

It was the obstinately gentle air
That may be clamored at by cause and sect
But it will have its moment to reflect.
1942 "A Witness Tree"

Аннотация.

Комментаторы считают, что в стихотворении "Time Out" Роберт Фрост высказывает своё убеждение в познаваемости природы, похожей на книгу, которую нужно суметь прочесть. Поэт уверен, что люди способны вести диалог с природой, задавать ей вопросы и читать её ответы.



Последний последователь

Он страстен был, отважен - был таков,
что на Земле не сыщешь двойников.
Он был как золото из родников,
но не из мрачных душных рудников.

Нам преподносят странные шарады:
богов полно, и угождать им надо.
Поэтам же - любого их разряда -
не слишком щедро выдают награды.

Поэты не особо преуспели,
любые восхитительные трели
частенько попадают мимо цели.
Нетрудно приунуть, подобно Шелли.

От Золотого Века до сих пор
по поводу поэзии - раздор.
Весь оголтелый социальный ор
всё чаще принимается за вздор.