

Myself unseen, I see in white defined
Far off the homes of men, and farther still,
The graves of men on an opposing hill,
Living or dead, whichever are to mind.

And if by noon I have too much of these,
I have but to turn on my arm, and lo,
The sun burned hillside sets my face aglow,
My breathing shakes the bluet like a breeze,
I smell the earth, I smell the bruised plant,
I look into the crater of the ant.

1913

Примечание.

Стихотворение «The Vantage Point» можно найти в Интернете в переводах на русский язык Лилии Мальцевой и Максима Советова.



Косьба

Близ леса тишина, лишь только слышен шёпот
косы в ушко земле, расстеленной вокруг.
О чём она? Я сам того не разумею.
Быть может, жарко ей, и это горький ропот,
а, может быть, ворчит, что глохнет всякий звук.
Что б ни было, коса тиха в своём смиренье.
Не просит хоть на час прервать свои труды,
не ждёт златых даров от эльфа или феи.
Всё это для косы почти ничто в сравненье
с любовью класть траву в спокойные ряды,
не пощадив любой ежи да лебеды,
ни бледных орхидей, ни вспугнутой медянки.
Любовь к труду милей, чем райские пруды,
и длинная коса всё шепчет на полянке.