

## Fear of Man

As a girl no one gallantly attends  
Sets forth for home at midnight from a friend's —  
She tries to make it in one catch of breath,  
And this is not because she thinks of death.  
The city seems in-toppling from a height,  
But she can trust it not to fall tonight.  
(It will be taken down before it falls.)  
There scarcely is a light in all its walls,  
Except beside a safe inside a bank.  
(For which assurance Mammon is to thank).  
But there are little streetlights she should trust,  
So jewel-steady in the wind and dust.  
Her fear is being spoken by the rude  
And having her exposure misconstrued.  
May I in my brief bolt across the scene  
Not be misunderstood in what I mean.  
1947 "Steeple Bush"

### Аннотация.

Комментаторы (в частности Jeffrey Cramer) считают, что всё стихотворение "Fear of Man" - это одна большая развёрнутая метафора, иносказание. В образе робкой пародийной девицы Роберт Фрост представляет свою поэзию, зависимую от щедрот толстосумов, постоянно боящуюся, что её не поймут и превратно истолкуют читатели.



## Беспокойство о реках

Взгляни на длинную долину и на гору.  
Как люди говорят, край света где-то там.  
Но где ж тогда должна река, что здесь возникла,