

сосудах из Верхней Италии находим изображения праздничных процессий, подобных описанным у Геродота.

[29] 472. Речь идет, вероятно, о древних обрядах инициации, которые совершались при переходе в зрелый возраст.

[30] 473. Геродот раскрывает двойное происхождение делосского культа: во-первых, принесенный греками с Севера культ Аполлона и Артемиды и, во-вторых, почитание Аполлона как божества света, перенесенное из Ликии.

[31] 474. Имя Абариса связывается с апарнами (кочевое племя на Алтае, впоследствии называвшееся аварами). Абарис жил якобы во времена Креза и обходил всю землю со стрелой – символом Аполлона.

[32] 475. Или: “Словно выточена на токарном станке”.

[33] 476. Геродот, быть может, пользовался в этом рассказе древней аккадской картой мира, где центром мира была Ассирия.

[34] 477. Здесь – Персидский залив.

[35] 478. Этот соединительный канал Дарий велел прокопать между Нилом и Красным морем. Канал шел через совр. Вади Тумилат и горькие озера и выходил в Красное море у теперешнего Суэца.