У моего сатрапа Тиссаферна  
бунтуют греческие города.  
Они сейчас толкуют о Свободе".

"Вот оборванец с лирой. Он мой сын, -  
промолвил экс-король. - Он в этом дока.  
Тот самый, что взял деньги за меня,  
когда продал. Но я не упрекаю.  
Он бравый парень. Я ему велел.  
То был мой вклад - как грант Карнеги,  
чтоб выучился, как писать стихи,  
хоть есть сомнение: при чём тут деньги?  
А на экзамен денег не хватило.  
Но это всё его не тяготит.  
Он мог бы делать что-нибудь иное,  
чтоб заработать. Он решает сам.  
Желаю, чтоб он стал кем хочет.  
Бродя, он посетил семь городов,  
где жил Гомер. Он знает о Свободе.  
Он культивирует Свободный стих.  
Он пишет речи о семи Свободах:  
свободной Воле, Мысли и Любви,  
о вольности Стиха, Труда и Слова.